

Turizmde vites yükseltmeliyiz

DEDEMAN Hospitality Yönetim Kurulu Başkanı Ergün Demiray, Türkiye'nin turizmde yalnızca turist sayısını artırmaya odaklanmaması gerektiğini söyledi. **1 SAYFA 16**



İZMİR RESMEN AK PARTİ'DE!

İZMİR Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, resmen AK Parti'ye katıldı. Tugay'ın AK Parti rozetini Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan taktı. Büyük bir onur ve mutluluk duyduğunu anlatan Tugay, "AK Parti kimsesizlerin

kimsesidir". Bu sözler Türkiye Cumhuriyeti'nin son 25 yılına damgasını vurmuş büyük liderimiz Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın sözleridir. AK Parti ailesinin kıymetli desteğiyle İzmir'i ayağa kaldıracak" diye konuştu. **1 SAYFA 7**



KAÇAN KAÇSIN GİDENLER GİTSİN!

YENİ Parti Lideri Özgür Özel, AK Parti'ye geçen Cemil Tugay'a sert tepki gösterdi. "Kaçan kaçsın, giden gitsin. Ben milletin gözüne bakıyorum" ifadelerini kullanan Özel, siyasi transferlerle İzmir'in kazanılmayacağını söyledi. Erdoğan'a da çağrıda bulunan Özel, "Mert olan sandığı koyar, İzmirli-lerin huzuruna çıkar" derken, Erdoğan ile Tugay'ın birlikte kamera karşısına geçmesini "tarihe yeni bir utanç fotoğrafı bırakmak" olarak nite-
lendirdi. **1 SAYFA 7**



Gerçeklerden **HABERDAR** olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6947

FİYAT: 7 TL

8 EKİM 2026 PERŞEMBE



Sinem Dedetaş

BOYNUNUZ BÜKÜLMESİN!

68 gündür tutuklu bulunan Üsküdar Belediye Başkanı Sinem Dedetaş, Çorlu Karatepe Cezaevi'nden dayanışma mektuplarına ilişkin mesaj paylaştı. Mektupların kendisine güç verdiğini belirten Dedetaş, bir mektupta anlatılan günebakan

hikâyesini aktararak, "Boynunuz asla bükülmesin; bizim dualarımız, inancımız ve iyi enerjilerimiz size dönük. Günümüz sabırla ve sevgiyle başlıyor. Siz özgür kalana kadar da yüzümüz size dönük olacak" ifadelerini kullandı. **1 SAYFA 9**



KÜÇÜKÇEKMECE SIVAS GÜNLERİNDE

KÜÇÜKÇEKMECE Belediye Başkanı Kemal Çebi, Sivas Tanıtım Günleri'ne katılarak Sivaslı hemşehrileriyle bir araya geldi. Etkinlikte yöre derneklerinin stantlarını gezen Çebi, Sivas'ın kültürel değerleri ve yöresel lezzetleri

hakkında bilgi aldı, el emeği ürünleri inceledi ve vatandaşlarla sohbet etti. Çebi, organizasyonda emeği geçenlere teşekkür ederek, "Sivaslı hemşehrilerimizle, kültürlerini ve yöresel lezzetlerini daha yakından tanıdığım güzel bir gün geçirdim" dedi.



Avukatlar için seçim zamanı

AV. Rıza Saka, meslektaşlarıyla yürütülen istişareler sonucunda oluşan ortak irade ve mutabakat doğrultusunda İstanbul 2 No'lu Barosu başkanlığına aday olduğunu açıkladı.

Saka, farklı düşünce ve çalışma alanlarından gelen genç ve kıdemli avukatların desteğiyle üstlendiği adaylığın, mesleğin geleceğini birlikte şekillendirme arzusunun yansıttığını ifade etti. **1 SAYFA 5**



Sayfa 4'te

"Biz'i inşa eden öteki"

Çakır Ceyhan SUVARI



Sayfa 5'te

Çocukların çantası kurşun geçirmez...

Onur KARAKOÇ

ESENYURT'TAKİ KAYYIM YÖNETİMİNE OPERASYON DÜZENLENDİ

KAYYIM YÖNETİMİ GÜVEN KAYBETTİ!

Esenyurt Belediyesi'ne kayyum olarak atanan Can Aksoy'un göreve gelir gelmez başkan yardımcılığına getirdiği Yusuf Ulutaş da belediyedeki ihalelere ilişkin yürütülen soruşturma kapsamında gözaltına alındı. Daha önce AK Parti'li Beyoğlu Belediyesi'nde başkan yardımcılığı yapan Ulutaş hakkında dosyaya giren iddialar ve mali incelemeler dikkat çekti



Yusuf Ulutaş

Can Aksoy

ULUTAŞ BU İŞLERDE YALNIZ MIYDI?

DAMGA'nın ulaştığı bilgilere göre, Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can Aksoy'un göreve getirdiği Belediye Başkan Yardımcısı Yusuf Ulutaş'ın, belediyeden yüklü hakediş alan bazı müteahhitlerden kendisi

için ödeme talep ettiği öne sürüldü. Gözaltındaki insanların bir bölümünün Ulutaş'a ödeme yaptığı iddia edilirken, soruşturmanın "Ulutaş bu işte yalnız mıydı?" sorusunu da gündeme getirdiği öğrenildi.

KAYYIM AKSOY'UN ATADIĞI İSİMLER MERCEK ALTINDA!

ESENYURT Belediyesi'ne kayyum olarak atanan Can Aksoy'un ilk atamalarından biri, daha önce AK Partili Beyoğlu Belediyesi'nde başkan yardımcılığı görevinde bulunan Yusuf Ulutaş olmuştur. Ulutaş, Aksoy tarafından Esenyurt Belediyesi'nde başkan yardımcılığı görevine getirildi. Esenyurt Belediyesi'ndeki bazı ihalelerde usulsüzlük yapıldığı ve müteahhitlerden rüşvet alındığı

iddiaları üzerine yürütülen soruşturma kapsamında Ulutaş da gözaltına alınan isimler arasında yer aldı. Soruşturmada, ihaleleri alan firmalardan belediyeden aldıkları hakedişlerin ortalama yüzde 20'si oranında para talep edildiği öne sürüldü. Dosyadaki ses kayıtlarında ise bazı firma sahiplerinin hakedişlerini alabilmek için milyonlarca lira ödeme yaptığına ilişkin anlatımlar yer aldı.

ESENYURT'TAKİ PARA TRAFİĞİ 231 MİLYONA KADAR ÇIKTI

SORUŞTURMA dosyasına giren MASAK raporunda, Yusuf Ulutaş'ın para transfer işlem hacminin 2025 yılında 231 milyon 26 bin liraya yükseldiği belirtildi. Rapora göre Ulutaş'ın para hareketleri önceki yıllarda milyonlarca lira seviyesinde seyrederken, 2025'teki artış dikkat çekti. Namık Çebi İnşaat'a yapılan hakediş ödemelerinin ardından yaklaşık yüzde 20 oranında nakit para

çekildiği, bu yöntemin yaklaşık 15 ayrı hakediş ödemesinde tekrarlandığı tespit edildi. Dosyadaki bazı ses kayıtlarında Ulutaş'a para aktarıldığına ilişkin iddialar yer alırken, üç gizli tanığın da benzer yönde ifadeler verdiği belirtildi. Soruşturma kapsamında Ulutaş'ın rüşvet talep ettiği ileri sürülen şirketlere ödenen toplam hakediş tutarının ise 248 milyon 56 bin 808 lira olduğu kaydedildi. **1 SAYFA 5**



İşçiye hep ölüm düşüyor

İŞÇİ Sağlığı ve İş Güvenliği Meclisi raporuna göre Eylül ayında 226, yılın ilk dokuz ayında en az

1736 işçi hayatını kaybetti. Eylül ayında en az 8 çocuk işçi çalışırken hayatını kaybetti. **1 SAYFA 8**



BARAJLARDA SU AZALIYOR

1 SAYFA 4

OKULLARIMIZ ALARM VERİYOR

İstanbul'da okullarda yaşanan şiddet olaylarına bir yenisi daha eklendi. Önceki gün Başakşehir'de bir okulda yaşanan ve bir öğrencinin hayatını kaybettiği saldırının ardından dün de Esenyurt'ta bir lisede öğrenciler arasında çıkan kavgada iki öğrenci bıçakla yaralandı

HEM VELİLER HEM DE ÖĞRENCİLER ENDİŞE İÇİNDE

ESENYURT Barbaros Hayrettin Paşa Mahallesi'nde bulunan bir lisede aynı sınıfta eğitim gören öğrenciler arasında tartışma çıktı. Tartışmanın kısa sürede kavgaya dönüşmesi üzerine A.Ç. (16), A.E.A. (15) ve E.E.A.'yı (14) bıçakla yaraladı. İhbar üzerine okula sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Yaralanan öğrenciler, sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından hastaneye kaldırılırken, olayı gerçekleştirdiği belirlenen A.Ç. gözaltına alındı. **1 SAYFA 9**



HABER Ufuk ÇOBAN



Uluslararası tanınırlık

TUBA Büyüküstün'ün kariyerinin önemli özelliklerinden biri, Türkiye'deki başarısının uluslararası alana taşınması. İhlamurlar Altında, Asi, Kara Para Aşk ve Cesur ve Güzel gibi yapımların farklı ülkelerde izlenmesi, oyuncunun Türkiye dışındaki bilinirliğini artırdı. Özellikle Orta Doğu'da Türk dizilerinin büyük ilgi görmesi, Büyüküstün'ün uluslararası tanınan Türk oyuncular arasında yer almasını sağladı. Uluslararası Emmy adaylığı da bu görünürlüğün oyunculuk alanındaki en somut göstergelerinden biri oldu.

Tuba Büyüküstün, oyuncu Onur Saylak ile 2011 yılında Paris'te evlendi. Çiftin 2012

yılında dünyaya gelen Toprak ve Maya adında ikiz kızları bulunuyor. Büyüküstün ile Saylak'ın evliliği 2017 yılında sona erdi. Büyüküstün, sonraki yıllarda özel hayatını büyük ölçüde kameralardan uzak tutmaya çalıştı. Çocuklarının mahremiyeti konusunda da daha kontrollü bir tutum benimseyen oyuncu, kamuoyunda ağırlıklı olarak oyunculuk çalışmaları ve sosyal sorumluluk projeleriyle yer aldı.

Tuba Büyüküstün: CESUR VE GÜZEL

Bir zamanlar "İhlamurlar Altında"nın Filiz'i, ardından "Asi"nin Asiye'si olarak hayatımıza giren Tuba Büyüküstün, yıllar içinde değişen karakterleriyle kendi hikâyesini de yeniden yazdı. İstanbul'dan dünyaya uzanan oyunculuk yolculuğunda aşkları, kırgınlıkları ve mücadeleleriyle hafızalara kazınan kadınlara hayat veren Büyüküstün, aradan geçen yıllara rağmen ekranın en unutulmaz yüzlerinden biri olmayı sürdürüyor

Tuba Büyüküstün, 5 Temmuz 1982'de İstanbul'da dünyaya geldi. Çocukluk yıllarından itibaren sanatla ilişkisi bulunan Büyüküstün, üniversite eğitimini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde kostüm ve sahne tasarımı üzerine aldı. 2004 yılında üniversiteden mezun oldu.

Oyunculuğa geçişi ise eğitim alanından biraz farklı bir yönde gerçekleşti. Üniversite yıllarında reklam filmlerinde kamera karşısına çıkan Büyüküstün, kısa süre içerisinde televizyon dizilerinde rol almaya başladı. Böylece tasarım eğitimiyle başlayan sanat serüveni, onu Türkiye'nin en tanınan kadın oyuncularından birine dönüştürecek yeni bir yola taşıdı.

Çemberimde Gül Oya ile ilk adım

Büyüküstün'ün profesyonel oyunculuk kariyerinin başlangıcı 2004 yılında Çemberimde Gül Oya dizisindeki Zarife karakterine uzanıyor. İlk oyunculuk deneyiminde dikkat çekmesinin ardından aynı yıl televizyon filmi Gülizarda başrol oynadı. Gülizar performansı, oyuncuya 2005 yılında Sırbistan-Karadağ Uluslararası Televizyon Festivali'nde En İyi Kadın Oyuncu ödülünü getirdi.

Kariyerinin henüz başında gelen bu ödül, Büyüküstün'ün yalnızca ekranın yeni yüzlerinden biri olmadığını, oyunculuğuyla da dikkat çekebileceğini gösteren ilk önemli işaretlerden biri oldu.

İhlamurlar Altında

2005 yılında İhlamurlar Altında dizisinde Filiz karakterini canlandıran Büyüküstün, kısa süre

içinde geniş bir izleyici kitlesine ulaştı. Dizi Türkiye'nin yanı sıra Orta Doğu ülkelerinde de büyük ilgi gördü.

Büyüküstün'ün ekran yüzü olarak belirlendiği bu dönem, onun kariyerindeki uluslararası tanınırlığın da başlangıç noktalarından biri oldu. Türk dizilerinin farklı ülkelere ihraç edilmeye başladığı dönemde genç oyuncunun yüzü, Türkiye sınırlarının dışındaki izleyiciler tarafından da tanınmaya başladı.

Asi ile yeni bir dönem

2007 yılında başlayan Asi, Tuba Büyüküstün'ün kariyerindeki en önemli dönüm noktalarından biri oldu. Dizide Asiye karakterini canlandıran oyuncu, Murat Yıldırım ile başrolleri paylaştı. Antakya ve çevresinin atmosferinde geçen, aile sırları, geçmişten gelen hesaplaşmalar ve aşk üzerine kurulu hikâyesiyle geniş bir izleyici kitlesine ulaşan Asi, Büyüküstün'ü televizyon dünyasının başrol oyuncularına arasına taşıdı.

Dizinin uluslararası başarısı da oyuncunun tanınırlığını daha da büyüttü. Asi, Monte Carlo Televizyon Festivali'nde En İyi Drama Dizisi kategorisinde aday gösterildi.

Asiye karakteriyle Büyüküstün, daha sonraki yıllarda sıkça karşılaşacağımız güçlü, bağımsız ve duygusal olarak katmanlı kadın karakterlerin de ilk büyük örneklerinden birini ortaya koydu.

Sinemaya geçiş

Tuba Büyüküstün'ün kariyeri yalnızca televizyon dizileriyle sınırlı kalmadı. Oyuncu, Sinav, Babam ve Oğlum, Gönülçelen, Yüreğine Sor, Rüzgârın Hatıraları, Dar Elbise ve İstanbul Kırmızısı gibi

farklı sinema projelerinde rol aldı.

Özellikle Babam ve Oğlum, Türk sinemasının son dönem önemli yapımlarından biri olarak geniş bir izleyici kitlesine ulaşırken, Büyüküstün'ün sinemadaki erken dönem çalışmalarından biri oldu.

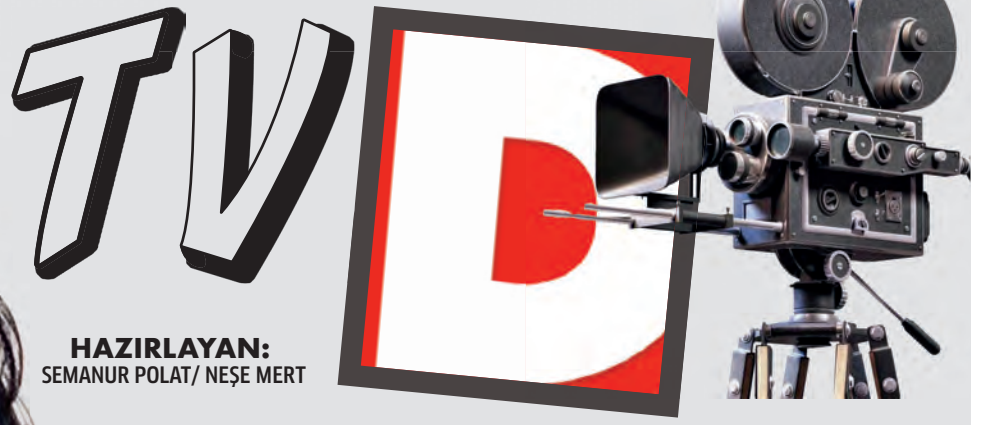
Sonraki yıllarda sinema filmlerindeki karakterleri çeşitlendiren oyuncu, televizyon dizilerindeki yüksek tempolu hikâyelerden daha farklı ve sakın anlatılarda da kendisini gösterdi.

20 Dakika ve Emmy adaylığı

2013 yılında 20 Dakika dizisinde Melek Halaskar karakterini canlandıran Tuba Büyüküstün, kariyerinin uluslararası açıdan en önemli başarılarından birine imza attı.

Büyüküstün, bu dizideki performansıyla 42. Uluslararası Emmy Ödülleri'nde En İyi Kadın Oyuncu kategorisinde aday gösterildi. Böylece Uluslararası Emmy'de oyunculuk kategorisinde aday gösterilen ilk Türk oyuncu oldu.

Melek karakteri, oyuncunun daha önceki romantik drama rollerinden farklı olarak yoğun gerilim, aile ve hayatta kalma mücadelesi üzerine kurulu bir ka-



HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT

Dijital platformlarla yeni dönem

TELEVİZYON dizilerinin yanı sıra dijital platformların yükselişi, Tuba Büyüküstün'ün kariyerinde de yeni bir dönem başlattı. Zeytin Ağacı, oyuncunun son yıllardaki en dikkat çekici projelerinden biri oldu.

Netflix yapımında Ada karakterini canlandıran Büyüküstün, Seda Bakan ve Boncuk Yılmaz ile başrolleri paylaştı. Üniversite yıllarından beri arkadaş olan üç kadının geçmişleriyle yüzleşmelerini anlatan dizi, Ayvalık atmosferini merkeze alan duygusal hikâyesiyle uluslararası izleyiciye de ulaştı.

Dizinin üçüncü ve final sezonu 24 Haziran 2026'da yayımlandı. Böylece Ada, Sevgi ve Leyla'nın yıllara yayılan hikâyesi sona erdi. Son yıllarda farklı karakterler

Büyüküstün, Zeytin Ağacının yanı sıra dijital yapımlarda da farklı karakterlerle izleyici karşısına çıkmaya

varının genişliğini uluslararası ölçekte de görünür hale getirdi.

Kara Para Aşk ve Elif

2014 yılında Kara Para Aşk dizisiyle izleyici karşısına çıkan Büyüküstün, bu kez Elif Denizler karakterini canlandırdı. Engin Akyürek ile başrolü paylaşan oyuncu, polisiye ve romantik dramayı bir araya getiren yapımın merkezinde yer aldı.

Elif, Büyüküstün'ün kariyerindeki en çok hatırlanan karakterlerden biri oldu. Bir tarafta ailesi ve geçmişle hesaplaşan, diğer tarafta kendisini karmaşık bir cinayet soruşturmasının içinde bulan karakterin duygusal yolculuğu, dizinin temel hikâyelerinden birini oluşturdu.

Kara Para Aşkın uluslararası izleyiciye ulaşmasıyla birlikte Büyüküstün'ün farklı ülkelerdeki hayran kitlesi de büyüdü.

Cesur ve Güzel'de Sühan

2016 yılında Cesur ve Güzel dizisinde Sühan Korkudağ karakterini canlandıran Büyüküstün, bu kez Kıvanç Tatlıtuğ ile başrolü paylaştı. Dizi, aşk, aile sırları, intikam ve güç mücadelesini aynı hikâyede buluşturdu.

Sühan, Büyüküstün'ün kariyerindeki güçlü kadın karakterlerden biri olarak öne çıktı. Kendi hayatının kararlarını vermeye çalışan, ailesiyle ilişkisi ve aşkla sınanan bir kadın portresi çizen karakter,

devam etti. 2024 yılında Like There's No Tomorrow dizisinde Manolya karakterini canlandırdı. 2025 yılında ise Dehşet Bey filminde Barış Arduç ile birlikte rol aldı.

Bu çalışmalar, oyuncunun kariyerinin yalnızca televizyonun geleneksel yapımları üzerinden ilerlemediğini, dijital platformlar ve sinema arasında daha özgür bir çalışma alanı oluşturduğunu gösteriyor.



oyuncunun dramatik performansını öne çıkardı.

Dizi, 2017 yılında Uluslararası Emmy Ödülleri'nde En İyi Telenovela kategorisinde aday gösterildi.

İstanbul Kırmızısı

Tuba Büyüküstün, 2017 yılında Ferzan Özpetek imzalı İstanbul Kırmızısı filminde de rol aldı. Mehmet Günsür, Nejat İşler ve Halit Ergenç gibi isimlerle aynı kadroda yer alan oyuncu, filmde Neval karakterini canlandırdı.

İstanbul'un hafıza, aşk, kayıp ve geçmiş üzerinden anlatıldığı film, Büyüküstün'ün televizyon dizilerinden farklı bir sinema atmosferinde kendisini göstermesine olanak sağladı.

UNICEF ile sosyal sorumluluk çalışmaları

Büyüküstün'ün kariyerinde oyunculuğun dışında sosyal sorumluluk çalışmaları da önemli bir yer tutuyor. Oyuncu, 2014 yılından bu yana UNICEF Türkiye'nin İyi Niyet Elçisi olarak çocuk hakları konusunda yürütülen çalışmalara destek veriyor. Bu görev, sanatçının kamuoyu önündeki kimliğinin yalnızca oyunculukla sınırlı kalmadığı alanlardan biri oldu. Çocukların eğitim, sağlık ve haklarına ilişkin farkındalık çalışmalarında yer alan Büyüküstün, sahip olduğu görünürlüğü sosyal sorumluluk projelerine de taşıdı.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

07.30: Dizi "Kalk Gidelim" (T)
10.30: Hayata Gülümse
13.15: Dizi "Seksenler" (T)
13.45 Dizi "Taşacak Bu Deniz" (T)
17.30: Lingo Türkiye
19.00: Ana Haber
19.55: İddiaların Aksine
20.00: Sinema "Karayip Korsanları: Salazar'ın intikamı"

TRT 1

09.00: Neler Oluyor Hayatta?
11.00: Dizi "Yaprak Dökümü" (T)
13.45: Gelinim Mutfakta
16.45: Dizi "Güller ve Günahlar" (T)
18.30: Ana Haber
20.00: Dizi (T)

KANAL D

06.00: Dizi "Siyah Kalp" (T)
09.00: Dizi "Kuzey Yıldızı İlk Aşk" (T)
12.30: Buse Varol ile Gelin Evi
15.00: Dizi "Bahar" (T)
18.25: Show Ana Haber
20.00: Dizi "Muhtemel Aşk"
00.15: Gece Hattı

SHOW

08.00: Kahvaltı Haberleri
10.00: Müge Anlı ile Tatlı Sert
13.00: Gün Ortası
14.00: Dizi "Güneşin Doğduğu Yer" (T)
16.00: Esra Erol'da
19.00: Ana Haber
20.00: Dizi "Güneşin Doğduğu Yer"
23.20: Nihat Hatipoğlu ile Dosta Doğru

atv

07.15: İlk Bakış
08.00: İlker Karagöz ile Çalar Saat
10.45: Çağla ile Yeni Bir Gün
12.30: Dizi "Halef: Köklerin Çağrısı" (T)
13.30: Kadir Ezildi ile En Hamarat Benim
16.30: Dizi "Halef: Köklerin Çağrısı" (T)
19.00: NOW Ana Haber
21.00: Dizi "Halef: Köklerin Çağrısı"

NOW

06.30: Dizi "Tuzak" (T)
07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
09.00: Gel Konuşalım
12.00: MasterChef Türkiye (T)
16.00: Zuhâl Topal'la Yemekteyiz
20.00: MasterChef Türkiye

tv8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Yakın Plan

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
16.00: HT 360
17.00: Habertürk Manşet
18.00: Ana Haber
20.00: Türkiye'nin nabızı
23.00: Gece Raporu

HABER TURK

06.00 A'dan Z'ye
09.00 Gündem
10.50 Hava Durumu
12.00 Gün Ortası
12.52 Günün Ekonomisi
14.00 Bugün
16.00 Günlük
17.50 Günün Ekonomisi
18.00 Ana Haber
20.45 Gece Görüşü
01.00 Gece Haberleri

CNN

06.00: Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
10.00: Günün Rotası
13.00: Haberde Gün Ortası
18.30: Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık

tv100

06.00: Günaydın Türkiye
07.00: Gün Doğarken
10.00: Para Siyaset
13.00: Haber Masası
16.00: Parantez
18.00: Halk Ana Haber
20.00: Açıkça

halk

07.00 Günaydın Türkiye
09.45 Hayatın İçinden
11.15 Gündem Ekonomi
12.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Bu Akşam
19.45 Ana Haber Bülteni
20.30 Gündem Özel

TGRT



Takside bebek arabası tartışması

Bağcılar'da seyir halindeki taksinin motor kısmında çıkan yangın, itfaiye ekiplerinin müdahalesiyle söndürüldü. Alkolmetreyi üfleme reddeden taksi şoförü test için hastaneye götürüldü

OLAY, dün Hal-
kalı'da meydana
geldi. İddiaya
göre, bebek arabasıyla
taksiye binmek isteyen
iki kadın yolcu, aracın
bagajına eşyalarını
yerleştirmekte zorlandı.
Yolcular, kendilerine
yardım etmediğini söy-
leyerek taksi şoförüne
tepki gösterdi.

