



TÜRKİYE İÇİN HİÇ RİSK YOK

➔ Birleşmiş Milletler (BM) 81. Genel Kurulu dolayısıyla New York'ta bulunan Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye'de gazetecilerle bir araya geldi. Ziyarete ve diplomatik temasları-

na ilişkin değerlendirmelerde bulunan Erdoğan, aynı zamanda gündeme ilişkin soruları da yanıtladı. Fon soruşturmasıyla ilgili konuşan Erdoğan, "Ne finansal sistemimize ne Türkiye ekonomisine yönelik bir risk söz konusu değil" dedi.

EKONOMİMİZE GÜVEN VAR MI?



➔ Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın fon krizine ilişkin "Türkiye ekonomisine ve finansal sistemimize yönelik bir risk söz konusu değil" yönündeki açıklamasını da eleştiren Özel, yatırımcıların yaşadığı mağduriyetler nedeniyle Türkiye'de finansal güven ortamının

sorgulanması gerektiğini savundu. Özel, özellikle devlet yönetiminde ve hükümet içerisinde görev yapmış bazı isimlerin yatırımcılara güven verdiğini iddia ederek, bu kişilerin isimlerinin de soruşturma kapsamında değerlendirilmesi gerektiğini söyledi. **1 SAYFA 7**

Gerçeklerden HABERDAR olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6935

FİYAT: 7 TL

26 EYLÜL 2026 CUMARTESİ

Seda Bakan

Seda hep gündemde

➔ Behzat Ç.'nin unutulmaz Eda'sı, Kardeş Payı'nın kahramanlar yaratan Feyyza'sı ve son dönemin en çok konuşulan yapımlarından Zeytin Ağacı'nın hayat dolu Leyla'sı Seda Bakan başarılı oyunculuk kariyerinin yanı sıra stil tercihleriyle de magazin gündeminde düşmüyor. **1 SAYFA 2**



CUMHURİYETİ KORUYACAĞIZ

➔ IBB Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Merkezi Zafer Toprak Arşivi törenle hizmete açıldı. Açılışa konuşan IBB Başkanvekili Nuri Aslan, "Biz Cumhuriyetin evlatları olarak Cumhuriyeti korumaya devam edeceğiz. Bu büyük kazanımın hayata geçmesinde vizyonuyla yolumuzu açan Cumhuriyetin güzel çocuklarından biri Ekrem Başkanımız başta olmak üzere, bu eşsiz bilimsel mirası İstanbul'a ve yarınlara emanet eden Zafer Toprak ailesine ve tüm çalışma arkadaşlarımıza yürekten teşekkür ediyorum" dedi. **1 SAYFA 4**



ESENYURT'TA MESAI BİTMEZ

➔ Esenyurt için çalışmalarını sürdürdüklerini belirten Başkan Vekili Can Aksoy, "43 mahallemizde, kıymetli muhtarlarımızla birlikte Esenyurt'umuzu daha modern, daha güzel ve daha yaşanabilir bir kent haline getirmek için çalışıyoruz" dedi. Aksoy, toplantıda belediyenin temizlik, eğitim, sağlık, spor, sosyal destek ve çevre düzenlemeleri başta olmak üzere birçok alanda yürüttüğü çalışmaları da muhtarlarla paylaştı. **1 SAYFA 5**



Beşiktaş zor günler geçirdi

➔ Kulübün geçmişten bugüne geldiği noktayı değerlendiren Beşiktaş Başkanı Serdal Adalı, "Çok sıkıntılı bir dönemden geçtik. Yani belki de bugün geldiğimiz durumun başlangıcını camiaya iyi anlatamadık. Ama çok samimi söylüyorum, devraldığımız günkü Beşiktaş'la bugünkü Beşiktaş'ın arasında siyahla beyaz kadar fark var. Çalışmaya da devam edeceğiz. Hiçbir şey tamamlanmış değil" dedi. **1 SAYFA 15**



Sayfa 5'te
Banka, banka, fon...

Ali İbrahim ÖNSOY



Sayfa 7'de
Kentlerin yeniden yapılanması

Bedrettin GÜNDEŞ

EVDEN ÇALIŞMAK ARTIK RESMİ MESAI SAYILIYOR

EVLER DE İŞ YERİ OLUYOR

Uzaktan çalışma düzeninde çalışan ve işverenleri ilgilendiren kurallar netleşti. Çalışma günleri ve saatlerinden fazla mesaiye, ekipman ve zorunlu giderlerden iş sağlığı ve güvenliğine kadar birçok başlıkta uygulanacak esaslar belirlenirken, her işin uzaktan yapılmasının da önü kapalı tutuldu



EVDEN ÇALIŞANLARA ÖZEL SÖZLEŞMELER YAPILACAK

➔ Uzaktan çalışmada hangi günlerin evde, hangi günlerin işyerinde geçirileceği iş sözleşmesinde belirlenebilecek. Çalışma saatleri ve süresi de sözleşmede açıkça yer alacak. İş için gerekli ekipmanlar, sözleşmede aksi kararlaştırılmadığı sürece işveren tarafından

sağlanacak. Bilgisayar ve benzeri araçların kullanım, bakım ve onarım koşulları çalışana bildirilecek. İşin yürütülmesinden kaynaklanan zorunlu giderlerin nasıl karşılanacağı da sözleşmede gösterilecek.

EVDEN ÇALIŞANLARDA DA İŞ SAĞLIĞI ÖNEMLİ KRİTER

➔ Uzaktan çalışanların fazla mesai yapabilmeleri için işverenin yazılı talebi ve çalışanın kabulü gerekecek. Çalışanın evden çalışması, işverenin iş sağlığı ve güvenliği sorumluluğunu ortadan kaldırmayacak. İşveren gerekli eğitim ve bilgilendirmeyi yaparken, ekipmanlara

ilişkin güvenlik önlemlerini de almak zorunda olacak. Verilerin korunması konusunda çalışan kurallara uymakla, işveren ise gerekli tedbirleri almakla yükümlü bulunacak. Tehlikeli kimyasallar, radyoaktif maddeler ve biyolojik risk taşıyan bazı işlerde ise uzaktan çalışmaya uygulanamayacak. **1 SAYFA 9**

FON DOSYASI DERİNLEŞİYOR

Sermaye piyasası işlemlerine yönelik soruşturmada gözüaltına alınan 21 kişiden 19'u tutuklandı. Tutuklananlar arasında eski Merkez Bankası Başkan Yardımcısı Erkan Kilimci de yer aldı

21 ŞÜPHELİ İSİMDEN 19'U TUTUKLANDI

➔ İstanbul'da yürütülen soruşturma kapsamında gözüaltına alınan 21 şüpheli adliyeyle sevk edildi. Şüphelilerden 19'u çıkarıldıkları mahkemece tutuklanırken, 2 kişi adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. Tutuklananlar arasında 2016-2018 yılları arasında

Merkez Bankası Başkan Yardımcılığı yapan Erkan Kilimci de bulundu. Son tutuklamalarla birlikte soruşturma kapsamında tutuklananların toplam sayısı 45'e çıktı. Soruşturma kapsamında emniyette işlemleri devam eden 18 kişinin bulunduğu öğrenildi.



MEMURLAR NE İSTİYOR?

➔ Devlet Memurları Konfederasyonu Genel Başkanı Osman Kaya, memurların ekonomik sorunlarının bir sonraki toplu sözleşme dönemine bırakılmayacağını belirterek, "Enflasyon farkının aylık yansıtılması, vergi diliminin yüzde 15'te sabitlenmesi ve yoksulluk sınırının üzerinde, emekliliğe yansıyan tek kalem maaş için tüm ilgili kurumları sorumluluk almaya davet ediyoruz." dedi. **1 SAYFA 6**

MABEL MATİZ KAPALI GİŞE

Mabel Matiz, İstanbul'da iki gece üst üste Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu'nda sahne aldı. Biletleri günler öncesinden tükenen konserler, yağmura rağmen Harbiye'yi dolduran binlerce müzikseverin katılımıyla gerçekleşti

Mabel Matiz, 22 ve 23 Eylül akşamlarında Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu'nda dinleyicileriyle buluştu. İki gecenin de biletleri günler öncesinden tükendi. Yağmurluklarıyla Harbiye'yi dolduran dinleyiciler, yağmura rağmen yerlerinden ayrılmadı. Mabel Matiz de sahneden seyircisinin enerjisine karşılık verirken, konserlerin sonuna kadar şarkılar hep bir ağızdan söylendi.

Harbiye konserlerinde Mabel Matiz, repertuarını kariyerinin farklı dönemlerinden şarkılarla oluşturdu. Konser "Aşk Yok Olmaktır" ile başlarken; "Fan", "Gel", "Kara Dantelli Gençliğimize" ve "Sarışın" gibi şarkılarla devam etti. Sanatçı, Sezen Aksu'nun "Seni Yerler" ve "Kalbim Ege'de Kaldı" şarkılarını da seslendirdi. Son aylarda müzik listelerinin

üst sıralarında yer alan "Umrumdışı" ve "Ha Leylim" de gecenin repertuarında yer aldı.

Farklı şehirlerde olacak

Mabel Matiz, bu yılki 6. Harbiye konserinin ardından konserlerine Türkiye'nin farklı şehirlerinde devam edecek. Sanatçı 28 ve 29 Eylül'de Adana Çukurova Üniversitesi Açıkhava Tiyatrosu'nda, 11 ve 12 Ekim'de Antalya Açıkhava'da sahne alacak. Matiz, yoğun ilgi üzerine 20 ve 21 Ekim'de yeniden Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu'na dönecek. Ekim programına 30 Ekim Bursa Kültürpark Açıkhava Tiyatrosu ile devam edecek; 7 Kasım'da ise İzmir Aşık Veysel Rekreasyon Alanı'nda sahne alacak.**HABER MERKEZİ**



Dünya'nın dilinde

Vogue Milano davetine katılan Hande Erçel dünyaca ünlü yıldız Jennifer Lopez ile bir araya geldi. İkiliğin sosyal medyayı sallayan pozu gündem oldu

ULUSLARARASI moda haftalarının aranan yüzü haline gelen, başarıları ve tarzıyla sınırları aşan güzel oyuncu Hande Erçel adını dünya çapında duyurmaya devam ediyor. Rotasını tamamen global moda etkinliklerine çeviren ünlü yıldız geçtiğimiz günlerde katıldığı Vogue World 2026: Milano etkinliğinde magazin dünyasının ses getiren anlarına imza attı. Şehrin ikonik simgelerinden Galleria Vittorio Emanuele II'de gerçekleşen ve beyazlar içindeki zarafetiyle göz dolduran Erçel gecenin en çok konuşulan ismi olmayı başarmıştı.

Sosyal medyayı salladı

Vogue Türkiye'nin özel davetlisi olarak katıldığı bu görkemli gecede dünya müzik ve eğlence dünyasının ikonik ismi Jennifer Lopez ile bir araya gelen Hande Erçel bu anı ölümsüz-

leştirdi. Dünyaca ünlü yıldız Jennifer Lopez ile yan yana poz veren güzel oyuncu o kareleri sosyal medya hesabından takipçilerinin beğenisine sundu. İkiliğin aynı karede yer aldığı bu sürpriz buluşma kısa süre içinde sosyal medyanın en üst sıralarına tırmanarak büyük yankı uyandırdı.

Güzel yorumlar aldı

Paylaşıldığı andan itibaren milyonlarca etkileşim alan fotoğraf Türk ve yabancı hayranlar tarafından yorum yağmuruyla tutuldu. Sosyal medya kullanıcıları iki yıldızın enerjisine hayran kalırken paylaşımların altında Hande Erçel'in duru güzelliğini öven binlerce yorum yapıldı. Hatta bazı takipçilerin "Jennifer'dan güzel" şeklindeki iddialı yorumları sosyal medyanın en çok konuşulan esprili ve heyecanlı detayları arasına girdi. Milano'dan ardi ardına gelen bu güçlü kareler Hande Erçel'in global arenadaki yükselişinin en net kanıtı oldu.



Reytinglere yenik düştüler

YENİ yayın döneminin ilk erken final haberleri geldi. Afra Saraçoğlu'nun ayrılığı sonrası Kenan İmirzaloğlu ile Bergüzar Korel'i 11 yıl sonra buluşturan A.B.I. için final kararı alındı. Dizi 5. bölümde ekrana veda edecek. Birsan Altuntaş'ın haberine göre final kararı alınan bir diğer dizi de "Aşk ve Taht" oldu. Akın Akınöz'ün 'Alaaddin Keykubat' rolüyle başrolünü oynadığı dizinin ilk 5 bölümü çekilmiş ve son bölüm reytinglerine göre hareket edilmesi için dizinin çekimlerine 3 gün ara verilmişti. Ancak reytingler beklentiyi karşılamadı. Büyük umutlarla başlanan dizinin 5. bölümde ekran macerasının son bulmasına karar verildi.

Tarzı olan bir kadın

Katıldığı etkinlikte siyah elbisesini parmak arası çizmelerle tamamlayan Seda Bakan'ın tarzı olay oldu. Ünlü oyuncunun ayakkabılarının fiyatı 58 bin 500 TL

BEHZAT Ç.'nin unutulmaz Eda'sı, Kardeş Payı'nın kahramanlar yaratıcı Feyyza'sı ve son dönemin en çok konuşulan yapımlarından Zeytin Ağacı'nın hayat dolu Leyla'sı Seda Bakan başarılı oyunculuk kariyerinin yanı sıra stil tercihleriyle de magazin gündeminden düşmüyor. Doğal ve enerjik tavrıyla her daim adından söz ettiren ünlü oyuncu katıldığı son davette tercih ettiği iddialı kombiniyle sosyal medyanın en çok konuşulan konuları arasına girdi.

Çizme mi sandalet mi?

Katıldığı etkinlikte zarafetiyle göz dolduran siyah blazer elbisesini oldukça sıra dışı bir parçayla tamamlayan Seda Bakan ilk bakışta klasik bir çizmeyi andıran ancak detaylarıyla şaşırtan bir ayakkabı modeli seçti. Çizmenin bilekten aşağısının tamamen açık olduğu ayak parmaklarının görüldüğü ve deri bölümün parmak arasından geçerek ince topukla birleştiği o ilginç tasarım bakanları bir kez daha baktırdı. Bilmediğimiz uzun çizme formu ile yaz aylarının vazgeçilmezi olan parmak arası sandalet

daletleri tek bir tasarımda buluşturan bu parça gecenin en çok dikkat çeken moda detayı oldu.

Etiket fiyatı gündem oldu

Tasarımının sıra dışılığıyla gün boyunca sosyal medyanın diline düşen ayakkabıların fiyatı da en az kendisi kadar ses getirdi. Magazin kulislerinde ve sosyal medya paylaşımlarında hızla yayılan bilgilere göre Seda Bakan'ın ayağından çıkarmadığı o dikkat çekici çizmelerin etiket fiyatının 58 bin 500 TL olduğu öğrenildi. Moda severleri ikiye bölen bu cesur tercih kimi takipçiler tarafından "harika bir tarz" olarak değerlendirilirken kimi kullanıcılar ise yüksek fiyat etiketi ve tasarımı üzerinden esprili yorumlarda bulundu. Ünlü oyuncunun bu yüksek bütçeli ve ezber bozan kombini uzun süre magazin gündemini meşgul etmeye devam edecek gibi görünüyor.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.15: Dizi "Kalk Gidelim" (T)
10.00: Hayallerinin Peşinde
11.40: Dizi "Teşkilat" (T)
14.45: Dizi "Mehmed: Fetihler Sultanı" (T)
17.50: Turgay Başayla ile Lezzetli Tavsiye
19.00: Ana Haber
20.00: Dizi "Gönül Dağı"
00.15: Pelin Çift ile Gündem Ötesi

TRT 1

08.30: Konuştuğça
09.45: Magazin D Cumartesi
13.00: Arda'nın Mutfağı
14.00: Dizi "Güller ve Günahlar" (T)
16.30: Dizi "Daha 17" (T)
18.30: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Dizi "Güller ve Günahlar"
00.15: Dizi "Haysiyet" (T)

KANAL D

08.00: Sinema "Gırgıriye'de Büyük Seçim"
10.00: Cumartesi Sürprizi
13.00: Dizi "Sevdan Bir Ateş" (T)
15.45: Dizi "Kızılak Şerbeti" (T)
18.25: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Dizi "Sevdan Bir Ateş" (T)

SHOW

07.30: Hafta Sonu
10.00: Dizi "Güneşin Doğduğu Yer" (T)
13.25: Dizi "Mercan Köşk" (T)
15.45: Dizi "Altı Üstü İstanbul" (T)
19.00: ATV Ana Haber
20.00: Dizi "Mercan Köşk"
00.20: Dizi "Altı Üstü İstanbul" (T)

atv

08.30 Çalar Saat Hafta Sonu
11.15: Dizi "Anne Yarı" (T)
13.30: Dizi "Halef: Köklerin Çağrısı" (T)
16.30: Dizi "Karagül" (T)
19.00: Ana Haber Hafta Sonu
20.00: Sinema "İnek Şaban"
23.15: Dizi "Anne Yarı" (T)

NOW

06.00: Dizi "Tuzak" (T)
08.00: Oynat Bakalım
08.30: Gençlik Rüzgarı
10.00: Gazete Magazin
15.30: MasterChef Türkiye (T)
20.00: MasterChef Türkiye

TV8

08.00 Haber Bülteni
09.00 Haber Bülteni
13.00 Haber Bülteni
16.15 Mete Çubukçu ile Pasaport
18.40 Uzman Bakış
19.15: Anadoludakiler
20.00 Ana Haber
21.00 Yaşasın Hayat
23.15 Açık Beyin

NTV

07.00 Haber Bülteni
08.00 Burası Hafta Sonu
12.00 haber Bülteni
14.00 HT Sinema
15.15 Hayatın İçinden
16.00 Haftalık
18.00 Ana Haber
20.00 Habertürk Gündem
23.00 Haber Bülteni

HABER TURK

07.00 Güne Merhaba Hafta Sonu
09.00 Haber
11.30 Yeşil Doğa
12.00 Haber
14.00 Bugün Yarın
16.00 Günlük
18.00 Hafta Sonu Ana Haber
20.45 CNN Türk Masası
01.00 Gece Haberleri

CNN

07.00: Gün Uyanıyor
09.00: Magazin Hafta
10.00: Haber Bülteni
18.30: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık

tv100

08.00: Hafta Sonu Sabah
10.00: Görkemli Hatıralar
13.00: Öğle Haberleri
16.00: Sınırsız
18.00: Hafta Sonu Ana Haber
20.00: Açıkça

halk

08.00 Gün Başlıyor
09.50 Hayatın İçinden
10.30 Arzu Budak ile Sanatın Kalbi
13.00 Hafta Sonu Haber
13.30 Doğa ve Biz
18.00 Akşam Gündemi
19.45 Ana Haber
21.00 Akşam Gündemi
23.45 Hayatın İçinden

TGRT

Trafik kazası geçirenlerin kişisel verilerinin hukuka aykırı yollarla temin edilip, hukuk büroları ve hasar danışmanlık şirketlerine aktarılmasına ilişkin yürütülen soruşturma sürüyor. İstanbul merkezli 4 ildeki eş zamanlı operasyonlarda gözaltına alınan 11 şüpheli adliye sevk edildi

Trafik kazası verilerini sattılar

İSTANBUL Anadolu Cumhuriyet Başsavcılığı Özel Soruşturma Bürosunca başlatılan soruşturmada, trafik kazası geçirenlerin kişisel verilerini hukuka aykırı şekilde temin ederek hukuk büroları ve hasar danışmanlık şirketlerine aktardığı belirlenen şüphelilere yönelik operasyon düzenlendi.

