

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6943

FİYAT: 7 TL

4 EKİM 2026 PAZAR



Taha Sarıcaoglu

Recep Tayyip Erdoğan

Dündar Ziya Gültekin

ERDOĞAN BELEDİYE BAŞKANLARIYLA

CUMHURBAŞKANI Erdoğan, Vahdettin Köşkü'nde peş peşe Üsküdar, Tuzla, Şişli ve Şile belediye başkanlarını kabul etti. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Üskü-

dar Belediye Başkan Vekili Dündar Ziya Gültekin'i Vahdettin Köşkü'nde kabul etti. Kabulde AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoglu da yer aldı. **1 SAYFA 7**



Gülşah Tanrıöver'den "Aşksızlık Kitabı"

MÜZİK çalışmalarını sürdüren Gülşah Tanrıöver, 16. tekli çalışması "Aşksızlık Kitabı" ile dinleyicilerle buluştu. Kaporta Müzik etiketiyle yayınlanan şarkı, 4K çözünürlüğündeki video klibiyle NetD Müzik YouTube kanalında da yerini aldı. **1 SAYFA 14**

KENTSEL DÖNÜŞÜM VATANDAŞI BEZDİRDİ!

MHP Bakırköy İlçe Başkanı Turgut İnan, Bakırköy'de kentsel dönüşüm ve ruhsat süreçlerinde yaşanan gecikmeler üzerinden Bakırköy Belediyesi'ne tepki



Turgut İnan

gösterdi. Kasım 2025 ile Ağustos 2026 arasında 1.250 imar durumu belgesine karşılık 178 inşaat ruhsatı verildiğine ilişkin belediye tarafından açıklanan rakamlara dikkat çeken İnan, kat artışı getirilen 7 mahallede verilen ruhsat sayısının ise çok daha düşük olduğunu söyledi. İnan, "Bu hızla vatandaş 3-4 yıl ruhsat bekleyecek. İnsanlar kirada, birikimleri tüketiyor, evlerini satmak zorunda kalıyor" dedi. **1 SAYFA 5**



İBB davasında 91 günlük bilanço:

63 TAHLİYE, 53 TUTUKLU

İBB davasında 1 Ekim'de verilen son ara kararlar dört sanık daha tahliye edildi. 107 tutukluyla başlayan ve birleşen dosyalarla sayının 110'a kadar çıktığı davada, yedi ayrı tarihte toplam 63 kişi tahliye edilirken içeride kalan tutuklu sayısı

53'e düştü. 107 tutuklu ile başlayan ana davada, birleşen dosyalarla tutuklu sayısı bir aşamada 110'a çıktı. Yedi ayrı tarihte verilen tahliye kararlarıyla toplam 63 kişi tahliye edildi. 1 Ekim'deki son kararın ardından dosyada 53 tutuklu sanık kaldı. **1 SAYFA 9**



İBB MİRAS TARİHİ ÇEŞMEYİ RESTORE ETTİ

İBB Miras, 18. yüzyılın tanığı Kethüda Yahya Ağa Çeşmesi'ni yeniden kent yaşamına kazandırdı. Bugüne kadar yüzlerce çeşmeyi yeniden suyla buluşturan İBB Miras, 240 tarihî çeşmede restorasyon, bakım ve onarım çalışması gerçekleştirdi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı İBB Miras, İstanbul'un tarihî çeşmelerini yeniden kent yaşamının parçası haline getirmeye devam ediyor. Karaköy Perşembe Pazarı'nın önemli tarihî yapılarından Kethüda Yahya Ağa Çeşmesi, kapsamlı restorasyon çalışmasının ardından yeniden kente kazandırıldı. **1 SAYFA 5**

2026 KPSS ÖN LİSANS BUGÜN

1 SAYFA 12



İstanbul'daki kulüplerin "Gruplar hangi kriterlere göre belirlendi?" itirazı karşılık bulurken, 2026-2027 sezonu PGL yapılanması yeniden masaya yatırılacak. Kulüpler şimdi TFF'den şeffaf bir kura, adil grup dağılımı ve yükselme sistemine ilişkin net açıklama bekliyor.

DAMGA YAZDI, TFF GERİ ADIM ATTI

DAMGA'nın "Amatör futbolda üvey evlat isyanı" manşetiyle gündeme taşıdığı Profesyonelliğe Geçiş Ligi'nde (PGL) tartışmalı grup dağılımı sonrası TFF harekete geçti. Federasyon, tepki çeken kura işlemlerini iptal ederek grupların yeniden ve daha özenli şekilde belirlenmesine karar verdi

İSTANBUL KULÜPLERİNİN TEPKİSİ SONUÇ VERDİ

TFF'nin 30 Eylül'de açıkladığı PGL gruplarında İstanbul'daki bazı takımların Trakya grubuna gönderilmesi kulüplerin tepkisine neden olmuş, grup dağılımının hangi kriterlerle yapıldığı sorgulanmıştı. DAMGA tartışmayı "Amatör futbolda üvey evlat isyanı" manşetiyle gündeme taşımıştı. Türkiye Futbol Federasyonu'nun 2026-2027 sezonu PGL gruplarını 30

Eylül akşamı açıklaması, özellikle İstanbul'daki kulüpler arasında soru işaretlerine neden oldu. TFF'nin resmi açıklamasına göre lig 12 grupta oynanacak, fikstür çekimi 5 Ekim'de yapılacak ve sezon 17-18 Ekim tarihlerinde başlayacak. Ancak İstanbul'da bulunan kulüplerin grup dağılımı konusunda ciddi itirazları oldu ve çekilişin yeniden yapılması talep edildi.

KURA ÇEKİLİŞLERİ ŞEFFAF OLMADI, TFF GERİ ADIM

KULÜPLERİN aktardığı bilgilere göre İstanbul'daki 14 takımın 12'si İstanbul grubunda kalırken, dört kulüp herhangi bir şart belirlenmeden Trakya grubuna dâhil edildi. Bu durum da diğer kulüplerin tepkisini çekti. Özellikle bu dört takımın neden İstanbul grubundan ayrıldığı konusunda kulüplere açık ve ayrıntılı bir açıklama ya-

pılmadığı belirtiler. Kulüp başkanları ve yöneticileri, grupların belirlenme yönteminin kamuoyuna açık şekilde açıklanmasını istedikler. Bu durumu dikkate alan TFF yeniden kuraların çekilmesine karar verdi. Öte yandan TFF bundan böyle amatör küme takımlarının bir üst lige çıkış şartlarını da gözden geçireceği gelen bilgiler arasında.



BEYLİKDÜZÜ'NDE KBRN FARKINDALIĞI ARTTIRILDI

BEYLİKDÜZÜ Belediyesi, Türkiye'de yerel yönetimler ölçeğinde ilk kez düzenlenen "Beylikdüzü KBRN Günleri" ile kimyasal, biyolojik, radyolojik ve nükleer risklere karşı hazırlık çalışmalarını masaya yatırdı. İki gün süren programda uzmanların katılımıyla seminerler düzenlenirken, Beylikdüzü Organize Sanayi Bölgesi'nde gerçekleştirilen uygulamalı tatbikatla kurumlar arası koordinasyon sahada test edildi. **1 SAYFA 5**

"KUMARHANELER KRALI" SUDİ ÖZKAN'A VEDA

Türkiye'nin bir dönemine damga vuran casino işletmecilerinden iş insanı Sudi Özkan, Büyükçekmece Kamiloba'da düzenlenen cenaze töreniyle son yolculuğuna uğurlandı. Özkan'ın cenaze namazına ailesi, yakınları, çalışanları ve iş dünyasından çok sayıda isim katıldı

TÜRKİYE'DE 1980 ve 1990'lı yıllarda turizm ve kumarhane yatırımlarıyla tanınan, kamuoyunda "Kumarhaneler Kralı" olarak anılan Sudi Özkan, 87 yaşında hayatını kaybetti. Bir süredir İstanbul'da tedavi gören Özkan, 2 Ekim 2026'da yaşamını yitirdi. Cenazesi, 3 Ekim Cumartesi günü Büyükçekmece Kamiloba'daki Satı Çerçi ve Oğulları Camii'nde kılınan namazın ardından Kamiloba Mezarlığı'nda toprağa verildi. Özkan'ın cenaze töreninde ailesinin yanı sıra çalışanları, iş ortakları ve sevenleri de hazır bulundu. Törene eski Devlet Bakanı Cavit Çağlar da katıldı. **1 SAYFA 9**



Sudi Özkan

Özgür Çevik'in AŞKA DÖNÜŞEN KARIYERİ

“Akademi Türkiye” ve “Yabancı Damat”ın Niko’suyla hayatımıza giren Özgür Çevik, yıllar geçtikçe yalnızca bir dizinin sevilen yüzü olarak kalmadı; değişen rolleri, müziği ve sahne yolculuğuyla kendi hikâyesini yazdı. Gençliğimizin ekranından bugünün oyuncusuna uzanan bu yolculuk, aradan geçen yıllara rağmen hafızalarda sıcak bir iz bırakmaya devam ediyor

Özgür Çevik, 27 Mayıs 1981’de Ankara’da dünyaya geldi. Babasının mesleği nedeniyle çocukluğu farklı şehirlerde geçti. Beş yaşına kadar İstanbul’da yaşayan Çevik, ilkökul eğitimini Amasya’da, ortaokulu Lüleburgaz’da, lise eğitimini ise Bingöl ve İzmit’te sürdürdü. Bu farklı şehirlerde geçen çocukluk ve gençlik yılları, onun daha sonra İstanbul’a dönerek sanatla iç içe bir hayat kurmasının başlangıcını oluşturdu.

1999 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü’nü kazanan Çevik, üniversite yıllarında yalnızca akademik eğitimine odaklanmadı. Müzikle de ilgilenen oyuncu, gitar çaldı ve müzik çalışmalarını eğitim hayatıyla birlikte sürdürdü. 2007 yılında üniversiteden mezun oldu.

Akademi Türkiye

Özgür Çevik’in hayatındaki en önemli dönüm noktalarından biri 2004 yılında katıldığı Akademi Türkiye yarışması oldu. Yarışmada ikinci olan Çevik, müzik performanslarıyla geniş bir izleyici kitlesinin dikkatini çekti. Ancak onun hikâyesi yalnızca müzikle sınırlı kalmadı. Yarışmanın ardından oyunculuk kariyerine yöneldi ve çok kısa süre içinde televizyon dünyasının tanınan isimleri arasında yer aldı.

Bu dönem, Çevik’in kariyerinde iki farklı yolun kesiştiği yıllardı. Bir tarafta müzik vardı, diğer tarafta oyunculuk. Zaman içerisinde ekranlardaki görünürlüğü arttıkça oyunculuk, kariyerinin ana eksenlerinden biri haline geldi.

Niko ile büyük çıkış

Özgür Çevik’in oyunculuk kariyerindeki en önemli dönüm noktası kuşkusuz Yabancı

Damat oldu. 2004-2007 yılları arasında yayımlanan dizide Niko Angelopoulos karakterini canlandıran Çevik, Nehir Erdoğan ile başrolleri paylaştı. Türk ve Yunan aileleri arasındaki ilişkiler üzerinden ilerleyen dizi, iki ülke arasında kültürel yakınlık temasını da öne çıkaran yapımlardan biri oldu.

Niko karakteri, Özgür Çevik’in oyunculuk kariyerinde adeta bir dönüm taşı oldu. Akademi Türkiye’de müzik performansıyla tanınan genç isim, kısa süre sonra televizyon izleyicisinin karşısına bir dizi karakteri olarak çıktı. Niko’nun sıcak, romantik ve zaman zaman komik hikâyesi, Çevik’in geniş kitleler tarafından benimsenmesine katkı sağladı.

Bugün Çevik’in adı anıldığında hâlâ ilk akla gelen karakterlerden birinin Niko olması, bu rolün kariyerindeki kalıcı yerini gösteriyor.

Televizyonda farklı karakterler

Yabancı Damat sonrasında Özgür Çevik, kendisini yalnızca Niko karakteriyle sınırlandırmadı. Avrupa Yakası ve Kavak Yelleri gibi sevilen dizilerde konuk oyuncu olarak yer aldı. Ardından Gece Sesleri dizisinde başrol oynadı ve Balkan Düğünü ile televizyon çalışmalarını sürdürdü.

2010’lu yıllarda ise daha farklı türlerdeki yapımlarda görünmeye başladı. Sensiz Yaşayamam, Mazi Kalbimde Yaradır, Evlerden Biri, Şubat ve Saklı Kalan gibi diziler, oyuncunun filmografisinde yer alan projeler arasında bulunuyor.

Kırgın Çiçekler ve Toprak

Çevik’in televizyon kariyerindeki önemli duraklardan biri Kırgın Çiçekler oldu. 2015-2018 yılları arasında yayımlanan dizide Toprak karakterine hayat veren oyuncu, bu rolle farklı bir

izleyici kitlesine ulaştı.

Dram ağırlıklı hikâyesi ve genç karakterlerin çevresinde şekillenen anlatısıyla geniş bir izleyici kitlesine ulaşan dizide Çevik, daha önceki romantik ve komedi ağırlıklı rollerinden farklı bir oyunculuk alanı açtı.

Niko ile tanınan oyuncunun Toprak karakteriyle başka bir yüzünü göstermesi, kariyerinin tek bir popüler role bağlı kalmadan ilerlemesini sağlayan adımlardan biri oldu.

Sinema ve dijital platformlar

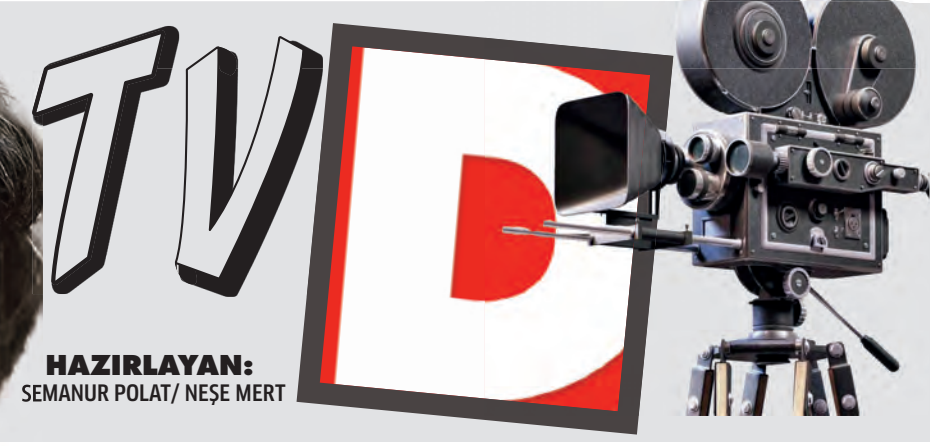
Özgür Çevik, televizyonun yanı sıra sinemada da farklı türlerde yapımlarda rol aldı. Küçük Kıyamet, Vali, İtirazım Var, Kaygı, Masallardan Geriye Kalan ve Sen Ben Lenin filmografisinde bulunan yapımlar arasında yer alıyor.

Özellikle dijital platformların Türkiye’deki üretiminin hızlandığı dönemde Çevik’in kariyeri de yeni bir alana taşındı. Yeşilçam, Kaçış ve farklı dijital projeler, oyuncunun televizyon dışındaki izleyiciyle buluşmasını sağladı.

Tiyatro ve müzik

Özgür Çevik’in kariyeri yalnızca televizyon dizilerinden ibaret değil. Oyuncu, tiyatro sahnesinde de çalışmalar yaptı. Romantika ve Damdaki Kemancı gibi müzikal yapımlarda rol aldı. 2019’da Biz İyi İnsanlarız adlı tiyatro çalışmasında müzisyen olarak da yer aldı.

Müzikle olan bağı ise Akademi Türkiye günlerinden sonra da devam etti. 2008 yılında Düşünce adlı albümünü yayımlayan Çevik, böylece oyunculğun yanında



HAZIRLAYAN: SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT

Özgür Çevik’in kariyer yolculuğu

ÖZGÜR Çevik’in hikâyesi, bir müzik yarışmasıyla tanınan genç bir sanatçının yıllar içinde oyunculuk alanında kendine ayrı bir yol açmasının hikâyesi. Akademi Türkiye ile başlayan tanınımlık, Yabancı Damat ile büyük bir televizyon çıkışına dönüştü. Ardından gelen yıllarda Çevik, farklı diziler, sinema filmleri, tiyatro oyunları ve dijital platform projeleriyle filmografisini genişletti.

Bugün kariyerine geriye dönüp bakıldığında Niko’nun yanında Toprak, İzzet, Robert, Koray, Lucas ve Demir gibi karakterler de aynı hikâyenin parçaları olarak duruyor. Müzikle başlayan sahne yolculuğunu oyunculukla büyüten Özgür Çevik, yıllar içinde kendisini tek bir

role hapsedmeden farklı türlerin içinde var olmayı başardı.

Onun hikâyesi biraz da televizyonun değişen yüzünün hikâyesi. 2000’lerin başında ulusal kanalların popüler dizilerinden başlayan kariyer, bugün dijital platformlara ve farklı anlatı biçimlerine uzanıyor. Çevik ise bu değişimin içinde hem müzisyen hem oyuncu kimliğini koruyarak yoluna devam ediyor.



Ben Leman döneminde Demir

2025 yılında Ben Leman dizisinde Demir Arıkan karakterini canlandıran Özgür Çevik, kariyerinin yeni döneminde de farklı karakterlere yönelmeyi sürdürdü. NOW’in resmi biyografi sayfasında Çevik’in dizide Demir Arıkan karakterini canlandığı belirtiliyor.

Böylece 2000’lerin ortasında Niko karakteriyle romantik drama türünde geniş kitlelere ulaşan oyuncu, yıllar sonra farklı tonlara sahip karakterlerle ekran yolculuğunu devam ettirdi.

Oyunculuk anlayışı

Özgür Çevik’in kariyerine bakıldığında dikkat çeken noktalardan biri, tek bir karakter tipine bağlı kalmaması. Niko ile romantik hikâyelerin genç ve sempatik yüzünü temsil ederken, sonraki yıllarda dram, polisiye, tarihsel drama ve dijital platform yapımlarında birbirinden farklı karakterler canlandırdı.

Bu değişim, Çevik’in kariyerini yalnızca “Yabancı Damat”ın Niko’su olarak okumayı yetersiz hale getiriyor. Niko, onun şöhret kapısını açan karakter olsa da sonrasında gelen Toprak, İzzet, Robert, Koray, Lucas ve Demir gibi karakterler, oyuncunun farklı türlerde kendisini yeniden kurabildiğini gösteriyor.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

08.25: Dizi “Gönül Dağı” (T)
11.45: Enine Boyuna
13.00: Dizi “Taşacak Bu Deniz” (T)
17.30: Kod Adı Kırılacağı
19.00: Ana Haber
20.00: Dizi “Teşkilat”
00.15: 3’Te 3

TRT 1

08.30: Konuştukça
09.45: Magazin D Pazar
12.45: Pazar Gezmesi
13.45: Arda ile Omuz Omuza
14.45: Dizi “Güller ve Günahlar” (T)
16.30: Dizi “Uzak Şehir” (T)
18.30: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Dizi “Daha 17”

KANAL D

07.00: Dizi “Sevdan Bir Ateş” (T)
10.00: Pazar Sürprizi
13.00: Sinema “Şaşkın Damat”
15.00: Dizi “Kızılca Şerbeti” (T)
18.25: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Dizi “Sevdan Bir Ateş” (T)
23.00: Dizi “Kızılca Şerbeti” (T)

SHOW

07.30: Hafta Sonu
10.00: Nihat Hatipoğlu ile Kur’an ve Sünnet
11.20: Dizi TV
12.10: Dizi “Mercan Köşk” (T)
15.30: Dizi “Güneşin Doğduğu Yer” (T)
19.00: ATV Ana Haber
20.00: Kim Milyoner Olmak İster?

atv

08.30: Çalar Saat Hafta Sonu
11.15: Dizi “Halef: Köklerin Çağrısı” (T)
14.00: Dizi “Anne Yarısı” (T)
16.30: Dizi “Ömür Usta” (T)
19.00: Ana Haber Hafta Sonu
20.00: Dizi “Ömür Usta”
22.15: Dizi “Ömür Usta” (T)
00.30: Dizi “Anne Yarısı” (T)

NOW

05.00: Dizi “Tuzak” (T)
08.00: Oynat Bakalım
08.45: Gençlik Rüzgarı
10.00: Gazete Magazin
15.30: MasterChef Türkiye (T)
20.00: MasterChef Türkiye

TV8

08.00 Haber Bülteni
09.00 Haber Bülteni
12:15 İletişimde Yeni Çağ: 5G
13.00 Haber Bülteni
16:30 Tekno Hayat
18:00: Haber Bülteni
20:00 Ana Haber
21:00 Yakın Plan
00:00 Haber Bülteni
02.55: Hava Durumu

NTV

07:00 Haber Bülteni
08:00 Burası Hafta Sonu
11:00 İyi Yaşam
12:00 Haber Bülteni
16:00 Haftalık
18:00 Haftasonu Ana Haber Bülteni
20:00 Habertürk Gündem
00:00 Haber Bülteni
00:15 Habertürk Gündem

HABER TURK

07:00 Güne Merhaba Hafta Sonu
09:00 Haber
10:35 Üretim Zamanı
12:00 Haber
18:00 Hafta Sonu Ana Haber
20:45 Ne Oluyor?
01:00 Gece Haberleri

CNN

07.00: Gün Uyanıyor
09.00: Magazin Hattı
10.00: Haber Bülteni
18.00: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık

tv100

08.00: Hafta Sonu Sabah
10.00: Görkemli Hatıralar
13.00: Öğle Haberleri
16.00: Sınırsız
18.00: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Söz Sende

halk

08:00 Gün Başlıyor
11:00 Hafta Sonu Haber
11:15 Lezzetin İzinde
12:00 Hafta Sonu
13:00 Yasemin’in Penceresi
14:00 Hafta Sonu Haber
15:00 Hafta Sonu
15:30 Doğa ve Biz
18:00 Akşam Haberleri
19:45 Ana Haber
21:00 Gündem Özel

TGRT

Firari dini nikahlı eşiyle yakalandı

İstanbul'da 9 yıldır firari olarak aranan Cüneyt Gökçe (49), Bağcılar'da 2 çocuğunun bulunduğu dini nikahlı eşinin evinde gözaltına alındı



ASAYİŞ Şube Müdürlüğü, Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri uzun yıllardır haklarında kesinleşmiş hapis cezası bulunan firari hükümlüleri yakalamak için operasyon düzenledi. Polis ekipleri, hakkında toplam 15 yıl hapis cezası bulunan Cüneyt Gökçe'nin 9 yıldır arandığını belirledi. Şüpheliyi yakalamak için harekete geçen Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri, Cüneyt

Gökçe'nin dini nikahlı bir eşi ve 2 çocuğu olduğunu tespit etti. Bağcılar'da oturduğu belirlenen dini nikahlı eşin evinin çevresinde nöbet tutan ekipler önceki gün yaptıkları baskında Cüneyt Gökçe'yi gözaltına aldı.

Asayiş Şube Müdürlüğü, Aranan Şahıslar Büro Amirliğine getirilen şüphelinin, daha önceden yankesicilik suçundan 3 suç kaydı bulunduğu ayrıca 'Başkasına ait

kredi kartlarını kullanmak', 'Hırsızlık' suçlarından 6 ayrı dosyadan toplamda 15 yıl hapis cezasıyla arandığını tespit etti. Şüphelinin firarda olduğu dönemde kardeşleri ve akrabalarının kimlikleriyle dolaştığı bu sayede 9 yıl boyunca yakalanmaktan kurtulduğu tespit edildi. Asayiş Şube Müdürlüğünde işlemleri tamamlanan şüpheli sevk edildiği adliyeye tutuklanarak cezaevine gönderildi. **DHA**



Yaralı kedi için bagajda gitti

Avcılar'da otomobilin çarpması sonucu yaralanan kediyi yolda gören Gürsel Demir, kediyi aracıyla hayvan hastahanesine götürdü

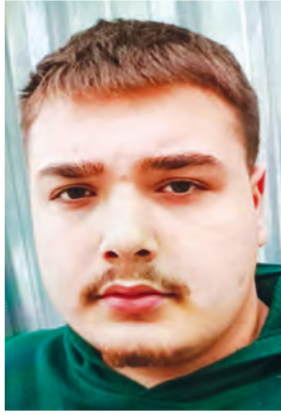
OLAY Merkez Mahallesi'nde cuma günü meydana geldi. Bir aracın kediye çarparak yaralanmasına neden olduğunu ve kazanın ardından olay yerinden uzaklaştığını gören Gürsel Demir, otomobilini durdurarak yaralı kedinin yanına gitti. Demir, yeğeni Muhammed Demir'e kendisini ve yaralı kediyi İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Veteriner Fakültesi Hastanesi'ne götürmesini talep etti. Ardından da Demir aracın bagajına oturarak elinde tuttuğu yaralı kediyi beraber yola çıktı. Bu sırada Demir'in

bagajda yolculuk yaptığı anlar cep telefonu kamerasına yansdı.