Şoför ile yolcular
arasında çıkan tartışma,
araç hareket ettikten
kısa süre sonra da
devam etti. Yolcular,
sürücüye 'Bize neden
yardım etmediniz?'
diyerek tepki göster-

di. Sürücü ise yardım
etmek zorunda olmadı-
ğını savundu. Tartışma-
nın büyümesi üzerine
taksi sürücüsü, yol-
cuları kısa süre sonra
araçtan indirdi. Araç-
tan indikten sonra da
devam eden tartışmada
yolculardan biri sürücü-
ye, 'Bu insanı bir şeydir'
dedi. Sürücü ise 'Rica
edeceksiniz o zaman. 2
tane koskoca kadınsı-
nız, ben nakliyeciyim'
şeklinde, taksiciyim' şerhi
karşılık verdi. Taraflar
arasındaki tartışma cep
telefonu kamerasına
yansdı. **DHA**

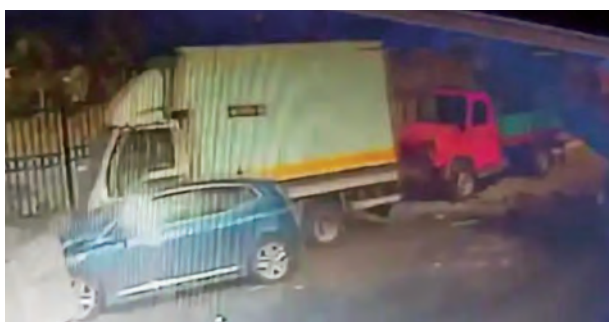


Araçta ölü bulundu

Çekmeköy'de bir araçta başından silahla vurulmuş halde erkek cesedi bulundu. Olay yerinde yapılan incelemelerde cesedin A.E.B.'ye (46) ait olduğu belirlendi

OLAY, dün
Sırapınar Mahal-
lesi'nde meydana
geldi. Edinilen bilgiye
göre, bir aracın içinde
hareketsiz şekilde yatan
kişiyi görenler durumu
ekiplere bildirdi. İhbar
üzerine olay yerine sağ-
lık ve polis ekipleri sevk
edildi. Sağlık ekiplerinin
kontrollerinde silahla
vurulmuş halde bulunan
kişinin hayatını kay-
bettığı belirlendi. Olay
yerinde çalışma gerçes-
tiren polis ekipleri
cesedin A.E.B.'ye ait

olduğunu tespit etti.
Aracın içinde silah bulan
ekiplerin, intihar ihtimali
üzerine durduğu öğrenil-
di. A.E.B.'nin cenazesi
otopsi işlemleri için Adli
Tıp Kurumu morguna
götürüldü. Olaya ilişkin
soruşturma başlatıldı.
Öte yandan, aracında
ölü bulunan A.E.B.'nin
hayatını kaybetmeden
önce son görüntüleri
ortaya çıktı. Çevredeki
güvenlik kamerasına
yansıyan görüntülerde,
A.E.B.'nin aracıyla iler-
lediği görüldü. **DHA**



Zincirleme kazada 3 yaralı

Sarıyer'de kamyonet ile otomobilin çarpışmasının ardından, 2 aracın daha karıştığı zincirleme kazada 3 kişi yaralandı

KAZA, dün
sabah saatlerin-
de Ferahevler
Mahallesi'nde meydana
geldi. Edinilen bilgiye
göre, Mehmet C. (33)
idaresindeki 34 ER
4430 plakalı kamyo-
net ile Gülşah C. (31)
yönetimindeki 34 NJP
691 plakalı otomobil
çarptı. Bunun üzerine
2 aracın daha karıştığı
zincirleme kazada oto-
mobil sürücüsü Gülşah
C. bacağından, aynı
araçtaki yolculardan
Ali G. (78) boynundan,
Merve G. C. (40) ise
bacağından yaralan-

di. İhbar üzerine olay
yerine sağlık ve polis
ekipleri sevk edildi.
Yaralıları, sağlık ekiple-
rinin olay yerindeki ilk
müdahalesinin ardın-
dan ambulansla Sey-
rantepe Hamidiye Etfal
Eğitim ve Araştırma
Hastanesi'ne kaldırıldı.
Tedavi altına alınan ya-
ralıların hayati tehlike-
sinin bulunmadığı ög-
renildi. Kaza çevredeki
bir iş yerinin güvenlik
kamerasıyla kaydedilir-
ken, 4 araçta ise hasar
meydana geldi. Kazaya
ilişkin inceleme başla-
tıldı. **DHA**

Vapur, Mermerci'nin yalisına çarptı

Üsküdar'da bir yolcu vapuru, iş insanı Derin Mermerci'nin oturduğu öğrenilen yalıya ve önünde bulunan tekneye çarptı. Yalıda ve teknede hasar meydana gelirken, kaza anı güvenlik kamerasına yansdı. Olayla ilgili konuşan Mermerci, "Bu arada muhteşemler. Bizim polisimizin üstüne yok. Muhteşemler. 14 dakikada geldiler" dedi

OLAY, dün akşam saat 22.30 sı-
ralarında meydana geldi. Üskü-
dar Vaniköy sahilinde bir yolcu
vapuru, iş insanına ait yalıya ve önünde
bulunan tekneye çarptı. Kazanın ardın-
dan yalıda ve teknede hasar meydana
gelirken, kazada yaralanan olmadığı
öğrenildi. Kazanın ardından yalıda ya-
şayanlar, panikle dışarı çıktı. Kaza anı
güvenlik kamerasına yansdı.

Diğer yandan yolcu vapurunun yalıya
çarptığı anlar güvenlik kamerasına
yansdı. Görüntülerde yolcu vapurunun
önce yalının önündeki tekneye ardın-

dan da yalının rıhtımına çarptığı anlar
görülüyor. Çarpmanın şiddetiyle vapur
bir süre sonra duruyor.

Polis 14 dakikada geldi

Yalının iş insanı Derin Mermerci'nin
annesi Ender Mermerci'ye ait olduğu
öğrenildi. Yalıda oturan Derin Mer-
merci sanal medya hesabından konuyla
ilgili paylaşım yaparak, "Ben evde
otururken, yatmak üzereyken tekne
giriyor. Ben geliyorum karakolda ifade
vermeye. Bu arada muhteşemler. Bizim
polisimizin üstüne yok. Muhteşemler.
14 dakikada geldiler" dedi. **DHA**



DAKİKALARCA TERS YÖNDE İLERLEDİ

Üsküdar D-100 Karayolu'nda ters yönde ilerleyen otomobil sürücüsü, görüntülerin sanal medyada yayınlanmasının ardından yakalandı. Hem kendi hayatını hem de trafik güvenliğini tehlikeye atan sürücüye 91 bin lira ceza kesildi. Sürücünün ehliyetine 60 gün süreyle el konulurken, araç trafikten 60 gün boyunca men edildi

Olay 4 Ekim pazar günü saat
03.30 sıralarında Koşuyolu
Mahallesi D-100 Karayolu
Avrasya Tüneli mevkiinde meydana
geldi. Seyir halindeki 34 GRD 525
plakalı otomobilin ters yönde ilerle-
diği anlar başka bir sürücü tarafın-
dan cep telefonu ile kaydedildi.

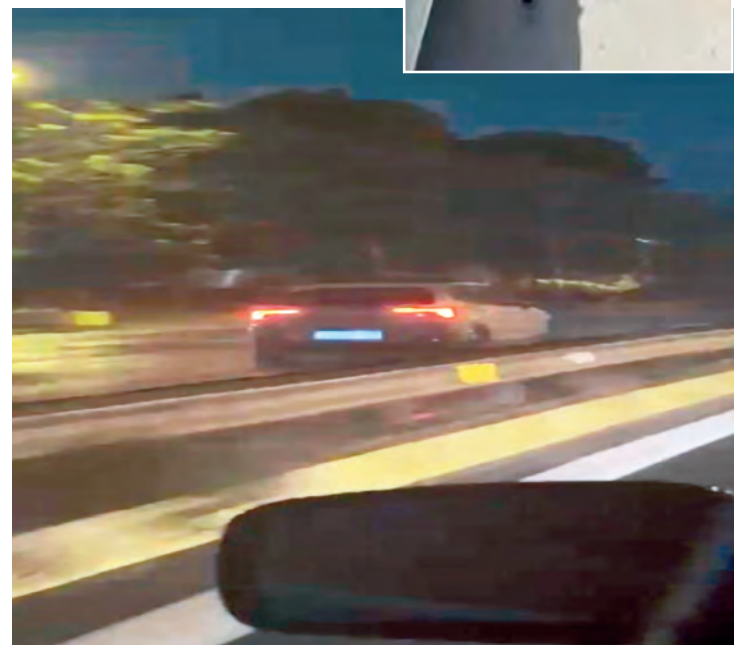
Görüntülerde, otomobilin hızla
ters yönde ilerlediği anlar görülü-
yor. Görüntüyü çekenler ise "Hızla
ilerliyor ters yönde gidiyor" diyerek
tepkilerini dile getiriyor. Görüntü-
lerde Avrasya Tüneli istikametinde
bir şehirlerarası otobüs ve bir aracın
da ilerlediği anlar da yer alıyor.

91 bin lira ceza

Trafik Denetleme Şube Müdürlü-
ğü'nün sanal devriye çalışmalarında
sürücünün M.E.G. (22) olduğu belir-

lendi. Görüntülerin sanal medyada
yayınlanmasının ardından harekete
geçen ekipler sürücüye Karayolla-
rı Trafik Kanunu'nun 'Aksine bir
işaret bulunmadıkça sürücülerin
otoyollarda araçlarını ters istikamet-
te sürmesi' ve 'Saygısızca araç kul-
lanmak' maddelerinden 91 lira para
cezası kesti. M.E.G.'nin ehliyetine 60
gün süreyle el konuldu. Araç ise 60
gün boyunca trafikten men edildi.

M.E.G. hakkında 'Kara, Deniz,
Hava veya Demiryolu ulaşım araç-
larını kişilerin hayat sağlık veya mal
varlığı açısından tehlikeli olabilecek
şekilde sevk ve idare eden kişi 3
aydan 2 yıla kadar hapis cezasıyla
cezalandırılır' maddesinden adli
işlem başlatıldı. Sürücü Kadıköy
Acıbadem Polis Merkezi'ne teslim
edildi. **DHA**



Bina çatısında yakalandı

Esenler'de, kasten öldürme ve farklı suçlardan hakkında 5 ayrı aranma kaydı bulunan İ.Ş., binanın çatısına çıkarak kaçmaya çalışırken yakalandı

ESENLER İlçe Emni-
yet Müdürlüğü Asayiş
Büro Amirliği ekiple-
ri, kasten öldürme ve farklı
suçlardan hakkında toplam
5 ayrı aranma kaydı bulunan
İ.Ş.'nin Fatih Mahallesi'ndeki
bir apartmanın çatı katında
saklandığı bilgisine ulaştı. 27
Eylül saat 16.50 sıralarında
şüphelinin yakalanmasına yö-
nelik düzenlenen operasyon-
da, polis ekiplerini fark eden
şüpheli, evin havalandırma
boşluğundan binanın çatısına

çıkı. Buradan yan binanın
çatısına atlayan şüpheli,
polis ekiplerince yakalan-
dı. Şüphelinin üzerinde
yapılan aramada 1 cep
telefonu ele geçirildi.

Evden firarı çıktı

Operasyon sırasında evde
bulunan, 18 suç kaydı oldu-
ğu ve firarı olarak arandığı
belirlenen A.B. isimli şüpheli
de yakalandı. Evde yapılan
aramalarda 1 tabanca, taban-
caya takılı şarjörde 13 adet



9 milimetre fişek, cüzdan
içerisinde 39 adet 9 milimetre
fişek, dizüstü bilgisayar ile
banka para girişleri ve dekont-
ların bulunduğu 45 sayfalık
evrak ele geçirildi. Şüpheli-
rin emniyetteki işlemlerinin
sürdüğü öğrenildi. **DHA**

Otomobil kamyona tosladı

Arnavutköy'de 3 aracın karıştığı kazada otomobil sürücüsü önde ilerleyen İSTAÇ'a ait kamyona arkadan çarptı. Otomobil kullanılamaz hale gelirken, hafif yaralanan sürücü Furkan A. hastaneye kaldırıldı

KAZA, Eski Edirne Asfaltı
Caddesi Habipler çıkışında
meydana geldi. İddiaya göre,
Atakan T. yönetimindeki 34 ELJ
50 plakalı hafriyat kamyonu, aynı
yönde ilerleyen Furkan A. yöneti-
mindeki 27 BAC 50 plakalı oto-
mobile çarptı. Çarpmanın etkisiyle
sürücüsünün direksiyon hakimiyetini
kaybettiği otomobil, Edip D.

yönetimindeki 34 MMA 072 plakalı
İSTAÇ kamyonuna arkadan çarptı.

Çarpışmanın şiddetiyle otomo-
bilin ön ve arka kısmı tamamen
parçalanırken, araç kullanılamaz
hale geldi. Kazayı hafif yaralı olarak
atlatan sürücü Furkan A.'ya ilk
müdahale olay yerine gelen sağlık
ekipleri tarafından yapıldı. Sürücü
ambulansla hastaneye kaldırıldı.



Polis ekipleri kazanın meydana
geldiği bölgede güvenlik önlemi
alırken, kaza nedeniyle Eski Edirne
Asfaltı Caddesi'nde bir süre trafik
yoğunluğu oluştu. Kazaya karışan
araçların kaldırılması için çalışma
başlatıldı. Kazayla ilgili inceleme
sürüyor. **DHA**



İşçi göçük altında kaldı

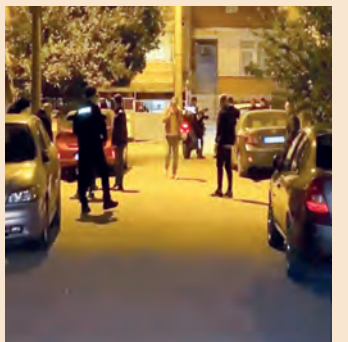
ÇEKMEKÖY'DE bir inşaat alanında
toprak kayması meydana geldi. Olay,
dün saat 17.15 sıralarında Reşadiye
Mahallesi Uzunçınar Çıkmazı So-
kak'ta meydana geldi. İnşaat alanında
henüz bilinmeyen bir nedenle toprak

kayması oluştu. Bu sırada inşaatla
çalışan 1 işçi toprağın altında kaldı.
İhbar üzerine olay yerine itfaiye, sağlık
ve jandarma ekipleri sevk edildi.
Ekiplerin müdahalesiyle birlikte işçi
bulunduğu yerden çıkarıldı. **DHA**

İş yerinde kurşun yağdı

Küçükçekmece'de iş yerinin
önünde oturan kişiye,
motosikletli 2 şüpheli
tarafından silahlı saldırı
düzenlendi. Ağır yaralanan
kişi ambulansla hastaneye
kaldırılırken, polis ekipleri
kaçan şüphelileri yakala-
mak için çalışma başlattı

OLAY, dün akşam
saatlerinde Kanar-
ya Mahallesi Katar
Kuşu Sokak'ta meydana
geldi. İddiaya göre bir iş ye-
rinin önünde oturan kişiye,
kimliği belirsiz motosikletli
2 şüpheli tarafından silahlı
saldırı düzenlendi. Moto-
sikletli şüpheliler olayın
ardından kaçtı. Çevredeki-
lerin ihbarı üzerine olay ye-
rine sağlık ve polis ekipleri
sevk edildi. Sağlık ekipleri-
nin kontrollerinde saldırıda
ağır yaralandığı belirlenen
erkek olduğu öğrenilen
kişi ambulansla hastaneye
kaldırıldı. Olay yerinde
çalışma gerçekleştiren polis
ekipleri, saldırıyı gerçekleştiren
şüphelileri yakalamak
için çalışma başlattı. **DHA**



Milliyetçilik (III): “Biz”i İnşa Eden “Öteki”

Bir önceki yazımda ulusun okul, tarih yazımı, haritalar, bayraklar, törenler ve kahramanlar aracılığıyla nasıl gündelik bir gerçekliğe dönüştürüldüğünü ele almıştım. Ancak milliyetçilik insanları yalnızca ortak bir geçmiş, dil ve kültür etrafında bir araya getirmez. Aynı zamanda bu ortaklığın sınırlarını da çizer. Kimlerin ulusa ait olduğunu, kimlerin dışarıda kaldığını ve kimlerin bu birlik açısından tehdit oluşturduğunu da belirler. Başka bir ifadeyle milliyetçilik, “biz”i kurarken mutlaka karşısına bir “öteki” yerleştirir.

Her toplumsal kimlik bir ölçüde farklılık(lar) üzerinden anlam kazanır. İnsanlar kim olduklarını yalnızca taşıdıkları özelliklerle değil, kimlerden ayrıldıklarıyla da tanımlar. Bu nedenle bir topluluğa “biz” diyebilmek, kaçınılmaz olarak o topluluğun dışında kalan bir onlar/ötekiler kategorisini ortaya çıkarır. Fakat farklılıkların varlığı, tek başına düşmanlık anlamına gelmez. Sorun, farklılığı siyasal olarak bir tehlike, ahlaki eksiklik veya toplumsal bozulma kaynağı şeklinde tanımlandığı noktada başlar.

Milliyetçilik açısından “öteki” her zaman ülke sınırlarının dışında değildir. Bazen aynı ülkenin yurttaşı olan etnik, dinsel veya kültürel gruplar “yeterince milli” sayılmadıkları için şüpheyle karşılanırlar. Böylece dış düşmanın yanında bir de “iç düşman” kategorisi doğar. Dı-

şarıdaki düşman sınırları tehdit ederken içerideki ötekinin milli birliği, kültürel bütünlüğü ve devletin bekasını zayıflattığı ileri sürülür.

Bu ayırım, milliyetçiliğin en etkili siyasal mekanizmalarından biridir. Çünkü dış düşman korkusu toplumu devletin çevresinde toplarken iç düşman söylemi toplumdaki farklılıkları denetim altına almayı kolaylaştırır. Dahası ekonomik krizler, siyasal başarısızlıklar veya toplumsal huzursuzluklar belirli grupların varlığına bağlanabilir. “Yaşananların sorumlusu içimizdeki hainlerdir” ifadesi, sorumluluğu üzerinden atmanın basit ama kullanışlı bir yoludur.

Oysa göçmenler, azınlıklar veya farklı inanç grupları çoğu zaman bu sorunların nedeni değil, sonuçlarından en ağır biçimde etkilenen kesimlerdir. Buna rağmen kamusal öfkenin öncelikli hedefi haline gelebilirler. Çünkü karmaşık ekonomik ve siyasal süreçleri anlamak güçtür; buna karşılık görünür bir grubu suçlamak daha kolaydır. Milliyetçilik bu noktada yalnızca aidiyet üretmez, toplumsal öfkeye de bir yön verir.

“Ana vatan”, “ata yurdu” ve “milletin evlatları” gibi ebeveynlik ve soy bağı çağrışımları taşıyan ifadelerle ulusal aidiyet, akrabalık dili üzerinden kurulur. Bu dil, milleti soyut bir siyasal topluluk olmaktan çıkarıp doğal, duygusal ve neredeyse biyolojik bir birlik gibi sunar. Böylece ulusa bağlılık, aileye sadakat

ceyhansuvari@gmail.com

Ç. Ceyhan SUVARI

www.damgagazetesi.com



gibi kendiliğinden ve sorgulanması güç bir yükümlülük haline gelir. Bu sayede fedakarlık, itaat ve dayanışma ahlaki bir görev olarak meşrulaştırılırken, birbirini hiç tanımayan insanlar arasında da güçlü bir yakınlık ve aidiyet duygusu üretilir. Fakat aile metaforunun dışlayıcı bir yönü de vardır. Ulus bir aile ise bu aileye sonradan katılanlar, farklı bir dil konuşanlar veya başka bir kültürel geçmiş taşıyanlar süreklilik olarak ve güçlü bir biçimde aileye sadakatlarını kanıtlamak zorunda kalabilirler.

Bu anlayış içinde yurttaşlık, ortak haklara dayanan hukuki bir statü olmaktan uzaklaşarak soy, köken ve kültürel benzerlikle ölçülen bir kimliğe dönüşür. Kağıt üzerinde herkes eşit yurttaş sayılsa bile bazıları milletin “asıl” sahipleri, bazıları ise misafirleri ya da kuşkuyla üyeleri olarak görülür.

Bireyin hangi dili konuştuğu, hangi dine/mezhebe mensup olduğu, ailesinin nereden geldiği veya kendisini nasıl tanımladığı, yurttaşlık haklarından daha önemli hale gelir. Böylece hukuk önündeki eşitlik ile toplumsal aidiyet arasında görünmez bir hiyerarşi ortaya çıkar.

Bu hiyerarşinin sürdürülmesinde stereotipler önemli rol oynar. Öteki olarak tanımlanan topluluklar birkaç basit ve

çoğunlukla olumsuz özelliklerle anlatılır. Onlar güvenilmez, geri, tembel, saldırgan, bölücü veya nankördür. Bireyler arasındaki farklılıklar ortadan kaldırılır ve bütün grup tek bir kişiliğe sahipmiş gibi düşünülür. Öteki olarak konumlandırılan grubun herhangi bir üyesinin davranışı tüm gruba mal edilirken çoğunluğa mensup bir kişinin suçu yalnızca bireysel bir olay olarak değerlendirilir.

Dil de bu ayırımı yeniden üretir. Gündelik şakalar, deyimler, hakaretler ve kalıp yargılar, bazı toplulukları aşağılayan düşünceleri sıradanlaştırır. Başlangıçta masum bir mizah gibi görünen ifadeler zamanla ayrımcılığın kültürel zeminini oluşturabilir. İnsanlar birlikte yaşadıkları komşularını gerçek deneyimleri üzerinden değil, kuşaktan kuşağa aktarılan hazır imgeler üzerinden değerlendirmeye başlar. Öteki, artık somut bir insan olmaktan çıkar ve hakkında anlatılan hikayelerin içine hapsedilir.

Elbette her milliyetçilik aynı ölçüde saldırgan veya dışlayıcı değildir. Sömürge yönetimine karşı bağımsızlık mücadelesi veren toplumların milliyetçiliği ile başka halkları egemenlik altına almayı amaçlayan yayılmacı milliyetçilik aynı tarihsel koşullardan doğmaz. Bununla birlikte başlangıçta özgürleştirici bir işlev gören milliyetçilik de iktidarı ele geçirdikten sonra kendi azınlıklarını ve ötekilerini yaratabilir. Dün dışlanan bir topluluk, yarın başkalarını dışlayan egemen çoğunluğa dönüşebilir.

Bu nedenle milliyetçiliği yalnızca “iyi” veya “kötü” sıfatlarıyla açıklamak ye-

terli değildir. Asıl olarak nasıl bir millet tasarladığına bakmak gerekir. Milleti ortak yurttaşlık, eşit haklar ve birlikte yaşama iradesi üzerinden mi tanımlamaktadır; yoksa kan, soy, din ve kültürel saflık düşüncesine mi dayandırmaktadır? Farklılıkları milletin doğal bir parçası olarak mı kabul etmekte, yoksa onları eritilmesi veya uzaklaştırılması gereken kusurlar şeklinde mi görmektedir? Eleştiriyi alan açmakta mı, yoksa itiraz eden herkesi milli birliğin karşısına mı yerleştirmektedir?

Milliyetçiliğin tehlikeli eşiği, “biz” duygusunun kurulması değil, bu “biz”in ancak bir düşmana karşı ayakta kalabileceğine inanılmasıdır. Çünkü varlığını sürekli bir tehdide borçlu olan milliyetçilik, düşman ortadan kalktığında onu yeniden üretmek zorundadır. Dışarıda yeterli bir düşman bulunamadığında bakışlar içeriye çevrilir; komşular, azınlıklar, göçmenler ve muhalifler şüpheli hale gelir. Böylece milli birlik, birlikte yaşama iradesinden çok ortak bir korku ve düşmanlık etrafında kurulmaya başlanır.

Fakat milliyetçilik yalnızca sınır çizmek ve ötekiler yaratmakla kalmaz. Belirli tarihsel koşullarda bu ayrımlar şiddeti meşrulaştıran bir dile de dönüşebilir. İnsanlar hangi süreçlerin sonunda komşularını düşman, sürgünü zorunluluk, savaşı görev ve toplu kıyımları milli kurtuluş olarak görmeye başlar? Yazı dizisinin sonraki bölümünde milliyetçiliğin savaşlar, zorunlu göçler, etnik temizlikler ve katliamlarla kurduğu ilişkiyi ele alacağım.

BAĞCILAR'DA HAYALLER GERÇEK OLDU

Bağcılar Belediyesi'nin düzenlediği “Genç Kalemler Atölyesi” kursunu tamamlayan öğrenciler, Bağcılar Kitap Fuarı'nda hayallerine kavuştu. Öğrencilerin çıkardığı “Genç Kalemler Bizim Öykülerimiz 8” ve “Genç Kalemler Bizim Şiirlerimiz 2 ve 3” kitapları Bağcılar Kitap Fuarı'nda sergilendi



Gençlerin eğitimine yönelik örnek projelere imza atan Bağcılar Belediyesi'nin hayata geçirdiği Genç Kalemler Atölyesi bu yıl yeni meyvelerini verdi. Bu kapsamda ilçede edebiyata meraklı lise öğrencileri eğitime alındı. 8 hafta süren eğitimlerde alanında uzman isimler tarafından 60 öğrenciye yazarlık eğitimi verildi.

Bir öykü iki şiir kitabı çıkardılar

Verimli geçen eğitim takviminin sonunda öğ-



HABER ERKAN SARIKAYA

renciler hem eğlenceli zaman geçirdi hem de yeteneklerini ortaya çıkardı. Öğrenciler, “Genç Kalemler Bizim Öykülerimiz 8” ile “Genç Kalemler Bizim Şiirlerimiz 2 ve 3” şiir kitaplarını çıkardı. Genç yaşlarında hayallerine kavuşmanın heyecanını yaşayan liseli öğrenciler, Bağcılar Meydanı'nda düzenlenen Bağcılar Kitap Fuarı'nda (BKF) kitaplarının lansmanını gerçekleştirdi. Kitaplarından parçalar okuyan genç yazarlar, konuklardan büyük alkış aldı.

Hayatlarında başarılar dilerim

Gençleri tebrik eden Bağcılar Belediye Başkanı Yasin Yıldız, “Gençlere önem veren ve ufku açan belediye olarak, onları üniversite eğitimi öncesinde başarılarının somut bir örneği olarak kitaplarıyla ilk defa buluşturmanın heyecanını ve gururunu yaşıyoruz. Projede emeği geçen İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve okul idarecilerine şükranlarımı sunuyorum, öğrencilerimize bundan sonraki hayatlarında başarılar diliyorum” dedi.



Barajlarda su azalıyor

İstanbul'da etkili olan sağanak yağışın ardından güneşin kendisini göstermesiyle baraj doluluk oranları azalmaya başladı. İSKİ verilerine göre bugün ölçülen İstanbul barajlarındaki doluluk oranı yüzde 38,81 olarak kayıtlara geçti. Yağışlı günler boyunca az da olsa yükselen oranlar yüzde 39,4 olmuştu

İSTANBUL'DA yağışların ardından baraj göllerindeki su seviyesi beklenenin gerisinde kaldı. Yağışlar sırasında yüzde 39,4'e kadar yükselen baraj doluluk oranları düşüşe geçti. İstanbul'da ortalama baraj doluluk oranı yüzde 38,81 olarak ölçüldü. Bir yıl önce bugün İstanbul'un barajlarının ortalama doluluk oranı yüzde 26,65'ti. 2023 yılında yüzde 23,22, 2024 yılında ortalama doluluk oranı yüzde 36,76 olarak kayıtlara geçmişti.

Alibeyköy ne durumda?

İstanbul'un önemli barajlarından Alibeyköy Baraj gölü havzasında doluluk oranı yüzde 35,15 olarak ölçüldü. Baraj

gölü havzasında birçok alanın halen çorak durumda olduğu görülürken, bu değerin yine de geçtiğimiz yıllarda ölçülen değerlerden yüksek olduğu belirtildi. Geçen yıl aynı baraj gölü havzasında aynı tarihte doluluk oranı yüzde 15,71 olarak ölçülmüştü.

