



ÖRGÜT FİİLEN SONA ERMELİ

CUMHURBAŞKANI Erdoğan, Kırgız Cumhuriyeti ziyareti dönüşü uçaakta gazetecilerin sorularını yanıtladı. Erdoğan, 'Terörsüz Türkiye' süreci kapsamındaki çerçeve yasaya

ilişkin, "Yasanın uygulanmaya başlanması için ise örgütün fiilen silah bırakması ve tasfiye olması gerekir. Bu konuda tespit ve teyitlerin nasıl yapılacağı ise bellidir" dedi.

Gerçeklerden **HABERDAR** olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6912

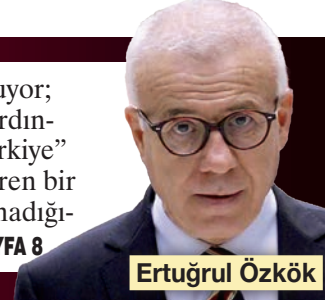
FİYAT: 7 TL

3 EYLÜL 2026 PERŞEMBE

66 YIL GERİYE DOĞRU GİDELİM

ERTUĞRUL Özkök, Mehdi Zana'nın cenazesi ve Diyarbakır'daki taziye evinden hareketle Türkiye'nin 66 yıllık siyasi

geçmişine ışık tutuyor; yaşanan acıların ardından "Terörsüz Türkiye" sürecinin umut veren bir başlangıç olup olmadığını sorguluyor. **1 SAYFA 8**



Ertuğrul Özkök

İKTİDAR İÇİN PARTİ KURDUK



Özgür Özel

YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel, parti genel merkezinde gerçekleştirilen ilk II Başkanları Toplantısı'nın açılışında konuştu. Özel, "Biz bir muhalefet partisi kurmadık, biz Yeni Parti'yi iktidar partisi olarak kurduk. Seçim geceleri birbirimizi teselli etmek için parti kurmadık, kazanmak ve milletimize hizmet etmek için parti kurduk" dedi.

GOL ATMAYI UNUTMUŞ GİBİ

TRABZONSPOR'UN Nijeryalı oyuncusu Paul Onuachu, ligde 151 gündür gol hasreti çekiyor. Nijeryalı oyuncu, 4 Nisan'da oynanan Galatasaray maçının ardından 151 gündür ligde gol atma başarısı gösteremedi. **1 SAYFA 15**



Kemal Aygün

Siyaset şimdilerde sorun çözmüyor!

SAADET Partisi Esenyurt İlçe Başkanı Kemal Aygün, Damga Tv'de Gazeteci Mehmet Mert'e konuştu. Türkiye'de siyasetin insanların sorunlarını çözmediğini anlatan Aygün, "Çünkü siyasetçiler insanlar değil partileri için siyaset yapıp, oy

istiyor. Biz tam tersi insanlar için siyaset yapıyoruz, insanlar için oy istiyoruz" dedi. Aygün, genel siyasetin şimdilerde sorun çözmediğini de belirterek, "İnsanların siyasetten umudu kalmadı, biz umudu yeşertmeye çalışıyoruz" diye konuştu. **1 SAYFA 16**

Harbiye'nin ışığı başka!

İBB Başkanvekili Nuri Aslan, İstanbul Vakfı tarafından üniversiteli genç kadınlara destek sağlamak için düzenlenen dayanışma konserinde konuştu. Aslan, "Bu akşam Harbiye'de yankılanan her ses, aldığınız her bilet; o kızlarımızın başını sokacağı güvenli bir çatı,



Nuri Aslan

eline alacağı bir kitap, eğitimlerini sürdürecekleri bir burs ve bu koca şehirde yollarını aydınlatacak bir rehber olacak" dedi. **1 SAYFA 4**



Necati Özkan

Ekrem İmamoğlu

Ne emir verdim ne emir aldım!

İBB'ye yönelik 'Yolsuzluk' davasında İmamoğlu'nun danışmanı Necati Özkan savunmasında, "Dosyadaki kayıtlar, tanıklar ve sanık anlatımları ve onların tamamının ortaya koyduğu

gibi ihalelere girmişliğim, teklif dahi vermişliğim yok. Görevim, yetkim, imzam, makamım, maaşım, huzur hakkım yok. Ne kimseye emir verdim ne kimseden emir aldım" dedi. **1 SAYFA 5**



Sayfa 5'te
Siyaset ne kadar hayatımızda?
Elif Merve Karınca



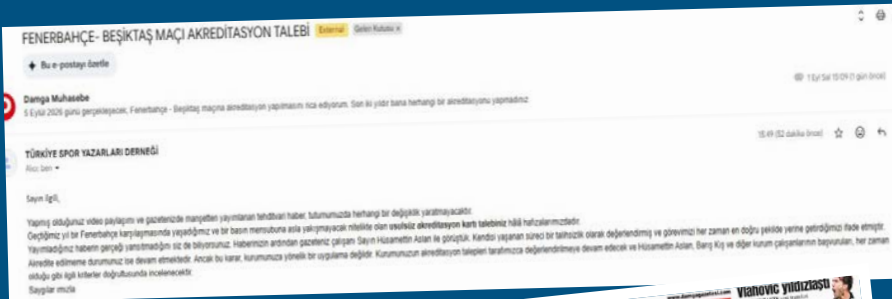
Sayfa 7'de
Depremlere alışmalıyız...
Murat İnanoğlu

TSYD'NİN MANŞET HABERİMİZE VERDİĞİ YANIT TAM ANLAMıyla;

CEHALETİN BELGESİ!