Diğer yandan üzerinden araç geçtiği öğrenilen kedinin boynunun kırıldığı belirlendi. Hayvan hastanesinde müdahale edilen yaralı kedi tüm müdahalelere rağmen kurtarılamadı. Muhammed Demir, amcasının Ankara'dan geldiğini, hayvanın yolda cırpındığını görünce harekete geçtiklerini belirterek, "Amcam, yaşamını tehlikeye atarak böyle bir çözüm yolu buldu. Aracın dörtlülerini yakıp hastaneye gittik; ancak kedi kurtarılamadı" dedi. **DHA**

GERÇEK ORTAYA ÇIKTI

Kağıthane'de motosikletiyle seyir halindeyken otomobille çarpışan motokurye Yusuf Büyüktaş (19) kaldırıldığı hastanede 70 gün sonra hayatını kaybetti. Oğlu yoğun bakımdayken araştırma yapan baba Ömer Büyüktaş kazadan 46 gün sonra güvenlik kamerası kayıtlarına ulaştı. Görüntüler üzerine yapılan incelemelerde kusurlu bulunan otomobil sürücüsü Selim A. tutuklandı



Olay, 14 Temmuz Salı günü saat 20.50 sıralarında Sultan Selim Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, motokurye Yusuf Büyüktaş'ın kullandığı 48 AVJ 702 plakalı motosiklet, park ettiği yerden geri manevra yaparak yola çıkan Selim A. yönetimindeki 34 FST 69 plakalı otomobille çarpıştı. Çarpışmanın etkisiyle devrilen motosiklet ve sürücüsü, yerde sürüklenerek park halindeki 35 CBV 241 plakalı otomobille çarpıştı. Yusuf Büyüktaş ağır yaralanırken, ihbar üzerine olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin olay yerindeki ilk müdahalesinin ardından ambulansla Prof. Dr. Cemil Taşcıoğlu Şehir Hastanesi'ne kaldırılan Büyüktaş, tedavi altına alındı. Polis ekipleri kazayla ilgili çalışma başlatırken, trafik ekipleri de olay yerinde inceleme yaparak kaza tespit tutanağı düzenledi. Çevrede yapılan ilk araştırmada kaza anını gösteren kamera kaydına ulaşılamadı. Yapılan kontrolde alkollü olmadığı belirlenen Selim A., 'taksirle yaralama' soruşturması kapsamında gözaltına alınarak emniyete götürüldü.

Selim A., emniyetteki ifadesinde, "Ekmeği aldıkdan sonra bahse konu araca bindim. Araca biner binmez aracın sarıldığını hissettim. Olanı biteni anlamak için etrafıma baktığımda motosiklet ve sürücüsünün yerde süründüğünü gördüm. Bende hemen yardım amaçlı ismini verdiğim sebebiyle öğrendiğim Yusuf Büyüktaş isimli şahsın yanına gittim. Ben araca

bindiğimde aracı çalıştırmadım. Geriye doğru hareket etmedim. Daha sonra olay yerine trafik polisleri geldi. Gerekli tutanakları tanzim ettiler. Ehliyetim olmadığı için hakkımda idari yönden işlem yaptılar. Bahse konu motosiklet sürücü benim aracıma arkadan sıyrıp geçtiği için arka tamponumda sadece küçük çizik meydana geldi" dedi. Park halindeki diğer otomobilin sahibi Mustafa B. ise ifadesinde, "O esnada bir ses duydum. Bende hemen 34 FST 69 plaka sayılı aracın fotoğrafını çektim. 34 FST 69 plaka sayılı aracın geri hareket ettiğini görmedim" dedi.

46 gün sonra kamera kaydına ulaşıldı

Yusuf Büyüktaş'ın ise tedavisi sürdüğü ve ifade verebilecek durumda olmadığı için ifadesi alınmadı. Kamera kaydının bulunmadığı aşamada, tutanaklar ile Selim A. ve Mustafa B.'nin ifadelerinin de değerlendirildiği ilk bilirkişi raporu, 10 Ağustos'ta savcılığa sunuldu. Raporda Yusuf Büyüktaş asli kusurlu, Selim A. ise tali kusurlu bulundu. Park halindeki diğer otomobilin sürücüsünün kusursuz olduğu belirtildi. Yusuf Büyüktaş'ın yoğun bakımda tedavisi sürerken babası Ömer Büyüktaş, kazanın nasıl meydana geldiğini belirlemek için araştırma yaptı. Baba Ömer Büyüktaş kazadan 46 gün sonra olay anını gösteren güvenlik kamerası kayıtlarına kendi imkanlarıyla ulaştı. Ömer Büyüktaş'ın 4 Eylül'de savcılığa verdiği dilekçenin de yer aldığı dosyada ek bilirkişi raporu hazırlandı. Ek raporda, Selim

A.'nın otomobiline bindikten sonra aracı çalıştırdığı, farlarını yaktığı ve park ettiği yerden kontrolsüz şekilde geri manevra yaparak yola çıktığı belirtildi. Yusuf'un kullandığı motosikletin otomobilin sağ arka kısmına çarptığı, ardından devrilerle sürücüsüyle birlikte yerde sürüklenildiği ve park halindeki diğer otomobile çarptığı kaydedildi.

Ek bilirkişi raporunda, Selim A.'nın ilk ifadesindeki bilgilerle kamera görüntülerinin örtüşmediği belirtildi. Sürücünün gerekli tedbirleri almadan, akan trafığe doğru geri manevra yaptığı değerlendirilerek kazada asli kusurlu olduğu değerlendirildi. Raporda, kaza yerindeki hız sınırının saatte 30 kilometre olduğu, Yusuf Büyüktaş'ın bu sınırın üzerinde ilerlediği ve hızlı yol ile trafik şartlarına uygun şekilde ayarlamadığı değerlendirilerek tali kusurlu olduğu belirtildi. Park halindeki diğer otomobilin sürücüsünün kusursuz olduğu yönündeki değerlendirme değişmedi.

Sürücü tutuklandı

Hastanede tedavisi süren Yusuf Büyüktaş, kazadan yaklaşık 70 gün sonra hayatını kaybetti. Büyüktaş'ın ölümünün ardından otomobil sürücüsü Selim A. tutuklandı. Kaza anı güvenlik kamerasına yansdı. Görüntülerde, otomobilin geri manevra yaparak yola çıktığı sırada motosikletle çarpıştığı, motosikletin ve sürücüsünün yerde sürüklenerek park halindeki diğer otomobile çarptığı görüldü. **DHA**

Yapımcıdan haraç istediler

İstanbul'da haraç almak için ev ve iş yerlerini kurşunlayan suç örgütlerine yönelik yapılan operasyonda aralarında 'Ayla' ve 'Müslüm' filmlerinin yapımcısı Mustafa Uslu'dan haraç isteyen 4 kişinin de olduğu 11 kişi adliyeye sevk edildi

ASAYİŞ Şube Müdürlüğü, Gasp Büro Amirliği ekipleri, 'haraç almak için ev ve iş yerlerini kurşunlayan', 'tehditle para toplamaya çalışan' şüphelilere yönelik geçtiğimiz Salı günü operasyon düzenlemişti. Operasyonda 11 kişi gözaltına alınmıştı. Gasp Büro Amirliği tarafından yürütülen soruşturmada gözaltına alınan kişiler arasında Yönetmen Mustafa Uslu ile İnfluencer olan kızı Ecem Uslu'ya telefonla tehdit mesajları atıp para isteyen şüphelilerin olduğu belirtildi. Mustafa Uslu ve kızı Ecem Uslu tehditlerle ilgili polise şikâyetinde bulunmuştu. Mustafa Uslu şikâyetinde, kendisine yurt dışı numaralardan mesaj atan kişinin "A.S.'ye olan borcunu ödeyeceksin. 3,5 milyon Euro'yu vereceksin. Yoksa sen bilirsin" dediğini belirtmişti. Mustafa Uslu, eskiden davalık olduğu Emlak danışmanı A.S. ile onun ortağı S.S. ve eski damadı F.D.'nin kendisini tehdit ettiğini düşünerek polise isimlerini ver-

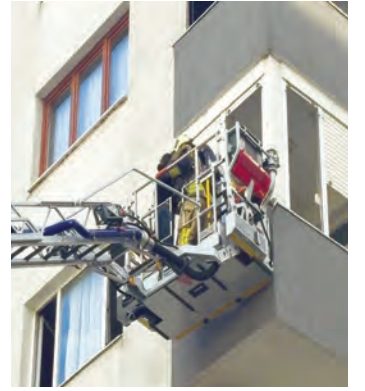
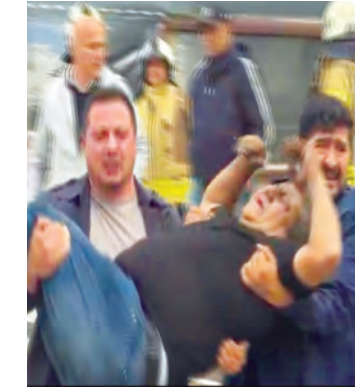
mişti. Gasp Büro Amirliği tarafından yürütülen soruşturmada polis tehdit ve zorla para isteme olayıyla ilgili eski damat F.D. ile Emlak danışmanı A.S. ve onun ortağı S.S.'nin aralarında bulunduğu 4 kişiyi gözaltına aldı. Gasp Büro Amirliğine getirilen şüphelilerin ifadelerinde suçlamaları kabul etmedikleri öğrenildi. Şüpheliler işlemlerinin tamamlanmasının ardından adliyeye sevk edildi. **DHA**



Kazada hayatını kaybetti

ESEN-YURTTA

E-5 yan yolda sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği taksi, önce bariyerlere ardından da elektrik direğine çarptı. Edinilen bilgiye göre, Bülent Dönmez idaresindeki 34 TAN 40 plakalı taksi, seyir halindeyken sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi sonucu savruldu. Taksi önce yol kenarındaki bariyerlere, ardından da elektrik direğine çarparak durabildi. İhbar üzerine olay yerine polis ve 112 Acil Sağlık ekipleri sevk edildi. Kazada ağır yaralanan ve bilinci kapalı olduğu öğrenilen şoför Dönmez, sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. Bülent Dönmez, doktorların hastanedeki tüm müdahalelerine rağmen kurtarılamadı. **DHA**



8 katlı binada yangın

Kadıköy'de 8 katlı binanın giriş katındaki elektrik panosundan yükselen alevler kısa sürede büyüyerek binaya sıçradı

KADIKÖY'DE 8 katlı binanın giriş katındaki elektrik panosundan yükselen alevler kısa sürede büyüyerek binaya sıçradı. Yangın cuma günü Sahrayıcedit Mahallesi Mümin Deresi Sokak'ta çıktı. İddiaya göre, 8 katlı binanın giriş katındaki elektrik panosundan yükselen alevler kısa sürede büyüyerek binaya sıçradı. Yoğun duman nedeniyle üst katlarda mahsur kalan kişiler pencereye çıkarak

'imdat' diyerek yardım istedi. Çevredekilerin ihbarı üzerine olay yerine çok sayıda itfaiye, polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. İtfaiye ekipleri yangını söndürürken, mahsur kalan 14 kişi tahliye edildi.

Sağlık ekiplerinin kontrollerinde yangında dumanın etkilendiği belirlenen 5 kişi olay yerindeki ilk müdahalenin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. Yangının çıkış nedenine ilişkin inceleme başlatıldı. **DHA**



Tramvaya çarptı

Güngören'de yasak yerden dönen minibüse tramvay çarptı

KAZA, Akıncılar Mahallesi Abdi İpekçi Caddesi Akıncılar Tramvay durağı gerisinde tramvay yolunda cuma günü meydana geldi. İddiaya göre minibüs şoförü dönüşün yasak olduğu yerden manevra yaptığı sırada T1 Bağcılar-Kaba-taş seferini yapan tramvay araca çarptı. Çarpmanın etkisiyle manevra yapan minibüsteki 4 yolcu yaralandı.

İhbar üzerine olay yerine sağlık, polis ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Olay yerine gelen sağlık ekipleri 4 yaralıya ilk müdahaleyi

olay yerinde yaptıktan sonra yaralıları ambulanslarla çevre hastanelere kaldırdı. Minibüsün dönüş yaptığı sırada tramvayın minibüse çarpması ve minibüsün ters dönmesi iş yerinin güvenlik kamerasına yansdı.

Aynı yerde sürekli kazaların olduğunu belirten esnaf Ömer Aydın "Tramvayın yolu. Kırmızı ışık yanarken bunlar dönüyor buradan. Haftada 2-3 kaza oluyor burada. Yetkililerden bu problemi çözmelerini bekliyorum. Yaralananlar 4 kişiydi. Yaşı kadının durumu ağır gibi gözüküyordu" dedi. **DHA**



BEYLİKDÜZÜ'NDE KBRN FARKINDALIĞI ARTTIRILDI

Beylikdüzü Belediyesi, Türkiye'de yerel yönetimler ölçeğinde ilk kez düzenlenen "Beylikdüzü KBRN Günleri" ile kimyasal, biyolojik, radyolojik ve nükleer risklere karşı hazırlık çalışmalarını masaya yatırdı

Afetlere hazırlık ve risk yönetimi konusunda çalışmalarını sürdüren Beylikdüzü Belediyesi, kimyasal, biyolojik, radyolojik ve nükleer (KBRN) risklere yönelik farkındalığı artırmak ve kurumlar arası iş birliğini güçlendirmek amacıyla Türkiye'de yerel yönetimler ölçeğinde ilk kez düzenlenen "Beylikdüzü KBRN Günleri" programına ev sahipliği yaptı. İki gün süren program kapsamında uzman isimlerin katılımıyla seminerler düzenlenirken, ikinci gün Beylikdüzü Organize Sanayi Bölgesi'nde uygulamalı KBRN tatbikatı gerçekleştirildi. Beylikdüzü Belediyesi'nin ev sahipliğinde; Beylikdüzü Kaymakamlığı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Dairesi Başkanlığı, İstanbul AFAD, Beylikdüzü Organize Sanayi Bölgesi ve KBRN Savunma Politikaları Geliştirme Derneği iş birliğiyle hayata geçirilen programda, KBRN risklerine karşı hazırlık, müdahale kapasitesi ve kurumlar arası koordinasyon çok yönlü olarak ele alındı.

KBRN riskleri uzman isimlerle değerlendirildi

Programın ilk gününde gerçekleştirilen ve üç oturumdan oluşan seminerlerde; "KBRN Risk Yönetimi, Kurumsal Yapılanma ve Koordinasyon", "Sanayi Bölgelerinde Kimyasal ve Endüstriyel Afet Riskleri" ile "Tıbbi KBRN Yönetimi, Dekontaminasyon ve Sağlık Müdahalesi" başlıkları masaya yatırıldı. Alanında uzman isimlerin katıldığı oturumlarda, KBRN risklerine yönelik hazırlık ve müdahale süreçleri farklı boyutlarıyla değerlendirildi. Beylikdüzü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlenen semine-re Beylikdüzü Belediyesi Meclis 1. Başkan Vekili Serdal Mumcu,



Beylikdüzü Belediye Başkan Yardımcısı Cihan Şehla, KBRN Savunma Politikaları Geliştirme Derneği Başkanı Prof. Dr. Levent Kenar ile TENMAK Nükleer Enerji Araştırma Enstitüsü (NÜKEN) Başkanı Doç. Dr. Erhan Aksu konuşmacı olarak katıldı.

Dirençli kent; kriz anında ne yapacağını bilen kenttir

Programın açılışında konuşan Beylikdüzü Belediye Başkan Yardımcısı Cihan Şehla, afet yönetiminde başarının afet yaşandıktan sonra verilen müdahalenin yanı sıra, afet öncesinde yapılan hazırlıklara bağlı olduğunu belirterek, "Afet yönetiminde asıl başarı, afet gerçekleşikten sonra ne yaptığımız kadar, afet gerçekleşmeden önce ne yaptığımızdır. Biz Beylikdüzü'nde afet yönetimine tam da böyle bakıyoruz" dedi. İlçede yürütülen hazırlık çalışmalarına değinen Cihan Şehla, "Bugün 10 mahallemizde Afet ve Acil Durum Müdahale İstasyonlarımız var. NEFES Arama Kurtarma Ekibimiz AFAD akreditasyonuna sahip. Afet müdahale araçlarımızdan CBS tabanlı Afet Bilgi Sistemimize kadar, sahadaki insan gücünü teknoloji ve veriyle destekleyen bir yapı kuruyoruz. Çünkü dirençli kent; başına hiçbir şey gelmeyen kent değildir. Başına ne gelebileceğini bilen, buna hazırlanan ve kriz anında ne yapacağını bilen kenttir. Bu

anlayışın Beylikdüzü'nde yerleşmesinde büyük emeği olan ve aynı zamanda kendisi de bir şehir plancısı olan Belediye Başkanımız Mehmet Murat Çalık'ı da bugün burada anmak istiyorum. Onunla birlikte ortaya koyduğumuz dirençli Beylikdüzü hedefini aynı inanç ve kararlılıkla sürdürüyoruz" ifadelerini kullandı.

Yerel yönetimler açısından örnek

Beylikdüzü Belediyesi olarak Türkiye'de yerel yönetimler ölçeğinde bir ilke imza attıklarını vurgulayan Şehla, "Bugün Beylikdüzü Belediyesi olarak, Türkiye'de yerel yönetimler açısından örnek oluşturduğuna inandığımız önemli bir çalışmayı başlatıyoruz. KBRN risklerini yalnızca teknik müdahale boyutuyla değil; kent planlamasından risk azaltmaya, sanayi güvenliğinden sağlığa ve kurumlar arası koordinasyona kadar bütüncül bir yerel yönetim meselesi olarak ele alıyoruz" dedi. Afetlere hazırlığın tüm kurumların ortak sorumluluğu olduğuna dikkat çeken Şehla, "Afetlerin kurum sınırı yoktur. Belediye tek başına hazır olamaz. İtfaiye tek başına hazır olamaz. Sanayi kuruluşları, sağlık sistemi, akademi ya da merkezi idare tek başına hazır olamaz. Ya birlikte hazırızdır ya da aslında hazır değilizdir" ifadelerini kullandı.

Bayrampaşa'da büyükler unutulmadı

İstanbul Bayrampaşa Belediye Başkan Vekili İbrahim Akın, 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü kapsamında ilçenin değerli büyüklerini evlerinde ziyaret etti



AKIN, büyüklerin ellerini öperek hayır dualarını aldı ve Bayrampaşa'nın güçlü mahalle kültüründe komşuluk, vefa ve yaşlılara gösterilen saygının önemli bir değer olduğunu vurguladı.

1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü, Bayrampaşa'da anlamlı bir vefa buluşmasına sahne oldu. Belediye Başkan Vekili İbrahim Akın, ilçede yaşayan büyükleri

evlerinde ziyaret ederek hal ve hatırlarını sordu, ellerini öperek gönüllerini aldı.

Samimi sohbetlerin gerçekleştiği ziyaretlerde geçmişten bugüne uzanan hayat hikâyeleri dinlenirken, büyüklerle saygı ve vefa duygusu ön plana çıktı.

Bayrampaşa'nın güçlü mahalle kültüründe komşuluğun ayrı bir yeri olduğunu vurgulayan İbrahim Akın, yaşlıların yalnızca özel günlerde değil, her zaman hatırlanması gerektiğini dile getirdi. Büyüklerin kapısını çalmanın, halini hatırını sormanın ve gönüllerini almanın komşuluğun ve toplumsal dayanışmanın en güzel örneklerinden biri olduğunu ifade eden Akın'ın ziyaretleri, Bayrampaşa'da vefa ve komşuluk kültürünün sıcak bir yansıması oldu.



BİNA İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR

YTÜ Yerleşkeleri Yaşam Hatları Yapılması işi yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1873620

1- İdarenin

1.1. Adı

: YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ YAPI İŞLERİ VE TEKNİK DAİRE BAŞKANLIĞI

1.2. Adresi

: Yıldız Teknik Üniversitesi BEŞİKTAŞ/İSTANBUL

1.3. Telefon numarası

: 02123834093

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği

internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati

: 20.10.2026 - 10:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı)

adres : YTÜ Davutpaşa Kampüsü Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı

3- İhale konusu yapım işinin

3.1. Adı

: YTÜ Yerleşkeleri Yaşam Hatları Yapılması işi

3.2. Niteliği, türü ve miktarı

: 1 Adet YTÜ Yerleşkeleri Muhtelif binalarda Yaşam Hatları yapım işidir. İnşaat imalatlarından oluşmaktadır.

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : YTÜ TUM YERLEŞKELER

3.4. Süresi/teslim tarihi : Yer tesliminden itibaren 45 (KırkBeş) takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 3 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 100 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihi ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

Bİİİ Grubu Bina (Üstyapı) İşler benzer iş olarak kabul edilecektir.

4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

İnşaat Mühendisliği

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Sınır değerinin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Basın: (2562321)

İBB Miras tarihi çeşmeyi restore etti

İBB Miras, 18. yüzyılın tanığı Kethüda Yahya Ağa Çeşmesi'ni yeniden kent yaşamına kazandırdı. Bugüne kadar yüzlerce çeşmeyi yeniden suyla buluşturan İBB Miras, 240 tarihî çeşmede restorasyon, bakım ve onarım çalışması gerçekleştirdi

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı İBB Miras, İstanbul'un tarihi çeşmelerini yeniden kent yaşamının parçası haline getirmeye devam ediyor. Karaköy Perşembe Pazarı'nın önemli tarihi yapılarından Kethüda Yahya Ağa Çeşmesi, kapsamlı restorasyon çalışmasının ardından yeniden kente kazandırıldı.

Kitabesinden edinilen bilgilere göre Hicri 1145 / Miladi 1732-33 yılında inşa edilen çeşme, Sadrazam Hekimoğlu Ali Paşa'nın kethüdası Yahya Ağa tarafından yapıldı. Kesme taştan inşa edilen yapı, klasik Osmanlı üslubunda sivri kemerli ve hazneli bir meydan çeşmesi niteliği taşıyor. Zaman içerisinde özgün unsurlarının bir bölümünü kaybeden çeşmenin ayna taşı ve teknesi günümüze ulaşmamış, yapı bulunduğu zemindeki kaymalar nedeniyle deniz cephesine doğru eğilmişti.

İBB Miras tarafından yürütülen restorasyon çalışmaları kapsamında,



çeşmenin ön cephesinin ayna taşına kadar zemine gömülmüş olması nedeniyle Koruma Bölge Kurulu'nun onaylı projesi doğrultusunda mevcut taşlar tek tek belgeleneip envantere kaydedildikten sonra özenle söküldü.

Ardından yapının zemini sağlamlaştırıldı; bitki kökleri ve bitki oluşumları temizlendi. Cedar tuğlaları yeniden örüldü, mevcut taşlar yerlerine yerleştirildi ve eksik taşlar yeni taşlarla tamamlandı. Tüm uygulamalar onaylı restorasyon projesine uygun biçimde, yapının özgün malzeme ve teknikleri esas alınarak gerçekleştirildi.

Yaklaşık üç asırlık Kethüda Yahya Ağa Çeşmesi, İstanbul'un tarihi ticaret ve kıyı alanlarından Karaköy Perşembe Pazarı'nda yeniden görünürlük kazanıyor. İBB Miras'ın restorasyon çalışmalarıyla birlikte koruma altına alınan yapı, bulunduğu meydan ve sahil seridiyle kurduğu ilişkiyle bölgenin tarihi dokusundaki yerini yeniden alıyor.



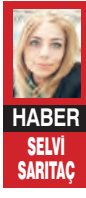


“BU HIZLA VATANDAŞ 3-4 YIL RUHSAT BEKLEYECEK”



MHP Bakırköy İlçe Başkanı Turgut İnan, Bakırköy’de kentsel dönüşüm ve ruhsat süreçlerinde yaşanan gecikmeler üzerinden Bakırköy Belediyesi’ne tepki gösterdi. Kasım 2025 ile Ağustos 2026 arasında 1.250 imar durumu belgesine karşılık 178 inşaat ruhsatı verildiğine ilişkin belediye tarafından açıklanan rakamlara dikkat çeken İnan, kat artışı getirilen 7 mahallede verilen ruhsat sayısının ise çok daha düşük olduğunu söyledi. İnan, “Bu hızla vatandaş 3-4 yıl ruhsat bekleyecek. İnsanlar kirada, birikimleri tüketiyor, evlerini satmak zorunda kalıyor” dedi

MHP Bakırköy İlçe Başkanı Turgut İnan, ilçenin en önemli gündemi olan kentsel dönüşüm sürecine ilişkin açıklamalarda bulundu. Bakırköy Belediyesi’nin ruhsat ve imar işlemlerini yeterince hızlı yürütemediğini savunan İnan, özellikle evleri yıkıldığı halde yeni inşaatlarına başlanamayan vatandaşların ciddi ekonomik mağduriyet yaşadığını belirtti.



HABER
SELVİ
SARITAÇ

“Bakırköy maalesef sahipsiz” diyen İnan, sorunun yalnızca teknik bir imar meselesi olmaktan çıktığını, yüksek kira giderleri nedeniyle doğrudan vatandaşın ekonomik yaşamını etkilediğini ifade etti.

1.250 imar durumuna karşılık 178 ruhsat

Bakırköy Belediye Meclisi’nin Eylül ayı toplantısında İmar Komisyonu Başkanı ve CHP Meclis Üyesi Mustafa Fazlıoğlu tarafından açıklanan rakamları hatırlatan İnan, Kasım 2025’te yürürlüğe giren plan düzenlemelerinin ardından Ağustos 2026’ya kadar yaklaşık 1.250 imar durumu belgesi verildiğini, buna karşılık inşaat ruhsatı sayısının 178’de kaldığını söyledi.