En yükseği Elmalı'da

İstanbul'un kuzey ilçelerinde bulunan Papuçdere ve Kazan-dere barajları ise yağışlı günlerin ardından adeta kurumaya yüz tuttu. Papuçtere barajında doluluk oranı yüzde 2,55, Kazan-dere barajında ise bu oran yüzde 9,35 olarak ölçüldü. İstanbul'un doluluk oranı en yüksek barajı ise, yüzde 83,98 ile Elmalı baraj gölü havzası oldu. **DHA**



Galata Kulesi kırmızı beyaz

İstanbul'un düşman işgalinden kurtuluşunun 103'üncü yıl dönümü nedeniyle Galata Kulesi Türk bayrağı ile ışıktandırıldı. Türk bayrağı ile aydınlatılan kule havadan görüntülendi

İSTANBUL'UN düşman işgalinden kurtuluşunun 103'üncü yıl dönümü nedeniyle kentin simge yapılarından Galata Kulesi'nde ışıktandırma yapıldı. Tarihi kule, akşam saatlerinde Türk bayrağı ile aydınlatıldı.

Türk bayrağıyla ışıktandırılan Galata Kulesi, kentin farklı noktalarından görüldü. Akşam saatlerinde başlayan ışıktandırma, çevrede bulunan vatandaşların da ilgisini çekti. Işıktandırma, havadan görüntülendi. **DHA**

2 ilçede birden seçim var

İçişleri Bakanlığı tarafından görevlerinden uzaklaştırılan Ataşehir Belediye Başkan Vekili Murat Güneş ile Eyüpsultan Belediye Başkanı Mithat Bülent Özmen'in yerine yeni belediye başkan vekillerinin belirlenmesi için seçim tarihi belli oldu. İstanbul Valiliği, her iki ilçenin belediye meclislerinin 10 Ekim Cumartesi günü toplanacağını açıkladı

ANKARA Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından yürütülen soruşturma kapsamında “suç işlemek amacıyla kurulan örgüte üye olma, rüşvet alma ve kamu kurum ve kuruluşlarının ihalesine fesat karıştırma” suçlarından tutuklanan Eyüpsultan Belediye Başkanı Mithat Bülent Özmen, İçişleri Bakanlığı'nın 6 Ekim tarihli kararıyla görevden uzaklaştırıldı. Eyüpsultan Belediye Meclisi, yeni başkan vekilini belirlemek üzere 10 Ekim Cumartesi günü saat 14.00'te toplanacak.

Ataşehir'de de yapılacak

Ataşehir'de ise İstanbul Anadolu Cumhuriyet Başsavcılığı'nın “suç işlemek amacıyla kurulan örgüte üye olma” ve “rüşvet almak” suçları kapsamında yürüttüğü soruşturma kapsamında tutuklanan Belediye Başkan Vekili Murat Güneş, yine 6 Ekim tarihli İçişleri Bakanlığı kararıyla görevden uzaklaştırıldı. Ataşehir Belediye Meclisi de yeni başkan vekilini seçmek için aynı gün saat 10.00'da bir araya gelecek. Her iki seçim de 5393 sayılı Belediye Kanunu'nun 45. maddesi kapsamında gerçekleştirilecek. **HABER MERKEZİ**



ESENYURT'A OPERASYON

Kayım yönetimindeki Esenyurt Belediyesi'ne şafak operasyonu düzenlendi. İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından 'rüşvet' iddiasıyla yürütülen soruşturma kapsamında, 19 kişi hakkında gözaltı kararı verdi

İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı, kayıym yönetimindeki Esenyurt Belediyesi'nde 'bazı ihalelere fesat karıştırıldığı ve müteahhitlerden rüşvet alındığı' iddiaları üzerine yürütülen soruşturma kapsamında operasyon düzenledi. Başsavcılık tarafından yapılan açıklamaya göre, soruşturma kapsamında söz konusu eylemlerde yer aldıkları öne sürülen 19 kişi hakkında gözaltı kararı verildi. İstanbul Mali Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ekiplerince gerçekleştirilen operasyonlarda, 17 kişinin gözaltına alındığı



HABER
BARİŞ
KİŞ

aktarıldı. Hakkında gözaltı kararı bulunan 2 kişinin ise, adreslerinde bulunamadığı bildirildi.

Kayıma yakın isim de gözaltında

Gözaltına alınan Esenyurt Belediye Başkan Yardımcısı Yusuf Ulutaş, kayıym döneminde göreve getirilmişti. Beyoğlu Belediyesi AK Parti yönetimindeyken başkan yardımcısı olarak görev yapan Ulutaş'ın ataması, Esenyurt Belediyesi'ne kayıym olarak atanan Can Aksoy'un tarafından yapıldı. Gözaltına alınan isimler arasında, eski belediye başkanları Necmi Kadioğlu ve Ahmet Özer döne-

minde çalışan belediye bürokratları da bulunuyor.

İsimler belli oldu

Operasyon kapsamında Esenyurt Belediye Başkan Yardımcısı Yusuf Ulutaş, eski Esenyurt Belediye Başkan Yardımcısı ve mevcut Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü çalışanı Ümit Ünal, Esenyurt Belediyesi Muhtarlık İşleri Müdürlüğü çalışanı Ziya Seymen, Park ve Bahçeler Müdürlüğü çalışanları İbrahim Doğancıoğlu ve Anıl Alioğlu, belediye çalışanı Adil Kesik, THY Uzmanı Tuba



Ulutaş Şenyürek, avukat Adnan Şenocak, Aysu Yapı İdari İşler Müdürü Doğan Can Göksel, Namık Çebi İnşaat çalışanları Cemalettin Çağlayan ve Harun Berber, ASM firması sahibi Salih Yılmaz, Topraköz firması sahibi Erhan Toprak, han sahibi Orhan Yıldırım, Ekin Peyzaj ortağı Ziya Köklü, HMF firması sahibi Halil Yılmaz ve ASM firması çalışanı Emrah Koşunalp gözaltına alındı. Hakkında gözaltı kararı bulunan inşaat firması sahibi Namık Çebi ile eski Bodo firması ortağı Fikret Güneş'in ise adreslerinde bulunamadıkları belirtildi.

Tuzla'da bilim mesaisi yapıldı

TÜBİTAK 4007 desteğiyle düzenlenen BilimFest Tuzla Bilim Şenliği, 8-10 Ekim tarihleri arasında Şelale Eğitim Parkı'nda çocukları ve gençleri bilim, keşif ve üretimle buluşturacak

TUZLA'DA bilime ve bilimin gündelik yaşamla buluşmasına yönelik farkındalık oluşturmaya amaçlayan BilimFest'te çocuklar ve gençler, farklı bilim alanlarını uygulamalı etkinliklerle deneyimleme fırsatı bulacak. Şenlik kapsamında akıl ve zekâ oyunlarının robotik çalışmalara, yapay zekâdan astronomiye, matematikten enerji ve sürdürülebilirliğe uzanan çok sayıda atölye gerçekleştirilecek. "Mikro Evrenin Kapıları", "Algoritmadan Otonomiye: Robotik Keşif İstasyonu", "Uzayda Tarım", "Yapay Zekâ-Sanal Evren", "Çizgiden Cisme: Düşle-Tasarla-Yazdır", "Temel Astronomi ve Maket Çalışmaları", "İletkenlik ve Devre Keşif Alanı", "Kozmik Tozdan Yıldız" ve "STEM Arena: Tasarla ve Hareket Ettir" gibi atölyelerle katılımcıların bilimi uygulamalı olarak keşfetmeleri hedefleniyor.

Bilim insanları da katıldı

Programda ayrıca planetarium, bilim şovu, sergi ve "Ailece Mühendislik" etkinliklerinin yanı sıra bilim insanlarının katılacağı söyleşiler de yer alacak. Gebze Teknik Üniversitesi Dr. Öğr. Üyesi Abdülkerim Gök, Piri Reis Üniversitesi Öğr. Gör. Betül Solmaz ve Okan Üniversitesi Prof. Dr. Ömer Cihan Kivanc, şenlik kapsamında katılımcılarla bir araya gelecek.

HABER MERKEZİ



İstanbul Barosu seçime doğru

Ekim 2026'da gerçekleştirilecek seçim öncesinde adaylığını açıklayan Av. Rıza Saka, katılımcı ve şeffaf bir yönetim anlayışıyla avukatların ekonomik, mesleki ve güvenlik sorunlarının çözümü için çalışacaklarını belirtti

AV. Rıza Saka, meslektaşlarıyla yürütülen istişareler sonucunda oluşan ortak irade ve mutabakat doğrultusunda İstanbul 2 No'lu Barosu başkanlığına aday olduğunu açıkladı. Saka, farklı düşünce ve çalışma alanlarından gelen genç ve kıdemli avukatların desteğiyle üstlendiği adaylığın, mesleğin geleceğini birlikte şekillendirme arzusunu yansıttığını ifade etti. Baronun bütün avukatların meslek örgütü olduğunu vurgulayan Saka, "Hiçbir meslektaşımızın kendisini baronun dışında ya da baroya uzak hissetmediği, kararların istişareyle alındığı, farklı görüşlerin dinlendiği ve ortak aklın işletildiği bir yönetim anlayışını hayata geçireceğiz" dedi.

Sorunlara çözüm bulacağız

Genç avukatların mesleğe başlarken yaşadığı ekonomik güçlükler, artan ofis giderleri, emeğin karşılığının alınmaması ve mesleki güvencesizliğin ortak sorunlar olduğunu belirten Saka, çözüm için ilgili kurumlar nezdinde girişimlerde bulunacaklarını ve sonuçlarını takip

edeceklerini söyledi.

Adli yardım ve CMK hizmetlerinde ücretlerin ve ödeme süreçlerinin iyileştirilmesini öncelikleri arasında sıralayan Saka; mesleğe yeni başlayan avukatlara yönelik desteklerin, mesleki eğitimlerin ve dayanışma imkânlarının artırılması için çalışacaklarını ifade etti. Adliyelerde ve diğer kurumlarda karşılaşılan sorunlara hızlı müdahale edilmesi, avukatların güvenliği ve engelli meslektaşların mesleki yaşama katılımının önündeki engellerin kaldırılması da yeni dönem hedefleri arasında yer aldı.

Avukatlar bağımsız olacak

Avukata yönelik şiddet ve haksız uygulamalar karşısında meslektaşlarını yalnız bırakmayan bir baro anlayışıyla hareket edeceklerini belirten Saka, avukatlık mesleğinin itibarını, bağımsızlığını ve savunma hakkını kararlılıkla koruyacaklarını vurguladı. Saka, "Hukukun üstünlüğü, yargı bağımsızlığı ve temel hakların korunması, baro olarak faaliyetlerimizi yürütürken gözeteceğimiz temel ilkelere olacaktır" ifadelerini kullandı.

Şeffaf ve katılımcı yönetim hedefi

BARO yönetiminde şeffaflığı, hesap verebilirliği ve düzenli bilgilendirmeyi esas alacaklarını söyleyen Saka, komisyon ve çalışma gruplarını tüm meslektaşların katılımına ve katkısına açık biçimde yürüteceklerini belirtti. Baronun imkânlarını tüm üyeler için erişilebilir kılmayı ve üye sayısını artırarak mesleğe katkısını güçlendirmeyi hedeflediklerini ifade etti. Bugüne kadar baroya hizmet eden başkan ve yönetimlere teşekkür eden Saka, "Bu adaylık, tek bir kişinin ya da grubun değil, mesleğimizin geleceğini birlikte düşünmek isteyen meslektaşlarımızın ortak çabasının sonucudur. Birlikte çalışmaya, birlikte üretmeye ve baromuzu hepimizin barosu kılmaya talibim" diyerek tüm üyeleri bu sürece katkı sunmaya davet etti.

Maltepe'nin yetenekleri

Maltepe Belediyesi'nin 14-24 yaş aralığındaki Maltepeliler genç müzisyenleri bir araya getirdiği Maltepe Belediyesi Gençlik Senfoni Orkestrası (MBGSO) ilk provasını yaptı

MALTEPELİ gençlerin birlikte çöşesli müzikle üretmesini, akademik disiplin ve sahne deneyimi kazanmasını amaçlayan Maltepe Belediyesi Gençlik Senfoni Orkestrası, Orkestra Şefi Utku Barış Andaç yönetiminde yeni dönem çalışmalarına Prof. Dr. Türkan Saylan Kültür Merkezi'nde başladı. Orkestra Şefi Utku Barış Andaç, orkestranın, klasik müzikten çağdaş eserlere, film müziklerinden caz, latin ve folklorik repertuvara uzanan geniş bir yelpazeyi kucaklayan çok sesli bir sanat inisiyatifi olduğunu söyledi. Orke-

stranın bir kültür laboratuvarı işlevi de göreceğini ifade eden Andaç, "Geleceğimizin teminatı olan gençlerimizi profesyonel bir sanat çatısı altında bir araya getirdik. Bu vizyoner oluşum, Maltepe'nin kültür-sanat kimliğine kurumsal, sürdürülebilir ve prestijli bir değer katacaktır" dedi.

Bayrama hazırlanıyorlar

Orkestranın hem sezon açılışına hem de Cumhuriyet Bayramı konserine hazırlandığının müjdesini veren Andaç "Bu orkestranın en büyük misyonu; gençlerin kolektif bilinçle,

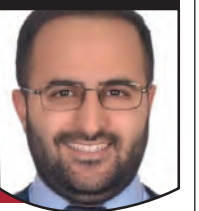


çoksesli müzikle neleri başarabileceklerini Maltepe'ye ve İstanbul'a, ardından tüm Türkiye'ye ve uluslararası sahnelere duyurmak olacak" diye konuştu. **SERHAT ÖZTÜRK**

onrkarakoc75@gmail.com

**ONUR
KARAKOÇ**

KALEMDEN KALEME



Çocukların çantası kurşun geçirmez, peki ya toplum?

Bazı haberler vardır, okur geçersiniz. Bazı haberler ise insanı durdurur ve düşündürür.

"Öğrenciler için kurşun geçirmez okul çantası geliştirildi."

Ankara'da bir şirket, olası silahlı saldırılarda öğrencilerin korunmasına yardımcı olması amacıyla kurşun geçirmez özellikle bir okul çantası geliştirmiş.

Teknik açıdan bir ürün.

Güvenlik açısından bir tedbir.

Ama sosyolojik açıdan baktığınızda çok daha büyük bir soruyla karşı karşıyayız:

Çocuklarımızı neden kurşun geçirmez çantalara ihtiyaç duyuyor?

Çünkü mesele artık çanta değil.

Mesele, toplumdaki güven duygusunun aşınmasıdır.

Bir çocuğun sabah okula giderken ailesinden duyduğu cümleleri düşünün:

"Derslerine iyi çalış."

"Öğretmenini dinle."

"Arkadaşlarınla güzel vakit geçir."

Şimdi ise çocukların olası saldırılara karşı korunması için kurşun geçirmez çantalar konuşuluyor.

İnsan sormadan edemiyor:

Biz çocukları hayata mı hazırlıyoruz, hayatta kalmaya mı?

Émile Durkheim'ın da vurguladığı gibi toplum, yalnızca aynı coğrafyada yaşayan insanların toplamı değildir. Toplumu ayakta tutan; dayanışma, ortak değerler ve güven duygusudur. İnsanların birbirlerine ve kurumlara duyduğu güven de toplumsal yapının temelidir. Güven zayıfladığında yalnızca bireyler değil, toplumsal bağlar da yara alır.

Eğer çocuklarımızı dünyayı sürekli bir tehdit alanı olarak öğreniyorsa, burada yalnızca güvenlik sorunu değil, toplumsal güven sorunu vardır.

Sorun çanta değil, çantaya duyulan ihtiyaç

Kurşun geçirmez bir çantanın gerçekten hayat kurtarması elbette önemlidir.

Teknolojinin insan güvenliği için kullanılmasına kimse karşı çıkamaz.

Ama asıl soru başka:

Çocuklarımızı korumak için neden giderek daha fazla güvenlik ekipmanına ihtiyaç duyuyoruz?

Son yıllarda riskleri giderek bireyin omuzlarına yüklüyoruz.

Deprem oluyor: "Çantan hazır mı?"

Şiddet artıyor: "Çocuğunu koru."

Siber tehdit geliyor: "Şifreni güçlendir."

Bireysel tedbir önemlidir.

Fakat bütün riskleri bireye yüklediğimizde kamusal sorumluluk görünmez hale gelir.

Devletin, yerel yönetimlerin ve eğitim kurumlarının görevi yalnızca vatandaşa "kendini koru" demek değil, riskleri ortaya çıkmadan azaltacak politikalar üretmektir.

Şiddet tetiğe basıldığı anda başlamaz

Şiddetin bir öncesi vardır.

Öfke, dışlanma, travma, eşitsizlik, kontrolsüz silah erişimi ve şiddeti normalleştiren kültürel kodlar...

Bu nedenle okul güvenliği yalnızca kapıya güvenlik görevlisi koymakla sağlanamaz.

Güçlü rehberlik hizmetleri, psikososyal destek, güvenli okul çevreleri, şiddetin erken fark edilmesi ve çocukların kendilerini değerli hissettiği eğitim ortamları da güvenliğin parçasıdır.

Çünkü gerçek güvenlik, sadece saldırı anında korunmak değildir.

Saldırının ortaya çıkacağı koşulları azaltabilmektir.

Çocukların sırtına korku yüklemeyelim

Bugün kurşun geçirmez çanta konuşuyoruz. Yarın ne konuşacağız?

Kurşun geçirmez mont mu?

Kurşun geçirmez sıra mı?

Kurşun geçirmez servis mi?

Çocuklarımızı her geçen gün daha fazla zırlarken, bir gün dönüp kendimize:

"Biz nasıl bir toplum olduk?"

diye sormayacak mıyız?

Çünkü güvenli toplum, en fazla güvenlik ekipmanına sahip toplum değildir.

En az korkuyla yaşayan toplumdur.

Çocukların sırtına daha ağır çantalar yüklemek kolaydır.

Zor olan, toplumun sırtındaki korkuyu kaldırmaktır.

Benim meselem kurşun geçirmez çanta değil.

Benim meselem, o çantaya neden ihtiyaç duyduğumuzdur.

Çünkü çocukların çantasında kitap olmalı. Kalem olmalı.

Defter olmalı.

Hayal olmalı.

Umut olmalı.

Kurşun geçirmezlik değil.

Gerçek başarı, çocuğu kurşundan koruyan çantayı üretmek değildir.

Asıl başarı, çocuğun kurşundan korunmak zorunda olmadığı bir ülke inşa etmektir.

YENİLENEBİLİR ENERJİDE REKOR

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, ağustos ayında güneş ve rüzgar kaynaklı toplam elektrik üretim değerinin 9,9 milyar kilovat saat ile tüm zamanların en yüksek seviyesine ulaştığını açıkladı

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre; ağustos ayında aylık elektrik üretimi 36,71 milyar kilovat saat oldu. Aynı dönemde hidrolik, üretimde en büyük payı almayı sürdürdü. Ağustos ayında gerçekleştirilen elektrik üretiminin yüzde 24,7'sine denk gelen 9,08 milyar kilovat saatlık kısmı hidrolik kaynaklardan elde edildi. Geçen ağustos ayında güneş kaynaklı elektrik üretimi yüzde 14,1'lik pay ile 5,16 milyar kilovat saat olarak kayıtlara geçerken, rüzgar kaynaklı elektrik üretimi yüzde 12,9'luk pay ile 4,74 milyar kilovat saat olarak gerçekleşti. Böylece, güneş ve rüzgar kaynaklı toplam elektrik üretim değeri, ağustos ayında 9,9 milyar kilovat saat ile tüm zamanların en yüksek seviyesine çıktı.

Aynı dönemde yenilenebilir kaynaklı elektrik üretimi, yüzde 56,4'lük oranla 20,7 milyar kilovat saat, yerli kaynaklı elektrik üretimi de yüzde 69,7'lik oranla 25,58 milyar kilovat saat olarak kayıtlara geçti. Ağustos ayı, 2026'nın şu ana kadarki en yüksek günlük üretim değerine de ev sahipliği yaptı. Günlük maksimum elektrik üretim değeri, 13 Ağustos'ta 1 milyon 241 bin 291 megavat saate erişti.

2026 yılının ilk 8 aylık elektrik

üretim verileri (1 Ocak-31 Ağustos dönemi) incelendiğinde; hidrolik kaynaklı elektrik üretimi 75,2 milyar kilovat saat, rüzgar kaynaklı elektrik üretimi 30,4 milyar kilovat saat, güneş kaynaklı elektrik üretimi 29,8 milyar kilovat saat ile 2000 yılından beri benzer dönemdeki en yüksek üretim değerlerini oluşturdu.

Ayrıca yerli kaynaklı elektrik üretimi yüzde 73,2'lik oran ve 181,8 milyar kilovat saat üretim değeri, yenilenebilir kaynaklı elektrik üretimi yüzde 60,3'lük oran ve 149,8 milyar kilovat saat üretim değeri 2000 yılından beri benzer dönemlerde miktar ve oran bazında en yüksek değerler oldu.

Enerjide Tam Bağımsız Türkiye

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, sanal medya hesabından yaptığı açıklamada, "Yenilenebilir enerji altyapımıza yaptığımız uzun vadeli yatırımlar üretim rakamlarımıza rekorlarla yansımaya devam ediyor. Ağustos ayında güneş kaynak-



lı üretimimiz 5,16 milyar kilovat saat, rüzgar kaynaklı üretimimiz ise 4,74 milyar kilovat saat olarak gerçekleşti. Her iki kaynağın toplamında ulaştığımız 9,9 milyar kilovat saat ile elektrik üretimimizde tüm zamanların en yüksek aylık değerine ulaşarak rekor kırdık. Amacımız yalnızca bugünün enerji talebini karşılamak değil; sürdürülebilir, yenilikçi ve dışa bağımlılıktan tamamen arınmış güçlü bir altyapı inşa etmek. Güneş ve rüzgarda sahip olduğumuz bu yüksek potansiyeli en ileri teknolojilerle şebekemize entegre ederek 'Enerjide Tam Bağımsız Türkiye' hedefimize emin adımlarla ilerlemeyi sürdürüyoruz" dedi. **DHA**



Trendyol Kampüs'te Yapay Zeka Zirvesi

Trendyol, yapay zeka ve makine öğrenmesi çözümlerini 'Yapay Zeka/ Makine Öğrenimi Zirvesi: Ölçeklenebilir Yapay Zeka' (AI/ML Summit: AI at Scale) buluşmasında profesyoneller ve akademisyenlerle paylaştı

TEKNOLOJİ ekosistemine katkı sağlama amacıyla bu yıl dördüncü ve en kapsamlı buluşmasını düzenleyen platform, 350'den fazla mühendis, veri bilimci, akademisyen, ürün lideri ve yapay zeka uzmanını Trendyol Kampüs'te bir araya getirdi.

Açılış panelinde söz alan Trendyol Grubu CEO'su Erdem İnan, Trendyol'un teknoloji deneyimlerini sektör profesyonelleriyle paylaşarak ekosisteme katkı sağlamayı hedeflediklerini kaydetti:

"Yapay zekanın sunduğu asıl büyüme fırsatı, mevcut iş akışlarımızı sadece hızlandırmakta değil; süreçleri en baştan tasarlayarak yepyeni alanlar açabilmekte yatıyor. Bu noktada kendimize sormamız gereken temel soru; 'Şu an yaptığımız bu işi, en baştan kurgulasaydım yine böyle mi yapardım?' olmalı. AI-native diye tanımladığımız bu süreçte, benzer kaynaklarla daha kaliteli, hızlı hizmet sunma ve büyüyebilme fırsatı var. Alışverişin keşif, eğlence ve sosyal boyutu güçlenerek sürerken; az ve-

riyle bile kişiye özel görsel, video, ürün ve vitrin tasarlama imkanı doğuyor. Geleceğin e-ticaretini de tam olarak bu kişiselleştirilmiş deneyimler şekillendirecek. Tüm dünyada rekabetin yeniden tanımlandığı bu yeni dönemde, ekosistemimizle birlikte dönüşüme öncülük etmekten heyecan duyuyoruz. "

Trendyol Grubu CTO'su Cenk Çivici ise, konuşmasında yapay zeka araçları ile sonuç üretmenin öneme vurgu yaparak "Güçlü bir yapay zeka mimarisi, tek bir modele bağımlı kalmadan doğru işi doğru modele yönlendiren ortak bir altyapı katmanıyla mümkün hale geliyor. Geliştirdiğimiz otonom yapay zeka sistemleri Trendyol'da 16 binden fazla yazılım görevini şimdiden başarıyla tamamladı. Mühendislerimizin üzerindeki rutin teknik yük azaldıkça stratejik karar alma süreçlerine ayrılan kapasite artıyor; yeni dönem mühendisliğin etkisini ve uzmanlık alanlarını hiç olmadığı kadar büyütüyor" dedi.

Zirve kapsamında, yapay zeka ajanları, yazılım geliştirme süreçlerinde otomasyon, büyük dil modellerinin kurumsal kullanımı ve uçtan uca makine öğrenmesi sistemleri ele alındı.

Trendyol Tech'in mühendislik ve veri bilimi ekiplerinden 10'dan fazla uzman; 'Yapay zekayı deneme (demo) ortamından çıkarıp milyonlarca kullanıcı için her gün, ölçeklenebilir şekilde nasıl çalıştırırsınız?' sorusunun yanıtını gerçek uygulama örnekleri üzerinden katılımcılarla paylaştı.

Zirvede katılımcılar, yazılım geliştirme sürecinin yapay zeka ile nasıl hızlandırıldığını canlı bir gösterimle izledi. Bir mühendisin proje yönetim sisteminde (Jira) tanımladığı bir görev, saniyeler içinde incelemeye hazır bir kod değişikliğine (merge request) dönüştü.

Katılımcılar, etkinlikte normal iş akışında saatler süren bir sürecin yapay zeka desteğiyle saniyelere indigine tanık oldu. Etkinlik kapsamında ayrıca Trendyol'un aktif olarak kullandığı yapay zeka altyapıları paylaşıldı. Çalışanlara günlük iş süreçlerinde rehberlik eden ve belirli görevleri kendi başına tamamlayabilen yapay zeka ajanlarının yanı sıra, farklı yapay zeka büyük dil modellerini (LLM) tek bir güvenli merkezden yönetmeyi sağlayan ortak altyapı katmanı öne çıktı. Bunun yanı sıra bir modelin veriyle eğitilmesinden test edilmesine ve kullanıcılara sunulmasına kadar uzanan tüm sürecin otomatikleştirildiği uçtan uca makine öğrenme süreçleri detaylandırıldı. Zirvenin öne çıkan başlıklarından biri de Trendyol'daki yapay zeka sistemlerinin yalnızca öneri sunan değil, insanın da karar sürecinde yer aldığı ve ileri düzeyde aksiyon alabilen yapılara evrilmesi oldu. Farklı sektör ve şirketlerden profesyonellerin ve akademisyenlerin karşılıklı deneyim ve bilgi alışverişinde bulunduğu kapanış oturumuyla sona eren zirvede, Trendyol'un sektöre katkı sağlamaya ve teknoloji ekosistemini büyütecek adımlar atmaya devam edeceği vurgulandı. **DHA**

BİNGÖL'DEN İSTANBUL'A, EMEKTEN GELECEĞE...

İstanbul Ticaret Odası 44. Komite Başkan Adayı olarak, sektörümüzün gücünü, geçmişten gelen tecrübemizi ve Bingöllülerin yıllardır ortaya koyduğu emeği daha güçlü bir temsil anlayışıyla geleceğe taşımak için yola çıkıyorum.