Gazetemizin TSYD'nin basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamasını eleştiren haberinin ardından dernekten "tehditvari haber" yanıtı geldi. TSYD, Mehmet Mert'in kişisel akreditasyon yasağının sürdüğünü bildirirken, Mert yanıtı "cehaletin belgesi" olarak değerlendirdi



TSYD'DEN TARTIŞMALI AKILLARA DURGUNLUK VEREN AÇIKLAMA

GAZETEMİZİN TSYD'nin basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamasına yönelik haberinin ardından dernekten e-posta geldi. TSYD, haberimizi "tehditvari" olarak nitelendirirken, Mehmet Mert'in kişisel akreditasyon yasağının sürdüğünü bildirdi. Dernek, yasağın geçen yıl yaşandığı öne sürülen

"usulsüz akreditasyon kartı talebi" nedeniyle devam ettiğini savundu. Ancak söz konusu olayın ayrıntıları, hangi kuralın ihlal edildiği ve buna ilişkin herhangi bir belge açıklanmadı. TSYD, diğer gazetecilerin akreditasyon başvurularının ise belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirileceğini duyurdu.

MERT: ELEŞTİRİYİ TEHDİTMİŞ GİBİ SUNMAK BÜYÜK BİR YANLIŞ

MEHMET Mert, TSYD'nin yanıtını "cehaletin belgesi" olarak değerlendirerek derneğe tepki gösterdi. Mert, gazetecilerin kurumların uygulamalarını eleştirme ve kamuoyunu bilgilendirme hakkı bulunduğunu vurguladı. "Usulsüz talep" iddiasının somutlaştırılmasını isteyen Mert,

belge ve gerekçe olmadan suçlama yapılmasını eleştirdi. Akreditasyon kriterlerinin herkes için eşit, şeffaf ve objektif uygulanması gerektiğini belirten Mert, haksızlık yapıldığını savundu. Mert, "Bizim meselemiz şahsi bir kart meselesi değil. Kuralların herkese eşit uygulanıp uygulanmadığını sorguluyoruz" dedi.

Mehmet Mert'in yazısı sayfa 9'da

Kahreden haber!

İSTANBUL'DA 2022 yılında tedavi amaçlı getirildiği hastaneden izinsiz ayrıldıktan sonra kaybolan Zeynep Yıldırım'ın

(17) öldürüldüğü ortaya çıktı. Polis, olayla ilgili 6 şüpheliyi gözaltına aldı. Zeynep Yıldırım'ın cesedi Esenyurt'ta bulundu. **1 SAYFA 6**



Zeynep Yıldırım

SİLİVRİ'DE ACI BİR BEKLEYİŞ

Silivri açıklarında, Alsu isimli ticari gemi ile çarpışan Tuğberk İmamoğlu isimli ticari gemide yakınları bulunanlar, Silivri Limanı'na geldi

GEMİDEKİ 10 PERSONELLE İRTİBAT KURULAMADI

SİLİVRİ açıklarının 18 mil güneyinde, Kocaeli'den Aliğa'ya giden Türk bayraklı, 90 metre uzunluğunda ve 13 metre genişliğindeki Alsu isimli ticari gemi ile İskenderun Limanı'ndan Karadeniz Ereğli'ye giden Türk bayraklı, 89,98 metre uzunluğunda ve 12,8 metre genişliğindeki Tuğberk İmamoğlu isimli ticari gemi çarpıştı. Alsu isimli gemide herhangi bir hasar bulunmadığı öğrenilirken, Tuğberk İmamoğlu isimli gemi ve içindeki 10 personelle irtibat kurulamadığı belirtildi. **1 SAYFA 5**



“Repertuvar” döneminde geçmişe dönüş



CENK Eren'in kariyerinin en dikkat çekici taraflarından biri, geçmişteki güçlü şarkıları yeniden yorumlamak-tan çekinmemesi.

2015'te Tanju Okan şarkılarını, 2016'da Ferdi Özbeğen eserlerini, 2019'da Selda Bağcan şarkılarını ve 2021'de Barış Manço eserlerini içeren çalışmalar yayımladı.

Bu albümler, sanatçının müzik anlayışında nostaljinin önemli bir yere sahip olduğunu gösterdi. Çünkü Cenk Eren'in sesinde yalnızca bugünün popüler müziği değil, Türkçe müziğin eski sahnelerinden kalan bir salon havası da bulunuyor.

Bir anlamda yaptığı şey, geçmişin şarkılarını bugünün dinleyicisine yeniden teslim etmek.