4 şehirde operasyon

Mali Suçları Araştırma Kurulu

(MASAK) ve Sigortacılık ve Özel Emeklilik Düzenleme ve Denetleme Kurumu (SEDDK) incelemelerinde, bazı kolluk görevlileri, tahkim hakemleri, sigorta şirketi çalışanları, acente ve eksperlerle servis çalışanlarına olağandışı para transferleri yapıldığı tespit edildi. Soruşturma kapsamında, ısrarlı aramalar ve yanıltıcı beyanlarla 253 bin kişiden vekaletname alındığı ve bu yöntemle 15,6 milyar lira haksız kazanç elde edildiği yönün-

de bilgilere ulaşıldı. Olayla bağlantılı 825 kişi hakkında soruşturma başlatılırken, İstanbul, Ankara, Sakarya ve Gaziantep'te 6 avukatlık ofisi ve 20 şirkete yönelik eş zamanlı arama ve gözaltı yapıldı. Soruşturma kapsamında gözaltına alınan 11 şüpheli jandarmadaki işlemlerinin tamamlanmasının ardından Anadolu Adalet Sarayı'na sevk edildi. Şüphelilerin savcılık ifadelerine başlanması bekleniyor. **DHA**



Kaçak ilaç satıcılarına OPERASYON

Ataşehir'de bir iş yerinde kaçak ilaçların depolanarak satıldığı belirlendi. Polis ekiplerinin düzenlediği operasyonda çok sayıda kaçak ilaç ve tıbbi ürün ele geçirildi

ATAŞEHİR İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, kayıt dışı ilaçların depolanması ve satışının önlenmesine yönelik çalışma başlattı. Yapılan çalışmalarda, Yenişehir Mahallesi'ndeki bir iş yerinde kaçak ilaçların depolanarak satıldığı belirlendi. Bunun üzerine polis ekipleri 21 Eylül Pazartesi günü iş yerine operasyon düzenledi. İş yerinde yapılan aramalar-

da, antibiyotik, serum, vitamin, ağrı kesici, alerji ve bulantı ilaçlarının da aralarında bulunduğu çok sayıda ilaç ve tıbbi ürün ele geçirildi. Operasyonda D.D.C. ve J.A. gözaltına alındı. Çalışmalarını sürdüren polis ekipleri, kaçak ilaçları temin ettiği belirlenen S.Ö.'yu de gözaltına aldı. Şüpheliler, emniyetteki işlemlerinin tamamlanmasının ardından adliye sevk edildi. **DHA**

12 yıllık firarı yakalandı

İstanbul'da hakkında 'Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde İthal Etme' suçundan 10 yıl hapis cezası kararı bulunan ve 2014 yılından beri aranan H.K. (58), Pendik'te yakalandı



İSTANBUL Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü ekipleri, İstihbarat Şube Müdürlüğü ekipleriyle birlikte aranan kişilerin yakalanmasına yönelik çalışma yaptı. Çalışmalar kapsamında, 2011 yılında 'Uyuşturucu veya

Uyarıcı Madde İthal Etme' suçundan 10 yıl hapis cezası bulunan ve 2014 yılından bu yana aranan H.K.'nin Pendik'te olduğu belirlendi. Ekiplerin çalışması sonucu H.K., 22 Eylül'de düzenlenen operasyonla gözaltına alındı. **DHA**

Otluk alanda ceset bulundu

Kartal'da otluk alanda erkek cesedi bulundu. Olay yerine gelen ekiplerin incelemelerinde cesedin Şehmus Ç.'ye ait olduğu belirlendi

OLAY perşembe günü Soğanlık Yeni Mahalle D-100 Karayolu yan yoldaki otluk alanda meydana geldi. İddiaya göre, bir kişinin yerde hareketsiz yattığını farkedenler durumu ekiplere bildirdi. İhbar üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin kontrollerinde yerde hareketsiz yatan kişinin hayatını kaybettiği belirlendi. Polis ekipleri tarafından yapılan incelemelerde cesedin Şehmus



Ç.'ye ait olduğu belirlendi. Olay yeri inceleme ekiplerinin çalışmalarının ardından Şehmus Ç.'nin cenazesi Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Olaya ilişkin soruşturma başlatıldı. **DHA**

2 YILLIK ADALET ARAYIŞI

Tatil için Bursa'dan İstanbul'a gelen Aslıhan Yıldırım ile kız kardeşi Gözde Yıldırım iddiaya göre, 31 Aralık 2024'te Galata Köprüsü'nde 5 kişi tarafından önce sözlü tacize ardından da saldırıya uğradı. 5 kişiden 2'si olay sonrası tutuklandı; 2 kişi ise adli kontrol şartıyla serbest kaldı



Olay, 31 Aralık 2024'te Eminönü'nde Galata Köprüsü'nde meydana geldi. İddiaya göre Bursa'dan İstanbul'a tatil için gelen Aslıhan Yıldırım (29) ile kız kardeşi Gözde Yıldırım (26), Karaköy'deki otellerinden Eminönü'ne giderken iddiaya göre Galata Köprüsü'nde 5 kişinin sözlü tacizine uğradı. Balık ekmek yedikten sonra otele döndükleri sırada aynı gruba yeniden karşılaşan kardeşler, bu kez hakaret ve küfürlerle maruz kaldı. Aslıhan Yıldırım, kimin küfür ettiğini görmek için başını çevirdiği sırada yumruklu saldırıya uğradı. Darbedilen Yıldırım'ın burnu Baran B. tarafından kırıldı. Şüphelilerin olay yerinden kaçmaya çalıştığını, plakanın sökülerek araca konulduğunu ve şüpheliler tarafından telefonunun elinden alınmaya çalışıldığını öne süren Yıldırım, şüphelilerden birinin hemşire olduğunu da söyledi.

Yıldırım, olayda kendisine saldıran kişinin Baran B. aracı kiralayan ve plakanın gizlenmesine yardım eden kişinin Ahmet K., kendisini taciz edip telefonunu almaya çalışan kişinin İbrahim Mecit A., plakanın gizlenmesine yardım eden kişinin Adnan C., olduğunu öne sürdü. Diğer şüpheli Doğukan Ö.'nün ise saldırıyı gerçekleştiren kişiyi olay sonrası engellemeye çalıştığını iddia etti. Şüphelilerden Baran B. ve Doğukan Ö.'nün tutuklandığı ve ilk duruşmada serbest bırakıldığı öğrenildi. Şüpheliler Ahmet K. ve İbrahim M. A. ise olay sonrası adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. Olaya karışan Adnan C.'nin (17) ise 2 ay önce hayatını kaybettiği öğrenildi. Diğer yandan şüphelilerden Baran B.



(19) ve Doğukan Ö.'nün (24) 'Uyuşturucu ticareti' ve farklı suçlardan halen tutuklu bulunduğu bilgisi edinildi. Aynı olayda gözaltına alınan Ahmet K. (27) ve İbrahim M. A. ise (28) ifadelerinin alınmasının ardından adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı.

Takip etmişler

Olay günü yaşadıklarını anlatan Aslıhan Yıldırım, "Kız kardeşimle birlikte 31.12.2024 tarihinde Bursa'dan İstanbul'a kız kardeşimle gezmek ve tatil amaçlı geldim. Karaköy'deki kaldığımız otelden ayrılıp Eminönü balık ekmek yemeğe giderken tanımadığımız, 5 şüpheli tarafından saldırıya uğradık. Oradan geçerken bizi taciz etmişler fakat biz görmediğimiz için hiçbir harekette bulunmadık, cevap da vermedik, karşılık vermedik, devam ettik yolumuza. Görüntülerde görülüyor bizi taciz ettikleri. Biz köprüye girerken onlar bizi taciz etmiş, birbirlerini dürtmüş. Daha sonrasında arada 45 dakika 1 saat var. Biz balık ekmek

yedikten sonra tekrar kaldığımız otele gitmek üzereyken, Karaköy istikametine doğru kız kardeşimle birlikte bize çok uygunsuz kelimeler söylediler, hakarete bulundular, karşılık vermediğimiz için. Bize, 'Senin gibi kariş s.. senin a.. k.. seni sıfatını s..' diye bana hitaben küfür ettiler. Ben de kafamı çevirdim, kim küfür etti diye baktım. Bakmamla birlikte zaten bir yumruk yedim. O yumruk darbesiyle bir arabanın üstüne uçtum. Daha sonrasında 112'yi aramak ve polisi olay yerine çağırmak için sırtı köprüye dayadım. Polisi aradığım esnada da bunlar kaçmaya yönelik harekette bulundular. Araç görüntüsünü plakasını biz almak istediğimizde bu 3 kişi plakanın önünde durup plakayı sökün aracın içerisine koydular. Bizim görmemizi engellediler. Üstelik bunlardan bir tanesi hemşire, bize bakıp alay edip, hiçbir şekilde 112 Acil Çağrı Merkezi'ni aramadı, hiçbir yardıma bulunmadı. İçlerinden bir tanesi benim telefonumu gasp etmeye kaktı, beni hürriyetimden yoksun kıldı' dedi. **DHA**

Savrulan araç berbere tosladı

Bayrampaşa'da iki otomobilin çarpışması sonucu savrulan araç, önce kaldırımında bulunan 4 kişiye ardından berber dükkanına çarptı. Kazada 2'si ağır 5 kişi yaralanırken, kazaya karışan sürücüler gözaltına alındı



KAZA, öğle saatlerinde Kartaltepe Mahallesi Bilgehan Caddesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, caddede seyir halinde olan 34 FPR 116 plakalı otomobil ile Ordu Caddesi'nde ilerleyen başka bir otomobil, yol kesişiminde çarpıştı. Çarpışmanın etkisiyle savrulan otomobil, kaldırımında bulunan 4 kişiye çarptı. Otomobil daha sonra berber dükkanının camına çarparak durdu. Kazayı görenlerin ihbarı üzerine olay yerine sağlık, polis ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Kazada kaldırımında bulunan, aralarında temizlik görevlisinin de olduğu 4 kişi ile otomobilde yolcu koltuğunda bulunan 1 kişi yaralandı. Yaralılarından 2'sinin durumunun ağır olduğu öğrenilirken, 5 kişi ambulanslarla çevredeki hasta-

nelere kaldırıldı. Polis ekipleri caddede güvenlik önlemi alırken, kazaya karışan sürücüler gözaltına alındı.

Caddede fotoğrafçı dükkanı olan Zeki Tugay, "Otomobildeki-ler hızlı geliyordu galiba. Aşağıdan yukarıya çıkan araç vurunca bu tarafa doğru arabayı savurdu. Görevli arkadaş ile bir tane amcamız vardı. Birisini kaybettik diye düşünüyoruz. Yaralıları ambulansa aldılar. Temizlik görevlisi ağır yaralandı. Sokak arasında böyle bir kazanın olması şaşkınlık veriyor. Benim iş yerimde çok hasar yok ama berber dükkanında hasar var" dedi. **DHA**



AVCILAR'DA zincirleme kaza

Avcılar TEM Otoyolu'nda 3 aracın karıştığı zincirleme kaza, çekicinin araç içi kamerasına yansıdı

KAZA, öğle saatlerinde TEM Otoyolu Ispartakule mevkiinde meydana geldi. Seyir halindeki hafif ticari aracın ani fren yapmasının ardından arkadan çekici de fren yaparak durdu. Bunun üzerine çekicinin arkasından gelen TIR, duramayarak çekiciye çarptı. Kazada çarpmanın etkisiyle çekicide önündeki hafif ticari araca çarptı. Zincirleme kazaya karışan çekicinin araç içi kamerası görüntülerinde, hafif ticari aracın aniden durmasının ardından çekicinin fren yaptığı, arkadan gelen TIR'ın ise duramayarak çekiciye çarptığı görüldü. **DHA**

CUMHURİYETİN EVLATLARIYIZ

İBB Başkanvekili Nuri Aslan, “Biz Cumhuriyetin evlatları olarak Cumhuriyeti korumaya devam edeceğiz. Bu büyük kazanımın hayata geçmesinde vizyonuyla yolumuzu açan Cumhuriyetin güzel çocuklarından biri Ekrem Başkanımız başta olmak üzere, bu eşsiz bilimsel mirası İstanbul’a ve yarınlarmıza emanet eden Zafer Toprak ailesine ve tüm çalışma arkadaşlarımıza yürekten teşekkür ediyorum” dedi

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından Beyoğlu Tünel’deki tarihi İETT Genel Müdürlüğü Binası Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Merkezi Zafer Toprak Arşivi törenle hizmete açıldı. 2023 senesinde hayatını kaybeden Türkiye’nin önde gelen tarihçilerinden Prof. Dr. Zafer Toprak’ın adının verildiği merkezin açılışına İBB Başkanvekili Nuri Aslan,

İBB Genel Sekreteri Prof. Dr. Volkan Demir, İBB bürokratları, Merhum Prof. Dr. Zafer Toprak’ın eşi Binnaz Toprak ve ailesi, Beyoğlu ve Avclar Belediye Başkanvekilleri, Meclis üyeleri ve çok sayıda akademisyen katıldı. Zafer



Toprak Arşivi’nde; 40.996 kitap, 49.567 süreli yayın, 5.000 fotoğraf, 6.868 evrak, 595 tez, 196 afiş, 327 kartpostal ve 110 film makarası olmak üzere toplam 103.649 eser yer alıyor. Saygı

duruşu ve İstiklal Marşı’nın okunması



HABER
AHMET
BERKE
YUKSEL

ile başlayan törende sırasıyla İBB Genel Sekreter Yardımcısı Mahir Polat, Prof. Dr. Zafer Toprak’ın eşi Binnaz Toprak, Beyoğlu Belediye Başkanvekili Sefer Karaahmetoğlu ve İBB Başkanvekili Nuri Aslan birer konuşma yaptı.

İBB varken yalnız hissetmeyin
Sözlerine İstanbul’un seçilmiş İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu’nun sevgi ve

selamlarını ileten Aslan, şu ifadeleri kullandı: “Profesör Doktor Zafer Toprak, ömrünü Cumhuriyet tarihini anlamaya, anlatmaya, belgelemeye ve gelecek nesillere aktarmaya adanmış abidevi bir tarihçimiz. Hakiki bir Cumhuriyet aydınıydı. Bugün bir insanın bir ömür boyu biriktirdiği bilginin milyonlarca İstanbullunun ortak zenginliğine dönüşmesine şahitlik ediyoruz. Her zaman ne diyoruz? Eğer kendinizi yalnız hissediyorsanız Cumhuriyet kurumu olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve onun seçilmiş Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu ve onun yol arkadaşları hep yanınızda. İşte o şiarla gittiğimiz yolda Toprak ailesinin ve Toprak ailesinin cömert ve asil bağışıyla kamuya açılan bu muazzam hafıza, biraz önce Mahir Bey’in de söylediği, 103 bin 649 parçalık dev bir koleksiyondan oluşuyor ve artık bir Cumhuriyet kurumuna, İstanbul Büyükşehir Belediyesi’ne emanet. İstanbul Büyükşehir Belediyesi’nin emanete nasıl sahip çıktığını, biraz önce yine sayılarla söylenen 2 milyon Atatürk Kitaplığı Kütüphanesi aslında bunun en güzel örneklerinden birisi.”

Cumhuriyeti koruyacağız

Cumhuriyeti her zaman koruyacaklarını da anlatan Nuri Aslan, “Biz Cumhuriyetin evlatları olarak Cumhuriyeti korumaya devam edeceğiz. Bu büyük kazanımın hayata geçmesinde vizyonuyla yolumuzu açan Cumhuriyetin güzel çocuklarından biri Ekrem Başkanımız başta olmak üzere, bu eşsiz bilimsel mirası İstanbul’a ve yarınlarmıza emanet eden Zafer Toprak ailesine ve tüm çalışma arkadaşlarımıza yürekten teşekkür ediyorum. Tabii burada Genel Sekreterimiz biraz önce söylediler, Genel Sekreter Yardımcılarımız Mahir Polat, Oktay Özel, Merve Gedik ve tüm çalışma arkadaşlarıma binlerce kez teşekkür ediyorum. Bir taraftan biz Cumhuriyetin değerlerine sahip çıkıyoruz, bir taraftan da Cumhuriyeti yaşatmak için gece gündüz mücadele ediyoruz. Merhum Hocamız Profesör Doktor Zafer Toprak’ı saygı, rahmet ve minnetle anıyorum. İBB Cumhuriyet Araştırmaları Merkezi İstanbul’umuza hayırlı, uğurlu olsun. Bilimin, aklın ve Cumhuriyetin ışığı İstanbul’un her köşesini aydınlatmaya devam etsin. İyi ki varsınız; sağ olun, var olun” dedi.

Burası çok özel bir yer

İBB Genel Sekreter Yardımcısı Mahir Polat ise konuşmasında şunları söyledi; “Tabii bizim için özel bir gün. Çünkü emek üzerine kurulu bir sürecin son aşamasına geldik. Oldukça zahmetli ama sonuç ürünü görmek açısından değerli bir proje. Biz, Cumhuriyet’in 100. yılında, sevgili Başkanımız Ekrem İmamoğlu Cumhuriyet’in 100. yılının bazı projelerini lanse ederken Cumhuriyet Araştırmaları Merkezi’ni de 100. yıl projesi olarak lanse etmiş ve o günlerde bu binada yapılacak bir projenin buna adanacağını deklare etmişti. Bu çalışma tabii 2023’te başlayan bir çalışma. Ne yazık ki biz aslında kendi özgün kaynaklarımızı yazmayı planlarken o günlerde talihsiz bir şekilde Zafer Hoca’yı da kaybettiğimiz günlere denk gelmişti. Bazı çalışmaların arka planını anlatmakta fayda var. Yani tarihe de kayıt düşüyoruz, çünkü biraz da tarih de böyle oluyor.”

17 YILLIK DENEYİM
GÜVEN • İLGI • SEVGİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;
17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.

TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkanı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomi, Kolostomi ve PEGli Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyeye özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri

BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77

Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul

www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.



40 binden fazla KİTAP VAR

İBB Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Merkezi’nde yer alan Zafer Toprak Arşivi’nde 40.996 kitap, 49.567 süreli yayın, 5.000 fotoğraf, 6.868 evrak, 595 tez, 196 afiş, 327 kartpostal, 110 film makarası bulunuyor. Prof. Dr. Zafer Toprak’ın daktiloları, ödül ve plakettleri, çalışma masası ve kitaplığı gibi objeler de 2023’te hayatını kaybeden tarihinin çalışma odasıyla aynı biçimde tasarlanan özel bir odada korunuyor. Cumhuriyet tarihine ilişkin araştırma kaynaklarını bir araya getiren İBB Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Merkezi, ilerleyen dönemde kapsamını genişletirken söyleşi ve toplantılarla da Cumhuriyet tarihi üzerine farklı çalışmaların bulunduğu bir merkez olmayı hedefliyor.

Banker, banka, fon...

“Kolay yoldan para kazanma. Emek harcamadan güç ve para sahibi olma. Güç ne olursa olsun ona sahip olma. Üretici güçlere ve üretene sahip olma el koyma.

Daha başka var mı? Var neden olmasın! Yurt dışı özellikli dini toplulukların vakıf, hayır ya da faizsiz yatırım, katılım paylı ya da her neyse gelir getirici adıyla para toplanmakta. Teminat var, senet yok, alındığına dair imzalı mühürlü belge yok ama para verenlerin adları yazılı kâğıt var ve para toplanmakta. Paralar eski bir ambalaj kutusu içine toplanmakta. Para verenlerin listesi kimde? Kime gitti? Kim teslim aldı?” Yıllar önce bir yazımın ön başlığı olarak yazıp kenara koymuştum geçen gün gözüme ilişti sonu bugüneymiş.

Kimine göre geliştirmek, kimine göre ise gelişmiş(!)olan aslında yöneticilerin dediği gibi bölgesel bağlamda BOB eş başkanlığı görevi verilen bir ülke. Kurulu sistemin hangi çerperinde olursa olsun “sorun” yani temel gelişki üretimin toplumsal karakteri ile mülkiyetin bireysel karakteri arasında yatmakta. Ekonomik ve toplumsal temelde yönetim mekanizması bu “sorunu” (çelişkiyi) yani hastalığı bünyesinde var olduğu süreç taşıyacak. Sistem bundan beslenirken geçici (palyatif) tedbirlerle iyileştirme ya da gündemi değiştirmeye çalışacak.

Sistem dün askeri işgal ile sorunu ge-

çici olarak ötelerken günümüzde işgal ya da bölgesel savaşlar ile “sorun” daha da vahim bir duruma gelmekte. Ülkemizde 1980’lerin tonton başbakanı “bir koyup on alacağız” mantığı vardı unutulacak değil. Hala bir koyup on alma mantığı devam ederken 1950’lerde NATO’ya girmek için Kore’ye asker göndermek gibi bazı ittifaklar yapılmakta. Neden bunu yaparlar, çünkü devletin parası kendisinin değil yurttaşın, çıkan savaşta yurttaşın çocuğu ölecek ve sakat kalacak kendisin ki değil.

Kolay yoldan para kazanma zengin olma hayali hiç bitmez. Buna zemin hazırlayan sistemin temel hastalığı olmakta. “Fırsatı kaçırma korkusu” (fear of missing out) FOMO günümüzde bir hastalık halini almış. “Herkes kazanıyor zevki sefa içinde hem de kısa zamanda bende kazanmalıyım”, “büyük düşünmeliyim” sorgusuz kolaycılık mantığı ağır basmakta. “Aklı evvel” şahıslar “birilerinin” büyük paralar kazanıyor” görüntüsüne kapıldığı bir gerçek. Kulaktan dolma bilgilerle bir koyup on, yüz ya da bin almak, emek harcamadan mülkiyete sahip olma hayali gerçek yaşamı perdeleyip mantıklı düşünmemeye sevk etmekte.

