



SON DÜZLÜĞÜ HIZLA GEÇERİZ

➔ Haliç Kongre Merkezi'nde konuşan Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Terörsüz Türkiye" sürecine ilişkin mesajlar verdi. Erdoğan, "İnşallah son düzlüğü de geçecek, ülkemizle birlikte

bölgemizin tamamını huzur ve istikrara kavuşturacağız. Terörün bu topraklarda bir daha asla zemin bulmaması, bizlere yeni acılar yaşatmaması, ocaklara yeni ateşler düşürmemesi için gereken her türlü adımı kararlılıkla atacağız" dedi. **1 SAYFA 7**



YAVAŞ'A YEŞİL IŞIK YAKILDI!

➔ Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özer, Mansur Yavaş'ın adaylığına yeşil ışık yaktı. Özer, "Ekrem Başkan aday olmasın diye her şeyi yapacaklar. Bu durumda Mansur

Yavaş'ın adaylığı çok önemli bir seçenektir. Ancak şurada hassas bir şey söyleyeyim. İlk günden beri söylüyorum. Kimseyi kimsenin yedeği ilan etmiyoruz" dedi. **1 SAYFA 7**

Gerçeklerden HABERDAR olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6930

FİYAT: 7 TL

21 EYLÜL 2026 PAZARTESİ



➔ Balık sezonunun başlamasıyla birlikte tezgâhlarda bolluk yaşanırken, balık fiyatlarının son üç yıldır büyük ölçüde değişmediği belirtildi. İstanbul'un tanın-

mış balıkçılarından Balıkçı Kenan Balcı, artan gıda fiyatlarına rağmen balık fiyatlarını mümkün olduğunca uygun seviyede tuttuklarını söyledi. **1 SAYFA 16**



BAŞKANVEKİLİ TEMİZLİK YAPTI

➔ Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can Aksoy, Dünya Temizlik Günü dolayısıyla Erdoğanlar İlkokulunda hazırlanan etkinlikte miniklerle bir araya geldi. Programa Başkan Vekili Aksoy'un yanı sıra İlçe Millî Eğitim Müdürü Ahmet Coşkun, Esenyurt Belediye Başkan Yardımcısı Nurhan Demir ve çok sayıda öğrenci katıldı. **1 SAYFA 4**



KÜÇÜKÇEKMECE İŞSİZLİKLE SAVAŞIYOR

➔ Fırsatlara erişimin herkes için mümkün olması amacıyla çalışmalarını sürdürdüklerini belirten Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi, "İstihdam ve Kariyer Birimimiz aracılığıyla sürdürdüğümüz İstihdam ve Kariyer Fuarımız artık geleneksel hale geldi. Bu yıl fuarımızda, 32 farklı sektörden 108 firmayı iş arayan komşularımızla bir araya getirdik. İnanıyorum ki burada gerçekleşen görüşmelerin önemli bir bölümü; başarı hikâyeleri-ne dönüşecek" dedi. **1 SAYFA 9**



Esenler dönüşüm yaparak kazanıyor

➔ Esenler Belediyesi, geri dönüşümden elde edilen gelirle her yıl 500 bin okul defterini öğrencilere ücretsiz ulaştırıyor. 2026-2027 eğitim öğretim yılının başlamasıyla 16 mahalledeki 61 okulda yapılan dağıtımlarla bugüne kadar öğrencilere ulaştırılan defter sayısı 8,5 milyona ulaştı. **1 SAYFA 5**

DENİZDE KUM MİLLETTE BORÇ

Ağustos sonundan eylül başına tüketici kredileri ve bireysel kredi kartı borcu yaklaşık 25 milyar lira artarken, kredi kartı borcundaki yükseliş 18 milyar lirayı aştı. Düşük ücretler ve emekli maaşları karşısında özellikle İstanbul'da yüksek kira ve yaşam maliyetleriyle boğuşan vatandaş, geçinebilmek için borca sarılıyor



VATANDAŞ AY SONUNU GETİRMEK İÇİN BİLE KREDİ ÇEKİYOR!

➔ Artan hayat pahalılığı karşısında gelir-gider dengesi bozulan vatandaş, temel ihtiyaçlarını karşılayabilmek için kredi kartı ve tüketici kredilerine yöneliyor. Türkiye'de asgari ücret ve emekli maaşlarının geçim maliyetleri karşısında yetersiz kalması, hane bütçelerindeki açığı büyütüyor. İstanbul başta olmak üzere

büyükşehirlerde yüksek kira bedelleri, faturalar ve gıda fiyatları vatandaşın sabit gelirini daha ayın ilk günlerinde tüketiyor. Günlük harcamalardan eğitim ve sağlığa kadar pek çok gider kredi kartıyla karşılanırken, daha yüksek tutarlı ihtiyaçlarda tüketici kredileri devreye giriyor.

TEHLİKELİ DURUM: KREDİ KARTI BORCU 3,5 TRİLYONA DAYANDI

➔ 28 Ağustos'ta 3 trilyon 450,8 milyar lira olan borç, 4 Eylül'de 3 trilyon 469,2 milyar liraya çıktı. Bir haftada yaklaşık 18,3 milyar liralık artış yaşanırken, toplam kredi kartı borcunun 1 trilyon 313,8 milyar lirasını taksitli, 2 trilyon 155,4 milyar lirasını taksitsiz borç oluşturdu. Tüketici kredileri de aynı dönemde

3 trilyon 452,8 milyar liradan 3 trilyon 459,5 milyar liraya yükseldi. Tüketici kredilerinin en büyük kalemi olan ihtiyaç kredileri ise 2 trilyon 584,1 milyar liradan 2 trilyon 587,7 milyar liraya çıktı. Borçlanmanın büyümesiyle birlikte vatandaşın yalnızca borç miktarı değil, bu borcu geri ödeme maliyeti de artıyor. **1 SAYFA 9**

YOLDA OLMAK ÇOK PAHALI!

İSTANBUL-ANKARA ARASI EN AZ 5 BİN LİRA OLDU

Yol giderleri vatandaşın belini büktü. Yılbaşında motorinli bir araçla İstanbul-Ankara arası gidiş-dönüş maliyeti 3.248 TL iken şimdi 5.601 TL'ye çıktı

➔ Yola çıkmanın da artık ağır bir faturası var. Akaryakıt fiyatlarına gelen peş peşe zamlar, otoyol ve köprü ücretleriyle birleşince otomobille şehirlerarası seyahat

giderek pahalılaşıyor. İstanbul'dan Ankara'ya otomobiliyle gidip dönmek isteyen bir sürücü, motorine gelen son indirimde rağmen 6.553 lirayı gözden çıkarmak zorunda. **1 SAYFA 6**



İNŞAAT İŞÇİSİ İSYAN ETTİ

➔ Arnavutköy Sazlıbosna'daki Emlak Konut GYO şantiyesinde çalışan Yapı Yol-İş Sendikası üyesi 75 işçi, üç aydır ücretlerini alamadıkları gerekçesiyle eylem başlattı. **1 SAYFA 9**



Sayfa 7'de

Üretmeden tüketme

Yakup GÜLAÇTI



Sayfa 9'da

Çalkantılı dönem

Halit ÇELİKBUDAK



KARABAĞ DESTANI

➔ Azerbaycan ordusunun, Karabağ'da anayasal düzeni yeniden tesis ettiği antiterör operasyonunun üzerinden 3 yıl geçti. **1 SAYFA 11**

DAHA 17'NİN YILDIZ İSMİ

TV

HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT



Kanal Dnin ilgiyle izlenen yapımı Daha 17'de Teoman'ın sevgilisi Sıla'yı canlandıran Ezgi Dalgıç samimi açıklamalarda bulundu

Dizinin kendisinde duyandırdığı duyguları anlatan Dalgıç, "Daha 17 benim için arkadaşlık, Bodrum, yaz enerjisi, harika bir ekip, başarılı bir yönetmen ve sıcak bir aile demek" ifadelelerini kullandı.

Oyunculuğun çocukluk hayali olduğunu belirten genç oyuncu, ilk kez kamera karşısına geçtiği günü şu sözlerle anlattı: "Heyecandan elim ayağıma dolaşmıştı. Hepimizin ilk işiydi. Karşılıklı oynadığımız sahnelerde birbirimizi sakınlaştırmak ilerledik."

Hep hayalini kuruyordum

Daha 17 kadrosuna katılma sürecinin kendisi için çok özel olduğunu söyleyen Dalgıç, "Bu proje çok istediğim bir işti. Uzun zamandır hayalini kuruyordum. Kabul edildiğimi öğrendiğimde çok mutlu oldum" diye konuştu.

Sette en çok eğlendiği sahnenin tekede çekilen kızlar sahnesi olduğunu belirten oyuncu, ilk kez o çekimde denize girdiğini söyledi: "Güneş tam tepemizdeydi ama çok eğ-

leniyorduk. İlk kez o sahnede denize atladım. Nisan ayıydı ve sette deniz sezonunu ilk açan kişi bendim."

Beni sahne çok etkiler

Dalgıç, dizide kendisini en çok etkileyen sahneyi de açıkladı: "Babamla konuştuğum ve doğum günümde gelemeyeceğini öğrendiğim sahne beni en çok etkileyen sahneydi."

Sıla ayrılmalı

Sıla ile Teoman'ın ilişkisine ilişkin değerlendirmede bulunan oyuncu, net bir tavır ortaya koydu. "Sıla ayrıl, ben arkanadayım" diyen Dalgıç, karakterine tavsiye verecek olsa hayatı biraz daha akışına bırakmasını söyleyeceğini ifade etti.

Karakteriyle ortak yönlerinden de bahseden oyuncu, şunları söyledi: "Sıla bazı şeyleri önceden sezinleyip arkadaşlarıyla paylaşır. Ben de gerçek hayatta biraz öyleyim. Ama onun kadar her şeye burnumu sokmam."

Kariyer hedefleriyle ilgili konuşan Dalgıç, başarılı olmak ve sektörde ilerlemek istediğini

söyledi: "İşimde başarılı olmayı ve güzel yerlere gelmeyi çok istiyorum" dedi. Dünyaca ünlü bir yapımda yer alma fırsatı bulması halinde tercihini Game of Thrones evreninden yana kullanacağını belirten oyuncu, "Daenerys Targaryen karakterini canlandırmayı çok isterdim" diye konuştu.

6 benim uğurlu sayım

Kendisini 'inatçı, evcimen ve sakın' olarak tanımlayan Dalgıç, sa-yılarla kurduğu özel bağı da anlattı: "6 benim uğurlu sayım. Hayatımdaki önemli olayların çoğu bu sayıyla bağlantılı oldu. İlk sete çıktığım günler ve ilk seçmelere katıldığım tarihler buna örnek."



Seray Kaya şaşkınlık yarattı

Seray Kaya, İdris Ayyıldız ile ilişkisini sosyal medyada ilan etti. Oyuncu aşkın boşanma sonrası başladığını belirterek hakkındaki iddialara yanıt verdi

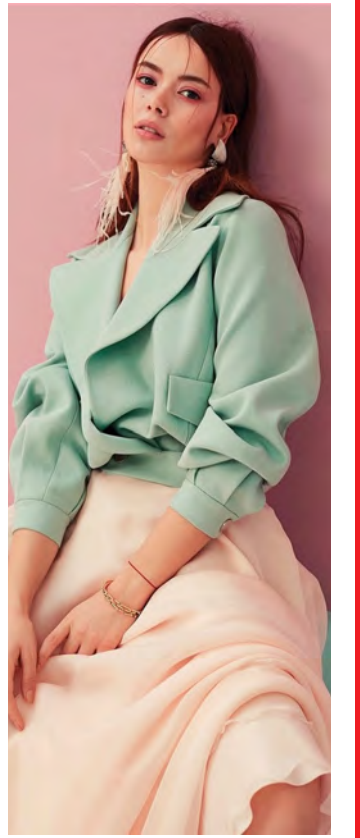
MAGAZİN gündemini haftalardır meşgul eden Seray Kaya İdris Ayyıldız ve Sahra Işık arasındaki tartışmada yeni bir gelişme yaşandı. Sahra Işık'ın eski eşi İdris Ayyıldız tarafından Seray Kaya ile aldatıldığını öne sürmesinin ardından gözler ünlü oyuncuya çevrilmişti. Kaya ise önce hakkındaki iddiaları reddetmiş şimdi de Ayyıldız ile ilişkisini sosyal medya hesabından yaptığı paylaşım ile duyurdu. Ünlü oyuncu Ayyıldız ile birlikte çekilmiş fotoğrafını kalp emojiyle paylaşarak aşkını adeta ilan etti.

Önce ilişki sonra boşanma

Paylaşımın ardından sessizliğini bozan Seray Kaya hakkında ortaya atılan iddialara da açıklık getirdi. İdris Ayyıldız ile ilişkisinin her iki tarafın da boşanmasının ardından başladığını söyleyen Kaya evlilik devam ederken bir ilişki yaşadığı yönündeki iddiaları kabul etmedi. Oyuncu ayrıca "üçlü masa" olarak gündeme gelen iddiaların da gerçeği yansıtmadığını belirtti. Kaya yıllar önce bir düğünde kısa süreli karşılaşma dışında Sahra Işık ile herhangi bir yakınlığının olmadığını savundu.

Seray Kaya bugüne kadar neden konuşmadığını da anlattı. Ünlü oyuncu

ilişkisinin varlığını inkâr etmediğini ancak yaşananlardan bir çocuğun etkilenmesini istemediği için sessiz kalmayı tercih ettiğini söyledi. Ancak son dönemde hakkında yapılan bazı paylaşımların sınırı aştığını belirten Kaya hakaret ve iftira niteliğinde olduğunu düşündüğü içerikler nedeniyle hukuki süreç başlattığını açıkladı. Böylece haftalardır konuşulan aşk iddialarında Kaya cephesinden ilk kez kapsamlı bir açıklama geldi. Oyuncunun sözleri tartışmanın bundan sonra nasıl ilerleyeceği konusunda merakı da artırdı.



5 kere bile evlenebilirim

Melek Mosso İspanyol sevgilisiyle yeni ilişkisini anlatırken evlilik konusunda tabusu olmadığını söyledi. "Beş kere de evlenebilirim" sözleri gündem oldu

ÜNLÜ şarkıcı Melek Mosso özel hayatıyla ilgili samimi açıklamalarda bulundu. Geçtiğimiz yıl Serkan Sağdıç'la evliliğini sonlandıran Mosso şimdilerde İspanyol Jose Miguel Gonzalez Iglesias ile aşk yaşıyor. Ancak şarkıcı ilişkilerinin henüz çok yeni olduğunu ve birbirlerini tanıma aşamasında olduklarını söyledi. Mosso ilişkisini önceden planlamadığını belirterek "Mutluyuz şimdilik, şükürler olsun. Gelecek günlerde ne olacağını göreceğiz"

sözleriyle dikkat çekti. Evlilik konusunda ise oldukça rahat ve esprili bir tavır sergiledi.

Evlilik tabum asla yok

Geçmisteki evliliğinin ardından yeniden evlenmeye nasıl



baktığı sorulan Mosso artık herhangi bir ön yargısı olmadığını dile getirdi. Ünlü şarkıcı hayatın ne getireceğinin belli olmadığını söyleyerek şu ifadeleri kullandı: "Belki evlenirim, belki evlenmem. 'Evlendim, boşandım, bir daha evlenmem' gibi bir tabum yok. Evlenebilirim, evlenmeyebilirim, beş kere de evlenebilirim." Mosso'nun bu sözleri hem güldürdü hem evlilik konusundaki özgür bakışını ortaya koydu.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.05: Turgay Başyayla ile Lezzetli Tavsiye
07.15: Dizi "Kalk Gidelim" (T)
10.30: Hayata Gülümse
13.30: Dizi "Seksenler" (T)
14.00: Dizi "Alparslan: Büyük Selçuklu" (T)
17.45: Lingo Türkiye
19.00: Ana Haber
19.55: İddiaların Aksine
20.00: Dizi "Evlilik Güzeldir"

TRT 1

09.30: Neler Oluyor Hayatta?
11.00: Dizi "Yaprak Dökümü" (T)
13.45: Gelinim Mutfakta
16.45: Dizi "Üç Kız Kardeş" (T)
18.30: Ana Haber
20.00: Dizi "Uzak Şehir"
00.15: Dizi "Haysiyet" (T)

KANAL D

06.00: Dizi "Siyah Kalp" (T)
09.00: Dizi "Kızılçık Şerbeti" (T)
12.30: Buse Varol ile Gelin Evi
15.00: Dizi "Sevdan Bir Ateş" (T)
18.25: Show Ana Haber
20.00: Güldür Güldür Show (T)
00.15: Gece Hattı

SHOW

08.00: Kahvaltı Haberleri
10.00: Müge Anlı ile Tatlı Sert
13.00: Gün Ortası
14.00: Dizi "Güneşin Doğduğu Yer" (T)
16.00: Esra Erol'da
19.00: Ana Haber
20.00: Dizi "Altı Üstü İstanbul"
00.20: Dizi "A.B.İ" (T)

atv

07.15: İlk Bakış
08.00: Çalar Saat
10.45: Çağla ile Yeni Bir Gün
12.30: Dizi "Şevkat Yerimdar" (T)
13.30: Kadir Ezildi ile En Hamarat Benim
16.30: Dizi "Karagül" (T)
19.00: NOW Ana Haber
20.00: Sinema "Cenazemize Hoş Geldiniz"

NOW

05.00: Dizi "Tuzak" (T)
07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
09.00: Doktor Aksoy
11.30: MasterChef Türkiye (T)
16.00: Zuhall Topal'la Yemekteyiz
20.00: MasterChef Türkiye

TV8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Doğrudan Siyaset

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
15.15: Yolun Başındayken
17.00: Habertürk Manşet
18.00: Ana Haber
20.00: Nedir Ne Değildir?
23.00: Gece Raporu

HABER TURK

06.00 A'dan Z'ye
09.00 Gündem
10.50 Hava Durumu
12.00 Gün Ortası
12.52 Günün Ekonomisi
14.00 Bugün
16.00 Günlük
17.50 Günün Ekonomisi
18.00 Ana Haber
20.30 Tarafsız Bölge
01.00 Gece Haberleri

CNN

06.00: Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
10.00: Günün Rotası
13.00: Haberde Gün Ortası
16.00: Haber Bülteni
18.30: Ana Haber
20.00: Buket Aydın ile Doğrudan

tv100

06.00: Günaydın Türkiye
07.00: Gün Doğarken
10.00: Para Siyaset
13.00: Haber Masası
16.00: Parantez
18.00: Ana Haber
20.00: Rota

halk

07.00 Günaydın Türkiye
09.45 Hayatın İçinden
11.15 Gündem Ekonomi
12.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Bu Akşam
19.45 Ana Haber Bülteni
20.30 Taksim Meydanı

TGRT



Fuhuş yapan mekanlara baskın

İstanbul'da Asayiş Şube Müdürlüğü ekiplerince masaj salonları ve fuhuş yapıldığı değerlendirilen mekanlara yönelik düzenlenen operasyonda, fuhuş aracılık ettiği tespit edilen 15 şüpheli ile fuhuş yaptığı değerlendirilen 16 kişi olmak üzere toplam 31 şüpheli yakalandı

İSTANBUL Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü ekiplerince, Bakırköy Başsavcılığı'ndan talep edilen arama ve gözaltı kararı kapsamında masaj salonları ve fuhuş yapılan mekanlara yönelik operasyon düzenlendi. Operasyonda, fuhuşa aracılık ettiği tespit edilen 15

şüpheli ile fuhuş yaptığı değerlendirilen 16 kadın olmak üzere toplam 31 kişi yakalandı. Operasyon kapsamında arama ve gözaltı işlemlerinin devam ettiği öğrenildi. İstanbul Emniyet Müdürlüğü'nün kamu düzenini bozan her türlü eyleme karşı operasyonlarının aralıksız sürdüğü bildirildi. **DHA**

TACİZ İDDIASIYLA DARP ETTİLER



Gaziosmanpaşa'da 2 gün önce eski komşusu Ramazan B. tarafından sözlü tacize uğradığını öne süren İ.Y., yanında bulunan 3 erkekle Ramazan B. ve eşi Deniz B.'yi darbetti. Çiftin şikayetçi olması üzerine polis şüphelilerin yakalanması için çalışma başlattı

Olay, 16 Eylül günü saat 20.00 sıralarında Yenidoğan Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre Ramazan B. ile eşi Deniz B., taksi bekledikleri sırada eski komşuları İ.Y. ve yanında bulunan 3- 4 erkekle karşılaştı. İ.Y.'nin, olaydan yaklaşık 2 gün önce Ramazan B. tarafından sözlü tacize uğradığını öne sürdüğü ve ikili arasında bu nedenle tartışma yaşandığı belirtildi.

Ramazan B. ile Deniz B., İ.Y. ve yanında bulunan, daha önce görmediklerini belirttikleri 3- 4 erkeğin kendilerine hakaret ve tehditte bulunduğunu, ardından da darbettiklerini söyledi. Yaşananlar çevredeki bir iş yerinin güvenlik kamerasına yansıdı. Görüntülerde Ramazan B.'nin gruptakiler tarafından darbedildiği, gruptaki kadının ise yaşananları cep

telefonuyla kaydettiği görüldü.

Polis şüphelileri arıyor

Olayın ardından Şehit Ali Okyay Polis Merkezi Amirliği'ne başvuran Ramazan B. ile Deniz B., İ.Y. ve yanındaki kişilerden şikayetçi oldu. Polis ekipleri şüphelilerin yakalanması için çalışma başlattı.