BİRAZ CESARET BİRAZ DELİLİK: Cenk Eren

Sahneye çıktığında yalnızca şarkı söylemeyen, kendi dünyasını da beraberinde getiren Cenk Eren; Ankara'nın halk danslarından İstanbul gecelerine, nostaljik repertuvarlardan cesur çıkışlarına uzanan sıra dışı hayatıyla müzik dünyasının ezber bozan isimlerinden biri. Kimi zaman şarkılarıyla geçmişe götürdü, kimi zaman sivri diliyle gündem yarattı; yıllar boyunca en çok da kendisi olmaktan vazgeçmeyişiyle dikkat çekti

Türk sahnelerinin kendine özgü seslerinden Cenk Eren, yalnızca söylediği şarkılarla değil, yıllar içinde oluşturduğu sahne karakteriyle de hafızalara kazındı. Gerçek adı Yüksel Venedik olan sanatçının hikâyesi Ankara'da başladı; halk danslarıyla, radyo korosuyla, gece kulüplerindeki uzun gecelerle devam etti. İstanbul'a geldiğinde henüz bir yıldız değildi. Fakat yıllar içinde sahnenin en tanınan isimlerinden birine dönüştü.

Bir sahne adıyla başlayan yeni hayat

3 Şubat 1966'da Ankara'da dünyaya gelen Yüksel Venedik'in Cenk Eren'e dönüşmesinin arkasında Türk edebiyatının önemli isimlerinden Murathan Mungan bulunuyor.

Henüz profesyonel müzik kariyerinin başındayken sahnede daha akılda kalıcı bir isim kullanmak isteyen Venedik'e "Cenk Eren" adını veren kişi Mungan oldu. Böylece yıllar boyunca milyonların tanıyacağı sahne adı ortaya çıktı.

İsim değişti ama yolculuk bir anda başlamadı. Cenk Eren'in sanat hayatı,

müzikten önce dansla kesişti. Liseden sonra Kültür Bakanlığı Devlet Halk Dansları Topluluğu'nda yaklaşık bir yıl dansçı olarak görev yaptı. Bu dönem, ileride sahnede kullanacağı beden dilinin ve sahne hâkimiyetinin de ilk adımlarından biri oldu.

Ankara Radyosu'ndan gece kulüplerine

1985 yılında Ankara Radyosu Çok Sesli Gençlik Korosu'nda korist olarak görev yapan Eren, burada müziğin daha disiplinli ve akademik tarafıyla tanıştı. Ancak onun gönlü başka yerdedi.

Sahne çalışmaları ağır basınca radyodan ayrılarak gece kulüplerinde şarkı söylemeye devam etti. Bu karar, kariyerinin önemli dönüm noktalarından biriydi. Çünkü Cenk Eren'in ilerleyen yıllarda en çok öne çıkacak özelliği yalnızca stüdyo kayıtları değil, canlı performansı olacaktı.

1986-1988 yılları arasında askerlik görevini tamamlayan sanatçı, sonrasında Alanya'da üç yıl yaşadı. Alanya'daki sahne yılları, onun profesyonel müzisin

yen olarak deneyimini artırdı. Ardından İstanbul geldi. 1993 yılında İstanbul'a taşınan Cenk Eren için artık daha büyük bir sahnenin kapıları açılıyordu.

İlk albüm: “Ve Cenk Eren”

İstanbul'a geldikten iki yıl sonra, 1995'te ilk albümü “Ve Cenk Eren” yayımlandı.

Bu albüm, onun sahne sanatçılığından albüm sanatçılığına geçişini simgeliyordu. Aynı dönemde İstanbul'un önemli gece kulüplerinde sahne almaya başlayan Eren, özellikle canlı müzik dünyasında kendisine sağlam bir yer edinmeye başladı.

Ardından “Gözlerin”, “Kader Çık-mazı”, “Kiraz Mevsimi” ve “Dönüm Noktam” gibi albümler geldi. Onun diskografisine bakıldığında dikkat çeken bir başka ayrıntı ise nostaljiye ve güçlü şarkı sözlerine verdiği önem.

Tanju Okan, Ferdi Özbeğen, Selda Bağcan ve Barış Manço gibi Türk müziğinin farklı dönemlerinden sanatçıların eserlerini yeniden yorumladığı “Repertuvar” serisi, Cenk Eren'in yalnızca popüler şarkıları seslendiren bir

yorumcu olmadığını da gösterdi.

Nükhet Duru ile “Muhteşem İkili”

Cenk Eren'in kariyerindeki dikkat çekici duraklardan biri Nükhet Duru ile yaptığı çalışma oldu.

2002'de başlayan “Muhteşem İkili” projesi, İstanbul Günay Restaurant'taki sahne performanslarından çeşitli organizasyonlara ve televizyon programlarına uzandı. İki farklı yorumcunun sahne enerjisinin birleştiği proje, Eren'in kariyerinde önemli bir yer edindi.

Bu ortaklık aynı zamanda Eren'in sahne repertuvarının ve yorumculuk gücünün daha geniş kitleler tarafından fark edilmesini sağladı.

Televizyonla başka bir Cenk Eren

Cenk Eren yalnızca şarkıcı kimliğiyle de sınırlı kalmadı. 2000 yılında Star TV'de “Yıldız Savaşları” isimli programı hazırlayıp sundu. Böylece televizyon izleyicisi onun yalnızca mikrofon başındaki hâlini değil, kamera karşısındaki kişiliğini de daha yakından tanıdı.