Kapitalist üretim ilişkilerinin günümüzdeki geldiği durum ve 1990’lı yıllarda Sosyalist Halk Cumhuriyeti İnşa sürecindeki ülkelerin yaşadığı acı bir gerçek. İnşa süreci tamamlanmadan duvarlar yıkıldı. Bu durum birey

ali_ibrahimonsoy@mynet.com
Ali İbrahim ÖNSÖY

ÖN-SÖZ



ve topluma travma yaşattı. O ülkelerde “kurulu sistemin” şu ya da bu biçimdeki yönetim biçimlerine büründü.

Sistemin ekonomik ve politik bunalımın sürekliliği, gelirin eşit dağıtılmadığı, aradaki mesafenin giderek büyüdüğü, alt gelir grubunun daha da çoğaldığı toplumsal gerçek olduğu alenen görülmekte. İşte bu toplumsal durumda birçok birey “fırsatı kaçırma korkusu” (FOMO) içine girdi.

Ülke de dünden bugüne yaşanan Banker, Banka ve Fon Krizi sistemin kronik hastalığının göstergesidir. Yüksek faizle para toplamak ya da vermek enflasyonist bir politikanın ürünüdür. Yurttaş parasının değerini korumak ya da kıymetlenen malı yatırım yapmak için riski yüksek yerlere yatırım yapmaya başlar. 24 Ocak Ekonomik Kararları ve ardından 12 Eylül Askeri faşist darbesi ekonomik boşlukları artırdı. İşte bu boşluktan birileri ortaya çıktı Bankerler.

Bankalardan yüksek faiz veren Bankerler ortada görünmeye başladı. Bankerlerin yüksek faizleri yurttaşı cezbettir. Parasını yatıran bir süre sonra çekmeye başlayınca ödeme sıkıntısı baş gösterdi. Senetle para topladığından devlet güvencesi olmayınca Bankerler iflas bayrağı çekti. Krizin mali boyutu büyüktü, bir süre sonra devlet bunları denetime almak için “borsa” kurumunu

kurdu.

Bankalar topladığı paranın belli bir yüzdesini nakit olarak elinde tutmak zorunda değerini yüksek faizle ihtiyacı/sıkışına satmakta. Sistem “kazan kazan” olduğundan birileri çok birileri az kazanmakta, aracılarda (banka ve banker gibi kurumlar) paylarını almakta. Hatta birçok şirket finans kurumu kurarak topladığı mevduatları kendi şirketlerinde kullandırmış. Daha fazla kar ve kazanma hırsı riskli işlere girme sonunu görememe doyum-suzluğun göstergesi ve krizle karşılaşma. Ne kadar devlet güvencesi olsa da banka krizi yaşandı.

Son günlerde yaşanan “fon” krizi bir öncekiler gibi yüksek faiz temelli olmakla birlikte sistemin açıklarından yararlanan finans kuruluşlarının denge-siz büyümelerinden kaynaklanmakta. Bu kuruluşların başında ya da yönetiminde olanlar toplanan mevduatı genellikle kendi şirket ve ortaklarına kullandırmayı amaçlar. Mevduat dönemsel olduğundan geri ödeme dönemi geldiğinde karşılayamama durumu olur. Mevduat karşılığı güvencesi olmayan havası kaçan balon gibi hızla geriye düşmeye başlar neredediracağı belli olmaz. Bir şirket ya da belli büyüklükteki bayi üretici ana firmaya ödemesi gelmiş parayı ödeme-yip müşteriye de malı teslim etmeyince gerçek ortaya çıkıyor.

Örneğin büyük bir mobilya firması (K.) dört bayilik verdiği(S) firma nedeniyle büyük bir mağdur kitlesiyle karşılaştı. (S.) Firma hem ödeme yapmayıp hem de müşterilerden talep almakta. Burada (K) firma kandırılırken gerçek müşteriye

malları teslim edilmemekte. Bir de üstüne üstlük (S) firma iflas ettirmekte. (S) firma hem müşteriyi kandırmakta hem de üreticiye ödeme yapmamakta. Peki, toplanan para nerededir?

(S)firma şirketinin diğer işlerine bunu aktararak kullanırken, konkordato ilan ettiğinden hem üretici firmayı hem de siparisi aldığı yurttaş mağdur etmekte. Topladığı parayı başka işe yatırdığından nakde çevirmek ve alacaklılarına vermek için nakit para yoktur. Müşteri ya da yatırımcı parasını almayınca sonuç hukuki temelde dolandırıcılıktır. Para değerini yitirirken alacağınız malda ne zaman nasıl ve ne biçimde verileceği belirsizdir.

Ülkemizde yaşanan banker, banka, fon gibi krizler sistemin boşluğu yani denetim eksikliğinden kaynaklanmakta denilse de sistemin kendi varlığı bunu yaratmaya devam edecektir.

Ülkede tarım, hayvancılık başta olmak üzere üretim düzeyi düşmekte. Devlet “destek” veriyoruz dese de dış alım kotaları sınırlanarak birilerine yol verirken üretici üretmemeye durumuna geldi. Temel girdiler akaryakıt, tohum ve ilaç alabildiğine zamlanırken “devlet desteği” güdük kalmakta. En önemli ihraç malzememiz “emek” yani “insan” bugünlerde tekrar güdümeye geldi. Nazım’ın Kore’de ölen askerlerimiz için yazdığı “23 sentlik askere dair” şiirini anımsayalım.

Evet, en iyi ihraç malzememiz şimdi bir tek o kaldı. Dün banker ve banka dediler bugün fon karşımıza çıktı, kurulu sistem kendi hatası ve hastalıklarını ne kadar örtbas etse de ayakları yorganın dışında yani mızrak çuvala hala sığmıyor.

ESENİYURT’TA PROJE ÇOK



Tutuklu Bayrampaşa Belediye Başkanı Hasan Mutlu, hakkında hazırlanan iddianame ile ilgili yaptığı açıklamada, “Üzerime atılan suçlamaları kabul etmiyorum. İddianameye karşı cevaplarımızı ve savunmamızı hukuk çerçevesinde ortaya koyacağız” dedi



Eseniyurt Belediyesi toplantı salonunda, Belediye Başkanı Vekili Can Aksoy’un ev sahipliğinde düzenlenen programa belediye başkan yardımcılar, 43 mahalle muhtarı ve birim müdürleri katıldı. Toplantıda eğitimden güvenliğe, sağlıktan kültür ve sanata, spordan sosyal yardımlara kadar birçok alanda hayata geçirilen hizmetleri muhtarlarla paylaşan Başkan Vekili Aksoy, yaz döneminde ilçede yürütülen çalışmalarını da değer-



HABER
BARİŞ
KIŞ

lendirdi. Muhtarların mahallelerine ilişkin talep ve önerilerini dinleyen Aksoy, iletilen konuları not alarak çözüm odaklı çalışmaların sürdürüleceğini ifade etti.

Eseniyurt’u birlikte yönetiyoruz

Daha modern ve yaşanabilir bir Esenyurt için çalışmalarını sürdürdüklerini belirten Başkan Vekili Can Aksoy, “43 mahallemizde, kıymetli muhtarlarımızla birlikte Esenyurt’umuzu daha modern, daha güzel ve daha yaşanabilir bir kent haline getirmek için

çalışıyoruz” dedi. Aksoy, toplantıda belediyenin temizlik, eğitim, sağlık, spor, sosyal destek ve çevre düzenlemeleri başta olmak üzere birçok alanda yürüttüğü çalışmalarını da muhtarlarla paylaştı. Temizlik hizmetlerinin güçlendirilmesi amacıyla araç filosuna 81 resmi plakalı aracın kazandırıldığı belirtilirken, Okul Suyu Projesi’nin ilçedeki tüm okullarda yaygınlaştırıldığı ifade edildi. İlçedeki spor salonları ve parkların yenilenmesine yönelik çalışmaların yanı sıra güvenlik alanında hayata geçirilen projeler hakkında da bilgi verildi.



Neşet Ertaş’a saygı



İETT, Neşet Ertaş’ın vefatının yıl dönümünde kapsamlı özel bir saygı etkinliği başlattı. Neşet Ertaş’ın sözleri ve fotoğrafları ile özel olarak tasarlanan Metrobüs ve Otobüsler İstanbul yollarında hizmete alınırken, İstiklal Caddesi’ndeki Nostaljik Tramvay ve Karaköy – Beyoğlu Tarihi Tüneli’nde de Neşet Ertaş’ın hafızalara kazınan ezgileri çalınmaya başladı. İETT, sosyal sorumluluk projelerine devam ediyor. Bu kapsamda yapılan saygı etkinliklerinden bir yenisi, usta halk ozanı Neşet Ertaş için bu yıl kapsamı genişletilerek hazırlandı.

Türküleri söylenecek

Neşet Ertaş’ın fotoğrafları, hafızalara kazınan ve ülkenin her yerinde yıllar boyu söylenen sözleri ile tasarlanan metrobüs ve otobüsler hizmete alınırken, İstanbul’un simgesi olan İstiklal Caddesi’ndeki Nostaljik Tramvay ve Tarihi Tünel’de de vefatının yıl dönümü gününe özel olarak onun ezgileri çalınmaya başladı. Yapılan ustaya saygı çalışması İstanbullular’ın da büyük beğenisini kazandı. Neşet Ertaş’ın hatırasına özel olarak tasarlanan araçlar, yıl boyu İstanbul’un birçok bölgesinde hizmet vermeye devam edecek. İstanbul Büyükşehir Belediyesi’nin 155 yıllık köklü kurumu İETT, İstanbul ve Türkiye ile özdeşleşmiş sanatçıların hatıralarını yaşatmak ve gelecek nesillere aktarmak için sosyal sorumluluk anlayışıyla çalışmaya devam ediyor. **DHA**

iBB iş arayana iş buluyor

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Bölgesel İstihdam Ofisleri ile kariyer etkinlikleri, iş görüşmeleri, eğitim destekli programlar ve farklı istihdam modelleri aracılığıyla İstanbulluların uygun iş fırsatlarına erişimini desteklemeye devam ediyor



İŞ arayan vatandaşlar BIO aracılığıyla, niteliklerine ve kariyer hedeflerine uygun iş fırsatlarına ulaşabiliyor. İşverenler de ihtiyaç duydukları insan kaynağına BIO üzerinden erişebiliyor. Toplu ve birebir mülakatlarla adayları farklı sektörlerdeki fırsatlarla buluşturan Bölgesel İstihdam Ofisleri, istihdam süreçlerinde eşitlik, tarafsızlık, liyakat, gizlilik ve şeffaflık ilkelerini esas alıyor. Aday ile işin gereklilikleri doğrultusunda eşleştirme yapılırken, nihai işe alım kara-



HABER
SELVİ
SARITAÇ

rı işverene bırakılıyor.

Eğitim programları da var

BİO yalnızca iş ilanlarına erişim konusunda değil, kariyer gelişimi ve eğitim alanlarında da destek sağlıyor. BİO; kadınların ve gençlerin istihdama katılımını destekleyen projeler, yarı zamanlı iş fırsatları ve mülakat eğitimleri sunarken Enstitü İstanbul ISMEK iş birliğiyle yürütülen eğitim destekli programları sayesinde de eğitim ile istihdam arasında doğrudan bağ kurulması hedefleniyor.



NETANYAHU’YU LANETLİYORUZ



AK Parti Sözcüsü Ömer Çelik, “BM kürsüsünü katliam propagandasının sahnesi haline getiren soykırımcı Netanyahu’nun, Sayın Cumhurbaşkanımızı ve ülkemizi hedef alan hadsiz, saldırgan ve hezeyan dolu açıklamalarını en güçlü şekilde lanetliyoruz” açıklamasında bulundu. AK Parti Sözcüsü Ömer Çelik sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımında şunları söyledi; “BM kürsüsünü katliam propagandasının sahnesi haline getiren soykırımcı Netanyahu’nun, Sayın Cumhurbaşkanımızı ve ülkemizi hedef alan hadsiz, saldırgan ve hezeyan dolu açıklamalarını en güçlü şekilde lanetliyoruz.” **DHA**



MEMURLAR GEÇİNEMİYOR

Devlet Memurları Konfederasyonu Genel Başkanı Osman Kaya, memurların ekonomik sorunlarının bir sonraki toplu sözleşme dönemine bırakılamayacağını belirterek, “Enflasyon farkının aylık yansıtılması, vergi diliminin yüzde 15’te sabitlenmesi ve yoksulluk sınırının üzerinde, emekliliğe yansıyan tek kalem maaş için tüm ilgili kurumları sorumluluk almaya davet ediyoruz.” dedi

Devlet Memurları Konfederasyonu ve Genç Sağlık Sendikası Genel Başkanı Osman Kaya, kamu görevlilerinin ekonomik durumuna ilişkin açıklamalarda bulundu. Kaya memurların maaşının geçinmeye yetmediğini belirterek, “Kamu görevlisinin ekonomik durumu artık bir istatistik tartışması değil, doğrudan bir hayat meselesidir. Bir memurun ay sonunu nasıl getirdiğini anlamak için karmaşık hesaplara gerek yok. Mutfağına, kira sözleşmesine ve çocuğunun okul masrafına bakmak aslında yeterlidir. Ağustos ayı verilerine göre dört kişilik bir ailenin yoksulluk sınırı 121 bin 786 liraya ulaştı. Temmuz artışından sonra en düşük memur maaşı ise 77 bin 237 lira oldu. Aradaki 44 bin liralık fark, bir kamu görevlisi ailesinin her ay neyden vazgeçmek zorunda kaldığını açıkça gösteriyor. Devletin en nitelikli iş gücünü oluşturan memurlarımızın yoksulluk sınırının bu kadar altında kalması kabul edilebilir bir tablo değildir.” dedi.

Osman Kaya, Orta Vadeli Programın memurların beklentilerini karşılamadığını vurgulayarak, “8 Eylül’de açıklanan 2027-2029 Orta Vadeli Program (OVP) da bu tabloyu doğrulamıştır. 2026 yıl sonu enflasyon tahmini yüzde 28,4’e yükseltilmiş, büyüme beklentisi aşağı çekilmiştir. Hedefler bir kez daha tutmamış, bedelini ise yine sabit gelirli ödemştir. Bu programdan beklentimiz yeni tahminler değil, alım gücünü koruyacak somut adımlardır. Ne yazık ki OVP’de kamu görevlisinin refahına dair tek bir cümle bile yer almıyor. Üstelik resmi enflasyon ile memurun



sokakta hissettiği enflasyon arasındaki mesafe her geçen gün açılıyor. Büyükşehirlerde kira, bir memur maaşının yarısını aşmış durumda. Gıdada, ulaşımda, eğitimde yaşanan artışlar resmi rakamlara tam yansımıyor ama memurun bütçesine eksiksiz yansıyor. Bu nedenle ücret politikası kâğıt üzerindeki hedeflere göre değil, hayatın gerçeklerine göre belirlenmelidir” diye konuştu.

Enflasyon farkı maaşlara aylık yansımali

Osman Kaya, sözlerini şöyle sürdürdü: “Buradan açıkça ifade ediyorum. Enflasyon her ay yaşanıyor ama memura altı ayda bir yansıtılıyor. Fiyatlar ocak ayında artıyor, memurun maaşı temmuz ayını bekliyor. Bu gecikme, her dönem memurun cebinden sessizce alınan bir kayıptır. Enflasyon farkının maaşlara aylık olarak yansıtılması artık bir lütf değil, bir zorunluluktur. Kaybı altı ay sonra telafi etmek, kaybı önlemek anlamına gelmez. İkinci talebimiz

vergi adaletidir. Memur, yılın başında aldığı maaşı yılın son aylarında vergi dilimi yüzünden fiilen kaybediyor. Yapılan artışlar yüzde 20 ve yüzde 27’lik dilimlere takılarak eriyip gidiyor. Ücretlinin vergi yükü yüzde 15’te sabitlenmeli, maaş zammı vergi dilimine kurban edilmemelidir. Vergi gelirlerinin önemli bir kısmı bordrodan kaynağında kesiliyorsa, bu yükü adil paylaşımın devlet görevidir. Üçüncü ve en temel talebimiz, emekliliğe yansıyan tek kalem maaştır. Bugün memur maaşı ek ödeme, tazminat ve benzeri onlarca kaleme bölünmüş durumda ve bu kalemlerin önemli bir kısmı emekliliğe yansımıyor. Sonuç ortada, en düşük memur emekli aylığı 31 bin 643 lira. Otuz yılını devlete vermiş bir insanın emekli olduğu gün gelirinin yarısından fazlasını kaybetmesi hiçbir gerekçeyle açıklanamayacak bir durumdur. Tüm ödemelerin yoksulluk sınırının üzerinde, tek kalem halinde ve emekliliğe tam anlamıyla yansıtılacak şekilde eklenmesini talep ediyoruz.”

Taleplerini sıraladı

OCAK ayında refah payı içeren ek bir düzenlemenin yapılması gerektiğini ifade eden Kaya, “Ocak 2027’de memura yüzde 5 toplu sözleşme artışı ve enflasyon farkı verilecek. Ancak OVP’de 2027 enflasyon hedefinin yüzde 21 olduğu düşünülürse, bu oranların memuru enflasyonun altında bırakacağını açıkça göstermektedir. Bu yüzden ocak döneminde refah payı içeren ek bir düzenleme yapılmalıdır. Memurun kaybı yalnızca telafi edilmekle kalmamalı, hayat standardı gerçek manada yükseltilmelidir. Şunu da hatırlatmak isterim. Memur, devletin sadakalı yüzüdür. Okuldaki öğretmen, hastanedeki sağlık çalışanı, sınırdaki güvenlik gücü, masada vatandaşın işini gören kamu görevlisi hep aynı emeğin temsilcisidir. Onu geçim derdine mahkûm eden bir ücret politikası, kamu hizmetinin kalitesini de aşağı çeker. Devlet Memurları Konfederasyonu olarak çağrımız nettir. Memurun ekonomik durumu, bir sonraki toplu sözleşmeyi bekleyecek kadar ertelenebilir bir mesele değildir. Enflasyon farkının aylık yansıtılması, vergi diliminin yüzde 15’te sabitlenmesi ve yoksulluk sınırının üzerinde, emekliliğe yansıyan tek kalem maaş için tüm ilgili kurumları sorumluluk almaya davet ediyoruz. Bu taleplerimizin takipçisiyiz ve her meydana her platformda dile getirmeye devam edeceğiz” dedi. **DHA**



BİNGÖL’DEN İSTANBUL’A, EMEKTEN GELECEĞE...

İstanbul Ticaret Odası 44. Komite Başkan Adayı olarak, sektörümüzün gücünü, geçmişten gelen tecrübemizi ve Bingöllülerin yıllardır ortaya koyduğu emeği daha güçlü bir temsil anlayışıyla geleceğe taşımak için yola çıkıyorum.

İstanbul’un altyapısına 60 yıl önce el atan Bingöllüler, bugün altyapı, yol ve inşaat sektörünün öncüleri arasında yer almaktadır. Yarım asrı aşan bu emek ve tecrübenin, 44. Komite’de daha güçlü bir şekilde temsil edilmesi gerektiğine inanıyorum.

Altyapı, yol ve inşaat sektörümüzün sorunlarını birlikte ele almak; sektörümüzün ihtiyaçlarına kalıcı çözümler üretmek, üyelerimizin hak ve menfaatlerini daha güçlü savunmak ve iş dünyamızın geleceğine yön vermek için adayım.

Geçmişimizin tecrübesini, bugünümüzün dinamizmini ve geleceğe dair vizyonumuzu bir araya getirerek; ortak akıl, güçlü temsil ve çözüm odaklı bir anlayışla 44. Komite’yi sektörümüzün daha güçlü sesi haline getirmeyi hedefliyorum.

Çünkü biliyorum ki; güçlü sektör, güçlü temsil ve güçlü birliktelikle mümkündür.

Bingöl’den İstanbul’a uzanan 60 yıllık emeği, 44. Komite’de daha güçlü bir geleceğe dönüştürmek için...

Birlikte Güçlüyüz.

Birlikte Üretiyoruz.

Birlikte Geleceği İnşa Ediyoruz.



GÜÇLÜ
TEMSİL



ÇÖZÜM
ODAKLI
YAKLAŞIM



HAK VE
MENFAATLERİN
GÜÇLÜ SAVUNUCUSU



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ,
GELECEĞİ
İNŞA EDİYORUZ.

ENVER DURSUN

İSTANBUL TİCARET ODASI

44. KOMİTE BAŞKAN ADAYI



60
YILLIK
EMEK



BİRLİKTE
GÜÇLÜYÜZ.



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ.



BİRLİKTE
GELECEĞİ İNŞA
EDİYORUZ.

*Daha Güçlü Bir Temsil,
Daha Güçlü Bir Gelecek!*



TÜİK güven endeksini açıkladı

TÜRKİYE İstatistik Kurumu (TÜİK), eylül ayında güven endeksinin hizmet sektöründe aynı kaldığını, nde yüzde 1,1 arttığını, inşaat sektöründe yüzde 0,2 azaldığını açıkladı.