Söz konusu 1.250 imar durumu ve 178 ruhsat rakamları, Fazlıoğlu’nun kamuoyuna yansıyan açıklamalarında da yer almış, ruhsat sürecinin yalnızca belediyedeki işlemlerden ibaret olmadığını; riskli yapı tespiti, tahliye, yasal bekleme süreleri ve proje aşamalarının da toplam süreci etkilediğini belirtmişti.

İnan ise toplam rakamların tek başına verilmesinin Bakırköy Merkez’deki tabloyu tam olarak ortaya koymadığını savundu.

İnan, şöyle konuştu: “2025’in Kasım ayından, yani kat artışının çıktığı dönemden 2026’nın Ağustos ayına kadar 9 ayda verilen ruhsat sayısı 178. Bunların da kat artışı yapılan 7 mahallede verilen kısmı iki elin parmaklarını geçmeyecek kadar. Diğerleri daha önce işlemleri başlayan Florya, Yeşilköy, Yeşilyurt gibi bölgelerde verilen ruhsatlar. Bunu özellikle ayırmak gerekiyor.”

Bu hesapla 3-4 yıl bekleyen olacak

Yıllık ruhsat kapasitesinin mevcut başvuruları karşılamakta yetersiz kalacağını savunan İnan, belediyenin açıkladığı rakamlar üzerinden bir hesaplama yaptı.

“Toplam verilen ruhsatı baz alalım. Dokuz ayda 178 ruhsat verilmiş. Bir yılda 200 olsun, 250 olsun. Buna karşılık 1.250 imar durumu başvurusu var. Bu ne demek? Vatandaşın 3-4 sene ruhsat alamaması demek. Bakırköy Belediyesi’nin bir an önce gerekli tedbirleri alması lazım.”

Eski belgeleri olanlara yeniden başvuru denildi

Plan değişikliklerinin askı sürecinin tamamlanmasının ardından belediyenin yeniden imar başvurusu almaya başladığını belirten İnan, daha önce sürecin önemli bölümünü tamamlayan vatandaşlardan yeniden başvuru istendiğini hatırlattı.

İnan, “Vatandaş daha önce imar durumu almış, istikametini almış, kotunu almış, ruhsat aşamasına gelmiş. Şimdi ‘Tekrar gidin, sıfırdan başlayın, imar durumu alın’ denildi” ifadelerini kullandı.

Yeni başvuruların ruhsatına rağmen

işlemlerin hızlı ilerlemediğini savunan İnan, “İmar durumuna başvuruldu. İki hafta oldu, daha bir tane verilen imar durumu yok. Vatandaş kirada bekliyor” dedi.

Belediyesi adına geçtiğimiz açıklama yapan Fazlıoğlu, yeni plan sürecinin tamamlanmasının ardından yaklaşık bir aydır yapılamayan imar uygulamalarının yeniden başlayacağı, vatandaşların imar durumu, inşaat istikameti ve proje onay işlemleri için yeniden başvurabileceklerini müjde olarak vermişti.

İnsanların birikimleri tüketiyor

Ruhsat sürecindeki gecikmenin en ağır sonucunun evlerini boşaltarak kiraya çıkan vatandaşlar üzerinde görüldüğünü söyleyen İnan, iki yılı aşkın süredir evine dönemeyen Bakırköylüler bulunduğunu belirterek, şöyle konuştu: “İki yılı aşkın süredir evi yıkılmış vatandaş var. Her ay kirasını ödüyor. Kenarda birikimi kalmadı. ‘Ne yapacağım?’ diye kara kara düşünüyor. Sonunda vatandaş dairesini satmak zorunda kalacak.”

İnan, yeni konutların zamanında tamamlanamamasının ilçedeki kiralık konut arzını da etkilediğini savunarak, “Her gün yeni bina yıkılıyor ancak yenileri aynı hızla yapılmıyor. Yeni binalar yapılmayınca kiralarda otomatik olarak artıyor” dedi.

İmar servisi taşındı, vatandaş işlem bekliyor

Belediyenin ilgili birimlerinin taşınma sürecini de eleştiren İnan, mühendislerin işlem yapmak için belediyeye gittiklerinde “Yeni taşındık, bilgisayarlar kapalı, taşınma sürecindeyiz” yanıtıyla karşılaştığını söyledi.

“Böyle belediyeçilik olur mu?” diye soran İnan, kentsel dönüşümün ilçenin en önemli sorunlarından biri olduğu bir dönemde imar biriminin kesintisiz çalışması gerektiğini savundu.

Personel çağırısı: “Yetişemiyorsanız destek alın”

MHP Bakırköy İlçe Başkanlığı olarak daha önce de belediyeye personel sayısının artırılması yönünde çağırıda bulunduklarını belirten İnan, teknik personel eksikliği varsa bunun giderilmesi gerektiğini ifade etti.

“Yeni personel alın, liyakatli personel alın, sayıyı çoğaltın dedik. Yetişemiyorsanız kentsel dönüşüm yoğunluğu daha düşük bölgelerden destek alın dedik. Bakırköy Belediyesi işlem yapmak yerine maalesef süreci daha da uzatıyor.”

“Yıkımı anlatmak yetmez, ruhsatı da vermeniz gerekiyor”

Bakırköy Belediye Başkanı Aysegül Özdemir Ovalıoğlu’nun kentsel dönüşüm kapsamında riskli yapı tespitleri ve yıkılan binalara ilişkin açıkladığı rakamlara da değinen İnan, asıl sorunun yıkımdan sonra başladığını söyledi.

Belediye yönetiminin yüzlerce riskli yapının tespit edildiğini ve yüzlerce binanın yıkıldığını açıkladığını hatırlatan İnan, belediyenin sorumluluğunun yalnızca yıkımla sınırlı olmadığını ifade etti.

“Binalar yıkıldı, çok güzel. Riskli yapıları siz tespit ettiniz diyelim, binaları da siz yıktınız diyelim. İyi de kendi göreviniz olan ruhsat aşamasına niye geçmiyorsunuz? İnsanların evlerini yıkıp yıllarca kirada bekletmek kent-

sel dönüşüm değildir.”

Fazlıoğlu’nun süre açıklamasına itiraz

İnan, Mustafa Fazlıoğlu’nun kentsel dönüşüm sürecinin yalnızca ruhsat aşamasından oluşmadığı yönündeki açıklamalarına da karşı çıktı.

Fazlıoğlu daha önce, müteahhitlerle anlaşılmasının ardından riskli yapı tespiti, belediye incelemesi, itiraz ve tahliye gibi yasal süreçlerin bulunduğunu; bunların ardından mimari, statik ve diğer teknik projelerin hazırlanması gerektiğini anlatmıştı.

İnan ise belediyenin kendi sorumluluğundaki işlemlerde yaşanan gecikmelere dikkat çekerek şu ifadeleri kullandı:

“İmar durumunu dijital sistemle iki güne indirmeyi düşünüyoruz deniliyor. Niye iki güne? Siz iki haftadır daha önce verdiğiniz imar belgesini yeniden veremiyorsunuz. İmar, istikamet ve kot işlemlerini zamanında tamamlayamayan belediye ruhsat aşamasını nasıl yönetecek?”

İnan: Yan binalar zarar görüyor

Turgut İnan, dönüşüm kapsamındaki binaların yıkım süreçlerini de gündeme getirdi.

Bazı yıkımlarda yeterli denetim yapılmadığını ileri süren İnan, çevredeki binaların dış cephelerinin, bahçelerinin ve garajlarının zarar gördüğünü söyledi.

“Bir bina yıkılırken çevredeki binaya zarar veriliyor. Dış cephe zarar görüyor, bahçesine zarar veriliyor, garajına kadar molozlar iniyor. Vatandaş zabıta’yı çağırıyor, sonuç almıyor. Belediyeye dilekçe veriyor, yine çözüm bulamıyor.”

İnan, zarar iddiaları çözülmeden yıkım sürecine ilişkin belgelerin düzenlenmesini de eleştirerek belediyenin denetim sorumluluğunu daha etkin yerine getirmesi gerektiğini savundu.

Bu belediyede imar servisi ne iş yapıyor?

Kentsel dönüşümde yaşadığını söylediği aksaklıkların bütün olarak sorgulanması gerektiğini belirten İnan, belediyeye şu soruları yöneltti:

“Bu belediye ne iş yapar? Buradaki imar servisi ne iş yapar? Kentsel dönüşüm birimi ne iş yapar? Bunların sorgulanması lazım.”

MHP Bakırköy İlçe Başkanlığı olarak konunun takipçisi olacaklarını belirten İnan, özellikle kirada yaşayan ve inşaatının başlamasını bekleyen vatandaşların taleplerinin kendilerine yoğun biçimde ulaştığını söyledi.

Vatandaş sokakta yolumuzu çeviriyor

İnan açıklamasını, “Vatandaş sokakta gördüğü yerde yolumuzu çeviriyor” sözleriyle sürdürerek ruhsat gecikmelerinin ekonomik sonuçlarının giderek ağırlaştığını savundu.

“Belediye ruhsat sürecini hızlandırmadığı için vatandaş kirada. Evini satmak zorunda kalanlar var. Yeni binalar yapılmayınca kiralarda artıyor. Her gün yeni bina yıkılıyor. Milliyetçi Hareket Partisi Bakırköy İlçe Başkanlığı olarak bu işin takipçisiyiz. Sonuna kadar vatandaşın yanındayız.”

İnan, geçtiğimiz aylarda yaptığı açıklamalarda da Bakırköy’de kentsel dönüşümü ilçenin öncelikli sorunu olarak nitelendirmiş, ruhsat gecikmelerinin giderilmesi ve belediyenin teknik kapasitesinin artırılması çağrısında bulunmuştu.



Şişli’de market ve okul kantinleri denetlendi

Şişli Belediyesi, vatandaşların sağlıklı ve güvenli alışveriş yapabilmesini sağlamak amacıyla marketlere yönelik denetimlerini sıklaştırdı



ŞİŞLİ Belediyesi zabıta ekipleri, ilçe genelindeki zincir marketlerde denetimlerini aralıksız sürdürüyor. İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğü ekiplerinin de katıldığı denetimlerde raflarda yer alan ürünlerin son kullanma tarihleri incelenirken, ürünlerin uygun saklama koşullarında muhafaza edilip edilmediği denetleniyor.

Ayrıca denetimlerde ürünlerin etiket fiyatı ile kasa fiyatı arasında fark olup olmadığı da kontrol edilerek, tüketiciciyi yanıltabilecek uygulamaların önüne geçiliyor. Bu kapsamda ekipler, son olarak Halide Edip Adivar Mahallesi’nde bazı zincir market şubelerine yönelik yaptıkları denetimlerde son kullanma tarihi geçmiş bazı ürünlerin satışının yapıldığını tespit etti. Söz konusu marketlere idari işlem uygulanırken, tarihi geçmiş ürünler imha edilmek üzere toplatıldı.

Ayrıca reyon etiketi ve kasa fiyat uyumsuzluğu tespit edilen işletmeler hakkında da gerekli işlemlerin yapılması amacıyla İl Ticaret Müdürlüğüne sevk işlemleri gerçekleştirildi.

Ote yandan öğrencilerin sağlıklı ve güvenli gıdaya ulaşmalarını sağlamak amacıyla okul kantinlerinde yapılan kontrollerde hijyen kuralları, ürünlerin son kullanma tarihleri ve fiyat etiketleri tek tek incelendi. Zabıta ekipleri tarafından çocukların sağlığına zarar verebilecek; ilgili bakanlıklar tarafından da satış yasaklanan enerji içecekleri, cips ve gazlı içecekler gibi ürünlerin satışının yapıp yapılmadığı kontrol edildi. Satışı yasak olan ürünlerin tespit edildiği kantinler ekipler tarafından uyarıldı.



Ataşehir Belediyesi’ne operasyon

Ataşehir Belediyesi’ne yönelik yolsuzluk soruşturmasında Mali Suçlarla Mücadele ekiplerince operasyon düzenlendi. Başkan Vekili Murat Güneş’in de aralarında bulunduğu 13 şüpheli, rüşvet ve imar değişikliği iddiaları kapsamında gözaltına alındı



İSTANBUL Anadolu Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından yürütülen soruşturma kapsamında, 20 Nisan’da tutuklanan şüphelilerin dijital materyallerinin incelenmesi, etkin pişmanlık kapsamında alınan ifadeler, CİMER ihbarları üzerine dinlenen tanıkların beyanları ve rüşvet veren şüphelilerin ifadeleri doğrultusunda soruşturmanın derinleştirildiği belirtildi. Şüphelilerin HTS ve BAZ kayıtları ile MASAK hesap hareketlerinin de incelendiği kaydedildi.

Başsavcılık açıklamasında, bazı belediye çalışanlarının rüşvet olarak yüksek miktartlı hediye kartlarını kullandığı, ayrıca döviz cinsinden para aldığı tespitine yer verildi. Firma sahibi bazı şüphelilerin ise yüksek miktartlı hediye kartı aldığı ve döviz cinsinden para verdiği belirtildi. Soruşturma kapsamında bazı belediye çalışanlarının, imar ve iskân işlemleri bulunan firma sahiplerine sözde çöp konteyneri aldırarak suretiyle maddi menfaat temin ettiğinin de dijital materyal incelemeleriyle tespit edildiği aktarıldı.

Soruşturma kapsamında sabah saatlerinde eş zamanlı operasyon gerçekleştirildi. Operasyonda Belediye Başkan Vekili Murat Güneş, eski başkan yardımcıları Murat Korkmaz ve Leyla Terzi, belediye çalışanları Mustafa Anıl Altan ve Gülsüm Aslan, Temizlik Hizmetleri Müdürü Cihan Karakaş ile Belediye Başkan Yardımcıları Aytekin Şahin ve Ekrem Köse gözaltına alındı. Operasyonda ayrıca Emay Yol Yapı A.Ş.’nin aktif ortağı Emrah Ayhan, Kiraz Yapı Mimarlık’ın aktif ortağı Yağmur Kiraz, Karademir Grup İnşaat’ın aktif ortağı Yusuf Karademir, ÇY İnşaat’ın pasif ortağı Ersin Yıldırım ve Pelike İnşaat’ın aktif ortağı Halim Bal da gözaltına alındı. Aramalarda çok sayıda dijital materyale el konulduğu belirtildi. **DHA**

YAPAY ZEKÂ: MİMARIN YERİNİ ALACAK MI?

Yapay zekâ mimarlığın yalnızca kullandığı araçları değil, tasarımın üretilme biçimini de değiştirmeye başlıyor. Çok sayıda alternatifi kısa sürede üretmek, veriyi analiz etmek, görselleştirme, dokümantasyon ve araştırma süreçlerini hızlandırmak artık mümkün. Bu dönüşüm beraberinde kaçınılmaz bir soruyu da getiriyor: Yapay zekâ bir gün mimarın yerini alabilir mi? Hatırlı Mimarlık'ın kurucu ortağı ve mimar Yeşim Hatırlı, bu soruya mimarlık pratiğinin geleceği üzerinden bakıyor

Bugün için yanıt, mimarlığın yalnızca biçim üretmekten ibaret olmadığını hatırlamakta yatıyor. Mimarlık; bağlamı okumayı, kullanıcıyı anlamayı, teknik, ekonomik ve çevresel veriler arasında seçim yapmayı ve çoğu zaman birbiriyle çelişen koşulları bütüncül bir tasarım düşüncesine dönüştürmeyi gerektiriyor. Üstelik mimar yalnızca tasarlamıyor; aldığı kararların mesleki ve hukuki sorumluluğunu da üstleniyor.

Tasarım süreci değişiyor

Yapay zekânın yakın dönemdeki en büyük etkisinin mimarı ortadan kaldırmaktan çok, mimarın çalışma biçimini değiştirmesi bekleniyor. Araştırma, alternatif üretimi, görselleştirme, şartname ve dokümantasyon gibi zaman alan süreçlerin bir bölümünün hızlanması, mimarın zamanını daha fazla tasarım düşüncesine, karar vermeye ve kullanıcıyla kurduğu ilişkiye ayırmasına olanak sağlayabilir. Ancak bunun başka bir sonucu daha var: Yapay zekâyı çalışma modeline doğru biçimde entegre eden mimarlık ofisleri ile geleneksel yöntemlerle çalışanlar arasındaki üretim hızı ve kapasite farkının giderek açılması mümkün görünüyor. Hatırlı Mimarlık'ın kurucu ortağı ve mimar Yeşim Hatırlı bu dönüşümü şöyle



değerlendiriyor:

“Kısa vadede yapay zekânın mimarın yerini alacağını düşünmüyorum. Ancak yapay zekâyı doğru kullanan mimarların ve onu çalışma biçiminin bir parçası haline getiren mimarlık ofislerinin öne çıkacağı açık. Asıl belirsizlik daha uzun vadede başlıyor.”

Mimarın rolü

Dönüşüm yalnızca üretim hızından ibaret değil. Bugün genç mimarların mesleği öğrenmesinde önemli yer tutan çizim, modelleme, dokümantasyon ve araştırma gibi işlerin bir bölümünün yapay zekâ tarafından üstlenilme-

si, ofis içindeki görev dağılımını ve mimarın yetiştirme biçimini de değiştirebilir. Bu durumda geleceğin mimarı için teknik üretim kadar; doğru soruyu kurabilmek, seçenekler arasında seçim yapabilmek, bağlamı yorumlamak ve üretilen bilginin doğruluğunu sorgulamak önem kazanacak.

Yapay zekânın ürettiği bir tasarımın kime ait olduğu, kullanılan verinin güvenirliliği, fikri mülkiyet, mahremiyet ve mesleki sorumluluk gibi konular da mimarlığın önündeki yeni tartışma alanları arasında.

Yeşim Hatırlı'ya göre:

“Bugün yapay zekâyı güçlü bir araç olarak görüyoruz. Ama teknolojinin gelişme hızı düşünüldüğünde, on ya da yirmi yıl sonra mimarın rolünün nerede başlayıp nerede biteceğini kesin olarak söylemek mümkün değil. Belki de önemli olan bu belirsizlikten korkmak değil; değişimi izlemek, öğrenmek ve mimari düşüncenin merkezindeki insanı kaybetmeden yeni çalışma biçimlerine açık olmak.”

Bu nedenle asıl soru belki de “Yapay zekâ mimarın yerini alacak mı?” değil, “Yapay zekâ çağında mimarın işlevi nerede, ne zaman ve nasıl yeniden tanımlanacak?” sorusu olacak.



Bakan Ersoy THY yönetimini ağırladı

Bakan Ersoy THY yönetimini ağırladı Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Türk Hava Yolları yönetimini İstanbul Atatürk Kültür Merkezi'nde kabul etti

ERSOY, bölgesel gelişmelerin hava ulaşımına etkileri çerçevesinde uçuş kapasitesinin alternatif pazarlarla desteklenmesini ve yeni destinasyonların uçuş ağına kazandırılmasını ele aldıklarını belirterek, “Bayrak taşıyıcılarımız THY'nin dünyaya uzanan uçuş ağıyla ülkemizin kültür ve turizm zenginliğini daha geniş kitlelerle buluşturmayı, Türkiye markasını güçlendirmeyi hedefliyoruz.” ifadelerini kullandı.

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Türk Hava Yolları Yönetim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Murat Şeker, Genel Müdür Ahmet Olmuşur ve Genel Müdür Yardımcısı Harun Baştürk ile bir araya geldi.

İstanbul Atatürk Kültür Merkezi'ndeki kabule, Kültür ve Turizm Bakanlığı Tanıtma Genel Müdürü Timuçin Güler ile Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı (TGA) Genel Müdürü Sinan Seha Türkseven de yer aldı.

Uçuş ağı genişleyecek

Bakan Ersoy, kabule ilişkin sosyal medya paylaşımında, Türkiye'nin turizmdeki yükselişini destekleyecek iş birliği imkânlarını, hedef pazarlardaki tanıtım çalışmalarını ve ülkeye yönelik seyahat talebini arttıracak ortak adımları ele aldıklarını bildirdi.

Bölgesel gelişmelerin hava ulaşımına etkisinin de görüldüğünü belirten Ersoy, şu ifadeleri kullandı:

“Bölgemizde yaşanan gelişmelerin hava ulaşımına etkileri çerçevesinde, uçuş kapasitesinin alternatif pazarlarla desteklenmesini ve yeni destinasyonların uçuş ağına kazandırılması üzerine görüş alışverişinde bulunduk.”

Türkiye'nin tanıtımında ortak hedef

Türkiye'nin kültür ve turizm zenginliğinin uluslararası alanda daha geniş kitlelere ulaştırılması, görüşmenin öne çıkan başlıkları arasında yer aldı. THY'nin uçuş ağı ile hedef pazarlardaki tanıtım çalışmalarının Türkiye turizmne sağlayacağı katkılar ele alındı. Ersoy, paylaşımında turizmi yılın tamamına ve Türkiye'nin dört bir yanına yayma hedefini de vurgulayarak, “Turizmi yılın tamamına ve ülkemizin dört bir yanına yaymak için kurumlarımız arasındaki iş birliğini geliştirmeyi sürdüreceğiz.” açıklamasında bulundu. Bakan Ersoy, THY yönetimine ziyaretleri ve Türkiye turizmne sundukları katkılar dolayısıyla teşekkür etti.

BİNGÖL'DEN İSTANBUL'A, EMEKTEN GELECEĞE...

İstanbul Ticaret Odası 44. Komite Başkan Adayı olarak, sektörümüzün gücünü, geçmişten gelen tecrübemizi ve Bingöllülerin yıllardır ortaya koyduğu emeği daha güçlü bir temsil anlayışıyla geleceğe taşımak için yola çıkıyorum.

İstanbul'un altyapısına 60 yıl önce el atan Bingöllüler, bugün altyapı, yol ve inşaat sektörünün öncüleri arasında yer almaktadır. Yarım asrı aşan bu emek ve tecrübenin, 44. Komite'de daha güçlü bir şekilde temsil edilmesi gerektiğine inanıyorum.

Altyapı, yol ve inşaat sektörümüzün sorunlarını birlikte ele almak; sektörümüzün ihtiyaçlarına kalıcı çözümler üretmek, üyelerimizin hak ve menfaatlerini daha güçlü savunmak ve iş dünyamızın geleceğine yön vermek için adayım.

Geçmişimizin tecrübesini, bugünümüzün dinamizmini ve geleceğe dair vizyonumuzu bir araya getirerek; ortak akıl, güçlü temsil ve çözüm odaklı bir anlayışla 44. Komite'yi sektörümüzün daha güçlü sesi haline getirmeyi hedefliyorum.

Çünkü biliyorum ki; güçlü sektör, güçlü temsil ve güçlü birliktelikle mümkündür.

Bingöl'den İstanbul'a uzanan 60 yıllık emeği, 44. Komite'de daha güçlü bir geleceğe dönüştürmek için...

Birlikte Güçlüyüz.

Birlikte Üretiyoruz.

Birlikte Geleceği İnşa Ediyoruz.



GÜÇLÜ
TEMSİL



ÇÖZÜM
ODAKLI
YAKLAŞIM



HAK VE
MENFAATLERİN
GÜÇLÜ SAVUNUCUSU



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ,
GELECEĞİ
İNŞA EDİYORUZ.

ENVER DURSUN

İSTANBUL TİCARET ODASI

44. KOMİTE BAŞKAN ADAYI



60
YILLIK
EMEK



BİRLİKTE
GÜÇLÜYÜZ.



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ.



BİRLİKTE
GELECEĞİ İNŞA
EDİYORUZ.

*Daha Güçlü Bir Temsil,
Daha Güçlü Bir Gelecek!*

DAMGA

YIL: 22

SAYI: 6943

4 EKİM 2026 PAZAR

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KIŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİREDDİNÇ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SÜĞÜR

Selvi SARITAÇ

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HIÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylikdüzü AVM Kat: 3 No:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel:+90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -
Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingölleri Sok. NO:4 Ateşehir-İstanbul
AVCILAR: Aksoy Dağıtım Taşınacılık TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.
C Blok NO:32/A Büyükdere - İstanbul
BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağcılar-İstanbul
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece- İstanbul
PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Çalkam Mah. Anadol Sokakno:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

Çiftçi: Tüm başıboş hayvanları topluyoruz

İçişleri Bakanı Mustafa Çiftçi, Yalova programı kapsamında AK Parti İl Başkanlığı'nı da ziyaret etti. Partililerle bir araya gelen Bakan Çiftçi, "Tüm Türkiye'de başıboş sokak hayvanlarını toplama noktasında bugün itibarıyla da yüzde 99,7 oranına ulaşmış durumdayız." dedi

TERÖRSÜZ Türkiye sürecinin sadece ülke sınırlarıyla kalmayacağını belirten Bakan Çiftçi, "Terörsüz Türkiye, terörsüz bölge. Şu anda daha önceki dönemlerle kıyas edilemeyecek kadar hem iç konjonktür açısından hem dış konjonktür açısından son derece güzel ilerliyor. İnşallah bu şekilde de devam edecek ve süreç başarıya ulaşmış olacak. Bundan, bu terör belasından, devletimizi, milletimizi kurtarmış olacağız. Bununla da sınırlı kalmayacak; terörsüz bölgeyle beraber Suriye'de, Irak'ta da güzel gelişmeler oluyor. İnşallah İran'da da bu süreç başarıya ulaşacak ve Terörsüz Türkiye, terörsüz bölge tamamen hayata geçmiş olacak. Biz en başta bunu takip ediyoruz İçişleri Bakanlığı olarak. Önemli görevlerimizden birisi bu" dedi.