Ramazan B.'nin 'uyuşturucu madde kullanmından' 3, 'uyuşturucu madde ticareti yapmaktan' 2 ve 'tehditten' 1 olmak üzere toplam 6 emniyete geliş kaydı bulunduğu öğrenildi. Deniz B.'nin 'kişiyi hürriyetinden yoksun kılma suçundan' 1 emniyete geliş kaydı olduğu belirtildi. İ.Y.'nin ise 'uyuşturucu madde ticareti yapmaktan' 1, 'genel güvenliğin kasten tehlikeye sokulmasından' 1, 'kasten yaralama', 'tehdit' ve 'hakaret' suçları kapsamında 2 olmak üzere toplam 4 emniyete geliş kaydı bulunduğu öğrenildi.

Olay günü İ.Y. ile Egemen Ç. (21), Arif Emre H. (27) ve Rıdvan A.'nin (30), çifti darbettiği; kavga sırasında Ramazan B.'nin cebinden düşen parayı Egemen Ç.'nin aldığı belirlendi. Gaziosmanpaşa İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri Egemen Ç.'yi yakalayarak gözaltına aldı. Diğer şüphelilerin yakalama çalışmaları sürüyor.

Öte yandan emniyetteki ifadelerle göre, Ramazan B.,15 gün önce kiraladığı ters dubleks evin bamsız bölümünde kalan İ.Y.'yi, banyoyu kullanmak için kendi yaşam alanlarından geçtiği gerekçesiyle uyardı. Bunun ardından İ.Y.'nin ablasının, Ramazan B.'yi "kardeşimi taciz etmişsin" diyerek suçladığı öğrenildi. **DHA**

Atatürk'e hakaret eden şahıs yakalandı

Şişli'de çevreye saldırgan hareketlerde bulunan Serkan S. (31), yolda yürüyen Şeyma İ. (33) ile karşı karşıya geldikten sonra kadına hakaret etti. Atatürk ve Atatürkçülere yönelik de küfür ve hakaret içerikli sözler söylediği belirlenen Serkan S., Şişli İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri tarafından evinde yakalandı

OLAY, cumartesi günü Gülbahar Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre, Şeyma İ. yolda yürüdüğü sırada çevreye saldırgan hareketlerde bulunan Serkan S. ile karşı karşıya geldi. Bunun üzerine Serkan S., Şeyma İ.'ye hakaret etmeye başladı. Şeyma İ. yaşananları cep telefonu kamerasıyla kaydetti.

İhbar üzerine adrese Şişli İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri sevk edildi. Şeyma İ., polise verdiği ilk ifadesinde yolda yürürken Serkan S.'nin çevreye saldırgan hareketlerde bulunduğunu, göz göze gelmelerinin ardından kendisine hakaret etmeye başladığını söyledi. Cep telefonu görüntülerini inceleyen ekipler, Serkan S.'nin Atatürk ve

Atatürkçülere yönelik küfür ve hakaret içerikli sözler söylediğini belirlendi.

Çevrede çalışma yapan ekipler, Serkan S.'nin Gülbahar Mahallesi'ndeki evini belirledi. Adrese giden ekiplere, çevredeki kişiler tarafından darbedildiğini söyleyen Serkan S.'nin, görüntülerdeki küfür ve hakaret içerikli sözlerini polislerin yanında da tekrarladığı belirtildi. Bunun üzerine gözaltına alınan Serkan S., sağlık raporu alınmasının ardından polis merkezine götürüldü.

Serkan S.'nin 'uyuşturucu madde kullanmak', 'kasten yaralama', 'evden hırsızlık' ve 'cinsel taciz' suçlarının da aralarında bulunduğu toplam 6 emniyete geliş kaydı olduğu öğrenildi. Serkan S. hakkında 'tehdit', 'hakaret' ve

'Atatürk'e hakaret' suçlarından işlem yapıldı. Emniyetteki işlemleri süren şüphelinin adliyeye sevk edileceği öğrenildi. **DHA**



Bina çatısında yangın çıktı

GAZİOSMANPAŞA'DA 4 katlı binanın çatısında çıkan yangın itfaiye ekipleri tarafından söndürüldü. Çatının alev alev yandığı anlar ve itfaiye ekiplerinin müdahalesi cep telefonu kamerasına yansıdı.

Yangın, perşembe günü Karadeniz Mahallesi Mehmet Akif Caddesi'nde bulunan 4 katlı binanın çatısında henüz bilinmeyen bir nedenle çıktı. İhbar üzerine bölgeye itfaiye, polis



ve sağlık ekipleri sevk edildi. Alevli yanan çatıdaki yangının söndürülmesi için itfaiye ekipleri çalışma başlattı. Merdiven yardımıyla alevlere müdahale eden itfaiye ekipleri alevleri kontrol altına alarak yangını söndürdü. Olayda ölen ya da yaralanan olmazken yangında küle dönen çatı kullanılamaz hale geldi. **DHA**

Minibüs alev alev yandı

ESENLER Metris Kavşağı'nda seyir halindeyken yangın çıkan minibüs sürücüsü yangın tüpüyle müdahale etti. Minibüs kullanılamaz hale gelirken olayda yaralanan olmadı

Yangın, cuma günü öğlen saatlerinde TEM Otoyolu Metris Kavşağı Edirne istikametinde meydana geldi. Hakimiyetindeki 75 BB 762 plakalı minibüsten duman çıktığını fark eden sürücü aracı emniyet şeridine çekti. Ardından aracın motor kısmından alevler yükselmeye başladı. Bu sırada minibüsün sürücüsü yangın söndürme tüpüyle müdahale ederek yangının büyümesi-

ni engelledi. Diğer sürücülerin ihbarı üzerine olay yerine itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Polis ekipleri yolda güvenlik önlemleri alırken itfaiye ekipleri de yangın araca müdahale ederek yangını söndürdü. Yangın nedeniyle minibüs kullanılamaz hale gelirken olayda yaralanan olmadı. Metris Kavşağı'nda kısa süreli trafik yoğunluğu oluştu. **DHA**



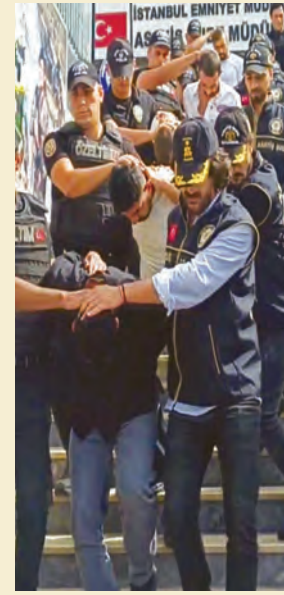
Yıkımı yapılan bina çöktü

Küçükçekmece'de kentsel dönüşüm kapsamında yıkımı yapılan binanın bir bölümünün çökmesi sonucu yoldan geçen 3 kişi hafif yaralandı. Yaralılar hastaneye kaldırılırken, göçükte tedbiren arama yapıldı

OLAY, cuma akşam saatlerinde İnönü Mahallesi Şirin Sitesi'nde meydana geldi. Kentsel dönüşüm kapsamında boşaltılan ve yıkımına başlanan binanın bir bölümünde çökme meydana geldi. Çökme sırasında yoldan geçen 3 kişi yaralandı. İhbar üzerine bölgeye AFAD, polis, itfaiye, sağlık ve zabıta ekipleri sevk edildi. Yaralılar, sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından hastaneye kaldırıldı. Polis ekipleri çevrede güvenlik

önlemi alırken, AFAD ve itfaiye ekipleri göçük altında 2 kişinin kalmış olabileceği ihbarı üzerine köpekli arama çalışması yaptı. Tarama çalışmalarının sonucunda göçük altında kalanın olmadığı tespit edildi.

2 kişi son anda kurtuldu. Binanın çöktüğü anlar bir iş yerinin güvenlik kamerasına yansıdı. Görüntülerde yoldan geçen 2 kişinin son anda kaçarak kurtulduğu görüldü. Öte yandan bir iş yerinin hasar gördüğü öğrenildi. **DHA**



Döviz bürosu cinayetinde 6 tutuklama

Fatih'te döviz bürosunda 2 kişinin öldüğü, 2 kişinin yaralandığı silahlı kavgayla ilgili gözaltına alınan 12 kişiden 6'sı tutuklandı. Saldırının ise dolandırıcılık nedeniyle oluşan alacak verecek meselesinden kaynaklandığı belirlendi

FATİH, Nuruosmaniye Mahallesinde 14 Eylül'de döviz bürosundan silah sesleri yükseldi. Silah seslerinin ardından ofiste bulunan bazı kişilerin pencereden, tenteye atlayarak hızla olay yerinden kaçtığı belirlendi. Polis ekipleri olay yerine gittiklerinde Adnan Aksoy (30) ve kardeşi Kadir Aksoy (27) silahlı vurulmuş olarak buldu. Sağlık ekipleri 2 kişinin hayatını kaybettiği ve 2 kişinin de yaralandığını belirledi. Olay sırasında yaralanan E.A. (19) ve B.S. (33) ise sağlık ekipleri tarafından hastaneye kaldırılmıştı.

Cinayet Büro Amirliği tarafından başlatılan çalışmada polis kısa sürede ilk dalga operasyonda 10 kişiyi gözaltına aldı. Olayla ilgileri olduğu

belirlenen biri yaşı küçük iki kişinin daha alınmasıyla gözaltı sayısı 12'ye yükseldi. Polis yaptığı çalışmada döviz bürosuna gelen ilk gruptakilerin iş yeri sahibi K.E. ile geçtiğimiz Nisan ayında üçüncü bir kişiyi dolandırdıkları, bu nedenle aralarında bir alacak verecek meselesi olduğu tespit edildi. Olay günü bu konuyu görüşmek için toplandıkları iddia edilen iki gruptakilerin kavga ettikleri ardından öldürme ve yaralama olaylarının gerçekleştiği değerlendirildi.

Adliyeye çıkarılan şüphelilerden, O.A. (18), A.D. (26), M.T. (23), R.C. (26), C.P.D. (21), K.E. (40) tutuklanırken, 3 şüpheli adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. 3 şüpheli ise

Telefon hırsızı yakalandı

Beyoğlu Taksim Meydanı'nda bir adam oturduğu bankta gördüğü cep telefonu alarak kaçtı. Güven timleri tarafından yakalanan şüpheli tutuklandı

OLAY, Beyoğlu Kocatepe Mahallesi Taksim Meydanı'nda 3 Eylül akşam saatlerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, meydana bankta oturan bir kişi cep telefonunu bankta unutarak gitti. Bu sırada arkasından gelen kişi de bankta olan cep telefonunu alarak uzaklaştı. Telefonu bankta unutan kişinin ihbarıyla çalışma başlatıldı. Güvenlik kamera görüntülerini incelemeye alan İstanbul Emniyet Müdürlüğü Güven Timleri Şube Müdürlüğü ekipleri telefonu alan kişinin eşkalini belirledi.

Şüpheli M.G (51) gözaltına alındı. Yapılan üst arama-sında çalınan cep telefonu

ele geçirildi. Polis merkezine götürülen M.G işlemlerinin ardından sevk edildiği mahkeme tarafından tutuklanarak cezaevine gönderildi. Cep telefonunun çalınma görüntüleri ise güvenlik kamerasına yansıdı. **DHA**



Başkanvekili sokak süpürdü

Dünya Temizlik Günü dolayısıyla öğrencilerle bir araya gelen Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can Aksoy, miniklerle birlikte sokakları temizleyerek çevre bilinci konusunda farkındalık oluşturulmasına destek verdi



Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can Aksoy, Dünya Temizlik Günü dolayısıyla Erdoğanlar İlkokulunda hazırlanan etkinlikte miniklerle bir araya geldi. Programa Başkan Vekili Aksoy'un yanı sıra İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Coşkun, Esenyurt Belediye Başkan Yardımcısı Nurhan Demir ve çok sayıda öğrenci katıldı. Programın ilk kısmında sınıfları tek tek dolaşarak çocuklara çevre bilinci konusunda nasihatlerde bulunan Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can



bir temizlik hareketi başladı. Program, Başkan Vekili Can Aksoy'un miniklerle hatıra fotoğrafı çektiğinden sonra erdi.

Aksoy, öğrencilerle birlikte çevre bilinci konulu sinevizyon gösterimini izledi.

Miniklerle hatıra fotoğrafı çekti

Etkinliğin son kısmında ise Başkan Vekili Can Aksoy, öğrencileri de yanına alarak sokaklara indi. Çevre bilinci oluşturmak ve farkındalık yaratmak amacıyla Esenyurt'un farklı noktalarında hummalı

İSTANBUL İTFAİYESİ 312 YAŞINDA

16 milyon İstanbullunun can ve mal güvenliği için 7 gün 24 saat kesintisiz görev yapan İstanbul İtfaiyesi, 312. kuruluş yıl dönümünü kutluyor. Teşkilat, 21-25 Eylül 2026 tarihleri arasında kentin dört bir yanında düzenlenecek renkli ve eğitici etkinliklerle İstanbullularla buluşmaya hazırlanıyor



Kutlama haftası kapsamında İstanbul'un iki yakasındaki merkezi noktalarda eğitim araçlarıyla saha çalışmaları yürütülecek. Eminönü, Üsküdar, Sultanahmet, Kadıköy, Bakırköy, Maltepe, Beylikdüzü, Tuzla, Taksim ve Ümraniye meydanlarında kurulacak istasyonlarda uzman ekipler, 10:00 - 17:00 saatleri arasında ücretsiz afet ve yangın farkındalık eğitimleri verecek. Eğitimlerde acil durumlarda panik yapmadan atılması gereken ilk adımlar, uygulamalı ve pratik yöntemlerle anlatılacak.



Tulumbalardan nereye

Osmanlı döneminin Tulumbacılarının, günümüzün yüksek teknolojiye müdahale araçlarına uzanan köklü serüveni, tarihi meydanlarda yeniden canlandırılacak. Kapalıçarşı, Mısır Çarşısı, Sultanahmet ve Bakırköy'de geleneksel kıyafetler ve ekipmanlarla "Tarihi Tulumbacılar Seremonisi" düzenlenecek. Sultanahmet Meydanı'ndaki özel gösteride ise geçmişten bugüne itfaiyeciliğin gelişimi, tarihi tulumbacılar eşliğinde modern teşkilatın operasyonel gücü ve hızı sergilenerek gözler önüne serilecek.

Kahramanlara vefa

Etkinlik programında teşkilat mensupları ve şehitler de anılacak. Hafta boyunca itfaiye şehitlerinin ailelerine ziyaretler gerçekleştirilecek. Cuma günü Edirnekapı İtfaiye Şehitliği'nde düzenlenecek anma programı ve okutulacak Mevlid-i Şerif ile kahraman itfaiyeciler dualarla anılacak. Yıl boyunca görevinde üstün gayret ve başarı gösteren çalışanlar ise düzenlenecek törenle "Yılın İtfaiyecisi" ve "Yılın Personeli" ödülleriyle takdir edilecek. Program kapsamında ayrıca teşkilatın köklü tarihini ve görsel hafızasını yansıtan Beşiktaş'taki İtfaiye Müzesi'ne de ziyaret gerçekleştirilecek.

KUMSAL

YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;

17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.

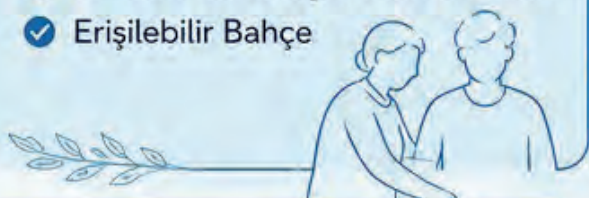


TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkânı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomi, Kolostomi ve PEGli Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti
- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyeye özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri



BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77



Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul



www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.



Öğrenciye servis ücretsiz

EYÜPSULTAN Belediye Başkanı Dr. Mithat Bülent Özmen öncülüğünde, ilçede çocukların ve gençlerin eğitim hayatını destekleyen çalışmalar yeni eğitim öğretim döneminde de devam ediyor. Öğrencilerin eğitim sürecinde karşılaştıkları ulaşım giderlerine katkı sunmak amacıyla hayata geçirilen uygulamalar kapsamında hem İstanbulkart aylık abonman desteği sağlanıyor hem de ücretsiz servis hizmeti veriliyor. Başvuruları 11 Eylül'de tamamlanan Öğrenci Abonman Desteği kapsamında, 2026-2027 eğitim öğretim döneminde Eyüpsultan'da ikamet eden 13-24 yaş arasındaki öğrencilere İstanbulkart aylık abonman desteği sağlanacak. Uygulama ile öğrencilerin ulaşım giderlerine katkı sunulması ve eğitim hayatlarının desteklenmesi amaçlanıyor.



Tarık Akan unutulmadı

YEŞİLÇAM'IN unutulmaz sanatçısı, Türk sinemasına kazandırdığı güçlü karakterlerle hafızalarda yer eden Tarık Akan, vefatının 10. yılında Bakırköy Meydanı'nda düzenlenen özel programla anıldı. Bakırköy Belediyesi, İBB Kültür ve Özel Taş Okul iş birliğiyle gerçekleştirilen gecede, usta sanatçının sinema mirası film görüntüleri ve müzikler eşliğinde yeniden hatırlanırken, Taş Okul Korusu ve sanatçı Onur Akın sahne aldı. Anma programına katılan Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu, "Filmleyle hafızamızda, duruşuyla gönlümüzde, yetişen çocuklarla geleceğimizde yaşamaya devam ediyor. İyi ki bu topraklardan, bu şchirden, bu güzel Bakırköy'den bir Tarık Akan geçti" dedi.

Umudu bilince taşımak

İnsanlık, tarih boyunca pek çok kırım yaşadı. Savaşlar gördü, yoksullukla mücadele etti, adaletsizliklere direndi, umutlarını defalarca yeniden inşa etmek zorunda kaldı.

Bugün de farklı bir çağın içindeyiz. Teknoloji baş döndürücü bir hızla gelişirken insanın iç dünyası aynı hızla zenginleşmiyor. Bilgi çoğalırken bilgelik azalıyor; iletişim artarken anlayış eksiliyor.

Ekonomide belirsizliklerin, siyasette ilkesizliğin, ahlakta çözülmenin ve geleceğe dair umutların kırılma-ışığı bir dönemde yaşıyoruz. Borsada manipülasyon, üreticiden tüketiciye soygun, kayıt dışı kazancın yarattığı ahlaksızlık hayatın olağan akışı içinde gündemimizi oluşturuyor.

Hayat pahalılığı milyonlarca insanın omzuna ağır yükler bindirirken, dünyanın farklı coğrafyalarında süren savaşlar yalnızca şehirleri değil, vicdanları da yıkıyor. Güç hırsı, iktidar tutkusu ve sınırsız tüketim arzusu; insanı merkeze alan değerlerin önüne geçtikçe, kaybedilen yalnızca ekonomik refah değil, aynı zamanda insanlığın ortak vicdanı oluyor.

Böyle zamanlarda karamsarlık kolaydır. Umutsuzluk buluşıcıdır. İnsan, kendisini olayların sürüklediği bir nesne gibi hissetmeye başlar. Oysa tarih bize başka bir gerçeği de öğretmektedir: En karanlık dönemler, en güçlü insan iradesinin ortaya çıktığı dönemler olmuştur. Çünkü insan yalnızca şartların ürünü değildir;

bedrettingundes21@gmail.com

Bedrettin GÜNDEŞ

SOSYOLOJİK GÖZLEM



aynı zamanda şartları değiştirebilecek iradenin de sahibidir.

Hayatı normalleştirmek ve güzelleştirmek, önce kendi iç dünyamızda başlayacak küçük ama anlamlı değişimlerle mümkündür. Umudu korumak, gerçeklerden kaçmak değil; gerçeklerle yüzleşirken umudu kaybetmemektir.

Bilinçli yaşamak, her davranışımızı vicdan süzgecinden geçirmek, önyargılar yerine anlamayı, öfke yerine merhameti, bencillik yerine dayanışmayı seçebilmektir.

İnsanlık bugün belki de en büyük sınavını ekonomik krizlerle değil,

değerler krizleriyle vermektir. Çünkü paranın eksikliği zamanla giderilebilir; fakat adaletin, güvenin, sevginin ve ahlakın eksikliği toplumların ruhunda derin yaralar açar.

Bir toplumun gerçek zenginliği yalnızca üretim gücüyle değil; birbirine güvenen,

birbirini anlayan ve birbirinin acısını paylaşabilen insanların varlığıyla anlam kazanır.

Yaşadığımız ağır koşulları inkâr etmek için değil; tam tersine onları bütün gerçekliğiyle kabul ederek, insanın yine de ayağa kalkabileceğini anlayabilmektir. Çünkü umudun olmadığı yerde üretim olmaz; üretimin olmadığı yerde kalkınma olmaz, adaletin olmadığı yerde huzur olmaz. Ve en önemlisi, sevginin olmadığı yerde gerçek anlamda insan kalabilmek olası değildir.

Her şeye rağmen umutlu olmak

bir saflık değil, bilinçli bir tercihtir. Pozitif bakış açısı, sorunları görmezden gelmek değil; sorunların bizi esir almasına izin vermemektir. Saplantılar yerine düşünmeyi, öfke yerine sağduyuyu, ayrışma yerine ortak geleceği seçmek hem bireysel hem de toplumsal varlığımızın en güçlü güvencesidir.