Hizmet sektörü güven endeksi ağustosta olduğu gibi eylül ayında da 111,9 seviyesinde kaldı.

Ticarette güven arttı

Eylül ayında üç sektör arasında güvenin yükseldiği tek alan perakende ticaret oldu. Sektörün güven endeksi eylül ayında yüzde 1,1 artarak 110,1’den 111,3’e yükseldi.

İnşaat sektörüne güven eylül ayında da düşüşe devam etti. Ağustos-tosta yüzde 0,4 azalan endeks, eylül ayında yüzde 0,2 gerileyerek 83,0 seviyesine indi.



DAMGA

YIL: 22 SAYI: 6935 26 EYLÜL 2026 CUMARTESİ

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KIŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİREDDİNÇ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SÜĞÜR

Selvi SARITAC

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HIÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVM Kat: 3 No:101-102

Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com
www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -
Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingölleri Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul

AVCILAR: Aksoğlu Dağıtım Taahhütçü TİC.LTD.ŞTİ Mimarisan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad. C Blok NO:32/A Büyükdere-İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlar-İstanbul

KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece-İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Çalkmak Mah. Anadol Sokakno:6/A Pendik-İstanbul

Gazete Damga’da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

2021'DEN İTİBAREN İNCELENMELİ

Özel, soruşturmanın yalnızca 2024 sonrası döneme odaklanmasının yeterli olmaya-
cağını savundu. Fonun kurulduğu 2021
yılından, ilk işlemlerin gerçekleştirildiği
tarihten itibaren bütün sürecin incelenme-
sini isteyen Özel, "Bu iş kime ulaşıyorsa
ulaşsın, mutlaka bunun hesabının verilmesi
gerekıyor" dedi. Geçmişte benzer finansal
mağduriyetlerin giderilmesi için uygulanan
yöntemlere atıfta bulunan Özel, büyük
kazanç elde edenlerden tahsilat yapılarak
mağdurların zararlarının karşılanabileceğini
savundu. Özel, "Geçmişte buradan o büyük
paraları kazanan AK Parti'nin içindeki kişi-
lerin her birisinden mal varlıkları ile birlikte
bunun tahsil edilip, mağdurlara paylaş-
tırılması gerekiyor" diye konuştu. Özel,
böyle bir yöntemin uygulanması halinde
mağdurların zararlarının giderilmesine katkı
sağlanacağını ifade etti



10 EKİM Ankara Gar Katliamı davasının duruşmasının ardından açıklamalarda bulunan YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel, fon krizine ilişkin değerlendirmelerde bulundu. Türkiye'de devletin sorumluluğunun tartışılması gereken bir tabloyla karşı karşıya olduklarını söyleyen Özel, çok sayıda yatırımcının mağdur edildiğini ileri sürdü. Özel, Türkiye'de yaklaşık 7 milyon yatırımcının bulunduğunu, bunların

3,5 milyonunun 10 bin liranın altında yatırımlarla piyasada işlem yaptığını belirterek, yaşananların milyonlarca kişiyi etkilediğini savundu. Özel, "Bu asrın soygunu, asrın yolsuzluğu, asrın dolandırıcılığı ile karşı karşıyayız" ifadelerini kullandı.

Yeni Parti'den teklif

Özel, özellikle küçük birikimleriyle borçlarını, kredi kartlarını ve kiralarnı ödemeye çalışan vatandaşların ya-

şanan süreçten etkilendiğini söyledi. Konunun YENİ Parti Ekonomiye Esgüdüm Konseyi tarafından da yakından takip edildiğini belirten Özel, sürecin yalnızca son dönemdeki işlemler üzerinden değil, fonun kuruluşundan itibaren ele alınması gerektiğini ifade etti.

Erdoğan'ın açıklamasına tepki

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın fon krizine ilişkin "Türkiye ekonomisine ve finansal sistemimize yönelik bir risk söz konusu değil" yönündeki açıklamasını da eleştiren Özel, yatırımcıların yaşadığı mağduriyetler nedeniyle Türkiye'de finansal güven ortamının sorgulanması gerektiğini savundu. Özel, özellikle devlet yönetiminde ve hükümet içerisinde görev yapmış bazı isimlerin yatırımcılara güven verdiğini iddia ederek, bu kişilerin isimlerinin de soruşturma kapsamında değerlendirilmesi gerektiğini söyledi. Özel, "Türkiye'de 2 milyon kişiyi göz göre göre dolandırdılar" ifadesini kullanarak, yatırımcıların küçük ya da büyük birikimlerinin ortadan kalktığını öne sürdü. Erdoğan'ın borsanın güvenli olduğuna ilişkin açıklamasına karşı çıkan Özel, yaşananların doğrudan

yatırımcıların güven duygusunu etkilediğini belirtti. Özel ayrıca sürecin kapsamının geniş tutulması ve soruşturmanın bütün bağlantılarıyla ele alınması çağrısında bulundu.

Maliye Bakanlığı'na çağrı

Fon krizinin araştırılmasında Maliye Bakanlığı ile Mali Suçları Araştırma Kurulu'na (MASAK) önemli görev düştüğünü belirten Özel, MASAK'ın hızlı biçimde harekete geçmesi gerektiğini söyledi. Daha önce kapalı dönemde ilgili işlem yapanların MASAK tarafından savcılığa bildirilmesi gerektiğini ifade ettiklerini hatırlatan Özel, bu konuda yaşanan gelişmeleri takip ettiklerini belirtti. Özel, Adalet Bakanlığı ve adalet bürokrasisiyle ilgili bazı isimlerin de fon tartışmalarında gündeme geldiğini söyledi. MASAK raporlarında hangi isimlerin yer aldığı konusunun önem taşıdığını belirten Özel, soruşturma sürecinde atılacak adımların dikkatle takip edilmesi gerektiğini ifade etti. Özel, konuyla bağlantılı olduğunu ileri sürdüğü bazı isimlerin ilerleyen süreçte daha ayrıntılı şekilde gündeme getirileceğini de söyledi. **HABER MERKEZİ**

bedrettingundes21@gmail.com

Bedrettin GÜNDEŞ

SOSYOLOJİK GÖZLEM



Kentlerin yeniden yapılanması

Kenti ranttan kurtarmak, insanı ve doğayı merkeze almak...

Türkiye'nin kentleşme sorunu ciddi bir şehircilik, kamu yönetimi, sosyal adalet, çevre ve kamu yararı sorunudur. Yıllardır kentlerimiz büyüyor; fakat çoğu zaman planlı, dengeli ve insan odaklı gelişmiyor. Beton çoğalıyor, nüfus yoğunlaşıyor, trafik artıyor, yeşil alanlar azalıyor; kıyılar, yaylalar, tarım alanları ve doğal yaşam alanları yapılaşma baskısı altında kalıyor.

Bir kentin geleceği; nüfus hareketleri, ekonomik gelişme, ulaşım, altyapı, afet riski, iklim değişikliği, hava sirkülasyonu, yeşil alanlar, su kaynakları, tarım alanları ve sosyal yapı birlikte değerlendirilerek planlanmalıdır. Kentin nerede ve nasıl büyüyeceğine karar vermek, birkaç kişinin tercihi değil, bilimsel verilere ve kamu yararına dayanmalıdır.

Bugün birçok belediyede imar kararlarının belediye başkanı ile imardan sorumlu yöneticinin dar karar alanına sıkışması, şehircilik açısından ciddi bir risk oluşturmaktadır. Bir kentin kaderi iki kişinin imzasına, siyasi tercihlerine veya kişisel ilişkilerine bırakılmayacak kadar önemlidir. İmar, kişisel yetki alanı değil, toplumsal sorumluluk alanıdır.

Bu nedenle belediyelerde güçlü ve bağımsız çalışan kent planlama kadrolarına ihtiyaç vardır. Şehir plancısı, mimar, mühendis, sosyolog, çevre ve ulaşım uzmanı, afet bilimcisi ve diğer ilgili disiplinler birlikte çalışmalıdır. Çünkü kent yalnızca yapıdan ibaret değildir; kent aynı zamanda toplumdur. İnsanların yaşadığı mahalleler, ekonomik koşulları, göç hareketleri, çocukların ve gençlerin ihtiyaçları, yaşlıların yaşam koşulları ve sosyal ilişkileri planlamanın ayrılmaz parçalarıdır.

Kentleşmenin merkezine insanı ve yaşam hakkını koymadan yapılan hiçbir plan gerçek anlamda çağdaş değildir.

Kentsel dönüşüm konusunda da aynı anlayış geçerlidir. Dönüşüm, vatandaşın mahallesinden koparılması, mülkiyet değerlerinin yükseltilmesi veya rantın belirli kesimlere aktarılması anlamına gelmemelidir. Yerinde dönüşüm, insanı yerinden etmeden, bankalara borçlandırmadan, mülkiyet hakkını ve sosyal dokuyu koruyarak, daha güvenli ve sağlıklı yaşam alanları oluşturmayı amaçlamalıdır. Devletin ve belediyelerin görevi, dönüşümden ekonomik değer üretmekten önce vatandaşın güvenli ve onurlu yaşam hakkını korumaktır.

Kent hakkı da bütün yurttaşlar için eşit olmalıdır. Bir mahallenin modern altyapıya, parklara, kültür merkezlerine, spor alanlarına ve ulaşım olanaklarına sahip olması; başka bir mahallenin yıllarca temel hizmetlerden mahrum bırakılmasını haklı çıkarmaz. Sosyal ve mekânsal eşitsizlikler kader değildir. Belediyeciliğin görevi, kentteki eşitsizlikleri yeniden üretmek değil, azaltmaktır.

Kıyılarımızın ve yaylalarımızın karşı karşıya kaldığı yapılaşma baskısı da artık ciddi biçimde sorgulanmalıdır. Kıyılar toplumun ortak alanıdır. Yaylalar, ormanlar, tarım toprakları, su havzaları ve doğal alanlar yalnızca bugün yaşayanların değil, gelecek kuşakların da hakkıdır.

Kentlerin geleceğini korumak için hukuki ve idari denetim mekanizmaları da güçlendirilmelidir. Kamu yararına aykırı, mevzuatı ihlal eden veya yetkinin kötüye kullanılmasına yol açan imar uygulamalarında etkili, caydırıcı ve hukuka uygun yaptırımlar uygulanmalıdır. Sorumluluk taşıyan yöneticiler için görevden alma dahil bütün hukuki mekanizmalar işletilebilmelidir.

Çünkü kamu görevi, kişisel ayrıcalık değil, topluma karşı verilmiş bir emanettir. Son operasyonlarda, belediye yönetimlerinin ne derece ahlaktan ve kent biliminden uzak olduklarını gördük. Sadece muhalefet belediyeleri değil, Melik Gökçek dönemini hatırladığımızda, bütün Türkiye'deki belediyelerin problemlili olduğunu görüyoruz.

Ancak mesele yalnızca cezalandırmak değildir. Asıl mesele, yanlış kararların alınmasını engelleyecek şeffaf, bilimsel ve hesap verebilir bir kent yönetimi sistemi kurmaktır. Gelişmiş toplumlarda sistem doğru kurulunca yürütücülerin yanlış yapma durumu en aza indiriliyor.

Gerçek kalkınma; insanın güvenli yaşadığı, doğanın korunduğu, ulaşımın kolaylaştığı, kamusal alanların çoğaldığı ve kentte yaşayan herkesin hizmetlerden eşit yararlandığı bir yaşam düzeni kurmaktır.

Çünkü kent yalnızca bugün yaşayanların mülkü değildir. Kent, gelecek kuşaklara bırakacağımız ortak yaşam alanıdır.

Ve bir kentin gerçek sahibi, onu imar edenler değil; orada yaşayan bütün insanlardır.

LİSANS SATIN ALINACAKTIR

MİCROSOFT LİSANS ALIMI mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1811096

1- İdarenin

1.1. Adı : **YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ İDARI VE MALİ İŞLER DAİRE BAŞKANLIĞI**
1.2. Adresi : **Yıldız Teknik Üniversitesi BEŞİKTAŞ/İSTANBUL**
1.3. Telefon numarası : **02123832156**
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : **https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/**

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : **13.10.2026 - 10:30**
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : **Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü, İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı İhale Şube Müdürlüğü**

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : **MİCROSOFT LİSANS ALIMI**
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : **6 kalem Microsoft yazılım ürünleri**
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : **Bilgi İşlem Daire Başkanlığı**
3.4. Süresi/teslim tarihi : **15 iş günü içerisinde teslim edilecektir.**
3.5. İşe başlama tarihi : **Sözleşme imzalanmasına müteakip 3 gün içerisinde işe başlanacaktır.**

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.
4.1.2. **Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:**
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.3. Geçici teminat.
4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
4.1.5. Yerli mali teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1 İhale konusu işin ya da malın satış faaliyetinin yerine getirilebilmesi için ilgili mevzuat gereğince sicil, izin, ruhsat, faaliyet belgesi vb. belgeler:

Kamu Bilişim Yetki Belgesi

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren **90 (Doksan)** takvim günüdür.
14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15- **Diğer hususlar:**
Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: (2556884)



Gelin birleşelim

Yenilik Partisi Genel Başkanı Öztürk Yılmaz, Yeni Parti ile yaşanan isim benzerliği ve hukuki süreç üzerine birleşme çağrısında bulunarak, "5 Ekim Pazartesi gününe kadar kararlarını versinler" dedi

YENİLİK Partisi Başkanlar Kurulu ve Ege-menlik Meclisi, Yeni Parti isminin partileryle iltibasa yol açtığı gerekçesiyle Yargıtay ve Anayasa Mahkemesi'ne taşınan hukuki süreci değerlendirmek üzere olağanüstü ortak oturumla toplandı. Görüşmenin ardından basın toplantısı düzenleyen Yenilik Partisi Genel Başkanı Öztürk Yılmaz, Yeni Parti'ye birleşme teklif etti. Yılmaz, "Birleşme olduğu zaman 15 gün içerisinde hepsi bitiyor. Birleşme olmadıkça zaman, isim sorununu çözemiyorlar. İsmi kongrede değiştirebilirler ama bu defa seçime yeterlilik sorunu var. Birleşmeyle ise üç sorun birden aynı anda ortadan kalkıyor; 15'inci günde her şey bitiyor. Bizim sunduğumuz yol haritası çok açık; Bir, gelin, 15 gün içerisinde isim sorununuzu çözelim. İki, gelin, yeterlilik sorununuzu 15 gün içerisinde çözelim. Üç, gelin, partilerin birleşmesini sağlayarak toplumsal muhalefeti 15 gün içerisinde derleyip toplayalım. Eğer bizimle birleşmek ve bu sorunları çözmek istiyorlarsa 5 Ekim Pazartesi gününe kadar kararlarını versinler" diye konuştu.

Birleşme olmazsa ne olacak?

Öztürk Yılmaz ayrıca "Birleşme olmazsa ne olacak? Yeni Parti yarın kongresinde ismi değiştirebilir, isim değiştirmek en kolay yoldur. Ancak yetkilileri '15 Kasım'da büyük kurultayımızı yapacağız' diyor. Büyük kurultay yapılınca seçime yeterlilik kazanılmıyor. Yasa gereği kurultayın üzerinde 6 ay daha bekleme süresi koymamız gerekiyor; bu da takvimi 14-15 Mayıs'a taşır. 14 Mayıs'ta erken seçim kararı alırsa seçime giremezsiniz. Biz Yenilik Partisi olarak bu yeterliliği 8,5 ayda urnaklarımızla aldık. Partilerin birleşmesi bu yüzden şarttır; birleşme gerçekleşirse Yeni Parti bizim mevcut yeterliliğimiz üzerinden hiçbir engellemeden yoluna devam eder" dedi. **DHA**

www.damgagazetesi.com

Web sitemiz bir tık ötenizde

Günlük haberleri, son dakika gelişmelerini takip etmek için bize katılın...



REŞAD STRİK'TEN GAMZE ÖZÇELİK'E DUYGUSAL MESAJ



ÖZEL hayatlarını gözlerden uzak yaşamayı tercih eden Gamze Özçelik ve Reşad Strik, bu kez romantik bir paylaşım ile gündeme geldi.

İnsani yardım çalışmalarıyla tanınan Gamze Özçelik ile eşi Reşad Strik, sosyal medyada pay-

laşılan samimi bir kareyle takipçilerinin karşısına çıktı. Genellikle yardım faaliyetleriyle gündeme gelen Strik, eşile birlikte çekildiği fotoğrafı paylaşarak Özçelik'e duyduğu sevgiyi dile getirdi.

Reşad Strik, paylaşımında eşi için Allah'a şükrettiğini belirterek,

Özçelik'i "kraliçem" sözleriyle tanımladı. Duygusal mesaj kısa sürede takipçilerden büyük ilgi görürken, paylaşımın altı "Maşallah" ve mutluluk dilekleriyle doldu. Çiftin sade ve gözlerden uzak yaşamı, bu romantik kareyle bir kez daha dikkat çekti.

fundaerkoc@gmail.com

Funda Erkoç'la

MAGAZİNMATİK



SURVİVOR'A MİRA BEBEK GELDİ!

SURVİVOR ekranlarında başlayan aşklarını evlilikle sürdüren Mert Öcal ve Sude Burcu, şimdi de anne-baba olmanın mutluluğunu yaşıyor. Çiftin kızları dünyaya geldi ve minik bebeğe Mira adı verildi.

Mert Öcal ile Sude Burcu'nun yıllar önce başlayan aşk hikâyesi, bu kez çok daha özel bir mutlulukla taçlandı. Survivor All Star 2022 döneminde başlayan ilişkilerini Eylül 2024'te evlilikle bir üst noktaya taşıyan çift, uzun süredir bekledikleri bebeklerine kavuştu.

Kızlarının doğumuyla büyük bir heyecan yaşayan Mert Öcal ve Sude Burcu, güzel haberi sosyal medya üzerinden takipçileriyle paylaştı. Çift, dünyaya gelen kızlarına Mira ismini verdi.

Baba olmanın heyecanını yaşayan Mert Öcal ise kızının ilk karesini paylaşarak duygularını dile getirdi. Öcal, minik Mira'nın fotoğrafına "Hayatımdaki en güzel fotoğraf. Hoş geldin kızım" notunu düşü. Kısa sürede ilgi gören paylaşımın ardından çiftte çok sayıda tebrik mesajı geldi.

Mert Öcal ve Sude Burcu'nun hikâyesi 2022 yılında Survivor macerasıyla başlamıştı. Yarışma sırasında başlayan yakınlıkları zamanla aşka dönüşen çift, aynı yıl nişanlanmış ve 2024'te nikâh masasına oturmuştu.

KIZILCIK ŞERBETİ'NDE AHU SUNĞUR SÜRPRİZİ!!

SHOW TV'nin sevilen dizisi Kızılıcak Şerbeti, yeni sezonunda kadrosuna usta bir oyuncuyu dahil ediyor. Başarılı oyuncu Ahu Sungur'un dizide Oya İloğulları'nın hayat verdiği Aysin karakterinin annesini canlandıracağı öğrenildi.

Gold Film imzasıyla ekrana gelen Kızılıcak Şerbeti, yeni sezonunda hikâyesini genişletirken kadrosuna da dikkat çeken isimleri katmaya devam ediyor. Melis Civelek ve Zeynep Gür'un kaleme aldığı dizinin oyuncu

kadrosuna son olarak deneyimli oyuncu Ahu Sungur dahil oluyor.

Televizyon dünyasında uzun yıllardır birbirinden farklı karakterlerle izleyici karşısına çıkan Ahu Sungur, bu kez Kızılıcak Şerbeti'nin hikâyesinde yer alacak. Başarılı oyuncunun dizide Oya İloğulları'nın canlandığı Aysin'in annesine hayat vereceği öğrenildi.

Sungur'un dahil olacağı karakterin Aysin ile ilişkisi ve hikâyeye getireceği yeni geli-

meler şimdiden merak konusu oldu. Özellikle Aysin'in geçmişi ve ailesine ilişkin yeni detayların, karakterin dizi içerisindeki konumunu daha da belirgin hale getirmesi bekleniyor.

Ahu Sungur'un oyuncu kadrosuna katılmasıyla birlikte Kızılıcak Şerbeti'nde yeni bir dönemin kapılarının da aralanması beklenirken, usta oyuncunun canlandıracağı karakterin ilerleyen bölümlerde hikâyeyi nasıl etkileyeceği izleyiciler tarafından merakla bekleniyor.



HELİN ELVEREN RÜZGÂRI DİNİMİYOR!

KANAL D'nin sevilen dizisi Daha 17 ile geniş bir izleyici kitlesine ulaşan Helin Elveren, yalnızca ekran performansıyla değil, dijital dünyadaki etkisiyle de dikkatleri üzerine çekmeye devam ediyor. Genç oyuncu, ağustos ayında sosyal medyada en fazla gündem olan kadın oyuncu olarak bir kez daha adından söz ettirdi.