Konuşmasında suç örgütlerine yönelik düzenlenen operasyonlara da değinen Bakan Çiftçi, şunları söyledi: "Artık bir yola girdik, bir sürece girdik. Bundan kaynaklanan boşluğu doldurmak isteyen organize suç çeteleri var. Biz bunlara yeni nesil organize suç örgütleri diyoruz, üçüncü nesil suç çeteleri diyoruz, şehir efsyiaları diyoruz. Bunlar vatandaşımızın evini, iş yerini, aracını kurşunluyor vatandaşımızı canından bezdiriyorlar. İçişleri Bakanlığı olarak, ben malum şubat ayında görevde gelmişim. Bunlarla da kararlı bir şekilde mücadele ediyoruz. Bizim İçişleri Bakanlığı olarak bu sene 2026 yılını 'Yeni Nesil Suç Örgütleriyle Mücadele Yılı', aynı zamanda 'Üyüşturucuyla da Mücadele Yılı' ilan ettik. Ve bununla da kararlı bir şekilde mücadele ediyoruz. Bakınız, bazı sayıları da vermek istiyorum. Bugüne kadar, yani 2026 yılının başından bugüne kadar, bu geçen 9 ay içerisinde yeni nesil suç örgütlerine 599, 600 diyelim, suç örgütüne yönelik olarak bin 675 operasyon gerçekleştirmişiz. Bunların bazıları, uluslararası bağlantısı olan örgütler. Bazıları ulusal çapta faaliyet gösteren suç örgütleri, bazıları bölgesel çapta, bazıları da yerel çapta bu yeni nesil suç örgütleri. 600 tanesine bin 675 operasyon gerçekleştirmişiz. Büyük bir çoğunluğunu çökerttik bunların, Allah'a şükürler olsun. Hedefimiz sene sonuna kadar bunların büyük bir kısmının faaliyet alanlarını daraltmak ve tamamını çökertmek. Yani bununla ilgili mücadelemiz kesintisiz devam

ediyor."

Sokak hayvanlarını topluyoruz

Başıboş sokak hayvanlarına yönelik yapılan çalışmalara da değinen Bakan Çiftçi, şunları söyledi: "Zaman zaman İçişleri Bakanlığı olarak eleştirildiğimizi de biliyorum. Bunu da kabul ediyorum, hayvanseverlere de hak veriyorum ama 2024 yılında yapılan bir yasa değişikliği var. Önceden biliyordunuz, başıboş sokak hayvanları belediyeler tarafından alınıyordu, barınağa götürülüyordu, orada kısırlaştırmaları, tedavileri yapılıyordu, daha sonradan tekrar doğal yaşam alanına bırakılıyordu. Yasa bu şekilde düzenlenmişti. Bu 2024 yılında değiştirildi. Artık başıboş sokak hayvanları toplanıyor belediyeler tarafından, barınağa getiriliyor, tedavisi yapılıyor, kısırlaştırmaları yapılıyor ve barınakta veya doğal yaşam alanlarında muhafaza ediliyor. Kanun bu şekilde öngörüyor. Biz İçişleri Bakanlığı olarak yasanın bize verdiği görevi yerine getiriyoruz. Ve bugün itibarıyla da yüzde 99,7 oranına ulaşmış durumdayız tüm Türkiye'de başıboş sokak hayvanlarını toplama noktasında. Biz görevimizi yapıyoruz. Çünkü hepimiz yaşadık, hepimiz biliyoruz. Büyüklerimiz, dedelerimiz sabah namazına, yatış namazına gidemez duruma gelmişti. Hanımlar, bayanlar sokağa çıkamaz hale gelmişti ya, saldırıyorlar. Bunu televizyonlarda hepimiz gördük, bu görüntüleri izledik. Çocuklar parka gidemez oldu. Kaç tane çocuğu parçaladılar. Dolayısıyla demek ki buna başka bir tedbir almak gerekiyordu, başka bir formül bulmak gerekiyordu. Formül de belli oldu şimdi. Artık başıboş sokak hayvanlarının yaşam alanları sokaklar değil. Çünkü sokak demek, açık sokak demek hayvanlar açısından. Sokak demek, hastalık demek. Sokak demek, yaşam hakkının riske girmesi demek. Trafik kazalarına sebebiyet veriyor hayvanlar, başıboş sokak hayvanları. İşte hayvanlar bazen böyle aklıktan, hastalıktan da ölüyorlar. Şu andaki sistem daha iyi değil mi yani? Ne güzel belediyeler barınakta bunları topluyorlar, orada besliyorlar, tedavilerini yapıyorlar, kısırlaştırıyorlar, isteyenler varsa sahiplendiriyorlar."

Daha sonra MHP Yalova İl Başkanlığı ile Erzurumlular Derneği ziyaret eden Bakan Çiftçi, ardından kentten ayrıldı. **DHA**



ASLA YENİLGİYE ALIŞMAYACAĞIZ

Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, "Geçmişte söz vermiştim, ilk sözünü tuttum. Bundan sonra da size söz olsun; biz asla yenilgiye alışmayacağız, kaybetmeyeceğiz, biz kazanacağız. Cumhuriyet kazanacak" dedi

Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, Artvin Milli İrade Meydanı'nda düzenlenen mitingde vatandaşlara hitap etti. Özel, konuşmasında "Yeni Parti, Türkiye'nin yeni partisidir. Yeni Parti, Karadeniz'in yeni partisidir. Yeni Parti Artvin'in, Atatürkçülerin, milliyetçilerin, cumhuriyetçilerin, vatanını, milletini, bayrağını, atasını seven herkesin yeni partisidir. Onun için, tüm Artvinlileri geçmişte hangi siyasi görüşte olurlarsa olsun bu ülkenin birliğinden, bütünlüğünden, iyiliğinden, esenliğinden yana olanları, eşitlikten, kardeşlikten yana olanları, alın terine değer verenleri, emeklerine saygı duyanları, gençlerinin geleceğinden kaygı duyanları Yeni Parti'nin yeni yürüyüşüne, iktidar yürüyüşüne davet ediyorum" ifadelerini kullandı.

Özel, "47 yıl sonra partimizi birinci parti yaptık. 25 yıl sonra Adalet ve Kalkınma Partisi'ni yenilgi ile tanıştırdık. Kimi ili 47 yıl sonra, kimi ili Cumhuriyet tarihinde ilk kez kazandık ama buradan müjdeyi vereyim. Geçmişte söz vermiştim, ilk sözünü tuttum. Bundan sonra da size söz olsun; biz asla yenilgiye alışmayacağız, kaybetmeyeceğiz, biz kazanacağız. Cumhuriyet kazanacak" diye konuştu.

nacak" diye konuştu.

Çiftçimiz desteklenecek

Tarım ve hayvancılık politikaları üzerinden iktidarı eleştiren Özel, şunları söyledi: "Yeni Parti olarak üreticilere hakkını vereceğiz. Dünyaca ünlü Artvin balını koruyacağız, markalaştıracacağız. Kayıt dışı sahte balla, Artvin balının taklitleriyle mücadele edeceğiz. Bu iktidar geçen sene 740 bin baş canlı hayvan ithal etti. Toplam 1,2 milyar. Öyle olunca etin fiyatı düşmedi ama et üreticisinin, besicinin canını okudular. Süt üreticisinin canını okudular. Bizim iktidarımızda, canlı hayvanda, tarım ürünlerinde, löp et ithalatında vergiyi düşürüp, çiftçinin beline vuran, hayvancının canını yakan uygulamalara son vereceğiz. Desteklenecekse kendi çiftçimiz desteklenecek. Bura-ya Yeni Parti'nin genel başkanı olarak geldim ama size söz olsun, iktidar partisinin genel başkanı olarak geleceğim. Bu dertlerin de hepsini hep birlikte çözeceğiz."

Bu bir devlet krizidir

"Yaşadığımız krizler yetmezmiş gibi, şimdi bir de fon krizi çıktı" diyen Özel, şöyle konuştu:

"Vatandaşın, devlete emanet ettiği parasına çöktüler. Bu ülkede borsada 7 milyon hesap var. Bunların 3,5 milyonu 10 bin lira ve altında. Kredi kartını ödeyemeyen, kirasını ödemekte zorlanan insanlar borsada hızlı para kazanılıyormuş diye bunlara güvenip, inanıp küçük birikimlerini borsaya koydular. Ardından 2021 ve 2025 arası kapalı dönemde 1'e 1000 kazananlar bunu açtılar. Millet geldi. Bakan oradaymış, AK Parti'li yönetici oradaymış diye buraya girdiler, paralarını koydular ve bunlar da hiç acımadan ellerinde o pahalı fonları, hisseleri vatandaşın sırtına bıraktılar. 3 gün içerisinde toz olup kaçtılar. Önceden uyarılmışlardı. Vatandaş koruyacak hiçbir şey yapmadılar. 455 bin tekil yatırımcı, 2 milyon kişi dolandırıldı. Ardından AK Parti'nin saadet zinciri çıktı. Bu fonlardaki yöneticilerin tamamı Recep Tayyip Erdoğan'ın atadığı yöneticiler. Tamamı AK Parti'liler. Bu AK Parti'lilerin döneminde biz açıklamasak kimse sesini çıkarmazken büyük bir asrın soygunu yaşandı. Yaşadığımız şey finansal kriz değildir. Yaşadığımız şey bir devlet krizidir" dedi. **DHA**



Erdoğan belediye başkanlarıyla

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Vahdettin Köşkü'nde peş peşe Üsküdar, Tuzla, Şişli ve Şile belediye başkanlarını kabul etti

CUMHURBAŞKANI Recep Tayyip Erdoğan, Üsküdar Belediye Başkanı Vekili Dündar Ziya Gültekin'i Vahdettin Köşkü'nde kabul etti. Kabulde AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoğlu da yer aldı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Tuzla Belediye

Başkanı Eren Ali Bingöl'ü Vahdettin Köşkü'nde kabul etti. Kabulde Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak ve AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir'de yer aldı.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Şile Belediye Başkanı Vekili Sacit Terzi'yi Vahdettin

Köşkü'nde kabul etti. Kabulde Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, AK Parti Yerel Yönetimlerden Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı Fatih Demir, AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir ve AK Parti Şile İlçe Başkanı Erdoğan Akgöl'de yer aldı. **DHA**

DÜZELTME İLANI

BİNA İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR ihale edileceği ilan edilmiştir. Ancak 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 26 ncı maddesine göre aşağıdaki hususlarda , düzeltme ilanı yayımlanmasına karar verilmiştir. Tekliflerin hazırlanması ve sunulmasında düzeltilen maddelerin esas alınması gerekmektedir.

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1772013

1- İdarenin

1.1. Adı : **TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI DESTEK HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI**

1.2. Adresi : **Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bulvarı, No: 161,06800, ÇANKAYA/ANKARA ÇANKAYA ANKARA**

1.3. Telefon numarası : **03122588802**

1.4. Ön yeterlik/İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet adresi : **https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/**

2-Düzeltmeye Konu İlanın Yayımlandığı

2.1. Kamu İhale Bülteninin tarih ve sayısı : **29.09.2026 - 5709**

2.2. Gazetenin adı ve tarihi (yayımlanmış ise) : **Damga - 28.09.2026**

3- Düzeltilen [madde/maddeler]

1- İdari şartnamenin Madde 3.1.c ye göre ihale tarihi 27.10.2026 olarak,
2- İdari Şartnamenin Madde 26.3' e göre geçici teminat geçerlilik tarihi 25.12.2026 olarak,
3- Sözleşme Tasarısı Madde 9.2' ye göre işin süresi 120 gün olarak,
4- Sözleşme Tasarısının Madde 11.2' ye göre ödenek dilimleri 2026 yılı %10 -- 2027 yılı %90 olarak değiştirilmiştir.

JAKUZİLİ TEKNEDE OLAY YERİ İNCELEMESİ: EN ZAYIF HALKA HANGİSİ? TERA'CI MI PUSULACI MI?



Finans ve ekonomi benim işim değil. Anlamadığım işe burnumu sokmam. Siyaset deseniz, zaten yıllardır söylüyorum. Hiç anlamam. Bugüne kadar oy verdiğim hiç bir parti iktidara gelememi. Ama iktidara gelenleri gördükçe, verdiğim oylarla gurur duymaya başladım.

İŞİN İÇİNDE YAT, JAKUZI, TENDER, ÖZEL UÇAK VE KADIN VARSA O BENİM İŞİM

Ama işin içinde yat, özel uçak, kat varsa... Bir de işin içine kadın girmişse... İşte o benim uzmanlık alanım. Hele hele kahramanımız, yüzüne ucuz kalemle boyanmış acemi tiyatro aktörü gibi sahteliği her yerinden akan bir sakal eklemişse... Yola çıkarken Rabia işareti yapıp, kestirmeden Menzile varmışsa... İşte orada magazinci ruhum kabarıyor...

HERKESİN GÖZÜ TERA'NIN PATRONUNDA AMA BANA GÖRE ASIL ZAYIF HALKA O DEĞİL

Herkesin gözü dev TERA'nın o da sakallı patronunda. Benim magazinci gözümdeki zayıf halka ise Muhammed Yazar. Hani şu "Pusulacı çocuk." Herkes "Pusulayı şaşırmış" diyor ya... Katiyen öyle bir durum yok. Oğlan teamüden işin başında. "Compassı" sağlam, pusulası doğru göstermiş ona yolu... İki yılda 4 tekne, 2 özeL jet, bur tender, katlar, milyarlarca TL, milyonlarca Dolar... Tabi bir sevgili... O da bilebildiğimiz kadarıyla...

DAHA İLK OKUYUŞTA MAGAZİNCİ TECRÜBEM KULUĞIMA FİSİLDADI

Magazinci hissi... İç sesim, "Mutlaka bir kadın bağlantısı vardır" dedi... Kural belli... Kadını takip et, parayı bul. Kural yine çalıştı. Kadın bulundu. Tanınmış bir şarkıcı... Nedense hiç tanınmamış bir kadın merakları yoktur. Tanınmış manken, tanınmış dizi oyuncusu, tanınmış şarkıcı... Mutlaka üçünden biri...

BİR ARKADAŞ TEKNESİ UZMANI OLARAK OLAY YERİ İNCELEME RAPORUM

Magazin detektifi olarak "Zayıf halka araştırma-sına" nereden başlayacağımı çok iyi biliyorum. Yani olay yeri incelemesine... İyi bir tekne uzmanıyım. Aman yanılmayın.Pusulam falan yok. "Arkadaş teknesi uzmanıyım." Olay yeri tabi ki lüks tekne. Dört tekne var. Tabi ki en lüksüne girdim direk olarak. Yani o güntübirlikçi teknesine benzeyen "Pusula'ya" yan gözle bile bakmadım. O gariban teknesi eski mahallede "Biz nereden geldiğimizi hala biliyoruz" sinyali. Tabi o hala kelimesini kendi mahallesi bile yutmuyor.

MİLLİ VE YERLİ DEĞERLERLE YOLA ÇIKAN TEKNEİNİ BAĞLAMA LİMANI GAYRİ MİLLİ

Asıl teknenin adı "Loreta..." Çıkan yazılara bakılırsa 34.36 metre boyunda bir Benetti Oasis... Adam Rabia işareti ile yola çıktığına göre itikat bölgesine coğrafi olarak yakın bir isim seçecek. "Çöl vahası" modelini seçmiş. Çeşitli yayınlarda çıkan bir fotoğraf var. Ancak benim tahminim asıl tekne o değil. Öna benzeyen bir tekne. Çünkü pusulacı arkadaşın teknesi Marshall Adalarına kayıtlıymış.fotoğraftakinin arkasında İtalyan bayrağına benzeyen bir bayrak var. Benetti'nin bir demo teknesi olabilir. Anlayacağınız milli ve yerli noktadan hareketle satın alınan Loreta'nın rotası gayri milli bir bağlama limanı. Neyse sonradan görme zenginin malı, sonradan göremeyen züğürtün diline vurmuş. Biz asıl meseleye geçelim. Teknenin sosyolojik kültürüne...

FOTOĞRAFA BAKINCA İLK GÖRDÜĞÜMÜZ ŞEY NE OLUYOR

Resimde gördüğümüzün benzer bir tekne olduğunu varsayarsak, ilk dikkatimizi çeken yer tabi ki her yeni fon zenginin vazgeçilmez mekanı oluyor. Yanılmadınız... Bir jakuzi... Koskoca tekneye bakınca ondan başka bir şey göremiyorsunuz. Aklınıza gelen ilk soru tabi ki malum. Yeni fon zengini jakuziye öyle tek kişi girmez. Öyleyse kimlerle girilmiştir. Polis te öyle düşünülmeli ki önce o kişinin evine gitmiş.



Doğru adres. Jakuzideki kadın...

İKİNCİ SORU: PUSULACI JAKUZYİ NEYLE GİRMİŞTİR: HAŞEMAYLA MI

İkinci soru kendiliğinden geliyor. Pusulacı leni fon zengini Jakuziye neyle girmiştir? Neyle girildiğini ancak tahmin edebiliriz ama neyle girilmediği konusunda hepimiz herhalde mutabıkız. Haşemayla girilmemiştir. Müteedeyin muhafazakar olsa bile yeni fon zenginin raconuna asla uymaz. Ayrıca Yeni müteedeyin zenginlerin de artık haşemayı küçümsediklerini çok iyi biliyoruz.

ÖYLEYSE GERİNE ÜÇ ŞIK KALİYOR: BİKİNİ, TEK PARÇA VEYA...

Geriyeye üç şık kalıyor. Bikini, tek parça mayo... Veya çıtırçıtlak. Kararı siz verin. Rabia selamı ile yola çıkan ince sakallı yeni fon zengini, genç arkadaşımıza hangisini ne yakıştırıyorsanız yakıştırın.

ÜÇÜNCÜ SORU: JAKUZİDE NE İÇİLMİŞTİR? NİĞDE GAZOZU MU

Üçüncü soru... Bu jakuzide acaba ne içilmiştir... Filmelerde gördüğümüz klişe görüntü tabi ki şampanya. Roze olanı tercih edilir ki, olaya biraz renk katsın. Peki sizce bu muhafazakar arkadaş jakuzisinde ne içmiştir? NİĞDE GAZOZU MU... Alkolsüz bira mı... Riyad usulü alkolsüz şampanya mı... Egzotik meyveli alkolsüz kokteyl mi... Yoksa nargile mi... Son günlerde At Pazarındaki muhafazakar genç mekanlarından gelen bilgiye bakılırsa "Ejder meyveli smottie" de nargile de gözden düşmüş. Nargile içenleri kıro buluyorlarmış.

BENİM İŞİTTİĞİM MUHAFAZAKAR MEKANLARDAKİ ALKOLSÜZ BİRA YÜKSELİYOR

Benim işittiğim son zamanlarda İstanbul'un yeni zengin işi muhafazakar mekanlarında alkolsüz bira yükseliyor. Kesin bilgin yok, tahminim şu: Türk karasularında bunlardan biri olduğu kesin. Ama tekne. Uluslararası sulara çıktığı anda karusaları kanunu bir kenara atılabilir. O yüzden kavdan neler çıkacak çok merak ediyorum. Jakuziye fazla takılmayalım. Olay yeri incelemesinde sosyolojik ve kültürel davranış açısından daha önemli bölgeler var. Mesela "Kav..."

EN KRİTİK SOSYOLOJİK SORU: TEKNEİN KAV'I VAR MI

İlk soru... Teknenin kavı var mı... Kav opsiyonel bir şey. Yani müştəninin isteğine bağlı. Pusulacı arkadaş tekneyi bir başkasından almış. Bir arkadaş teknesi uzmanı olarak kesinlikle söyleyebilirim ki ilk müştərisi tekneye mutlaka bir kav koydurmuştur. Soru şu. O kav boş mu... Yoksa davetliye nezaketen doldurulmuş mu...

TÜRKBÜKÜ, MANDARİN, GÖCEK'İN SON KANUNU: TEKNE KADAR BÜYÜK TENDER

Genç pusulacının Türkbükü, Mandarin, Göcek kültürünü çok yakından takip ettiği belli. Son 10 yılda Elit Bodrum'un demir kanunu. Tekne kadar büyük bir "Tender'in" olacak. Tender aslında açıkta demirleyen mega yatların yolcusunu sahile çıkarmaya ve yüzmeye götürən tekne. Ama artık Bodrum ve Göcek sahillerinin vazgeçilmez raconu haline geldi. 15 metre tenderle gelmeyen adamı Mandarin GİG'ye almazlar. Maşallah çocuk trendy, o da var. **ARABA FİLOSU FATİH ALTAYLI'YA EMANET: BİR F1 GRAND PRIX'I YAPACAK KADAR ARABA** Otomobil konusuna gelince... Mütevazıdan hallice bir filosu var ama o konunun uzmanı değilim. Fatih Altaylı'ya bırakıyorum.

Benim gördüğüm üç beş tane daha alsaymış, bir F1 Grand Prix'i düzenleyecek sayıda spor arabası olurmuş. Yazık. Eksik kalmış bir teşebbüs yani...

İKİ YILDA OLUŞAN BU SERVETE BAKINCA İNSANIN AKLINA GELEN İLK SORU

İki yılda yaratılmış bu ultra lüks mal varlığına bakınca insan sormadan edemiyor. Nedir bu oburluk yahu... Ondan da alayım, bundan da, onu da alayım bunları da. Sanki bir telaşları var. Önce onlar adına bir masum bir gerekçe bulayım dedim. Eh tabi böylesine güçlü siyasi işbirlikçileri ve bir de bu kadar aç gözlü yatırımcı varsa... Dandik bir tenek şirket iki haftada yüzde 4000 bin değer kazandırılmışsa... Para böyle kamyon kamyon değil adeta TIR TIR dolusu akıyorsa... Ne yapacak garibim bu kadar parayı. Nereye koyacak.

KENDİ ŞİRKETİNE KOYSA DEĞERİ BYÜZDE 100 BİN ARTACAK O ZAMAN SAZAN SARMALINI ÇAKARLAR

Kendi şirketine koysa şirketin değeri yüzde 100 bine çıkacak. Para daha fazla akacak. Al başına daha büyük derdi. Dümeni çakarlar, bu defa mahallenin büyük kurtları üşüşür. Yok bu da değil. Telaşın nedeni, bunun böyle gidemeyeceğini, bir



gün uyuyan, denetim şirketlerinin böylesine pervasız bir tıknımayı kaldıramayacağını biliyorlardı. O yüzden aceleleri vardı. Tabi ki her işte olduğu gibi, bu acele işe de şeytan karıştı. Bir magazinci olarak son sözüm. Paranın izini takip edin, sizi nereye kadar götürcekse götürür. Yalnız bilin ki, bunlar pusulacı adamlar. Aman dikkat o pusula sizi de yoldan çıkarmasın.

OLAY YERİ İNCELEME FINAL RAPORU: BÜYÜK PATRON TERACI, ZAYIF HALKA PUSULACI

Bir magazinci tecrübesi ve tecessüsü ile yaptığım bu olay yeri incelemesi sonucunda yazdığım raporu bir cümle ile özetlemem gerekirse, görüşüm şudur: Bu "Fon Fin Fon" Sazan Sarmalı olayı tam bir "Organize İşler" kategorisine giriyor. Büyük patron "TERA'cı" sakallı adam. En zayıf halka ise sakallı "PUSULA'cı" oğlan. Soruşturma gittiği yere kadar ne kadar gidebilir bilemeyiz, ama bunu o Rabia selamı çakan jakuzili oğlanın üzerine yıkarlar. Görünen en zayıf halka o ve en güçlü ihtimal de bu...

VATİKAN EFEKTİ: FAHRETTİN ALTUN FABRİKA AYARLARINA MI DÖNÜYOR

Eski İletişim Başkanı Fahrettin Altun'u ve dünya görüşünü çok iyi biliyoruz. Sadece biz değil bütün dünya biliyor. En iyi de gazeteciler biliyor. Dün sosyal medyada onun yaptığı bir konuşmayı okudum. Hayretler içinde kaldım. İletişim Başkanırken yaptıklarının, söylediklerinin bir satırına bile katılmazdım, bu konuşmasında tam aksine her kilemesinin altına imza atarım.

Bakin ne diyor Vatikan Büyükelçimiz Fahrettin Altun:

HANGİSİNİ SEÇECEĞİZ: KORKUYU MU DİYALOGU MU

■ "Bir farklılık ile karşılaştığımızda aslında iki seçeneğimiz var. Ötekini bir tehdit olarak algılayabiliriz ya da onu tanımaya çalışabiliriz. Birincisi korku üretirken, ikincisi diyalogu mümkün kılar." ■ "Diplomasi, ötekinin varlığını tanıma sanatıdır. Birini mutlaka aynı fikirde olmadan dinlemek anlamına gelir. Kişinin, kendi kimliğinden ödün vermeden, başka bir toplumu anlaması manasına gelir. Farklılıklar yokmuş gibi davranmadan, ortak zemin aramak anlamına gelir. Müslüman, Müslüman kalabilir. Hristiyan, Hristiyan kalabilir. İnanan ve inananı, kendi inançlarına sadık kalabilir. Yine de insan onurunda buluşabilirler. Bir olmak, tek tipliği gerektirmez."