Ekrandaki rahat tavırları, esprili konuşma biçimi ve sahne deneyimi, onun televizyon formatlarına da uyum sağlamasına yardımcı oldu.

Magazin dünyasında Cenk Eren

CENK Eren, yıllardır yalnızca müziğiyle değil, açıklamaları ve sosyal medya paylaşımlarıyla da magazin gündeminde yer alan isimlerden.

Onun magazin kimliğinin temelinde ise genellikle doğrudan konuşması bulunuyor. Kimi zaman meslektaşları hakkında yaptığı yorumlar, kimi zaman sahne dünyasına ilişkin değerlendirmeleri, kimi zaman da kendi hayatıyla ilgili açıklamaları gündem oluyor.

Bu nedenle Cenk Eren'in magazin tarafı, sessiz ve geri planda duran bir sanatçı profilinden oldukça farklı. O, fikrini söylemekten çekinmeyen, zaman zaman sivri ama çoğu zaman esprili bir karakter olarak öne çıkıyor. Cenk Eren'in özel hayatı da yıllardır magazin basınının ilgi alanında.

Özellikle evlilik, aşk hayatı, yaşam tarzı ve geleceğe ilişkin açıklamaları zaman zaman haber konusu oldu. Ancak sanatçının özel hayatıyla ilgili en dikkat çekici taraflardan biri, yaş aldıkça hayata bakışının daha fazla gündeme gelmesi.

60 yaşına geldiği 2026 yılında da sahne hayatını sürdüren Eren, yaş alma meselesine yalnızca biyolojik bir süreç olarak bakmayan sanatçılardan biri. Onun için sahne hâlâ bir enerji alanı. Ve belli ki mikrofonu bırakmaya da pek niyeti yok.



Cenk Eren'in kamuoyundaki imajı zamanla yalnızca “şarkıcı” olmaktan çıktı. Şarkıcı, sunucu, sahne insanı ve magazin dünyasının yakından takip ettiği renkli bir karakter...

Cenk Eren'in sahne kişiliği

Onu uzun yıllar sahnede tutan en önemli özelliklerden biri, canlı performans olan hâkimiyeti.

Cenk Eren'in kariyerinden gece kulüplerinin özel bir yeri bulunuyor. Büyük konserlerden önce küçük ve orta ölçekli mekânlarda yıllarca sahne alan sanatçı, seyriryle doğrudan iletişim kurmayı bu dönemde öğrendi. Bu nedenle onun sahnesinde yalnızca şarkı söylemek yok. Sohbet var. Espri var. Seyirciyle göz göze gelmek var. Bazen bir şarkının sözünden daha uzun süren bir anı var.

Kısacası, Cenk Eren sahneye çıktığında yalnızca şarkı söyleyen değil, geceyi yöneten bir sahne karakterine dönüşüyor.

HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.30: Turgay Başayla İle Lezzetli Tavsiye
07.00: Kendi Düşen Ağlamaz
10.30: Alişan İle Hayata Gülümse
13.15: Seksenler
14.30: Alparslan: Büyük Selçuklu
17.55: İddiaların Aksine
18.00: Ana Haber
20.00: Almanya-Türkiye 2026 voleybol maçı

TRT 1

07.00: Dizi “Küçük Ağa” (T)
09.30: Dizi “Yaprak Dökümü” (T)
11.30: Daha 17
14.00: Gelinim Mutfakta
16.45: Dizi “Aşk-ı Memnu” (T)
18.30: Ana Haber
20.00: Beyaz'la Joker
23.15: Beyaz'la Joker

KANAL D

06.00: Dizi “Yeni Gelin” (T)
09.00: Dizi “Gelsin Hayat Bildiği Gibi” (T)
12.30: Gelin Evi
15.00: Dizi “Kuzey Yıldızı İlk Aşk” (T)
18.25: Show Ana Haber
20.00: Muhtemel Aşk
00.15: Hedefteki Adam

SHOW

08.00: Kahvaltı Haberleri
10.00: Müge Anlı ile Tatlı Sert
13.00: Gün Ortası
14.00: Dizi “Altı Üstü İstanbul” (T)
16.00: Esra Erol'da
19.00: Ana Haber
20.00: Var Mısın Yok Musun?
23.40: Nihat Hatipoğlu ile Dosta Doğru

atv

08.30: Çalar Saat
10.00: Çağla ile Yeni Bir Gün
12.00: Dizi “Kirli Sepeti” (T)
13.30: En Hamarat Benim
16.30: Dizi “Karagül” (T)
19.00: Ana Haber
20.00: İlegal Hayatlar
22.15: Dizi “Aşk Yeniden” (T)

NOW

06.00: Dizi “Tuzak” (T)
07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
08.30: Oynat Bakalım
09.00: Gel Konuşalım
11.00: Gazete Magazin
13.00: Doktor Aksoy
15.30: MasterChef Türkiye (T)
20.00: MasterChef Türkiye