Televizyon dünyasında henüz yolun başında olmasına rağmen kısa sürede dikkatleri üzerine çekmeyi başaran Helin Elveren için son dönem oldukça hareketli geçiyor. Pazar akşamları Kanal D'de ekrana gelen Daha 17'de Deniz karakteriyle izleyici karşısına çıkan oyuncu, bu kez sosyal medya istatistikleriyle gündemde.

Medya Takip Merkezi tarafından hazırlanan DigiLUP araştırmasının ağustos ayı sonuçları, Elveren'in dijital alandaki karşılığını da ortaya koydu. X platformunda genç oyuncu hakkında 104 bini aşkın paylaşım yapılırken, Elveren kadın oyuncular arasında ayı zirvede tamamladı.



Asıl dikkat çeken ayrıntı ise bunun tek aylık bir başarı olmaması. Elveren, temmuz ayında da aynı araştırmada ilk sırada bulunuyordu. Genç oyuncu böylece iki ay üst üste zirvede yer alarak sosyal medyadaki etkisini kalıcı hale getirdi.

Ağustos listesinin diğer dikkat çeken isimleri arasında Ayça Aysin Turan, Ceren Ayruk, Sena Mia Kalıp, İpek Çiçek, Özge Yağız, Elçin Zehra İrem, Yüstra Geyik, Nesrin Cavazade ve Öykü Gürman da bulunuyor.

Helin Elveren açısından tablo oldukça dikkat çekici... Bir yanda ekran yolculuğu devam ederken diğer tarafta sosyal medyadaki görünürlüğü giderek büyüyor. Özellikle üst üste gelen zirve sonuçları, genç oyuncunun adının yalnızca dizilerle sınırlı kalmadığını gösteriyor. Elveren'in bu

yükselişinin önümüzdeki aylarda nasıl bir seyir izleyeceği ise şimdiden merak konusu. Şimdilik sosyal medyada spot ışıkları onun üzerinde...

SEVDAN BİR ATEŞ'İN MÜZİKLERİ SOSYAL MEDYAYI SARDI

SHOW TV'nin yeni dizisi Sevdan Bir Ateş, güçlü hikâyesinin yanı sıra müzikleriyle de izleyicinin dikkatini çekti. Kapadokya'nın etkileyici görüntüleri eşliğinde ekrana gelen yapımda Zara'nın, Selda Bağca'nın, Kamuran Akkor'un seslendirdiği eserler ve Cem Adrian'in yorumladığı "Sevdan Bir Ateş" şarkısı öne çıktı.

Murat Ünalmiş ve Özge Özacar'ın başrollerini paylaştığı dizinin müzik seçimleri, özellikle duygusal sahnelerin etkisini artırdı. Yapımcılığını Mehmet Canpolat'ın, yönetmenliğini ise Murat Saraçoğlu'nun üstlendiği projede

Zara'nın güçlü yorumu izleyiciden büyük beğeni aldı.

Diziyi aynı adı taşıyan "Sevdan Bir Ateş" ise Cem Adrian'in yorumuyla yeniden dinleyiciyle buluştu. Şarkının dizinin sahneleleriyle buluşması sosyal medyada da geniş yankı uyandırırken, izleyiciler müzik seçimlerine övgüler yağdırdı.

Hikâyesi, oyuncu kadrosu ve Kapadokya'nın büyüleyici atmosferinin yanı sıra müzikleriyle de dikkat çeken Sevdan Bir Ateş, önümüzdeki bölümlerde kullanacağı yeni şarkılarla da gündemde kalacak gibi görünüyor.



ONUR SEYİT YARAN VE MİNA DEMİRTAŞ AYNI PROJEDE

BİR süredir yeni projesi merakla beklenen Onur Seyit Yaran, TRT 1 ekranlarında izleyiciyle buluşmaya hazırlanan yeni dizinin başrolünü üstlenecek. Oyuncunun partneri ise daha önce aynı filmde kamera karşısına geçtiği Mina Demirtaş oldu.

Ekranların genç ve dikkat çeken oyuncularından Onur Seyit Yaran, yeni bir diziyi hayranlarının karşısına buluşmaya hazırlanıyor. Başarılı oyuncu, şimdilik "Yörük Kızı" kod adıyla duyurulan yeni yapımda başrol oynayacak. Dizinin yönetmen koltuğunda ise daha önce tabii platformunda yayınlanacak "Operasyon Alesta" projesinde Yaran'la çalışan Yunus Ozan Korkut oturacak.

Bozdağ Film imzasıyla hazırlanan ve senaryosunu Sema Ali Erol'un kaleme aldığı yapımın TRT 1 ekranlarında yayınlanması planlanıyor. Dizide Onur Seyit Yaran, Kaan karakterine hayat verecek. Genç oyuncunun yeni rolü kadar, projenin hikâyesi ve kadrosuna dahil olacak diğer isimler de şimdiden merak konusu.

Yeni dizinin başrol kadın oyuncusu ise Mina Demirtaş oldu. Böylece Yaran ve Demirtaş, daha önce "Yaz Evi" filminde başlayan kamera ölü birlikteliklerinin ardından bu kez bir televizyon dizisinde başrolü

paylaşacak. İkisinin yeni projedeki uyumu, yapımın en çok merak edilen ayrıntılarından biri haline geldi.

Kamera arkasında da dikkat çeken bir ekip bulunuyor. Yunus Ozan Korkut'un yönetmenliğini üstleneceği dizinin çekim hazırlıkları sürerken, set için de tarih belli olmaya başladı. Edinilen bilgilere göre "Yörük Kızı"nın çekimlerine kasım ayında İstanbul'da başlanması planlanıyor.

Onur Seyit Yaran'ın Kaan karakteriyle nasıl bir performans sergileyeceği, Mina Demirtaş ile ekran partnerliğinin nasıl bir hikâyeye dönüşeceği ve dizinin yayın tarihinin ne zaman olacağı ise önümüzdeki dönemde netleşecek. Şimdilik projenin en dikkat çeken tarafı ise iki genç oyuncunun yıllar sonra yeniden aynı hikâyede buluşması...



ASENA'DAN TRABZON ÇIKARTMASI!

ASENA, sevgilisi Kani Kudu'nun memleketi Trabzon'da adeta aileden biri oldu. Günderir Karadeniz'den yaptığı paylaşımlarla dikkat çeken Asena, bu kez sevgilisinin annesiyle verdiği samimi pozla gündeme geldi. Bir süredir Trabzon'dan peş peşe paylaşımlar yapan Asena'nın Karadeniz ziyareti, sosyal medyada da yakından takip ediliyor. Kani Kudu ile yaşadığı aşkla magazin gündeminde yer alan ünlü isim, sevgilisinin memleketinde geçirdiği günlerden renkli kareleri takipçileriyle paylaşmayı sürdürüyor.

Ancak Asena'nın son paylaşımı diğerlerinden biraz daha farklıydı. Ünlü isim, sevgilisi Kani Kudu'nun annesiyle objektif karşısına geçti. Samimi pozunu sosyal medya hesabından yayımlayan Asena, fotoğrafın altına kullandığı ifadeyle de aralarındaki sıcak ilişkiyi gözler önüne serdi.

Asena, paylaşımında sevgilisinin annesine "Annem yeni kayıvalidem. İyi ki varsın, seni seviyorum anacığım" sözleriyle seslendi. Bu içten mesajın

ardından gelen fotoğraf, kısa sürede takipçilerinin ilgisini çekti. Asena'nın müstakbel kayıvalidesiyle verdiği samimi poz, sosyal medyada da kısa sürede gündem olurken paylaşımın altı beğeni ve yorumlarla doldu. Ünlü ismin sevgilisinin ailesiyle kurduğu yakınlık, "Aileye çoktan karıştı" yorumlarını da beraberinde getirdi.

Trabzon ziyaretinde yalnızca Karadeniz'in güzelliklerini değil, sevgilisinin ailesiyle olan sıcak bağını da paylaştı. Asena'nın bu karesi, aşk hayatında işlerin oldukça ciddi ilerlediğinin de dikkat çeken işaretlerinden biri oldu. Görünen o ki Asena, Trabzon'da yalnızca misafir değil, şimdiden ailenin bir parçası...



CRUSH TÜRKİYE TURNESİNE ÇIKTI!

IDOL House Türkiye yarışmasının ardından müzik dünyasına hızlı bir giriş yapan CRUSH, Türkiye turnesi kapsamında farklı şehirlerde hayranlarıyla buluşmaya hazırlanıyor. Arda Soydoğan, Milan Önder, Efe Şan, Miraç Fırat, Barış Yüksekakaya, Batu Cengiz ve Oguzhan Çiççi'den oluşan 7 kişilik grubun konser takviminde İzmir, Antalya ve Eskişehir bulunuyor.

Modern pop soundu, dans koreografileri ve enerjik sahne performanslarıyla özellikle genç dinleyicilerin ilgisini çeken CRUSH, yarışma sonrasında çıktığı müzik yolculuğunu konserlerle sürdürüyor. Grubun açıklanan turne programına göre ilk durak İzmir oldu.

CRUSH, 25 Eylül 2026 Cuma akşamından sonra İzmir Alsancak'taki Tarihi Havagazı Fabrikası'nda 26 Eylül'de de sahne alıyor. İzmir konserlerinin

ardından grubun rotası Antalya'ya çevrilecek. CRUSH, 27 Eylül 2026 Pazar günü Antalya Açık hava Bahçe'de konser verecek. Turnenin bir sonraki adresi ise Eskişehir olacak. Grup, 11 Ekim 2026 Pazar günü Eskişehir Fuar ve Kongre Merkezi'nde sahneye çıkacak. Böylece CRUSH, sonbahar aylarında üç farklı şehirde toplam dört konserle hayranlarıyla buluşacak. Özellikle genç hayranların yoğun ilgi gösterdiği grubun Türkiye turnesi, CRUSH'ın sahne performansını yakından görmek isteyenler için önemli bir buluşma noktası olacak.



Türkiye'deki son gelişmeler Hollanda modelinin tartışılması

Türkiye'de belediyeler uzun zamandır yalnızca asfalt, imar, ulaşım, temizlik ve sosyal hizmetlerin konuşulduğu idari kurumlar olmaktan çıktı. Belediye başkanları artık yerel siyasetin ötesinde, ülkenin genel siyasi tartışmasının da merkezinde.

Son dönemde bazı belediye başkanları hakkında yürütülen soruşturmalar, tutuklamalar ve görevden uzaklaştırmalar bu tartışmayı daha da görünür kılmaktadır.

Burada hukuki süreçlerin sonucunu peşinen tartışmak yerine daha temel bir soruya bakmak gerekiyor:

Türkiye'de belediye başkanlığı makamının kendisini yeniden düşünmenin zamanı geldi mi?

Bu soruya cevap ararken Avrupa'nın farklı üiter devletlerindeki belediye modellerine bakmak yararlı olabilir. Hollanda, Belçika ve Lüksemburg gibi ülkelerin uygulamalarından hareketle özellikle Hollanda modeli ile Türkiye'nin karşılaştırılması, tartışmaya farklı bir perspektif kazandırabilir.

Başkan sandıktan çıkmıyor

Türkiye'de belediye başkanını seçmek için sandığa gittiğimizde oy pusulasında doğrudan bir başkan seçiyoruz.

Hollanda'da ise Hollanda vatandaşları belediye meclisini doğrudan seçiyor. Belediye başkanları içişleri bakanının onayı ile kral tarafından atanıyor. Yani belediye başkanı doğrudan halk tarafından seçilmiyor.

Görev süresi altı yıl ve yeniden atanmanın önünde dönem sınırı bulunmuyor.

Hollanda belediye başkanı belediye meclisinin toplantılarına başkanlık ediyor ancak meclisin üyesi değil ve oy kullanamıyor. Aynı zamanda belediye yürütme kuruluna başkanlık ediyor. İlk bakışta bu sistem Türkiye'den oldukça uzak görünüyor.

Fakat mesele biraz daha derin. Çünkü Hollanda'da belediye başkanı yalnızca belediye başkanı değildir. Aynı zamanda afet ve kriz yönetimi, polis ve itfaiye gibi kamu düzeni ve güvenliği gibi temel sorumlulukları bulunmaktadır.

Hollanda'da başkanın başka bir

ademyazir@damga.com

DR. ADEM YAZIR

damgaweb@gmail.com



kimliği var. Sadece seçim kazanmış bir siyasi aktör değil, aynı zamanda yerel yönetim ile devlet arasında kurumsal bir köprüdür.

Asıl mesele, belediye başkanının siyasi ve idari konunun nasıl tasarlandığı ile ilgili olmaktadır.

Türkiye'deki problem tam da burada başlıyor

Türkiye'de belediye başkanı doğrudan halk tarafından seçiliyor.

Bu modelin çok güçlü bir tarafı var: Demokratik meşruiyet doğrudan seçmenden geliyor.

Başkan, "Beni halk seçti" diyebiliyor.

Fakat aynı güçlü meşruiyet, başkan hakkısı ve idari konumunun nasıl tasarlanması yürütüldüğünde veya başka bir siyasi partiye katıldığında yeni bir soruyu da beraberinde getiriyor:

Seçilmiş bir belediye başkanının görevden uzaklaştırılması veya bir başka partiye geçmesi durumunda sandığın iradesi ne olacak?

İşte tartışmanın en zor noktası burası, çünkü iki ayrı ilke aynı anda

orunmak zorundadır.

Bir tarafta seçmenin iradesi ar. Diğer tarafta kamu hizmetinin sürekliliği, hukukun uygulanması ve kamu görevinin kötüye kullanılmasını önlemeye yönelik denetim mekanizmaları var.

Türkiye'de mevcut hukuk düzeni belirli şartlarda belediye başkanlarının geçici olarak görevden uzaklaştırılmasına veya parti değiştirmesine imkân veriyor.

Bu kararların hukuka uygunluğu veya ilgili kişilerin sorumluluğu ve suçluluğu ise ayrı yargısal süreçlerin konusudur.

Tam da bu nedenle mesele kişilerden bağımsız olarak tartışılmalı.

Hollanda modeli bize ne söylüyor?

Hollanda'nın bize söylediği ilk şey şu: Belediye başkanı olmak ile doğrudan halk tarafından seçilmek aynı şey değildir.

İkinci söylediği ise daha önemli: Yerel demokrasi yalnızca belediye başkanının seçilmesinden ibaret değildir.

Hollanda'da doğrudan seçilmiş güçlü bir belediye meclisi var. Meclis belediye yürütmesini denetliyor. Belediye başkanı ise meclisin üyesi değil.

Bu tasarısı, yerel yönetim içinde bir tür kuvvetler ayrılığı oluşturuyor.

Belediye meclisi siyasi temsil ve karar organı, Belediye başkanı yürütme

organının başı durumdadır. Ayrıca Belediye başkanlığı bu yapının içinde, aynı zamanda kamu düzeni ve güvenliğinden sorumlu özel bir makam olmaktadır.

Hollanda da belediye meclisinin doğrudan seçildiği ve belediye yürütmesini denetlediği görülmektedir. Türkiye'de ise belediye başkanı ile belediye meclisi aynı seçim atmosferinin içinde, farklı yetki ve sorumluluklarla hibrit bir model olarak ortaya çıkmaktadır.

Bu yapının yeniden tasarlanması neden mümkün olmasın?

Asıl mesele başkanın kim olduğu değil, makamın nasıl tasarlandığı

Türkiye'de belediye tartışmaları kişiler üzerinden yürütülmektedir. Oysa kalıcı olan kişiler değil, kurumlardır.

Bugün bir partinin belediye başkanı hakkında tartışıyoruz. Yarın başka bir partinin belediye başkanı hakkında aynı tartışma yaşanabilir.

Bugünün siyasi çoğunluğu yarının siyasi azınlığı olabilir.

İşte hukuk ve anayasa tam da bu nedenle kişiler için değil, herkes için tasarlanı.

Dolayısıyla bugün tartışılan: "Bu belediye başkanı haklı mı, haksız mı?" konusu yerine yeni bir yönetim tasarımı konusunda düşünmek ve fikir üretmek daha gerçekçi olacaktır.

UZAKTAN ÇALIŞMADA YENİ DÖNEM

Uzaktan çalışma düzenine ilişkin kurallar yeniden gündeme gelirken, çalışan ve işverenleri ilgilendiren ayrıntılar netleşti. İş sözleşmesinden çalışma saatlerine, fazla mesaiden ekipman ve zorunlu giderlerin karşılanmasına kadar birçok başlıkta tarafların yükümlülükleri belirlendi

Türkiye'de özellikle beyaz yakalı çalışanlar arasında yaygınlaşan uzaktan çalışma modeli, çalışma hayatındaki yerini korurken uygulamanın sınırları da yönetmelikle çizildi. Uzaktan çalışma; çalışanın, işveren tarafından oluşturulan iş organizasyonu kapsamında işini evinden ya da teknolojik iletişim araçlarıyla işyeri dışında yürütmesi olarak tanımlanıyor. Çalışanın hangi günlerde evden, hangi günlerde işyerinden çalışacağı ile çalışma saatleri iş sözleşmesinde düzenlenebiliyor. Taraflar, mevzuatta belirtilen sınırlar içinde çalışma saatlerinde değişiklik yapabiliyor. Uzaktan çalışmaya ilişkin temel düzenleme daha önce 10 Mart 2021 tarihinde Resmi Gazete'de yayımlanan yönetmelikle yürürlüğe girmişti. Uygulamanın yasal dayanağı ise 2016 yılında İş Kanunu'na yapılan düzenlemeyle oluşturulmuştu. Covid-19 salgını döneminde hızla yaygınlaşan evden çalışma modeli, salgının ardından da özellikle beyaz yakalı çalışanlar açısından çalışma hayatının bir parçası olmayı sürdürdü.

Ekipman işverenden

Uzaktan çalışma kapsamında işin yürütülmesi için gerekli bilgisayar, ekipman ve benzeri araçların, sözleşmede aksi kararlaştırılmadığı sürece işveren tarafından sağlanması gerekiyor. İşverenin sağladığı araçların kullanım koşulları, bakım ve onarımına ilişkin bilgiler de çalışana açık şekilde bildirilmek zorunda. Teslim edilen iş araçlarının



HABER
SAVAS
ATAK



bedellerinin yer aldığı listenin hazırlanması ve çalışana yazılı olarak verilmesi de kurallar arasında yer alıyor. Çalışmanın gerçekleştirileceği alanda işin niteliği nedeniyle özel bir düzenleme yapılması gerekiyorsa, bunun işe başlamadan önce tamamlanması gerekiyor. Bu düzenlemelerden kaynaklanan maliyetlerin nasıl karşılanacağı ise çalışan ile işveren arasındaki anlaşmaya göre belirleniyor. İşin yürütülmesi sırasında ortaya çıkan ve üretimle doğrudan bağlantılı zorunlu giderlerin nasıl hesaplanacağı ve kim tarafından karşılanacağı da iş sözleşmesinde açıkça yer alıyor.

Fazla mesai için onay şartı

Uzaktan çalışanların mesai düzenine ilişkin kurallar da dikkat çekiyor. Çalışmanın hangi saatler arasında yapılacağı ve toplam süresi sözleşmede belirtiliyor. Fazla çalışma ise işverenin yazılı talebi ve çalışanın kabulüyle, yürürlükteki mevzuata uygun olarak yapılabilir. İşveren ile çalışan arasındaki iletişimin hangi yöntemle ve hangi zaman

diliminde gerçekleştirileceği de tarafların anlaşmasıyla belirleniyor. Evden çalışması, işverenin iş sağlığı ve güvenliği konusundaki sorumluluğunu ortadan kaldırmıyor. İşveren, çalışanın yaptığı işin niteliğine göre gerekli bilgilendirmeyi ve eğitimi yapmak, sağlık gözetimini sağlamak ve kendi temin ettiği ekipmanla ilgili iş güvenliği önlemlerini almakla yükümlü bulunuyor.

Her iş için mümkün değil

Uzaktan çalışma uygulaması tüm iş kollarını kapsamıyor. Tehlikeli kimyasal veya radyoaktif maddelerle çalışma, bu maddelerin işlenmesi ya da atıklarıyla çalışma ve biyolojik etkenlere maruz kalma riski bulunan işler uzaktan çalışma kapsamında değerlendirilemiyor. Çalışan, veri güvenliği için belirlenen kurallara uymakla yükümlüken işveren de gerekli teknik ve idari tedbirler almak zorunda. Uzaktan çalışma nedeniyle işyerindeki temel yükümlülüklerin ortadan kalkmadığı özellikle veri güvenliği ve iş sağlığı ve güvenliği başlıklarında açıkça görülüyor.