ALTUN SORUYOR: ADALET NEDİR? ÖZGÜRLÜK NEDİR? BEN DE SORUYORUM: SAHİDEN NEDİR

■ "Öte yandan, radikal kimlik siyasetinin farklı biçimlerine sahibiz. Ama üçüncü bir yola ihtiyacımız var: Tek tip olmadan topluluk olmak. Düşmanlık olmadan farklılıklar... Dışlama olmadan kimlikler..." Ve arkasından Papa 10.Pius'un sorduğu şu soruları soruyor: ■ "İnsan olmak ne demek", "Adalet nedir?" "Özgürlük nedir?" "Gerçek nedir?" Ve sonuç nedir? Bir hayati anamlı kılan nedir?

BİZ DE "İYİ DE BAŞKANKEN NELER YAPIYORDUN DİYE SORACAK MIYIZ

Ne güzel bir konuşma değil mi... Eminim bir çok insanın aklına hemen şu soru gelecek: Arkadaş iyi de başkanken neler yaptığını unuttun mu? Kendi cevabımı vereyim. Ben böyle sorular sormayı gereksiz bulanlar danım.

Çevrem ona buna durmadan "Sen yetmez ama evetçiydin" diye parmak sallayan insanlarla dolu.

Ben hiç bir zaman onlardan olmadım. Eğer dünden farklı bir noktaya gelebilmiş, bir anlayışta buluşabilmişsek güzel bir şey.

KONŞMAYI YAPTIĞI YERİN ADINDAKİ 'LAİK' NE ANLAMA GELİYOR

Bu konuşmayı yaptığı yerin adı dikkatimi çekti. "Carita Politica. Laik Cemaat Hareketi..." Bilmiyordum araştırdım. "Katolik inancından esinlenen siyaset ve toplumsal yaşamda ortak iyiliği geliştirmeyi amaçlayan bir sivil hareketmiş." Buradaki laik kelimesi bizim bildiğimiz anlamda değil. Rahip veya ruhban olmayan insan sınıfından olmayan, insanın insan anlamında kullanılıyor-muş.

T24'ÜN KAPATILMASI OLAYINA YENİ GÖZLÜKLERLE BAKINCA NE GÖRÜNÜYOR

Fahrettin Altun sosyoloji eğitimi almış bir öğretim üyesi. Bana çok benzeyen bir eğitim süreci geçirmiş. Doktora tezi "McLuhan ve Baudillard'ın Medya Kuramlarının Karşılaştırılması." Vatikan Büyükelçisi olduktan sonra yaptığı bu ilk konuşmada söyledikleri bence aldığı eğitime uygun.

Umarım bir gün hepimiz böyle özgürlükçü ve adaletçi dü.üncelerde birleşiriz. Ve yine umarım bugünkü İletişim Başkanı da bu görevdeyken aynı düşüncelere yaklaşır. Belki o zaman iktidarın medyaya bakışı da değişebilir. T24 gibi bağımsız haber sitelerine kapatma gibi ülkemize hiç yakışmayan şeyler yaşamayız.



İBB DAVASINDA 91 GÜNLÜK BİLANÇO: 63 TAHLİYE, 53 TUTUKLU

İBB davasında 1 Ekim'de verilen son ara kararla dört sanık daha tahliye edildi. 107 tutukluyla başlayan ve birleşen dosyalarla sayının 110'a kadar çıktığı davada, yedi ayrı tarihte toplam 63 kişi tahliye edilirken içeride kalan tutuklu sayısı 53'e düştü

İBB davasında 1 Ekim'de verilen son ara kararla dört sanığın daha tahliyesine karar verildi.

107 tutuklu ile başlayan ana davada, birleşen dosyalarla tutuklu sayısı bir aşamada 110'a çıktı. Yedi ayrı tarihte verilen tahliye kararlarıyla toplam 63 kişi tahliye edildi. 1 Ekim'deki son kararın ardından dosyada 53 tutuklu sanık kaldı.

İstanbul 33. Ağır Ceza Mahkemesinde görülen davanın 91. gününde muhasebeci Sinan Sepetçi, iş insanı Hasan Tahsin Sönmez, İBB Raylı Sistemler Daire Başkanı Ceyhun Avcı ve iş insanı Turgay Tokdemir hakkında tahliye edildi. Karar öncesinde 57 olan tutuklu sayısı böylece 53'e düştü.

Mahkeme başkanı Selçuk Aylan, yaklaşık iki hafta sonra celsenin kapatılmasının planlandığını ve tutukluluk durumlarının yeniden değerlendirileceğini açıkladı.

Tahliye edilenler

3 NİSAN 2026 – 18 KİŞİ

1. Kadriye Kasapoğlu – İBB Özel Kalem Müdürü
2. Sırrı Küçük – CHP Genel Başkan Yardımcısı Özgür Karabat'ın şoförü
3. Fatih Yağcı – İBB Ağaç AŞ Satın Alma Şefi
4. Ali Üner – İş insanı
5. Evren Şirolu – İş insanı
6. Altan Ertürk – İş insanı
7. Ebubekir Akın – Taşımacılık sektöründe iş insanı
8. Hüseyin Yurttaş – Fatih Keleş'in şoförü
9. Kadir Öztürk – Murat Ongun'un şoförü
10. Mustafa Bostancı – Murat Ongun'un şoförü
11. Mahir Gün – Eski Medya AŞ çalışanı
12. Başak Tatlı – Mesleği yayımlanan kaynaklarda açık belirtilmedi
13. Nazan Başelli – İBB Anadolu Yakası Zabıta Müdürü / zabıta
14. Davut Bildik – İSPER çalışanı
15. Sabri Caner Kırca – Kadriye Kasapoğlu'nun şoförü
16. Şehide Zehra Keleş Yüksel – İstanbul Kent Konseyi Yürütme Kurulu üyesi
17. Baran Gönül – İmamoğlu İnşaat AŞ çalışanı
18. Esra Huri Bulduk – İBB Sosyal Politikalar Koordinatörü

- 30 Nisan 2026 – 15 kişi
19. İsmet Korkmaz – İBB veri uzmanı
20. Emrah Yüksel – İBB yazılım koordinatörü
21. Mehmet Çağlar Kuru – İBB bilgisayar mühendisi
22. Nuri Cem Ceylan – İBB şehir plancısı
23. Ulaş Yılmaz – İBB sosyal medya danışmanı
24. Yusuf Utku Şahin – Reklamcı
25. Esma Bayrak – Reklamcı
26. Çağlar Türkmen – Ekrem İmamoğlu'nun koruması
27. Adem Soytekin – İş insanı
28. Seyhan Özcan – Beyoğlu Belediye Başkanı İnan Güney'in Özel Kalem Müdürü

29. Murat Keleş – İSPER AŞ çalışanı
30. Fatih Özçelik – İBB Kamulaştırma Müdürü
31. İsmail Akkaya – Mesleği kaynaklarda açık belirtilmiyor; İnan Güney'in eniştesi
32. Harun Cengiz Beğenmez – İş insanı
33. Mehmet Kaya – İş insanı
- İlk iki tahliye kararıyla toplam sayı 33'e ulaştı.**
- 21 MAYIS 2026 – 9 KİŞİ
34. İraz Bayrak – İBB'de yazılım mühendisi
35. Orhan Gazi Erdoğan – CHP Genel Merkezi Bilgi İşlem Sorumlusu
36. Gökhan Köseoğlu – Kültür AŞ Ha-



kedis Şefi

37. Engin Ulusoy – Eski İBB Zabıta Daire Başkanı
38. Hakan Aplan – İBB Avrupa Yakası Zabıta Müdürü
39. Ahmet Şahin – Büyükçekmece Belediye Başkan Vekili
40. Seza Büyükçulha – Ekrem İmamoğlu'nun çocukluk arkadaşı
41. Cevat Kaya – Dilek İmamoğlu'nun ağabeyi
42. Mustafa Keleş – Fatih Keleş'in oğlu

Bu kararla toplam tahliye sayısı 42'ye çıktı.

- 18 HAZİRAN 2026 – 9 KİŞİ
43. Yunus Göçer – İş insanı / reklamcı
44. Hasan Yalaz – Yapımcı ve yönetmen
45. Erdiç Çolak – Kültür AŞ Bilgi Teknolojileri Müdürü
46. Alper Aydın – Reklamcı
47. İpek Elif Atayman – Eski Medya AŞ Genel Müdürü
48. Ahmet Güldü – Murat Gülibrahimoğlu'nun çalışanı
49. Yavuz Saltık – İBB Muhtarlık İşleri Dairesi Başkanı
50. Mustafa Karaoğlu – İBB Halkla İlişkiler Müdür Yardımcısı
51. Halit Burak Atalan – Eski Kültür AŞ İhale ve Satın Alma Müdürü.

Toplam tahliye sayısı 51'e yükseldi.

- 8 Temmuz 2026 – 6 kişi
52. İnan Güney – Beyoğlu Belediye Başkanı
53. Ceyda Kırık – Eski Medya AŞ Etkinlik Koordinatörü
54. Serap Karay – İBB Halkla İlişkiler Şube Müdürü
55. Mehmet Karataş – İSFALT Müdür Yardımcısı
56. Seyfullah Demirel – İBB Yol Bakım ve Altyapı Koordinasyon Daire Başkanı
57. Metin Bal – Kültür AŞ Etkinlik ve Organizasyon Şefi

Toplam tahliye sayısı 57'ye çıktı.

- 3 Eylül 2026 – 2 kişi
58. Ali Rıza Akyüz – Bakırköy Belediye Başkan Yardımcısı
59. Serkan Öztürk – İş insanı / reklamcı

Toplam tahliye sayısı 59'a yükseldi.

1 EKİM 2026 – 4 KİŞİ

60. Sinan Sepetçi – Murat Kapki'nin şirketinde muhasebeci
61. Hasan Tahsin Sönmez – İş insanı
62. Turgay Tokdemir – İş insanı
63. Ceyhun Avcı – İBB Raylı Sistemler Daire Başkanı. Sözcü
- İBB davasında 91 günde toplamda 63 tutuklu sanık tahliye edilmiş oldu.
- 53 Tutuklu
1. Ekrem İmamoğlu – İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı
2. Murat Ongun – Medya AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ve İmamoğlu'nun danışmanı
3. Buğra Gökce – İstanbul Planlama Ajansı Başkanı
4. Fatih Keleş – İBB Spor Kulübü Başkanı.
5. Murat Or – Ağaç AŞ Genel Müdürü
- Ali Sukas'ın Özel Kalem Müdürü
6. Ali Sukas – Ağaç ve Peyzaj AŞ Genel Müdürü
7. Resul Emrah Şahan – Şişli Belediye Başkanı
8. Mehmet Murat Çalık – Beylikdüzü Belediye Başkanı
9. Zafer Keleş – Fatih Keleş'in ağabeyi
10. Melih Geçek – İSTTELKOM AŞ

Genel Müdürü

11. Necati Özkan – Ekrem İmamoğlu'nun siyasi danışmanı / kampanya direktörü
12. Ali Kurt – KIPTAŞ Genel Müdürü
13. Mustafa Akın – İBB Protokol Kuruma Müdürü
14. Elçin Karaoğlu – İBB Boğaziçi İmar Müdürü
15. Mehmet Pehlivan – Ekrem İmamoğlu'nun avukatı
16. Adem Başer – Murat Gülibrahimoğlu'nun şirketinde finans yöneticisi
17. Hakan Karanis – İmamoğlu'nun çocukluk arkadaşı
18. Volkan Ateş – Cebeci maden sahasında kantar sorumlusu
19. Yağmur Cansu Yeşilyurt – Güney Cebeci şirketinin genel müdürü, harita mühendisi
20. Yener Torunler – Murat Gülibrahimoğlu'nun şirketinde idari işler müdürü
21. Arif Gürkan Alpay – İBB Genel Sekreter Yardımcısı
22. Serdal Taşkın – Eski Kültür AŞ Genel Müdürü
23. Murat Kapki – İş insanı
24. Serhat Kapki – İş insanı
25. Seyhmus Sarıboğa – Reklam ajansı sahibi / iş insanı
26. Vedat Şahin – Reklamcı, Vesa adlı şirketin sahibi
27. Onur Aldı – Kültür AŞ Genel Müdür Yardımcısı
28. Ömür Yılmaz – İş insanı
29. Ahmet Köksal – İş insanı
30. Hüseyin Köksal – İş insanı
31. Mustafa Nihat Süttaş – İş insanı / reklamcı
32. Kahraman Yeşilyurt – Mimar, iş insanı
33. Elif Güven – Medya AŞ Reklam Alanları Müdürü
34. Fatoş Pınar Türker – Medya AŞ Genel Müdürü
35. Fatoş Ayık – Medya AŞ Satın Alma ve İhale Müdürü
36. Taner Çetin – İBB Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Daire Başkanı
37. Ümit Polat – Eski Ağaç AŞ Satın Alma Müdürü
38. Ramazan Gülten – İBB İmar ve Şehircilik Daire Başkanı
39. Barış Kılıç – Kültür AŞ Plan ve Organizasyon Müdürü
40. Güldem Şık – İş insanı
41. Kağan Sürmegöz – İBB Emlak Yönetimi Daire Başkanı
42. Doğan Hamit Doğruer – Kültür AŞ Genel Müdür Yardımcısı
43. Gürkan Akgün – İBB Genel Sekreter Yardımcısı
44. Bulut Aydıner – Baki Aydıner'in kardeşi
45. Tuncay Yılmaz – İmamoğlu İnşaat AŞ Genel Müdürü
46. Aykut Erdoğan – Eski CHP Milletvekili
47. Hüsnü Yüksel Tunar – İş insanı
- Ağaç AŞ ek dosyasından eklenen 6 tutuklu**
48. Ayhan Subaşı – İş insanı, Ayhan Subaşı Mühendislik şirketiyle bağlantılı
49. Aytekin Karaarslan – Ağaç AŞ Mali İşlerden Sorumlu Genel Müdür Yardımcısı
50. Fatih Temür – Ağaç AŞ'de şef
51. Murat Dağdeviren – İş insanı
52. Nilgün Cendek – İBB Kentsel Ekolojik Sistemler Müdürü
53. Tolga Kılıç – İBB'de mühendis.



Sudi Özkan son yolculuğuna uğurlandı

TÜRKİYE'DE 1980 ve 1990'lı yıllarda turizm ve kumarhane yatırımlarıyla tanınan, kamuoyunda “Kumarhaneler Kralı” olarak anılan Sudi Özkan, 87 yaşında hayatını kaybetti.

Bir süredir İstanbul'da tedavi gören Özkan, 2 Ekim 2026'da yaşamını yitirdi. Cenazesi, 3 Ekim Cumartesi günü Büyükçekmece Kamiloba'daki Satı Çerçi ve Oğulları Camii'nde kılınan namazın ardından Kamiloba Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Özkan'ın cenaze töreninde ailesinin yanı sıra çalışanları, iş ortakları ve sevenleri de hazır bulundu. Törene eski Devlet Bakanı Cavit Çağlar da katıldı.

Büyükçekmece'de son veda

Sudi Özkan'ın Büyükçekmece ile bağı uzun yıllara dayanıyordu. İlçedeki yatırımlarının yanı sıra adını taşıyan Sudi Özkan Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi de Özkan'ın Büyükçekmece'deki en önemli izlerinden biri oldu. Okulu bugün de faaliyette.

Özkan için başsağlığı kabullerinin de Kamiloba'daki Marin Princess Hotel'de yapılacağı bildirildi. Böylece bir dönem Türkiye'nin eğlence ve turizm sektöründe önemli bir güç haline gelen Özkan, yaşamının önemli bir bölümünü geçirdiği Büyükçekmece'den uğurlanmış oldu.

Adana'dan İstanbul'a uzanan bir hayat

1939 yılında Adana'da bir bakkalın oğlu olarak dünyaya gelen Sudi Özkan, iş hayatına emlakçılık ve otomobil ticaretiyle başladı. Daha sonra turizm, inşaat ve eğlence

sektörlerine yöneldi.

Özkan'ın hayatındaki büyük dönüm noktalarından biri 1985 yılında İstanbul'da ilk kumarhanesini açması oldu.

Casino işletmeciliğinde kısa sürede büyüyen Özkan, 1990'lı yıllarda Türkiye'nin en tanınan kumarhane işletmecilerinden biri haline geldi. 1998 yılında Türkiye'deki kumarhaneler kapatıldığında Özkan'ın aralarında Hilton, Divan, İstanbul Princess, Suediye Princess, Ankara Hilton, Antalya Talya, Bodrum Karia Princess ve Kuşadası Adakule gibi otel ve tesislerin bulunduğu 19 kumarhaneyi işlettiği aktarılıyor. Bu dönem, Özkan'a kamuoyunda “Kumarhaneler Kralı” lakabının verilmesine neden oldu.

Kumarhaneler Kralı'ndan geriye ne kaldı?

Sudi Özkan'ın hayatı, Türkiye'deki casino sektörünün yükselişinden 1998'deki kapanışına, ardından da uluslararası turizm yatırımlarına uzanan yaklaşık yarım asırlık bir iş hayatını kapsadı. Adana'da bir bakkalın oğluyken başlayan yaşamı; İstanbul'daki kumarhaneler, Türkiye'nin büyük otelleri, Princess markası, Balkanlar ve Karayipler'deki yatırımlarla devam etti.

Ancak Özkan'ın ardında bıraktığı miras yalnızca casino ve turizm yatırımlarından ibaret değildi. Büyükçekmece'deki okulu, yurtdışındaki eğitim destekleri ve uzun yıllar faaliyet gösterdiği Saint Martin'deki sosyal katkıları da hayat hikâyesinin diğer yüzünü oluşturdu.

Sudi Özkan, 87 yıllık yaşamının ardından bugün Büyükçekmece Kamiloba'da toprağa verildi.

Filozof İoanna Kuçuradi HAYATINI KAYBETTİ

Filozof Prof. Dr. İoanna Kuçuradi, 89 yaşında tedavi gördüğü hastanede hayatını kaybetti

TÜRKİYE Felsefe Kurumu Başkanı ve Dünya Felsefe Kuruluşları Federasyonu Onursal Başkanı olan İoanna Kuçuradi, tedavi gördüğü Maltepe'deki hastanede hayatını kaybetti.

Kuçuradi'nin ölümünün ardından taziye mesajı yayınlayan İletişim Başkanı Burhanettin Duran, “Türkiye'nin yetiştirdiği kıymetli felsefeci Prof. Dr. Ioan-



na Kuçuradi Hocamızın vefatını derin bir teessürle öğrendim. Felsefe ve insan hakları alanındaki çalışmalarıyla ülkemizin düşünce hayatında müstesna bir yere sahip olan Sayın Kuçuradi, eserleri ve yetiştirdiği öğrencilerle ardında kalıcı bir miras bıraktı. Ailesine, yakınlarına, öğrencilerine, sevenlerine ve tüm felsefe camiasına başsağlığı diliyorum” dedi. **DHA**



Kartal'da çocuklara hayvan sevgisi aşılandı

ÇOCUKLARA hayvan sevgisi ve hayvanları koruma bilinci kazandırmaya yönelik etkinliklerde minikler hem eğlendi hem de hayvanların yaşam haklarını öğrendi. Eğlenceli aktivitelerin yanı sıra çocukların hayvanlara karşı duyarlılığını artırmayı hedefleyen eğitici çalışmalar yapıldı.

Etkinlikler çerçevesinde miniklere 4 Ekim Dünya Hayvanları Koruma Günü'nün anlam ve önemini anlatan slayt gösterileri izletildi. Eğitimciler, hayvanların yaşam hakları ve koruma yöntemleri hakkında bilgi verdi. Soru-cevap yöntemiyle interaktif şekilde gerçekleştiren etkinlikte çocukların sürece aktif olarak katılması sağlandı. Minikler hem eğlenerek öğrendi hem de hayvanların yaşam hakkına saygı gösterilmesi ve korunması konusunda farkındalık kazandı.

HABER
SERHAT
ÖZTÜRK

Tatlı Anlara Eşlik Eder...

Fidan
Pastaa & Cafe
2006

Fidan Pastaneleri
Çatalca'nın Tatlı Noktası

Sipariş hattımız:
0212 789 40 56

Adres:
Ferhatpaşa Mahallesi
Kamil Gök Sokak
Çatalca - İstanbul

Tatlı Mutluluklar Paylaştıkça Güzel

ÇATALCA
Taptaze Lezzetler Sizi Bekliyor...

SİNCAP REKLAM PROMOSYON VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.

Doğru strateji, yaratıcı tasarım, gerçek sonuçlar.

Sosyal medyadan dijital reklamcılığa kadar markanızı büyütüyoruz.

Gelin, büyüme stratejinizi birlikte planlayalım.

Merkez Mahallesi
Papatya Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca İy Birakan Reklamcı.

DOLMABAĞÇE OKULLARI
BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimedir!

Global Fırsatların Kapısında!

444 4 555 | dolmabahce.k12.tr | dolmabahceokullari

TAY SÜRÜCÜ KURSLARI
EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSIKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENİYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

ECO GARNIA

MİNİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar tohumdan fidana uzanan süreci kendi elleriyle deneyimler. Sorumluluk alır, beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler, doğayla bağ kurar.

Minik Bahçıvanın Fesleğeni Kiti

Kendi Bitkini Yetiştir

Bitki Yetiştirme Kiti

SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.

EK
Tohumunu toprakla buluştur.

SULA
Düzenli sulama ile ona iyi bak.

İZLE
Gelişimini adım adım takip et.

ÖĞREN
Sabırla büyüt, doğayı keşfet.

Dijital bakım rehberi için QR kodu okutun

info@ecogarnia.com | 05549694280 | ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz
*Türk hamamı *Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri
*Devlet kreşi ücretleiz *Sağlık kabini *Jeneratör *7/24 güvenlik
*Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...

cemrem
İNŞAAT
CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

Avrupa 2026'da en sıcak üçüncü yazı yaşadı

Copernicus İklim Değişikliği Servisi, Batı Avrupa'nın tarihinin en sıcak yazını geçirdiğini bildirdi

AVRUPA Birliği'nin (AB) Copernicus İklim Değişikliği Servisi (C3S), 2026 yazına ilişkin değerlendirmesini yayımladı. Buna göre, haziran-ağustos döneminde Avrupa genelinde kayıtlardaki en sıcak üçüncü yaz, Batı Avrupa'da ise en sıcak yaz yaşandı. Batı Avrupa topraklarının en az yüzde 60'ının yaz boyunca 30 derecenin üzerindeki hava koşullarına maruz kaldığı ve hissedilen sıcaklığın 38 dereceyi bulduğu çok kuvvetli ısı stresi seviyesinde 13 günle rekor kırdığı belirtildi.

Raporda yaz sıcaklarının mayıs ayı sonundan itibaren erken başladığı ve eylül ayına kadar kesintisiz devam ettiği kaydedildi. Kıtada on binlerce insanın aşırı



sıcağa bağlı nedenlerle hayatını kaybettiği, tarımsal rekoltelerde ağır kayıplar yaşandığı ve soğutma suyu yetersizliği sebebiyle enerji santrallerinin geçici olarak üretime ara vermek zorunda kaldığı ifade edildi. Ayrıca deniz suyu yüzey sıcaklığının tarihi rekorlar kırdığı Avrupa'da, nehirlerin akış debilerinin son 30 yılın en dip seviyesine

indigi aktarıldı.

Avrupa Orman Yangını Bilgi Sistemi tarafından paylaşılan veriler, 2026 yılındaki yangın risk ve yayılım koşullarının kayıtlara geçen en ağır tabloyu oluşturduğunu gösterdi. Eylül ayı sonu itibarıyla Avrupa genelinde 680 bin hektarlık orman ve çalılık alanın küle döndüğü bildirildi. Yangınların yol açtığı yoğun dumanın, solunum yollarını tehdit eden ince partikül madde oranını son 20 yılın ortalamasına kıyasla yüzde 30 artırdığı vurgulandı. Uzmanlar, sıcaklık, kuraklık ve orman yangınlarının eş zamanlı tetiklediği bu krizin enerji, tarım ve su güvenliği kalıcı yapısal riskler oluşturduğuna dikkat çekti. **DHA**

EĞİTİM İŞ BİRLİĞİ ANLAŞMASI

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin ile Gürcistan Eğitim, Bilim ve Gençlik Bakanı Givi Mikanadze, Türkiye ile Gürcistan arasında eğitim alanında iş birliğini ön gören anlaşmayı imzaladı

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, resmi temaslarda bulunmak üzere Gürcistan'ın başkenti Tiflis'i ziyaret etti. Tekin, ziyareti kapsamında Gürcistan Eğitim, Bilim ve Gençlik Bakanı Givi Mikanadze ile Bakanlık binasında bir araya geldi. Yaklaşık bir saat süren görüşmenin ardından, ülkeler arasında eğitim alanındaki ilişkileri daha da ileriye taşıyacak olan anlaşma için imza töreni yapıldı.

Bakan Yusuf Tekin, imza töreni sonrasında yaptığı konuşmada, "Biz Türkiye Cumhuriyeti Devleti olarak Sayın Cumhurbaşkanımızın yönlendirmesi ve talimatları doğrultusunda komşu ülkelerimizle, tarihi ve kültürel bağımız olan ülkelerle her alanda iş birliğimizi geliştirmek, her alanda gelecek kuşaklara daha güçlü bir komşuluk, dostluk ilişkisi bırakmak için çaba sarf ediyoruz" ifadelerini kullandı.