TV8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Bugün Yarın

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
15.15: Yolun Başındayken
17.00: Habertürk Manşet
18.00: Ana Haber
20.00: Enine Boyuna
23.00: Gece Raporu

HABER TURK

06.00 A'dan Z'ye
09.00 Gündem
10.50 Hava Durumu
12.00 Gün Ortası
12.52 Günün Ekonomisi
14.00 Bugün
16.00 Günlük
17.50 Günün Ekonomisi
18.00 Ana Haber
20.45 Akıl Çemberi
01.00 Gece Haberleri

CNN

06.00: Gün Uyanıyor
10.00: Günün Rotası
13.00: Haberde Gün Ortası
16.00: Haber Bülteni
18.30: Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık

tv100

06.00: Günaydın Türkiye
08.00: Para Siyaset
11.00: Neden Sonuç
13.00: Haber Masası
15.00: Manşet 15
17.00: Parantez
18.00: Ana Haber
20.00: Açıkça

h halk

07.00 Günaydın Türkiye
09.45 Hayatın İçinden
11.15 Gündem Ekonomi
12.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Bu Akşam
19.45 Ana Haber Bülteni
20.30 Gündem Özel

TGRT



Yaya geçidine dronlu denetim

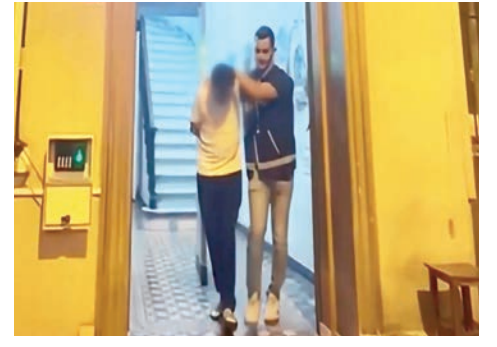
Beşiktaş'ta polis ekipleri tarafından dron destekli 'yaya geçidi' denetimi gerçekleştirildi. Yaya-ların trafikteki hareketleri izlenirken, kurallara uymaları için dronla uyarı anonsu yapıldı

İSTANBUL Emniyet Müdürlüğü Trafik Denetleme Şube Müdürlüğü ve İnsansız Hava Araçları (İHA) Büro Amirliği ile sivil trafik polis-lerince, Beşiktaş Meydanı'ndaki yaya geçidinde denetim noktası oluşturuldu. Ekipler, sürücülerin dikkatini daha üst düzeye çıkar-mak amacıyla yavaşlamalarını ve yayalara ilk geçiş hakkını verme-lerini sağlamak amacıyla denetim gerçekleştirdi. Yaya-ların ise trafik-

teki hareketleri izlendi. Denetim noktasında drondan yapılan sesli anonslarla yayaların can güvenliği için sürücülerden trafik kuralla-rına uymaları istendi. Uygulama-da polis ekiplerince, sürücülere 'Öncelik hayatın, öncelik yayanın' yazılı bilgilendirme broşürleri de dağıtıldı.

Azerbaycan'dan gelen Ramin Balakiev, "Azerbaycan'dan geldik, ailem de Kırım'dan geldi. Trafik uygulaması çok güzel, bence her

yenilik pozitif bir şey. Kontrol ne kadar güçlü olursa, insanlar o ka-dar onu adet edinirler. Bizde yok ama olsa daha güzel olur" şeklinde konuştu. Denetim hakkında ko-nuşan bir vatandaş, "Vatandaşlık görevimiz olduğunu düşünüyorum, bizim için önemli olan can sağlığı. Trafikimizi de tehlikeye atmıyo-ruz, dron da bence gayet iyi olmuş. Sonuçta motorcusu var, kaçıyor polisten. Drondan kaçamaz diye düşünüyorum" dedi. **DHA**



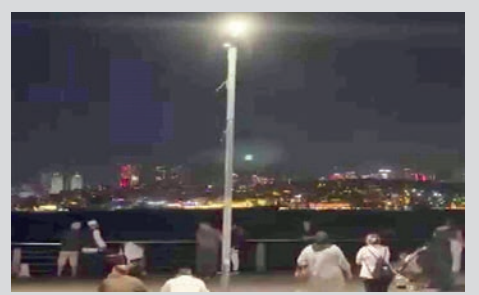
Hükümlü firari yakayı ele verdi

Beyoğlu'nda hakkında 15 ayrı dosyadan 31 yıl 1 ay 25 gün kesinleşmiş hapis ve 2 bin 220 lira adli para cezası bulunan Kemal Akalan (47), operasyonla yakalandı

BEYOĞLU Asayiş Büro Amirliği ekipleri, aranan kişilerin yakalan-masına yönelik çalışma başlattı. Yapılan çalışmalarda hakkında kesinleşmiş hapis cezası bulunan Kemal Akalan'ın Piyalepaşa Mahallesi'ndeki evinde olduğu belirlendi. Eve operasyon düzenleyen ekipler Akalan'ı yakaladı.