Kağıthane'ye yeni cami

TEMEL atma törenine Ak Parti 27. Dönem Milletvekili İffet Polat, İstanbul Vali Yardımcısı Okan Leblebici, Kağıthane Kaymakamı Yüksel Kara, Kağıthane Belediye Başkanı Mevlüt Öztekin, STK temsilcileri ve mahalle muhtarları katıldı. Yaklaşık bin 360 metre-karelik arsa üzerinde inşa edilecek yeni cami projesi, toplam 3 bin 441 metre-karelik inşaat alanına sahip olacak. Proje yalnızca ibadet alanlarından oluşmayacak; Kur'an kursları, kütüphane, taziye evi, konferans salonu, dernek alanları ve ticari birimleriyle mahalle sakinlerinin farklı ihtiyaçlarına da hizmet verecek.

600-800 kişilik kapasite

Yeni caminin kapalı ibadet alanı yaklaşık 465 metrekare olacak. Bu alanın 600 ila 800 kişilik kapasiteye sahip olması planlanıyor. Avlu bölümünde oluşturulacak yaklaşık 245 metrekarelik açık ibadet alanı ise 300 ila 400 kişiye hizmet verecek. Projenin iki bodrum katında otopark, ticari alanlar ve sosyal donatılar yer alacak. İkinci bodrum katta 22 araç ve 8 motosiklet kapasiteli otopark bulunacak. Birinci bodrum katta ise üç dükkanın yanı sıra yaklaşık 180 metrekarelik taziye evi ve konferans salonu yer alacak. Zemin katta cami ve hizmet binası bulunacak. **HABER MERKEZİ**

Kadıköy'ün havasını konuştular

Kadıköy Belediyesi, iklim kriziyle mücadelede 2050 yılına kadar iklim nötr bir kent olma hedefini açıkladı. "İklim Nötr ve Dirençli Kadıköy" yaklaşımı doğrultusunda SECAP 3.0 hazırlıkları başlatılırken, Belediye Başkanı Mesut Köseadağı, "Bu hedefe ilerlerken kentimizi iklim krizinin etkilerine karşı bugünden hazırlıyoruz" dedi

KADIKÖY Belediyesi, iklim kriziyle mücadele ve kentin iklim değişikliğinin etkilerine hazırlanması için yeni bir vizyon açıkladı. "İklim Nötr ve Dirençli Kadıköy" adı verilen vizyon kapsamında ilçenin 2050 yılına kadar iklim nötr hale getirilmesi hedeflenirken, mevcut iklim eylem planının SECAP 3.0 olarak güncellenmesi için hazırlık süreci başlatıldı. 23 Eylül'de Alan Kadıköy'de düzenlenen lansmanın ardından gerçekleştirilen azaltım çalıştayında binalar, yenilenebilir enerji, ulaşım ve atık başlıkları ele alındı. Yeni vizyon, sera gazı salımlarının azaltılmasının yanı sıra Kadıköy'ün sıcak hava dalgaları, kuraklık ve aşırı yağış gibi iklim risklerine karşı daha



hazırlıklı hale getirilmesini kapsıyor. Belediye, iklim politikasını yalnızca çevre başlığında yürütülen çalışmalarla sınırlamayıp yatırımlardan bütçe tercihlerine ve günlük hizmetlere kadar uzanan bütüncül bir kent politikası olarak ele almayı hedefliyor.

Yıllara dayanan birikim

Tanıtım toplantısında konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Mesut Köseadağı, Kadıköy'ün iklim değişikliği

konusunda yıllardır çalışmalar yürüttüğünü belirtti. 2012 yılında Belediye Başkanları Sözleşmesi'ne katıldıklarını, 2015'te ilk Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı'nı kabul ettiklerini ve 2018'de enerji ve iklim değişikliğine uyum planlarını geliştirdiklerini aktaran Köseadağı, mevcut çalışmaların bu birikimin devamı olduğunu söyleyerek şöyle decan etti: "Yaptıklarımızın somut örneklerinden biri Evlendirme Dairemizin çatısındaki güneş enerji sistemi. 2021'de kurulan 384 panelle binamızın yıllık elektrik ihtiyacının yüzde 40'ını güneşten karşılarken, aynı noktaya kurduğumuz şarj istasyonu ile elektrikli araçların enerji ihtiyacını güneşten karşılıyoruz. Elektrikli araç şarj altyapısını da 10 belediye hizmet noktamızda geliştirdik.

İleri Düzey Mikroskop Sistemleri Alımı İhalesi

İSTANBUL ATLAS ÜNİVERSİTESİ SATINALMA DAİRE BAŞKANLIĞI	
İhale kayıt numarası	: 2026 / 0015
1-İdarenin	
a) Adresi	: İstanbul Atlas Üniversitesi Hamidiye Mah. Anadolu Cad. No: 40/2 Kağıthane /İSTANBUL
b) Telefon numarası	: 444 3439
c) Elektronik posta adresi	: satinalma@atlas.edu.tr
c) İhale Dokümanının görüleceği web adresi	: www.atlas.edu.tr
2-İhale konusu Mal/Hizmet/Yapım İşinin	
a) İşin Niteliği, türü ve miktarı	: 3 Kalem İleri Düzey Mikroskop Sistemleri Alımı
3-İhalenin	
a) İhalenin Yapılacağı yer	: İstanbul Atlas Üniversitesi Hamidiye Mah. Anadolu Cad. No: 40/2 Satın Alma Daire Başkanlığı Toplantı Salonu Kağıthane / İSTANBUL
b) İhale Tarihi ve saati	: 05/10/2026- Saat 10:30
c) İhale Son evrak Teslim Tarihi ve Saati	: 05/10/2026- Saat 10:15
d) İhale Evraklarının Teslim Edileceği Yer	: İstanbul Atlas Üniversitesi Hamidiye Mah. Anadolu Cad. No: 40/2 Kağıthane / İSTANBUL Satın Alma Daire Başkanlığı
e) İhale Usulü	: Açık Usulü İhale 16.Madde
4. İhaleye Katılabilme Şartları ve İstenilen Belgeler ile ekonomik ve mali Yeterlilik Değerlendirmesinde Uygulanacak Kriterlere: Web Sitesinde yayınlanan İdari ve Teknik Şartnamelerden ulaşılabilir.	
5. Geçici teminat alınmayacaktır.	
6. İhale katılım bedeli olarak, 8.000,00 TL (Sekiz Bin Türk Lirası) aşağıdaki hesaba ödenerek, ödeme dekontu paylaşıldığı takdirde ihale dokümanları mail ortamında gönderilebilir. YAPI KREDİ / Ümraniye Şube	
İban No: TR430006701000000034844731 / Hesap Numarası: 34844731	Hesaba
Firma İsmi ve Ödemeye ilişkin İhale Adı ve numarası yazılarak ödeme yapılmalıdır. İhale dokümanlarının satın alınması zorunludur.	

Tatlı Anlara Eşlik Eder...

Tatlı Mutluluklar Paylaştıkça Güzel

Fidan
Pastaa & Cafe
2006

Fidan Pastaneleri
Çatalca'nın Tatlı Noktası

Sipariş hattımız:
0212 789 40 56

Adres:
Ferhatpaşa Mahallesi
Kamil Gök Sokak
Çatalca - İstanbul

ÇATALCA
Taptaze Lezzetler Sizi Bekliyor...

DOLMABAĞÇE OKULLARI
BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimidir!

Global Fırsatların Kapıdadır!

444 4 555 | dolmabahce.k12.tr | dolmabahceokullari

SİNCAP REKLAM PROMOSYON VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.

Doğru strateji, yaratıcı tasarım, gerçek sonuçlar.

Sosyal medyadan dijital reklamcılığa kadar markanızı büyütüyoruz.

Gelin, büyüme stratejinizi birlikte planlayalım.

Merkez Mahallesi
Papatyas Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca, İz Bırakan Reklamlar.

TAY SÜRÜCÜ KURSLARI
EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENLYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO GARNIA

MINİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar tohumdan fidana uzanan süreci kendi elleriyle deneyimler. Sorumluluk alır, beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler, doğayla bağ kurar.

Minik Bahçıvanın Fesleğeni Kiti

Kendi Bitkini Yetiştir

Bitki Yetiştirme Kiti

SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.

EK
Tohumunu toprakla buluştur.

SULA
Düzenli sulama ile ona iyi bak.

İZLE
Gelişimini adım adım takip et.

ÖĞREN
Sabırla büyüt, doğayı keşfet.

Dijital bakım rehberi için QR kodu okutun

info@ecogarnia.com | 05549694280 | ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz
*Türk hamamı *Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri
*Devlet kreşi ücretliiz *Sağlık kabini *Jeneratör *7/24 güvenlik
*Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...

cemrem
İNŞAAT

CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

Karar alırken bilim öncelikli olmalı...

Türkiye'nin sahip olduğu en önemli güçlerden biri yetişmiş insan kaynağıdır. Üniversite-
rimizde, kamu kurumlarımızda, özel sektörde ve meslek kuruluşlarında çok önemli bilgi ve tecrübe bulun-
maktadır. Asıl mesele bu bilgiyi karar mekanizmalarına ne ölçüde aktarabildiğimizdir. Bilimsel bilgi yalnızca üniversitelerde yayımlanan makalelerde veya sempozyum salon-
larında kalmamalıdır. Şehir planına dönüştürmelidir.

Afet politikasına dönüşmelidir. Eğitim modeline dönüşmelidir. Teknolojiye, üretime ve kamu politikasına dönüşmelidir. Bilimin gerçek değeri yalnızca bilgi üretmesinde değil, üretilen bilginin toplumun yaşam kalitesini yükseltmesinde ortaya çıkar. Bu nedenle üniversite, kamu, yerel yönetim ve özel sektör arasındaki bilgi aktarımını güçlendiren kalıcı mekanizmalara ihtiyacımız vardır.

Hukuk ve Öngörülebilirlik Kalkınmanın Altyapısıdır

Yapısal dönüşüm yalnızca mühendislik ve teknolojiyle gerçekleştirilemez. Bir ülkenin uzun vadeli gelişimi açısından kuralların açık, kurumların güçlü ve karar süreçlerinin öngörülebilir olması önemlidir. Vatandaş geleceğini planlayabilmelidir.

Girişimci yatırımını planlayabilmelidir. Mühendis yaptığı projenin hangi standartlara göre değerlendirileceğini bilmelidir. Kamu görevlisi kararını hangi objektif ölçütlere göre vereceğini bilmelidir. Üniversite bilimsel üretimini özgürce geliştirebilmelidir. Devletin kendi resmi reform programlarında da

hukuki ve bürokratik öngörülebilirliğin güçlendirilmesi, dijitalleşme ve yatırım ortamının geliştirilmesi gibi hedeflerin yer alması bu konunun önemini göstermektedir.

Güçlü kurumlar yalnızca bugünün problemlerini çözmez. Geleceğin belirsizliğini de azaltır.

Liyakat bir tercih olmamalı

Bir deprem projesinde doğru mühendisi görevlendirmek ne kadar önemliyse kamu yönetiminde de doğru insanı doğru göreve getirmek o kadar önemlidir. Liyakati yalnızca işe alım meselesi olarak değerlendirmemeliyiz. Bilgi, eğitim, tecrübe, etik sorumluluk ve yaptığı işin hesabını verebilme kültürü birlikte değerlendirilmelidir. Çünkü kurumların niteliğini binaları değil, o kurumlarda görev yapan insanların niteliği belirler.

Teknolojiyi satın alabilirsiniz. Bir bina inşa edebilirsiniz. Yeni bir yazılım geliştirebilirsiniz. Ancak güçlü bir kurumsal kültür kısa zamanda satın alınamaz. Yıllar içerisinde oluşturulur ve nesiller boyunca korunur.

Eğitim Reformların Başlangıç Noktasıdır

Daha önce afet farkındalığı üzerine yazarken özellikle çocukluktan başlayan eğitimin önemine dikkat çekmiştim. Aynı düşünceyi ülkenin genel gelişimi açısından da taşıyorum. Eleştirebilen, araştıran, bilime açık, teknoloji üretebilen, sorumluluk alabilen ve farklı düşüncelere saygı gösterebilen nesiller yetiştirmeden kalıcı reform gerçekleştirmek kolay değildir.

Çünkü sonuçta bütün sistemleri insanlar işletmektedir. Bu nedenle Türkiye'nin uzun vadeli dönüşümü-

murat.inanoglu@gmail.com

MURAT İNANOĞLU

Şehircilikte Yeni Paradigma



nün başlangıç noktalarından biri eğitim olmalıdır. Eğitimi yalnızca sınav başarısı üzerinden değil, nasıl bir insan ve nasıl bir toplum yetiştirmek istediğimiz üzerinden değerlendirmeliyiz.

Devlet hafızası uzun yaşamalı

Daha önce şehirlerimizin dijital bir hafızaya sahip olması gerektiğini ifade etmiştim. Aynı ilke kamu yönetimi için de geçerlidir. Bir kurum yıllarca veri üretmiş, araştırma yapmış, projeler geliştirmiş ve tecrübe kazanmışsa yönetici veya personel değiştiğinde bu birikim kaybolmamalıdır. Başarılı projeler devam ettirilmeli, başarısız uygulamalardan ders çıkarılmalı ve kamu yönetiminde bilgi nesilden nesile aktarılmalıdır.

Devlet hafızası kişilerden uzun yaşamalıdır. Kurumsallaşmanın temel göstergelerinden biri budur.

Siyasetin Ötesinde Bir Türkiye Perspektifi

Elbette demokrasilerde farklı siyasi görüşler olacaktır. Ülkenin nasıl yönetileceğine ilişkin farklı yaklaşımların bulunması doğaldır. Ancak bazı konuların günlük siyasi rekabetin ötesinde uzun vadeli devlet politikalarına dönüştürülmesi gerekir. Deprem güvenliği bunlardan biridir.

Eğitim bunlardan biridir. Bilim ve teknoloji bunlardan biridir. Su ve gıda güvenliği bunlardan biridir. İklim değişikliği ve çevre politikaları bunlardan biridir. Şehirlerimizin geleceği bunlardan biridir. Çünkü büyük bir deprem meydana geldiğinde enkazın altında insanların siyasi görüşü sorulmaz. Sel geldiğinde



Gelecek birlikte inşa edilmeli

TÜRKİYE büyük bir ülkedir. Genç nüfusu, üniversiteleri, mühendisleri, bilim insanları, girişimcileri, kamu tecrübesi ve üretim kapasitesiyle çok önemli bir potansiyele sahiptir. Mesele bu potansiyeli ortak bir gelecek vizyonu etrafında harekete geçirebilmektir. Sorunlarımızı konuşmaktan korkmamalıyız. Fakat yalnızca sorunları konuşan bir toplum da olmamalıyız.

Eleştirinin yanına çözümü, çözümün yanına bilimi, bilimin yanına uygulamayı ve uygulamanın yanına ölçülebilir sonucu koymalıyız. Ben buna proaktif devlet ve toplum yaklaşımı diyorum.

Afet meydana gelmeden riskini azaltan, ekonomik problem büyümeden tedbir geliştiren, şehirlerini yüz yıllık perspektifle planlayan, çocuklarını geleceğin dünyasına hazırlayan ve kurumsal hafızasını koruyan bir Türkiye... Geleceğe güvenle bakabilmenin yolu yalnızca bugünün sorunlarını çözmekten değil, yarının sorunlarını bugünden görebilecek sistemler kurmaktan geçmektedir.

Türkiye'nin ihtiyacı günü kurtaran geçici çözümler değil; bilime, eğitime, liyakate, hukuka, kurumsallığa ve uzun vadeli planlamaya dayanan

güçlü bir dönüşüm iradesidir. Çünkü gerçek reform, yalnızca bugünü değiştiren değil, gelecek nesillerin hayatını daha güvenli, daha öngörülebilir ve daha yaşanabilir hâle getiren reformdur.



hangi partiye oy verdiğimiz önemli değildir. Kuraklık yaşandığında suyun hangi siyasi görüşe ait olduğu tartışılmaz. Bazı meseleler siyasetin konusu olabilir; fakat sonuçları bütün ülkenin ortak geleceğini ilgilendirir.

Bu nedenle Türkiye'nin temel meselelerinde mümkün olduğunca bilimsel veriye dayanan, kurumlar arasında devamlılığı bulunan ve yönetimler değişse dahi ana hedeflerini koruyabilen uzun vadeli politikalar oluşturmamız gerekir.

KATAR DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI:

NETANYAHU'NUN İDDİALARI ASILSIZ

Katar Dışişleri Bakanlığı Sözcüsü Macid el-Ensari, İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun Birleşmiş Milletler Genel Kurulu'ndaki konuşmasında Katar'a yönelik suçlamalarına tepki göstererek, "İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun BM Genel Kurulu konuşmasında Katar Devleti'nin İsrail aleyhine kamuoyu oluşturmak amacıyla bir kampanya yürüttüğü yönündeki suçlamasını kesin bir dille reddediyoruz" dedi

Katar Dışişleri Bakanlığı Sözcüsü Macid el-Ensari, sanal medya hesabından yaptığı açıklamada, İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun Birleşmiş Milletler (BM) Genel Kurulu'ndaki ifadelerine yanıt verdi. El-Ensari açıklamasında, "İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun BM Genel Kurulu'ndaki hitabında, Katar Devleti'nin İsrail aleyhine kamuoyunu etkilemek için bir kampanya yürüttüğü yönündeki suçlamasını kesin bir dille reddediyoruz" dedi.

Katar'a yönelik bu söylemlerin amacına dikkati çeken el-Ensari, "Katar'a karşı sürdürülen bu söylem, hükümetinin işgal altındaki Filistin topraklarında işlediği vahşetten ve bunların ağır insani sonuçlarından dikkatleri başka yöne çekme çabasından başka bir şey değildir. Özellikle gençler arasında küresel kamuoyundaki artan değişimi 'nüfuz kampanyaları' iddialarına indirgemek, tüm dünyanın gözü önünde sahada yaşananlara anlık olarak tanıklık

eden ve görüşlerini buna göre oluşturan bir neslin bilincine ve muhakemesine hakarettir" değerlendirmesinde bulundu.

'Dikkatleri başka yöne çekme çabasındalar'

İsrail yönetiminin uluslararası hukuka uyması gerektiğini vurgulayan el-Ensari, sözlerini şöyle sürdürdü: "Giderek daha fazla boş salonlara hitap eden Netanyahu ve diğer aşırı sağcı İsraili siyasetçiler, dünyanın İsrail'e farklı bakmasını istiyorlarsa, İsrail'in kötüleşen küresel imajı için günah keçisi aramak yerine, politikalarını değiştirerek, uluslararası hukuk ihlallerini durdurarak ve kendilerini seçen halkın karşısında sorumluluk üstlenerek işe başlamalıdır."

Küresel kamuoyundaki değişimin gerçeklere dayandığını belirten el-Ensari, açıklamasını şu sözlerle tamamladı:

"İnsanların bizzat tanık olduğu ger-



çeklerle şekillenen küresel kamuoyundaki değişimden Katar'ı ya da başka birini sorumlu tutma çabaları artık ikna edici değildir. Katar'a yönelik bu tekrarlanan saldırılar, ancak sahadaki politika ve uygulamaların siyasi sorumluluğundan dikkatleri başka yöne çekme ve Katar'ı iç siyasi hesapların bir parçası olarak kullanma çabası olarak anlaşılabilir." **DHA**



Trump: ABD-Çin ilişkiler çok iyi

ABD Başkanı Donald Trump, Beyaz Saray'da ağırladığı Çin Devlet Başkanı Şi Jinping ile iki ülke arasındaki temasları değerlendirdi. Trump, iki ülke ilişkilerinin hiç bu kadar iyi bir seviyede olmadığını belirtti

ABD Başkanı Donald Trump, Çin Devlet Başkanı Şi Jinping'i Beyaz Saray'da düzenlenen akşam yemeğinde konuk etti. Yemek sırasında iki ülke ilişkilerine dair açıklamalarda bulunan Trump, ABD ile Çin arasındaki diyalogun ulaştığı seviyeye dikkati çekti. Washington ile Pekin yönetimleri arasında uzun

süredir devam eden farklılıklara ve anlaşmazlıklara değinen Trump, mevcut tablonun iki ülke arasındaki dostluğu gözler önüne serdiğini kaydetti. Çin ile yürüttükleri temaslara vurgu yapan Trump, iki ülke arasındaki ilişkilerin tarih boyunca hiç bu kadar iyi bir noktaya ulaşmadığını dile getirdi. **DHA**



Mekke için acil durum uyarısı

YEMEN'den gelen saldırıların hedefi olan Suudi Arabistan dün Mekke, Cidde, Taif, Yenbu ve Tebuk kentleri için muhtemel tehlikelere karşı uyarı mesajı yayımladı. Açıklamada, bölge halkına can

ve mal güvenliğinin korunması amacıyla Sivil Savunma ekiplerinin talimatlarına uyulması, toplanma alanlarından uzak durulması çağrısında bulunuldu. Daha sonra söz konusu tehlikenin sona erdiği duyuruldu.