İstanbul'un altyapısına 60 yıl önce el atan Bingöllüler, bugün altyapı, yol ve inşaat sektörünün öncüleri arasında yer almaktadır. Yarım asrı aşan bu emek ve tecrübenin, 44. Komite'de daha güçlü bir şekilde temsil edilmesi gerektiğine inanıyorum.

Altyapı, yol ve inşaat sektörümüzün sorunlarını birlikte ele almak; sektörümüzün ihtiyaçlarına kalıcı çözümler üretmek, üyelerimizin hak ve menfaatlerini daha güçlü savunmak ve iş dünyamızın geleceğine yön vermek için adayım.

Geçmişimizin tecrübesini, bugünümüzün dinamizmini ve geleceğe dair vizyonumuzu bir araya getirerek; ortak akıl, güçlü temsil ve çözüm odaklı bir anlayışla 44. Komite'yi sektörümüzün daha güçlü sesi haline getirmeyi hedefliyorum.

Çünkü biliyorum ki; güçlü sektör, güçlü temsil ve güçlü birliktelikle mümkündür.

Bingöl'den İstanbul'a uzanan 60 yıllık emeği, 44. Komite'de daha güçlü bir geleceğe dönüştürmek için...

Birlikte Güçlüyüz.

Birlikte Üretiyoruz.

Birlikte Geleceği İnşa Ediyoruz.



GÜÇLÜ
TEMSİL



ÇÖZÜM
ODAKLI
YAKLAŞIM



HAK VE
MENFAATLERİN
GÜÇLÜ SAVUNUCUSU



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ,
GELECEĞİ
İNŞA EDİYORUZ.

ENVER DURSUN

İSTANBUL TİCARET ODASI

44. KOMİTE BAŞKAN ADAYI



60
YILLIK
EMEK



BİRLİKTE
GÜÇLÜYÜZ.



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ.



BİRLİKTE
GELECEĞİ İNŞA
EDİYORUZ.

*Daha Güçlü Bir Temsil,
Daha Güçlü Bir Gelecek!*

DAMGA

YIL: 22

SAYI: 6947

8 EKİM 2026 PERŞEMBE

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KIŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİREDDİNÇ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SÜĞÜR

Selvi SARITAC

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HIÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVM Kat: 3 No:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -

Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Türkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingölleri Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul
AVCILAR: Aksoğlu Dağıtım Taşınacılık TİC.LTD.ŞTİ Mimaristan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.
C Blok NO:32/A Büyükdere - İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağcılar-İstanbul
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece- İstanbul
PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Fevzi Çakmak Mah. Anıbal Sokakno:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

Post-truth kavramı nedir?

Akademisyenler bu kavramı dilimize gerçek ötesi veya hakikat ötesi olarak çeviriyor. Hakikat ve olguların duygu ve kanaatler karşısında önemini yitirdiği, kitlelerin ve kolektif bilincin birey ve idrak karşısında zafer kazandığı bir dönemi tanımlar. Yani yeni esnek ve göreceli bir hakikatin ortaya çıkışını ifade eder. Aslında var olan bu kavram dijitalleşme ve geleneksel medyanın yerini yeni medyanın almasıyla daha görünür hale gelmiştir.

Peki nesnel gerçeklerin önüne bireylerin duyguları ve inançları neden geçer?

Sosyolog Emile Durkheim'ın ortak inançlar yaklaşımına göre; toplumu ayakta tutan şeylerin yalnızca ekonomi veya yasalar olmadığını, bireylerin birleşip toplum olabilmesi için ortak mitlere, sembolere ve inançlara ihtiyaç duyduğunu savunur. Tanrı denilen şey aslında toplumun kendisidir çünkü tanrı orada aslında toplumu birleştiren bir inanç etkenidir. Toplum birleşmek için aynı değerlere ve inançlara ihtiyaç duyar fakat burada bahsedilen otorite korkutucu değil, birleştirici ve düzen

sağlayıcı bir otoritedir. Emile Durkheim'ın değindiği bu ortak değerleri, güç sahiplerinin kendi lehlerine kullanarak nesnel olguların karşısına çoğunluk tarafından kabul edilen yeni bir gerçeklik oluşturmada da tam olarak hakikat ötesi kavramıdır.

Dijitalleşmenin etkisiyle, yeni medyanın ortaya çıkmasıyla siyasi figürler kendi fikirlerini sosyal platformlar aracılığıyla direkt olarak paylaşabilir hale geldi. Eskiden geleneksel medyada siyasetçilerin basın açıklaması için önceden hazırlıklar yapıp gazetecinin haberleşmesine ihtiyaç duyulurken, yeni medyayla açıklamalar doğrudan sosyal medyadan kamuoyuna aktarılmakta.

Siyasette post-truth

Siyasi figürler, hitap ettiği kitlelerin korkularını ve inançlarını ön planda tutarak duygusal siyaset yapar. Hitap ettiği kitleye gerçeği vermek yerine o kitlenin duygularına hitap edecek hikayeler üretir. Popülist liderler özellikle göçmen tehditi, ekonomik sıkıntılar, güvenlik kaygısı gibi söylemlerle korku yaratarak siyaset yapar, biz ve onlar ayrımını kullanarak seçmeniyle duygusal bağ kurar. Tim Stock', Trump'ın başkanlığının ilk 100 günündeki tweetlerini incelediği çalışmada, Trump'ın en sık kullandığı söylemlerin toplumda tehdit ve korku algısı yaratan söylemler olduğunu

gazete@damga.com

SUDENAZ UĞUR

MEDYA VE TOPLUM



ortaya koyuyor. Bu söylemlerin en başında ise 'göçmenlik tehditi' yer alıyor. Göçmenlik, çoğu ülke için tartışmalı ve korku yaratan bir konudur, Trump özellikle bu sorunu gerçeklerin ötesinde büyütür bir tehdit hikayesine dönüştürür. Bu söylemler sonucu toplumda korku yayılır, Trump ise aslında kendisinin inşaa ettiği bu korkunun kahramanı ilan edilerek güven kazanır. Aynı zamanda Tim Stock'un yaptığı bu çalışmada Trump'ın attığı tweetlerde üstlendiği rol sadece bir siyasetçi değil. Trump bu tweetleri atarken kamuoyu önünde 4 farklı role bürünüyor; düşünce adamı, gazeteci, protestocu ve politikacı. Sonuç olarak Trump'ın sadece bilgi veren bir siyasetçi değil, topluma hikaye sunan bir anlatıcı haline geliyor. Trump ve diğer popülist liderler bunu medya aracılığıyla yapmaktadır.

Medyada post-truth

Medya çok güçlü bir mit üretme ve kutsalı dönüştürme aracıdır. Dijitalleşmeyle beraber kamusal alanın artık sosyal medyaya dönüştüğü akademisyenler tarafından çokça tartışılan bir konudur. Net bir şekilde kamusal alan artık sosyal medyadır diyemekte insanların kamuoyunu ilgilendiren meselelerde en aktif olduğu yerin

sosyal platformlar olduğunu inkar edemeyiz. Medyada post-truth örneği kendini sadece siyasi figürlerin söylemlerinin aracılığıyla yapmasıyla göstermez. Toplumda yeni değerler oluşturmada sosyal medya önemli bir rol oynar. Kadınlar üzerinden yapılan 'fedakarlık' anlatısının atkeril toplumlarda medya aracılığıyla güçlendirilerek, insani bir duygunun kadınların kimliğine atfedilmesi güçlü bir örnektir. Nesnel gerçeklik taşımayan bu algı, ataerkil toplumlarda çoğunluk tarafından kabul görüldüğü için gerçeğe dönüşür. Medya ise fedakarlığın kadınlar üzerinden kabul edilmesini, fedakar anne konulu sosyal medya içerikleri ve diziler aracılığıyla destekler.

Sosyal medyada influencerların paylaşımları aracılığıyla 'mutlu ve başarılı' bir hayat olarak gösterdikleri gerçek olmayan hikayeler, toplumun gerçeklik dışı bir konforlu yaşam idealizmine sebebiyet verir. Toplumdaki belirli kesimler, takip ettikleri influencerların mutlu hayatına sahip olabilmek adına onları kanaat önderi belirleyerek, onların önerdiği ürünleri, yaptığı akımları kendi hayatına dahil eder. Oluşturulmuş bu algılar ise medya ve influencerlar aracılığıyla kapitalizme hizmet eder.

Medya; liderleri seçilmiş kişi, kahraman, kurtarıcı olarak kutsallaştırır. İçerisinde bulunduğu toplumun duygularına ve inançlarına göre şekil alarak aracılık yapar. Bunlara örnek olarak devletin ana/baba gibi adlandırılarak kutsallaştırılması verilebilir. Kutsal-

laştırılan bu devlet algısı, toplumların iktidar ve devleti eşit görmesini sağlayarak, iktidar karşıtlığını devlet düşmanlığı olarak algılayabilir. Bu sebeple halk 'devlete karşı gelme' algısının bir parçası olmamak için mevcut iktidarı eleştirmekten geri durabilir. Medya aracılığıyla siyasi figürler; toplum için sadece siyasetçi olarak değil, duygusal bağ kurdıkları sorgulanabilir olmayan her daim destekledikleri dokunulmaz bir kahramana dönüşür.

İngiltere'nin 2016'da Avrupa Birliği'nden çıkma sürecinde, Brexit yanlısı basın; göçmen krizi, ekonomik kayıplar ve ulusal kimlik söylemleri üzerinden bağ kurdularını sunması. Basının bu süreçte güvensizlik ve çıkarların korunulmadığı sebeplerini bilinçli olarak öne sürmesi, halka gerçeği tarafsız bir şekilde sunmaktan ziyade AB'den ayrılmak isteyen tarafların hakikat ötesi anlatılarını sunması, yüzde 52 evet oyuyla İngiltere'nin Avrupa Birliği'nden ayrılma sürecini büyük ölçüde desteklemiştir.

Post-truth çağında gerçeklik, nesnel ve değişmez bir zeminden çıkarak öznelleşir. Siyasetten medyaya, influencer kültüründen gündelik yaşama kadar birçok farklı alanlarda insanlar gerçeği yalnızca bilgiye göre değil, kendi inançları, deneyimleri ve duyguları üzerinden değerlendirir. Böylece gerçeğin ne olduğundan çok, kimin nasıl anlattığı ve insanların neye inanmayı seçtiği önem kazanmaktadır. Peki bize anlatılanlar gerçekler mi yoksa inanmamızı istedikleri hikayeler mi?

TUGAY İLE İZMİR AK PARTİ'YE GEÇTİ!

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, AK Parti'ye katıldı. Cemil Tugay'a AK Parti rozetini Cumhurbaşkanı Erdoğan taktı. Tugay yaptığı açıklamada, "Sayın Cumhurbaşkanımızın liderliği ve aynı deneyime sahip AK Parti ailesinin kıymetli desteğiyle İzmir'i ayağa kaldırmak, sorunlarını çözmek ve şehrimizi adeta yeniden inşa etmek üzere yola çıkıyoruz" dedi

CUMHURBAŞKANI Recep Tayyip Erdoğan, AK Parti'ye katılan İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'a rozet taktı. Cemil Tugay, yaptığı açıklamada şu ifadeleri kullandı: "Hepinizi bu güzel günde sevgi ve saygıyla selamlıyorum. En iyi siyasetin hizmet olduğunu anladım. 7 buçuk yıl belediye başkanlığı yaptım. Görev sürem boyunca tüm hemşerilerimize hizmet ettim. İzmir'imizin insanları vatanseverdir. Milletine ve manevi değerlerine çok düşkün insanlardır. Böyle bir şehre ve insanlarına hizmet etmek şerefidir. Siyaseti neden yapıyoruz? Neden yaptığımızı bir büyük lider şöyle tarif etti; 'Biz yoksulların, hakkı yenmiş mazlumların hakkını korumak için siyaset yapıyoruz. AK Parti kimsesizlerin kimsesidir.' Bu sözler büyük liderimiz Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın sözleridir. Her İzmirli bilir ki; Cumhuriyete sahip çıkan



siyasetçi kimsesizlerin kimsesi olmak için çalışandır."

İzmir'i inşa edeceğiz

İzmir'i yeniden inşa edeceklerini anlatan Tugay, "İnanarak ve güvenerek katıldığım bu çatının altında sayın Cumhurbaşkanımızın liderliğinde büyük ve güçlü Türkiye ile kutuplaştırmadan ve ayırtırmadan kurtulmuş bir millet için bu yola baş koymuşların yoluna refik olmak üzere aranızda geldim. Sayın Cumhurbaşkanımızın liderliği ve aynı deneyime sahip AK Parti ailesinin kıymetli desteğiyle İzmir'i ayağa kaldırmak, sorunlarını çözmek ve şehrimizi adeta yeniden inşa etmek üzere yola çıkıyoruz. Hiç şüphem yok, yerel yönetim ve merkezi hükümet iş birliğiyle çok iyi işler başaracağız. Hoş

geldik ve hoş buldum saygıdeğer Cumhurbaşkanım ve AK Parti ailesi" dedi.

Cumhurbaşkanı ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan, partisine katılan İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'ı kabul etti. Görüşmede, Cemil Tugay'ın eşi Öznur Tugay da yer aldı. Cumhurbaşkanı Erdoğan, Ankara'da "AK Parti Milletvekilleri ile Yasama Yılı Açılış Toplantısı"nda yaptığı konuşmada, "İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'a AK Parti ailesine hoş geldin, sefalar getirdin diyorum" dedi. Cemil Tugay, AK Parti Genel Merkezi binasına giriş yaparken gazetecilere yaptığı açıklamada ise "İzmir'i güzel şeyler bekliyor. Kimse merak etmesin. İzmir'i seviyorum" dedi.

HABER MERKEZİ

Rehin alan mülke sahip olamaz

Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, AKP'nin İzmir Marşı'yla yaptığı paylaşıma ve Cemil Tugay'a tepki gösterdi

YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel, AK Parti'nin İzmir Marşı'yla yaptığı paylaşıma ve Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'ın transferine tepki göstererek "İzmir'i sandıkta hiç kazanamadın, hiç kazanamayacaksın... Hadi Erdoğan, yarın o namerid ile kamera karşısına geçmeni ve tarihe yeni bir utanç fotoğrafı bırakmanı bekliyorum" ifadelerini kullandı.

Kaçan kaçsın giden gitsin

Sosyal medya hesabından açıklama yapan Özel, AK Parti'nin İzmir Marşı'nı kullanmasına da tepki göstererek, İzmir'e geçmişte "gavur" diyenlerin marşa duydu-

ğu ilginin dikkat çekici olduğunu savundu. Cemil Tugay'ın transferine ilişkin ise "Kaçan kaçsın, giden gitsin. Ben milletin gözüne bakıyorum" ifadelerini kullanan Özel, siyasi transferlerle İzmir'in kazanılamayacağını söyledi. Cumhurbaşkanı Erdoğan'a da çağrıda bulunan Özel, "Mert olan sandığı koyar, İzmirililerin huzuruna çıkar" derken, Erdoğan ile Tugay'ın birlikte kamera karşısına geçmesini "tarihe yeni bir utanç fotoğrafı bırakmak" olarak nitelendirdi. Özel, açıklamasının sonunda "Herkes kendine yakasın yapıyor. Millet bu olan biteni tarihin kara kaplı defterine yazıyor" ifadelerini kullandı.

HABER MERKEZİ

Bozdağ yerine Beyazıt geldi

AK Parti'de Bekir Bozdağ'dan boşalan TBMM Grup Başkan Vekilliği görevine getirilen isim Tokat Milletvekili Yusuf Beyazıt oldu

CUMHURBAŞKANI Recep Tayyip Erdoğan, Bekir Bozdağ'dan boşalan TBMM Grup Başkan Vekilliği görevine Tokat Milletvekili Yusuf Beyazıt'ın getirildiğini açıkladı. Cumhurbaşkanı Erdoğan, TBMM Yasama Yılı açılış toplantısında yaptığı açıklamada, görevle Tokat Milletvekili Yusuf Beyazıt'ın getirildiğini duyurdu. AK Parti Şanlıurfa Milletvekili Bekir Bozdağ, sağlık sorunları nedeniyle görevle TBMM Grup Başkan Vekilliği görevinden istifa etmişti.

Yusuf Beyazıt kimdir?

Tokat Milletvekili Yusuf Beyazıt, Erdoğan'ın İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Başkanı olduğu dönemde İBB'de çeşitli görevlerde bulundu. Kayseri İmam Hatip Lisesinden mezun olan Beyazıt, hukuk ve ilahiyat eğitimi aldı. Erdoğan'ın İBB Başkanlığı döneminde sırasıyla Encümen Müdürlüğü, Emlak İstimlak Dairesi Başkanlığı



ve İSKİ Baş Hukuk Müşavirliği görevlerini yürüttü.

Beyazıt, 2003 yılında Vakıflar Genel Müdürlüğü görevine getirildi. Aynı dönemde Vakıflar Bankası Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini de üstlendi. 1 Kasım 2015 seçimlerinde ilk kez milletvekili seçilen Beyazıt, 27'nci ve 28'inci dönemlerde de AK Parti'den Tokat milletvekili olarak Meclise girdi. 2022 yılında Adalet Bakanlığına atanan Bekir Bozdağ'dan boşalan TBMM Anayasa Komisyonu Başkanlığına da yine Yusuf Beyazıt getirilmişti.

HABER MERKEZİ

Bir an önce komisyon kurulsun

DEM Parti Eş Genel Başkanı Tuncer Bakırhan, "Çerçeve yasanın öngördüğü İzleme Komisyonu en kısa zamanda kurulmalı ve çalışmalarına başlamalıdır" dedi

DEM Parti Eş Genel Başkanı Tuncer Bakırhan, partisinin TBMM Grup toplantısında konuştu. Bakırhan, sermaye piyasasında gerçekleştirilen işlemlere ilişkin soruşturmalara değinerek, konunun araştırılması için TBMM'de komisyon kurulması gerektiğini söyledi.

Umutları tüketmeyin

"Terörsüz Türkiye" sürecine ilişkin konuşan Bakırhan, "Bu ülkenin yolsuzluğa, yoksulluğa, şiddete mahkum olmadığı bir geleceğe ihtiyacı var. O geleceğin kapısı bugün yürüttüğümüz süreçle aranılıyor. Bir yandan

büyük bir vurgun var, bir diğer yanda ise milyonlarca insanın yıllardır özlemini duyduğu önemli bir süreçten geçiyoruz. Bugün uğruna ağır bedeller ödediğimiz bir geleceğin kapısını aralamak için hep birlikte çalışıyoruz. Gençlerin hayatlarını kaybetmediği, annelerin çocuklarını toprağa vermediği bir ülke hayalini kuruyoruz. Herkesin kimliği, dili, inancıyla özgürce yaşayabileceği bir ülkeyi birlikte kurmak istiyoruz. Bu sorumluluğun büyüklüğünü biliyoruz. Tam da bu nedenle söylüyoruz; barış



umudunu belirsizlik içinde tüketmeye, toplumun beklentisini sürekli ertelemeye kimsenin hakkı yoktur" dedi.

Zaman boşa gitmesin

Vakit kaybetmemek gerektiğini anlatan Bakırhan, "Çerçeve yasa 467 gibi tarihi bir oyla Meclis'ten geçti. Çerçeve yasa kapsamında bir koordinasyon kurulu oluşturuldu. Bu kurul bünyesinde 4 alt komisyon kuruldu. Ancak artık bu kurulan komisyonların çalışmalarını ve sonuçlarını görmek istiyoruz. K" diye konuştu. **DHA**

6 ilçede alarm!

İstanbul'un coğrafi olarak batıya doğru, Marmara kıyıları boyunca zapt edilemez bir hızla büyümesi, metropolün çeperlerini kentsel bir laboratuvara dönüştürdü. Silivri, Esenyurt, Çatalca, Avcılar, Büyükçekmece ve Beylikdüzü; bugün sadece İstanbul'un sadece konut merkezleri değil, aynı zamanda kentin yapılaşma dinamikleri ile ulaşım krizlerinin en keskin biçimde çarpıştığı ön cephe hatlarıdır. Bu altı ilçenin bugünü, doğru planlanmamış bir büyümenin demografik ve lojistik faturasını gözler önüne seriyor.

Esenyurt ve Beylikdüzü: Dikey sıkışmanın ve metrobüs çilesinin merkezi
Esenyurt, Türkiye'nin en kalabalık ilçesi olma unvanını elinde tutarken, dikey mimarinin ve rantsal büyüme işahının getirdiği beton yığınlarıyla adeta nefes alamaz hale gelmiştir. Nüfusun milyonları aştığı bu coğraf-

yada, yapılaşma hızı sosyal donatı ve ulaşım altyapısının fersah fersah önünde gitmiştir. Sabah ve akşam saatlerinde E-5 karayoluna ve TEM otoyoluna bağlanmaya çalışan Esenyurt sakinleri, mahalle aralarından ana arterlere çıkışlarda bile kilitlenen trafikle boğuşmaktadır.

Hemen komşusu Beylikdüzü ise planlı kentleşmenin avantajlarıyla doğmuş olsa de, nüfus yoğunluğunun tavan yapması nedeniyle aynı ulaşım duvarına çarpmaktadır. İlçenin can damarı olan Metrobüs hattı, sabah saatlerinde kapasitesinin katbekat üzerinde yolcu taşıdığı için bir kurtarıcı olmaktan çıkıp başlı başına bir çile halkasına dönüşmektedir. Beylikdüzü ve Esenyurt arasındaki entegre toplu taşıma eksikliği, bireysel araç kullanımını tetiklemekte, bu da batı koridorunun ana arterlerinde çözülmez bir trafik düğümü yaratmaktadır.

info@gazetedamga.com.tr

MİNA POLAT

damgaweb@gmail.com



Avcılar ve Büyükçekmece: Coğrafi darboğazlar ve sahil hattı kilidi

Avcılar, hem üniversite kampüsleri barındırması hem de E-5'in omurgasında yer alması sebebiyle kronik bir yaya ve araç trafiğine sahiptir. Firuzköy ve Parseller gibi iç kesimlerden gelen yoğunluk, E-5 üzerindeki dikey geçişleri tıkamakta; kentin deprem riskiyle yenilenmeye çalışan yapı stoğu ise dar sokaklarda trafik akışını imkansız kılmaktadır.

Büyükçekmece ise geniş coğrafyasına rağmen kuzey-güney aksındaki yetersiz bağlantı yolları ve yaz aylarında katlanan nüfus hareketliliğiyle sarsılmaktadır. Mimar Sinan ve Batıköy gibi yoğun yerleşim bölgelerinden TEM ve E-5 geçişlerine yönelen akış, özellikle köprü ve

kavşak noktalarında uzun kuyruklar oluşturmaktadır. Yapılaşmanın dikeyden yataya doğru kısmen yayıldığı Büyükçekmece'de bile, toplu taşımanın deniz kenarındaki yerleşimleri iç kesimlere bağlamadaki yetersizliği en büyük yapısal sorundur.

Silivri ve Çatalca: Tarım havzalarından banliyö kabusuna

Birkaç yıl öncesine kadar İstanbul'un sakin birer sayfiye ve tarım ilçesi olan Silivri ve Çatalca, bugün hızla metropolleşmenin baskısı altındadır. Özellikle pandemi sonrasında bu bölgelere olan göç dalgası, tarım arazilerinin ve müstakil imarlı arsaların etrafında yoğun bir yapılaşma patlaması yaratmıştır. Silivri'nin Selimpaşa, Değirmenköy gibi noktalarında hızla yükselen konutlar, ilçenin demografisini kökten değiştirmiştir.

Ancak bu coğrafi genişleme, ulaşım yatırımlarının aynı hızda gelmemesiyle cezaya dönüşmüştür. Silivri ve Çatalca'dan kentin merkezine gitmek zorunda kalan binlerce insan, E-5 ve TEM otoyollarının batı uzantılarında saatlerini harcamakta-

dır. Raylı sistem ağının bu bölgelere henüz hak ettiği düzeyde ulaşmamış olması, otomobil bağımlılığını tırmandırmakta ve kilometrelerce uzanan commuter (banliyö) trafiğini doğurmaktadır. Çatalca'nın kuzeyindeki orman ve su havzaları ekolojik baskı altındayken, ilçe merkezi de bu göç dalgasının yarattığı taşıt yükünü kaldıramamaktadır.

Sonuç: Batı yakası raylı sistem ve akıllı planlama bekliyor

İstanbul'un batı yakası; nüfusun patladığı, yapılaşma hızının denetlenemediği ancak ulaşım damarlarının bu yükü taşıyamayacak kadar dar kaldığı bir çıkmazdadır. Esenyurt'un dikey yığınlarından Silivri'nin yatay yayılımına kadar her ilçe, kendi içinde ayrı bir lojistik kriz yaşamaktadır. Metrobüs kapasitesinin artırılması, banliyö tren hatlarının Silivri'ye kadar uzatılması ve çeper ilçeler arası ring seferlerinin güçlendirilmesi artık bir lüks değil, hayati bir zorunluluktur. Aksi takdirde İstanbul'un batısı, kendi betonunun ve trafiğinin altında kalmaya mahkum olacaktır.



İstanbul ilk sırada yer alıyor

EYLÜL ayında Türkiye'nin 62 şehrinde ve yurtdışındaki altı ülkede iş cinayeti meydana geldi. İstanbul 39 ölümlle en fazla işçi ölümünün yaşandığı kent oldu. İstanbul'u 9 ölümlle Gaziantep, 8'er ölümlle Ankara ve Şanlıurfa, 7'ser ölümlle Düzce ve Manisa izledi. Yılın ilk dokuz ayında ise Ocak'ta 155, Şubat'ta 129, Mart'ta 151, Nisan'da 190, Mayıs'ta 214, Haziran'da 228, Temmuz'da 216, Ağustos'ta 227 ve Eylül'de 226 işçi hayatını kaybetti.

İŞÇİYE HEP ÖLÜM DÜŞÜYOR

İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Meclisi raporuna göre Eylül ayında 226, yılın ilk dokuz ayında en az 1736 işçi hayatını kaybetti. Eylül ayında en az 8 çocuk işçi çalışırken hayatını kaybetti

İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Meclisinin (İSİG) raporuna göre Eylül ayında 226, yılın ilk dokuz ayında en az 1736 işçi hayatını kaybetti. İSİG'in iş cinayetleri raporlarını çıkardığı 2013 yılından beri ilk kez beş ay üst üste 200'ün üzerinde işçinin ölümü kayıt altına alındı. Eylül ayında en az 8 çocuk işçi çalışırken hayatını kaybetti. Çocuk işçi ölümlerinin üçü tarım, biri gıda, biri tekstil, biri metal, biri inşaat ve biri konaklama sektöründe yaşandı. Çocukların beşi 14 yaş ve altında, üçü 15-17 yaş aralığındaydı. Böylece 2026 yılında en az 66 çocuk işçi çalışırken hayatını kaybetti.