Dünyayı değiştirmek belki tek bir insanın gücünü aşabilir. Ama insanın kendi kalbini değiştirmesi, vicdanını büyümesi ve çevresine umut taşıması her zaman kendi elindedir.

Tarihi değiştiren büyük dönüşümler de zaten önce tek bir insanın yüreğinde filizlenerek toplumsallaşmıştır.

Yaşadığımız çağın gürültüsü içinde kendi sesini arayan herkesi, umudunu kaybetmeden yürümek isteyenleri, insan kalmanın değerine inananları ve geleceği yalnızca çocuklarına değil, bütün insanlığı karşı bir emanet olarak görenleri mütevacı bir yol arkadaş olmalarını diliyorum.

ESENLER GERİ DÖNÜŞÜMLE KAZANIYOR



Esenler Belediyesi, geri dönüşümden elde edilen gelirle her yıl 500 bin okul defterini öğrencilere ücretsiz ulaştırıyor. 2026-2027 eğitim öğretim yılının başlamasıyla 16 mahalledeki 61 okulda yapılan dağıtımlarla bugüne kadar öğrencilere ulaştırılan defter sayısı 8,5 milyona ulaştı

Esenler Belediyesi, geri dönüşümden elde ettiği gelirle öğrencilere ücretsiz defter desteği vermeye devam ediyor. Her yıl 500 bin defteri öğrencilerle buluşturan Esenler Belediyesi, bu yıl dağıtılan defterlerle birlikte bugüne kadar çocuklara ulaştırdığı defter sayısını 8,5 milyona çıkardı. 2026-2027 eğitim öğretim yılının başlaması dolayısıyla düzenlenen programda, Esenler Belediye Başkanı M. Tevfik Göksu öğrencilerle bir araya geldi. 16 mahalledeki 61 okulda gerçekleştirilen defter dağıtımında öğrenciler, yeni eğitim yılının ilk gününde defterlerini Başkan Göksu'nun elinden aldı. Programa AK Parti Esenler İlçe Başkanı Emrullah Erkuş da katıldı.

Çocukların eğitimine katkı

Esenler Belediyesi'nin yıllardır sürdürdüğü çalışma kapsamında her yıl 500 bin okul defteri öğrencilere ücretsiz olarak ulaştırılıyor. Geri dönüşümden elde edilen gelirle hazırlanan defterler, bir yandan atıkların ekonomiye kazandırılmasını sağlarken diğer yandan öğrencilerin eğitim hayatına katkı sunuyor. Bu yıl gerçekleştirilen dağıtımlarla birlikte Esenler Belediyesi'nin bugüne kadar öğrencilere ulaştırdığı defter sayısı 8,5 milyona

yükseldi. Geri dönüşümle yeniden ekonomiye kazandırılan atıklar, Esenlerli çocukların eğitim hayatında kullanacakları defterlere dönüşüyor.

Defter desteği sürecek

Esenler Belediyesi, defter desteğinin yanı sıra öğrencilerin diğer eğitim ihtiyaçlarını da karşılıyor. Bu yıl yaklaşık 7 bin çocuğun birinci sınıfa başladığı ilçede, öğrencilerin çanta ve kırtasiye setleri de belediye tarafından ücretsiz olarak veriliyor. Böylece çocuklar, yeni eğitim öğretim yılına ihtiyaç duydukları eğitim malzemeleriyle başlıyor.

İhtiyaçlar karşılanacak

Esenler Belediye Başkanı M. Tevfik Göksu, eğitim alanında öğrencilerin yanında olduklarını belirterek ilçede yaklaşık 100 bin öğrencinin eğitim gördüğünü ifade etti. Göksu, öğrencilere yönelik desteklerin hiçbir ayırım gözetilmeksizin sürdürüldüğünü belirterek şöyle konuştu:

“Şu ana kadar bütün çocuklarımızın defterlerini belediyemiz karşılıyor ve biz bu defterleri çöpten elde ediyoruz. Yani geri dönüşümden elde ediyoruz ve çocuklarımızın bütün defterlerini biz karşılıyoruz. Hiçbir ayırım gözetmeksizin bütün çocuklara veriyoruz. Birinci sınıfa başlayan öğrencilerin çanta

Okullar güvenli

ESENLER'DE öğrencilerin güvenliği için önemli bir çalışma da yeni eğitim öğretim yılı öncesinde tamamlandı. İlçedeki tüm okullara yapay zekâ destekli kamera sistemleri kuruldu. Sistemlerin 24 saat kesintisiz takip edildiğini ve emniyet sistemiyle bağlantılı çalıştığını belirten Başkan Göksu, “İçişleri Bakanlığımız, Millî Eğitim Bakanlığımız ve Esenler Belediyesi'nin ortak protokolle yapmış olduğu bir proje. Esenler'de bütün okullara yapay zekâ destekli kamera döşememiz yüzde 100 bitti ve aktif hale getirildi. Kamera sistemi yapay zekâ destekli ve tespit edilen risklerin anında emniyete bildiriyor. Bütün çocuklarımız güvende. Anneler babalar huzur içerisinde okula gönderebilirler” ifadelerini kullandı.

ve kırtasiye setlerinin de belediye tarafından karşılanıyor. Çocukları geleceğe hazırlamak ve ihtiyaçlarını karşılamak belediyemizin görev ve sorumlulukları arasında ilk sıralarda yer alıyor.”



Çocuklarımızın yanındayız

Velilere ve öğrencilere seslenen Başakşehir Belediye Başkanı Yasin Kartoğlu, “Sizler ve çocuklarımız için gerekli olan tüm eğitimleri yapmaya hazırız.” dedi



BAŞAKŞEHİR Belediyesi, “Merhaba Okul” programıyla, Başakşehir'de yer alan 32 ilkokulda 1. sınıf velilerine yönelik uzman psikologlar eşliğinde uyum seminerleri düzenlendi. Dört günde tamamlanan programlarda ailelere, çocuklarının okul hayatına daha sağlıklı ve güvenli bir başlangıç yapabilmeleri için dikkat edilmesi gereken noktalar anlatıldı.

Doğru iletişim çok önemli

Tepe İlkokulunda gerçekleştirilen programa katılarak velilerle bir araya gelen Başakşehir Belediye Başkanı Yasin Kartoğlu, yeni eğitim-öğretim yılının hem çocuklar hem de aileler için yeni bir başlangıç olduğunu söyledi. Çocuklarla iletişim konusunda ailelerin zaman zaman desteğe ihtiyaç duyabildiğine dikkat çeken Başkan Kartoğlu, “Bazen ‘Çocuğumu anlayamıyorum, onunla doğru iletişim kuramıyorum’ diyoruz. Teknoloji çağındayız ve iletişim şekilleri de değişiyor. Bu ve benzeri konularda eğitimlerimiz, atölyelerimiz olacak. Lütfen bunlara katılın. Özellikle ailelerimize çok faydası olacağına inanıyorum.” dedi. Çocukları okula yeni başlayan velilerin heyecanını paylaştığını ifade eden Kartoğlu, “Evladlarımız ülkemizin gururu olsun. Bütün çabamız, bütün gayretimiz çocuklarımız için. İnşallah güzel ve başarılı bir eğitim dönemi geçirirler.” ifadelerini kullandı.



Fatih staj imkanı sunuyor



İNSAN Kaynakları ve Eğitim Müdürlüğü tarafından kurulan Fatih Belediyesi Stajyer Gelişim Akademisi, öğrencilerin staj süresince edindikleri mesleki deneyimi kişisel ve sosyal becerilerle tamamlamayı hedefliyor. Genç Yetenek Gelişim Programı çerçevesinde “Stajdan Daha Fazlası: Geleceğe İlk Adım” anlayışıyla hazırlanan akademi; gençlerin kendilerini ve yeteneklerini daha yakından tanıyabilecekleri, mesleki eğilimlerini fark edebilecekleri ve kariyer hedeflerini daha bilinçli biçimde şekillendirebilecekleri kapsamlı bir eğitim süreci sunuyor.

Çözüm odaklı yaşıyoruz

Program boyunca kendini tanıma, etkili iletişim, takım çalışması ve kariyer farkındalığı başlıklarında eğitimler gerçekleştirilecek. Alanında uzman isimlerin katkısıyla yürütülecek çalışmalar sayesinde öğrencilerin sorumluluk alma, birlikte üretme, kendini doğru ifade etme, iş ortamına uyum sağlama ve karşılaştıkları durumlara çözüm odaklı yaklaşma becerilerinin geliştirilmesi amaçlanıyor. **HABER MERKEZİ**



Eyüpsultan'dan Hatay'a

Eyüpsultan Belediyesi'nin destekleriyle, Eyüpsultan Memleket Günleri kapsamında düzenlenen “Hatay Yöresel Günleri - Künefe ve Kebap Festivali”, Hatay'ın yöresel lezzetlerini ve kültürel zenginliklerini İstanbullularla buluşturuyor



YÖRESEL ve kültürel zenginlikleri tanıtmak, hemşehrileri bir araya getirerek memleket hasretini gidermek amacıyla düzenlenen Eyüpsultan Memleket Günleri, Hatay Yöresel Günleri - Künefe ve Kebap Festivali ile devam ediyor. Hatay künefesinden kebab çeşitlerine kadar pek çok lezzetin sunulduğu festival, her yaştan ziyaretçiyi bir araya getiriyor. Festivalin açılışına, Eyüpsultan Belediye Başkanı Dr. Mithat Bülent Özmen'i temsilen Belediye Başkan Yardımcısı Özgür Nemutlu, Eyüpsultan Belediye Meclis üyeleri, Tüm Hatay Dernekler Federasyonu (Tüm-HADEFED) Genel Başkanı Mehmet Doğru, muhtarlar ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Başkan Özmen adına selamlama konuşması yapan Başkan Yardımcısı Nemutlu,



“Sizleri Eyüpsultan Belediye Başkanımız Sayın Dr. Mithat Bülent Özmen'in en derin sevgi ve selamlarıyla selamlıyorum. Bu etkinlikte emeği geçen herkese teşekkür ediyoruz. Sizlere de iyi eğlenceler diliyorum.” dedi. Konuşmalarından sonra kurdele kesilerek festivalin açılışı gerçekleştirildi. Festival kapsamında, Hatay'dan özel olarak getirilen toplam 1 ton domates salçası vatandaşlara ikram edildi. Başkan Yardımcısı Özgür Nemutlu ve belediye meclis üyeleri, festival alanında ziyaretçilere salça dağıttı.



YOL ÇİLESİ

Yılbaşında motorinli bir araçla İstanbul-Ankara arası gidiş-dönüş maliyeti 3.248 TL iken şimdi 5.601 TL'ye çıktı

Yola çıkmanın da artık ağır bir faturası var. Akaryakıt fiyatlarına gelen peş peşe zamlar, otoyol ve köprü ücretleriyle birleşince otomobille şehirlerarası seyahat giderek pahalılaşıyor. İstanbul'dan Ankara'ya otomobiliyle gidip dönmek isteyen bir sürücü, motorine gelen son indirime rağmen 6.553 lirayı gözden çıkarmak zorunda. Benzinli araçta ise aynı yolculuğun faturası 5.601 liraya ulaşıyor. İstanbul Avrupa Yakası'nda 1 Ocak'ta 53.05 TL olan benzinin litresi 19 Eylül'de 80.41 TL'ye çıktı. Aynı dönemde motorinin litre fiyatı 54.34 TL'den %63.4 TL'ye yükseldi. Böylece motorin fiyatı yıl başından bu

yana yaklaşık %78 artarken, benzindeki artış %52 oldu.

Tek yön gitmek de pahalı

Bu artışlarla şehirlerarası yola çıkmak ise artık cep yakıyor. Yaklaşık 427 kilometrelik İstanbul-Ankara güzergahında, 100 kilometrede 7 litre motorin tüketen bir otomobil tek yönde yaklaşık 29.9 litre yakıt harcıyor. Buna göre Ankara'ya gidişin motorin maliyeti yıl başında 1.624 TL iken, 19 Eylül'de 2.880 TL'ye çıktı. Gidiş-dönüş yakıt faturası ise 3.248 TL'den 5.759 TL'ye yükseldi. Böylece sadece motorin

maliyeti 2.511 TL arttı. Benzinli araçta aynı tüketim varsayımıyla Ankara'ya gidiş yakıtı yıl başında 1.586 TL iken 19 Eylül'de 2.403 TL'ye yükseldi. Gidiş-dönüş benzin maliyeti ise 3.171 TL'den 4.807 TL'ye çıktı.

Otoyol ayrı bir külfet

Yakıt maliyetine yol ve köprü ücretleri de eklenince fatura gittikçe kabarıyor. Avrupa Yakası'ndan çıkıp Anadolu Otoyolu'nu kullanan 1. sınıf bir araç için İstanbul-Ankara tek yön otoyol ücreti 338 TL. Avrupa Yakası'ndan çıkışta 15 Temmuz Şehitler veya

FSM Köprüsü geçişi de 59 TL. Böylece tek yön yol ücreti 397 TL, gidiş-dönüş ise 794 TL olarak hesaplanıyor. Buna göre motorinli bir otomobilin İstanbul-Ankara gidiş-dönüş toplam maliyeti yıl başında yaklaşık 4.042 TL iken, 19 Eylül'de 6.553 TL'ye ulaşıyor. Benzinli araçta ise toplam maliyet 3.965 TL'den 5.601 TL'ye yükseliyor. Motorinli bir aracın gidiş-dönüş faturası dokuz ayda yaklaşık 2.511 TL, benzinli aracın faturası ise yaklaşık 1.636 TL arttı. Yakıt fiyatlarına peş peşe gelen zamlar yalnızca sürücülerin cebini yakmıyor. **HABER MERKEZİ**

Ayçiçeği fiyatları mutlu etmedi



UZUNKÖPRÜ Ziraat Odası Başkanı Cemal Durmaz, Trakya Birlik'in 37 bin liralık ayçiçeği alım fiyatının üretici beklentisinin altında kaldığını ve çiftiçi mağdur ettiğini belirterek birlikleri, kamu kurumları nezdinde ortak mücadele etmeye davet etti. Trakya Birlik, yüzde 44 yağ oranlı günlük ayçiçeği için 2026 yılı alım fiyatını ton başına 37 bin lira olarak açıkladı. Uzun-



köprü Ziraat Odası Başkanı Cemal Durmaz, hasat döneminin başında piyasada 39-40 bin liraya kadar çıkan fiyatlara dikkat çekerek "Ürününü erken dönemde açık piyasada satanların bu fiyatlardan ödeme aldığını, Trakya Birlik'e güvenerek ürününü bekleten üretici, bugün 37 bin liradan ürününü verecek" dedi.

Benzin masrafı ayrı dert

50 litrelik bir depo benzin 1 Ocak'ta 2 bin 652 TL'ye dolarken, bugün bu maliyet 4 bin 20 TL'ye çıkmış durumda. Böylece bir depo benzinin maliyeti 9 ayda 1.368 TL arttı. Motorinde ise bir deponun maliyeti 2 bin 717 TL'den 4 bin 817 TL'ye çıktı. Motorinde bir depo dolumunun maliyeti 2 bin 100 TL arttı. Akaryakıt istasyonunda başlayan zam dalgası, taşımacılıktan üretime, tarladan market rafına kadar uzananak vatandaşın maliyetlerini büyütüyor. Mazot ve benzin pahalılaşırken ürünlerin, hizmetlerin ve günlük yaşamın faturası da kabarıyor.



Yerli hızlı tren üretilecek

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Türkiye'nin ilk yerli hızlı treni için seri üretim sürecinin başladığını belirterek, "2027'de 7, 2028'de de 7 olmak üzere iki yılda toplam 14 millî elektrikli hızlı tren seti üretmeyi hedefliyoruz" ifadesini kullandı

URALOĞLU, yazılı açıklamasında, Türkiye Raylı Sistem Araçları Sanayii AŞ (TÜRASAŞ) tarafından yerli ve milli imkanlarla geliştirilen millî hızlı trenin üretim çalışmalarına ilişkin bilgi verdi.

İlk hızlı tren setinin test süreçlerinin başarıyla sürdüğünü vurgulayan Uraloğlu, "Saatte 225 kilometre işletme hızına sahip ilk setimiz, dinamik seyir emniyeti testleri kapsamında saatte 250 kilometre hıza ulaştı. İlk setimizin testleri başarıyla devam ederken, ikinci millî hızlı tren setimizin üretimine başladık. Böylece millî hızlı trende seri üretim sürecine geçmiş olduk." değerlendirmesinde bulundu.

14 set üretmeyi hedefliyoruz

Uraloğlu, millî hızlı tren üretiminin belirlenen program doğrultusunda sürecinin altını çizerek, şöyle devam etti: "2027'de 7, 2028'de de 7 olmak üzere iki yılda toplam 14 millî elektrikli hızlı tren seti üretmeyi hedefliyoruz. 8 araçtan oluşan ve 577 yolcu kapasitesine sahip tren setleri yerli mühendislik kabiliyetleriyle geliştiriliyor. Trenlerin kritik bileşenlerinden Tren Kontrol ve Yönetim Sistemi ile Cer Sistemi de ASELSAN işbirliğiyle yerli ve milli olarak tasarlanıp üretiliyor."

Seri üretimin Türkiye'nin ilk hızlı tren fabrikasının devreye alınmasıyla birlikte yeni tesiste devam edeceğine dikkati çeken Uraloğlu, şunları kaydetti: "18 bin metrekairelik alanda inşa ettiğimiz Türkiye'nin ilk hızlı tren fabrikasında yüzde 90 seviyesine geldik. Fabrikamızı tamamladığımızda millî hızlı tren setlerimizin üretim, montaj ve test süreçlerini tek çatı altında gerçekleştireceğiz. Yeni fabrikamız ile ayda bir tane hızlı tren üretebilmek kapasitesine sahip olacağız. Seri üretim çalışmalarımızı yeni fabrikamızda sürdüreceğiz."

BİNGÖL'DEN İSTANBUL'A, EMEKTEN GELECEĞE...

İstanbul Ticaret Odası 44. Komite Başkan Adayı olarak, sektörümüzün gücünü, geçmişten gelen tecrübemizi ve Bingöllülerin yıllardır ortaya koyduğu emeği daha güçlü bir temsil anlayışıyla geleceğe taşımak için yola çıkıyorum.

İstanbul'un altyapısına 60 yıl önce el atan Bingöllüler, bugün altyapı, yol ve inşaat sektörünün öncüleri arasında yer almaktadır. Yarım asrı aşan bu emek ve tecrübenin, 44. Komite'de daha güçlü bir şekilde temsil edilmesi gerektiğine inanıyorum.

Altyapı, yol ve inşaat sektörümüzün sorunlarını birlikte ele almak; sektörümüzün ihtiyaçlarına kalıcı çözümler üretmek, üyelerimizin hak ve menfaatlerini daha güçlü savunmak ve iş dünyamızın geleceğine yön vermek için adayım.

Geçmişimizin tecrübesini, bugünümüzün dinamizmini ve geleceğe dair vizyonumuzu bir araya getirerek; ortak akıl, güçlü temsil ve çözüm odaklı bir anlayışla 44. Komite'yi sektörümüzün daha güçlü sesi haline getirmeyi hedefliyorum.

Çünkü biliyorum ki; güçlü sektör, güçlü temsil ve güçlü birliktelikle mümkündür.

Bingöl'den İstanbul'a uzanan 60 yıllık emeği, 44. Komite'de daha güçlü bir geleceğe dönüştürmek için...

Birlikte Güçlüyüz.

Birlikte Üretiyoruz.

Birlikte Geleceği İnşa Ediyoruz.



GÜÇLÜ
TEMSİL



ÇÖZÜM
ODAKLI
YAKLAŞIM



HAK VE
MENFAATLERİN
GÜÇLÜ SAVUNUCUSU



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ,
GELECEĞİ
İNŞA EDİYORUZ.

ENVER DURSUN

İSTANBUL TİCARET ODASI

44. KOMİTE BAŞKAN ADAYI



60
YILLIK
EMEK



BİRLİKTE
GÜÇLÜYÜZ.



BİRLİKTE
ÜRETİYORUZ.



BİRLİKTE
GELECEĞİ İNŞA
EDİYORUZ.

*Daha Güçlü Bir Temsil,
Daha Güçlü Bir Gelecek!*

DAMGA

YIL: 22 SAYI: 6930 21 EYLÜL 2026 PAZARTESİ

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KIŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİRERDİNCİ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SÜĞÜR

Selvi SARITAC

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HIÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVİM Kat: 3 No:101-102

Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -

Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Türkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İğrenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingölleri Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul

AVCILAR: Aksu Dağıtım Tesisleri TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad. C Blok NO:32/A Büyükdere - İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlar-İstanbul

KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basım Atölyesi Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece- İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Fevzi Çakmak Mah. Anıl Sokak No:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

YAVAŞ'IN ADAYLIĞI ÖNEMLİ SEÇENEK

Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, iktidarın İmamoğlu'nun adaylığını engellemek için her şeyi yapabileceğini belirterek Mansur Yavaş'ın adaylığının önemli bir seçenek olduğunu söyledi

YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel, "Ekrem Başkan aday olmasın diye her şeyi yapacaklar. Bu durumda Mansur Yavaş'ın adaylığı çok önemli bir seçenektir. Ancak burada hassas bir şey söyleyeyim. İlk günden beri söylüyorum. Kimseyi kimsenin yedeği ilan etmiyoruz" dedi. Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, T24'ten Murat Sabuncu'nun sorularını yanıtladı. Özel, Yeni Parti kadın kollarından "Börek ye" diye gelmesi üzerine sarf ettiği "Ya burada olacak şey mi bu, Allah aşkına sabah olur. Yapmayın gözünüzü seveyim" şeklindeki sözlerine açıklık getirdi. Özel, "Benim hanımefendiyi kırdığımı çıkarmışlar. Orada o böreği alsan, yesen 'Millet açken börek yedi' derler. Canan Hanım bu sabah böreği buraya getirdi. Ondan sonra aldık yedik" dedi.