BAE'den İran hava yollarına yasak

BİRLEŞİK Arap Emirlikleri Sivil Havacılık Otoritesi, ABD'nin İran hava yolu şirketlerine yönelik dünya genelindeki havalimanı kısıtlamaları gerekçesiyle, İranlı taşıyıcıların BAE'ye gidiş ve geliş yönü uçuşlarının ikinci bir duyuruya kadar askıya alındığını duyurdu. Alınan karara gerekçe olarak, ABD'nin İran hava yolu şirketlerinin dünya genelindeki havalimanlarını kullanmasına getirdiği yasağın gösterildiği

kaydedildi. Açıklamada, BAE ile İran arasındaki hava trafiği yeniden normale dönene kadar kamuoyunun ve ilgili tüm tarafların gelişmelerden düzenli olarak haberdar edileceği ifade edildi. Sivil Havacılık Otoritesi ayrıca, hava trafiğine dair süreçlerde dezenformasyonun önüne geçilmesi adına kamuoyuna yalnızca yetkili resmi kaynaklardan yapılan bilgilendirmelere itibar etmeleri çağrısında bulundu. **DHA**

Çözümler

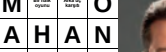
B	U	Z	P	A	T	E	N	İ
A	S	A	L	K	O	R	A	L
K	A	B	A	K	S	O	M	A
K	R	İ	T	İ	K	S	U	Ç
A	S	T	İ	R	A	T	S	B
L	E	B	N	E	R	E	S	İ
İ	R	A	T	Ç	A	P	U	L
Y	A	L	I	N	İ	S	L	İ
E	K	O	N	O	M	İ	Z	M

6	9	7	8	1	5	4	2	3
5	4	8	7	2	3	1	6	9
1	2	3	9	4	6	5	8	7
7	8	4	1	5	9	2	3	6
9	3	5	6	7	2	8	4	1
2	1	6	3	8	4	9	7	5
8	7	2	5	3	1	6	9	4
3	6	1	4	9	8	7	5	2
4	5	9	2	6	7	3	1	8

6	3	8	1	5	7	9	4	2
5	4	7	2	9	6	8	3	1
1	9	2	3	4	8	7	5	6
8	6	5	7	2	4	1	9	3
4	2	1	9	8	3	5	6	7
3	7	9	5	6	1	2	8	4
7	8	3	4	1	5	6	2	9
9	1	6	8	3	2	4	7	5
2	5	4	6	7	9	3	1	8

E	K	N	K	A	U	B	R	K	F	S	Ç	K
U	S	K	U	T	A	T	A	C	I	K	İ	S
K	U	R	U	L	T	Ü	R	E	P	T	Y	K
M	İ	L	M	A	H	N	İ	H	A	T	I	K
M	E	R	İ	Ç	A	R	A	L	K	İ	K	L
M	O	L	A	Y	İ	M	A	C	M	Ö	L	A
O	F	R	O	T	A	M	A	H	O	U	M	I
M	U	K	U	R	B	A	K	R	A	Ç	K	A
D	O	L	A	M	Ç	Ö	E	K	S	İ	T	P
D	İ	K	D	İ	Ş	İ	Ş	E	V	A	L	R
D	İ	N	E	F	İ	M	Ü	N	A	Y	E	T
D	Ç	M	K	U	R	S	T	O	K	A	B	E





E	K	N	K	A	U	B	R	K	F	S	Ç	K
U	S	K	U	T	A	T	A	C	I	K	İ	S
K	U	R	U	L	T	Ü	R	E	P	T	Y	K
M	İ	L	M	A	H	N	İ	H	A	T	I	K
M	E	R	İ	Ç	A	R	A	L	K	İ	K	L
M	O	L	A	Y	İ	M	A	C	M	Ö	L	A
O	F	R	O	T	A	M	A	H	O	U	M	I
M	U	K	U	R	B	A	K	R	A	Ç	K	A
D	O	L	A	M	Ç	Ö	E	K	S	İ	T	P
D	İ	K	D	İ	Ş	İ	Ş	E	V	A	L	R
D	İ	N	E	F	İ	M	Ü	N	A	Y	E	T
D	Ç	M	K	U	R	S	T	O	K	A	B	E



İÇSEL GÜRÜLTÜYÜ SUSTUR HAYATI HİSSET

Uzmanlar, içsel gürültünün, zihnin sürekli düşünce üretmesinden çok, işlenmemiş duygular ve yoğun dijital uyaranlarla beslenebildiğini söylüyor

Psikolojiyi nasıl koruyabiliriz?

İÇSEL sessizlik kavramının çoğu zaman yanlış anlaşıldığını belirten Buse Arslan, "Pek çok kişi bunu zihnin tamamen boşalması ya da hiç düşünce kalmaması olarak hayal eder. Oysa psikolojik açıdan böyle bir durum ne gerçekçidir ne de gerekli bir hedeftir." dedi. İnsan beyninin sürekli çevreyi değerlendirdiğini, geçmiş deneyimleri işlediğini ve geleceğe yönelik planlar yaptığını vurgulayan Arslan, sözlerini şöyle tamamladı: "Düşünce üretmek, beynin en temel işlevlerinden biridir. Asıl önemli olan, düşüncelerin sayısından çok onlarla kurduğumuz ilişkidir. İçsel sessizlik, zihinde hiç düşünce olmaması değil; düşüncelerin kişiyi sürekli sürüklediği, duyguların ve zihinsel süreçlerin daha sakin yaşandığı bir farkındalık hâlidir. Psikoterapide de hedef zihni boşaltmak değildir. Hedef, kişinin zihninden geçen her düşüncüyü mutlak gerçek gibi algılamaması, onlarla arasında mesafe kurabilmesi ve dikkatini istediği yöne yönlendirebilmesidir. Böylece düşünceler var

olmaya devam etse bile kişi onların baskısı altında hissetmez. Mindfulness uygulamalarında zaman zaman insanların deneyimlediği dinginlik de aslında budur. Düşünceler tamamen kaybolmaz; ancak kişi onları yakalamak ya da onlardan kaçmak yerine gelip geçmelerine izin verir. İşte psikolojik anlamda içsel sessizlik, bu kabul ve denge hâline daha yakındır."



Psikolog Buse Arslan

Bastırılmış duyguların zihinde tekrar tekrar işlenmeye çalışılmasının düşünsel yoğunluğu artırabileceğine dikkat çeken Klinik Psikolog Buse Arslan, "İnsan beyni hayatta kalabilmek için tehditleri fark etmeye ve olası riskleri önceden tahmin etmeye programlanmıştır. Dolayısıyla zihnimiz, olumsuz ihtimalleri olumlu olanlardan daha fazla işlemeye eğilimlidir." dedi. Sürekli bildirim, sosyal medya ve içerik

akışına maruz kalmanın da zihnin bilgileri işlemesine yeterince alan bırakmadığını aktaran Arslan, "İçsel sessizliğin zihni tamamen boşaltmak değil, düşüncelerle mesafe kurabilmek olduğunu vurguladı. Üsküdar Üniversitesi NPISTANBUL Hastanesi Klinik Psikolog Buse Arslan, içsel gürültünün nedenleri ile dijital uyaranların ve işlenmemiş duyguların zihinsel yoğunluğa etkisi hakkında açıklamalarda bulundu.

Duyusal deneyimler belirleyici İçsel gürültünün, zihinde aynı anda dolaşan düşünceler, kaygılar, geçmiş yaşantılar, geleceğe ilişkin senaryolar, öz eleştiriler ve bitmemiş duygusal süreçlerin oluşturduğu zihinsel yoğunluk olarak tanımlanabileceğini dile getiren Buse Arslan, "Birçok kişi bunu 'zihnim hiç susmuyor' ya da 'sürekli bir şey düşünüyorum' şeklinde ifade eder. Aslında beynimizin düşünce üretmesi son derece doğal bir süreçtir; sorun, bu düşüncelerin yoğunluğu arttığında ve kişinin günlük yaşamını etkilemeye başladığında ortaya çıkar." dedi. Psikolojik



acıdan içsel gürültünün çoğu zaman çözülmemiş duygusal deneyimlerle ilişkili olduğunu aktaran Arslan, "İnsan zihni, belirsizlikleri tamamlamaya ve anlamlandıramadığı olayları işlemeye eğilimlidir. Bu nedenle bastırılmış öfke, ifade edilememiş üzüntü, yaşanmış bir kayıp, yoğun stres ya da geleceğe dair belirsizlikler zihinde tekrar tekrar işlenmeye çalışılır. Bu süreç uzadıkça düşünceler adeta üst üste binmeye başlar ve kişi zihinsel bir kalabalığın içinde yaşadığını hissederek." şeklinde konuştu.

Duyguları anlamak gerekiyor

Beynimizin evrimsel işleyişinin de içsel gürültünün oluşmasında rol oynadığına değinen Arslan, "İnsan beyni hayatta kalabilmek için tehditleri fark etmeye ve olası riskleri önceden tahmin etmeye programlanmıştır. Dolayısıyla zihnimiz, olumsuz ihtimalleri olumlu olanlardan daha fazla işlemeye eğilimlidir." dedi. Kaygılı dönemlerde bu mekanizmanın daha da aktif hâle geldiğini ve kişinin henüz gerçekleşmemiş olayları tekrar tekrar düşünmeye başlayabileceğini kaydeden Arslan, şunları söyledi: Klinik gözlemlerimizde içsel gürültünün yalnızca düşüncelerden değil, işlenmemiş duygulardan da beslendiğini görürüz. Bazen kişi 'Neden bu kadar düşünüyorum?' diye sorar; ancak asıl mesele fazla düşünmek değil, hissedilen duygulara alan açamamaktır. Duygular ifade edilemediğinde ya da bastırıldığında, zihin onları düşünce yoluyla çözmeye çalışır. Bu nedenle bazı durumlarda zihni susturmaya çalışmak yerine, zihnin anlatmaya çalıştığı duyguyu anlamak çok daha işlevsel bir

yaklaşım olabilir."

İnsan zihninin yalnızca bilgi depolayan bir yapı olmadığına işaret eden Buse Arslan, "Aynı zamanda yaşadığı deneyimleri anlamlandırmaya, duygularını işlemeye ve zihinsel olarak dinlenmeye ihtiyaç duyar." dedi. Ancak dijital çağda günün neredeyse her anının yeni uyaranlarla dolu olduğunu hatırlatan Arslan, "Telefon bildirimleri, sosyal medya akışları, kısa videolar, haberler ve sürekli değişen içerikler dikkatimizi durmaksızın dış dünyaya yönlendiriyor. Psikolojik açıdan bu durum, zihnin doğal ritmini bozabiliyor. Çünkü beynin yalnızca bilgi almaya değil, aldığı bilgiyi işlemeye de ihtiyacı var. Sürekli yeni uyaranlarla karşılaşmak ise bu işleme sürecine yeterince alan bırakmıyor. Sonuç olarak tamamlanmamış düşünceler, çözülmemiş duygular ve bilişsel yük birikmeye başlıyor. Kişi günün sonunda fiziksel olarak yorulmasa bile zihinsel olarak tükenmiş hissedebiliyor." açıklamasını yaptı.

Dijital molalar önemli

Bir diğer önemli noktanın ise sosyal karşılaştırma olduğunu ifade eden Arslan, "Sosyal medya, insanların çoğunlukla başarılarını, mutlu anlarını ve hayatlarının seçilmiş kesitlerini paylaştıkları bir ortamdır. İnsan beyni ise bu görüntüleri çoğu zaman gerçek hayatın tamamıymış gibi değerlendirmeye eğilimindedir. Bunun sonucunda kişi farkında olmadan kendi yaşamını başkalarının en iyi anlarıyla kıyaslayabilir. Bu da yetersizlik hissini, performans baskısını ve öz eleştirel düşünceleri artırabilir." dedi.

bir osgb

İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ

**GÜVENLİK
BİR TERCİH DEĞİL
ÖNCELİKTİR!**

**İŞ GÜVENLİĞİ
SEKTÖRÜNÜN
EN İYİSİ**

**ÖNE ÇIKAN
HİZMETLERİMİZ**

✓ **Deneyimli Kadro:** 2011'den beri yetkili OSGB kimliğimizle, alanında uzman mühendis ve hekim kadrosu.

✓ **ISO 45001 Standartları:** Uluslararası kalitede dokümantasyon ve risk yönetimi.

✓ **Dijital Takip:** Geliştirdiğimiz "İSG Takip Yazılımı" ile tüm süreçleriniz dijital arşivimizde.



**"Güvenli Bir iş yeri,
güçlü bir gelecektir."**



**GÜVENLİ ÇALIŞAN
VERİMLİ İŞ YERİ**



**KAZA YOK
HAYAT VAR**



**İŞ GÜVENLİĞİ
İŞİNİZE DEĞER KATAR**



0850 466 67 42



www.birosgb.com

ÜZERİNDE SANAT ESERİ İLE GELEN SARIŞIN ÜNLÜ KADIN VE JAMES BALDWIN'LE BOB DYLAN ARASINA GİREN İKİNCİ YENİ ŞAİRİ

THE PEOPLE
YOU LOVE
BECOME GHOSTS
INSIDE OF
YOU
AND LIKE THIS
YOU KEEP
THEM ALIVE

İstanbul kültür günleri turum devam ediyor. Bugün iki farklı mekandan iki ilginç konu... Hem de kimsenin farketmediği iki olay. Tabii şu sıralar sadece Contemporary İstanbul Sanat Fuarı yok. Şehrin her tarafında bir çok başka kültürel olay var. Mesela önceki akşam Arnavutköy'ün arka sokaklarından birinde gördüğüm bir sergi... Önce ondan başlayalım. Sonra İstanbul'un geçen Salı akşamı yaşadığı "Legally Blonde" olayı...

BOB DYLAN VE JAMES BALDWIN ARASINA GİREN İKİNCİ YENİ ŞAİRİ

Bir tablo düşünün ki, arkada bir İstanbul manzarası... Ve önünde 5 tanıdık sima... James Baldwin, Yevgeny Yevtushenko, Nina Simone, Bob Dylan ve... Edip Cansever. İkinci Yeni akımının büyük şairi. Ne alaka diyeceksiniz. Anlatayım.

BİR İSKOÇ SANATÇISININ LOUVRE MÜZESİNDEKİ DİL VE ŞEHİR HAFIZASI

İskoç asıllı şair ve sanatçı Robert Montgomery'nin bir eseri bu. Montgomery kendi sözlerinden hareketle şehir enstalasyonları yapıyor. Eserleri daha önce Paris'te Louvre Müzesi, Albright Knox ve Aspen Art Müzesi gibi prestijli mekanlarda sergilenmişti.

BİR ARNAVUTKÖY SOKAĞINDA SORDUĞUM CANSEVER SORUSU

Şimdi Arnavutköy'de, tipik bir İstanbul mahallesinde, İstanbul74'ün galerisinde sergileniyor. Sahipleri İstanbul74'ü düzenleyen Demet Müftüoğlu Eşeli ve eşi Alphan Eşeli. Önceki akşam o serginin açılışı vardı. Kalabalık ve neredeyse üst üste bir mekanda gezdim sergiyi. Şansıma rehberim de sanatçının bizzat kendisiydi. Uzun uzun anlattı. İşte o sergi için yaptığı bir İstanbul tablosuna bu 5 sanatçıyı yan yana koymuştum. Tabii çok sevdiğim James Baldwin, çok sevdiğim Bob Dylan ve Nina Simone arasında onun portresini de görmek beni çok mutlu etti.

JAMES BALDWIN YAŞAR KEMAL'E NE DEMİŞTİ

Beni buraya serginin adı çağırdı. "James Baldwin'in Balkonundaki İstanbul..." Baldwin, 1961 ile 71 arasında aralıklarla hep İstanbul'a gidip geldi ve uzun süre yaşadı. O yıllarda Amerika'da hem siyah, hem gay olmanın sıkıntısını bir ölçüde Türkiye'de attı. 1961 Anayasasının Türkiye'ye getirdiği özgür yıllardı. Yaşar Kemal'e "İstanbul'da kendimi özgür hissediyordum" demişti.

BENİ BU SERGIYE GALATA KÖPRÜSÜ ÜZERİNDE ÇEKİLEN BİR KAREYE NASIL GİRDİ

Montgomery'e sergiye niye bu ismi verdiğini sordum. Bir gün onun Galata Köprüsü üzerinde çekilmiş fotoğrafını görmüş. 1966 yılında fotoğrafçı Sedat Pakay'ın çektiği bir fotoğraf bu. Galiba Smitsonian Koleksiyonunda bulunuyor. İşte o fotoğraf etkilemiş.

PEKİ EDİP CANSEVER O BEŞLİ KAREYE NASIL GİRDİ



İskoç bir şair, Edip Cansever'i neden böyle bir kareye sokar? "İstanbul'da ticari olsun" diye mi... Tabii ki öyle düşünseydi daha ticari bir sima bulabilirdi. Bana onun nedenini anlattı. Bence etkileyici bir hikaye... Biraz uzun ama ben de yazacağım.



EDİP CANSEVER'İ 18 YAŞINDA BİR ŞİİR ANTOLOJİSİNDE KEŞFETTİM

"Edip Cansever'in eserlerini yaklaşık 18 yaşlarımda, henüz bir öğrenciyken keşfetmiştim. Bir şiirini bulmuştum; sürrealizmden etkilenmiş uluslararası şairlerin derlendiği bir antoloji kitabındaydı sanırım, öyle bir şeydi. İngilizce çevirisinde adı 'Masa' olan bu şiiri okudum... Okudum ve o şiire gerçekten aşık oldum, her zaman da çok sevdim."

BENİ "MASA DA MASAYMIŞ HANI" ŞİİRİ VAR YA, O MEST ETTİ İŞTE

"Şiiri biliyorsunuzdur" dedi. Nasıl bilmem ki, "Masa da Masaymış Hani" adlı şiiri. Devam etti: "Aslında çok sade bir şiir. İstanbul'da yaşayan bir adam evine, dairesine gider; merdivenleri çıkar, anahtarlarını masaya koyar. Bakır bir çaydanlık/tencere alır, içine çiçekler koyar, çiçekleri masaya koyar."

SONRA GÖKYÜZÜNÜ ALIR O MASAYA KOYAR

"Sonra şiirde masaya bir fotoğraf koyar ve ardından masasına nesne olmayan şeyleri koymaya başlar. Sevdiği insanları masaya koyar. Binanın en üst katında, merdivenlerin sonunda mütevazı bir dairede yaşamaktadır ve penceresinin dışında gökyüzü vardır. Böylece elini pencereden

dışarı uzatır, gökyüzünü alır ve gökyüzünü masasına koyar.

Bu şiirden gerçekten çok etkilendim. Özgürlük için, öteye geçmek (aşkınlık) için, özgürlüğü kavramak için gerçekten çok güzel ve sade bir metafor olduğunu düşündüm."

O BİR ROCK STAR; O NEDENLE ONU BİR AZİZ GİBİ ÇİZDİM

"Bu şiir her zaman benimle kaldı. Bu yüzden İstanbul temalı bir tablo yaparsam, Edip Cansever'in o tabloda yer alması gerektiğini biliyordum. Ve o bir bakıma benim için tablonun kahramanı. Dikkatli bakarsan, en çok bir aziz gibi resmettiğim kişinin o olduğunu fark edersin. Başının etrafında bir nevi ışık halesi vardır. Benim çıkarımım belki de şu: Cansever, tabloda tüm insanlar arasında en 'azizce' hayatı yaşamış olanıydı. Bilirsin, rock yıldızlarından bile daha çok... Kapalıçarşı'da çalıştı, kendini işine adanmış bir şairdi, Türk modernizminin en önemli isimlerinden biriydi. Onu burada gerçekten onurlandırmak, anmak ve ayrıca bazı uluslararası rock yıldızlarıyla aynı seviyeye koymak istedim. Yani Edip Cansever, Bob Dylan veya Nina Simone kadar bir rock yıldızı olmalı demek istedim."

Bir "İkinci Yeni" şairi daha nasıl anlatılır ki?

SON SORUM: HANGİSİ BÜYÜK DYLAN MI, COBAIN MI, MORRISON MI

Sergiden ayrılmadan önce kafamdaki son bir soruyu daha sordum. "Size göre şair olarak hangisi en güçlüdür: Bob Dylan mı, Kurt Cobain mi yoksa Jim Morrison mu?"

Biraz düşündü sonra "Bob Dylan" dedi. Ben kararsızım. Çünkü Jim Morrison'un ve Kurt Cobain'in sözleri de olağanüstü. Jim Morrison'un şiirleri ABD'de 6 üniversitenin edebiyat bölümlerinde ders olarak okutuluyor.