Akalan'ın sorgulamasında; farklı mahkemelerde 'Bina içinde muhafaza altına alınmış eşya hakkında hırsızlık', 'Mala zarar verme', 'Herkesin girebi-leceği bir yerde bırakılmakla birlikte kilitlemek suretiyle hırsızlık', 'Haksız yere elde bulundurulmuş anahtarla kilit açmak suretiyle hırsızlık' ve 'Kullanımları gereği açıkta bırakılmış eşya hakkında hırsızlık' suçlarından 15 ayrı dosyadan arandığı tespit edildi. Bu dosyalardan toplam 31 yıl 1 ay 25 gün kesinleşmiş hapis ve 2 bin 220 lira adli para cezası bulunduğu belirlendi. Akalan'ın ayrıca 15'i 'Otodan hırsızlık', 3'ü 'Mala zarar verme' olmak üzere 18 suç kaydı olduğu öğrenildi.

Eyde yapılan aramalarda cam kavanoz içerisinde 40 gram marihuana, ruhsatsız tabanca, şarjör, 3 mermi, hassas terazi ve 8 bin 700 lira ele geçirildi. Emniyetteki işlemlerinin ardından adliye sevk edilen Kemal Akalan, çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak cezaevine gönderildi. **DHA**



İçki içenlere dronlu denetim

Üsküdar'da sahilde alkol içtikleri belirlenen kişilere, polis dronundan "Burada alkol tüketimi yasaktır. Lütfen uyarılara uyup uzaklaşın. Aksi takdirde cezaî işlem uygulanacaktır" anonsuyla uyarı yapıldı

UYGULAMA, Üsküdar Sahilde gerçekleştirildi. Bölgede denetim yapan polis ekipleri, sahilde alkol içen kişileri dronla tespit etti. Kişilerin bulunduğu noktaya yönlendirilen dronun hoparlöründen "Dikkat dikkat bu polis dronudur. Burada alkol tüketimi yasaktır. Lütfen uyarılara uyup uzaklaşın. Aksi takdirde cezaî işlem uygulanacaktır" anonsu yapıldı. Uyarıyı duyan kişiler, kısa süre içerisinde bölge-den uzaklaştı.

39 ilçede kullanılıyor

İstanbul İl Emniyet Müdürü Selami Yıldız'ın talimatıyla 39 ilçede kullanılan polis dronları; asayiş ve narkotik uygulamalarının yanı sıra ormanlık alan-ların denetlenmesi ve yangın riskine karşı yürütülen çalışmalarda da görev alıyor. Geniş alanların havadan kontrol edilmesini sağlayan dronlarla şüpheli durumlar tespit edilerek bölgedeki ekiplere bildiriliyor. **DHA**

Tekel bayine silahlı saldırı

SANCAKTEPE'DE bir tekel bayine kimliği belirsiz motosik-letli 2 kişi tarafından silahlı saldırı düzenlendi. Olay, 1 Eylül Salı günü akşam saatlerinde Atatürk Mahallesi Uysal Caddesi'nde meydana geldi. İddiaya göre, motosikletle bir tekel bayinin önüne gelen kimliği belirsiz 2 kişi bayiyi silahla ateş etmeye başladı. Şüpheliler saldırının ardından kaçtı. Olay yeri inceleme ekip-leri etrafta çok sayıda boş kovan buldu. Ölen ya da yaralanan kimsenin olmadığı belirlendi. Polis ekipleri kaçan şüphelileri yakalamak için çalışma başlattı. **DHA**

ÇALDIĞI ÜRÜNÜ İADE ETMEYE ÇALIŞTI



Olay, 30 Ağustos Pazar günü saat 20.45 sıralarında Sultan Selim Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre mağazaya giren kadın, giriş bölümündeki çantalar-dan birini alarak kasaya uğramadan dışarı çıktı. Yaklaşık 10 dakika sonra aynı çantayla mağazaya dönen kadın, ürünü 1 gün önce satın aldığını ancak gelininin beğenmediğini öne sürerek parasının iade edilmesini istedi.

Kadının alışveriş fişi göstereme-mesi üzerine mağazada bulunan iş yeri sahibinin anne ve babası, oğulları Mikail Aslan'ı aradı. Aslan, ürünü kısa süre önce mağazaya getirdiğini ve kadına satmadığını söyledi. Bunun üzerine güvenlik kamerası kayıtlarını inceleyen aile, kadının birkaç dakika önce çantayı çalarak mağazadan çıktığını belirledi.

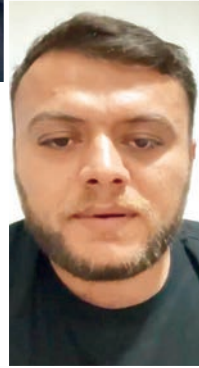
Güvenlik kamerası kayıtlarının incelenmesinin ardından mağaza-dan kaçan kadın, iş yeri sahibinin anne ve babası tarafından yakalandı. Polisin gelmesini beklemek için yeniden mağazaya götürülen kadın, bir süre sonra tekrar kaçtı. İş yeri sahibinin babası peşinden koştu ancak kadını yakalayamadı.

Yaşananlar kamerada

Güvenlik kamerası görüntüle-rinde kadının mağazaya gelerek girişteki çantayı çalması, kasaya uğramadan dışarı çıkması ve yakla-sık 10 dakika sonra aynı ürünle geri döndüğü anlar görülüyor. Görün-tülerin incelenmesinin ardından kadının kaçması, iş yeri sahipleri tarafından yakalanması, yeniden mağazaya götürülmesi ve ardından tekrar kaçması da görüntülerde yer

alıyor.