Gürcistan ile hem Milli Mücadele'de başlayan iyi ilişkilerin hem bugünün gelecek kuşaklara daha sağlıklı ve güçlü şekilde evrilmesi açısından iş birliği anlaşmasının imzalandığını aktaran Bakan Tekin, konuşmasına şöyle devam etti:

"Bizim bunu yaparken temel parametremiz şu: Biz ve komşumuz ne kadar güçlü olursa, komşumuzla bizim aramızdaki iş birliği ilişkisi ne kadar iyi olursa bölgemizde barış, insan hakları, demokrasi o kadar güçlü olur. Biz ne kadar bu ilişkileri güçlendirirsek, dünyada savaşların bu kadar yaygınlaştığı bir ortamda aramızdaki dostluk ne kadar kuvvetli olursa dünya barışına o kadar güçlü bir şekilde sahip çıkmış oluruz diye düşünüyoruz. O yüzden biz Türkiye Cumhuriyeti Milli Eğitim Bakanlığı olarak bu ilişkilere salt ekonomik bir ilişki perspektifiyle bakmıyoruz. Mevzuyla bölgemize barışın, insan haklarını, demokrasiyi güçlü bir şekilde sahiplenecek bir ilişki olarak görüyoruz. Bunun en olmazsa olmaz boyutlarından biri de eğitim. Eğitim alanındaki bu iş birliği gerçekten hem bugün hem yarın hem ilanihaye bölgede savaşların insan hakları ihlallerini bitirecek adım olacak diye düşünüyoruz. O yüzden ben çok önemsiyorum, Gürcistan ile olan ilişkilerimizi önemsiyorum çünkü Gürcistan bizim önemli



komşularımızdan biri."

Bakan Tekin, anlaşmayla mesleki eğitimden eğitim öğretimdeki fiziki ve teknolojik altyapı ve öğretmen yetiştirme sürecine, karşılıklı olarak güçlü bir iş birliğini metinle imza altına aldıklarını kaydedti. Tekin, anlaşmanın bir an önce hayata geçirilmesi konusunda mutabık kalındığını belirterek, "Ben tekrar bizim için, Gürcistan Türkiye ilişkileri için, Gürcistan için ve bölgemiz için hayırlı olmasını diliyorum. Ev sahipliği için Sayın Bakana bir kez daha teşekkür ediyorum" dedi.

Son derece olumlu iş birliği

Gürcistan Eğitim, Bilim ve Gençlik Bakanı Mikanadze de Milli Eğitim Bakanı Tekin'in Tiflis'te bulunmasından büyük memnuniyet duyduklarını dile getirdi. Bakan Tekin'in Gürcistan temaslarnın iki ülke arasındaki ilişkilerin daha da ileriye taşınması için önemli olduğunu vurgulayan Mikanadze, "Bu ziyaret, iki ülke arasındaki son derece olumlu iş birliğini, stratejik

ortaklığı ve dostluğu bir kez daha vurgulamaktadır" diye konuştu.

Son birkaç ay içinde Bakan Tekin'le üç kez bir araya geldiklerini söyleyen Mikanadze, uzun bir süredir üzerinde çalışmaların sürdüğü anlaşmanın bugün imzalanmasının iki tarafın yoğun çalışmasıyla mümkün olduğunu bildirdi. Mikanadze, "Bugün, iki dost ve stratejik ortak ülke arasında eğitim alanındaki ilişkilerin geliştirilmesi için yasal zemini oluşturan bir anlaşma imzaladık" ifadelerini kullandı.

İki ülke arasında eğitim ve diğer alanlardaki ilişkilerin ele alındığı görüşmeye, Türkiye'nin Tiflis Büyükelçisi Mustafa Türker Arı da katıldı.

İmzalanan anlaşma ile Türkiye ve Gürcistan arasında eğitim alanındaki iş birliğinin güçlendirilmesi, karşılıklılık temelinde eğitim kurumları açılması, diploma ve öğrenim belgelerinin denkliğine yönelik çalışmalar yürütülmesi, Türkçe ve Gürcücenin öğretiminin teşvik edilmesi ile eğitim alanında bilgi ve deneyim paylaşımının artırılması öngörülmüyor. **DHA**



Cevdet Yılmaz KKTC'de

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde (KKTC) Girne Devlet Hastanesi ve Güzelyurt Devlet Hastanesi'nin açılış törenine katıldı

CUMHURBAŞKANI Yardımcısı Cevdet Yılmaz, sanal medya hesabından yaptığı açıklamada, "KKTC Başbakanı Sayın Ünal Üstel ile birlikte, yapımı devam eden Lefkoşa Devlet Hastanesi'nde yürütülen çalışmalar hakkında bilgi aldık. Ardından Girne Yeni Devlet Hastanesi ile Güzelyurt Devlet Hastanesi'nin açılışını gerçekleştirdik. Kıbrıs Türkü'nün nitelikli sağlık hizmetlerine yerinde ve hızlı erişimini güçlendirecek bu iki önemli eser, KKTC'nin sağlık altyapısına ve kendi kendine yeterlilik hedeflerine önemli katkı sağlayacaktır. Türkiye Cumhuriyeti olarak, KKTC'nin kendi imkanlarıyla ortaya koyduğu yatırım iradesini desteklemeye, sağlık başta olmak üzere her alanda Kıbrıs Türkü'nün huzur ve refahına katkı sunmaya devam edeceğiz. Hastanelerimizin KKTC'ye ve Kıbrıs Türkü kardeşlerimize hayırlı olmasını diliyorum, bu eserlerin hayata geçirilmesinde emeği geçen herkese teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı. **DHA**

Erdoğan benim dostum

ABD Başkanı Donald Trump, "Türkiye'yi seviyorum. Cumhurbaşkanı Erdoğan benim dostum" dedi

ABD Başkanı Donald Trump, Cumhuriyetçi Parti'nin seçim kampanyası çerçevesinde gerçekleştireceği Alabama ziyareti için Beyaz Saray'dan ayrıldığı sırada basın mensuplarının sorularını cevapladı. Petrol fiyatlarının yüksekliği konusundaki sorulara Trump, "İran meselesi çözüldüğü anda, ki bu uzun sürmeyecek, petrol fiyatları eski seviyesine, hatta belki de daha aşağısına düşecek" yanıtını verdi.



Trump, Avrupa ülkelerinin dizel yakıt konusunda katkı yapacağını ve bu konudaki sıkıntının aşılabileceğini söyleyerek, "Avrupa'nın elinde bol miktarda dizel var, dünyaya büyük bir katkı sağlayacaklar, biz de öyle. İhracat yasağı uygulamayacağız" diye konuştu.

ABD'nin Türkiye'ye yönelik CAATSA yaptırımlarının kaldırılması konusunda daha önce verdiği sözü kendisine hatırlatılan Trump, bu konuda Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'la sürekli iletişim halinde olduğunu kaydetti. Trump, "Türkiye'yi seviyorum. Cumhurbaşkanı Erdoğan'la her zaman görüşüyorum. O benim dostum ve onu her zaman mutlu ederim" ifadelerini kullandı. **DHA**

Küresel yaşam süresi yeniden yükseliyor

Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ), küresel ortalama yaşam süresinin 2023'te 73,3 yıla ulaşarak pandemi öncesi 2019'da kaydedilen 73,4 yıla yaklaştığını bildirdi

DÜNYA Sağlık Örgütü (DSÖ), ortalama yaşam süresi, ölüm nedenleri ve hastalık yükündeki eğilimlerin yer aldığı 'Küresel Sağlık Tahminleri' başlıklı bir rapor yayımladı. Raporda, küresel sağlık ortamının gelişmeye devam ettiği ve insanların daha uzun yaşadığı belirtilerek, "Covid-19 pandemisinin yol açtığı aksaklıkların ardından ortalama küresel yaşam süresi pandemi öncesi seviyelere yakın bir düzeye geri döndü. Küresel ortalama yaşam süresi 2023'te 73,3 yıla ulaştı. Bu rakam 2019'da kaydedilen 73,4 yıla yaklaştı. Sağlıklı yaşam beklentisi ise 2023 yılında 62,8 yıl oldu ve 2019 seviyesinin 0,4 yıl altında kaldı" ifadeleri kullanıldı.

Raporda, 2023'te küresel ölümlerin yüzde 74'ünün bulaşıcı olmayan hastalıklardan kaynaklandığı, bu oranın 2000'de yüzde 58 olduğu vurgulanarak, 2023'te dünyanın önde gelen 10 ölüm nedeninden neredeyse 8'inin bulaşıcı olmayan hastalıklardan kaynaklandığı aktarıldı. **DHA**



HİNDİSTAN'DA şiddetli yağışlar

Hindistan'ın Uttar Pradeş eyaletinde şiddetli yağışların neden olduğu afet ve kazalar-da 56 kişi yaşamını yitirdi

HİNDİSTAN basını, Uttar Pradeş eyaletinde şiddetli yağışların pek çok bölgede günlük yaşamı olumsuz etkilediğini duyurdu. Yetkililer, 60 saat boyunca aralıksız süren yağışların neden olduğu afet ve kazalarda 56 kişinin hayatını kaybettiğini, 46 kişinin yaralandığını bildirdi. Yağışlar nedeniyle 1000'den fazla evin zarar gördüğü belirtildi. **DHA**

Şuşa'da üçlü savunma toplantısı

Azerbaycan -Gürcistan-Türkiye Üçlü Savunma Bakanları Toplantısı Azerbaycan'ın Şuşa kentinde gerçekleştirildi

MİLLİ Savunma Bakanlığı'nın sanal medya hesabından yapılan açıklamada, "Azerbaycan-Gürcistan-Türkiye Üçlü Savunma Bakanları Toplantısı Azerbaycan'ın Şuşa kentinde gerçekleştirildi. Milli

Savunma Bakanı Yaşar Güler, Azerbaycan Savunma Bakanı Orgeneral Zakir Hasanov ve Gürcistan Başbakan Yardımcısı ve Savunma Bakanı Irakli Chikovani başkanlığında gerçekleşen toplantının ardından her üç Bakan tarafından toplantı bildirisi imzalandı" ifadelerine yer verildi.

Bakan Güler, imza töreni öncesinde yaptığı konuşmada, Türkiye, Azerbaycan ve Gürcistan'ın; ortak tarih, ortak coğrafya, karşılıklı güven ve güçlü dostluk bağlarıyla birbirlerine bağlı üç dost ve



komşu ülke olduğunu söyledi. Bu güçlü bağların, bugün giderek derinleşen çok boyutlu stratejik bir iş birliğine dönüştüğünü belirten Güler, şunları kaydetti: "Öncelikle Azerbaycan kültürünün,

musikisinin ve ruhunun kalbi olan Şuşa'da sizlerle bir kez daha birlikte olmaktan büyük bir mutluluk duyduğumu da ifade etmek istiyorum. Nazik ev sahiplikleri ve toplantının gerçekleştirilmesi için gösterdikleri değerli katkılar dolayısıyla başta Sayın Zakir Hasanov olmak üzere tüm Azerbaycanlı kardeşlerime de teşekkürlerimi sunuyorum. Hepimizin yakından takip ettiği üzere Güney Kafkasya, 2026 yılında önemli bir dönüşüm sürecinden geçmektedir." **DHA**

HİDAYET ALADAĞ AHDE VEFA İLE ANILDI

İsviçre'de önceki hafta hayatını kaybeden Hidayet Aladağ, 1978'de 17 göçmen Türk kadınıyla birlikte İsviçre Türk Kadınları Derneği'nin kuruluşuna öncülük etti. Türk toplumuna yönelik sosyal çalışmalar, eğitim faaliyetleri ve dayanışma kampanyalarıyla uzun yıllar aktif rol alan Aladağ, vefatının ardından İsviçre'nin Zürih kantonuna bağlı Volketswil'de düzenlenen 'Ahde Vefa' programında anıldı

1962'de başlayan İsviçre yolculuğunda Türk toplumuna yönelik sosyal çalışmalarda uzun yıllar yer alan Hidayet Aladağ, eğitimden dayanışmaya uzanan faaliyetleri ve İsviçre Türk Kadınları Derneği'ne bıraktığı mirasla anıldı. Volketswil'de İsviçre Türk Kadınları Derneği tarafından düzenlenen "Ahde Vefa" programında Aladağ'ın yaşamı, Türk kadınlarının sosyal hayata katılımına yönelik çalışmaları, derneğin kuruluş süreci ve yaklaşık yarım yüzyıllık geçmişi anlatıldı. Bugünkü Marmara Üniversitesi'nin



HABER
OSMAN
KÖSE

öncüllerinden İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'nden 1960-61 döneminde mezun olan Aladağ, 1962'de yabancı dil öğrenmek amacıyla İsviçre'ye gitti. Başlangıçta iki yıl kalmayı planlayan Aladağ, yaşamının büyük bölümünü İsviçre'de geçirdi, ailesini burada kurdu ve Türk toplumuna yönelik çalışmalarını uzun yıllar sürdürdü.

Hidayet Aladağ, yıllar sonra verdiği bir röportajda İsviçre'ye geldiği dönemde ülkedeki Türk nüfusunun çok sınırlı olduğunu, ailelerin birbirini tanımadığını ve özellikle kadınların sosyal hayata katılımının düşük kaldığını anlattı. Dil

sorununun da günlük yaşamı zorlaştırdığını belirten Aladağ, Türklerin bir araya gelmesi ve dayanışma içinde olması gerektiği düşüncesiyle arkadaşlarıyla birlikte harekete geçti.

17 kadınla başlayan yolculuk

1978 yılında Hidayet Aladağ öncülüğünde 17 göçmen Türk kadını bir araya gelerek İsviçre Türk Kadınları Derneği'ni kurdu. İlk toplantıya beklenenin üzerinde katılım sağlanması, böyle bir yapıya duyulan ihtiyacı da ortaya koydu.

Dernek, ilk yıllarda Türk kadınlarının günlük yaşamda karşılaştığı dil

sorununa odaklandı. Almanca kursları açıldı, kadınların sosyal ve ekonomik hayata katılımını desteklemek amacıyla biçki-dikiş başta olmak üzere farklı alanlarda kurslar düzenlendi.

Çalışmalar zamanla Türkiye'ye yönelik dayanışma ve eğitim faaliyetlerini de kapsadı. Afetlerin ardından yardım kampanyaları düzenlendi, ihtiyaç sahiplerine destek sağlandı. Türkiye'de kız öğrencilere burs verildi ve burs imkanlarının artırılması için çalışmalar yürütüldü.

Eğitimi çalışmalarını merkezine alan dernek, Türkiye'de bir okul yaptırmak

çin de girişimde bulundu. Muş'un Toprak köyünde bir ilkokul yaptırıldı. Okula 'İsviçre Türk Kadınlar Derneği İlkokulu' adı verildi.

"Güçlü bir gelecek için eğitim şart"

Hidayet Aladağ, gençlere yönelik mesajlarında eğitimin önemini sürekli vurguladı. Bir yabancı dilin ve tek bir mesleğin artık yeterli olmadığını belirten Aladağ, gençlerin birden fazla dil öğrenmesi, farklı alanlarda kendilerini geliştirme, özgüven kazanması ve yaşadıkları toplumda kendilerini ifade edebilmesi gerektiğini söyledi.





YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...



17 YILLIK DENEYİM

GÜVEN • İLGI • SEVGİ

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;
17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.





Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.

TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkanı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomi, Kolostomi ve PEG'li Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyi özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri

BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77

Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul

www.kumsalbakimevi.com



2026 KPSS Ön Lisans bugün

2026 KPSS Ön Lisans bugün Kamu Personel Seçme Sınavı (KPSS) Ön Lisans için beklenen gün geldi. 2026 KPSS Ön Lisans, bugün 4 Ekim Pazar günü gerçekleştiriliyor

ÖLÇME, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından yapılan açıklamaya göre, 2026 KPSS Ön Lisans sınavı toplam 160 sınav merkezinde düzenlenecek. Sınav saat 10.15'te başlayacak ve adaylar saat 10.00'dan sonra binalara alınmayacak. Adaylara 120 soruluk sınav için 130 dakika cevaplama süresi verilecek. Sınav 12.25'te sona erecek.

Ek süre kullanması uygun görülen engelli adaylar, sınav süresine 30 dakikaya kadar ilave süre ekleyebilecekler. Kimlik kartını kaybeden veya nüfus cüzdanı olmayan adaylar için il ve ilçe nüfus müdürlükleri pazar günü açık olacak. Adaylar sınavla girecekleri yer bilgisini gösteren sınav giriş belgelerine ÖSYM'nin 'ais.osym.gov.tr' adresinden erişebilirler.

2026 KPSS Ön Lisans sınav sonuçları 30 Ekim tarihinde açıklanacak. Sınav sonuçları, açıklanmasının ardından iki yıl süreyle geçerli olacak. Yeni bir sınav yapılamaması durumunda ise sonuçlar bir sonraki sınav sonuçlarının açıklanmasına kadar geçerli olmaya devam edecek.

ÖSYM Başkanı Bayram Ali Ersoy, 2026 KPSS Ön Lisans sınavına 1 milyon 593 bin 198 adayın başvurduğunu açıkladı. Kadın adayların erkek adaylardan daha fazla olduğunu belirten Ersoy, İstanbul, Ankara ve İzmir'den en fazla başvurunun geldiğini ifade etti. Lefkoşa'dan da bin 249 adayın sınava katılacağını belirtti.

Sınava toplam 218 bin 455 görevlinin katılacağını belirten Ersoy, sınav güvenliği için 17 bin 726 emniyet görevlisinin görev yapacağını söyledi. 4 bin 443 binada 83 bin 465 salonda gerçekleştirilecek sınavda, 6 bin 59 engelli adayın yer alacağını aktardı. Ceza infaz kurumlarından uygun hale getirilen 110 binanın sınav binası olarak kullanılacağını da duyurdu.

Ersoy, sınav sürecinin ilgili kamu kurumları ve kuruluşlarla iş birliği içinde yürütüldüğünü vurgulayarak, adayların olası trafik sıkışıklıklarına karşı tedbir almalarını önerdi. Adayların sınav binalarına erken gitmelerinin faydalı olacağını belirtti ve tüm adaylara başarılar diledi.

BİLGİ’de iklim, sağlık ve sürdürülebilir fizyoterapi ele alındı



İstanbul Bilgi Üniversitesi’nde “Kalpten Beyne Hareket: İklim, Sağlık ve Sürdürülebilir Fizyoterapi” başlıklı etkinlik düzenlendi. Etkinlikte, değişen iklim koşullarının sağlık üzerindeki etkileri, fiziksel aktivitenin koruyucu sağlık açısından rolü ve fizyoterapi hizmetlerinin geleceği ele alındı

İSTANBUL Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü tarafından “Kalpten Beyne Hareket: İklim, Sağlık ve Sürdürülebilir Fizyoterapi” başlıklı bir etkinlik düzenlendi. Etkinlikte, fizyoterapinin koruyucu sağlık, aktif yaşam ve sürdürülebilirlik alanlarında değişen rolü ele alınırken; iklim değişikliğinin kalp ve beyin sağlığı üzerindeki etkileri, aktif yaşamın sağlık açısından kazanımları ve iklime dirençli rehabilitasyon hizmetlerinin geleceği değerlendirildi.

Etkinliğin açılış konuşmasını yapan BİLGİ Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zeynep Şimşek, fizyoterapinin yalnızca hastalık sonrasında

uygulanan rehabilitasyon hizmetleriyle sınırlı olmadığını; sağlığın korunması, aktif yaşamın desteklenmesi ve sürdürülebilir toplumların oluşturulmasında da önemli bir rol üstlendiğini vurguladı. Prof. Dr. Şimşek, “Fizyoterapiye iyileşme hareketle başlayabilir; ancak bunun sürdürülebilir olması için güven, ekip çalışması ve koruyucu sağlık yaklaşımı büyük önem taşıyor” dedi. Şimşek, fizyoterapinin bireyin fiziksel sağlığının yanı sıra psikolojik ve sosyal iyilik halini de gözeten bütüncül bir yaklaşımla ele alınması gerektiğine dikkat çekti. BİLGİ Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanı Prof. Dr. Elif Elçin Dereli ise fizyoterapistlerin değişen dünyada koruyucu sağlık ve rehabi-

litasyon alanındaki rolünün giderek önem kazandığına dikkat çekti. İklim değişikliği, kentleşme, fiziksel hareketsizlik, artan sıcaklıklar ve hava kirliliğinin insan sağlığını ve sağlık hizmetlerinin geleceğini etkilediğini belirten Dereli, “Fizyoterapiyi yalnızca hastalık sonrasında rehabilitasyon hizmeti sunan bir meslek olarak ele almıyoruz. Sağlığın korunması, aktif yaşamın desteklenmesi ve daha sürdürülebilir bir toplumun oluşturulmasında da önemli bir rol üstleniyoruz” dedi. Dereli, fizyoterapinin bireyin sağlığını ve hareketliliğini korumanın yanı sıra değişen çevresel koşulları da dikkate alan bütüncül bir yaklaşımla ele alınması gerektiğini vurguladı. Etkinlikte Prof. Dr. Aysel

Yıldız Özer, iklim değişikliğinin kalp ve beyin sağlığı üzerindeki etkileri ile fizyoterapinin koruyucu rolünü ele alırken; Dr. Öğr. Üyesi Gamze Başkent, aktif yaşamın fiziksel aktivite, sağlık ve sürdürülebilir kent yaşamı açısından sağladığı ortak kazanımlara değindi. Prof. Dr. Buket Akıncı ise iklim değişikliğinin rehabilitasyon hizmetlerine etkilerini değerlendirerek, geleceğin fizyoterapi hizmetlerinde çevresel koşullar, erişilebilirlik ve sürdürülebilirliğin birlikte ele alınması gerektiğine dikkat çekti. Etkinlik, Dr. Öğr. Üyesi Aycan Çakmak Reyhan moderasyonunda gerçekleştirilen ortak panel ve öğrencilerin sorularının yanıtlanmasının ardından sona erdi.

DİKKAT SÜRELERİ KISALİYOR

Birkaç saniyelik videolar, bildirimler ve bitmeyen kaydırma... Çocukların dijital dünyasında artık neredeyse hiç “boşluk” yok. Uzmanlara göre ailelerin yalnızca “Çocuğum günde kaç saat ekrana bakıyor?” sorusuna değil, “Çocuğum ekransız kaldığında ne yapıyor?” sorusuna da dikkat etmesi gerekiyor



Telefon, tablet ve sürekli değişen dijital uyaranlarla büyüyen çocuklarda odaklanma sorunu ailelerin giderek daha fazla gündemine giriyor. Hekim İlaç Kurucusu ve Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanı Dr. Murat Doğan, her dikkat dağınıklığının bir hastalık olarak değerlendirilmesi gerektiğini belirterek; uyku, beslenme, fiziksel aktivite ve ekran kullanım alışkanlıklarının birlikte ele alınması gerektiğini söylüyor.

Dr. Murat Doğan, “Bir çocuğun ekran başında kaç saat geçirdiğini bilmek tek başına bütün resmi göstermiyor. Asıl bakmamız gereken ekranın neyin yerine geçtiği. Uyku mu azalıyor? Hareket mi azalıyor? Aile içindeki sohbet, kitap okuma veya oyun zamanı mı ortadan kalkıyor? Ekrani bu bütünlük içinde değerlendirmek gerekiyor” diyor. Özellikle kısa video formatlarının çocukları sanjeller içinde değişen görüntü, ses ve içeriklerle karşı karşıya bıraktığına dikkat çeken Dr. Murat Doğan, buna karşılık kitap okumak, öğretmeni dinlemek, problem çözmek ve ödev yapmak gibi faaliyetlerin daha uzun süreli zihinsel çaba gerektirdiğini vurguluyor.

Her dikkat dağınıklığı DEHB değil

Çocuklarda görülen odaklanma problemlerinin hemen Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu (DEHB) olarak yorumlanmaması gerektiğini belirten Uzm. Dr. Murat Doğan: “Uyku yetersiz-

liği, düzensiz beslenme, hareketsizlik, yoğun ekran kullanımı ve stresin de dikkat performansını etkileyebilir. Dikkat ve odaklanma sorunu uzun süredir devam ediyor, okul başarısını, aile ilişkilerini veya günlük yaşamı belirgin biçimde etkiliyorsa profesyonel değerlendirme alınması önemlidir. Amaç çocuğa hemen bir etiket koymak değil, sorunun kaynağını doğru anlamaktır” diyor.

Uyku, beslenme ve hareket önemli

Dr. Doğan, çocukların bilişsel performansında dengeli beslenme, düzenli uyku ve fiziksel hareketin öneme dikkat çekiyor. Çocukların gelişim dönemlerinde ihtiyaçlarının farklılaşabileceğini belirten Doğan, dengeli beslenmenin temel olduğunu; gerekli görülen durumlarda destek ürünlerinin uygun kullanım çerçevesinde değerlendirilebileceğini ifade ediyor. Hekim İlaç’ın çocuk sağlığı alanındaki ürünlerinden Argivit Focus, çocukların farklı gelişim dönemlerindeki değişen ihtiyaçları odağına alan ürünlerden biri olarak öne çıkıyor.

Dr. Murat Doğan, “Takviye edici gıdalar dengeli ve çeşitli beslenmenin yerine geçmez. Özellikle çocuklarda kullanılacak ürünlerin yaşa uygunluğu ve kullanım koşullarında sağlık professionellerinin önerileri dikkate alınmalıdır” diyor.