Yeni ismini koruyacağız

Yeni Partinin ismiyle ilgili tartışmalara değinen Özel, "Biz Yeni Parti adıyla ilgili bir parti var mı diye baktık. Yok. Yine de her ihtimale karşı iki isimli, iki alternatifli çalıştık. İçişleri Bakanlığına başvurduk. Bakanlık da Yeni Parti ismiyle başvurumuzu alıp kütüğe kaydetti. Bakanlık aldı, Yargıtay da kütüğe kaydetti. Anayasa Mahkemesi iltibası yoktur derse Yeni Parti adıyla devam edeceğiz. Vardır derse de iltibası ortadan kaldıracak bir isim veririz. Türkiye'nin Yeni Partisi mi olur veya Yeni Başlangıç Partisi mi olur, Yeni Başlangıç mı olur bakacağız ondan sonra. Yani 'yeni'yi koruyarak, yeni adının önde olduğu bir isimle devam edeceğiz. Çünkü ismi millet koydu" ifadelerini kullandı.

Görüşmeden bilgim vardı

Özel, Mansur Yavaş'ın Erdoğan'la görüşmesinde de bir sıkıntı görmediğini belirtti. Özel, "Daha önce Ekrem Bey de gitmişti veya normal bir seyrir olsaydı Ekrem Bey de gelir giderdi zaten. Öyle özellikle büyük bir metro projesinden bahsetti. 'Ankara'ya metro kazandırmak için yapılacak bir ziyarette ben hiç bu mahsuru görmem' demiştim. Bu ziyaretten birkaç gün önce de kendisini bir karışlamada Ankara'ya geliste bunun üzerine benimle konuştuktan sonraki süreçte randevu talep ettiğini yakında o randevunun verilebileceğini bilgimin olmasını söyledi. Toplumun yüzde 60'ı Mansur Yavaş'ın gelecek seçimlerde cumhurbaşkanı

olabileceğini söylüyorken, Mansur Yavaş'ın bir külliye ziyaretinden böyle özgüvensiz, 'AK Parti'ye geçecek' diyen de var, 'adaylıktan çekilecek' diyen de var. Bunların tamamını ben özgüven eksikliği olarak görüyorum" dedi.

Kimse kimsenin yedeği değil

Özel, "Mansur Bey hala potansiyel Cumhurbaşkanı adayı mıdır?" sorusuna ise şu şekilde yanıt verdi: "Biz Cumhuriyet Halk Partisinden aday olma seçiminde belirlemek istedik. Ama o sırada yarçı operasyonları olunca bunu halka da sorduk. 15.5 milyon oyla Ekrem İmamoğlu seçildi. Ekrem İmamoğlu o andan itibaren halkın cumhurbaşkanı adayydı. O açıdan Ekrem İmamoğlu teknik olarak, hukuken aday olabildikçe cumhurbaşkanı adaydır zaten. Ve Ekrem Bey'in başına bu geldiğinde Masum Bey çok olgun bir tavır göstererek bu vakitten itibaren Cumhurbaşkanlığı adaylığıyla ilgili iddiamı geri çekiyorum dedi. Gitti Ekrem İmamoğlu'na. Hem ön seçimde oy verdi hem de arkasında durdu, durmaya devam ediyor. Bu çok önemli bir şey. Ama iktidar Ekrem İmamoğlu'nun adaylığından o kadar korkuyor o kadar üstüne gidiyor ki hani düşünün kelimelerden açılan davalar var. Şimdi hâl böyle olunca insan anlıyor ki Ekrem Başkan aday olmasın diye her şeyi yapacaklar. Bu durumda Mansur Yavaş'ın adaylığı çok önemli bir seçenektir. Ancak kimseyi kimsenin yedeği ilan etmiyoruz. Mansur Bey kendisi 'Ekrem Bey'in iddiası devam ettikçe ben iddiamı çekiyorum' demişti. Sonuçta günün ruhuna uygun bir tutumdu ve şu an kendisi aday olmayı düşündükçe, hem bizim için, hem gelecek cumhurbaşkanı adayını belirleme noktasında sorumluluğu olanlar için hem de millet için çok önemli bir seçenek."

HABER MERKEZİ



Son düzlüğü de geçeceğiz

Cumhurbaşkanı Erdoğan, iktidarın "Terörsüz Türkiye" olarak adlandırdığı sürece ilişkin "Son düzlüğü de geçeceğiz" dedi

CUMHURBAŞKANI ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan, "İnşallah son düzlüğü de geçecek, ülkemizle birlikte bölgemizin tamamını huzur ve istikrara kavuşturacağız. Terörün bu topraklarda bir daha asla zemin bulmaması, bizlere yeni acılar yaşatmaması, ocaklara yeni ateşler düşürmemesi için gereken her türlü adımı kararlılıkla atacağız" dedi. Cumhurbaşkanı Erdoğan, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığınca Haliç Kongre Merkezi'nde düzenlenen "Şehit Yakınları, Gazi ve Gazi Yakınlarımızın Kamu Kurumlarına Yerleştirilmesi Kura Töreni"nde konuştu.

Kardeş kanı dökülmeyecek

Erdoğan, "Ocaklarımızı yarım asırdır kor ateşler düşüren terör musibetini tamamen ortadan kaldırmak için başlattığımız Terörsüz Türkiye sürecini bir devlet projesi ola-

rak tam da bu yüzden yürütüyoruz. Geride bıraktığımız 2 yılda tüm tahriklere, tüm tuzaklara rağmen önemli mesafeler katettik. Kısa süre önce komşumuz Suriye'den de umut verici haberler aldık. Orada da terör meselesinin kardeş kanı dökülmeden uhulet ve suhuletle çözülmekte olduğunu görüyoruz" diye konuştu.

Huzur ve istikrar vurgusu

"Meclisimiz Türk siyasetinde daha önce hiç görülmemiş bir uzlaşma örneği sergileyerek sürece büyük bir güven aşıladı" diyen Erdoğan şöyle devam etti: "İnşallah son düzlüğü de geçecek, ülkemizle birlikte bölgemizin tamamını huzur ve istikrara kavuşturacağız. Terörün bu topraklarda bir daha asla zemin bulmaması, bizlere yeni acılar yaşatmaması, ocaklara yeni ateşler düşürmemesi için gereken her türlü adımı kararlılıkla atacağız." **HABER MERKEZİ**

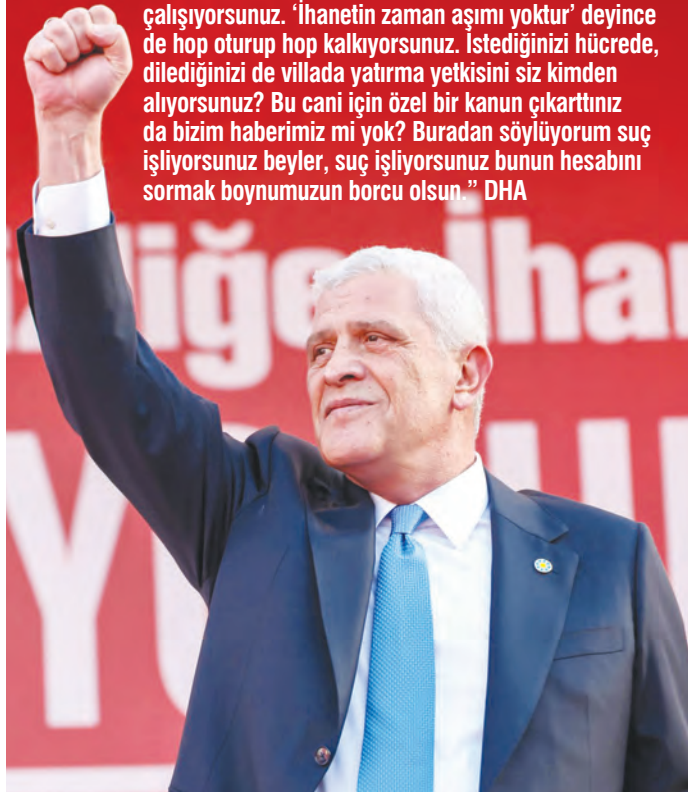
Katilin kölesi mi oluyoruz!

İYİ Parti Genel Başkanı Musavat Dervişoğlu, "Kanunun hükmüne rağmen cezanın infazına cezaevi yerine ister konut ister villa ister yerleşke adına ne dersiniz deyin özel bir alan tahsis ediyorsunuz. Kanunları çiğniyor, Türkiye Cumhuriyeti devletini katilin kölesi haline getirmeye çalışıyorsunuz" dedi

İYİ Parti Genel Başkanı Musavat Dervişoğlu, partisinin 'Bayrak Açıyorum' mitingi kapsamında Aksaray'da 15 Temmuz Meydanı'nda konuştu. Mitinge gelen kalabalığa seslenen Dervişoğlu, "Katil sürüsü PKK ile kucaklaşılmış, el ele tutuşulmuştur. Şehitlerin yattığı yer incitilmiştir. Gazilerin yarasına tuz basılmıştır. Kardeşçe yaşayan Türk milletine barış ve kardeşlik adı altında en büyük kalleslik yapılmaktadır. Yüz yıl sonra Anadolu bir kez daha devletsiz bırakılmak istenmektedir. Öfkemizi biriktirenlere, sabrımızı sınavanlara Aksaray'dan sesleniyorum; tarih şahit ki, yerde toprak, üstte mavi gök şahit ki hepsinden önemlisi zamandan ve mekandan münezzeh, yüce Allah şahit ki, Türk milletini vatansız bırakmaya kalkanı vatanın mübarek toprağında boğarız" ifadelerini kullandı.

Bunun hesabını soracağız

Dervişoğlu, sözlerini şöyle sürdürdü: "Kamu haklarından men edilmiş bir terör hükümlüsüne devlet katında makam arıyor ve hatta bahşediyorsunuz. Kanunun hükmüne rağmen cezanın infazına cezaevi yerine ister konut, ister villa, ister yerleşke adına ne dersiniz deyin özel bir alan tahsis ediyorsunuz. Kanunları çiğniyor, Türkiye Cumhuriyeti Devletini katilin kölesi haline getirmeye çalışıyorsunuz. 'İhanetin zaman aşımı yoktur' deyince de hop oturup hop kalkıyorsunuz. İstediginizi hücrede, dilediğinizi de villada yatırma yetkisini siz kimden alıyorsunuz? Bu canı için özel bir kanun çıkarmanız da bizim haberimiz mi yok? Buradan söylüyorum suç işliyorsunuz beyler, suç işliyorsunuz bunun hesabını sormak boynumuzun borcu olsun." **DHA**



yakupgulacti28@gmail.com

YAKUP GÜLAÇTI

KAR SUYU



Üretmeden tüketme

Öncelikle ülke için üreten herkese saygılarımı sunarken topraktan üretenin önünde saygıyla eğildiğimi de belirtmek isterim. Kalkınmanın ve refahın en temel ögesi üretmektir. Tüketmek çok kolaydır; hazırı yemek gibi...

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün söylemiyle milletin efendisi, görmezden geldiğimiz, her geçen gün toprağa ve üretime küstürdüğümüz köylü ve çiftçilerimizdir. İçinde bulunduğumuz durum, hepimize aynaya bakıp kendi yüzümüze haykırttı bu gerçeği. Onların, sanayiciden de öte olduklarını gösterdi ve toprağı işleyip üretmediğin sürece sanayinin toplumu doyurmaya yetmeyeceğini kanıtladı bizlere. Yiyeceğin kaynağı topraktır. Onu ekip biçmediğin sürece aç kalırsın.

Durum böyleyken, son 20-25 yılda üretici toprağına küstürüldü. Hiçbir tarımsal ürün ithal etmezken bırakın tahılı, kurbanlığımızı dahi dışarıdan getirir hale geldik ki dünyada kendi kendine yeten yedi ülkeden biriydik. Şimdi 126 ayrı ülkeden tarımsal ürün ithal eder olduk. Arjantin ve Yunanistan'dan piring, Kanada'dan mercimek, Meksika'dan nohut, Şili'den ceviz, Mısır'dan yertiftiği, Ukrayna'dan buğday ithal ediyoruz. Kendi çiftçimize vermediğimiz desteği yabancı çiftçilere veriyoruz.

Bunun sonucunda, tarımsal üretimimiz her geçen sene azaldı, hatta bitme noktasına geldi. Bunun temel nedeni üretinin aç kalmasıdır. Yani ürettiğinden gerekli kazancı elde edememesi onu üretimden uzaklaştırdı. Oysa Türk köylüsünün yaptığı tarım ve hayvancılıktan zengin olup kendine saraylar yaptırmak ya da lüks araçlar sahibi olmak gibi bir hayali hiç olmamıştır. Onların tek derdi, alın terine haram katmadan parasını kazanıp insanca yaşamak, çocuklarını emekleriyle okutmaktır. Yani gözü doymaz bir dünyalı değildir bizim üreticilerimiz.

Son günlerde art arda açıklanan taban fiyatlarına fındık da eklendi. 255 TL olarak açıklanan taban fiyata fındığını verebilen yok. TMO'nun fındık alım merkezleri oldukça sınırlı ve kurumda fındık konusunda liyakatli eleman sorunu var. Vatandaş, dağ köyünden fındığını araca yükleyip TMO'ya getirdiğinde olmadık sorunlarla karşılaşıyor. Bunun en başında da fındığın nem oranı geliyor. Yani yeteri kadar kurumamış denilerek alınmayan fındığını ne yapacak üretici? Yükleyip geri götürmektense tüccarın yolunu tutuyor. Yani artık tüccarın insafına kalıyorlar. Bunu fırsat bilen tüccar da fırsattan istifade yolunu seçiyor. Belirlenen taban fiyat, bir bakmışsınız geri takla atmış. Oysa tüm üreticiler açısından yapılması gereken, kendi birliklerini kurmalarıdır. Fındık üreticisinin birliği olan Fiskobirlik işlevli hale getirilerek taban fiyat da onlar tarafından belirlenmeli ve fındığı da Fiskobirlik satın almalıdır. Üreticiler vahşi kapitalizmin insafına bırakılmamalıdır.

Tüm ülkede kooperatif seferberliği başlatılmalı, üretenler de mahsulünün ortağı olduğu kooperatiflere vermelidir. Bu ülkede, geçmişte bunlar yapıldı. Ne zaman ki, çiftçi ve köylüden yana olmayan zihniyetler iktidara geldi, kooperatifler etkisizleştirilerek yandaşlar zengin edilmeye başlandı, üretim de her geçen gün azalır oldu.

Üretmeden tüketmek, babadan kalan serveti yemeye benzer. Yerken güzeldir ama bitince açısı da ağır olur...

İttifaka kapı aralandı

Saadet Partisi Genel Başkanı Mahmut Arıkan, olası ittifak senaryolarına ilişkin yaptığı açıklamada 'Cumhur İttifakı'na kapıyı kapatmadı. Arıkan, "İlkeler çerçevesinde 'Bunlarla bir araya gelinmez' demem, elbette bir araya gelirim" dedi



SAADET Partisi Genel Başkanı Mahmut Arıkan, katıldığı televizyon programında partisinin hedefleri ve olası ittifak senaryolarına dair dikkat çeken mesajlar verdi. İlkeler doğrultusunda her siyasi partiyle temas kurabileceğini belirtti Arıkan, 'Cumhur İttifakı' ile iş birliği ihtimaline kapıları kapatmadı. Tivvi canlı yayınına konuk olan Arıkan, siyasetin sadece mevcut durumu eleştirmekten ibaret olmadığını ve Saadet Partisi'nin nihai hedefinin iktidar olduğunu söyledi. Muhalefette kalmayı bir hedef olarak görmediklerini vurgulayan Arıkan, "Toplu iğne ucu kadar ihtimal varsa iktidar olmak isteriz biz" ifadelerini kullandı.

Elbette bir araya gelirim

Türkiye'deki mevcut seçim sistemi ve yüzde 50+1 şartına işaret eden Arıkan, hiçbir partinin tek başına iktidara gelmesinin kolay olmadığını belirtti. Bu tablonun farklı siyasi partilerle iş birliğini zorunlu kıldığını aktaran Saadet Partisi lideri, temasların ilke ve prensipler zemininde yürütülmesi gerektiğini savundu.

HABER MERKEZİ



JOHNNY DEPP'İN İKİ RUHLU TAVŞAN ADAMI TERSANE'YE NASIL GELDİ?

Haberi önce dün sabaha karşı saat 3'de "Deadline Hollywood" haber sitesinde okudum.

"Deadline Hollywood" sinema, televizyon ve eğlence endüstrisi alanlarındaki en önemli haber sitesi diyebilirsiniz.

Çok büyük bir medya grubunun yayını.

Aynı grupta "Variety", "Rolling Stone", "Billboard", "Robb Report" gibi ünlü yayınlar var.

KAPTAN JACK SPARROW OSMANLI TERSANESİNDE

Haber işte böyle, dünyada çok takip edilen bir Hollywood haber sitesinde yayınlandı.

Haber şuydu:

"Johnny Depp'in ilk heykeli İstanbul Sanat Fuarında sergilenecek..."

Yani Karaib Korsanları dizisinin ünlü Kaptan Jack Sparrow'un hayalet gemisi Osmanlı Tersane'sine yanaşacaktı.

Heykelin adı "Bunnyman'di".

Yani "Tavşan adam..."

Haberde sergileneceği yer hakkında da bilgi vardı.

"İstanbul'un yeni sanat merkezi olan bir Osmanlı Tersanesi'nde..."

Böylece bütün dünya Johnny Depp'in ilk heykellerinin "Contemporary İstanbul" Sanat Fuarında sergileneceğini duydu.

HIKAYE GEÇEN YIL İSVİÇRE'DE BİR FUARDAKİ BULUŞMADA BAŞLADI

Contemporary İstanbul 22 Eylül akşamı Tersane'de verilecek resepsiyonla açılıyor.

Bu yılki fuar için bundan daha büyük bir uluslararası tanıtım olamazdı.

Haberi okur okumaz aklıma şu soru takıldı. Johnny Depp'in heykeli Tersane'ye nasıl geldi?

Contemporary İstanbul'un kurucuları Ali ve Rabia Güreli'yi arayıp bilgi aldım.

Herşey geçen yıl Zürih Bienali sırasında başlamış.

KEŞKE JOHNNY DEPP'İN BİR KAÇ ESERİ CONTEMPORARY İSTANBUL'A GELSE

Ali ve Rabia Güreli Zürih'te, "Sigg Art Foundadition'un" kurucusu Pierre Sigg ile bir araya gelmişler.

Pierre Sigg büyük bir koleksiyoner ve aynı Johnny Depp'in eserlerini destekleyen bir vakfın kurucusu.

Onun bir şapkası daha var.

Aynı zamanda Contemporary İstanbul Danışma Kurulu üyesi.

Johnny Depp'in bir kaç eseri de Zürih'te sergileniyormuş.

Ali ve Rabia Güreli orada Pierre Sigg'e "Keşke Johnny Depp'in eserlerini Contemporary İstanbul'da sergileyebilsek" demişler.

Fazla umutları yokmuş ama Pierre Sigg onları şaşırtan bir cevap vermiş:

"Neden olmasın..."

Görüşmeler işte böyle başlamış.

Ama tahminlerinin ötesinde bir gelişme

olmuş.

DÜNYA PREMIER'İ SHANGHAI İLE İSTANBUL'DA EŞ ZAMANLI

Sigg Art Foundadition İstanbul'a Johnny Depp'in çok özel bir çalışmasını getirmeye karar vermiş.

Depp'in ilk heykel çalışması seçilmiş sergi için.

Ve bu heykelin, Shanghai Sanat Fuarı ile aynı anda bütün dünyaya tanıtılması kararı verilmiş.

ELİNDE "HAKİKAT KILICINI" TUTAN İKİ RUHLU TAVŞAN BİZE HANGİ HAKİKATI ANLATACAK

Heykelin adı "Bunnyman..."

Yani "Tavşan Adam"

Yarı insan, yarı tavşan formunda bir heykel.

"Hakikat kılıcı" taşıyan bir koruyucu

figür...

Tabi çok merak ediyorum...

Bunnyman bize hangi "Hakikat'ı" anlatacak?

Evrensel bilginin "Truth'unu", yani "Gerçeği mi?"

Yoksa, Trump'un "Truth'unu" mu?

Yani "Gerçeğin" yerine koyduğu "Post Truth" denilen "İmal edilmiş bir "Hakikat'ı" mı...

SALI GÜNÜ O HEYKELİN KARŞISINA GEÇİP SORACAGIM

Salı günü inşallah o heykelin karşısına geçip, bu soruyu Bunnyman'e" soracağım.

Tabi çevredeki sanatseverleri rahatsız etmemek için, herkesin duyacağı şekilde yüksek sesle değil, kulağına fısıldayacağım demek istiyorum.

Şu günlerde Amerika'da, elinde "Adalet Terazisini" tutanların reytingi pek yüksek değil.

Bakalım elinde "Hakikat kılıcını" tutanların Dünya Premieri nasıl geçecek.