İş yeri sahibi Mikail Aslan, "Bir ablamız mağazamıza geliyor. Kasanın müsait olmadığını görünce girişte çantalar-dan birini alıp direkt dışarı çıkıyor. Ondan sonra 21.03-21.05 arasında tekrar mağazamıza gelerek, 'Bu çantayı ben aldım. Dün aldım. Fakat gelinin beğen-medi' diyor. Hiçbir şekilde eline fiş aldığına dair bir belge yoktur. O sırada mağazada bulunan annemle babam beni arıyorlar. Diyorlar ki, 'Sen sattın mı' Ben de 'Ürünü yeni getirdim. Dahası videosunu bile dün akşam yükledim. Yani imkan-sız onu alması' dedim. Diğer küçük



4 yıl önce kaybolan Zeynep ölü bulundu

İstanbul'da 2022 yılında tedavi amaçlı getirildiği hastaneden izinsiz ayrıldıktan sonra kaybolan Zeynep Yıldırım'ın (17) öldürüldüğü ortaya çıktı. Polis, olayla ilgili 6 şüpheliyi gözaltına aldı. Zeynep Yıldırım'ın cesedi Esenyurt'ta bulundu

İSTANBUL'DA 12 Eylül 2022 tarihinde tedavi amaçlı getirildiği hastane-den izinsiz ayrıldıktan sonra kay-bolan Zeynep Yıldırım'ın öldürüldüğü ortaya çıktı. Asayiş Şube Müdürlüğü Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri, yaklaşık 4 yıldır kayıp olan Yıldırım'ın bulunması için çalışma başlattı. Bu kapsam-da Yıldırım'ın telefon kayıtlarını inceleyen ekipler, genç kızın son olarak F.D. isimli kişiyle görüş-tüğünü ve telefonundan alınan son sinyalin Esenyurt'ta F.D.'nin evinden geldiğini belirledi.

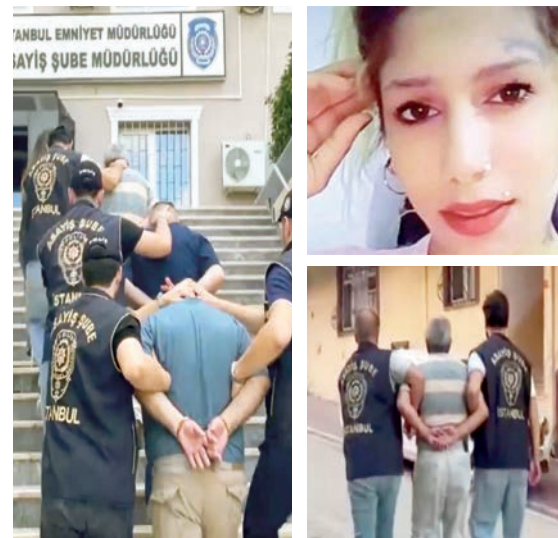
Başka bir cinayetden tutuklanmış

Polis ekiplerinin çalışmasında F.D.'nin, 2024 yılında başka bir kişinin öldürülmesi olayıyla ilgili tutuklanarak cezaevine gönde-rildiği tespit edildi. Elde edilen

bilgiler doğrultusunda ekipler, Zeynep Yıldırım'ın 4 Ekim 2022 ile 10 Ekim 2022 tarihleri arasın-da öldürüldüğünü değerlendirdi. Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri, yürüttükleri çalışma sonucunda olayla bağlantılı 6 şüpheliyi belirledi. Şüphelilerin yaka-lanması için 1 Eylül 2026'da İstanbul ve Sinop'ta tespit edilen 5 adrese eş zamanlı operasyon düzen-lendi. Operasyonda 6 şüpheli gözaltına alındı.

Şüphelilerin Asayiş Şube Müdürlüğü Kayıp Şahıslar Büro Amirliği'ndeki işlemleri sürerken, polis

ekiplerinin Zeynep Yıldırım'ın cesedinin bulunması için çalış-ma başlattı. Şüpheli ifadesinin ardından yapılan keşif ile Zeynep Yıldırım'ın cesedi bulundu. **DHA**



Binanın çatısı alev aldı

Ataşehir'de 5 katlı binanın çatısın-da izolasyon çalışması sırasında yangın çıktı, çatıda hasar oluştu

YANGIN, salı günü Ferhatpaşa Mahallesi Yeditepe Caddesi'n-de bulunan 5 katlı binanın çatısında çıktı. İddiaya göre çatıda izolasyon çalışması yapıldığı sırada çıkan yangın büyüyerek çatıyı sardı. Çevre-dekilerin ihbarı üzerine olay yerine itfaiye, polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Polis ekipleri, yangın nedeniyle caddeyi trafik akışına kapattı. İtfaiye ekiplerinin yaklaşık 1 saat süren çalışması sonunda yangın kontrol altına alınarak söndürüldü. Yangında ölen ya da yaralanan olmazken bina-nın çatısında hasar meydana geldi. Polis ekipleri yangının çıkış sebebine ilişkin inceleme başlattı. **DHA**