Ebeveynlerin çocuklarının boş kaldığı her anı dijital içerikle doldurması gerektiğini söyleyen Dr. Murat Doğan, “Çocuğun her dakika eğlendirilmesi gerekmiyor. Bazen hiçbir şey yapmamak, hayal kurmak ve kendi oyununu üretmek de gelişimin doğal bir parçasıdır” ifadelerini

kullanıyor.

Ailelere 6 öneri

Dr. Murat Doğan ailelere şu önerilerde bulunuyor:

- Yemek sırasında telefon ve tablet kullanımını sınırlandırın.
- Uyku öncesinde ekran kullanımını azaltın.
- Ders ortamındaki gereksiz dijital uyaranları kaldırın.
- Fiziksel aktivite ve açık hava zamanını destekleyin.
- Kitap okumayı günlük rutinin parçası haline getirin.
- Çocuğun her “Sıkıldım” dediği anı ekranla doldurmayın.

Çözüm teknolojiyi yasaklamak değil Dr. Murat Doğan, teknolojinin çocukların hayatından çıkarılmasının çözüm olmadığını belirterek sözlerini şöyle tamamlıyor: “Bugünün çocuklarını teknolojiden uzak yetiştiremeyiz; amaç da bu olmamalı. Mesele ekranı yasaklamak değil; çocuğa ekran dışında da odaklanabileceği, üretebileceği ve yaşayabileceği bir dünya sunabilmek.”



MEMORİAL’DE Kalpten Sohbetler

Sonbahar mevsiminde bağışıklık sistemini güçlendirmek için renkli kök sebzeler, koyu yapraklı sebzeler ve sıcak sebze yemekleri tüketmek önemlidir

MEMORİAL Şişli Hastanesi’nde 29 Eylül Dünya Kalp Günü kapsamında gerçekleştirilen “Kalpten Sohbetler” etkinliğinde, Kalp ve Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ali Aycan Kavala ile Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Hatice Betül Ezer, vitamin ve mineral takviyelerinden melatonin kullanımına, kırk kalp sendromundan egzersizin önemine kadar pek çok konuda bilgi verdi. Televizyon yapımcısı Armağan Çağlayan ve iş insanı Leyla Alaton’un kendi yaşamlarından örneklerle katkıda bulunduğu söyleşide uzmanlar, katılımcıların sorularını da yanıtladı.

Kalp sağlığını korumak amacıyla kullanılan ilaç ve takviyelere ilişkin soruları yanıtlayan Prof. Dr. Ali Aycan Kavala, “Kolesterol ilaçları kalp ve damar hastalıklarını önlemede önemli bir yere sahip, yapılan çalışmalar bu ilaçların Alzheimer’a yol açtığı yönündeki endişeleri desteklemiyor” dedi.

Vitamin ve mineral takviyelerinin kontrolsüz kullanımına da dikkat çeken Kavala, su bilgileri paylaştı: “Kendi kararımızla vitamin ve mineral takviyesi almamalıyız. Örneğin D vitamini belli bir düzeyin üzerine çıktığında kandaki kalsiyumun yükselmesine ve damar duvarında kalsiyum birikimine neden olabiliyor. Böylece kişi, sağlığı için aldığı bir takviyeyle damar sağlığını olumsuz etkileyebiliyor. Bu nedenle vitamin ve mineral düzeylerimizi bilmeden, bunları kontrol altında tutmadan takviye kullanmamalıyız.”

Uzun süreli melatonin kullanımı

Uyku amacıyla kullanılan melatonin de değinen Prof. Dr. Ali Aycan Kavala, uzun süreli kullanımın kalp sağlığı açısından dikkatle değerlendirilmesi gerektiğini belirtti. Bir yıl ve daha uzun süre düzenli melatonin kullanan kişilerde kalp yetmezliği riskini inceleyen araştırmalara dikkat çeken Kavala, bu bulguların kont-

rolsüz kullanım konusunda önemli bir uyarı niteliği taşıdığını ifade etti. Kavala, “Kendi kararımızla sürekli melatonin kullanmamanın” uyarısında bulundu.

Stresin kalp sağlığı üzerindeki etkilerine ilişkin açıklamalarda bulunan Prof. Dr. Hatice Betül Ezer, özellikle kadınlarda görülen kırk kalp sendromunu anlattı. Ezer, “Üzücü bir haber, boşanma ya da yoğun stres yaratan bir olayın ardından bir anda kalp yetmezliği belirtileri ortaya çıkabiliyor. Kırk kalp sendromu dediğimiz bu tabloyu ani stres sonrasında görebiliyoruz. Sonrasında kalp fonksiyonları toparlanabilir de yaşandığı sırada hayati risk oluşturabiliyor” dedi.

Direnç egzersizleri

Kalp sağlığını korumak için günlük yaşamda uygulanabilecek önerilerin de paylaşıldığı söyleşide Prof. Dr. Hatice Betül Ezer, aralıklı yapılan egzersizlerin yaşam süresine olumlu katkısını gösteren çalışmalar bulunduğunu belirtti.

Prof. Dr. Ali Aycan Kavala ise düzenli yürüyüş ve direnç egzersizlerinin önemini şu sözlerle anlattı: “Kalp ve damar sağlığını korumak için haftada toplam 180 dakika orta tempolu yürüyüş öneriyoruz. Kalp hızını artıracak tempoda, düzenli bir yürüyüşle sağlığımız için çok faydalı bir şey yapabiliriz. Bunun yanında direnç egzersizleri de çok önemli. İleri yaşlarda kas ve kemik kütemizi korumak için bu egzersizlere de yer verilmeli.” Armağan Çağlayan ve Leyla Alaton’a teşekkür plaketi ve çiçek takdim edilmesiyle sona eren etkinlikte kendi deneyimlerini anlatan Leyla Alaton, kalp sağlığını korumak için günlük yaşamda nelere dikkat ettiğini katılımcılarla paylaştı. Sağlık konusunda doğru bilgiye ulaşmanın önemini vurgulayan Alaton, uzmanları dinlemenin ve bilimsel bilgiyi esas almanın değerine dikkat çekti. Kendi hayatından örneklerle sohbet katılan Armağan Çağlayan da düzenli egzersiz yaparak kalp sağlığını korumaya özen gösterdiğini anlattı.

Nardan gelen şifa

Yeni bir araştırma, nardaki doğal bir bileşiğin sertleşen kalp kasını gevşeterek organ fonksiyonlarını yüzde 80’e varan oranda düzelttiğini gösterdi

İNGİLTERE’DEKİ King’s College London bünyesinde yürütülen yeni bir kardiyoloji araştırması; nar, ceviz ve böğürtlen gibi meyvelerin sindirilmesiyle vücutta doğal olarak üretilen ‘ürolitin A’ adlı bileşiğin, tedavisi zor bir kalp yetmezliği türünde organ fonksiyonlarını yüzde 80’e varan oranda düzelttiğini ortaya koydu. Araştırmacılar, kalbin kas pompalama gücünü koruduğu ancak kas dokusunun sertleşmesi nedeniyle iki atım arasında gevşeyip yeterli kanla dolamadığı ‘korunmuş ejeksiyon fraksiyonlu kalp yetmezliği’ (HFpEF) tablosunu mercek altına aldı. Tüm kalp yetmezliği vakalarının yaklaşık yarısını oluşturan ve mevcut klasik ilaçların yetersiz kaldığı bu hastalık modelinde ürolitin A bileşiğinin etkisi incelendi. Deneylerde, ürolitin A molekülünün

damar sağlığı ve kalp kasının gevşemesinde kritik rol oynayan ‘PKGİd’ adlı proteini doğrudan harekete geçirdiği saptandı. Bileşik tedavi edilen deneklerde kalp fonksiyonlarının yüzde 80’e kadar iyileştiği, kalbin kasılma sonrası rahatlatma yeteneğinin belirgin biçimde arttığı görüldü. Laboratuvar ölçümlerinde ürolitin A’nın, kalbin kanla dolmasını engelleyen doku sertleşmesini azalttığı ve kalp kası hücrelerinin zararlı şekilde kontrolsüz büyümesini engellediği belirlendi.

Bilim heyeti, molekülü insan kök hücrelerinden laboratuvar ortamında geliştirilen yapay kalp kasi dokusunda da test etti. Biyomühendislik ürünü dokuda da gevşeme kabiliyetinin belirgin şekilde artması, hayvan modellerinde

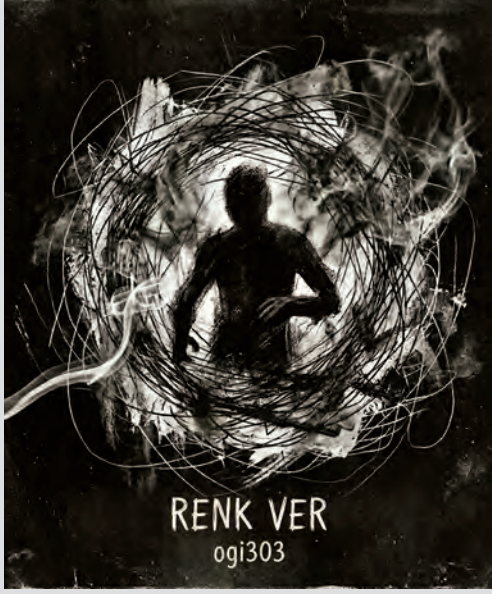
görülen etkinin insan kalbinde de karşılık bulabileceğini gösterdi.

İngiliz Kalp Vakfı tarafından desteklenen araştırmanın yazarı Dr. Joseph Burgoyne, yaşanan nüfus, obezite ve diyabetle birlikte bu kalp yetmezliği türünün hızla yaygınlaştığını vurguladı. Elde edilen sonuçların doğrunda ‘nar yiyecek kalp yetmezliğini tedavi etme’ anlamına gelmediğini hatırlatan uzmanlar; insan deneylerinde güvenliği daha önce kanıtlanmış olan ürolitin A bazlı yeni nesil ilaçların geliştirilmesi için klinik deneylerin başlatılacağını bildirdi. **DHA**



OGİ303'DEN YENİ TEKLİ: "RENK VER" DİJİTAL PLATFORMLARDA YAYINDA

TÜRK rap sahnesinin dikkat çeken isimlerinden Ogi303, yeni teklisi "Renk Ver" ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Güçlü sözleri, modern altyapısı ve iç dünyayı yansıtan atmosferiyle öne çıkan parça, yayınlandığı andan itibaren dijital müzik platformlarında ilgi görmeye başladı.



"Renk Ver", hayatın temposu içinde sıkışmış bir ruh halini, içsel hesaplaşmaları ve renk arayışını rap müziğin kendine özgü anlatımıyla buluşturuyor. Şarkıda yer alan sözler; yalnızlık, mücadele, başarıya giden yol ve zihindeki seslerle yüzleşme gibi temaları samimi bir dille işliyor. Ogi303, parçanın sözlerinde kendi bakış açısını ve yaşamışlıklarını doğrudan dinleyiciye aktarıyor.

Şarkının sözleri Ogi303 imzası taşıırken, prodüksiyon koltuğunda halolived yer alıyor. Parçanın Mix & Mastering çalışması ise GoldSpoonLab tarafından gerçekleştirildi. Kayıt ve yayın süreci de GoldSpoonLab Records etiketiyle tamamlandı.

Müzikal altyapısıyla duygusal atmosferi güçlü bir şekilde destekleyen "Renk Ver", özellikle nakarat bölümündeki tekrar eden "Bana biraz renk ver" sözleriyle dikkat çekiyor. Şarkı, rap müziğin melodik yapısını modern trap dokunuşlarıyla birleştirerek dinleyicilere etkileyici bir deneyim sunuyor.

"Renk Ver" için hazırlanan resmi klip de YouTube'da izleyiciyle buluştu. Klip

kullanılan karanlık ve kontrast görsel dünya, şarkının anlattığı duygusal yolculuğu destekleyen sinematik bir anlatım sunuyor. Ogi303'ün performansı ve görsel dili, parçanın atmosferini güçlendiren önemli detaylar arasında yer alıyor.

Yeni teklisini sosyal medya hesapları üzerinden de paylaşan Ogi303, dinleyicilerinden gelen yorumlarla kısa sürede geniş bir etkileşim yakaladı. Özellikle genç rap dinleyicileri arasında dikkat çeken parça, sanatçının üretim çizgisini bir adım daha ileri taşıyan çalışmalarından biri olarak gösteriliyor.

"Renk Ver", Spotify başta olmak üzere dijital müzik platformlarında dinlenebilirken, resmi klibi YouTube üzerinden izlenebiliyor.

Ogi303 – Renk Ver bağlantıları:
 ■ YouTube Resmi Klip: <https://www.youtube.com/watch?v=0fjVvX0O8F8>
 ■ Spotify: https://open.spotify.com/intl-tr/album/3mR2suwqVYGDYg5Y7fOf-kO?si=ex9lvDZOSb2CVtFqjUx_Q
 ■ Instagram: https://www.instagram.com/ogi303_?stkn=MTAwMXIndm40Z-2docg==

cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

ZAMANI AŞAN SATIRLAR



AZRA NEŞE CANBOLAT'TAN YENİ TEKLİ: "AŞK SUYU" DİNLEYİCİYLE BULUŞTU

ESERLERİNİ dinleyiciyle buluşturmaya devam eden besteci ve müzisyen Azra Neşe Canbolat, yeni teklisi "Aşk Suyu"nu tüm dijital platformlarda yayımladı. Söz ve müziği Canbolat'a ait olan çalışma, aşkın yanı sıra hayatın içindeki kırılganlıkları, karşılaşamama hâlini ve çevresel etkilere karşı duyulan çaresizliği anlatan sözleriyle dikkat çekiyor.

Pop türündeki "Aşk Suyu"nun düzenleme, mix ve mastering çalışmaları Emre Altay tarafından gerçekleştirildi. Şarkının yönetmenliğini Göktürk Koç üstlenirken, kapak tasarımı Burak Duman imzası taşıyor. Çalışmanın klibinde Taner Aydın ile Kayra Bircan Altay Aydın cast kadrosunda yer alırken, keman performansında Nadire Merve Köksal bulunuyor.

"Aşk Suyu"nun sözlerinde düzensiz bir ruh hâliyle başlayan anlatı, zamanın geçişi ve hayat karşındaki sorgulamalara devam ediyor. "Sarmaş dolaş sarılamadık / Aşkım diye bağırmadık" sözleriyle aşkın yaşanamayan tarafına vurgu yapan eser, "Kem gözlerden kaçınmadık / Aşk suyuyla yıkanamadık" dizeleriyle de şarkının ana duygusunu tamamlıyor.

Azra Neşe Canbolat'ın söz ve müziğini üstlendiği "Aşk Suyu", sanatçının kendi bestelerini dinleyiciyle buluşturduğu çalışmalar arasında yerini aldı. Tekli, başta Spotify olmak üzere dijital müzik platformlarında dinlenebiliyor. Şarkının video çalışması ise YouTube üzerinden izlenebiliyor.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=AoU7qf29duE>
 Spotify: <https://open.spotify.com/track/4NxxkrmjXjhHfgKxJmaOEDN>
 Azra Neşe Canbolat Instagram: <https://www.instagram.com/neseacanbolatt/>

HOLLANDA'DAN TÜRKİYE'YE UZANAN BİR MÜZİK HİKÂYESİ: ALEVAHU'DAN "YALAN"

Aslen Kütahyalı olan AlevAhu Hollanda'da doğdu. Dedesi 1960'da Hollanda'ya geldi. Anne babası 1980'den beri Hollanda'da yaşıyor. Yaşamını Hollanda'da sürdüren AlevAhu, çocukluk yıllarından beri içinde taşıdığı müzik hayalini "Yalan" adlı ilk single çalışmasıyla gerçeğe dönüştürdü. 11 Eylül 2026'da tüm dijital platformlarda yayınlanan şarkının resmi müzik videosu ise 4 Eylül'de dinleyiciyle buluştu.

AlevAhu'nun "Yalan"; aşk, hayal kırılglığı, ihanet ve geride bırakılan bir ilişkinin ardından söylenen duygusal bir veda üzerine kuruluyor. "Ziyan oldum bir gün görmedin" sözleriyle başlayan şarkı, yaşanan kırılglıkların ardından geriye kalan duyguları anlatırken, nakaratta ise yalana ve hayal kırılglığına karşı net bir duruş ortaya koyuyor. Şarkının söz ve müziği Eren Birbey Yaşar'a, aranjesi Boran Sahan Çelik'e, mix ve mastering çalışması ise Ege Coşkun'a ait.

AlevAhu, müzikle kurduğu ilişkiyi yalnızca bir şarkı söyleme deneyimi olarak görmüyor. Onun için her şarkının kendine ait bir hikâyesi bulunuyor ve önemli olan bu hikâyelerin dinleyicide farklı duygulara karışık bulabilmesi. "Yalan" da bu anlayışla,

dinleyenlerin kendi hayatlarından bir parça bulabilecekleri bir çalışma olarak öne çıkıyor.

Hollanda'da eğitim alanında okul kalitesi ve eğitim süreçleri üzerine çalışan AlevAhu, kariyerinde okul yöneticiliği ve eğitim koçluğu gibi görevlerde de bulundu. Türkçe, Felemenkçe, İngilizce, Fransızca ve Almanca olmak üzere beş dil konuşan sanatçı, farklı kültürler arasında kurduğu iletişimin müzik yolculuğuna da yansıdığını ifade ediyor.

"Yalan"ın video klibinde yönetmenlik ve kurgu M. İlkay Tapik, görüntü yönetmenliği Serdar Öztürk, ışık çalışması Semih Tekeli tarafından gerçekleştirildi.

AlevAhu, Hollanda'da yaşayan ve kökleri Türkiye'ye uzanan bir sanatçı olarak müzik aracılığıyla farklı coğrafyalardaki dinleyicilere ulaşmayı hedefliyor. "Yalan" ise bu yolculuğun ilk adımı olarak dikkat çekiyor.

Şarkı: <https://youtu.be/CKU-cXTZ6Aw>
 Instagram: <https://www.instagram.com/alevahu.official/>



BUKET SASUNLU'DAN İLK BESTE: "AŞK SENİNLE OLSUN" AŞKIN DUYGUSUNU MELODİYE TAŞIYOR

ŞİİR ve şarkı sözü yazarlığıyla uzun yıllardır üretimlerini sürdüren Buket Sasunlu, söz ve müziği kendisine ait ilk bestesi "Aşk Seninle Olsun" ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Duygusal anlatımı ve romantik sözleriyle dikkat çeken eser, sevginin tamamlayıcı gücünü anlatan bir aşk şarkısı olarak müzik yolculuğunun ilk adımı olma özelliğini taşıyor.

Buket Sasunlu, müziğe yönelme hikâyesinin oldukça doğal bir anda başladığını anlatıyor. Bir yolculuk sırasında radyoda dinlediği şarkıların kendisinde beklediği duygu ve anlamı uyandırmadığını fark ettiğini söyleyen Sasunlu, o an yıllardır kaleme aldığı şiirleri ve şarkı sözlerini bestelemeye karar verdiğini ifade ediyor. Böyle-



ce ilk bestesi "Aşk Seninle Olsun" ortaya çıktı. Sözleri sevdiğine adanmış bir kalbin özlemini, umudunu ve bağlılığını anlatan şarkı, "Kalbim bozuk bir saat gibi sende durdu" ve "Kuruyan çiçek bahçemin yağmuru sensin" gibi güçlü ifadelerle romantik bir hikâye kuruyor. Nakaratta yer alan "Canını canıma koy, seninle hayat bulsun, kaderim sana yazılsın, aşk seninle olsun" sözleri ise eserin en dikkat çeken bölümleri arasında yer alıyor.

Sasunlu, bu şarkıyı birbirini gerçekten seven, hayatı birlikte güzelleştiren çiftlere ithaf ettiğini belirtiyor. Hatta eserin düet versiyonunu hazırlarken şarkıyı Seda Sayan ile Çağlar Ökten'in birbirlerine söylüyormuş gibi

hayal ettiğini dile getiriyor. Sanatçı, ilerleyen dönemde tamamlanacak diğer besteleri için de farklı sanatçıların yorumuna yakışacağını düşündüğü projeler üzerinde çalıştığını söylüyor.

"Aşk Seninle Olsun", Buket Sasunlu'nun söz yazarlığından besteciliğe uzanan üretim serüveninin ilk adımı olarak öne çıkarken, dinleyicilerden gelecek yorumların da bu yolculukta kendisi için büyük önem taşıdığını vurguluyor. Şarkının yayınlandığı YouTube videosunda izleyicilere "Sizce bu şarkıyı hangi sanatçı söylemeli?" sorusunu yönelterek müzik-severleri fikirlerini paylaşmaya davet ediyor. Buket Sasunlu'nun ilk bestesi "Aşk Seninle Olsun" YouTube'da dinlenebiliyor. Şarkıya ve sanatçının paylaşımına şu bağlantıdan ulaşabilirsiniz:

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=rWv6gTgc6tA>

GÜLŞAH TANRIÖVER'DEN DUYGU YÜKLÜ YENİ TEKLİ: "AŞKSIZLIK KİTABI"

MÜZİK çalışmalarını sürdüren Gülşah Tanrıöver, 16. teklisi çalışması "Aşksızlık Kitabı" ile dinleyicilerle buluştu. Raporta Müzik etiketiyle yayınlanan şarkı, 4K çözünürlüğündeki video klibiyle NetD Müzik YouTube kanalında da yerini aldı.

Sözü ve müziği Gülşah Başaran Tanrıöver imzası taşıyan "Aşksızlık Kitabı", ayrılığın ardından yaşanan unutamama ve yalnızlık duygusunu merke-

ze alan bir çalışma olarak öne çıkıyor. Şarkının sözlerinde, geçmişte yaşanan bir aşkın ardından geride kalan duygular, yalnızlık ve kabullenme çabası anlatılıyor. "Aşksızlık kitabını yazdım seninle" sözleri ise eserin temel duygusunu özetleyen dikkat çekici ifadeler arasında yer alıyor.

Daha önce pop ağırlıklı çalışmalar yapan Tanrıöver, son dönemde "Haram" ve "Aşksızlık Kitabı" ile fantezi müzik

alanındaki bestecilik yönünü de ortaya koyuyor. Yeni çalışmanın aranjörlüğünü Coşkun Kivilcim üstlenirken, eserde neyde Eyüpcan Açıkpazu, yaylılarda İstanbul Strings, gitarda Selahattin Güzelel, basta Sergen Güzelel, ritim ve percussionda ise Hüseyin Ceylan yer alıyor. Mix-mastering çalışması Firat Özbaylar, Melodyne çalışması ise Tuncay Gökşin tarafından gerçekleştirildi.



SEDAT CAN ÖZTOPRAK DÜNYA SAHNELERİNDE FIRTINA GİBİ ESİYOR

DÜNYACA ünlü Türk opera sanat-

çısı Tenor Sedat Can Öztoprak, 2026 yılında uluslararası sahnelere damgasını vurmaya devam ediyor. Dünya operasının merkez noktaları sayılan Viyana, Paris, Berlin, New York ve Londra'da arka arkaya imza attığı başarılarla sanatta devrim yaratan sanatçı, hem Türk hem de dünya opera tarihine adını altın harflerle yazdı. Öztoprak, Avusturya'nın başkenti Viyana'da yabancı bir eserin dünya prömiyerinde başrol üstlenen ilk Türk opera sanatçısı unvanını kazandı. Sanatçı aynı zamanda Viyana'da üç farklı büyük operada üç farklı başrolle sahne alarak kırılganlığı bir rekor kaydetti. Carmen (Don Jose), Sihirli Flüt (Tamino) ve dünya prömiyeri yapılan Impish (Louis) eserlerindeki unutulmaz performansları; Avusturya basını, Viyanalı sanatseverler ve meslektaşları tarafından ayakta alkışlandı. Eleştirmenler bu tarihi başarıyı "dünyada örneği görülmemiş bir sanat olayı" olarak nitelendirdi.

Başarı yolculuğuna Paris'te rekor bir dereceyle devam eden ünlü tenor, Fransa'da katıldığı prestijli organizasyonda birinci seçilerek kariyerindeki 10. Ulus-

lararası Yarışma Birinciliğini elde etti. Böylece 10 uluslararası birinciliğe ulaşan ilk ve tek Türk opera sanatçısı unvanının sahibi oldu. Berlin'deki Gianni Schicchi temsilinin yanı sıra New York ve Londra'dan kazandığı uluslararası ödüllerle gücünü pekiştiren Öztoprak, Türkiye'de düzenlenen 2026 Altın Meslek ve Kariyer Ödülleri'nde de "Yılın Uluslararası Başarı Gösteren En Başarılı Opera Sanatçısı" seçildi.

Kazanılan tüm zaferleri Türkiye'ye ithaf eden Tenor Sedat Can Öztoprak, duygularını şu sözlerle ifade etti:

"Operanın kalbi Viyana'da ve Paris'te elde ettiğim bu tarihi başarılar, bir Türk sanatçısı için tarif edilemez bir gurur. Sahneden yükselen coşkulu alkışları ve kazandığım birincilikleri canım ülkem Türkiye'ye armağan ediyorum. Bayrağımızı uluslararası kuldarda en üst seviyede dalgalandırmaya devam edeceğim."

100'den fazla ulusal ve uluslararası ödülle Cumhuriyet tarihinin en çok ödül kazanan opera sanatçısı konumundaki Öztoprak'ın ilham veren hayatı ve başarıları, 2026 yılında basılan özel bir kitapla ölümsüzleştirildi. Sanatçı, dünya çapındaki projeleriyle Türk operasının gururu olmaya devam ediyor.