HABER ANIL BODUÇ

Yitirenlerin 194'ü ücretli çalışanlardan, 32'si ise kendi nam ve hesabına çalışan çiftçi ve esnaftan oluştu. Ölümünün yüzde 86'sını ücretliler, yüzde 14'ünü kendi hesabına çalışanlar oluştururken, ücretsiz ev işlerinde çalışan 6 kişi de hayatını kaybetti. Sektörel dağılımda 79 sanayi, 54 inşaat, 48 hizmet ve 45 tarım işçisi yaşamını yitirdi. İnşaatlarda özellikle lüks konut şantiyeleri ile otoyol ve tünel çalışmalarında ölümler yaşanırken, tarımda mevsimlik işçiler ve çiftçilerin yanı sıra 9 orman işçisi ile 6 çoban hayatını kaybetti.

En çok trafikte can verildi

Eylül ayında işkollarına göre en fazla ölüm 50 kişiyle inşaat ve yol, 45 kişiyle tarım ve orman, 28 kişiyle taşımacılık, 16 kişiyle belediye ve genel işler, 15

kişiyle gemi, tersane, deniz ve liman işkolunda gerçekleşti. İş cinayetlerinin nedenlerinde ise 49 ölümlle trafik ve servis kazaları ilk sırada yer aldı. Bunu 41 ölümlle yüksekte düşme, 40 ölümlle ezilme ve göçük, 30 ölümlle kalp krizi ve beyin kanaması takip etti. Elektrik çarpması nedeniyle 15, zehirlenme ve boğulma nedeniyle 14, şiddet nedeniyle 13 işçi yaşamını yitirdi. Raporda ayrıca Eylül ayında en az 21 kadın işçinin hayatını kaybettiği, 14 göçmen işçinin de iş cinayetlerinde öldüğü belirtildi. Hayatını kaybeden işçilerin yalnızca 7'sinin sendika üyesi olduğu, 219 işçinin ise sendikası çalıştığı kaydedildi. Yaş gruplarına göre 5'i 14 yaş ve altında olmak üzere toplam 8 çocuk ve genç işçinin yaşamını yitirdiği bildirildi.

Laçın için soruşturma

ÜNLÜ sanatçı Berna Laçın hakkında "halkı kin ve düşmanlığa tahrik" suçundan soruşturma başlatıldı.

Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı, Berna Laçın'ın sosyal medya hesabından yaptığı "İzmir daha önce de işgal edildi, Korkma!" şeklindeki paylaşım üzerine, "halkı kin ve düşmanlığa tahrik veya aşağılama" suçu kapsamında soruşturma başlattı. Laçın'ın paylaşımı şu şekildeydi; "CHP'den istifa ederek bağımsız kalan İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, Cumhurbaşkanı ve AKP Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan'ı 30 Eylül'deki sürpriz ziyaretinin ardından bugün AKP'ye katıldı. Tugay'ın trasferiyle AKP, kendi tarihinde ilk kez İzmir'de yerel iktidar konumuna geldi." **HABER MERKEZİ**



Hakan Tosun için adalet

Gazeteci, belgeselci ve ekoloji aktivisti Hakan Tosun'un darbedilerek öldürülmesine ilişkin davada bugün yeniden karar duruşması görüldü. Mahkeme, tutuklu sanıklar Abdurrahman Murat ve Adnan Şahin'e "kasten öldürme" suçundan müebbet hapis cezası verdi



ESENYURT'TA uğradığı saldırının ardından yaşamını yitiren gazeteci, belgeselci ve ekoloji aktivisti Hakan Tosun'un ölümüne ilişkin davada bugün karar duruşması görüldü. Bakırköy Adliyesi'nde görülen duruşmada Mahkeme, tutuklu sanıklar Abdurrahman Murat ve Adnan Şahin'e "kasten öldürme" suçundan müebbet hapis cezası verdi. Davada tutuklu yargılanan Abdurrahman Murat ve Adnan Şahin hakkında savcılık, "kasten öldürme" suçundan ceza talep etmişti. Ancak 22 Eylül'de görülen ve karar çıkması beklenen celsede iki sanığın avukatının da mazeret bildirerek duruşmaya katılmaması nedeniyle mahkeme karar vermemiş, duruşmayı ertelemişti.

Sanıklara müebbet hapis cezası

Duruşma dün saat 10.40'ta başladı. Söz alan Hakan Tosun'un annesi Fatma Tosun, "Silahlı alan da katil veren de katil. Üçüncü kişi neden yargılanmıyor? Arkasında güçlü birileri mi var?" diye sordu.

Avukat Cemal Gürsel, "Taleplerimizi tekrar ediyoruz. Kasıtlı öldürmeden cezalandırılmasını istiyoruz" diye konuştu. Sanıkların karar öncesi son sözleri soruldu. Sanık Abdurrahman Murat, "Böyle bir olay yaşandığı için çok üzgünüm. Birisiyle kavga etmek istemezdim. Beni uyarmama rağmen tahrik etti. Efendim, olay günü 18'den bir hafta almıştım. Rahmetliyi gördüğümde üstü başı yırtık, gözü mordu. Benim vuramla kafatasının kırılmasının imkanı yok. Kırışın başka bir nedenden olduğunu düşünüyorum efendim" dedi. Sanık

Adnan Şahin ise, "Benim geçmişe dair bir husumetim yok. Olay başladığında benim yaptığım tek şey Abdurrahman'ı uzaklaştırmaktı. Başkım, ben sesleri duyup Abdurrahman'ın yanına gittim. Bana küfür ediyor dedi. Ben Abdurrahman'ı uzaklaştırdım. Bana Abdurrahman ile hareket ettin diyorlar. Ben onu olay yerinden uzaklaştırdım. Benim tek suçum ambulansı aramamak. Bunun nedeni de sızıp bayıldığını düşünmemdi. Ben bir darp görmedim. Nasıl bir tartışma, kavga olduysa aracım seyir haldeyken olmuş" ifadelerini kullandı. Sanıkların eylemi kasten öldürme olarak nitelendirildi. Kasten öldürme suçlamasıyla sanıklara müebbet hapis cezası verildi.

Bugüne kadar neler oldu bitti?

Hakan Tosun, 10 Ekim 2025'te İstanbul Esenyurt'ta saldırıya uğradı. Ağır yaralanan Tosun, kaldırıldığı hastanede 13 Ekim 2025'te yaşamını yitirdi. Tosun'un ölümüyle ilgili açılan davada Abdurrahman Murat ve Adnan Şahin, "kasten öldürme" suçlamasıyla tutuklu yargılanıyor. Savcılık, 10 Eylül'de esas hakkındaki mütalaasını açıkladı. Mütalaada, sanıkların eylemleri ile Hakan Tosun'un ölümü arasında nedensellik bağı bulunduğu değerlendirilerek Abdurrahman Murat ve Adnan Şahin'in "kasten öldürme" suçundan cezalandırılması talep edildi. Savcılık ayrıca iki sanığın tutukluluk halinin devamını istedi. Mütalaada, Tosun'dan kaynaklanan ve sanıklar lehine haksız tahrik hükümlerinin uygulanmasını gerektirecek bir fiil bulunmadığı da belirtildi.

HABER MERKEZİ

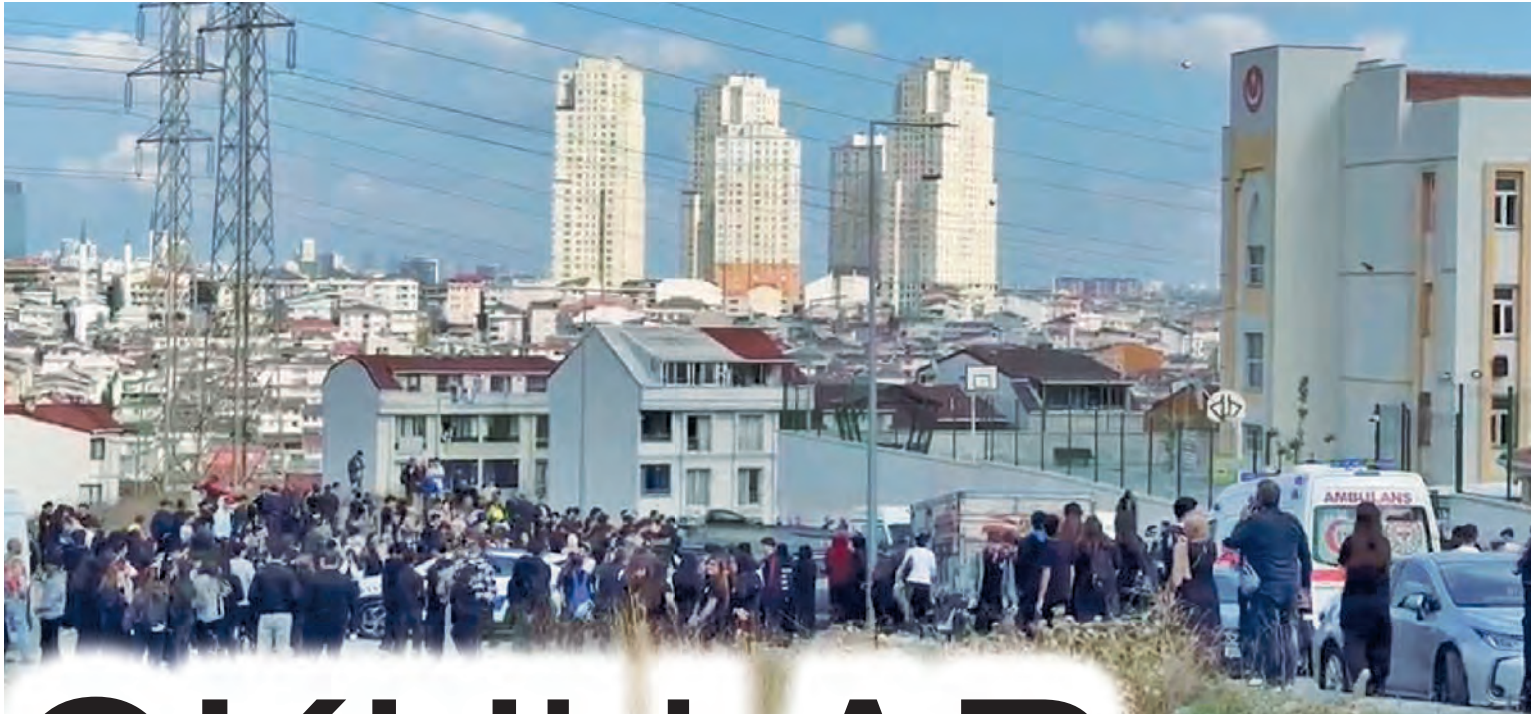


İstanbul'a pastırma yazı geliyor

AKOM'un raporuna göre hafta boyunca yağışın beklenmediği İstanbul'da gündüz ile gece sıcaklıkları arasında fark 8 dereceye kadar çıkacak. Hafta sonu ise sıcaklıklar 25 dereceye çıkacak

İSTANBUL'DA önümüzdeki bir hafta boyunca yağış beklenmezken havada çoğunlukla parçalı bulutlu bir gökyüzü hakim olacak. Gün içerisinde 21-23 derece aralığında seyreken sıcaklıklar, akşam ve gece saatlerinde 15 derecelerin altına gerileyerek üşüyecek. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Afet İşleri ve Risk Yönetimi Dairesi Başkanlığı (AKOM) haftalık hava durumu raporuna göre; yarın en yüksek sıcaklık öğle saatlerinde 20 olacak. Bu değer akşam saatlerinde düşerek 15 derecelere kadar gerileyecek. Cuma günü ise pastırma sıcaklıklarının etkisiyle İstanbul'da termometre değerleri yükselecek. Haftanın son iş gününde gündüz sıcaklık 23 derece, gece ise 17

derece olacak. Cumartesi günü parçalı ve az bulutlu hava beklenirken sıcaklığın en düşük 17, en yüksek 25 dereceye kadar çıkacak. Pazar günü ise parçalı bulutlu havayla birlikte sıcaklığın 16 ile 24 derece arasında seyreteceği bekleniyor. Meteoroloji Genel Müdürlüğünden (MGM) paylaşılan son tahmin raporuna göre sıcaklıklar bugünden itibaren artmaya başlayacak. Özellikle Cuma gününden itibaren yurdun güney ve batı bölgelerinde sıcaklıkların 30-33 derecelere kadar çıkacağı tahmin ediliyor. Perşembe günü başlayıp hafta sonu boyunca devam etmesi öngörülen ılık ve güneşli havanın en az 4-5 gün boyunca etkili olması bekleniyor. **HABER MERKEZİ**



OKULLAR ALARM VERİYOR!

İstanbul'da okullarda yaşanan şiddet olaylarına bir yenisi daha eklendi. Önceki gün Başakşehir'de bir okulda yaşanan ve bir öğrencinin hayatını kaybettiği saldırının ardından dün de Esenyurt'ta bir lisede öğrenciler arasında çıkan kavgada iki öğrenci bıçakla yaralandı

Esenyurt Barbaros Hayrettin Paşa Mahallesi'nde bulunan bir lisede aynı sınıfta eğitim gören öğrenciler arasında tartışma çıktı. Tartışmanın kısa sürede kavgaya dönüşmesi üzerine A.Ç. (16), A.E.A. (15) ve E.E.A.'yı (14) bıçakla yaraladı. İhbar üzerine okula sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Yaralanan öğrenciler, sağlık ekiplerinin ilk müdahale



HABER
UFUK
ÇOBAN

lesinin ardından hastaneye kaldırılırken, olayı gerçekleştirdiği belirlenen A.Ç. gözaltına alındı.

Veliler tedirgin

İstanbul'da son günlerde okullarda ve okul çevrelerinde yaşanan şiddet olaylarının peş peşe gelmesi, eğitim ortamındaki güvenlik sorununu yeniden gündeme getirdi. Başakşehir'de önceki gün yaşanan saldırıda bir öğrencinin

hayatını kaybetmesinin ardından Esenyurt'taki bıçaklı kavgaya, velilerin "Çocuklarımız okulda güvende mi?" sorusunu daha yüksek sesle sormasına neden oldu. İstanbul'un yanı sıra Türkiye'nin farklı kentlerinde de okul çağındaki çocukların karıştığı kavgaya ve saldırı haberlerinin artması, okullarda güvenlik önlemlerinin artırılması ve şiddetin önlenmesine yönelik daha kapsamlı çalışmalar yapılması beklentisini beraberinde getirdi

BOYNUNUZ BÜKÜLMESİN



Üsküdar Belediye Başkanı Sinem Dedetaş, tutukluluğunun 68'inci gününde Çorlu Karatepe Cezaevi'nden mesaj gönderdi. Dayanışma mektuplarının kendisine güç verdiğini belirten Dedetaş, bir mektupta anlatılan günebakan hikâyesini paylaşılarak "Boynunuz asla bükülmesin" dedi

BELEDİYELERE yönelik operasyonlar kapsamında tutuklanan Üsküdar Belediye Başkanı Sinem Dedetaş, tutuklu bulunduğu Çorlu Karatepe Cezaevi'nden dayanışma mesajı yayımladı. Cezaevindeki 68'inci gününde olduğunu belirten Dedetaş, şartlardan bahsetmek yerine kendisine gönderilen dayanışma mektuplarından söz etmek istediğini ifade etti. Mektupların yalnızlık, özlem ve haksızlığa uğramışlık duygusuyla mücadele etmesinde kendisine yardımcı olduğunu söyleyen Dedetaş, gönderilen her mektubun kendisi için ayrı bir değer taşıdığını belirtti.

"Yüzümüz size dönük olacak"

Dedetaş, mektuptaki ifadeleri aktarırken, "Boynunuz asla bükülmesin; bizim dualarımız, inancımız ve iyi enerjilerimiz size dönük. Günümüz sabırla ve sevgiyle başlıyor. Siz özgür kalana kadar da yüzümüz size dönük olacak" sözlerine yer verdi. Bu sözlerin kendisi için çok önemli olduğunu belirten Dedetaş, kendisine dayanışma mesajları gönderen tüm dostlarına ve kadınlara teşekkür ederek, "Yüzü bize dönük olan, dayanışma duygularını ve dualarını gönderen tüm dostlara ve tüm kız kardeşlerime sevgilerimle" ifadelerini kullandı.

ZAYİ

Büyükçekmece Vergi Dairesi'ne kayıtlı **5060285447** vergi numaralı yazar kasa ruhsatım kaybolmuştur. Hükümsüzdür. **Şenay Fakı.**

Adalet katkımız sürececek

Türk Devletleri Teşkilatı Adalet Bakanları 3'üncü toplantısında açılış konuşmasını yapan Bakan Gürlek, "Türkiye olarak, Türk Devletleri Teşkilatı (TDT) çatısı altında adalet alanındaki işbirliğimizi daha ileri taşımak için üzerimize düşen katkıyı vermeye hazırız" dedi

TÜRK Devletleri Teşkilatı (TDT) Adalet Bakanları 3'üncü Toplantısı, Adalet Bakanı Akın Gürlek'in moderatörlüğünde Çırağan Sarayı'nda yapıldı. Toplantıya, TDT Genel Sekreteri Kubanîçbek Ömürlüoğlu, Azerbaycan Adalet Bakanı Farid Ahmadov, Kazakistan Cumhuriyeti Adalet Bakan Yardımcısı Botagoz Shaimardanovna Zhakselekova, Kırgızistan Cumhuriyeti Adalet Bakanı Almaz Aylıçiev ve Özbekistan Cumhuriyeti Adalet Bakanı Akbar Tashkulov katıldı. Toplantının ardından konuşan Bakan Gürlek, Astana ve Bakü'de belirlenen hedefler doğrultusunda adalet alanındaki işbirliğinin güçlendiğini ve somut adımlara dönüştüğünü söyledi. İstanbul'da imzalanan ortak bildirinin yalnızca temenni metni olmadığını belirten Gürlek, bildirinin adalet sistemle-



rini geleceğe taşıyacak stratejik bir yol haritası niteliğinde olduğunu ifade etti.

Ortak bildiri imzalandı

Toplantıda, Türk devletleri arasındaki adli işbirliğinin geliştirilmesine yönelik ortak bildiri imzalandı. Bildiride adli tıp, adli yardımlaşma, noterlik, dijital adalet ve mesleki eğitim alanlarında işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik hususlara yer verildi. Toplantıda ayrıca TDT Adalet Bakanları 4'üncü Toplantısı'nın 2027 yılında Kırgızistan'da yapılması konusunda mutabakata varıldı. Bakan Gürlek, programın sonunda katılımcı bakanlara toplantının ve Türk dünyası arasındaki kardeşliğin hatırası olarak hediye takdim etti. **DHA**

Sancaktepe'ye yeni sağlık merkezi

Sancaktepe Belediyesi, vatandaşların yaşam kalitesini artırmak ve birinci basamak sağlık hizmetlerine erişimini kolaylaştırmak amacıyla Eyüp Sultan Mahallesi'nde yapımı tamamlanan Abdullah Bayram Aile Sağlığı Merkezi, düzenlenen törenle mahalle sakinlerinin hizmetine sundu



EYÜP Sultan Mahallesi'nde toplam 390 metrekare inşaat alanı üzerine iki katlı olarak inşa edilen tesis; donanımlı muayene odaları, fiziki altyapısı ve engelsiz/erişilebilir tasarımıyla bölgenin sağlık ihtiyacına yanıt verecek. Açılış töreninde konuşan Sancaktepe Belediye Başkanı Alper Yeğîn, göreve geldiklerinden bu yana geçen süreci değerlendirek, yatırımların mahalle toplantılarında halkın talepleri doğrultusunda şekillendiğini belirtti.

Hiçbir zorluk bahane olamaz

Görev sürelerinin yarısını gururla geride bıraktıklarını ifade eden Yeğîn, konuşmasında şu ifadelere yer verdi: "Görevimizin ilk dönemini onurla, gururla

ve mücadeleyle tamamladık. Hiçbir zorluk, hiçbir sıkıntı bizim Sancaktepe'ye ve Sancaktepelilere hizmet etme arzumuzdan ve kararlılığımızdan bir şey eksiltmedi. Her gün Sancaktepe'ye kazandırıyor ve kazandırmaya da devam edeceğiz. Biz bu mahallede ne yapacağımıza mahalle toplantısı yapıp komşularımıza soruyoruz. İlk mahalle toplantımızı 2024'te Eyüp Sultan Mahallesi'nde yaptığımızda komşularımız adeta feryat ederek aile sağlığı merkezi istiyorlardı. Komşularımızın neye ihtiyacı varsa doğru belirleyip hizmeti adil bir şekilde dağıtma anlayışıyla hareket ettik. Eyüp Sultan Mahallemize bir değil, iki tane aile sağlığı merkezi kazandırdık."

HABER MERKEZİ

Tuzla için Ankara turu!

Tuzla Belediye Başkanı Av. Eren Ali Bingöl, ilçenin ulaşım altyapısının güçlendirilmesine yönelik projeler için Ankara'da bir dizi görüşme gerçekleştirdi

ANKARA ziyaretleri kapsamında ilk olarak Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu ile bir araya gelindi. Görüşmede, Tuzla Metrosu'nun hayata geçirilmesi, mevcut metro hattının Aydın, Şifa ve Mimar Sinan mahallelerine uzatılması ve Tuzla Tramvayı projeleri kapsamlı bir şekilde ele alındı. Tuzla'nın ulaşım altyapısına sağladığı destek ve ilğiden dolayı Bakan Uraloğlu'na teşekkür edilirken, ilçe genelinde ulaşımı kolaylaştıracak adımların kesintisiz sürdürüleceği aktarıldı.

Yatırımlar için görüşme yapıldı

Görüşmeler çerçevesinde Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı Altyapı Yatırımları Genel Müdürü Dr. Yalçın Eyigün de makamında ziyaret edildi. Gerçekleştirilen toplantıda Tuzla'da devam eden ve planlanan ulaşım altyapı projeleri detaylarıyla değerlendirilerek karşılıklı görüş alışverişinde bulunuldu. Tuzla'da yeni yapılan TOKİ



konutlarını doğrudan E-5'e bağlayacak bağlantı yolu projesinde de önemli bir gelişme yaşandı. Kent içi trafik yükünün artmasının önüne geçmesi ve TOKİ konutlarına ulaşımı kolaylaştırması planlanan bağlantı yolu projesinin onayı Millî Savunma Bakanı Yaşar Güler tarafından verildi. Başkan Bingöl, projenin hayata geçirilmesine yönelik destekleri ve ev sahipliği nedeniyle Bakan Güler'e teşekkür etti. **DHA**

İyi ki böyle hekimler var

Fenerbahçeli Veteriner Hekimler Derneği, 4 Ekim Hayvanları Korumaya Günü kapsamında Bakırköy Belediyesi Sokak Hayvanları Bakımevi ve Rehabilitasyon Merkezi'ni ziyaret etti. Yenilenen merkezi gezen dernek üyeleri, sokak hayvanlarının ihtiyaçlarına destek olmak amacıyla 1 ton mama bağışında bulundu



BAKIRKÖY Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü eşliğinde gerçekleştirilen ziyarette, yenilenen merkez gezilerek burada yürütülen çalışmalar hakkında bilgi alındı. Ziyaret kapsamında merkezin bakım, tedavi ve rehabilitasyon alanlarını inceleyen dernek üyeleri, Bakırköy Belediyesi'nin sokak hayvanlarına yönelik çalışmalarını yerinde gördü. Merkez-



HABER
GÜRAY
VAROL

de bulunan hayvanların ihtiyaçları ve yürütülen çalışmalar hakkında karşılıklı bilgi alışverişinde bulunuldu. Ziyaretin sonunda Fenerbahçeli Veteriner Hekimler Derneği tarafından Bakırköy Belediyesi Sokak Hayvanları Bakımevi ve Rehabilitasyon Merkezi'ne 1 ton mama bağışında bulunuldu. Mama desteği, merkezde bakım ve rehabilitasyon süreçleri devam eden sokak hayvanlarının

beslenme ihtiyaçlarında kullanılacak. Barnakta yaptığı ziyarette konuşan Fenerbahçeli Veteriner Hekimler Derneği Başkanı Aykut Mutlu, "Böyle anlamlı bir günde Fenerbahçeli Veteriner Hekimler Derneği olarak Bakırköy Belediyesi'ndeki barnakta yaşayan hayvanlara mama yardımında bulunduk. Bu konuda bize yol gösterdiği için Bakırköy Belediye Başkanımız Doç. Dr. Ayşegül

Ovaloğlu'na ve Bakırköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürümüz Cengiz Erarslan'a çok teşekkür ediyoruz. Buradaki hayvanlara bir nebeze olsun katkıda bulunmak, canlarına dokunmak veteriner hekim olarak bizi çok onurlandırdı ve gururlandırdı. Bu tür sosyal sorumluluk etkinliklerine dernek olarak daha büyük ağırlık verip daha çok çalışarak devam edeceğiz" dedi.

Tatlı Anlara Eşlik Eder...

Tatlı Mutluluklar Paylaştıkça Güzel

Fidan
Pastaa & Cafe
2006

Fidan Pastaneleri
Çatalca'nın Tatlı Noktası

Sipariş hattımız:
0212 789 40 56

Adres:
Ferhatpaşa Mahallesi
Kamil Gök Sokak
Çatalca - İstanbul

ÇATALCA
Taptaze Lezzetler Sizi Bekliyor...

DOLMABAĞÇE OKULLARI
BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimde!

Global Fırsatların Kapasızlığı!

444 4 555 | dolmabahce.k12.tr | dolmabahceokullari

SİNCAP REKLAM PROMOSYON VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.

Doğru strateji, yaratıcı tasarım, gerçek sonuçlar.

Sosyal medyadan dijital reklamcılığa kadar markanızı büyütüyoruz.

Gelin, büyüme stratejinizi birlikte planlayalım.

Merkez Mahallesi
Papaya Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca, İz Bırakan Reklamlar.

TAY SÜRÜCÜ KURSLARI
EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENLYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO GARNIA

MİNİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar tohumdan fidana uzanan süreci kendi elleriyle deneyimler. Sorumluluk alır, beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler, doğayla bağ kurar.

Minik Bahçıvanın Fesleğeni Kiti

Kendi Bitkini Yetiştir

Bitki Yetiştirme Kiti

SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.

EK
Tohumunu toprakla buluştur.

SULA
Düzenli sulama ile ona iyi bak.

İZLE
Gelişimini adım adım takip et.

ÖĞREN
Sabırla büyüt, doğayı keşfet.