BU TAVŞAN "ALIS HARIKALAR DIYARINDAKİ "BEYAZ TAVŞAN MI"

Tabi o tavşanı görünce aklıma hemen "Alis Harikalar Diyarında" filmi geldi.

Acaba Johnny Depp bu figürü kendisinin "Şapkacı" rolünü oynadığı Alis filminden esinlenerek mi yaptı?

O filmdeki "White Rabbit"

(Beyaz Tavşan) yani.

Hayır öyle değilmiş.

The Bunnyman,

onun çocukluk

anıları ile hayal



Ertuğrul Özkök
YAZDI



dünyası arasında gidip gelen bir şeymiş..

Çocukken rüyasında sık sık bir tavşan görmüş.

MERDİVENİN BAŞINDA DURAN YÜZÜ OLMAYAN TAVŞAN

Yüzü olmayan bir tavşanmış ve Kentucky'deki çocukluk evlerinin bodrum merdivenlerinin başında durmuş.

Ancak bu figürün kökeninde oğlu Jack'in yaklaşık beş yaşındayken yaptığı bir çizime varmış. Bu çizim, Depp'e kendisinin de benzer yaşlarda tekrar tekrar gördüğü bir rüyayı hatırlatıyormuş.

Bana biraz "Amerikan kasabası korku filmi" gibi geldi.

İKİ RUHLU TAVŞAN HEYKELİNİN TEMELİ SUUDİ ARABİSTAN'DA ÇÖL ŞEHİRİ EL-ULA'DA ATILMIŞ

Anladığım kadarı ile oldukça büyük bir heykel bu. 2 metre yüksekliğinde.

Beyaz bronzdan yapılmış.

Bu heykelin temeli, Johnny Depp ile Pierre Sigg'in Suudi Arabistan'ın El-Ula kentindeki buluşmasına dayanıyormuş.

Johnny Depp'in bu ilk heykeli dünyada ilk kez Shanghai ve Contemporary İstanbul'da eş zamanlı olarak sergilenecek.

Yani Johnny Depp'in heykel sanatçılığının da bir tür "Dünya premieri" olacak.

JOHNNY DEPP İLK HEYKELİNİN DÜNYA PREMIERİ'NE GELECEK Mİ

Tabi bu bilgileri alınca insanın aklına şu soru geliyor.

Johnny Depp sanatçı tarafı açısından bu kadar büyük bir "World Premier"inde kendisi de bulunacak mı?



YENİ SANAT SEZONU AÇILDI

Yeni sanat sezonunun ilk notaları, insanlığın ortak duygularını ve umutlarını yüzyıllardır yaşatan bir başyapıtla yükseldi

İstanbul Devlet Opera ve Balesi, 2026-2027 sanat sezonunun kapılarını birlik, kardeşlik ve barış idealini yücelterek insanlığın ortak sesine dönüşen bu evrensel mesajla aralarken, yeni sezonu müziğin birleştirici ve dönüştürücü gücüyle karşıladı. Ludwig van Beethoven'ın yaşamının son döneminde bestelediği ve ilk kez 1824 yılında seslendirilen 9. Senfoni, müzik tarihinde yeni bir dönemin başlangıcı olarak kabul edilirken, insanlık, kardeşlik ve umut duygularını güçlü müziğiyle bir kez daha dinleyicilerle buluşturdu.

Neşeye Övgü vardı

Senfoni tarihinde insan sesini bu ölçekte ve merkezi bir biçimde kullanan ilk büyük örneklerden biri olan Beethoven'ın 9. Senfonisi, güç-

lü orkestral yapısı ve final bölümünde yükselen "Neşeye Övgü" korusuyla konserin en etkileyici anlarına imza attı. İstanbul Devlet Opera ve Balesi solistleri, orkestrası ve korosunu aynı sahnede buluşturan konser, dinleyicilere Beethoven'ın müziğinde hayat bulan karanlıktan aydınlığa, mücadeleden kardeşliğe ve umuda uzanan güçlü bir yolculuk sundu.

İDOB Orkestrası'nın İbrahim Yazıcı, İDOB Korusu'nun ise Paolo Villa yönetiminde sahne aldığı konserde; soprano Dilruba Bilgi, mezzosoprano Aylin Ateş, tenor Berk Dalkılıç ve bas Burak Bilgili solist olarak yer aldı. Eser, 23 Eylül'de bir kez daha Atatürk Kültür Merkezi - Türk Telekom Opera Salonu'nda seslendirilecek.

HABER MERKEZİ



Can Bonomo'dan yeni teklisi

Can Bonomo, yeni teklisi Sen Gül Diye'yi 18 Eylül'de dinleyicilerle buluşturdu. Genç sanatçı bu eseriyle çok sayıda övgü aldı

SÖZÜ ve müziği Can Bonomo'ya ait olan şarkının düzenlemesi Can Saban imzası taşıyor. Şarkının kayıtları ise ekibin yeni stüdyosu Salı'da tamamlandı. Kapak tasarımı ise Korgün Akgün'e ait. Can Bonomo, yeni şarkısıyla ilgili duygularını şu sözlerle anlatıyor: "Sen Gül Diye, sözü ve müziği bana, düzenlemesi Can Saban'a ait yeni teklimiz. Şu sıralar stüdyoda yeni bir albüm üzerinde çalışıyoruz. Bu şarkı, yeni yaptıklarımızdan farklı olarak bana 3. ve 4. albümümdeki şarkıları hatırlatıyor. Sözleri oldukça karanlık olmasına rağmen içinde çarpık da olsa bir umut barındırıyor. Umarım seversiniz."

HABER MERKEZİ

BORÇLAR ALDI BAŞINI GİDİYOR

Ağustos sonundan eylül başına tüketici kredileri ve bireysel kredi kartı borcu yaklaşık 25 milyar lira artarken kredi kartı borcundaki yükseliş 18 milyar lirayı aştı

A rtan yaşam maliyetleri karşısında hane bütçeleri zorlanırken, vatandaşın kredi ve kredi kartlarına olan ihtiyacı da devam ediyor. Günlük harcamalardan eğitim ve sağlık giderlerine kadar pek çok kalemden kredi kartları kullanılırken, daha yüksek tutarlı ihtiyaçlar için tüketici kredilerine başvuruluyor. Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu'nun (BDDK) haftalık verileri de vatandaşın bireysel borç yükünün eylül ayının ilk haftasında arttığını ortaya koydu. BDDK'nın 28 Ağustos ve 4 Eylül haftalarına ilişkin verilerine göre tüketici kredileri ve bireysel kredi kartlarının toplamı 6 trilyon 903,7 milyar liradan 6 trilyon 928,7 milyar liraya yükseldi. Böylece bir haftalık sürede toplam borç yaklaşık 25 milyar lira arttı.

Kredi kartı borçları zirve yaptı

İki hafta arasındaki değişimde en büyük artış kredi kartlarında yaşandı. 28 Ağustos'ta 3 trilyon 450,8 milyar lira olan bireysel kredi kartı borcu, 4 Eylül'de 3 trilyon 469,2 milyar liraya çıktı. Böylece kredi kartı borcu bir haftada yaklaşık 18,3 milyar lira arttı. 4 Eylül itibarıyla kredi kartı borcunun 1 trilyon 313,8 milyar lirası taksitli, 2 trilyon 155,4 milyar lirası ise taksitsiz borçlardan oluştu. Bir hafta içinde taksitli kredi kartı borcunda yaklaşık 14,4 milyar lira, taksitsiz borçta ise yaklaşık 3,9 milyar lira artış yaşandı.

İhtiyaç kredileri patladı

Tüketici kredilerinde de artış devam etti. 28 Ağustos haftasında 3 trilyon 452,8 milyar lira olan tüketici kredileri 4 Eylül haftasında 3 trilyon 459,5 milyar liraya yükseldi. Böylece tüketici kredilerindeki artış yaklaşık 6,7 milyar lira oldu. Tüketici kredileri içinde en büyük pay ise ihtiyaç kredilerinde bulunuyor. 4 Eylül itibarıyla ihtiyaç kredilerinin toplamı 2 trilyon 587,7 milyar liraya ulaştı. 28 Ağustos'ta bu tutar 2 trilyon 584,1 milyar liraydı. Bir haftalık artış yaklaşık 3,7 milyar lira oldu.

Borçlanmanın maliyeti de yüksek

Borç miktarındaki artışın yanı sıra kredi kartı borçlarının faiz yükü de vatandaşın bütçesi açısından önem taşıyor. Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası'nın 1 Eylül 2026'dan itibaren geçerli olan tablosuna göre, dönem borcu 30 bin liranın altında olan kredi kartlarında aylık azami akdi faiz yüzde 3,25, gecikme faizi



Takipteki alacaklar dağ gibi birikti



Vatandaşın borçlanmasındaki artış, bankacılık sektörünün takipteki alacaklarında da görülüyor. BDDK'nın 4 Eylül tarihli verilerine göre bankacılık sektörünün toplam kredi hacmi 28 trilyon 128,2 milyar liraya ulaştı. Takipteki alacakların toplamı ise 862,2 milyar lira oldu. Bu alacakların 650,8 milyar lirası için özel karşılık ayrıldı. Öte yandan 4 Eylül haftasında bankacılık sektörünün toplam kredileri de 28 Ağustos'a göre yaklaşık 99,6 milyar lira arttı. Ticari ve diğer kredilerin toplamı 21 trilyon 199,5 milyar liraya yükselirken, bireysel borçlarla birlikte değerlendirildiğinde bankacılık sistemindeki kredi hacminin genişlemeyi sürdürdüğü görüldü.

yüzde 3,55 olarak uygulanıyor. Dönem borcu 30 bin ile 180 bin lira arasında olan kartlarda azami akdi faiz yüzde 3,75, gecikme faizi yüzde 4,05 seviyesinde. 180 bin liranın üzerindeki dönem borçlarında ise azami akdi faiz yüzde 4,25, gecikme faizi yüzde 4,55 olarak uygulanıyor.



nyor. Nakit çekim ve kredili mevduat hesaplarında da azami akdi faiz yüzde 4,25, gecikme faizi yüzde 4,55 seviyesinde bulunuyor. Bu oranlar bankaların uygulayabileceği azami oranlar. Bankalar, bu sınırları aşmamak kaydıyla kendi kredi kartı faiz oranlarını belirleyebiliyor.

En iyi üniversitemiz İTÜ

“University Ranking by Academic Performance Araştırma Laboratuvarı” tarafından açıklanan “2025-2026 dünya alan sıralaması”nda Türkiye’den 90 üniversite en az bir bilim alanıyla sıralamaya girdi

ODTÜ Enformatik Enstitüsü bünyesinde yer alan University Ranking by Academic Performance Araştırma Laboratuvarınca açıklanan “2025-2026 dünya alan sıralaması”nda Türkiye’den 90 üniversite en az bir bilim alanıyla sıralamaya girme başarısı gösterdi. Türkiye, bu yıl açıklanan 78 alanın 48’inde sıralamaya girdi. En fazla üniversitenin bulunduğu alanlar ise geçen yıl olduğu gibi tıp-sağlık bilimleri ve mühendislik oldu. Tıp-sağlık bilimleri alan sıralamasına bu yıl Türkiye’den 82 üniversite girme ba-

şarısı gösterdi, mühendislik alanında ise 36 üniversite sıralamada kendine yer buldu. Biyoloji alanına 26, teknoloji alanına 24, matematik alanına 19, fizik alanına 12 ve malzeme bilimlerinde ise 12 Türk üniversitesi girmeyi başardı.

İTÜ ilk sırada yer aldı

URAP’ın dünya alan sıralamasında, İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) 28 bilim alanında, Hacettepe Üniversitesi ise 21 bilim alanında yer aldı. Bu üniversiteleri, 17 bilim alanıyla Ankara Üniversitesi, 16’şar

bilim alanıyla Gazi ve Atatürk üniversiteleri, 15 bilim alanıyla Koç Üniversitesi, 13 bilim alanıyla İstanbul Üniversitesi, 11 bilim alanıyla İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa, 10’ar bilim alanıyla Ege ve Fırat üniversiteleri, 9’ar bilim alanıyla Marmara, Sağlık Bilimleri ve Yakın Doğu üniversiteleri, 8’er bilim alanıyla ise Erciyes ve Sakarya üniversiteleri izledi.

Hacettepe de başarılı

Polimer bilim alanında dünya 73’üncüsü olan İTÜ, su kaynakları alanın-



da 139’uncu, deniz bilimleri alanında 141’inci, inşaat mühendisliği alanında 151’inci, jeoloji alanında 207’nci, yapay zeka alanında 223’üncü ve robotik ve akıllı sistemler alanında da 268’inci oldu. Hacettepe Üniversitesi, diş hekimliği alanında 116’ncı, pediatri alanında 129’uncu, eğitim alanında 243’üncü olmayı başardı. **HABER MERKEZİ**

İstihdama tam destek

Küçükçekmece Belediyesi tarafından, iş arayan ve iş verenlerin buluşturulduğu İstihdam ve Kariyer Fuarı’nın üçüncüsü düzenlendi. Fevzi Çakmak Meydanı’nda düzenlenen fuara; 32 farklı sektörden 108 firma katıldı

İŞ arayanları desteklemek, öğrencileri iş ve staj fırsatlarıyla buluşturmak amacıyla düzenlenen 3. İstihdam ve Kariyer Fuarına; sağlıktan eğitime, turizmden gıdaya, elektronikten lojistik sektörüne kadar 108 firma katıldı. Küçükçekmece Belediyesi Başkanı Kemal Çebi, başkan yardımcıları ve muhtarlar da katıldı. Standları tek tek gezerek firma çalışanlarıyla sohbet eden Başkan Çebi, katılımlarından dolayı her firmaya plaket takdiminde bulundu.

Güzel hikayeler çıkacak

Fırsatlara erişimin herkes için mümkün olması amacıyla çalışmalarını sürdürdüklerini belirten Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi, “İstihdam ve Kariyer Birimimiz aracılığıyla sürdürdüğümüz İstihdam ve Kariyer Fuarımız artık geleneksel hale geldi. Bu yıl fuarımızda, 32 farklı sektörden 108 firmayı iş arayan komşularımızla bir araya getirdik. İnanıyorum ki burada gerçekleşen görüşmelerin önemli bir bölümü; yeni işlere, yeni



başlangıçlara ve geleceğe dair güzel başarı hikayelerine dönüşecek. Küçükçekmece’de göreve geldimiz günden bu yana, insana yapılan yatırımın kente yapılan en değerli yatırım olduğuna inanıyoruz. İstiyoruz ki gençlerimiz kendilerini geliştirebilecekleri imkânlara ulaşsın, iş arayan vatandaşlarımız doğru fırsatlarla buluşsun ve iş verenlerimiz de ihtiyaç duydukları nitelikli insan kaynağına ulaşsın” dedi.



İnşaat işçisi isyan etti

İSTANBUL- Arnavutköy ilçesi Sazlıbına’da bulunan Emlak Konut GYO şantiyesinde çalışan Yapı Yol-İş Sendikası üyesi inşaat işçileri, 3 aydır ücretlerini alamadıkları için eylem başlattı. Haklarını alamadan şantiyeden çıkmayacaklarını belirten işçiler ile güvenlik görevlileri arasında çıkan arbedede iki işçinin gözüaltına alındığı bildirildi. Emlak Konut GYO’ya ait TOKİ projesinde ana yüklenici firma ile taşeron inşaat firması çalışanlarından, 75 Yapı Yol-İş üyesi işçi, maaşlarının ödenmediği için şirket yetkilileriyle görüştü. Görüşmelerden sonuç alınamaması ve hakların ödenmesini ertelemeye yönelik tekliflerin sunulduğunu aktaran işçiler, şantiyede protesto eylemi başlattı. **HABER MERKEZİ**

hcelikbudak@gmail.com

Halit ÇELİKBUDAK

www.damgagazetesi.com



Çalkantılı dönem

Ş öyle başlayalım... İyi tarafı ise insanlık için en büyük ilerlemeler. Enerji tasarrufu sağlamak ve iklim değişikliğini yavaşlatmak, daha fazla boş zaman kazanmak gibi...— fırsatlar muazzam. Aynı zamanda, korku da artıyor. Geliştiriciler, insanların yakında yarattıkları şeylerin kontrolünü kaybedeceğinden endişe ediyor. Varsayım şu ki, yapay zekâ yakında o kadar zeki hale gelebilir ki, bir sonraki neslini tamamen kendi başına yaratabilir.

* * *

Microsoft’un kurucu ortağı Bill Gates, geçtiğimiz günlerde yapay zekâ üzerine yayınladığı makalede şöyle yazıyordu; Günümüzde son derece güçlü ve nefes kesici bir hızla gelişiyor. Yapay zekâ, ilk defa insan bilişsel yeteneklerinin yerini alabiliyor, hatta onları aşabiliyor. En elverişli koşullar altında bile, bu yeni çağa geçiş insanlık tarihinin en çalkantılı dönemlerinden biri olacak.

* * *

Bill Gates’e göre, çağ değiştiren bir dönüşüm yaşıyoruz. Yapay zekâ ya insanlığın şimdiye kadar icat ettiği en etkili fırsat eşitliği aracı olacak ya da en büyük adaletsizlik kaynağı haline gelecek. Karşılaşılan zorluk çok büyük. Şu ana kadar buna yeterince hazırlanmıyoruz. Bizi tehdit eden nedir ve ne yapılması gerekiyor? Doğru adımlar atılırsa, yapay zeka iyilik için bir güç olacak ve tüm insanların yaşamlarını iyileştirecek.

* * *

‘Ne yazık ki, buna yeterince hazırlanmıyoruz. Yapay zekâ çağına geçişi kolaylaştıracak bir plan yok. Bunun bir nedeni, birçok gözlemcinin yapay zekanın etkisinin boyutunu hafife almasıdır. Ancak güvenilirlik sorunu hızla azalıyor. Araştırmacılar, kendi çalışmalarını doğrulayabilen ve kendilerini geliştirebilen modeller geliştiriyorlar. Yakında, birçok görevde insanlardan önemli ölçüde daha iyi olacaklar’ diyor...

* * *

Devam ediyor; Yapay zekâ, görebilme, duya-bilme, konuşabilme ve akıl yürütme yeteneğine sahip olduğu ve nihayetinde fiziksel işleri bir insan kadar sorunsuz bir şekilde yapabileceği için, ekonominin tek bir sektörüyle sınırlı kalmayacaktır. Yapay zekâ, birçok alandaki görevleri devralacak. Bu gelişme, birkaç nesil boyunca değil, on yıl içinde gerçekleşecektir. Yeni işler yaratılacaktır. Ancak, bugünküne kıyasla önemli ölçüde daha az iş olacak.

* * *

İşaret ettiği bir çok konuda hak vermemek elde değil sanki... Genellikle kısa vadede ne kadar şeyin değişeceğini abarttığımız, uzun vadede ne kadar şeyin değişebileceğini ise hafife aldığımız söylenir. Yapay zekâda ise durum farklı... Bir yandan sadece fırsatlar görülüyor, tehlikelere yeterince dikkat edilmiyor. Veya sadece gerçek tehlikelere odaklanılıyor, böylece potansiyel avantajlar gözden kaçırılıyor. Halbuki her iki tarafı buluşturmak şart sanki..

* * *

Yapay zekâ ile ilgilenenler, gelişmeleri takip edenler bilir... Yakından ilgilenmeyenler duymuş olabilir... Kısa bir süre önce Yapay zeka şirketi Anthropic’ten ayrılan Jacob Coxon. istifasını X platformunda geniş yankı uyandıran bir paylaşımda dile getirdi. Eski işvereni ve rakibi OpenAI hakkında, “Kendi kendini geliştiren bir süper zekâyâ doğru hızla ilerliyorlar ve hayatlarımızla oynuyorlar,” diye yazdı...

* * *

Açıkçası şöyle; Geliştiricilerin insanlığı yok edebilecek bir süper zekâyâ doğru hızla ilerlediği konusunda uyarıda bulundu. Tahmini ne kadar doğru? Bilmiyoruz... Ona göre, yapay zekâyı geliştirenlerin, bu on yılın sonuna kadar hepimizi yok edebileceğine kesin olarak inanıyorlarmış... Bunlar, şirketlerin liderliğinin kapalı kapılar ardında dile getirdiği, ancak kamuoyunda makul görünmeye çalıştığı korkularmış.

* * *

Coxon’ın paylaşımına yanıt olarak, Anthropic’t “uyum”dan -yani yapay zekanın davranışını insan hedefleri ve değerleriyle uyumlu hale getirmekten- sorumlu bilim insanı Evan Hubinger de şöyle yazmış... “Jacob haklı - yapay zekanın tüm insanları öldürebileceğine inanıyoruz!” Bunun olma olasılığı yüzde on... Velhasıl durum çok karışık. Bill Gates’in dediği gibi bu yeni çağa geçiş insanlık tarihinin en çalkantılı dönemlerinden biri olacak.

* * *

Şurası bir gerçek ki Yapay zeka geliştiricileri ve uzmanları arasında bir fikir birliği yok. Bir taraf “kıyamet tellalları” olarak etiketleniyor; Karşı taraf ise “yapay zeka inkarcıları” olarak adlandırılıyor: Herkesin bir planı var ama nedir şimdilik bilemiyoruz... Boksör Mike Tyson’ın 1987’de Tyrell Biggs ile yapacağı unvan maçı öncesinde dediği gibi: “Her boksörün kesin bir planı vardır, ta ki yüzüne ilk yumruğu yiyene kadar.”

www.damgagazetesi.com

Web sitemiz bir tık ötenizde

Günlük haberleri, son dakika gelişmelerini takip etmek için bize katılın...