AMA TABİ Kİ BOB DYLAN'IN DİZESİ DE HEP BENİMLİ KALDI

Ama tabii ki beni en çok etkileyen söz hala Bob Dylan'ın "Like a Rolling Stone" şarkısındaki o dize: "How does it feel?" başlayan o dize.

O da bütün hayatım boyunca hep benimle kaldı. Bir gün önce Rixos Tersane'deki Contemporary sergisinin çıkışında çok ıslandım ve burnum akmaya başlamıştı.

O nedenle Robert Montgomery için Lucca'da verilen yemeğe katılamadım. Ama Tersane'deki gecede çekilen fotoğraflara bakarken farkettim.

O gece çok önemli bir fotoğrafı atlamışım. Sadece ben değil, herkes atlamış.

GECEYE ÜNLÜ POST-IT SANATÇISININ ESERİ İLE GELEN SARIŞIN KADIN

Elif Dürüst herhalde İstanbul'un en tanınmış sarışın kadını. Onu Legally Blonde filminin karakteri Elle Woods'a benzetirim.

Cüneyt Özdemir'in platformunda çok başarılı sanat söyleşileri yapıyor. Elif Dürüst Salı akşamı Contemporary İstanbul açılış resepsiyonuna, üzerinde bir sanat eseri ile gelmiş ve pek fark eden olmamış.

Üstelik çok ünlü bir sanatçının eseriymiş üzerindeki.

ÜZERİNDE POST IT VE NEON SANATÇISI ARDAN ÖZDENOGU'NUN ESERİ VARMIŞ

Üzerinde neon ve post-it çalışmaları ile tanıdığımız Ardan Özdenoğlu'nun bir eseri varmış.

Ardan bana göre Türkiye'de gözleri en etkili kadınlardan biridir.

O gece onu uzaktan gördüğümde, "Ardan her zamanki gibi önce gözlerini sonra seni gördüm"



dedim.

Çok sevdiğim bir insan, çok beğendiğim bir sanatçıdır.

Onun "Seni sevmeyen ölsün" neon çalışması artık bir költü eserdir.

SON MODA OVERSIZE CEKETİN ÜZERİNDEKİ "POST IT'LER"

Elif Dürüst'ün üzerindeki elbiseyi o tasarlamış. Giydiği son moda oversize ceketin üzerinde şu yazıyormuş:

"be blonde-be tall- be art" (Sarışın ol-uzun ol-sanat ol)

Tabii üzerine 2 tane de post-it yerleştirmiş: "Fragile" ve türkçesi "dikkat kırılır..."

Elif Dürüst'e sordum. "Tam beni anlatmış diye düşündüm ve bu sanat eseri ceketini aldım" diyor.

ÜÇLÜ FOTOĞRAFTA SANAT ESERİ CEKET KAYBOLMUŞ

Bir de gidip, Festival'in iki yöneticisi Ali ve Rabia Gürel'i öperken poz vermiş.

Tabii tam boy resimde eser biraz kaybolmuş, geriye Elif'in mini eteği ve uzun bacakları kalmış.

Bence tam yeni nesil Contemporary İstanbul ruhuna uygun bir "Canlı eser..."

"İnsan robotlardan" önceki son sanatsal insan nesli de diyebilirsiniz.

BU UZUN SANATSAL ODYSSEUS'UM BİTİYOR VE EVE DÖNÜYORUM

Son baharın ilk nezlesi ile boğuşurken Ali Gürel'i aradı.

Dünkü yazımda "Bu festival satılan eserlerden alınan komisyonla yapılabilir mi" diye sormuştum.

Meğer komisyon sistemi yokmuş. Katılan galeriler kapladıkları alan kadar bir kira ödüyorlarmış.

Onu da yazıp bu üç günlük sanat ve kültür Odysseus'umu tamamlıyor ve evime dönüyorum.

Tansu beni bekliyor.

Önce hala rüyalarım giren geçmişteki taliplerini pataklamam lazım.





Beşiktaş'ta Olağanüstü Seçimli Genel Kurul Toplantısı, 4 Ekim'de Sinan Erdem Spor Salonu'nda gerçekleştirilecek. Siyah-beyazlı kulübün başkanı Serdal Adalı; seçim süreci, futbol takımı, teknik direktör Italiano, basketbol takımı, hayata geçirecekleri projeler ve Süper Lig yayın hakları gibi birçok konuda Demirören Haber Ajansı'na (DHA) özel açıklamalarda bulundu. Seçimlerin çok adaylı olmasının her zaman daha iyi olduğunu vurgulayan başkan Serdal Adalı, "Her zaman ne kadar aday olursa seçimlerin o kadar iyi geçeceği düşüncesi olur hep bende. Tabii bunda en büyük etken de başkan adayları, yönetimlerini yaparken de çok daha dikkatli olup, özen gösterirler. Tek adaylı seçimlerin en tehlikeli kısmı 'Karşıda aday yok, nasıl olsa' diye yapılan yönetim kurulu listeleri olur. Buna dikkat ediyoruz. Zaten mevcutta bir yönetimimiz var. Çok da memnunum. 18, 19 aydır müthiş özverili çalışıyorlar. İnanılmaz bir gayret gösterdiler. İçlerinde bir kısım yenilikler yapacağız. Yeni bir kan ekleyeceğiz. Yeni bir heyecan olacak tabii. Hedefler büyüyor Beşiktaş'ta. Hedeflerle beraber eklenecek yeni projeler var. Buralara yönetici ihtiyaçlarımız var. Çok dikkat ederek yönetim kurulu yapmaya çalışıyoruz. Şu anda belli bir sayı yok. Yalnız mevcut yönetim kurulundan, 'İşlerime bakmam lazım' diyen arkadaşlar var. Yanına bir takviye, 'tek başıma artık baş edemiyorum, bir yardımcı daha ekleyelim' diyenler var. Dışarıdan baktığımız zaman sanki yedi kişi yeterli gibi görünüyor ama günün şartlarına ayak uydururken de yönetim kurulu yedi kişi, on kişi, on beş kişi bazen yetersiz kalıyor. Bizde öyle belli bir sayı yok. Yeni geleceklerle de ilgili çalışmalarımız var. Hepsini açıklayacağız" ifadelerini kullandı.

Beşiktaş zenginleşiyor

Camiadan zaman zaman gayrimenkul projeleriyle ilgili eleştiriler geldiğini ancak bulundukları durumdan çıkmak için gayrimenkul projelerine ağırlık vermeye devam edeceklerini söyleyen Serdal Adalı, "Akatlar'da, mevcut spor salonunun hemen altında altyapılara, salon sporlarına yönelik hazırlanan bir proje var. Projeyi başlatacağız. Ruhsat aşamasına kadar geldi, her şey hazırlandı. Tahmin ediyorum önümüzdeki aydan sonra temelini atarız. Bir an önce de bitirmek istiyoruz. Çünkü altyapılar çok dağınık vaziyette. Ama kısa sürede hepsini bir yere toparlayacağız. Akatlar'daki proje bu beklentilerin hepsine cevap verebilecek bir proje. Onun haricinde yeni bir gayrimenkul projesiyle ilgili çalışmalarımız var. Yani bu Dikilitaş'tan gelen gelirin bir kısmıyla yeni bir arazi alıp bir şeyler üretmek istiyoruz orada. Belki işte zaman zaman camiamızdan da 'Ya inşaat şirketi mi burası?' gibi eleştiriler de geliyor. Ama buraları geçerken gayrimenkul projelerine de ağırlık vermeye devam edeceğiz" diye konuştu.

İstedikimizi sahaya yansıtmalıyız

Henüz Italiano'nun istediği oyunun yüzde 100'ünün sahaya yansımadığına, kadrosunun oturmasından sonra

tarafatları daha mutlu eden bir futbol oynanacağını söyleyen Serdal Adalı, "Beşiktaş'ın bir oyunu var. Yani oynamak istediği bir futbol var. Hoca seçimini de yaparken zaten buna göre yaptık. Italiano da hani derler ya 'Beşiktaş'a cuk diye oturdu. Yaptığımız transferlerle birlikte o istediğimiz, hayal ettiğimiz, devamlı saldıran Beşiktaş futbolunu sahaya yavaş yavaş yansıttılar. Yani şu anda yüzde yüz hazır, yüzde yüz hocanın istediği futbol sahaya yansısı diye söylemiyoruz ben. Biraz daha zaman lazım. Nihayetinde sahada bazen 9, 10 tane yeni oyuncu oluyor. Birbirleriyle henüz şurada beş, altı maç, on maç oynamışlar. Kolay değil bunun oturması. Oturduktan sonra çok daha zevk veren, mutlu eden bir futbol seyredeceğiz diye ümit ediyorum" dedi.

Hoca da bizi çok sevdi

Teknik direktör Vincenzo Italiano'nun camiayı çok sevdiğini belirten Adalı, sözlerini şöyle sürdürdü: "Hoca da camiayı, taraftarı çok sevdi. Röportajında söylemiş; 'Özlediğim heyecanı, taraftar isteğini, arzusunu Türkiye'de, Beşiktaş'ta gördüm' diye. İnşallah bozulmadan devam eder. Uzun yıllar da görevini yapmaya devam eder."

Beşiktaş için gurur verici

Milli takımlara 17 futbolcu gönderen siyah-beyazlılar, bu alanda Süper Lig'in zirvesinde yer alırken başkan

Adalı da bunun kendileri için gurur verici bir durum olduğunu dile getirdi. Adalı, sözlerini şöyle devam ettirdi: "Beşiktaş için gurur verici bir olay. Biz geçtiğimiz senelere baktığımız zaman en fazla 10-11 tane milli futbolcusu olan bir takımdık. İyi yolda olduğumuzu gösterir mi dersiniz tabii önemli olan burada takımlarında başarılı olmaları.

Milli takıma seçilmelerinden dolayı hepsini tebrik ediyorum. Bana göre Beşiktaş'ın içinde milli takımı hak eden birkaç futbolcumuz daha var. Bunların bir tanesi de Rıdvan. Dün de söyledim. İnşallah önümüzdeki dönemlerde, maçlarda Rıdvan'ı da milli formayla görmeyi nasip eder Allah bize."

Taraftar kenetlenmeli

Oynanan futbolun yanı sıra taraftarın takıma sahip çıkmasından dolayı çok mutlu olduğunu dile getiren Beşiktaş Başkanı Serdal Adalı, şu ifadeleri kullandı: "Oynadığımız oyun, futbol tabii ki çok önemli. Ama şampiyonluk için önemli olan şey camianın, taraftarın, yönetimin tek yumruk haline gelmesi. Yani dünyada bir örneği yok. Camialar birleşmeden ortaya çıkan bir başarı yok. Futboldan öte, bu sene beni en fazla mutlu eden şey, taraftarımızın takıma sahip çıkması, destekleri. İşte içeride oynadığımız her maçta en az futbol takımının oynadığı futbol kadar onların verdiği destek inanılmaz. 2010'daki taraftarı, tribünleri yeniden görüyorum gibi geliyor bana. Şimdi şampiyonluk kısmını konuşmak için çok erken. Çok uzun bir maraton var. Tabii bizim hedefimiz belli. Hedeften de vazgeçemeyeceğiz. İşte eksiklerimiz var, tamamlamadığımız transferler var. Allah kısmet ederse devre arasında onları da tamamlarsak bu sezonu iyi bir yerde bitireceğiz diye ümit ediyoruz."

Beşiktaş Başkanı Serdal Adalı, "Çok sıkıntılı bir dönemden geçtik. Yani belki de bugün geldiğimiz durumun başlangıcını camiaya iyi anlatamadık. Ama çok samimi söylüyorum, devraldığımız günkü Beşiktaş'la bugünkü Beşiktaş'ın arasında siyahla beyaz kadar fark var. Çalışmaya da devam edeceğiz. Hiçbir şey tamamlanmış değil" dedi



Beşiktaş çok güçlendi

Devraldıkları günkü Beşiktaş ile şimdiki Beşiktaş arasında siyahla beyaz kadar fark olduğunu dile getiren Serdal Adalı, sözlerini şöyle tamamladı: "Çok sıkıntılı bir dönemden geçtik. Yani belki de bugün geldiğimiz durumun başlangıcını camiaya iyi anlatamadık. Ama çok samimi söylüyorum, devraldığımız günkü Beşiktaş'la bugünkü Beşiktaş arasında siyahla beyaz kadar fark var. Çalışmaya da devam edeceğiz. Hiçbir şey tamamlanmış değil. Söylediğim gibi projeleri üretmeye devam edeceğiz. Bir müddet daha belki bir kısmımız inşaat şirketi gibi çalışacak. Bunu yapacağız, buraları geçmenin başka bir yolu yok. Taraftarımıza ne kadar teşekkür etsem yetmez, az olur. Desteklerine devam etsinler. Çok iyi bir takım var, çok iyi bir futbolcu topluluğu var. Başlarında da sanki 20 senedir Beşiktaş'ta, Beşiktaş'ta oynayıp da hoca olmuş diyebileceğimiz kadar iyi bir hocamız var. Önder Hoca, Gökhan Keskin var. Çok da güzel bir ekip oldu. Güven-sinler, desteklerine devam etsinler. İnşallah çok daha güzel günler göreceğimiz bir Beşiktaş olacak Allah'ın izniyle."

BAKIRKÖY ADALET SARAYI ANA HİZMET BİNASINDA 15 ADET TUVALET/WC YENİLEME

BAKIRKÖY ADALET SARAYI ANA HİZMET BİNASINDA 15 ADET TUVALET/WC YENİLEME yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1756249

1- İdarenin
1.1. Adı : **BAKIRKÖY CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI**
1.2. Adresi : **Osmaniye Mah. İsmail Erez Bulvarı 34144 BAKIRKÖY/İSTANBUL**
2- İhalenin
2.1. Tarih ve Saati : **14.10.2026 - 10:30**
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : **BAKIRKÖY ADALET SARAYI 5. KAT 3. BLOK 536 NOLU TOPLANTI SALONU**

3- İhale konusu yapım işinin
3.1. Adı : **BAKIRKÖY ADALET SARAYI ANA HİZMET BİNASINDA 15 ADET TUVALET/WC YENİLEME**
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : **BAKIRKÖY ADALET SARAYI ANA HİZMET BİNASINDA 15 ADET TUVALET/WC YENİLEME İŞİ**
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : **BAKIRKÖY ADALET SARAYI**
3.4. Süresi/teslim tarihi : **Yer tesliminden itibaren 40 (Kırk) takvim günüdür.**
3.5. İşe başlama tarihi : **Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 5 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.**

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. **Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:**

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. **Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:**

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. **Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:**

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 50 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. **Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:**

4.4.1. **Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:**

11.06.2011 tarih ve 27961 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Yapım İşlerinde Benzer İş Grupları listesinde yer alan; B11 grubu yapım ,güçlendirme, bakım ve onarım, ikmal işleri benzer iş olarak kabul edilecektir 11.06.2011 tarih ve 27961 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Yapım İşlerinde Benzer İş Grupları listesinde yer alan; B11 grubu yapım ,güçlendirme, bakım ve onarım, ikmal işleri benzer iş olarak kabul edilecektir

4.4.2. **Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:**

İnşaat Mühendisliği

Mimarlık

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren **60 (Altmış)** takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Sınır değerın altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Basın: (2556416)



KADINLARIMIZ ÇOK DEĞERLİ

Küçükçekmece Belediyesi ve Marmara Üniversitesi işbirliğiyle hayata geçirilecek olan 'Kadın Sürdürülebilirlik Akademisi' gerçekleştirilen lansman toplantısıyla tanıtıldı. Belediye Başkanı Kemal Çebi, "Kent yönetiminde kadınlarımızın varlığı çok değerli" dedi

Kadın Sürdürülebilirlik Akademisi açılış programına Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi, başkan yardımcılar, birim müdürleri, Marmara Üniversitesi Sürdürülebilirlik Koordinatörü Prof. Dr. Esra Yüksel Acı, Marmara Üniversitesi Araştırma Görevlisi Dr. Ceren Altuntaş, muhtarlar ve çok sayıda kadın katıldı. Ceren Altuntaş akademi hakkında ayrıntılı bilgi vermek amacıyla katılımcılara sunum yaptı. Kadın Sürdürülebilirlik Aka-



HABER
PINAR
HICDURMAZ
KAYIRAN

demisini mahalle mahalle, sokak sokak büyüteceklerini belirten Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi programın açılış konuşmasında, "Mutfağımızdaki sudan, evimizdeki enerjiye, çöpümüzün ayrıştırılmasından, çocuklarımıza aşıladığımız çevre sevgisine kadar hayatın her alanında dönüştürücü gücümüz kadınlardır. Yerel yönetimler olarak bizim görevimiz yalnızca bugünün ihtiyaçlarını karşılamak değildir. Aynı zamanda yarının kentini düşünmek, çocuklarımıza nasıl bir Küçükçekmece bırakacağımızın sorumlu-

luğunu taşımaktır. Bu doğrultuda siz kadınları kentimizin geleceğini inşa ettiğimiz en güçlü çözüm ortaklarımız olarak gördüğümüzü bilmenizi istiyorum. İstiyoruz ki bu akademiye öğreneceğiniz her bilgi evinize gitsin, çocuğunuza ulaşsın, komşunuzla paylaşsın ve günlük hayatınızın bir parçası olsun. "Ben de geleceğimiz için sorumluluk alıyorum" diyerek, bu yolculuğa katıldığınız için hepimize teşekkür ediyor, Kadın Sürdürülebilirlik Akademisi'nin ilçemize ve tüm komşularımıza hayırlı olmasını diliyorum" dedi.

10 hafta sürecek

Kadın Sürdürülebilirlik Akademisi; ev hanımları, çalışan kadınlar, sivil toplum kuruluşlarında görev alan kadınlar, kadın kooperatiflerinin üyeleri ve gönüllü eğitmenlerin katılımıyla 10 hafta boyunca sürecek. Haftada bir gün olarak verilecek eğitimlerde; örnek olay analizi, grup çalışmaları ve atölye uygulamalarıyla kadınların günlük yaşamlarında ve yaşadıkları çevrede sürdürülebilir dönüşüme öncülük etmeleri sağlanacak.



Projenin hayata geçirilmesi-ne destek veren Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi'ye teşekkür eden Marmara Üniversitesi Sürdürülebilirlik Koordinatörü Prof. Dr. Esra Yüksel Acı, "Çocukları yetiştirenler, onlara tüketim alışkanlıklarını kazandıranlar ve evdeki israfı engellemeye çalışanlar kadınlar olduğu için sürdürülebilirlik konusunda kadınlar taşıyıcı rolünde. İlk defa Küçükçekmece Belediyesiyle birlikte bu projeyi hayata geçiriyoruz bu çok önemli ve gurur verici bir şey" dedi.



Bağcılar eğitime destek sağlayacak

BAGCILAR Belediyesi, gençlerin gelişimine katkı sağlayacak çalışmalarda üniversiteler ve diğer ortaklarla iş birliğini sürdürmeye devam ediyor. Bu amaçla Bağcılar Belediyesi Ana Hizmet Binası, dün önemli bir programa ev sahipliği yaptı. 6 üniversiteden temsilci katıldı Türkiye'nin önde gelen eğitim kurumlarından olan Altınbaş Üniversitesi, Biruni Üniversitesi, Bahçeşehir Üniversitesi, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Maltepe Üniversitesi ve Işık Üniversitesi temsilcileri, Internship4all Konsorsiyum Toplantısı'nda bir araya geldi. Kurumlar arasındaki iş birliği olanaklarının değerlendirildiği toplantıda Internship4all kapsamında ilerleyen dönemde yapılabilecek ortak çalışmalar hakkında görüş alışverişinde bulunuldu. Bağcılar Belediyesi de bu süreçte planlanan çalışmalara destek verecek. Eğitimde fırsat eşitliğini güçlendiren projeleriyle öğrencilerin yanında olduklarını söyleyen Bağcılar Belediye Başkanı Yasin Yıldız, "Sınava hazırlık sürecinden akademik çalışmalar ve rehberliğe kadar eğitimin her aşamasında öğrencilerimizin yanındayız. Şimdi de Internship4all projesinin paydaşları arasındayız. İnşallah üniversitelerimizle birlikte güzel çalışmalara imza atacağız" dedi.



HABER
UFUK
ÇOBAN

2026-2027 ÜCRETSİZ **kültürsem** KİŞİSEL GELİŞİM KURSLARI

DİKSİYON VE ETKİLİ KONUŞMA

BEDEN DİLİ

TOPLULUK ÖNÜNDE KONUŞMA

Online Kayıt Tarihleri:
24 Eylül – 1 Ekim 2026

Kurs Merkezleri: **Özgecan Aslan Kültür Merkezi**
Beylikdüzü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi



Online kayıt ve bilgi için:
www.beylikduzu.istanbul

YARININ ÖNCÜSÜ
BEYLİKDÜZÜ

Beylikdüzü
Belediyesi