Dijital bakım rehberi için QR kodu okutun

info@ecogarnia.com | 05549694280 | ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz
*Türk hamamı *Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri
*Devlet kreşi ücretli *Sağlık kabini *Jeneratör *7/24 güvenlik
*Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...

cemrem
İNŞAAT

CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

İspanya Başbakanı Sanchez 21 acil konut önlemi açıkladı

İspanya Başbakanı Pedro Sanchez, Meclis'te reddedilen konut düzenlemelerinin ardından iki yeni kararnameyi Bakanlar Kurulu'ndan geçirdi



İSPANYA'DA hükümet, ülkedeki konut krizine çözüm amacıyla hazırlanan düzenlemelerin Meclis'te reddedilmesinin ardından iki yeni kararnameyi kabul etti. Başbakan Pedro Sanchez, erken genel seçim ilanından bir gün sonra gerçekleştirilen Bakanlar Kurulu toplantısında konut krizini ana gündem maddesi olarak ele aldı. Başbakanlık konu-



ev sahibi olmak isteyenlere 50 bin avroya kadar faizsiz kredi sağlanması için 10 milyar

tunda açıklama yapan Sanchez, hükümetin görev süresinin sonuna kadar ülkeyi yönetme sorumluluğunun bulunduğunu belirtti. Sanchez, yeni düzenlemelerin geçen hafta Meclis'te reddedilen paketlerin temel unsurlarını koruduğunu bildirdi. Bu düzenlemeler kapsamında ilk kez

avroluk finansman hattı oluşturulacağını kaydeden Sanchez, bunun büyük bir yenilik olduğunu aktardı. Sanchez, paketin toplam 21 başlıktan oluştuğunu vurgulayarak, "Konut krizi ideolojik değil, insani bir mesele. 23 Eylül'de evinden zorla çıkarılan 87 yaşındaki Mari Carmen'in yaşadığı olay bir daha tekrarlanmamalı. Alınan önlemler tek başına konut krizini çözemez, benzer sorunlar birçok Avrupa ülkesinde yaşanıyor" ifadelerini kullandı. **DHA**



Kosova'da Justina Shiroka Pula seçildi

Kosova Bilimler ve Sanatlar Akademisi Başkanı Justina Shiroka Pula Kosova'nın yeni cumhurbaşkanı seçildi



KOSOVA Meclisi'nde yapılan oylamada, Kosova Bilimler ve Sanatlar Akademisi (ASHAK) Başkanı 73 yaşındaki Justina Shiroka Pula ülkenin yeni cumhurbaşkanı seçildi. 120 sandalyeli Meclis'te yapılan oylamaya 84 milletvekili katıldı. Shiroka Pula 81 oy alarak Kosova'nın yeni cumhurbaşkanı seçildi. Oylamanın tamamlanmasının ardından Genel Kurul salonuna gelerek yemin eden Shiroka Pula, Kosova'nın tüm vatandaşlarının cumhurbaşkanı olacağını, Kosova'nın bağımsızlığını, egemenliğini ve toprak bütünlüğünü korumaya tüm gücünü adanacağını bildirdi. **DHA**

OKYANUS GEZEGENİNİN İKLİM DÜZENLEYİCİSİ



Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin ile Gürcistan Eğitim, Bilim ve Gençlik Bakanı Givi Mikanadze, Türkiye ile Gürcistan arasında eğitim alanında iş birliğini öngören anlaşmayı imzaladı

Türkiye'nin ev sahipliğinde Antalya'da düzenlenecek Birleşmiş Milletler İklim Değişikliği Çerçeve Sözleşmesi (UNFCCC) 31'inci Taraflar Konferansı (COP31) öncesinde Pasifik ada ülkeleri Fiji ve Tuvalu'da Pre-COP toplantıları devam ediyor. COP31 Başkanı ve Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakan Kurum, bugün beraberindeki liderlerle, iklim krizinin etkileri sonucu su altında kalma riskiyle karşı karşıya olan Tuvalu'yu ziyaret etti. Kurum, Pre-COP etkinlikleri kapsamında Fiji'de Liderler Genel Oturumu'na katıldı ve burada bir konuşma yaptı.

Taku Pakasoa Bildirgesi vurgusu

Liderleri Tuvalu dilinde 'Talofa' ve Fiji'de 'Bula Vinaka' diyerek selamlayan COP31 Başkanı Kurum, konuşmasına Tuvalu dilinde 'birlik ve ortak eylemde bulunan güç' anlamına gelen Taku Pakasoa Bildirgesi'ne vurgu yaparak başladı:

"Bugün Tuvalu ve Fiji'de bir araya gelen dünya, aslında buradaki değerli konuşmacıların da ifade ettiği gibi Mavi Pasifik'e yönelen ciddi tehdidi yerinde gördü. Hepimiz biliyoruz ki Taku Pakasoa Bildirgesi, Tuvalu dilinde birlik ve ortak eylemde bulunan güç anlamına gelir. Bu bildiri, iklim krizinin ön saflarındaki Pasifik halklarının arkasında birleşme çağrısıdır. Bu çağrı, bizim tüm süreç boyunca dile getirdiğimiz diyalog, uzlaş ve aksiyon çağrılarımızın tam olarak bölgesel yansıması niteliğindedir. Görüyorum ki bugün gelinen noktada dünyanın her yerinde artık 'görüşme, konuşma yeter; birlikte eyleme geçme zamanıdır' mesajını hep bir ağızdan vermektediriz."



Tuvalu gibi ülkelerin var olup yok olma meselesi

COP31 Başkanı Kurum, Paris İklim Anlaşması'nın küresel ortalama sıcaklık artışını 1,5 derecede sınırlama hedefinin Tuvalu gibi ülkeler için varoluş meselesi olduğuna dikkat çekti: "Pasifik'te insanlar okyanusla uyum içinde yaşıyor. Kùltürleri ve kimlikleri gelgitlerle iç içe geçti. Bugün aynı okyanus bu yaşam biçimini tehdit ediyor. Deniz seviyesinden yalnızca birkaç metre yükseklikteki Tuvalu, her gün iklim gerçeğiyle yüzleşiyor. Tuvalu ve Fiji'yi tehdit eden durum, hep birlikte harekete geçmezsek hepimizi bekleyen geleceğin habercisi. Sıcaklık artışı 1,5 santigrat dereceye yaklaşırsa 1,5 santigrat derece hedefi Tuvalu gibi ülkelerin var olup yok olma meselesi haline geldi. Her bir ilerlemenin etkileri hızlandırdığını görüyor ve küçük ada gelişmekte olan devletler ve en az gelişmiş ülkeler işte bu süreçte geri dönüşü olmayan kayıp riskini arttırdığını vurguluyoruz. Bilim, derin, hızlı ve sürdürülebilir emisyon azaltımlarının artık şart olduğunu tüm gerçekliğiyle söylüyor. Pasifik ada ülkelerinin iklim liderliğindeki aktif faaliyetlerini takdir ediyoruz. Deniz seviyesinin yükselmesi bağlamında devletlik, egemenlik ve deniz bölgelerinin korunması kararlılığımızı teyit ediyoruz."

Elektrifikasyon

Paris Anlaşması'nın ikinci 10 yılında ülkelere Ulusal Katkı Beyanları'nı (NDC) sunma çağrısını yineleyen COP31 Başkanı Kurum, şöyle devam etti: "1,5 derece hedefine ulaşılabilir kılmak için tüm tarafları bu kritik 10 yılda ortak eylemi hızlandırmaya çağırıyoruz. Bugüne kadar yapmış olduğumuz tüm COP toplantılarında alınan kararları, taahhütleri uygulamaya davet ediyoruz. 2035'e NDC'lerini henüz sunmayan ülkeleri en kısa sürede harekete geçmeye davet ediyoruz. Bilimin karar alma süreçlerine yön vermesi hayati bir ve bu kapsamda temiz enerji geçişi taahhüdümüzü yineliyor; 2030'a kadar yenilenebilir enerji kapasitesinin 3 katına, enerji verimliliğinin 2 katına çıkarılması ve fosil yakıtlardan adil, düzenli, eşitlikçi uzaklaşmayı ve yine çok önemseydiğimiz 2035 yılına kadar yüzde 35 elektrifikasyon hedefini bu COP31'in başarısı olarak görüyoruz. Yine 2050 Net Sıfır Emisyon Hedefi için ulusal yol haritalarıyla uyumlu hareket edeceğiz. Elektrifikasyon, depolama ve şebeke dönüşümü enerji arz güvenliğini güçlendirecek, maliyetleri düşürüp fosil bağımlılığını azaltacaktır."

Ukrayna'daki saldırıları artıracakız

RUSYA Savunma Bakanlığı'ndan yapılan açıklamada, Ukrayna Devlet Başkanı Volodimir Zelenskiy'nin Rusya'nın Ukrayna'daki insansız hava aracı (İHA) ve füze üretim tesisleri ile Ukrayna ordusunun çıkarları doğrultusunda kullanılan altyapıya yönelik saldırılarına karşılık, Rus petrol rafinerilerine saldırıların yoğunlaştırılacağı açıklaması anımsatıldı. Rusya'nın Kiev ve Ukrayna'nın diğer bölgelerine yönelik yoğun saldırılarının Ukrayna tarafının eylemlerine karşılık gerçekleştirildiği belirtilen açıklamada, Kiev'in Rusya'daki Devlet Duması seçimlerini saldırılarla engellemeye çalıştığı kaydedildi.

Açıklamada, Zelenskiy'nin bugünkü açıklamasının ardından Rusya Silahlı Kuvvetleri'nin, Kiev ile Ukrayna'nın diğer bölgelerindeki askeri ve askeri sanayi tesisleri ile bunlarla bağlantılı altyapıya yönelik saldırılarının artırılacağı vurgulanarak, "Ukrayna halkının bunun için yalnızca Kiev rejiminin başındaki kişiyi suçlaması gerekir. Bunun tüm kişisel ve siyasi sorumluluğunu taşıyan kişi Zelenskiy'dir" ifadeleri kullanıldı. **DHA**



Tüm fiyatlar yavaş yavaş düştü

ABD Başkanı Donald Trump, "Hürmüz Boğazı'ndan son dönemde inanılmaz miktarda petrol sevkiyatı yapıldı" dedi



ABD Başkanı Donald Trump,, Baltimore kentinde düzenlenecek bir açılışa katılmak üzere Beyaz Saray'dan ayrılırken basın mensuplarına gündemi değerlendirdi. İran'ın ekonomik olarak çok kötü durumda olduğunu öne süren Trump, "İranlı Petrol Bakanı Muhsin Paknejad'ın ülkedeki durumu hiç iyi olmadığını söyleyerek istifa etti" ifadesini kullandı.

Trump, Hürmüz Boğazı'ndaki petrol sevkiyatlarıyla ilgili ise "Son birkaç gün içinde inanılmaz miktarda, milyonlarca varil petrol sevk edildi. Sevkiyatları, savaş öncesindeki seviyelere ulaşan hatta bu seviyeleri aşan düzeylerde gerçekleştiriyoruz. Seçimlere giderken ülkedeki tüm fiyatlar yavaş yavaş düştü" diye konuştu. **DHA**



Cizan'da havalimanı SALDIRILARI

ABD Başkanı Donald Trump, "Türkiye'yi seviyorum. Cumhurbaşkanı Erdoğan benim dostum" dedi



SUUDİ Arabistan Sivil Havacılık Kurumu, dün akşam düzenlenen iki ayrı saldırıda Cizan'daki Kral Abdullah bin Abdülaziz Uluslararası Havalimanı ile Necran Uluslararası



Havalimanı'nın hedef alındığını ve 3 kişinin yaralandığını bildirdi. Açıklamada, "Uzman ekipler, saldırıların hemen ardından duruma müdahale etti. Yaralılar, gerekli tıbbi müdahalenin yapılması amacıyla hastaneye sevk edildi" ifadeleri kullanıldı.

Hasar tespit çalışmalarının sürdüğü kaydedilen açıklamada, yolcular ve havalimanı personelinin güvenliğini sağlamak amacıyla gerekli tüm tedbirlerin alındığı belirtildi. **DHA**

Güney Kore özrü yetersiz buldu

Güney Kore'nin, Rusya-Ukrayna Savaşı'nda yakalanan iki Kuzey Koreli askerin transferinin gizlilik anlaşmasını ihlal edecek şekilde duyurulması nedeniyle Ukrayna'nın özrünü yeterli bulmadığı bildirildi



GÜNEY Kore Dışişleri Bakanı Cho Hyun, Ulusal Meclis oturumunda, Rusya-Ukrayna Savaşı'nda yakalanan iki Kuzey Koreli askerin Güney Kore'ye gönderildiğinin gizlilik sözleşmesini ihlal



edecek şekilde duyurulması konusunda açıklama yaptı. Ukrayna Dışişleri Bakanı Andrii Sybiha ile irtibatla olduğunu ve endişelerini aktardığını söyleyen Cho, "Aldığımız mesajların içinde bir özür de vardı ama bizim beklediğimiz seviyeden farklıydı. Bu nedenle Ukrayna'ya yönelik 'sıkı önlemler' almayı amaçlıyoruz. Başkent Kiev'deki büyükelçi geri çekmek dahil seçenekleri değerlendiriyoruz" ifadelerini kullandı. **DHA**

Nobel Fizik Ödülü Francis Halzen'in



2026 Nobel Fizik Ödülü'nü bilim insanı Francis Halzen kazandı



İSVEÇ Kraliyet Bilimler Akademisi, 2026 Nobel Fizik Ödülü'nün sahibini açıkladı. Ödül, IceCube Nötrino Gözlemesi'ne yaptığı belirleyici katkılar ve astrofiziksel kökenli yüksek enerjili nötrinoların keşfi nedeniyle bilim insanı Francis Halzen'e verildi. Ödülü kazanan isme 12 milyon İsveç Kronu (1,2 milyon dolar) tutarında para ödülü verileceği bildirildi. **DHA**

MEB'DEN BAŞAKŞEHİR'DEKİ OLAYA İNCELEME



Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), İstanbul'un Başakşehir ilçesinde okulda çıkan kavganın tüm yönleriyle incelenmesi için 2 eğitim müfettişi görevlendirildiğini açıkladı

Bakanlıktan yapılan yazılı açıklamada, "6 Ekim 2026 Salı günü sabah saatlerinde İstanbul'un Başakşehir ilçesinde bulunan bir ortaokulda, bu okulun öğrencileri ile başka ilçedeki bir okulun 10'uncu sınıf öğrencisi arasında yaşanan olayda 8 öğrencimiz yaralanmıştır. Menfur hadisenin ardından yaralı öğrencilerimiz sağlık görevlilerince hastaneye kaldırılarak tedavi altına alınmış, bıçaklama olayını gerçekleştirdiği belirlenen lise öğrencisi yakalanmıştır. Eğitim camiamızı derinden üzen olayın akabinde bakanlık birimlerimiz, emniyet güçleri ve sağlık görevlileri başta olmak üzere devletimizin ilgili tüm kurumları gerekli önlemleri almış, konuyla ilgili adli ve idari soruşturma başlatılmıştır. Süreci, bakanlığımızca hassasiyetle takip edilmekte olup gerekli tüm çalışmalar, ilgili birimlerimizce koordineli bir şekilde yürütülmektedir. Olayın hemen ardından bir bakan yardımcımız başkanlığında ilgili birim amirlerimizden oluşan bakanlık heyetimiz, çalışmaları koordine etmek üzere İstanbul'a gitmişlerdir. Ayrıca olayı tüm yönleriyle incelemek üzere 2 eğitim müfettişi de görevlendirilmiştir" denildi.

Açıklamada ayrıca, "Menfur olaydan etkilenen öğrenci, öğretmen ve velilerimiz için psikososyal destek ekiplerimiz, rehabilitasyon çalışmalarına başlamıştır. Adı geçen okulumuzda eğitim öğretim faaliyetlerine bugün ve yarın ara verilmiştir. Yaşanan menfur hadisede yaralanarak hastanelere sevk edilen ve tedavileri süren öğrencilerimize acil şifalar diliyor, yakınlarına ve maarif ailemize geçmiş olsun dileklerimizi iletiyoruz" ifadelerine yer verildi. **DHA**

KUMSAL

YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;

17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.



TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkanı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomi, Kolostomi ve PEGli Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti
- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyi özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri



BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77

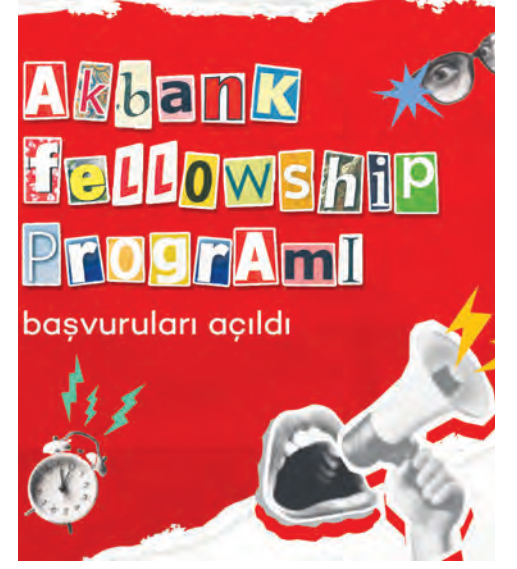


Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul



www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.



Akbank'tan Üniversitelilere "Fellowship" Çağrısı

Gençlerin merakını, üretme isteğini ve değişim yaratma potansiyelini ortak bir öğrenme alanında buluşturan Akbank Fellowship Programı, Akbank Gençlik Akademisi çatısı altında altıncı dönem başvurularını almaya başladı

AKBANK Gençlik Akademisi çatısı altında yürütülen ve Onarım Atölyesi işbirliğinde hayata geçen, 18-25 yaş üniversite öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen Akbank Fellowship Programı'nın 6. Dönem başvuruları açıldı. 10 ay sürecek program boyunca gençler, sürdürülebilirlikten sosyal girişimcilığe, tasarım odaklı düşünmeden kapsayıcılık ve çeşitliliğe liderlikten sanata uzanan alanlarda eğitimler, atölyeler ve ilham buluşmalarıyla çok yönlü bir gelişim fırsatı yakalayacak. Başvurular 10 Ekim'e kadar devam ediyor. Türkiye'nin farklı şehirlerinden 18-25 yaş arasındaki ön lisans, lisans ve yüksek lisans öğrencilerine açık olan ücretsiz program, sekiz ay boyunca hibrit bir modelle ilerleyecek. Adayların okuduğu bölümden çok dünyaya nasıl baktığına, hangi meselelerin peşinden gittiğine ve topluluğa nasıl katkı sunmak istediğine odaklanan süreç; farklı disiplinlerden gençleri aynı çemberde buluşturacak. Akbank İnsan ve Kültür Genel Müdür Yardımcısı Bülent Oğuz, programın altıncı dönemine ilişkin değerlendirmesinde, "Akbank Fellowship Programı'nın altıncı yılında da farklı disiplinlerden gençlerin birbirinden öğrendiği, fikirlerini sınaadığı ve toplumsal etki üreten çözümler geliştirdiği bir alan açıyoruz. Tersine mentörlükten akran öğrenmesine, etki girişimi tasarımından ilham buluşmalarına uzanan deneyimlerle gençlerin kendi yollarını kurmalarını destekliyoruz. Merak eden, sorular soran ve harekete geçmek isteyen tüm üniversiteli gençleri bu topluluğa katılmaya davet ediyoruz. Gençleri geleceğin katılımcıları olmaya değil, dönüşümün bugünden söz sahibi ortakları olmaya davet ediyoruz" dedi.



MEME KANSERİNDE

ERKEN TANI ÇAĞIRISI

Türk Kanser Derneği Başkanı Burak Duruman, Meme Kanseri Farkındalık Ayı kapsamında düzenlenen toplantıda erken tanının önemine dikkat çekerek, “Ailemde yok, bir şikayetimin yok, kendimi iyi hissediyorum diyerek kontrollerinizi ertelemeyin. Taramalar sayesinde hastalığı henüz belirti vermeden yakalayabiliyoruz. Erken teşhis, hayat kurtarmanın yanında tedavi sürecinin yükünü de azaltabiliyor” dedi

Türk Kanser Derneği, Ekim Meme Kanseri Farkındalık Ayı kapsamında; erken tanı, zamanında tedavi ve hasta desteğinin önemine dikkat çekmek için basın toplantısı düzenledi. İstanbul’da bir otelde gerçekleştirilen toplantıya alanında uzman doktorların yanı sıra sanatçı Betül Demir, oyuncu Perihan Ünlücan, sunucu Yağmur Kalyoncu ve çok sayıda basın mensubu katıldı. Toplantıda meme kanserinde erken farkındalığın, zamanında tanı ve tedavinin önemine dikkat çekildi.

Dünya Sağlık Örgütü’nün 2024 yılı verilerine göre dünya genelinde yaklaşık 2,4 milyon kadına meme kanseri tanısı konuldu ve 694 bin kadın bu hastalık nedeniyle hayatını kaybetti. Meme kanseri, kadınlarda en sık görülen kanser türü olmayı sürdürüyor. 2024 yılı itibarıyla yaklaşık 8,2 milyon kadın meme kanseri tanısı ile yaşamını sürdürüyor.

Bana olmaz demeyin

Toplantıda konuşan Türk Kanser Derneği Başkanı Burak Duruman, “Bugünkü amacımız çok açık, ‘Bana olmaz’ demeyin. 2024 yılında dünyada yaklaşık 2,4 milyon kadına meme kanseri tanısı konulmuş ve yaklaşık 694 bin kadın bu hastalık nedeniyle hayatını kaybetmiş. Günümüzde de meme kanseri kadınlarda en sık görülen kanser türü olmaya devam ediyor ve yaklaşık 8 milyon kadın meme kanseriyle yaşamını sürdürüyor. Ancak meme kanseri konusunda yalnızca rakamlardan söz etmek yeterli değil. Her rakamın arkasında bir kadın, bir aile, değişen bir yaşam var. Bu nedenle ‘Ailemde yok, bir şikayetimin yok, kendimi iyi hissediyorum’ diyerek kontrollerinizi ertelememelisiniz” dedi.

Taramaların önemine değinen Duruman, “Meme kanserinde çok önemli bir imkanımız var. Taramalar sayesinde hastalığı henüz belirti



vermeden yakalayabiliyoruz. Erken tanının değeri de burada başlıyor. Erken teşhis, hayat kurtarmanın yanında tedavi sürecinin yükünü de azaltabiliyor. Hastalık erken yakalandığında daha az cerrahi ve daha az ilaçla tedavi olasılıkları önümüze çıkıyor. Bazen kemoterapi bile kullanmadan tedavi olan hastalar görülebiliyor. Onun için erken teşhis çok önemli. Bu; kadının bedeninin daha az yıpranması, günlük yaşamının daha az kesintiye uğraması, kendisinin ve ailesinin yaşadığı maddi ve manevi yükün azalması anlamına geliyor. Elbette her hastanın ihtiyacı çok farklıdır ancak erken harekete geçmek bize çok değerli avantajlar sağlıyor” diye konuştu.

Bir telefon yakınındayız

Türk Kanser Derneği olarak tarama imkanlarına daha fazla kadının ulaşması için çalışmalarını belirten Duruman, “Bir telefonla bize ulaşabilirsiniz. Hangi ilde, ilçede yaşadığının bir önemi yok. Size en yakın merkezde ücretsiz tarama imkanlarına ulaşabilmeniz için var gücümüzle çalışıyoruz. Nereye başvuracağınızı, nereden başlayacağınızı bilmiyor olabilirsiniz. Lütfen Türk Kanser Derneği’ni arayın. Yaşınıza ve kişisel riskleri-

nize uygun tarama için size yol göstereyim. Çünkü farkındalık yalnızca ‘Kontrolünüzü yaptırın’ demekle tamamlanmıyor. O kontrolün yapılabilmesine yardımcı olmak da gerekiyor” ifadelerini kullandı.

Erken evrelerde bulabiliyoruz

Tıbbi Onkoloji Uzmanı Prof. Dr. Yeşim Eralp ise “Türkiye’de yaklaşık 32 bin meme kanseri hastası var. Meme kanseri kadınlarda görülen kanserler arasında ön sıralarda. Artık hastalığı daha erken evrelerde bulabiliyoruz. Bunun başında gelen nedenlerden biri de farkındalık programlarıyla beraber tanının erken konulabilmesi. Birinci evrede, daha küçükken yakalanan bir tümörde başarı yüzde 95’lerde. İkinci evreye doğru geldiğinde yine çok iyi, yüzde 85-90’lar arasında. Ancak üçüncü evreye geldiğinde başarı oranımız yüzde 75’lere kadar inebiliyor. O nedenle tarama programlarının Türkiye çapına yayılması ve herkesin bunlara eşit şekilde ulaşabilmesi gerekiyor” dedi.

40 yaşından itibaren rutin tarama

Tarama yaşına ilişkin bilgi veren Eralp, “Türkiye’de taramalar resmi olarak 50 yaşında başlıyor ancak bildiklerimiz bize 40 yaşından itibaren rutin olarak yapılması gerektiğini söylüyor. Özellikle ülkemizde 40 yaş altında görülen meme kanseri oranları biraz daha fazla. Bu da ayrı bir farkındalık gerektiriyor. Ailemizde, yakınlarımızda meme kanseri, yumurtalık kanseri veya benzer kanserler varsa taramalara daha erken başlamak gerekebilir” diye konuştu.

Radyasyon Onkolojisi Uzmanı Prof. Dr. Berrin Pehlivan da “Yıllardır bu alanda yapılan tüm çalışmalara rağmen hastalığa yeniliyor olmamızın en büyük sebeplerinden birinin hala kanser algısı olduğunu düşünüyorum. Kanserlin önlenemeyen ve tedavi edileme-

yen bir hastalık olduğu yönündeki algımız, kanserle mücadelede en büyük negatifliği yaratıyor. Oysa kanser büyük oranda önlenebilir. Önleyemedik ve hasta olduk; yine büyük oranda tedavi edilebilir bir hastalık. Kansere bakış açımızı ve algımızı değiştirdiğimizde aslında onunla mücadelede en büyük adımı atmış olacağız” dedi.

Kanserin giderek daha fazla tedavi edilebilen bir hastalık haline geldiğini ifade eden Pehlivan, “Kanserlerin yüzde 10’u genetik, yüzde 85-90’ı ise yaşam tarzımızdan ve yaşam alışkanlıklarımızdan kaynaklanıyor. Hasta olduğumuz durumda da artık kansere bakış açımızı değiştirmemizin zamanı geldi. Kanser günümüzde tedavi edilebilir ve kronik bir hastalık haline geldi. Sistemik tedavilerde, cerrahide ve radyoterapideki gelişmelerle insanları normal hayatlarından çok fazla alıkoymadan, hayat kalitelerini koruyarak yaşamlarını devam ettirebilmelerini sağlamaya başladık” diye konuştu

Korkmayın ama ertelemeyin

Meme kanserinde belirtilere değinen Genel Cerrahi Uzmanı Doç. Dr. Aylin Hande Gökçe de “Bu süreç, her zaman olmamakla birlikte genellikle bir kadının eline memesinde bir kitle gelmesiyle başlar. Maalesef çoğu kadının aklından geçen ilk kelime ‘kanseri’ oluyor ve doğal olarak korkuyor. Ben hastalarımıza her zaman şunu söylüyorum: ‘Korkmayın ama ertelemeyin.’ Çünkü memedeki kitleler her zaman meme kanseri anlamına gelmez. Memedeki kitlelerin çoğu iyi huyludur. Bu nedenle hemen korkup ‘Ben kanser oldum’ dememek lazım. Ancak buradaki en önemli nokta ertelemektir. ‘Bu kitle iyi huyludur’ diyerek, ağırlı ya da ağrısız olmasına bakarak ertelemek gerekir. Çünkü altında maalesef meme kanseri de çıkabilir” dedi. **DHA**

Yaşlanan beyin gerilemiyor, uyum sağlıyor

Yeni bir araştırma, yaşlılıkta görülen hafıza değişimlerinin bir gerileme olmadığını, beynin birikmiş tecrübeleri daha verimli kullanmak amacıyla kendini yeniden optimize ettiğini gösterdi



ABD’DEKİ Arizona Üniversitesi’nden sinir bilimciler, ileri yaşlarda görülen hafıza değişimlerinin beynin yıpranması ya da gerilemesi anlamına gelmediğini, aksine beynin birikmiş tecrübeleri daha verimli kullanmak üzere kendini yeniden yapılandığını ortaya koydu. Çalışmada, geleneksel nörobilim çevreleri tarafından uzun süredir savunulan ‘yaşlılık bir telafi ve gerileme dönemidir’ tezi çürütüldü. Bilim insanları, çocukluk döneminde yaşanan nörolojik sıçramaların bir benzerinin ileri yaşlarda da gerçekleştiğini belirterek, yaşlanmanın zihinsel kapasite kaybı değil, genetik olarak korunmuş adaptif bir gelişim evresi olduğunu öne sürdü.