SİNCAP REKLAM PROMOSYON
VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.



Doğru strateji,
yaratıcı tasarım,
gerçek **sonuçlar**.



Sosyal medyadan
dijital reklamcılığa kadar
markanızı **büyütüyoruz**.



Gelin, büyüme
stratejinizi **birlikte**
planlayalım.



Merkez Mahallesi
Papaty Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca İz Bırakan Reklamcılar



444 4 555

dolmabahce.k12.tr

dolmabahceokullari

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe
açılan pencere



HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE



TAY SÜRÜCÜ KURSLARI

EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

**TÜM EHLİYET SINIFLARININ
TEK ADRESİ**

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

**ESENLYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT
BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ**

25 Yıllık
Sürdürülebilir
Başarı

Detaylı bilgi almak için
bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO
GARNIA

MİNİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar
tohumdan fidana uzanan
süreci kendi elleriyle
deneyimler. Sorumluluk alır,
beklemeyi ve bakım vermeyi
deneyimler, doğayla
bağ kurar.



SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım
vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.



EK
Tohumunu
toprakla buluştur.



SULA
Düzenli sulama ile
ona iyi bak.



İZLE
Gelişimini adım adım
takip et.



ÖĞREN
Sabırla büyüt,
doğayı keşfet.



Dijital bakım rehberi için
QR kodu okutun

info@ecogarnia.com

05549694280

ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

- *221 bağımsız bölüm
- *Çift katlı otopark
- *Araç şarj istasyonları
- *Kapalı havuz
- *Türk hamamı
- *Sauna
- *Buhar banyosu
- *Fitness
- *Sosyal tesisleri
- *Devlet kreşi ücretleiz
- *Sağlık kabini
- *Jeneratör
- *7/24 güvenlik
- *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için
sakın geç kalmayınız...

cemrem
İNŞAAT
CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

KARABAĞ 3 YILDIR AZERBAYCAN'IN

Azerbaycan ordusunun, Karabağ'da anayasal düzeni yeniden tesis ettiği antiterör operasyonunun üzerinden 3 yıl geçti

Azerbaycan ordusu, 19 Eylül 2023'te Karabağ'daki yasa dışı Ermeni güçlerin silahsızlandırılması, bölgeden çıkarılması, askeri altyapılarının etkisiz hale getirilmesi, sivillerin güvenliğinin sağlanması ve anayasal düzenin yeniden tesis edilmesi amacıyla antiterör operasyonu başlattı. Yaklaşık 24 saat süren operasyonda Ermeni güçlerinin mevzi ve ateş noktaları yüksek hassasiyetli silahlarla imha edildi. Operasyon, 20 Eylül'de başarıyla tamamlandı. Operasyon sonucunda yasa dışı Ermeni silahlı güçleri, silah bırakmak zorunda kaldı, Karabağ'da işgal rejimi kuran sözde Ermeni yönetimi kendini feshetti. İşgalci yapının bir zamanlar "başkent" olarak gördüğü Hankendi'nin yanı sıra Hocalı, Hovend ve Ağdere şehirleri Azerbaycan'ın kontrolüne geçti. Böylece ülkenin tamamında egemenlik ve anayasal düzen tam olarak sağlandı.

Azerbaycan'a bağlandı

Azerbaycan yönetimi, Karabağ'daki Ermeni nüfusa entegrasyon çağrısında bulundu, bölgeye insani yardım sevkıyatları yapıldı. Hankendi ve çevresindeki elektrik hatları, Ermenistan'ın enerji sisteminden ayrılarak Azerbaycan'ın ağına bağlandı. Azerbaycan'ın "ülkeye entegre olma ve vatandaşlık hakkını kabul ederek eşit haklardan yararlanma" teklifine rağmen bölgedeki Ermeni nüfusun büyük çoğunluğu Ermenistan'a göç etti.

Ermenistan pişman edildi

Karabağ'daki sözde Ermeni yönetiminin eski "cumhurbaşkanları" Arkadi Gukasyan, Bako Saakyan ve Arayik Harutyunyan, "parlamento başkanı" Davit İshanyan ve "devlet bakanı" Ruben Vardanyan'ın da aralarında bulunduğu 15 kişi, Azerbaycan güvenlik güçlerince gözaltına alınarak Bakü'ye götürüldü. Yargı önüne çıkarılan bu kişilerin bazılarına müebbet, bazılarına ise 20'şer yıl hapis cezası verildi.

Operasyonda 204 şehit verildi

Antiterör operasyonunda Azerbaycan ordusundan 204 asker şehit oldu. Ermeni güçlerinden ise 310 kişi öldü, 614 kişi yaralandı. Operasyonda Ermeni güçlerine ait 8 tank, 22 top, 14 havan topu, 3 uçaksavar ve 9 askeri araç imha edildi, 1713 askeri araç ve silah ile 18 bin 600 tüfeğe el konuldu.

Rus Barış Gücü bölgeden ayrıldı

Operasyonun ardından yaşanan süreçte 2. Karabağ Savaşı'ndan sonra Azerbaycan, Ermenistan ve Rusya liderlerinin imzaladığı üçlü bildiri gereği, bölgede konuşlandırılan "Rus Barış Gücü" birlikleri aşamalı olarak çekildi. Görev süresinin 10 Kasım 2025'te dolması öngörülse de birliklerin çıkışı, Haziran 2024'te tamamlandı. Yine 2. Karabağ Savaşı sonrasında ateşkesin kontrolü ve ihlallerin önlenmesi amacıyla Azerbaycan'ın Ağdam bölgesinde kurulan Türk-Rus Ortak Merkezi de görevini sona erdirdi.

20 Eylül Egemenlik Günü

Cumhurbaşkanı İlham Aliyev, Azerbaycan'ın toprak bütünlüğünü tamamen sağlamasının yıl dönümü 20 Eylül'ü ülkenin "Egemenlik Günü" ilan etti. Antiterör operasyonu sonrasında başlayan süreçte Azerbaycan ile Ermenistan arasında barış görüşmeleri yoğunlaştırdı. İki ülke, Mart 2025'te barış anlaşmasının metni üzerinde mutabakat sağlarken, anlaşma metninde Karabağ Ermenilerine özel statü tanınmadı. Taraflar, barış anlaşması metnini 8 Ağustos 2025'te ABD Başkanı Donald Trump'ın ev sahipliğinde Washington'da düzenlenen üçlü zirvede parafladı.

Karabağ'ın kısa tarihi

Karabağ bölgesi Selçuklu Devletinden bu yana Türk toprakları olarak var olmuştur. Tarihte kurulan Karabağ Hanlığı bir Türk Hanlığıdır. Aynı zamanda bu bölgenin stratejik önemi nedeniyle Rusya ve Ermenistan tarafından bölge üzerinde pek fazla planlar yapılmıştır. Karabağ sorunun tarihine bakıldığında günümüzün sorunu değil 100 yıl öncesinde yapılan plan ve sözlü anlaşmanın neticesinde ortaya çıktığı görülür. Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği (SSCB) öncesi dönemde İran'da

hayatını sürdüren Ermenilerin, Rusların baskısı ile Karabağ'a getirildikleri bilinmektedir. 1918-1920 yılları arasında varlığını ortaya koymuş olan Azerbaycan Demokratik Cumhuriyeti'nin sınırları içinde bulunan Karabağ aslen bir Türk şehri olmasına rağmen bölgede Azerbaycan Türklerine acımasızca uygulanan zorla göç ettirme politikaları sebebiyle Ermeni nüfusu bölgede bilinçli bir şekilde artırılmıştır. Hatta 1921 yılında 'Kafkas Bürosu' Karabağ'ın Ermenilere ait olduğu ve kendilerine verilmesi gerektiğini savunmuştur. 1923 yılında ise Karabağ, SSCB'nin direktmesi ile özerk bölge statüsüne getirilmiştir. Sovyetlerin son dönemlerine tekrar gelindiğinde görülmektedir ki Karabağ'da Ermeniler mevcut siyasi karışıklıktan istifade edip Karabağ'ı kendi sınırlarına dahil etmek için bir komite kurmuş ve hem silahlı hem de siyasi çalışmalar yapmışlardır.

Ermeni ve Ruslar ne planladı?

İlk olarak Bolşeviklerin iktidara geldiği dönemde; Bolşevikler, Karabağ'ı Ermeniler ile pazarlık konusuna haline getirmiştir. Ermenilerin desteğini almak karşılığında Karabağ'ın Ermenistan sınırları içerisine dahil edilmesinin destekçisi olacaklarını beyan etmişlerdir. Görüldüğü üzere verilen söz tam da çöküş zamanında tekrar dillendirilecektir. Öncelikle bu fikri Ermeni lobi-sinin yoğun çalışmalarını bulunduğu Fransa'da dillendiren kişi Gorbaçov'un danışmanı olmuştur. Tarih boyunca Rusya ve sonradan Ermenistan Azerbaycan Türklerinin bölgedeki gücünü kırmak için çabalamış ancak başarılı olmamıştır. Rusya'nın Gülistan anlaşması ile ya da SSCB döneminde yaptıkları ile ve en acılarından biri Bakü katliamı ile stratejisi açık haledir. Ermenistan'ın işgalci tavrı ve kurduğu Rus destekli çeteler ile yaptığı eylemler onu haydut devlet statüsüne getirmiştir.

Göç ve asimilasyon bitmedi

1985 sonrası dönemde Ermeni lobileri ve Ermeni devletinin çeşitli işgal, sürgün ve haydutluk faaliyetleri başlamıştır. Ermenistan'da yaşanan 300.000'e yakın Azerbaycan Türküne çeteler tarafından çeşitli saldırılar düzenlenmiş, bölgeden gitmeleri için evleri yakılmış, işsiz bırakılmış hatta öldürülmüşlerdir. Bu sırada Karabağ meselesi de daha çok alevlenmiştir. Azerbaycan Türklerine tüm bunlar yaşanırken sokak gösterileri düzenlemeye başlamış ve bağımsızlık yönünde kuvvetli toplantılara ve protestolara yönelmiştir. Ermenilerin silahlı çeteler kurma sureti ile giriştikleri çatışmalarda, Karabağ'da bulunan Türkleri göç ettirmek için silaha başvurmaları, Azerbaycan Türklerinin karşı koymak için silahlanmasını ve örgütlenmesini destekleyen bir süreç doğurmuştur. Bağımsızlığa giden süreçte Azerbaycan bağımsızlık vurgusunun artması ve milliyetçi söylemlerin benimsenmesi öne çıkarmıştır. Halk ayaklanmalarında özellikle Karabağ konusunun halk nezdinde tepki çektiği ortaya çıkmaktadır. Ermeniler, 1988 yılında Karabağ'ın Ermenistan'a bağlanması için Sovyetlere ısrar etse de Azerbaycan'daki tepkinin artmasını istemeyen Sovyetler bu ısrara sıcak bakmamıştır.

Karabağ ve bağımsızlık yolu

Bu dönemde neredeyse 60 küsur yıllık bir devir kapanacak ve Azerbaycan'da rüzgâr milliyetçilerden yana esecektir. Bağımsızlık mücadelesinde halk, kurulan teşkilatları yalnız bırakmayacaktır. Azerbaycan Komünist Partisi kendi otoritesini sarsacak olan bu girişimlerden rahatsız olacak ve çeşitli yollarla bağımsızlık için mücadele etmek isteyen ve Sovyet yönetiminden Azerbaycan'ın hakkını almak isteyen ve Karabağ'da yaşanan Ermeni baskısına direnmek isteyen aydınları bastırmak için çeşitli yollara başvuracaktır. Karabağ meselesini karıştıran hem Çarlık hem de Sovyet yönetimi bu meseleyi çözmeden dağılmış, dağıldıktan sonra Karabağ iki devlet arasında savaş alanı haline gelmiş ve çözülemeyen çatışma alanı olarak Karabağ Zaferi'ne kadar sorunlar devam etmiştir. Ruslar maalesef sürgün ve zorunlu göç konularından Türk dünyasında adeta uzmanlaşmıştır.

Azerbaycan'ın güçlü zaferi

BAĞIMSIZLIKTAN bugüne kadar Azerbaycan ve Ermenistan dünyada çözümsüz çatışma bölgesi olarak görü Karabağ'da küçük ve büyük çaplı çatışmalar yaşamıştır. Karabağ'ın Azerbaycan toprak bütünlüğü sebebiyle ve yüzyıllardır Türklerin yoğunlukta yaşadığı bir bölge olması sebebiyle Azerbaycan toraklarında kalması gerekmekteydi. Ancak maalesef bahsettığımız üzere Azerbaycan bağımsızlık sürecinde Karabağ çatışmaları son bulmamış ve Ermeni işgalindeki bölgede Ermeniler tarafından çok sayıda katliamlar gerçekleşmiştir. 30 yıl boyunca devam eden süreçte Karabağ konusunda ümidini kesmiş olan pek çok kişiye rağmen İlham Aliyev yönetimindeki Azerbaycan Cumhuriyeti önemli bir adım atmış ve Ermenistan 30 yıldır devam ettiği ihlal atışlarına karşılık vermiştir. Savaş 27 Eylül 2020'de sabah saatlerinde Ermenistan'ın Azerbaycan mevzilerine ve sivil yerleşim yerlerine saldırmasıyla başlamıştır. Azerbaycan'ın karşılığı ise ne Ermenistan'ın ne Rusya'nın hatta ne de Batı'nın



beklediği bir şeydir. Olayların kısa bir süre içerisinde kesileceği düşünülürken kesilmemiş ve Azerbaycan ordusu uzun süreli bir saldırı ile işgal altındaki topraklarını gün gün ilerleyerek geri kazanmıştır. Azerbaycan'ın askeri ve ekonomik anlamdan Ermenistan'da çok daha iyi olduğu bilinen bir gerçektir. Ancak her zaman Rusya'nın desteği ile hareket eden Ermenistan bu sefer bu desteği alamamış ve Azerbaycan ordusuna karşı direnememiştir. 10 Kasım'a kadar devam eden Savaş'ta Ermenistan kuvvetleri bulundukları yerleri terk etmiş büyük bir yenilgi ile savaşı sonlandırmak

zorunda kalmıştır. Savaş; 10 Kasım'da Azerbaycan Devlet Başkanı İlham Aliyev, Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin ve Ermenistan Başbakanı Nikol Paşinyan'ın Üçlü Bildiri imzalanmasıyla son bulmuştur. Azerbaycan, Karabağ Zaferi'ni tarihe altın harflerle yazmıştır. Minsk grubunun yıllarca gözlemci heyet göndererek ve arabuluculuk yaparak çözmeye çalıştığı Karabağ krizi Azerbaycan ordusunun üstün becerileri ile çözülmüş ve dünyadaki bir çatışma bölgesi problemi ortadan kalkmıştır. Zafer, Azerbaycan ve Türkiye'ye psikolojik açıdan büyük bir özgüven kazandırmıştır.



Karabağ yeniden doğdu

2020 yılından bugüne kadar geçen süreçte Karabağ'daki tarihi ve kültürel binalara Ermenilerin nasıl zarar verdiği görülmüştür. Bu sırada harap edilen yerleri Azerbaycanlı sanatçı Nigâr Helmi Abbasbayli resmetmiş ve dünya kamuoyuna duyurmak için çabalamıştır. Özellikle; Şuşa Kalesi, Yukarı Gövher Ağa Cami, Aşağı Gövher Ağa Cami, Saatli Camii, Hanlık Sarayı gibi önemli

kültüre miras alanların tahrip edildiği bilinmektedir. Şuşa'nın geri alınmasıyla; Azerbaycan Cumhurbaşkanı İlham Aliyev "Şuşa, 28,5 yıl boyunca işgal altındaydı. Şuşa'nın Azerbaycan tarihinde özel bir yeri vardır. Bu (Şuşa) bizim kadim şehrimizdir. Asırlar boyunca Azerbaycanlılar Şuşa'da yaşamış, imar etmiş ve yaratmıştır. Şuşa sadece Azerbaycan'ın değil, tüm Kafkasya'nın incisidir"

demiştir. Ancak Zafer sonrası görülmüştür ki pek çok tarihi bina bilerek ve isteyerek yok edilmeye çalışılmıştır. Zaferden bu yana geçen süreçte Azerbaycan, Türk şirketleri ile Karabağ'ı baştan tekrar yapılandırmıştır. Azerbaycan toprak bütünlüğü için çok önemli olan bu gelişme aynı zamanda koridorlar sayesinde Türk dünyası bağlantısının kurulması açısından da çok önemlidir.

Son Bakışım çok sevilecek

SÖYLENEMEYEN hisleri kelimelere döken özgün yazıları, görsel anlatımı ve samimi içerikleriyle 100 bini aşkın takipçinin beğenisini kazanan Hisdefter, yeni eseri “Son Bakışım” ile dinleyicilerle buluştu. “Son Bakışım”, sevdiği yerden kırılan bir insanın öfkeden vazgeçişe, kabullenişten son vedaya uzanan duygusal hikâyesini anlatıyor. Aşkın ardından yaşanan sessiz yüzleşmeyi yalın ama güçlü sözlerle aktaran eser, kadın ve erkek vokalini aynı hikâyenin iki farklı sesi gibi buluştuğu etkileyici yapıyla dikkat çekiyor. Şarkının en vurucu cümlesi ise anlatılan tüm hikâyeyi tek bir satırda özetliyor: “Seni kaybetmedim aslında ben, çünkü sen zaten hiç benim olmadın.” Hisdefter’in kaleminden çıkan bu sözler, yalnızca bir ayrılığı değil; gerçekte yüzleşmeyi, vaz-

geçmeyi ve içsel bir vedayı da anlatıyor. Duygusal atmosferi ve samimi yorumu sayesinde dinleyiciyi hikâyenin tam

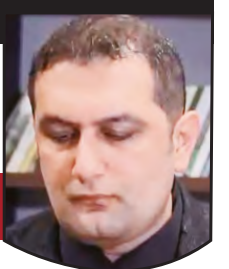


merkezine taşıyan “Son Bakışım”, sade düzenlemesiyle sözlerin etkisini ön plana çıkarıyor. Yıllardır kelimeler ve görseller aracılığıyla kurduğu duygu dünyasını şimdi müziğe taşıyan Hisdefter, son bakışım çalışması ile de kendi anlatım dilini şarkıya dönüştürüyor. Yazılarındaki içtenliği ve şiirsel yaklaşımı müziğinde de koruyan sanatçı, dinleyicilerine yalnızca bir şarkı değil, hissedilen ama çoğu zaman dile getirilemeyen duyguların sesi olmayı hedefliyor. “Son Bakışım”, yayınlanmasının ardından Spotify, YouTube Music ve YouTube başta olmak üzere tüm dijital platformlarda yerini aldı. Hisdefter, sosyal medya üzerinden paylaştığı içeriklerle kurduğu bağı bu kez müziğin evrensel diliyle güçlendirirken, eser kısa sürede dinleyicilerden ilgi görmeye başladı.

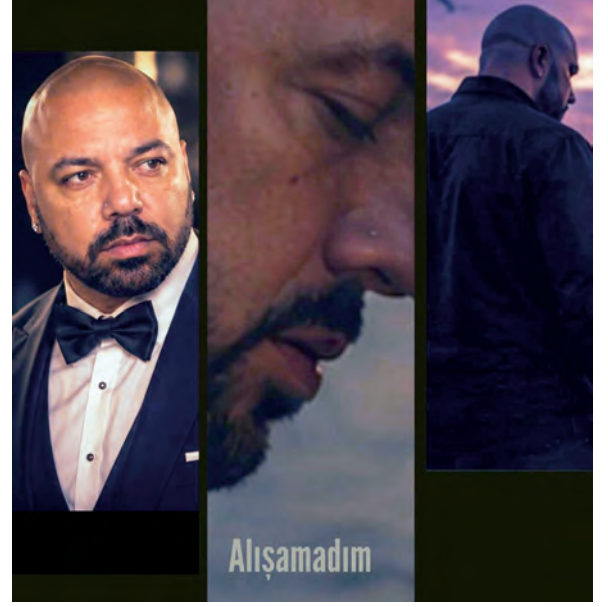
cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

ZAMANI AŞAN SATIRLAR



Gökalp ile ‘Alışamadım...’



MÜZİK yolculuğunda duyguyu merkeze alan çalışmalarıyla dikkat çeken Gökalp, yeni teklisi “Alışamadım” ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Dijital müzik platformlarında yayımlanan eser, kısa sürede özellikle duygusal anlatımı ve samimi yorumuyla ilgi görmeye başladı. Şarkı, modern pop tınılarını içten bir vokal performansıyla buluşturarak ayrılık ve özlem duygusunu sade ama etkileyici bir dille anlatıyor. “Alışamadım”, kaybedilen bir sevginin ardından yaşanan boşluğu ve geçmişle hesaplaşmayı anlatan bir hikâye sunuyor. Gökalp, şarkıda yüksek duygusal tonlar yerine daha doğal ve içten bir yorum tercih ederek dinleyiciyi şarkının atmosferine davet ediyor. Bu yaklaşım, parçanın yalnızca bir ayrılık şarkısı olmanın ötesine geçmesini sağlarken, herkesin kendi hayatından bir iz bulabileceği bir anlatım oluşturuyor. Şarkının yayımlanmasıyla birlikte klipi de YouTube’da dinleyicilerle buluştu. Görsel anlatım, eserin duygusal dünyasını destekleyen sade ve etkileyici sahnelerle ilerliyor. Müzik ve görüntünün birbirini tamamladığı klip, şarkının hissettirdiği yalnızlık, özlem ve kabullenememe duygularını güçlü bir atmosferle yansıtıyor.