Galatasaray kendi rekorunu kırsın

DENEYİMLİ teknik direktör Fatih Terim, futbol tecrübelerinden bahsettiği YouTube kanalında Süper Lig'de şampiyonluk için favorisini açıkladı. Terim, “Galatasaray'ın rekorunu Galatasaray'ın kırmasını isterim.” dedi Fatih Terim, Galatasaray'ı kadro kalitesi ve kulüp yapılanması açısından avantajlı gördüğünü vurgulayarak Galatasaray'ın sezon sonunda üst üste 5.şampiyonluğu elde etmeye daha yakın olduğunu söyledi. Galatasaray'ın başarısından memnuniyetini de ifade eden Terim, Süper Lig'de şampiyonluğun en büyük adayı her şeye rağmen Galatasaray. Kadrosu, hocası, kulüp yapısı nedeniyle favorim Galatasaray. 5. şampiyonluğun geleceğine inanıyorum. Umarım da olur. Galatasaray'ın rekorunu Galatasaray'ın kırmasını isterim” ifadelerini kullandı.

MİLLİ TAKIMIN YÜZÜ GÜLMÜYÖR



A Milli Futbol Takımı, UEFA Uluslar A Ligi 1'inci Grup'taki 3'üncü maçında deplasmanda Belçika'ya 3-0 mağlup oldu

Türkiye A Milli Futbol Takımı, UEFA Uluslar A Ligi 1'inci Grup'taki üçüncü maçında deplasmanda Belçika'nın konuğu oldu. Maurice Dufrasne Stadyumu'nda TSI 21.45'te oynanan karşılaşmada Norveç Futbol Federasyonu'ndan Rohit Saggi düdüklü çaldı. Saggi'nin yardımcı-lıklarını ise aynı federasyondan Anders Olav Dale ve Ole Andreas Haukasen üstlendi.

Türkiye mücadeleye, “Uğurcan Çakır, Zeki Çelik, Merih Demiral, Abdülkerim Bardakçı, Ferdi Kadioğlu, İsmail Yüksek, Bartuğ Elmaz, Oğuz Aydın, Arda Güler, Kerem Aktürkoğlu, Barış Alper Yılmaz” 11'i ile çıktı. Belçika ise “Lammens, Castagne, Mechele, Ngoy, De Cuyper, Vanaken, Tielemans, De Bruyne, Godts, Lukebakio, De Ketelaere” 11'i ile sahada yer aldı.

İlk 10 dakikalık bölümde topa daha çok sahip olan taraf Türkiye olsa da öne geçen taraf Belçika oldu. Lukebakio ile verkaç yaptıktan sonra ceza sahasına giren de Bruyne yayın hemen önünden yaptığı vuruşla topu ağlara gönderdi. Ay-yıldızlılar, golün ardından oyunda dengeyi kurdu. Arda Güler ve Abdülkerim ile golllük pozisyonlara giren milliler, kaleci Lammens'i geçemedi. Belçika, 34 ve 37'nci dakikalarda gole yaklaştı. 34'üncü dakikada De Bruyne'nin şutunda Uğurcan Çakır gole izin vermezken, 37'nci dakikada Lukebakio direğe takıldı. 44'üncü

dakikada Merih Demiral mutlak gol pozisyonundan faydalanamadı. Zeki Çelik'in içeri çevirdiği topa Abdülkerim vurmada ve meşin yuvarlak arka direkte boş durumdaki Merih'in önünde kaldı. Merih'in şutunda top üstten auta gitti. Karşılaşmanın ilk yarısı Belçika'nın 1-0'lık üstünlüğüyle sona erdi.

İkinci yarıya iki takımda tempolu başladı. Türkiye, Ferdi ve Yunus Akgün ile girdiği pozisyonlardan faydala-

namadı. Lukebakio ile direğe takılan Belçika 59'uncu dakikada skoru 2-0'a getirdi. Ceza sahası dışında topu önünde bulan Kevin De Bruyne, yaptığı şık vuruşla topu ağlara gönderdi: 2-0. Belçika, 76'nci dakikada bir gol daha buldu. De Bruyne'nin hızlı kullandığı serbest vuruşa sağ kanatta topla buluşan De Ketelaere yerden içeri çevirdi.

Altıpasın hemen dışında topa ayak koyan Lukekaku, meşin yuvarlağı ağlarla buluşturdu: 3-0. 90+1'de kaleyi karşından gören noktadan, Arda Güler'in kullandığı serbest vuruşu kaleci Lammens güçlükle çıkardı. Maç, 3-0 sona erdi.

Tribünden istifa çağrısı

Belçika'nın skoru 2-0'a getiren golünün ardından Maurice Dufrasne Stadyumu'nda Montella istifa sesleri yükseldi. Tribünlerinin tamamına yakını uzun süre İtalyan teknik adamı istifaya davet etti.

A Milli Futbol Takımı'nda 67'nci dakikada Oğuz Aydın'ın yerine dahil olan İlhan Fakılı, milli formayla ilk maçına çıktı. Daha önce aday kadroya çağırılan ancak Ümit Milli Takıma gönderilen genç kanat oyuncusu, ilk kez Belçika maçında kadroya girdi. İlhan Fakılı, A Milli Takım formasıyla ilk kez bu mücadelede görev aldı. **DHA**



KANDİL SİMİDİ ALIM

Kandil Simidi Alımı mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN): 2026/1906520

1- İdarenin

- 1.1. Adı
1.2. Adresi

: İSTGÜVEN İSTANBUL GÜVENLİK AŞ
: Yeşilköy Mah. Atatürk Cad. İDTM A3 Blok No:10/2
Kat:17 Bakırköy/İSTANBUL

1.3. Telefon numarası

: 0212 380 0162

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası:https

://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

- 2.1. Tarih ve Saati
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres

: 03.11.2026 - 10:30

: İstgüven AŞ Genel Müdürlük Toplantı Salonu - Yeşilköy Mah. Atatürk Cad. Dünya Ticaret Merkezi A3 Blok No:10/2 Kat:17 Bakırköy - İstanbul

3- İhale konusu mal alımının

- 3.1. Adı
3.2. Niteliği, türü ve miktarı
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer

: **Kandil Simidi Alımı**
: **4 farklı Kandil / Dini gün için 64 lokasyona dağıtım dahil toplam 42.120 Adet 300 gr'lık Kandil Simidi Alımı**
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
: **İstanbul il sınırları içerisinde 64 farklı adreste dağıtım yapılacaktır.**

3.4. Süresi/teslim tarihi:

Kandil Adı Miktarı/Kutu Dağıtım Başlama Tarihi Dağıtım Bitiş tarihi Lokasyon Sayısı
1) **Regaib Kandili 10.520 Adet 04.12.2026 – 10.12.2026 tarihleri arası 64**
2) **Miraç Kandili 10.520 Adet 30.12.2026 – 05.01.2027 tarihleri arası 64**
3) **Berat Kandili 10.520 Adet 18.01.2027 --- 22.01.2027 tarihleri arası 64**
4) **Kadir Gecesi 10.520 Adet 01.03.2027 – 05.03.2027 tarihleri arası 64**
3.5. İşe başlama tarihi:Sözleşme imzalanmasına müteakip iş başlayacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekiler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; istekillerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekiller tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kesin kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 20 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgelere veya teknolojik ürün deneyim belgesine ait bilgiler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini temsil eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.3.2 İhale konusu işin ya da malın satış faaliyetinin yerine getirilebilmesi için ilgili mevzuat gereğince sicil, izin, ruhsat, faaliyet belgesi vb. belgeler:

İşletme Kayıt Belgesi

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.Kamu veya özel sektöre gerçekleştirilmiş un ve unlu mamüller alımına ilişkin düzenlenen iş deneyim belgeleri ile tek bir sözleşmeye bağlı olarak düzenlenen fatura / faturaların sözleşmesi ve sözleşmeye ait damga vergisi dekontu ile birlikte sunulması durumunda benzer işe denk sayılacaktır.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açıktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9-İstekiller tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekiller teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren **60 (Altmış)** takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- **Diğer hususlar:** Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen istekillerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.



İrade ortaya konsun

Beşiktaş Kulübü Başkanı Serdar Adalı geçtiğimiz günlerde TRT Spor'a konuk oldu. Beşiktaş'ta 4 Ekim Pazar günü yapılacak seçimde tek aday olan Adalı, gündeme dair dikkat çekici yorumlarda bulundu. Başkan Adalı, MHK operasyonuna ilişkin, "gerekirse ligler 2 hafta ertelensin." çağrısında bulundu

KATILDIĞI programda futbol gündemini değerlendiren Serdal Adalı, MHK operasyonu ile ilgili, “Başkanlığım süresince Merkez Hakem Kurulu'nda düzgün gitmeyen şeyleri dilim döndüğünce dile getirdim, mücadelelerini verdim. Her zaman söyledim, bu Beşiktaş ile ilgili olmaktan öte Türk futbolun içinde olduğu duruma etki eden bir durum. Bugün geldiğim noktada, son 1 senede diyeyim, ne söylediysek onun paralelinde iş adli mercilere götürüldü. Şu anda da 7-8 kişi herhalde sorgulanıyor. Ne var ne yok en ince ayrıntılarına kadar temizlenmesi, beklentim bu. Kendi kulübüm için değil sadece, Türk futbolu için istiyorum. Konu adli mercelerde. Canı gönülden gereğinin yapılacağına inanıyorum.” ifadelerini

kullandı

Futbolda tam temizliğin yapılması gerektiğini söyleyen Adalı, “Kulüpler Birliği olarak masaya yatırmamız lazım. Bir şeyleri aceleye getirmek istemiyorum. İnsanların kulağına hiç hoş gelmeyecek ama şu milli aradan sonra, her şey yerli yerine oturana kadar gerekirse 2 hafta ligler ertelensin. Bu kadar bir şeye başlandı, komple ne yapılacaksa, temizlenecekse yapılsın ve bir daha üstüne konuşmayalım.” şeklinde konuştu.

3 haftada çözülr

Davanın Türk futboluna nefes aldıracağını vurgulayan Serdal Adalı, “Kulüplerin illaki önerisi oluyor. Önerilerin yarısı gerçekleşiyor, yarısı gerçekleşmiyor. Nihayetinde TFF yönetimi seçiyoruz. MHK bağımsız diyoruz ama gördü-

ğümüz tapeler gösteriyor ki çok bağımsız hali yokmuş. 6 aydır 1 senedir söylüyoruz, çıktı ortaya. Mevcut durum nasıl aksiyon alacak, onu bir görmemiz lazım. Koskoca Türkiye, merak edilmesin, 3 hafta içinde üstesinden gelinir. Ortak akılla beraber irade ortaya konsun. İrade ortaya konuşmuş vaziyette. Adalet Bakanımız düşüncelerini anlatan çok güzel bir tweet paylaştı. İnşallah sonuna kadar gider ve Türk futbolu nefes alır. Hiçbirimizin, ben de dahil futbolun haricinde neşemiz, zevkimiz yok. Yabancı MHK olabilir. Daha çıplak gözle, sağdan soldan etkilenmeden doğrusunu yaparlar. Ona hiç hayır demem, olabilir. Şu iş yüzde yüz dibeme kadar inilmeden gerekirse biz 1 hafta daha oynamayalım. Bu temizlik yapılsın.” ifadelerini kullandı.

Türk buz hokeyi dünya sahnesinde

Dr. Merve Tunalı, Türkiye buz hokeyi tarihinde bir ilke imza atarak IIHF Yönetim Kurulu Üyelğine seçildi

TÜRKİYE Buz Hokeyi Federasyonu Başkanı Halit Albayrak, IIHF Yönetim Kurulu Üyeligi'ne seçilen Merve Tunalı'nın seçim başarısını değerlendirdi.

Albayrak, “Bugün hem buz



hokeyimiz hem de ülkemizin kış sporları tarihi adına son derece önemli ve gurur verici bir ana şahitlik ediyoruz. İspanya'nın Tenerife şehrinde gerçekleştirilen Uluslararası Buz Hokeyi Federasyonu (IIHF) seçimlerinde, Yönetim Kurulu Üyemiz Dr. Merve Tunalı, IIHF Yönetim Kurulu Üyelğine seçildi. Ülkemiz, tarihin de ilk kez IIHF Yönetim Kurulu'nda temsil edilme başarısı göstererek, dünya buz hokeyi yönetiminde son derece kritik ve önemli bir adım atmış olduk. Yıllardır emekle, azimle ve vizyonla sürdürdüğümüz bu gelişim yolculuğunun, uluslararası alanda böyle anlamlı bir

temsiliyetle taçlanması hepimiz için büyük bir gurur kaynağıdır. Türkiye Buz Hokeyinin uluslararası arenadaki gücünü artırma ve ülkemizi dünya sporunun karar mekanizmalarında daha etkin bir şekilde temsil etme kararlılığımızı sürdürüyoruz. Bizlere bu yolculukta desteklerini esirgemeyen kıymetli büyüklüğümüze, paydaşlarımıza, sporcularımıza ve mesai arkadaşlarımıza gönülden teşekkür ediyorum. Bu tarihi ve ilham verici başarıdan dolayı Dr. Merve Tunalı'yı yürekten tebrik ediyor; Franz Reindl başkanlığındaki yeni IIHF yönetimine de görevlerinde başarılar diliyorum.” dedi. **DHA**



BEYLİKDÜZÜ SAHNESİ'NDE DOPDOLU PROGRAM

Beylikdüzü Belediyesi, kültür ve sanat sezonunu tiyatrodan konsere, stand-up gösterilerinden çocuk etkinliklerine uzanan zengin bir programla karşılıyor. Ekim ayı boyunca Beylikdüzü Sahnesi'nde Barış Atay, Ahmet Aslan, Doğu Demirkol ve Nilgün Belgün'ün de aralarında bulunduğu birçok başarılı isim sanatseverlerle buluşacak

Beylikdüzü Belediyesi, yeni kültür ve sanat sezonunda perdelerini dopdolu bir programla açtı. Tiyatrodan konsere, stand-up gösterilerinden çocuk oyunlarına uzanan ekim ayı etkinlikleri kapsamında birbirinden değerli sanatçılar ve sevilen yapımlar Beylikdüzü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Beylikdüzü Sahnesi'nde sanatseverlerle buluşacak. Barış Atay'dan Ahmet Aslan'a, Doğu Demirkol'dan Nilgün Belgün'e kadar birçok başarılı ismin yer aldığı program, 1 Ekim'de "Sabotaj" adlı tiyatro oyunuyla başlayacak.

Tiyatro sahnesinde dopdolu bir program

Ekim ayında birbirinden özel yapımlar ve güçlü oyuncu kadroları Beylikdüzü Sahnesi'nde izleyiciyle buluşacak. Savaş Özduvalı'nı yazıp yönettiği "Kadın Aklı Erkek Aklı", "İnışmore'lu Yüzbaşı" ve Sevinç Erbulak, Hakan Bilgin ile Yosi Mizrahi'nin rol aldığı "Aşk Listesi" aynı ilk haftasında sahnelenecek. Program kapsamında ayrıca Şafak Sezer, Şebnem Özinal, Zeynep

Kankonde, Özgür Özgülgün, Burak Alkaş, Ömür Arpacı, Bensu Begoviç ve Deniz Oral'ın rol aldığı, Müjdat Gezen'in kaleme aldığı interaktif tiyatro oyunu "Karanlıkta Kumpas", BDA Oyuncuları tarafından sahneye taşınacak.

Usta isimler Beylikdüzü Sahnesi'nde

Ay boyunca "Artiz Mektebi", "Kaç Baba Kaç", Dolunay Soysert ve Mehmet Bülent İnal'ın rol aldığı "Evlilikte Ufak Tefek Cinayetler", "Eser Yeneler ile İtiraf Et", Uğur Bilgin, Onur Buldu ve Aziz Aslan'ın sahne aldığı "Kırlı Sepe-ti", "Nilgün Belgün'le Aşk ve Komedi" ile "Cyrano Rock", Müzeyyen Senar'ın yaşamını konu alan biyografik oyun "Müzeyyen", Nedim Saban, Melek Baykal ve Suna Keskin'in rol aldığı "Ahududu", "Soytarılar", Nurseli İdiz, Nergis Kumbasar ve Kimya Gökçe Aytaç'ın rol aldığı "Etekler ve Pantolonlar" ile Aziz Nesin'in eserinden uyarlanan, Günay Karacaoğlu, Zeynep Kankonde ve Bülent Alkış'ın rol aldığı "Hadi Öldürsene Canikom" tiyatrosu- severlerle buluşacak.

Ekim programında müzik ve mizah da önemli yer tutuyor. Doğu Demirkol stand-up gösterisiyle sahne alırken, Ahmet Aslan solo konseriyle müzikseverlere unutulmaz bir akşam yaşatacak. Özgür Turhan "Yepyenisi" adlı stand-up gösterisiyle izleyiciyle buluşurken, Cem Erdost İleri de türkü, hikâye ve sohbeti bir araya getirdiği "PortakalAltı Buluşmaları" etkinliğiyle sanatseverleri ağırlayacak.

Minik sanatseverler de unutulmadı. Çocuklar için hazırlanan programda ise "Maşa ile Koca Ayı Sürpriz Gösteri", "Şirinler: Kayıp Reçete", "Susam Sokak: Kurabiye Operasyonu", "Ringo'nun Dünyası", "Ağustos Böceği ile Karınca Müzikali", "Serhat Abinin Bilim Fabrikası", "Pinokyo", "Ceviz Adam Müzikali" ve "80 Günde Dünya Turu" sahnelenecek.

Beylikdüzü Sahnesi, ekim ayı boyunca her yaştan sanatseveri tiyatro, müzik, mizah ve çocuk etkinlikleriyle buluşturarak yeni kültür sanat sezonuna güçlü bir başlangıç yapacak. Sanatseverler, etkinlik takvimine ve detaylı bilgiye, www.beylikduzu.istanbul adresinden ulaşabilir.

Bebek sahili çeyrek maratona hazırlanıyor

İstanbul'un en ikonik sahil rotalarından Bebek-Ortaköy hattı, bu yıl yedinci kez düzenlenecek BOSPHORUN Quarter Marathon ile bir kez daha koşu tutkunlarını buluşturmaya hazırlanıyor



İSTANBUL Boğazi'nin eşsiz atmosferinde gerçekleşecek 10,5 kilometrelik çeyrek maraton, yaklaşık 3.000 koşucunun katılımıyla İstanbul'un önemli yol koşularından birine ev sahipliği yapacak.

BOSPHORUN Quarter Marathon, İstanbul Maratonu öncesindeki son önemli hazırlık yarışlarından biri olmasıyla koşu takviminde özel bir yere sahip. Amatör ve deneyimli koşucuları aynı parkurda buluşturan organizasyon, katılımcılara hem yarış temposunu test etme hem de İstanbul Maratonu öncesinde performanslarını değerlendirme fırsatı sunuyor.

Etkinliğin organizasyonu Sportstouch tarafından gerçekleştirilirken, Nike ve Ford yedi yıldır organizasyonun ana sponsorları olarak BOSPHORUN'a destek veriyor. Tchibo, G-Shock, Fellas, SKG, Vakko-rama Cafe, Abant Su ve



Radyo Fenomen ise etkinliğin co-sponsorları arasında yer alıyor.

Kayıtlar 13 Ekim'de sona eriyor

BOSPHORUN Quarter Marathon 2026 kayıtları 13 Ekim 2026 Salı günü sona erecek. Yarış kontenjanının daha erken dolması durumunda ise kayıt süreci belirtilen tarihten önce kapatılabilecek.

Kayıt işlemlerini tamamlayan koşucular yarış kitlelerini 15-16-17 Ekim tarihlerinde, Bosphorun'un web sitesinden ve Instagram hesaplarından paylaşılabilecek.

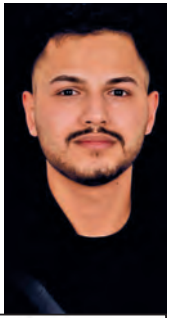
Yarış öncesi hazırlık koşuları

BOSPHORUN Quarter Marathon öncesinde koşucuları yarış gününe hazırlamak ve BOSPHORUNNERS topluluğunu bir araya getirmek amacıyla iki özel hazırlık koşusu gerçekleştirilecek.

Şair Yusuf Eralp'ten "Kayıp Sandal"

KOCAELİ'NİN genç şairlerinden Yusuf Eralp, edebiyat dünyasında ses getiren yeni bir eserle karşımıza çıkıyor. 26 Şubat 2004'te Kadıköy'de doğan ve Kocaeli'de yaşamını sürdüren Eralp, kelime ustalığıyla dikkat çekiyor. İlk kitabı olan "Roza" ile edebiyatseverlerin beğenisini kazanan Eralp, ikinci şiir kitabı "Kayıp Sandal" ile okurlarla buluşuyor.

Yusuf Eralp, "Kayıp Sandal" adlı ikinci kitabında modern insanın iç dünyasındaki çalkantıları, yalnızlık duygusunu, aidiyet arayışlarını ve sessiz çılgınlıkları ustalıkla işliyor. Geleneksel kalıplardan uzak durarak kendi özgün üslubunu ortaya koyan şair, okurlarını etkileyici bir içsel yolculuğa davet ediyor. Dize kırılmalarını, boşlukları ve suskuları yapısal unsurlar olarak kullanan Eralp, minimalist bir anlatımla derin duyguları yansıtıyor.



Yusuf Eralp
Kayıp Sandal



Simge'den Harbiye'de bir ilk!

Simge, 17 Ekim Cumartesi günü ilk kez İstanbul Harbiye Açık hava Tiyatrosu'nda akustik konser verecek



"MIŞ Mış", "Üzülmeyin mi?", "Prens ve Prenses", "Yankı", "Ben Bazen", "Öpücüm", "Yalnız Başına", "Aşkın Olayım", "Önümüz Yaz" ve "Kalpsiz Serseri" gibi şarkılarıyla dijital platformlarda yüksek dinlenme ve izlenme rakamlarına ulaşan Simge, akustik performanslarıyla bu kez Harbiye Açık hava sahnesinde olacak.

Simge, 17 Ekim Cumartesi günü Bayhan Prodüksiyon organizasyonu ile gerçekleşecek konserde, kendi şarkılarının yanı sıra sahnede söylemekten hoşlandığı eserlerin akustik versiyonlarını da seslendirecek.



Konser için özel bir repertuar hazırlayan Simge'ye birbirinden değerli müzisyenlerin yanı sıra sürpriz konuklar da eşlik edecek.

Biletleri satışa çıkan konsere şimdiden büyük ilgi olduğu belirtilirken Simge, kariyerinde akustik konserlerin ayrı bir öneme sahip olduğunu söyledi.

Simge, Harbiye konseri öncesindeki heyecanını şu sözlerle anlattı: "YouTu-be'ta izlenen akustik performanslarımı sahneye taşıyorum. Çok heyecanlıyım. Çünkü birbirinden değerli müzisyen arkadaşlarım ve sürpriz konuklarımla harika bir repertuar ile sahnede evimde gibi müzik yapacağım. Müzik dinlemeyi seven herkesi bekliyorum."



Hayvan Dostu Eczane iyilik hareketi

Alyors Grup'un inovatif markası NaturalNest; Etkin Eczacılık Derneği, Pharmetic Girişimci Eczacılar Derneği ve Hayvanları Çaresizlik ve İlgisizlikten Koruma Derneği (HAÇİKO) iş birliğiyle yürüttüğü "Hayvan Dostu Eczane" projesinin 3.dönemini başlatıyor



NATURALNEST öncülüğünde 2024 yılında başlatılan "Hayvan Dostu Eczane" projesi, eczacıların toplumsal dayanışmadaki rolünü güçlendirirken, sokak hayvanlarının temel ihtiyaçlarına yönelik somut bir destek mekanizması oluşturmayı amaçlıyor. Proje kapsamında eczanelerin yalnızca sağlık hizmetinin sunulduğu noktalar değil, aynı zamanda ihtiyaç duyan canlılar için dayanışmanın görünür olduğu alanlar olması hedefleniyor.

NaturalNest'in eczacılarla birlikte sürdürdüğü bu yaklaşım, markanın doğa ve tüm canlılarla kurduğu bağ toplumsal katkıyla buluşturuyor. Projenin yeni döneminde de eczacıların katılımıyla daha fazla noktada farkındalık oluşturulması ve hayvan sevgisinin günlük yaşamın



bir parçası haline gelmesine katkı sunulması amaçlanıyor. Lansman programında proje kapsamında 4 Ekim Dünya Hayvanları Koruma Günü için Yalova Barınagi'na yapılacak 1 ton mama bağışının sembolik teslimi gerçekleştirildi. Etkinlikte ayrıca proje paydaşlarına teşekkür plaketi sunuldu ve eczacıların projeye katılım süreçlerine ilişkin detaylar paylaşıldı.

Patili dostlarla dayanışma

"Hayvan Dostu Eczane" projesi, eczacıların sağlık alanındaki güvenilir konumunu toplumsal fayda odağında genişletiyor. Projenin yeni döneminde, eczacıların katılım süreçlerine ilişkin bilgilendirme yapılırken sokak hayvanlarının yaşam koşullarına katkı sunmayı amaçlayan dayanışma modelinin daha geniş kitlelere ulaştırılması hedefleniyor.