Araştırmaya göre, yaşlandıkça beynin anlık ve detay hafızasını yöneten hipokampus bölgesi geri plana çekilirken, genel bilgi ve tecrübeleri işleyen ön beyin kabuğu kontrolü devralıyor.

Hipokampusun aşırı enerji tüketen bir yapı olduğuna dikkat çeken araştırmacılar, beynin kaynaklarını tasarruflı kullanmak ve gençlikte edinilen devasa veri birikimini organize etmek için bilinçli bir görev değişimi yaptığını saptadı. Yaşlılıkta bazı sinirsel bağlantıların ve sinaps ağlarının zayıflamak yerine belirgin biçimde güçlendiği tespit edilirken, beynin önceliği günlük önemsiz ayrıntıları hatırlamaktan çıkarıp toplumsal bilgi aktarımı, derin tecrübe ve sosyal ilişki yönetimine yönlendirdiği belirlendi.

Alzheimer teşhisinde yeni ufuk

Çalışmanın başyazarı psikolog Fabian-Xose Fernandez, “Normatif yaşlanmayı yalnızca bir zihinsel çöküş ve kayıp hikayesi olarak okursak büyük resmi kaçıırız. Yaşlı beyin genç beyinden çok daha farklı işlevler, özellikle depolanmış uzmanlığın paylaşımı için optimize edilmiştir” değerlendirmesinde bulundu.

Uzmanlar, beynin bu doğal adaptasyon stratejisinin netleştirilmesinin tıp dünyasında kritik bir eşiği aşacağını vurguladı. Doğal ve sağlıklı zihinsel yeniden yapılanmanın sınırlarının çizilmesiyle erken evrelerinde kontrolsüz hipokampus aktivitesiyle ortaya çıkan Alzheimer hastalığının biyolojik belirtilerinin normal yaşlanma sürecinden çok daha erken ve kesin hatlarla ayrıtılabileceği ifade edildi. **DHA**

Meme kanserinde cerrahi tedavi

GÜVEN Çayyolu Tıp Merkezi Genel Cerrahi Bölümü’nden Op. Dr. Hakan Gökbayır, meme kanseri cerrahisi ve tedavi seçenekleriyle ilgili değerlendirmelerde bulundu. Op. Dr. Gökbayır, “Kadınlarda en sık görülen kanser türlerinden biri olan meme kanserinde, erken tanı ve tedavideki gelişmeler cerrahi yaklaşımı da değiştirdi. Hastaya özel planlanan, daha koruyucu ve başarılı tedavi seçenekleri sunulabiliyor. Meme kanseri tanısı alan her hastada memenin tamamen alınması gerekmez. Cerrahi tedavi, birçok faktör değerlendirilerek şekillenir. Cerrahi yöntem, tümörün memedeki yeri, boyutu, hastalığın evresi ve hastanın genel sağlık durumuna göre belirlenir. Uygun hastalarda meme koruyucu cerrahi ile yalnızca tümörlü doku ve çevresindeki güvenli cerrahi sınır çıkarılarak memenin büyük bölümünü korumak mümkün olabiliyor. Bazı hastalarda ise tüm memenin alınması gerektiren mastektomi tercih edilebiliyor” diye konuştu.



Tedavide doğurganlığın korunması

Prof. Dr. Yusuf Aytaç Tohma, ‘Meme Kanseri Farkındalık Ayı’ kapsamında tedavi yöntemlerinin ve erken tanının doğurganlık üzerindeki etkilerine ilişkin değerlendirme yaptı

KADIN Hastalıkları ve Tüp Bebek Uzmanı Prof. Dr. Yusuf Aytaç Tohma, “Meme kanseri kadınlarda en sık görülen kanserlerden biri ancak aynı zamanda erken tanının gerçekten büyük yarattığı hastalıklardan da biri. Bu nedenle ‘benim hiçbir şikayetimin yok’ ya da ‘ailemde meme kanseri yok’ diyerek kontrolleri ertelemek doğru değil. Çünkü meme kanseri her zaman ele gelen bir kitleyle başlamıyor. Tanı konulduktan sonraki aşamada alınacak olan bazı kemoterapi tedavileri yumurtalık rezervini azaltıp kişinin ileriki yıllardaki gebelik şansını olumsuz etkileyebilmektedir. Bu sebeple

üreme çağındaki bir kadına meme kanseri tanısı konulduğunda, mümkünse kanser tedavisine başlamadan önce doğurganlığın korunması konusu da konuşulmalıdır” dedi.

Prof. Dr. Tohma, “Memede yeni ortaya çıkan bir kitle, şekil veya boyut değişikliği, meme başında içi çekilme, ciltte kalınlaşma veya portakal kabuğu görünümü, özellikle tek taraflı ya da kanlı meme başı akıntısı ve koltuk altında fark edilen bir şişlik elbette önemsenmeli. Ancak hiçbir belirti olmaması da hastalığın olmadığı anlamına gelmiyor. Zaten taramanın amacı da hastalığı mümkün olduğunca şikayet ortaya

çıkmadan yakalayabilmek” diye konuştu.

Prof. Dr. Tohma, “Üreme sağlığıyla ilgilenen bir hekim olarak meme kanseri konusunda özellikle dikkat çekmek istediğim başka bir nokta daha var. Genç yaşta meme kanseri tanısı alan kadınlarda yalnızca hastalığın tedavisini değil, tedaviden sonraki yaşamı da düşünmek zorundayız. Bugün meme kanseri tedavisindeki gelişmeler sayesinde çok daha fazla kadın uzun ve sağlıklı bir yaşam sürdürüyor. Dolayısıyla artık kanser tedavisini planlarken kadının gelecekteki yaşam beklentilerini de konuşmamız gerekiyor. Bunlardan biri de çocuk sahibi olma



isteği. Bazı kemoterapi tedavileri yumurtalık rezervini azaltabiliyor ve ileride gebelik şansını etkileyebiliyor. Bazı hastalarda ise uzun süreli hormonal tedaviler nedeniyle gebelik planının yıllarca ertelenmesi gerekebiliyor. İşte tam bu noktada fertilitenin korunması önem kazanıyor” ifadelerini kullandı. **DHA**

CEMAL KADIR KAYA'DAN KARADENİZ'İN RUHUNU TAŞIYAN YENİ ESER: "SAYIMME"

Karadeniz Ereğli doğumlu, aslen Trabzon'un Of ilçesine dayanan Cemal Kadir Kaya, yorumculuğunun yanı sıra besteci ve söz yazarı kimliğiyle Karadeniz müziğine üretimleriyle katkı sunmayı sürdürüyor. MESAM ve MÜYORBİR asil üyesi olan Kaya'nın bugüne kadar imza attığı 100'e yakın beste ve güftesi bulunuyor

SANATÇININ müzik yolculuğundaki son çalışması "Sayimme" dinleyicilerle buluştu. Karadeniz'in güçlü ritimlerini, bölgenin doğal dokusunu ve geçmişten gelen samimi duyguları bir araya getiren eser, Kaya'nın kendine özgü müzikal anlayışını yansıtıyor. Kaya, "Sayimme" ile Karadeniz'in hırçın dalgalarından ve doğallığından aldığı ilhamı müzikseverlerle paylaşıırken, eserin video klibi de YouTube üzerinden izlenebiliyor.

Cemal Kadir Kaya, yalnızca kendi seslendirdiği eserlerle değil, farklı sanatçıların repertuvarlarında yer alan besteleriyle de tanınıyor. Kendi yorumuyla seslendirdiği "Devir Türk'ün Devri", "Senden Af Diliyorum" ve "Seni Gidi Yaramaz" gibi çalışmalarının ardından "Sayimme"yi de dinleyicilerin beğenisine

sundu.

Kaya'nın bestecilik kariyerinde İsmail Türüt'ün seslendirdiği "Trabzon Rize", Onay Şahin ile geniş kitlelere ulaşan "Gittim Fadimeler'e" ve "Fadimeli Aysel" gibi eserler önemli bir yer tutuyor. Sanatçı ayrıca Taner Eyüboğlu, İslam Yıldız, Özlem Devran, Turgut Aydın ve Coşkun Aslan gibi Karadeniz müziğinin farklı isimlerine de eserler kazandırdı.

Karadeniz kültürünün müzikal mirasını yeni üretimlerle yaşatmaya devam eden Cemal Kadir Kaya, "Sayimme" ile bir kez daha kendi bestecilik ve yorumculuk çizgisini dinleyiciyle buluşturuyor. Eser, Karadeniz'in kendine özgü atmosferini ve geçmişten bugüne taşınan duygularını müzik aracılığıyla yeniden hatırlatıyor.



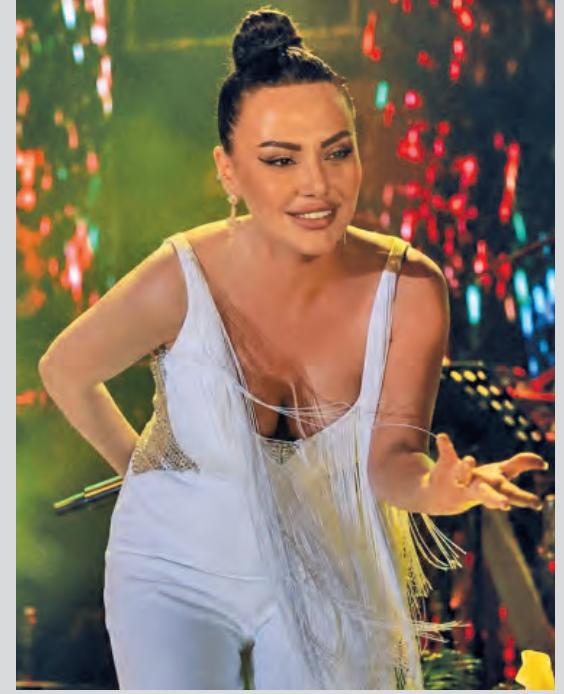
cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

ZAMANI AŞAN SATIRLAR



ELİF ŞAHİN SANATTAN SAHNEYE UZANAN YOLCULUĞUNU YENİ ŞARKISIYLA SÜRDÜRÜYOR



SANATIN farklı disiplinlerinde yıllar boyunca edindiği deneyimi bugün müzik sahnesine taşıyan Elif Şahin, oyunculuk, tiyatro ve eğitmenlikten sonra şarkıcılık kariyerinde yeni projeleriyle yoluna devam ediyor. Çocukluk yıllarından itibaren sanatla iç içe büyüyen Şahin, çok yönlü kariyerini üretmeye devam ettiği müzik çalışmalarıyla yeni bir döneme taşıyor.

27 Temmuz 1995 doğumlu olan ve 31 yaşındaki Elif Şahin, ilkokuldan lise yıllarına kadar sanatın içinde yer aldı. Eğitim hayatının ardından İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müzikal Tiyatro Bölümü'nü tamamlayan Şahin, profesyonel sanat yaşamına tiyatro ve sinema projeleriyle adım attı.

20 yaşından 26 yaşına kadar tiyatro ve ekran dünyasında aktif olarak çalışan Elif Şahin, Jet Sosyete ve Avlu gibi geniş kitleler tarafından izlenen yapımlarda farklı karakterlere hayat verdi. Bunun yanı sıra "Cann" adlı sinema filminde başrol oyuncusu olarak kamera karşısına geçti. Oyunculuk kariyerinde kazandığı sahne deneyimi, ilerleyen yıllarda müzik yolculuğunun da önemli yapı taşlarından biri oldu.

Pandemi döneminde oyunculuğa kısa bir ara veren Şahin, bu süreçte sahne çalışmalarına ağırlık verdi. Daha önce de çeşitli sahne performansları bulunan sanatçı, bu dönemde müziği profesyonel kariyerinin merkezine yerleştirdi. Sahne performanslarının yanı sıra halk eğitim merkezlerinde diksiyon ve beden dili eğitmenliği yaparak bilgi ve deneyimini öğrencileriyle paylaşmaya devam etti.

Elif Şahin için şarkıcılık, hayatındaki en önemli dönüm noktalarından biri olarak öne çıkıyor. Sanatçı bugüne kadar yayımladığı üç single ile dinleyicileriyle buluşurken, şimdi ise sonbahar döneminde yayımlanacak yeni şarkısının hazırlıklarını sürdürüyor. İsmi henüz açıklanmayan proje için stüdyo çalışmalarına devam eden Şahin, yeni eseriyile müzik kariyerinde farklı bir sayfa açmayı hedefliyor.

Kendine özgü çalışma disiplini, sanatın farklı alanlarında edindiği birikim ve sahne deneyimiyle dikkat çeken Elif Şahin, oyunculuktan müziğe uzanan yolculuğunu üretmeye devam ederek sürdürüyor. Güçlü iletişimi, pozitif enerjisi ve sahnedeki doğal duruşuyla öne çıkan sanatçı, yeni şarkısıyla dinleyicilerine sonbaharda yeni bir müzikal hikâye sunmaya hazırlanıyor.

HATİCE BOZKURT BİLİMDEN GİRİŞİMCİLİĞE UZANAN ÇOK YÖNLÜ BİR BAŞARI HİKÂYESİ

ANTALYA doğumlu Hatice Bozkurt, sağlık alanındaki akademik birikimini girişimcilik, kurumsal iletişim ve seslendirme dünyasıyla buluşturan çok yönlü çalışma hayatıyla dikkat çekiyor. Eğitimden iş dünyasına uzanan yolculuğunda farklı alanlarda edindiği deneyimleri bir araya getiren Bozkurt, üretmeyi ve kendini geliştirmeyi merkeze alan yaklaşımla çalışmalarını sürdürüyor.

Hemşirelik eğitiminin ardından akademik kariyerine uluslararası bir boyut kazandıran Hatice Bozkurt, Azerbaycan'ın Bakü kentinde yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamladı. Eğitim yolculuğunu bununla da sınırlamayan Bozkurt, kurumsal iletişim ve marka yönetimi alanındaki ilgisini Halkla İlişkiler ve Tanıtım lisans eğitimiyle destekleyerek farklı disiplinleri bir araya getiren bir kariyer oluşturdu.

Uzun yıllar sağlık sektöründe hemşi-

re olarak görev yapan Hatice Bozkurt, edindiği saha deneyiminin ardından girişimcilik alanına yöneldi. Kuruluş sürecinde aktif rol aldığı kozmetik markasında stratejik planlamadan kurumsal iletişime, ürün yönetiminden içerik üretimine kadar birçok alanda sorumluluk üstlenerek markanın gelişim sürecini yönetmeye devam ediyor.

Girişimcilik yolculuğunun ilk dönemlerinde meme kanseri teşhisi alan Hatice Bozkurt, zorlu tedavi sürecini geride bırakarak bu deneyimi hayatında yeni bir başlangıçın motivasyonuna dönüştürdü. Yaşadığı mücadeleyi hem kişisel gelişimi hem de üretim motivasyonu için önemli bir dönüm noktası olarak değerlendiren Bozkurt, çalışmalarına aynı kararlılıkla devam ediyor.

İletişim alanındaki ilgisini profesyonel seslendirme eğitimleriyle pekiştiren Hatice Bozkurt, mikrofon ölü performans, diksiyon ve ses teknolojileri üzerine çalışmalarını gerçekleştirdi. Kendi kurduğu ev stüdyosunda ses demoları hazırlayan Bozkurt, dijital içerik üretimi ve marka seslendirmeleri konusunda da aktif olarak üretim yapıyor. Hazırladığı kurumsal seslendirmeler ve içerik projeleriyle markasının iletişim dilini kendi sesiyle oluşturuyor.

Toplumsal faydayı çalışmalarının önemli bir parçası olarak gören Hatice Bozkurt, markası aracılığıyla maddi imkânları kısıtlı kız çocuklarının eğitimine destek sağlayan sosyal sorumluluk projelerine katkıda bulunuyor. Müşterileri adına gerçekleştirilen bağışlarla eğitime erişimi risk altında bulunan kız çocuklarına destek verilmesini amaçlayan bu yaklaşım, girişimcilik anlayışını sosyal dayanışmayla buluşturuyor.



MERAL ÜNÜR: RADYO MİKROFONUNDAN ÇOK YÖNLÜ BİR MEDYA YOLCULUĞUNA

MERAL Ünür, radyo ve seslendirme ile başlayan 30 yılı aşkın mesleki yolculuğunu bugün medya, reklam, prodüksiyon, kurumsal iletişim, dijital içerik ve eğitim alanlarını bir araya getirerek sürdürüyor. Kendine özgü çalışma tarzı, çok yönlü birikimi, özgün projeleri, güçlü iletişimi ve pozitif enerjisiyle dikkat çeken Ünür, farklı disiplinleri aynı çatı altında buluşturuyor.

1 Eylül 1978'de İzmir'de dünyaya gelen Meral Ünür'ün radyo ve medya ile kurduğu bağın temelleri çocukluk yıllarına uzanıyor. Şiire ve radyoya büyük ilgi duyan annesinin TRT İzmir Radyosu ile olan geçmişi, Ünür'ün çocukluk dünyasında radyoyu özel bir yere taşıdı. Hürriyet Çocuk Kulübü etkinlikleri sayesinde tiyatro, sinema ve sanat dünyasıyla da erken yaşlarda tanışan Ünür, Adile Naşit ve Hüseyin Baradan gibi dönemin önemli sanatçılarını çocukluk yıllarında görme fırsatı buldu.

Henüz 16 yaşındayken radyo ve medya dünyasına adım atan Ünür, ilerleyen yıllarda TRT'nin yanı sıra Radyo Viva, Show Radyo ve Radyo 35 gibi radyolarda sunucu ve yayın

yönetmeni olarak görev yaptı. TRT FM ve TRT Nağme'de programlar hazırlayıp sunan Ünür, TRT Radyo 1'deki "Duy Sesimi" psikodrama çalışmaları ve radyo tiyatrolarında da seslendirme sanatçısı olarak yer aldı.

Türkçe'nin yanı sıra İngilizce ve Almanca seslendirme yapan Meral Ünür; reklam, tanıtım filmi, jingle, IVR, kurumsal film ve çeşitli medya projelerinde çalışmalarını sürdürüyor. Jingle ve söz yazarlığı da yapan Ünür, reklam müdürlüğü deneyimiyle bir projenin fikir aşamasından prodüksiyon ve satış iletişimine kadar uzanan sürecine bütünsel bakıyor.

Eğitim alanında da kendisini geliştiren Ünür; Uluslararası İlişkiler bölümünden onur belgesiyle mezun oldu. Koçluk, diksiyon ve eğiticinin eğitimi alanlarında çeşitli eğitimler aldı.

Bugün etkili iletişim, diksiyon, beden dili, sunum teknikleri, podcast ve kamera karşısında iletişim alanlarında eğitim ve danışmanlık çalışmalarını sürdüren Meral Ünür, çocuklukta başlayan radyo hikâyesini farklı alanlarla zenginleştirerek üretmeye devam ediyor.



MINE ENKAR: SAHNENİN DİSİPLİNİNİ KAMERA ÖNÜNE TAŞIYAN

ÇOK YÖNLÜ BİR SANAT YOLCULUĞU

SAHNE sanatlarından sinema ve televizyona uzanan kariyeriyle dikkat çeken Mine Enkar, tiyatro disiplini kamera ölü oyunculuğuyla birleştiren isimler arasında yer alıyor. Ankara'da başlayan sanat yolculuğunu Muğla'da aldığı konservatuar düzeyindeki sahne sanatları eğitimiyle geliştiren Enkar, farklı alanlardaki deneyimleriyle oyunculuk kariyerini istikrarlı bir şekilde sürdürüyor.

Sanatı yalnızca bir meslek değil, güçlü bir anlatım dili olarak gören Mine Enkar, eğitim sürecinin ardından Milas Şehir Tiyatrosu ve Bodrum Şehir Tiyatrosu'nda sahne olarak tiyatro sahnesinde önemli deneyimler kazandı. Tiyatrodaki birikimini eğitim alanına da taşıyan Enkar, Çağdaş Drama Derneği bünyesinde yaratıcı drama lideri ve eğitmeni olarak farklı yaş gruplarıyla çalışmalar gerçekleştirdi. Bu süreçte sanatın iletişim kuran, geliştiren ve bir araya getiren yönünü ön plana çıkaran projelerde yer aldı.

Oyunculuk yolculuğunda yeni bir sayfa açan Mine Enkar, 2019 yılında yönetmen Hilal Saral'dan kamera ölü oyunculuğu eğitimi olarak televizyon ve sinema çalışmalarına odaklandı. İlk kamera ölü deneyimini Yaseminler Tüterken kısa filmiyle yaşayan Enkar, ardından Kader Postası, Müsebbib ve Fidan filmleriyle sinema alanındaki çalışmalarını sürdürdü.

Televizyon ekranlarında ise TRT'nin sevilen dizisi Kalk Gidelim ile izleyici karşısına çıkan oyuncu, daha sonra Kanal D'nin uzun soluklu yapımı Arka Sokaklar dizisinde Bahriye karakterini canlandırdı. Enkar, son dönemde Kızılık Şerbeti dizisinde hayat verdiği Seher karakteriyle geniş bir izleyici kitlesinin beğenisini kazandı ve bu karakterle 30 bölüm boyunca ekran yolculuğunu sürdürdü.

Dizi ve sinema projelerinin yanı sıra reklam dünyasında da yer alan Mine Enkar, Selin Kolonya, Didi ve Teremyağ gibi markaların reklam filmlerinde kamera karşısına geçti. Farklı projelerde sergilediği doğal oyunculuğu ve profesyonel yaklaşımıyla dikkat çeken Enkar, her yeni karakteri farklı bir deneyim ve keşif alanı olarak görüyor.

Kendine özgü çalışma tarzı, çok yönlü sanat birikimi ve üretmeye odaklanan vizyonuyla öne çıkan Mine Enkar, güçlü iletişimi ve pozitif enerjisini hem sahneye hem de kamera önüne yansıtıyor. Sanatın insanları bir araya getirdiğine ve hikâyelerin iyileştirici bir güce sahip olduğuna inanan oyuncu, yeni projelerde farklı karakterlere hayat vermeye ve sanat yolculuğunu aynı heyecanla sürdürmeye devam ediyor.



MESSİ'DEN VEDA

Futbol tarihinin efsaneleri arasında yer alan Lionel Messi, Arjantin Milli Takımı'ndaki 20 yılı aşkın kariyerini noktaladı. Arjantin formasıyla 208 maça çıkan Messi, 126 gol kaydetti ve 69 asist yaptı. Yıldız futbolcu, milli takımla 1 FIFA Dünya Kupası, 2 Copa America, 1 Finalissima ve 1 Olimpiyat Kupası olmak üzere toplam 5 kupa kazandı

Rekorların adamı

Messi, 2006, 2010, 2014, 2018, 2022 ve 2026 olmak üzere 6 farklı Dünya Kupası'nda mücadele etti. Turnuvada 34 maça çıkan Arjantinli yıldız, Dünya Kupası tarihinde en fazla maça çıkan futbolcu oldu. Messi ayrıca Dünya Kupası'nda attığı 21 golle organizasyon tarihinin en golcü ikinci futbolcusu olarak kayıtlara geçti. Son Dünya Kupası'nda 8 gol atan Messi, Arjantin'in finale yükselmesinde önemli rol oynadı. Öte yandan Arjantin, 2022 yılında ise Dünya şampiyonu olmuştü.

Arjantin'in Benin'i 3-0 mağlup ettiği hazırlık karşılaşması, 39 yaşındaki futbolcunun milli forma altındaki son maçı oldu. Messi, kariyerinin son milli maçında 1 gol ve 2 asistlik performans sergileyerek galibiyeti getirdi. Arjantin'in diğer gollerini Nicolas Otamendi ve Nico Paz kaydetti. Karşılaşmanın 10'uncu dakikasında oyun durdurularak Messi için özel bir gösteri düzenlendi. Maç sonunda ise dronelarla yıldız futbolcunun forması ve görüntüsü gökyüzüne yansıtılırken, tribünlerde Messi'ye büyük destek verildi. Messi, milli

takım formasıyla en çok gol attığı Monumental Stadı'nda da kariyerine veda etti. Arjantin formasıyla bu statta 29 maça çıkan yıldız futbolcu, 23 galibiyet ve 6 beraberlik yaşarken hiç mağlubiyet almadı. Messi, Monumental Stadı'nda milli formayla 20 gol kaydetti.

Duygusal bir veda

Karşılaşmanın ardından saha ortasında konuşma yapan Messi, 20 yılı aşkın süre boyunca Arjantin Milli Takımı formasını giymenin kendisi için büyük bir gurur olduğunu söyledi. "Çok farklı duygular içindeyim. Aklıma ilk gelen babam. Tek yapabileceğim teşekkür etmek. 20 yıldan fazla bir süre boyunca bu formayı giymek benim

için büyük bir gururdur" diyen Messi, Arjantin Milli Takımı'nda oynamanın başına gelebilecek en güzel şey olduğunu ifade etti. Messi'nin konuşması sırasında bazı takım arkadaşlarının gözyaşlarına hakim olamadı.