Dikkat çeken işleri var

Gökalp, sosyal medya paylaşımlarıyla da “Alışamadım”ın dinleyiciyle kurduğu bağı büyütmeyi sürdürüyor. Instagram hesabı üzerinden hem yeni çalışmalarını hem de müzik yolculuğuna dair içeriklerini paylaşan sanatçı, dinleyicileriyle doğrudan iletişim kurarak üretim sürecini de takipçileriyle buluşturuyor. Dijital platformlarda yayımlanan “Alışamadım”, Gökalp’ın müzikal kimliğini daha geniş kitlelere ulaştıran önemli çalışmalarından biri olarak öne çıkıyor. Samimi sözleri, yalın düzenlemesi ve duyguyu ön plana çıkaran yorumu sayesinde eser, özellikle duygusal pop müziği seven dinleyiciler için dikkat çeken yeni yapımlar arasında yerini alıyor.



Ruhun Notası farkını gösterdi

MÜZİĞİ duyguların dili olarak gören Ruhun Notası, bağımsız üretim anlayışıyla hazırladığı yeni çalışması “Zamanaşımı” ile dinleyicileri hem işitsel hem de görsel bir yolculuğa davet ediyor. Türkçe rock tınılarını duygusal anlatımlarla buluşturan proje, şarkılarının yanı sıra sinematik klipleriyle de dikkat çekerek müzik ve görüntüyü aynı hikâyede buluşturuyor.

Ruhun Notası, Hakkı Sunar’ın müzik çalışmalarını ve kliplerini dinleyicilerle buluşturduğu YouTube kanalı olarak üretimlerini sürdürüyor. Kanalın temel yaklaşımı, her şarkının yalnızca dinlenen bir eser değil, aynı zamanda izlenen ve hissedilen bir hikâye olması. Sözlerin taşıdığı anlam, müziğin oluşturduğu atmosfer ve kliplerde kullanılan görsel anlatım bir araya gelerek dinleyiciye çok katmanlı bir deneyim sunuyor. Bu yaklaşımın en dikkat çekici örneklerinden biri olan “Zamanaşımı”, kaybolan zamanların, yarım kalan cümlelerin ve insanın kendi iç dünyasında verdiği sessiz mücadelenin hikâyesini anlatıyor. Şarkı, geçmişle bugün arasında kurduğu duygusal bağ sayesinde dinleyicinin kendi anılarıyla buluşabileceği bir alan oluşturuyor. “Bazı şeyler zamanla geçmez” cümlesiyle özetlenen eser, unutulamayan duyguların ve içsel hesaplaşmaların izini sürüyor.

Çok özgün bir çalışma oldu

Ruhun Notası’nın üretim sürecinde yapay zekâ destekli yaratıcı araçlardan da yararlanılıyor. Bu araçlar, müzikal fikirlerin geliştirilmesi ve kliplerde farklı görsel anlatım biçimlerinin denenmesi için bir destek sunarken, her çalışma özgün bir hikâye anlatma amacıyla şekilleniyor. Teknolojiyi sanatın önüne değil, anlatımı güçlendiren yaratıcı bir yardımcı olarak kullanan proje, bu yönüyle de farklı bir üretim modeli ortaya koyuyor. “Zamanaşımı”nın yanı sıra kanalın repertuarında “Yak Gündüzümü Kavrur” gibi çalışmalar da yer alıyor. Farklı temalara sahip şarkılar ve kliplerle içeriklerini geliştirmeye devam eden Ruhun Notası, yeni eserlerini müziğe ilgi duyan dinleyicilerle buluşturmayı sürdürüyor. Ruhun Notası, dinleyicilerin yorumlarını ve şarkılarda kendilerinden buldukları duyguları bu yolculuğun önemli bir parçası olarak görüyor. “Zamanaşımı”nı dinleyen herkesin, şarkının satırlarında kendi hayatından bir iz bulabileceği düşüncesiyle üretimlerine devam eden kanal, bağımsız müzik dünyasında kendine özgü bir yer edinmeyi hedefliyor.

MAZİDE KALDI DUYGULARA SESLENİYOR

Türk müzik dünyasında üretimleriyle dikkat çeken KY, yeni çalışması “Mazide Kaldı” ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Duygusal sözleri ve ayrılık temasını merkezine alan eser, sevginin ardından geride kalan hatıraları ve kabullenme sürecini anlatan güçlü hikâyesiyle kısa sürede ilgi görmeye başladı

“**M**azide Kaldı”, bir ilişkinin bitişinin ardından yaşanan iç hesaplaşmayı ve kalpte kalan izleri samimi bir dille işliyor. Şarkının sözlerinde yer alan “Güzel günlerimiz mazide kaldı, seni seven bir kalbim vardı” dizeleri, eserin duygusal atmosferini en güçlü şekilde yansıtan bölümler arasında öne çıkıyor. Aşkın, özlemin ve hayal kırıklığının iç içe geçtiği anlatım, dinleyiciyi kendi hikâyesiyle buluşturmayı hedefliyor. Eserde, sevmenin ve ayrılığı kabullenmenin iki farklı yüzü dikkat çekiyor. “Sevsen de sevmesen de, istesen de istemesen de ayrıldık biz nihayetinde” sözleriyle ilişkinin geri dönüşü olmayan noktasına vurgu yapılırken, geçmişte yaşanan

güzel anıların yalnızca birer hatıra olarak kaldığı etkileyici bir anlatımla dile getiriliyor. KY, “Mazide Kaldı” ile sade ama etkileyici bir yorum ortaya koyarken, şarkının duygusal yapısını güçlü bir vokal performansıyla destekliyor. Eser, ayrılık acısını yaşayan ya da geçmişine dönüp duygusal bir yolculuk yapmak isteyen dinleyiciler için dikkat çeken yeni çalışmalar arasında yer alıyor. YouTube’da yayımlanan klipiyle de izleyiciyle buluşan “Mazide Kaldı”, sözleri ve görsel anlatımıyla şarkının hikâyesini tamamlayan bir atmosfer sunuyor. Duygusal müzik severlerin listelerine ekleyebileceği eser, KY’nin müzikal yolculuğunda yeni bir adım olarak öne çıkıyor.



Özdemir’in yeni yaşı kutlu olsun

GAZETECİLİKTEN edebiyata, şiirden besteciliğe ve televizyon programcılığına uzanan çok yönlü kariyeriyle tanınan gazeteci-yazar Selhan Özdemir, Dünya Barış Günü’nde yeni yaşını dostlarının, sanatçı arkadaşlarının ve okurlarının iyi dilekleriyle karşıladı.

Özdemir, “ikinci baharım” olarak tanımladığı yeni yaşını barış, umut ve sağlık temenileriyle kutlamanın mutluluğunu yaşadı. Uzun yıllar Hürriyet Gazetesi’nde manşet haberleri, köşe yazıları ve özel dosyalarıyla gazetecilik yapan Selhan Özdemir, meslek hayatını bugün Türkiye’nin önde gelen yayın organlarından Fısıltı Haberleri’nde İstanbul Temsilcisi olarak sürdürüyor. Gazetecilikteki deneyimini köşe yazılarıyla okurlarıyla buluşturan Özdemir’in kaleme aldığı yazılar geniş bir okuyucu kitlesi tarafından ilgiyle takip ediliyor. Yeni yaşını kutlayan ilk isimlerden biri ise Elazığlı çağdaş Türk şairi ve yazarı Cebeli Yerlikaya oldu. Özdemir, 30 Ağustos’ta Türk Halk Müziği sanatçısı Necla Akben’in doğum gününü kutladığını hatırlatarak, bu kez Dünya Barış Günü’ne denk gelen kendi doğum gününde birbirinden anlamlı mesajlar almanın kendisi için ayrı bir değer taşıdığını ifade etti. Şair, yazar, gazeteci, bestekâr ve program yapımcısı kimliğiyle üretmeye devam eden Selhan

Özdemir, yayımladığı “Gözüm Üstünde” adlı şiir kitabıyla edebiyat dünyasında da yerini aldı. Savcı bir baba ve öğretmen bir annenin kızı olarak yetişen Özdemir, eserlerinde sevgi, umut ve barış temalarını öne çıkarırken, kalemiyle insanlara dokunmayı amaçladığını dile getiriyor.

Kanseri yenmiş bir isim

Televizyon ve radyo programlarının sık konuklarından biri olan Özdemir, gazetecilik çalışmalarında duayen gazeteci Sabahattin Birinci ile yürüttüğü uyumlu projelerle de dikkat çekiyor. Sanat üretimlerini müzikle buluşturan Özdemir’in üç şiiri bestelenerek şarkıya dönüştürüldü. Sanatın kendisini hayata bağlayan en güçlü unsur olduğunu söyleyen Özdemir, özellikle zorlu sağlık sürecinin ardından üretmeye devam etmenin kendisi için büyük bir motivasyon kaynağı olduğunu vurguluyor. Özdemir’in “Enkaz” adlı şiiri de güçlü bir ekibin katkısıyla kliplendirildi. Şarkının aranjisini Mustafa Budan üstlenirken, yönetmen koltuğunda Seda Avcı yer aldı. Projenin senaryo fikri ise gazeteci Sabahattin Birinci’nin katkılarıyla şekillendi. Kanser hastalığını geride bırakarak yaşam mücadelesini sanatla taçlandıran Selhan Özdemir, yeni yaşına sağlık, huzur ve umut dolu bir başlangıç yaptı. Dünya Barış

Günü’nde doğan kalemi güçlü gazeteci ve yazar için dostlarının ortak dileği ise aynı oldu: İyi ki doğdun Selhan Özdemir, yeni yaşın barış, sağlık ve başarılarla dolu olsun.





ASLAN AĞIR YARA ALDI



Galatasaray, Trendyol Süper Lig'in 6. haftasında Trabzonspor'a deplasmanda 4-0 mağlup olarak bu sezonki ilk lig mağlubiyetini yaşadı

Süper Lig'in ilk 5 haftasında 4 galibiyet ve 1 beraberlik alan Galatasaray, 13 puanla 6. haftaya lider girdi. Papara Park'ta Trabzonspor ile karşılaşan Galatasaray, rakibinin 4, 44 ve 80. dakikalarında Muhammed Salah ve 39. dakikada Noah Saviolo'nun attığı gollerle sahadan 4-0 mağlup ayrıldı. Bu sezon Süper Lig'deki ilk mağlubiyetini yaşayan Galatasaray, 13 puanda kaldı. Trabzonspor ise puanını 10'a yükseltti.

5 maç sonra mağlup oldu

Trabzonspor Salah'ın "hat-trick" yaptığı maçta Galatasaray'ı farklı mağlup etti Galatasaray, Süper Lig'de 5 maçın ardından sahadan mağlubiyetle ayrıldı. Ligdeki son yenilgisini geçen sezonun son maçında konuk olduğu Kasımpaşa karşısında 1-0'lık skorla yaşayan sarı-kırmızılar, 5 maç sonra bir lig karşılaşmasından puan alamadı. Süper Lig'de bu süreçte Erzurumspor FK, Göztepe, İstanbul Başakşehir ve Kocaelispor'u yenen Galatasaray, Arca Çorum FK ile de berabere kaldı.

Farklı bir mağlubiyet

Sarı-kırmızılı ekip, bordo-mavili ekip karşısındaki en farklı mağlubiyetlerinden birini aldı. Daha önce 2018-2019 sezonunun ilk yarısında Trabzonspor'a 4-0 yenilen Galatasaray, bu karşılaşmadan da aynı sonuçla ayrıldı.

Son 11 maçta 2'inci mağlubiyet

Sarı-kırmızılı ekip, Trabzonspor'a karşı oynadığı son 11 resmi müsabakada 2. mağlubiyetini yaşadı.

28 Ağustos 2022 tarihinde 0-0 biten maçla başlayan süreçte iki ekip, 9 Süper Lig ve birer Ziraat Türkiye Kupası ve TFF Süper Kupa maçına çıktı. Galatasaray, bu maçlarda 7 galibiyet ve 2'şer beraberlik ile mağlubiyet yaşadı. Sarı-kırmızılılar, bu maçlarda 23 kez ağırları sarsarken, 12 gol yedi.

Salah maça direkt etki etti

Trabzonspor'un Mısırlı yıldızı Muhammed Salah, Galatasaray'ın Süper Lig tarihinde yediği 2000. golü kaydetti. Karşılaşmanın 4. dakikasında ağırları sarsan Salah, böylece sarı-kırmızılı ekibin lig tarihinde yediği 2000. golü attı.

Okan Buruk kartla cezalandırıldı

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, karşılaşmanın 72. dakikasında kırmızı kart gördü.

Mücadelelerin 71. dakikasında Trabzonsporlu Stefan Savić'in sarı-kırmızılı futbolcu Leroy Sané'ye yaptığı müdahale sonrasında Buruk, karşılaşmanın hakemi Batuhan Kolak'a itirazlarda bulundu. Kolak, bu itirazların ardından Buruk'u kırmızı kartla cezalandırdı.

Ugochukwu kırmızı kart gördü

Galatasaray'ın yeni transferi Lesley Ugochukwu, mücadelenin 85. dakikasında direkt

kırmızı kartla cezalandırıldı. Mücadelede Trabzonsporlu Ozan Tufan'a müdahalede bulunan Fransız orta saha, önce sarı kart gördü. Hakem Batuhan Kolak, VAR uyarısıyla pozisyonu tekrar izledikten sonra kartın rengini değiştirdi ve Ugochukwu'ya direkt kırmızı kart gösterdi.

Tatsız bir ortam

2022-2023 sezonunun başında sarı-kırmızılıların teknik direktörlük görevine getirilen Okan Buruk, ligdeki en farklı mağlubiyetini yaşadı. Deplasmanda Trabzonspor'a 4-0 yenilen Buruk yönetimindeki Galatasaray, ilk kez bir Süper Lig maçını 4 farkla kaybetti. Okan Buruk yönetimindeki Galatasaray, Trabzonspor'a ikinci kez mağlup oldu. Takımın başında 5. sezonunu geçiren Buruk, Karadeniz temsilcisine karşı 9 Süper Lig ve birer Türkiye Kupası ile Süper Kupa müsabakasına çıktı. Buruk'un öğrencileri, bu maçlarda 7 galibiyet ile 2'şer beraberlik ile mağlubiyet yaşadı. Okan Buruk yönetimindeki Galatasaray, geride kalan 5 sezonluk süreçte ligde sadece Beşiktaş, TUMOSAN Konyaspor ve Trabzonspor'a karşı 2 kez kaybetti.

Hakem eleştirisi

Kırmızı kart görmesi nedeniyle Okan Buruk'un yer almadığı basın toplantısına yardımcı antrenör İrfan Saraloğlu katıldı. Saraloğlu, basın toplantısına kendisinin katılmasına ilişkin olarak, "Burada olmayı hiç

istememedim, böyle bir pl-

nım da yoktu. Maalesef 4. hakemimiz sizinle birlikte olma şerefini takdir ettiler." ifadesini kullandı.

Saraloğlu: Şanssızdık

Trabzonspor'u tebrik eden Saraloğlu, şöyle devam etti: "Güzel oyun oynadılar, güçlü kadroları var. Sözlerimin hiçbir Trabzonspor'u hedef almayı, başarılarına gölge düşürücü değil. İyi oynadılar, kazandılar. Maça iyi başladığımızı söyleyemeyiz. 4. dakikada erken gol yedik, sonra oyunu toparladık. İlerleyen dakikalarda birkaç pozisyon bulduk, net değildi ama net olan direkten dönen topla beraberliği yakalama şansımız vardı. Sonra bireysel hatadan 2. golü yedik. Devreyi 3-0 bitirdik, ikinci yarı değişikliklerle oyunu dengeledik, pozisyonlara girdik ama net karşı karşıya fazla pozisyona giremedik. Gol öncesi pozisyonlar hazırladık. 3-0 veya 4-0 sonuç ne olursa olsun bizim gücümüzü, hedefimizi etkileyen sonuç değil."

Bunun üstesinden geleceğiz

"Bunun üstesinden geleceğimize söz verebiliriz" diyen Saraloğlu, "Beni heyecanlandıran, hangi kelimeleri kullanacağımı şaşırtan davranış 4. hakemlerle ilgili düşüncelerimiz. Maçın orta hakemi ile ilgili hiçbir sorunumuz, hiçbir şikayetimiz yok. Hiçbir negatif iletişimimiz olmadı oyun süresi içinde. Okan hocamızın da özellikle vurguladığı, söylememi istediği şey en yakınında duran bir adam olarak oyunu sadece hızlandırmak için hakemleri uyardığı şeklindeydi. 4. hakemlerin tecrübeli olması gerekirken biz de acemileri yapıyorlar, kulüpleri yönetemiyorlar. Okan hocamızın dudaklarını okuyabilirler, kesinlikle ağzından saygısızlık içeren hiçbir kelime çıkmadı. Sarı karta sadece itirazı oldu, 4. hakem orta hakeme Okan hocayı atması konusunda direktif verdi. 'Ben çizgilerin içindeyim, bir şey yok, görmüyormusun.' dedi. Hakem bunu 'kör müsün' diye algılamış. Bunda 'art niyet' var demek istemiyorum ama durumun da bu şekilde olduğunu bilgilerinize sunarım." ifadesini kullandı. **HABER MERKEZİ**

Osimhen'i arıyoruz

OSİMHEN'İN yokluğuna ilişkin bir soru üzerine de Saraloğlu, şunları söyledi: "Osimhen'in yokluğu her zaman hissedilir. Oynayan oyuncu da Osimhen kadar değerli ama Osimhen farklı oyuncu, farklı karakteri var. Yokluğunu her zaman hissettik. Deniz, gelecekte çok başarılı, önemli oyuncu olacak, ondan da umutluyuz. Bu yenilgiden gerekli dersi çıkaracağız. Yarın itibarıyla milli takım arası geliyor, sakatlarımız iyileşiyor. Takım bütünlüğünü sağlayacağız. Eski gücümüzden bir şey kaybetmedik. Hiçbir çekincemiz, soru işaretimiz yok. Oyuncularımız çok karakterli, yetenekli. Takım bütünlüğünü sağlayıp sıradaki maçlarımızın tamamını kazanmaya aday bir takımız. İnşallah ligin sonunda yine şampiyon olacağız, hiçbir şüphemiz kuşukumuz yok."



Başakşehir'in hasreti bitti!

İstanbul Başakşehir, Trendyol Süper Lig'in 6. haftasında ağırladığı Gençlerbirliği'ni 4-0 mağlup etti



MAÇTA 6. dakikada Brnić'in soldan ortasında Thalison'un kafayla uzaklaştırmak istediği top, Skov Olsen'in önünde kaldı. Danimarkalı oyuncunun bekletmeden yaptığı vuruşta meşin yuvarlak kaleci İrfan Can Eğribayat'tan döndü. 9. dakikada İstanbul Başakşehir öne geçti. Kemen'in pasıyla ceza sahası içinin solunda topla buluşan Brnić, meşin yuvarlağı içeriye çevirdi. Skov Olsen'in arka direkte yaptığı vuruşta kale çizgisi önünde Abdurrahim Dursun'a çarpan top, filelerle buluştu: 1-0

33. dakikada turuncu-lacivertli takım, farkı 2'ye çıkardı. Brnić'in ara pasında ceza sahası içine hareketlenen ve topu sık bir şekilde önüne alan Shomurodov, kaleci İrfan Can Eğribayat ile karşı karşıya kaldı. Özbek oyuncunun penaltı noktası yakınında yaptığı vuruşta, İrfan Can'ın müdahalesi yeterli olmadı ve meşin yuvarlak ağırla gitti: 2-0 İstanbul Başakşehir, mücadelenin ilk yarısını 2-0 önde bitirdi.

İkinci yarı fark açıldı

İkinci yarıda 51. dakikada İstanbul Başakşehir, penaltı kazandı. Ceza sahası içinde Goutas ile girdiği ikili mücadelede Selke'nin yerde kalmasının ardından maçın hakemi Atilla Karaoğlu, penaltı kararı verdi. 53. dakikada penaltı atışını kullanan Selke, topu ağırla göndererek farkı 3'e çıkardı: 3-0 65. dakikada ev sahibi takım 4 farklı üstünlük yakaladı. Sağ çaprazda Skov Olsen'in pasında ceza sahası içinde topla buluşan Shomurodov, yerden yaptığı düzgün vuruşla meşin yuvarlağı kaleci İrfan Can Eğribayat'ın sağından filelerle buluşturdu: 4-0 İstanbul Başakşehir, karşılaşmayı 4-0 kazandı.

Başakşehir, 4 maç sonra kazandı

İstanbul Başakşehir, Süper Lig'de 4 maçlık galibiyet özlemine son verdi. Ligde sezona kazanarak başlayan turuncu-lacivertli takım, sonraki 4 maçta ise bir beraberlik ile 3 yenilgi yaşadı. Başakşehir, 6. haftada Gençlerbirliği'ni farklı mağlup ederek kötü gidişata son verdi ve milli araya moralli girdi.



İstanbul Başakşehir, bu sezon kazandığı 2 karşılaşmada da kalesini gole kapatmayı başardı.

Gençlerbirliği galibiyeti unuttu

Başkent temsilcisi, Trendyol Süper Lig'de üst üste 3. yenilgisini yaşadı. İlk 3 maçında hanesine 7 puan yazdırarak sezona etkili bir başlangıç yapan Gençlerbirliği, son 3 haftada ise istediği performansı sergileyemedi. Kırmızı-siyahlılar, çıktığı son 3 müsabakada sahadan puansız ayrılırken, kalesinde ise 11 gol gördü.