208 maça 126 gol attı

Arjantin Milli Takımı'ndaki ilk maçına 17 Ağustos 2005'te çıkan Lionel Messi, 7 Ekim 2026'da oynanan Benin karşılaşmasıyla milli kariyerini tamamladı. Arjantin formasıyla 208 maça çıkan Messi, 126 gol kaydetti ve 69 asist yaptı. Yıldız futbolcu, milli takımla 1 FIFA Dünya Kupası, 2 Copa America, 1 Finalissima ve 1 Olimpiyat Kupası olmak üzere toplam 5 kupa kazandı. **DHA**

Fenerbahçe'yi BEKLİYORUZ

Rizespor'un Macar savunma oyuncusu Attila Mocsi, "Kağıt üzerinde Fenerbahçe favori takım olarak görünüyor. Ancak bizler her zaman olduğu gibi elimizden gelenin en iyisini yapıp evimizde 1 veya 3 puan almayı hedefliyoruz" dedi

SÜPER Lig'in 7'nci haftasında 10 Ekim Cumartesi günü sahasında Fenerbahçe'yi konuk edecek olan Çaykur Rizespor, bu maçın hazırlıklarına teknik direktör Recep Uçar yönetiminde yaptığı antrenmanla devam etti. Karadeniz ekibinde Macar savunmacı Attila Mocsi, antrenman öncesinde basın mensuplarına açıklamalarda bulundu. Milli takım arası nedeniyle farklı bir hazırlık dönemi geçirdiklerini belirten Mocsi, "Milli takımlarına giden takım arkadaşlarımız oldu. Yaklaşık 3,5 haftalık bir ara oldu ve ilk 2 haftamızda çok yoğun çalışmalarda bulunduk, çok iyi hazırlandık. Bu hafta da tamamen Fenerbahçe'ye tam takım olarak odaklanıyoruz. Tabii ki kâğıt üzerinde Fenerbahçe favori takım olarak görünüyor. Ancak bizler her zaman olduğu gibi elimizden gelenin en iyisini yapıp Fenerbahçe karşısında evimizde 1 veya 3 puan almayı hedefliyoruz" diye konuştu.



Performanstan memnun

Lige iyi başladıklarını ve şu ana kadar 10 puan topladıklarını aktaran Mocsi, "İç sahadaki maçlarımızı kazanamadık. Ancak kaybettiğimiz o maçlarda her defasında rakibimizden daha iyi bir oyun sergiledik. Ben hem takımımızın hem de kendi performansından memnunuz. İçeride kaybediyor olmamız bizim üzerimizde hiçbir şekilde baskı yaratmıyor. Çünkü içeride kaybettikten sonra önemli olan, bir sonraki deplasman maçlarında gösterdiğimiz reaksiyon oldu," ifadelerini kullandı.

Gol atmak istiyorum

Stoperlerin skora katkı yapmasının önemine değinen başarılı savunmacı, sözlerini şöyle tamamladı: "Fenerbahçe maçında gol atacağımın sözünü veremem ama yakında gol atacağımı hissediyorum. Gerçekten stoperlerin attığı goller takımlarına çok büyük katkı sağlıyor. Bazen forvetlerin gol kaçırdığı anlarda veya bir duran top şansı yakalandığınızda, stoperlerin skor üretmesi takım için çok faydalı olabiliyor." **DHA**

VakıfBank kazandı



Vakıfbank, 2026 Kadınlar AXA Sigorta Şampiyonlar Kupası'nda Eczacıbaşı Peron İstanbul'u 3-2 mağlup ederek sezona kupayla başladı

ANTALYA Spor Salonu'nda oynanan karşılaşmanın ilk iki setini 25-21 ve 25-23 kazanan VakıfBank, 2-0 öne geçti. Eczacıbaşı Peron İstanbul, üçüncü sette 25-19, dördüncü sette ise 25-17 kazanarak mücadeleyi karar setine taşıdı. Beşinci sette rakibine 15-10 üstünlük kuran Giovanni Guidetti yönetimindeki VakıfBank, karşılaşmadan 3-2 galip ayrıldı. 17'nci kez düzenlenen organizasyonda kupayı müzesine götüren sarı-siyahlılar, şampiyonluk sayısını 6'ya çıkardı. Sarı-siyahlılar, organizasyondaki 6'ncı şampiyonluğunu

kazanarak kupayı en fazla kazanan Fenerbahçe'nin rekoruna da ortak oldu.

Çok sayıda kişi izledi

Karşılaşmayı TVF Başkanı Mehmet Akif Üstündağ, AXA Türkiye CEO'su Yavuz Ölken, Antalya Valisi Hulusi Şahin, AK Parti Konya Milletvekili Mehmet Baykan, Cumhuriyet Başsavcısı Fatih Kocaman, AK Parti eski Antalya Milletvekili Menderes Türel, Antalya Gençlik ve Spor İl Müdürü Yavuz Gürhan, VakıfBank Genel Müdürü Osman Arslan ve TVF Yönetim Kurulu üyeleri de izledi. **DHA**

Kasımpaşa hazırlığı

Galatasaray Süper Lig'in 7'nci haftasında Kasımpaşa ile oynayacağı maçın hazırlıklarını Kemerburgaz Metin Oktay Tesisleri'nde yaptığı antrenmanla sürdürdü. Singo ve Sallai takımdan ayrı çalışırken; Victor Osimhen antremanının bir bölümünde takımla birlikte çalıştı

DİNAMİK ısınmayla başlayan idman, üç grup halinde 8'e 2 pas çalışmasıyla devam etti. Teknik direktör Okan Buruk yönetimindeki antrenman, topa sahip olma çalışmalarının ardından çift kale maçla sona erdi. Mario Lemina ve Günay Güvenç idmanın tamamında takımla,

Wilfried Singo ve Roland Sallai ise takımdan ayrı çalıştı. Victor Osimhen antrenmanın bir bölümünde takımla, sonrasında kendisi için hazırlanan program dahilinde bireysel çalıştı. Galatasaray Futbol Takımı, yarın saat 17.00'de yapacağı idmanla hazırlıklarını sürdürecektir. **DHA**



Göztepe'ye müjde

SÜPER Lig'de milli aranın ardından 12 Ekim Pazartesi günü deplasmanda Eyüpspor'la karşı karşıya gelecek Göztepe'ye Allan Godoi müjdesi geldi. Ligin 2'nci haftasında iç sahada Gençlerbirliği ile oynanan maçta sakatlanan ve 1 ayı aşkın süredir takımdan uzak kalan Brezilyalı stoper, takımla çalışmalara başladı.

Dün gerçekleşen idmanda uzun süre sonra takıma katılan Godoi'nin tamamen iyileştiği ve Eyüpspor maçıyla birlikte sahalara döneceği kaydedildi. Godoi'nin yanı sıra sezon başında bu yana sakatlıkla boğuşan Gambiyalı stoper Sonko Sundberg, Tanzanyalı orta saha Novatus Miroshi ve kanat oyuncusu Gökdeniz Bayraktar da iyileşti. **DHA**

SOSYAL GÜVENLİK KURUMU BAŞKANLIĞINDAN GAYRİMENKUL SATIŞ İLANI

Mülkiyeti Kurumumuza ait olan aşağıdaki listede tapu bilgileri yazılı gayrimenkullerin, Sosyal Güvenlik Kurumu Taşınmazlarının Elektronik Ortamda Yapılacak Satışlarına İlişkin Yönetmelik maddelerine göre Kurum internet sitesinde yer alan Elektronik Satış Portalı üzerinden açık artırma usulü ile 21.10.10.11.2026 tarihleri arasında satış ihalesi yapılacaktır. Kurumumuz 2886 Devlet İhale Kanunu'na tabi olmayıp gayrimenkul satış ihalesini yapıp yapmamakta tamamen serbesttir. Satış ihalesi ile ilgili verilen bilgiler taahhüt niteliğinde olmayıp genel bilgi mahiyetindedir. İhaleye katılmak isteyenler, taşınmazın ihale dokümanını, e-Devlet Kapısı üzerinden Sosyal Güvenlik Kurumu Elektronik Satış Portalına giriş yaparak bedelsiz görebilir. Satın alınmak istenilen gayrimenkul için belirlenen teminat bedelinin nakit olması halinde tahsilata yetkili bankalara yatırılacaktır. Teminatın, teminat mektubu olması halinde, herhangi bir Sosyal Güvenlik İl Müdürlüğüne veya Sosyal Güvenlik Kurumu İnşaat ve Emlak Daire Başkanlığına başvuru bitiş tarihi mesai bitiminden önce teslim edilmesi zorunludur. Teminat olarak, Devlet

İhale Kanunu ile Kamu İhale Kanunu'nda belirtilen tedavüldeki Türk parası, 19.10.2005 tarihli ve 5411 sayılı Bankacılık Kanunu kapsamındaki kurum ve kuruluşlar tarafından verilen süresiz kesin teminat mektupları kabul edilir. Başka teminatlar kabul edilmez. Kurum, isteklilerin beyanlarını esas kabul edecek, 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu ile 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'na göre ihaleye katılamayacak olanlar ve yasaklanmış kişilerde ihalenin kalması ve bu hususun tespiti halinde ihale iptal edilerek, bu kişiler hakkında Cumhuriyet Savcılığına suç duyurusunda bulunulacaktır. Sosyal Güvenlik Kurumu Elektronik Satış Portalına e-Devlet ile https://sgk.gov.tr/ sitesinde ihaleler sekmesinde bulunan "Gayrimenkul Satış İhaleleri" içerisinde yer alan https://net.sgk.gov.tr/Elhale/ adresine giriş yapılarak ihaleye başvuru yapılabilir. İhale başvuru bitiş tarihinden sonra başvuru yapılamaz. İhale bedeli peşin olarak Kurum hesaplarına yatırılacaktır. Daha fazla bilgi almak isteyenler Kuruma ait 0312 585 6160-0312 585 6123-0312 585 6135-0312 585 6134 numaralı telefonlardan bilgi alabilirler.

İl	İlçe	Mahalle	Ada	Parsel	Yüz Ölçümü m²	Nitelik	İmar Durumu	Başvuru Başlangıç Tarihi	Başvuru Bitiş Tarihi	İhale Başlangıç Tarihi	İhale Başlangıç Saati	İhale Bitiş Tarihi	İhale Bitiş Saati	Şartname Bedeli TL	Tahmini Satış Değeri TL	Teminat Tutarı TL
*İstanbul	Başakşehir	Hoşdere	544	3	18.505,22	Arsa	Ticaret + Konut Alanı	19.10.2026	23.10.2026	02.11.2026	12:45	03.11.2026	12:45	20.000,00	740.220.000,00	37.011.000,00
*İstanbul	Başakşehir	Hoşdere	544	4	13.000,23	Arsa	Ticaret + Konut Alanı	19.10.2026	23.10.2026	02.11.2026	13:00	03.11.2026	13:00	10.000,00	480.000.000,00	24.000.000,00
*İstanbul	Küçükçekmece	Halkalı	881	1	14.907,70	Arsa	Ticaret + Konut Alanı	19.10.2026	23.10.2026	02.11.2026	13:20	03.11.2026	13:20	20.000,00	1.200.000.000,00	60.000.000,00

NOT: *Resmî Gazete'nin 11.09.2014 tarihli ve 29116 sayılı nüshasıyla yürürlüğe giren 6552 sayılı İş Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması ile Bazı Alacakların Yeniden Yapılandırılmasına Dair Kanun'un 27. Maddesine istinaden taşınmazlar KDV'den muaftır. Sadece İl adının önünde yıldız * işareti olanlar muaftır.

DEDEMAN HOSPITALITY YÖNETİM KURULU BAŞKANI ERGÜN DEMİRAY; TURİZMİN GELECEĞİNİ DEĞERLENDİRDİ

TURİZMDE SAYI DEĞİL KALİTE ZAMANI!

Dedeman Hospitality Yönetim Kurulu Başkanı Ergün Demiray, Türkiye'nin turizmde yalnızca turist sayısını artırmaya odaklanmaması gerektiğini söyledi. "45-50 milyon turist gelsin ama kişi başı 1.200-1.500 dolar harcasın" diyen Demiray, Türkiye'nin gerçek turizm potansiyelinin 150 milyar dolar olduğunu belirtti

TÜRKİYE turizmi son yıllarda ziyaretçi sayısında önemli rakamlara ulaşırken, sektörün geleceği yalnızca turist sayısı ile ölçülmüyor. Artan maliyetler, enflasyon, hizmet kalitesi, nitelikli çalışan bulma sorunu, denetim eksikliği, gastronomi ve destinasyon yönetimi turizmin önündeki temel sorunlar arasında yer alıyor. Dedeman Hospitality Yönetim Kurulu Başkanı Ergün Demiray da Türkiye'nin turizm politikasında yeni bir hikâyeye ihtiyaç olduğunu düşünüyor. Demiray'a göre Türkiye'nin hedefi daha fazla turist getirmekten ziyade, ülkede daha uzun süre kalan, daha fazla harcayan ve ülkeye daha yüksek katma değer bırakan ziyaretçiyi ağırlamak olmalı. Turizmin farklı alanlarında uzun yıllara dayanan deneyime sahip olan Demiray, kendi kariyerini de sektörün gençlere sunduğu fırsatların bir örneği olarak gösteriyor. Vestiyerlikten başlayan kariyerinin Dedeman Hospitality Yönetim Kurulu Başkanlığı'na kadar uzandığını anlatan Demiray, doğru destek verildiğinde turizm sektöründe gençlerin önemli noktalara gelebileceğini belirtiyor.

Bodrum'un Mikanos veya Saint-Tropez gibi ultra lüks bir lige yükseldiği yönündeki değerlendirmelere katılıyor musunuz?

Bodrum'un lüks segmentte gelişmesini elbette temenni ederiz. Ancak gerçeklerle de yüzleşmemiz gerekiyor. Bodrum'da çok özel lüks projeler ve bunları satın alan insanlar olabilir. Fakat üç aylık yaz sezonuna baktığımızda iç açıcı doluluk rakamları gelmedi. Ağustos nispeten iyi geçti ama Bodrum'un sezonu 45 güne kadar düştü. Bodrum'un nisan, mayıs, eylül ve ekim aylarında da hak ettiği değeri görmesi gerekiyor. Biz hâlâ "deniz, kum, güneş" mantığıyla sınırlı kaldığımız için insanları aslında Bodrum'un en güzel zamanlarında ağırlayamıyoruz. Türkiye'nin turizm politikasını sadece yaz sezonuna göre kuramayız. Bodrum'un sahip olduğu doğal güzelliklerin yanında gastronomisi, kültürü, tarihi ve yaşam biçimi de turizmin parçası haline getirilmeli.

Turizmcilerin en büyük sıkıntısı döviz kurlarının düşüklüğü ve enflasyon baskısı mı?

Meseleye sadece döviz olarak bakmamak lazım. Fiyat-fayda açısından değerlendirmeliyiz. Bu yıl 100 dolara sattığımız bir ürünü gelecek yıl 120-130 dolara satamıyoruz. Asgari ücret, enerji ve bütün girdi maliyetleri artarken kârlılığı yönetmek zorlaşıyor. Verimliliği yönetemeyen tesisler bu maliyetleri doğrudan TL veya dolar olarak fiyatlarına yansıtıyor. Bu kez tüketici de ödediği paranın karşılığını sorguluyor ve alternatif arıyor. Örneğin 2025'te 4 bin TL'ye satılan bir odayı bu yıl enflasyon farkıyla 5.200-5.500 TL'ye satmamız gerekirken, talep olmadığı için 4.500 TL'ye bile satamıyoruz. Dolayısıyla artık verimliliği artırma konusunda yeni şeyler söylememiz, yeni hikâyeler yazmamız gerekiyor.

Her şey dahil sisteminin turizme etkisini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Her şey dahil sistemi başlı başına bir sistem. Kötü bir sistem mi? Asla değil. Türkiye'nin tanıtımına faydalı olmuş mudur? Tabii ki olmuştur. Ancak bugün artık turizme zarar veren bir sistem haline geldi. Çünkü turiste destinasyon sunmuyorsunuz, sadece otel sunuyorsunuz. Müşteri otele kapılıyor; şehri, gastronomiyi, çevreyi keşfedemiyor. Eğer bunu çeşitlendiremezsek her geçen gün eksiye gideceğiz. Fiyatı artıramıyorsunuz, maliyetler yüzde 40 artınca kârlılıktan yiyorsunuz. Kaliteli alakart restoranlar da deneyimlerle bu sistem çeşitlendirilseydi bambaşka bir yere gidebilirdi. İnsanların harcama potansiyeli artardı. Ama biz "Gel, otelimde hiç masraf yapma" diyoruz. Sonra verdiği içkiler kaçak

çıkıyor. Çünkü adam yönetemiyor, başka yollara sapıyor. Yemek kalitesi iyi olmuyor. Bu da ülke turizmine zarar veriyor. Artık buraların denetimle değişmesi, kaliteli tesislerin yapılması gerekiyor.

Yunanistan bizim yemeğimizi, denizimizi satıyor ama turistler orada daha samimi bir ortam buluyor. Neden?

Biz turizmi biraz robotlaştırdık. Beş yıldızlı otel derken lobinin yüksekliğine, mermerin kalitesine göre yıldızların değerlendirilmesine de karşıyım. Oradaki deneyimin yıldızlanması gerekir. 1990'lara baktığımızda gerçekten otelcilik konuşabiliyorduk. COVID dönemi bize kişiselleştirilmiş hizmetin önemini gösterdi. Fakat COVID biter bitmez eski "doldur-boşalt" sistemine döndük. Turistin kendisini özel hissetmesi gerekiyor. İnsanların sadece bir oda satın almadığını, bir deneyim satın aldığını anlamamız lazım.

Esnaftaki fırsatçılık ve turizm anlayışını nasıl değerlendiriyorsunuz?

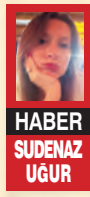
Turizmin en büyük sorunlarından biri ahlak-sızlık. Turizmde sayılara takılıp başarıyı çok insan getirmekte görüyoruz. En büyük problemimiz bu. Bir restoranınız var diyelim. Restoran yüzde 100 dolu olmasın, yüzde 70 dolu olsun ama ortalama çek miktari yüksek olsun. İnsan yediğinden zevk alsın. "60 milyon turist geldi, kişi başı 600 dolar harcadı" demek yerine 45-50 milyon turist gelsin ama kişi başı 1.200-1.500 dolar harcasın. Ülkenin değerlerini tüketmeden katma değer bıraksın. Amerika'da sıradan oteller 400-600 dolarken bizim 100 dolara otel satmayı başı saymamamız gerekir. Türkiye'nin turizm potansiyeli 150 milyar dolar olmalıdır. Bizim artık turizmin niceliğinden çok niteliğini konuşmamız gerekiyor. Daha fazla insanı ağırlamak yerine daha kaliteli hizmet sunan, daha uzun süre kalan ve daha fazla harcayan turist profilini hedeflemeliyiz.

Turizm eğitimimiz yeterli mi?

Yeterli değil. İlerde en büyük problemimiz turist sayısı değil, nitelikli insan kaynağı bulmak olacak. Gençlere kariyer imkânlarını anlatmak yerine 1990'ların kafasıyla "Sektöre girerseniz sürünürsünüz" algısı verildi. Bu nedenle gençler turizme yönelmiyor. Ben iyi bir öğrencim. Vestiyer olarak başladım. Önüme birçok engel çıktı. Ben engellerle mücadele ederken kimseyi aşağı çekmeye çalışmadım, yukarı kaldırmaya çalıştım. Sektörde birini yukarı kaldırmak yerine herkesi aşağı çekmeye çalışan bir "yengeç sepeti sendromu" var. Oysa turizm insanla yapılan bir iş. İnsan kaynağını kaybederseniz, ne kadar güzel oteliniz olursa olsun istediğiniz hizmeti veremezsiniz.

Türkiye'nin turizmde daha fazla gelir elde etmesi için ne yapılmalı?

Turizmi bambaşka bir şekilde ele almalıyız. Aşırı turizm, spor turizmi oluşturmaliyiz.



HABER
SUDENAZ
UGUR



Uzun dönem konaklamaları sağlamamız lazım. Biz hiç Türkiye'de konaklayan insanların konaklama sürelerini konuşuyor muyuz? 65 milyon turist geldi; ortalama kaç gün konakladı? Bir turistin şehirde veya ülkede ortalama 10 günden aşağı kalmaması gerekir. Türkiye'de bir turist gerçekten bir şeyi keşfedecek, deneyimleyecekse en az 10 gün harcaması lazım. Bizim bambaşka bir doğamız, kültürümüz ve inanç turizmimiz var. Bunları bir bütün olarak pazarlamamız gerekiyor.

Neden kültür, inanç ve gastronomi turizmi yeterince değerlendirilemiyor?

Biz deniz-kum-güneş takıldığımız için böyle. Ben Kültür ve Turizm Bakanlığı doğru bulmuyorum. Çünkü kültür biraz savunmacı, turizm biraz agresif olmalı. Kültür ve turizm bir arada olunca çatışıyorlar. Ben "Kültür, Tarih ve İnançlar Bakanlığı" demeyi tercih ederdim ve onu oraya bağlardım. Bir de "Kültür ve Gastronomi Bakanlığı" derdim. Bizim gastronomimizi ortaya çıkarmamız lazım. Yunan adalarına kapı vizesiyle 1,5 milyon insan geçti ve ciddi döviz aktı. Bunun sebeplerinden biri bizdeki denetimsizlik ve her kesime hizmet verecek tesisler yapamamak yerine birbirini kopyalayan işler yapmamız.

Dedeman Grubu'nda kaç otel var?

Şu anda açık 53 otelimiz, 100'ün üzerinde imzalanmış projemiz var. Kütahya'daki konak, Kars'taki eski Rus binası, Samsun'daki deniz kenarı villa gibi tarihi ve özel binaları otele çevirerek kültürü yaşıyoruz. Bizim için otel sadece yatılan bir bina değil. Bulunduğu bölgenin hikâyesini de anlatması gerekiyor. Tarihi yapıları turizme kazandırırken o yapıların ruhunu da korumaya çalışıyoruz.

Management yaparken yeteri kadar destek verebiliyor musunuz?

İki tane çocuğunuz var; biri kız, biri erkek. Franchise yapınca kızı veriyorsunuz adama, management yapınca da kızı alıyorsunuz. Çocuklar sizin çocuğunuz. İkisine de değer vermeniz lazım. Birini diğerinden ayıramazsınız. Biz ikisine de aynı oranda destek veriyoruz. "Franchise verdik, git başının çaresine bak" demiyoruz. Elimizden geldiğince doğru yönlendirmek için teşvik ediyoruz. Dedeman markasını benimsemeyen ve kalitesini koruyamayan otellerin tabelalarını indiriyoruz. Çünkü marka değerini korumak zorundayız.

Türkiye fiyat-performans açısından artık avantajını kaybetti mi?

Fiyat-performans konusundan ziyade sosyal medyanın kirliliği var. Marketten alınan su 10 TL ise uçakta 40 TL'dir. Lüks bir plajda nitelikli hizmetle 2.500 TL'ye lahmacun yenilebilir. Bu, bütün Bodrum'un kazık olduğu anlamına gelmez. 150 TL'ye de lahmacun bulabilirsiniz. Bunu hamburgerle benzetiyorum. Yüzde 80'i et olan burger de var, yüzde 20'si et olan burger de var. O açıdan denetim eksikliğimiz var. Denetimlerin çok artırılması gerektiğini düşünüyorum. Sırf şikâyet edip bedava hizmet almak isteyen bilimsiz bir kitle ve müşteri tarafında da cehalet var. Hepsini az önce geldiğimiz insan kaynağı noktasına geliyor. İnsanımız maalesef meslekten uzaklaştı. Biz gençlere mesleği sevdirmek için çok şey yapmaya çalışıyoruz.

Yapay zekâ sektöre girerken geleceğin otelleri nasıl değişecek?

Size katılıyorum. Biz de eleman bulmakta zorlanıyoruz. Ama yapay zekâ bizim aklımız olacak, ruh yine insan olacak. Çünkü eğer ruhunuz yoksa hare-



"Turizm Meslek Yasası çıkarılmalı"

Türkiye'nin turizm stratejisini yeniden yazsanız ilk değiştireceğiniz üç şey ne olurdu?

Turizmle ilgilenen bütün insanların yeterliliklerini denetler, yetkinliklerini kontrol ederdim. Turizm Meslek Yasası'nı çıkarır, herkesin kafasına göre turizmci olmasına izin vermezdim. İkinci olarak şehirlere kapasite sınırları koyardım. Barcelona'daki gibi doluluklar yüzde 40 iken patır patır yeni otel ruhsatı verilmesini engeller, mevcut binaların iyileştirilmesini sağlardım. Otelleri markalaştırmamız lazım. Doğru yönetilemiyor. Eskiden çalışanlara cirodan pay verilir. Bahşiş çok yüksek ve katlarda çalışmak için torpil gerekirdi. Şimdi kaliteli hizmet kalmadığı için bahşiş kültürü de bitti. Hatta müşteriler hizmet alabilmek için önceden peşin bahşiş vermek zorunda kalıyor. Çözüm, çalışanlara cirodan sabit bir pay verip onları müessesenin ortağı yapmaktır. Müşteriye de "misafir" deyip geçiştirmek yerine ödediği paranın karşılığını veren profesyonel bir anlayış şart.



kete geçemezsiniz. Yapay zekâyı biz de kullanacağız ama ruhumuzu kaybetmeden. Ruhumuz da insan. Son bir haftada üniversiteden yeni mezun olmuş insanları işe aldım. Ne yapacaklarını daha bilmiyorlar ama güzel okullarda okumuşlar, yabancı dilleri var. Onlara "Eğer inanırsanız ben sizi geliştirmek istiyorum. İnanıp mücadele ederseniz" diyorum. Çabuk zengin olmak istiyorlar. Son zamanlarda böyle bir durum oluştu. Hep birlikte yaşadıklarımızı biliyoruz. Bir "aset" in ortaya çıkması için ne kadar çok mücadele ettiğimizi biliyoruz. Onlar buna çok katlanamıyorlar.

Vestiyerlikten başlayıp yönetim kurulu başkanlığına geldiniz. Çocuklarınızdan biri yarın turizm sektörüne girmek istese ne dersiniz?

Girsin derim. Ben 1987'de rahmetli Kemal Dedeman'la çalıştım. Çok özel bir adamdı, işini bilen bir adamdı. Murat Bey de Allah rahmet eylesin, çok düzgün biriydi. İkişiyse de çalışma fırsatı buldum. Bana "Sen 2024 yılına geldiğinde Dedeman'ın yönetim kurulu başkanı olacaksın" deselerdi, "Hadi oradan" derdim. Fakat burada Dedeman'ın insana ne kadar değer verdiği ortaya çıkıyor. Benim yapmış olduğum çalışmaların, yurtdışı tecrübelerimin ve uluslararası otellerde yaptığım yöneticiliklerin çok büyük etkisi oldu. Aile bu markanın geçmişi, biz profesyoneller olarak bu markanın geleceği olacağız. Murat kardeşimiz şirketin 4. nesil varisi. Bu işleri ona bırakacağız. Murat'ın bir anda işin başına geçirirsek ona çok büyük bir zarar veririz.

"Türk turisti yedek lastik gibi kullandılar"

Yerli turistin sektördeki konumunu nasıl değerlendiriyorsunuz?

Otelciler yıllarca yabancı turist, özellikle Alman, Rus ve İngiliz turist bulamadıklarında veya kriz çıktığında kapılarını Türk turistte açtı. Türk müşteriyi yedek lastik gibi kullandılar. Pandemiyle birlikte yerli turistin değeri biraz anlaşıldı. Biz ise hizmet kalitesini artırmak için gençleri lise çağından itibaren bünyemize katıp maaş ve bursla eğiteceğimizi "Dedeman Akademisi" projesini yürütüyoruz.