6 maçın 5'ini boş geçmedi

Başakşehir'in Özbek futbolcusu Eldor Shomurodov, bu sezon ligdeki gol sayısını 6'ya çıkardı.

Shomurodov, Süper Lig'de çıktığı 6 maçın 5'inde fileleri havalandırarak etkili bir performans sergiledi. Gençlerbirliği maçında 2 gol kaydeden Özbek futbolcu; Kocaelispor, Trabzonspor, Kasımpaşa ve Galatasaray karşısında ise birer kez ağırları sarstı. Turuncu-lacivertli takımda Selke ile Skov Olsen ise bu sezon ilk kez gol sevinci yaşadı.

Bu reaksiyon için mutluyum

İstanbul Başakşehir'de teknik direktör Nuri Şahin, Başakşehir Fatih Terim Stadı'nda oynanan maçın ardından düzenlenen basın toplantısında açıklamalarda bulundu. Karşılaşmada istediklerini sahaya yansıttıklarını belirten 38 yaşındaki teknik adam, "Önemli bir galibiyet. İyi bir oyun. Skor olarak iyiydi. Güzel goller. Bir reaksiyon maçıydı. Geçen hafta bize yakışmayan bir oyun vardı. Bu reaksiyonu verdikimiz için çok mutluyum. Milli araya moralli giriyorum. Milli arada üç hafta çalışıp inşallah sezona giriş yapmak istiyoruz. Çok değerli bir büyüğün teknik direktör olduğumda 'Oyun sizi korur, oyuna odaklan' demişti. Hep oyuna önem verdim. Uzun vadede oyunun bir takımı koruyacağını ve skorların otomatik geleceğini düşünüyorum. Bugünkü oyun ve skor çok önemliydi. Bunu artık her hafta göstermeliyiz."

ifadelerini kullandı. Karşılaşmada attığı 2 golle galibiyette önemli rol oynayan Özbek futbolcu Eldor Shomurodov ile ilgili de konuşan Nuri Şahin, "Shomurodov, Dünya Kupası'nda sonra çok kısa tatil yaptı. Fiziksel ve zihinsel açıdan hemen gelip performans sergilemek çok kolay olmuyor. Bazıları hala onun sıkıntısını yaşıyor. Shomurodov, enteresan bir karakter. Üstüne giden bir karakter. Onu serbest bırakıyoruz. Onun adına çok mutluyum. Örnek bir profesyonel." diye görüş belirtti.

HABER MERKEZİ



Taraftar bize hep destek olsun

DOĞAN, taraftarlardan takıma destek vermelerini rica ederek, “Biz bu kadroyu kurarken tek düşüncemiz, taraftarımızı camiamızı nasıl memnun ederiz, eksiklerimiz var mıdır? Vardır. Devre arasında bunları da tamamlarız. Ben taraftardan camiamdan ricam şu; bu takıma transfer dönemine kadar her türlü desteği versinler yeni bir hocamız, değerli oyuncularımız var. Biz o zaman geldiğinde gereken neyse yaparız. Hep beraber inşallah zirveyi görürüz. Gurbetçilerimiz sağ olsunlar sezonun

açılmasından beri hem kombine, hem forma, canı gönülden onları kutluyorum. Gurbette oldukları zaman tabi Trabzonspor’un özlemi daha başka oluyor. Bize de her fırsatta bunu gösteriyorlar sağ olsunlar. Bizde onlara bugün gerçekten güzel bir galibiyet hediye ettiğimizi düşünüyorum. Çok güzel oldu, camiamıza yakıştı” ifadelerini kullandı.

TRABZON MUTLU CİMBOM MUTSUZ

Trabzonspor, Süper Lig’in 6’ncı hafta karşılaşmasında sahasında ağırladığı Galatasaray’ı 4-0 mağlup etti. Bordo mavililer böylece milli araya umutlu girerken, sarı kırmızılı camiada ise moraller bozuldu

Zorlu geçeceği düşünülen maçta 4’üncü dakikada Jakobs’un kullandığı taç atışında Mustafa Eskiheleç’in uzaklaştırdığı top orta sahanın gerisinde Salah’ın önünde kaldı. Topu sürerek ceza sahasına giren Salah’ın vuruşundan top ağlarla buluştu: 1-0. 37’nci dakikada Jakobs’un ceza sahası içi sol çaprazından yaptığı vuruşta Onana’nın dokunduğu top direktten dışarı çıktı. 39’uncu dakikada Salah’ın pasında ceza sahasında topla buluşan Savio’lunun vuruşunda top ağlarla buluştu: 2-0. 42’nci dakikada Muçi’nin pasında ceza sahası içinde topla buluşan Dju’nun vuruşunda top auta çıktı. 44’üncü dakikada savunmada Sanchez’den topu kapan Dju topla ceza sahasına girerek Salah’a pasını attı. Salah’ın vuruşunda top ağlarla buluştu: 3-0. Maçın ilk yarısı Trabzonspor’un 3-0 üstünlüğü ile tamamlandı.

Galatasaray varlık gösteremedi

İkinci yarıda 50’nci dakikada Sallai’nin ceza sahası dışından yaptığı vuruşta kaleci Onana topu çıkardı. 60’nci dakikada Savio’lunun vuruşunda savunmaya çarpan top kaleye yöneldi. Uğurcan Çakır’ın müdahale ettiği top korne-re çıktı. 75’inci dakikada Salah’ın kullandığı serbest vuruşta ceza sahası içinde topa yükselen Onuachu’nun kafa vuruşu üstten auta çıktı. 80’inci dakikada Ozan Tufan’ın savunmadan pasında orta sahada topla buluşan Salah, topu sürerek ceza sahasına girdi yaptığı vuruşta meşin yuvarlağı ağlarla buluşturdu: 4-0. 83’üncü dakikada Ugochukwu ile ikili mücadeleye giren Ozan Tufan yerde kaldı. Maçın hakemi Batuhan Kolak, Ugochukwu’ya sarı kart gösterdi. VAR uyarısı sonrası pozisyonu izleyen hakem Ugochukwu’ya kırmızı kart gösterdi. Karşılaşma Trabzonspor’un 4-0’lık üstünlüğü ile tamamlandı.

Reis ilk maçına çıktı

Fatih Tekke’nin istifasından sonra teknik direktörlük koltuğuna oturan Thomas Reis Galatasaray derbisi ile Papara Park’ta ilk maçına çıktı. Trabzonspor Teknik Direktörü Thomas Reis, Süper Lig’de 1-0 kaybedilen Konyaspor maçının ardından kadroda 3 değişiklik yaptı. Ozan Tufan, Aral şimsir, Onuachu maça yedek kulübesinde başladı. Bu isimlerin yerine, Melih Kabasakal, Saviole ve Dju ilk 11’de maça başladı.

Ela için balonlar uçtu

Kanser hastası olan ve yakın zamanda hastalığını yenen minik Ela için Biriniz Bin Olsun Derneği ile birlikte bir etkinlik düzenlendi. Maç öncesinde Papara Park’ta binlerce balon gökyüzüne bırakıldı.

Taraftarlardan yoğun ilgi

Mücadeleye yoğun ilgi gösteren Trabzonspor taraftarları tribünlerin büyük bölümünü doldu-

rukten, Galatasaraylı futbolseverler de kendilerine ayrılan misafir takım tribününü tamamen doldurdu.

Reis çok iyi bir hoca

Trabzonspor’un savunma oyuncusu Chibuike Nwaiwu, “Konuşmam gerekirse hocanın çok iyi bir hoca olduğunu söyleyebilirim. Kendisinin bu ailenin bir parçası olacağını düşünüyorum. Onunla beraber birçok başarılar elde edeceğimizi ve birçok maçlar kazanacağımızı temenni ediyorum” dedi

Trabzonspor, Süper Lig’in 6’ncı hafta karşılaşmasında sahasında ağırladığı Galatasaray’ı 4-0 mağlup etti. Karşılaşma sonrası bordo-mavili savunma oyuncusu Chibuike Nwaiwu, basın mensuplarının sorularını yanıtladı. Nwaiwu, “Maç hakkında konuşmam gerekirse öncelikle buraya bizi desteklemeye gelen ve son saniyeye kadar destekleyen taraftarımıza çok teşekkür etmek ve bu galibiyeti hediye etmek istiyoruz. Zor bir haftaydı bizim için biliyorsunuz mağlubiyet sonrası bu zorlu maça bu hafta boyunca çalıştık ve yeni hocamızla beraber. Galip gelmeyi başardık ve taraftarımızı armağan ettiğimizi söylemek istiyorum” diye konuştu.

Böyle çok maç kazanacağız

Yeni teknik direktör Thomas Reisi ile ilgili olarak da Chibuike Nwaiwu, “Bu yaşadığımız hoca değişiklikleri futbolda olan şeyler. Biz işimize odaklanmak durumundaydık. Kendisi hakkında konuşmam gerekirse hocanın çok iyi bir hoca olduğunu söyleyebilirim. Kendisinin bu ailenin bir parçası olacağını düşünüyorum. Onunla beraber birçok başarılar elde edeceğimizi ve birçok maçlar kazanacağımızı temenni ediyorum” ifadelerini kullandı.

Farkı artırabilirlik

Nwaiwu, “Aslında farklı bir skorla devre arasına gittik. Konuştuğumuz şeyler içerisinde ar-

kadaşlarımızla beraber hocamızın bize söylediği şeyler. Devam etmemiz gerektiği, bu şekilde skoru korumamız gerektiği ve daha farklı skorlarla bu maçı tamamlayabileceğimizi söyledik. Çünkü karşımızda azımsanamayacak derecede büyük bir takım var. Bu şekilde ciddi bir şekilde devam etmemiz gerektiğinin konuşması yapıldı. Sonrasında çıktık ve farklı bir skorla sonuç elde ettik. Aile olarak bu şekilde sıkı bir şekilde devam ederek önümüze bakmamız gerekiyor” diyerek konuşmasını tamamladı.

Kabasakal: Çok iyi oynadık

Trabzonspor’un orta saha oyuncusu Melih Kabasakal, “Lige çok da iyi başlamamıştık. Ama bugün kazanıp tekrardan bu ligde iddialı olduğumuzu göstermek zorundaydık. İyi oynadık, iyi mücadele ettik, iyi bütünlük ve çok iyi top oynayarak maçı kazandık. Takım arkadaşlarımın ayağına yüreğine sağlık” dedi. Trabzonspor, Süper Lig’in 6’ncı hafta karşılaşmasında sahasında ağırladığı Galatasaray’ı 4-0 mağlup etti. Karşılaşma sonrası bordo-mavili orta saha oyuncusu Melih Kabasakal, basın mensuplarının sorularını yanıtladı. Kabasakal, “Öncelikle kazanmamız gereken bir maçı. Lige çok da iyi başlamamıştık. Ama bugün kazanıp tekrardan bu ligde iddialı olduğumuzu göstermek zorundaydık. İyi oynadık, iyi mücadele ettik, iyi bütünlük ve çok iyi top oynayarak maçı kazandık. Takım arkadaşlarımın ayağına yüreğine sağlık. Hepsini tebrik ederim” dedi.

Elimden geleni yapmaya çalışıyorum

Kendi performansına ilişkin de konuşan Melih, “Ben görev verildiği takdirde elimden ne geliyorsa onu yapmaya çalışıyorum. Geçen de söylemiştim. 1 dakikaysa 1 dakika, 90 dakikaysa 90 dakika, Trabzonspor için elimden ne geliyorsa yapacağım için söz vermiştim. Onu da gerçekleştirmeye çalışıyorum” ifadelerini kullandı.

Montella ve ekibine teşekkür

Kabasakal, A Milli Takım aday kadrosuna çağrılmasına ilişkin soruyu “Senelerdir hayalimdi, bu sene Trabzonspor da olmak üzere hayallerimi yaşıyorum diyebilirim. Çok mutlu ve gururluyum. İnşallah milli takımda da Trabzonspor’u çok iyi temsil etmek istiyorum. Montella hocama ve ekibine çok teşekkür ederim” şeklinde yanıtladı. Bugünkü karşılaşmada orta sahada ortaya koyduğu performansa ilişkin değerlendirmelerde bulunan Melih Kabasakal, “Biz de iyi oyuncular, büyük oyuncularız. Fabinho’nun tabi tecrübelerinden yararlanmaya çalışıyorum, ondan çok şey öğrenmeye çalışıyorum. Bana çok yardımcı oluyor. Ben de mücadelemlle, tempomla ona yardımcı olmaya çalışıyorum. Ona bir kez daha teşekkür etmek istiyorum. Bize çok faydalı oluyor” diyerek sözlerini tamamladı.



Salah bir transferden fazlası

MOHAMED Salah’ın maçıdaki performansına ilişkin konuşan Doğan, “Çok söyleyecek bir şey yok. Dünya yıldızı. Dünya yıldızının dışında gerçekten karakteri yıldız. İnanılmaz bir karakteri var, mütevazı insan. İnsanların beklediğinin aksine tek derdi, şu anda şehre alışmak. Biz gidemiyoruz, kendisi yaylalara gidiyor. Bu arada herkes planlı olduğunu düşünüyor. Plan yok, tamamıyla kendi inisiyatifi. Sağ olsun şehrin tanıtımına da katkı sağlıyor. Çok düzgün ve iyi bir insan. Hep söylüyorum çok genç kadromuz var. Bu oyuncuların gelişimi açısından Mohamed Salah gibi örnekler çok önemli bir rol model. Mohamed Salah’a bir transfer olarak bakmayalım. Mohamed Salah bir şehrin vizyonuna katkı, değerli taraftarlarımıza bir katkı. En önemli konu benim açımdan Trabzonsporlu çocuklara bir mesaj. Onlar çok önemliydi, Salah’ta geldiği günden beri bunun karşılığını veriyor sağ olsun” diye konuştu.

TRABZONSPOR özgüven gösterdi

KAPTAN Stefan Savic, maçın değerlendirmesine ilişkin, “Bizim için kolay bir süreç olmadığını söyleyebilirim. Konya mağlubiyetinin ardından bir hoca değişikliği oldu. Ama takım iyi bir reaksiyon verdi. Ve bugün bu önemli maçı bu büyük derbiyi kazanmak bizim için çok önemliydi” dedi. Savic, hakem yönetimine ilişkin bir soruya, “Ben hakemlerin herkese eşit bir şekilde adil davranmasını istiyorum. Sadece Trabzonspor’a karşı değil ligdeki tüm takımlara adil davranılması taraftarıyım” yanıtını verdi.



@gazetedamga



@gazetedamga



@damgacom



@gazetedamga

Haber bizde, gündem sizde!
Beylicium AVM Kat: 3
Beylikdüzü-İstanbul

0212 871 36 06



www.gazetedamga.com



BALIK YEMEYEN KALMAYACAK!

Av yasağı kalktı. Tezgahlar balıkla doldu. Hamsi, istavrit, palamut ve sardalya tezgâhlarda üç yıl önceki fiyatlarla vatandaşla buluşuyor. Bu sezon hem balık bol hemde fiyatlar uygun

Balık sezonunun başlamasıyla birlikte tezgâhlarda bolluk yaşanırken, balık fiyatlarının son üç yıldır büyük ölçüde değişmediği belirtildi. İstanbul'un tanınmış balıkçılarından Balıkcı Kenan Balcı, artan gıda fiyatlarına rağmen balık fiyatlarını mümkün olduğunca uygun seviyede tuttuklarını söyledi.

Balıkcı Kenan Balcı, özellikle hamsi, palamut ve istavritte yaşanan bolluğun vatandaşın bütçesine de olumlu yansıdığını belirterek, "Üç yıl önce hangi fiyatlardan balık satıyorsak bugün de vatandaşımıza aynı şekilde uygun fiyatlarla balık ulaştırmaya çalışıyoruz. Enflasyona inat üç yıldır balığa zam yapmadık" dedi.

Denizlerde bu yıl balık bolluğu yaşandığını ifade eden Balcı, hamsi, palamut ve istavritin bol miktarda avlandığını söyledi. Balcı, "Bu sene hamsi, palamut ve istavrit denizlerimizden bol bol çıkıyor. Hamsinin kilosu 200 lira. Palamut ise büyüklüğüne göre 100, 120 ve 150 lira arasında satılıyor. Vatandaşlarımız bu yıl bol bol ucuz balık yiyebilecek" diye konuştu.


HABER BARIŞ KİŞİ

Artan gıda fiyatları karşısında balığın vatandaşlar için ekonomik seçeneklerden biri olduğunu vurgulayan Balcı, balığın besin değerine de dikkat çekti. Balcı, özellikle çocukların, gençlerin ve yaşlıların düzenli olarak balık tüketmesi gerektiğini belirterek, "Balık, hem fiyatı uygun hem de besin değeri çok yüksek bir gıda. Vatandaşlarımız haftada en az iki kez balık tüketmeli. Özellikle çocuklarımıza, gençlerimize ve yaşlılarımıza balık yedirmeliyiz" ifadelerini kullandı.

Balık bereketi yaşıyor

Bu sezon denizlerde bolluk olduğunu vurgulayan yarım asırlık balıkcı Kenan Balcı, "Ülkemizin üç tarafı denizlerle çevrili. Deniz bize milyarlarca, çeşit çeşit balık veriyor. Altından daha değerli. İçinde katkı maddesi olmayan doğal besin kaynağı balığı bizlere sunuyor. Bizler denizlerimizin her zaman kıymetini bilmemiz gerekiyor. Denizin suyu balık olsaydı şimdiye kadar çoktan bitmişti. Ama her sene bol bol balık vermeye devam ediyor" dedi.



İyi ki balık var

BALIK fiyatlarının son yıllarda büyük ölçüde aynı seviyelerde kaldığını dile getiren Balıkcı Kenan Balcı, sözlerini şöyle tamamladı: "Artan fiyatlar karşısında vatandaşımızın uygun ve sağlıklı gıdaya ulaşması çok önemli. Bu yıl denizlerimizde bolluk var. Biz de bu bolluğu vatandaşımıza uygun fiyatlarla yansıtmaya devam ediyoruz. Enflasyonun ateşini balıkçılar söndürüyor."



Topkapı Sarayı gece başka güzel

TOPKAPI Sarayı'nda bu yıl 13 Haziran'da başlayan ve her cumartesi gerçekleştirilen gece ziyaretleri, 19 Eylül'de sona erdi. 15 gece boyunca Saray'ı toplam 31 bin 870 kişi gezdi. Milli Saraylar Başkanlığına bağlı Topkapı Sarayı'nda 2024 yılında başlatılan gece ziyaretleri, 2026 yaz sezonunda genişletilmiş güzergahla devam etti. Karaağalar Koğuşu, Kadınefendiler ve Cariyeler Taşlığı ile Mabeyn Yolu Çini Sanat Galerisi bu yıl ilk kez gece rotasına dahil edildi.

13 Haziran-19 Eylül tarihleri arasında her hafta cumartesi akşamları gerçekleştirilen geziye toplam 31 bin 870 kişi katıldı. Sezonun ilk gecesi olan 13 Haziran'da 855 ziyaretçi ağırlandı. Sezonun en yüksek günlük ziyaretçi sayısı ise 12 Eylül'de 2 bin 798 olarak kaydedildi. Topkapı Sarayı, 15 gecelik dönem boyunca gezi başına ortalama 2 bin 125 ziyaretçi

ağırladı. İlk gece ile 12 Eylül karşılaştırıldığında katılım 3,3 katına çıktı.

Gece rotası genişledi

2026 sezonunda sarayın avluları, Harem-i Hümayun, Mukaddes Emanetler Dairesi, Hazine Sergisi ve teraslarının yanı sıra yakın dönemde ziyarete açılan bölümler de güzergaha alındı. Harem-i Hümayun'da Karaağalar Taşlığı, Karaağalar Koğuşu, Hünkar Has Odası, Hünkar Hamamı, III. Murad Has Odası, Mabeyn Taşlığı ve Altın Yol programının ana durakları arasında yer aldı. Kadınefendiler ve Cariyeler Taşlığı ile Mabeyn Yolu Çini Sanat Galerisi de bu yıl rotaya eklendi. Enderun Avlusu'nda Arz Odası, Mukaddes Emanetler Dairesi, Fatih Köşkü ve Hazine Sergisi ziyaret edildi. Kaşıkçı Elması, Topkapı Hançeri ve Altın Taht da gece saatlerinde görülebilen başlıca eserler arasında yer aldı.**DHA**

bir osgb
İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ

GÜVENLİK BİR TERCİH DEĞİL ÖNCELİKTİR!

İŞ GÜVENLİĞİ SEKTÖRÜNÜN EN İYİSİ

ÖNE ÇIKAN HİZMETLERİMİZ

✓ **Deneyimli Kadro:** 2011'den beri yetkili OSGB kimliğimizle, alanında uzman mühendis ve hekim kadrosu.

✓ **ISO 45001 Standartları:** Uluslararası kalitede dokümantasyon ve risk yönetimi.

✓ **Dijital Takip:** Geliştirdiğimiz "İSG Takip Yazılımı" ile tüm süreçleriniz dijital arşivimizde.



"Güvenli Bir iş yeri, güçlü bir gelecektir."



GÜVENLİ ÇALIŞAN VERİMLİ İŞ YERİ



KAZA YOK HAYAT VAR



İŞ GÜVENLİĞİ İŞİNİZE DEĞER KATAR



0850 466 67 42



www.birosqb.com