Uyuşturucu operasyonunda 10 gözaltı

Beyoğlu merkezli düzenlenen eş zamanlı uyuşturucu operasyonunda 10 şüpheli gözaltına alındı. Şüp-helilerin adreslerinde yapılan aramalarda 333 gram skunk, ruhsatsız tabanca, pompalı tüfek ele geçirildi

İSTANBUL Cumhuriyet Başsavcılığınca yürütülen soruşturma kapsamında, İstanbul İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri uyuşturucu ve uyarıcı madde ticaretinin önlen-mesi amacıyla sokak satıcılarına yönelik Beyoğlu merkezli ope-rasyon düzenlendi. Uyuşturucu veya uyarıcı madde ticareti yaptığı

değerlendirilen 12 şüpheli ve şüphelilerin zula olarak kullan-dıkları tespit edilen 9 adrese eş zamanlı düzenlenen operasyonda, 10 şüpheli gözaltına alındı. Tespit edilen adreslerde yapılan arama-larda 333 gram skunk maddesi, pres makinesi, ruhsatsız tabanca, pompalı tüfek, 70 fişek, 181 bin Türk Lirası, 310 euro ve 500 dolar ele geçirildi. **DHA**

TEŞEKKÜRLER HARBİYE!

İBB Başkanvekili Nuri Aslan, İstanbul Vakfı tarafından üniversiteli genç kadınlara destek sağlamak için düzenlenen dayanışma konserinde konuştu. Aslan, “Bu akşam Harbiye’de yankılanan her ses, aldığınız her bilet; o kızlarımızın başını sokacağı güvenli bir çatı, eline alacağı bir kitap, eğitimlerini sürdürecekleri bir burs ve bu koca şehirde yollarını aydınlatacak bir rehber olacak” dedi




İstanbul Vakfı, üniversite eğitimi için ilk kez İstanbul’a gelen genç kadınların eğitim ve yaşam ihtiyaçlarına destek olmak amacıyla bu yıl “Sen Oku Biz Yanındayız” kampanyasını başlattı. İstanbul Valiliği tarafından onaylanan kampanya kapsamında genç kadınlara barınma bursu, eğitim bursu, kitap bursu ve İstanbul’a uyum programlarıyla destek sağlanması hedefleniyor. Kampanyanın başlıca süreci, Harbiye Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu’nda yapılan “Şarkılarla İstanbul’da Yanındayız” konseriyle resmen başladı. 1 Eylül Dünya Barış Günü’nde gerçekleştirilen bu özel gecede, 16 kadın sanatçı müziğin birleştirici gücüyle aynı sahnede gönüllü olarak bulundu. Dayanışma konserine, YENİ Parti İstanbul Milletvekili Suat Özçağdaş, İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Başkanvekili Nuri Aslan ve Eşi Özlem Aslan, İBB’nin üst yönetimi, seçilmiş İBB Başkanı ve Cumhurbaşkanı adayı Ekrem İmamoğlu’nun eşi Dr. Dilek Kaya İmamoğlu, İstanbul Vakfı Yöneticileri, çok sayıda seçkin davetli ve vatandaşlar katıldı. Birbirinden özel sanatçıların sahnesinden önce İstanbul Vakfı Genel Müdürü Canan Aratemür Çimen ile İBB Başkanvekili Nuri Aslan sırasıyla birer konuşma yaptı.

Çok önemli bir gece

Aslan, konuşmasında şu ifadeleri kullandı; “Bu gecenin önemini size, 72 yaşındaki Naşide Teyzemizin hikayesiyle anlatmak istiyorum. Teyze diyorum ama o da elbette bir zamanlar çocuk. Naşide Teyzeyi ailesi okula göndermemiş. Açlık grevi bile yapmış. Okula giden çocukların arkasından bayılmış. Yok, ne yaparsa yapsın ailesi okutmamış. Sonrası evlilik. 7 çocuk. Bir sürü imtihan. Ama en büyük amacı çocuklarının üniversiteyi bitirmesiymiş. Bitirmişler de. Naşide Teyze 60 yaşında okuma- yazma öğrenmiş. Hayatını da kitap haline getirmiş. Şöyle diyor bir programda: Okuyan insan dünyaya meydan okur. Okumayan da zindan okur. Ben o program izlediğimde çok duygulandım.”

Ekrem başkandan selam getirdim

“Annemi hatırladım, kıymetli dostlar. Benim annem de okuma yazmayan bir kadındı ama bizi okutmak için çok çabaladı. Annemin bir zamanlar bir kız çocuğu olduğunu ancak büyüdüğümde anladım. Şimdi ise kızım Ömür’ün nezdinde tüm kız çocukları hayatlarını istedikleri gibi yaşayabilsinler diye, okuyup kendi ayakları üzerinde dursunlar diye, hiç kimsenin gölgesinde yaşamalarını istiyordum. Tüm çabamız. Bu çabayı İstanbul’da bir seferberliğe dönüştüren ve 1.5 yıldır haksız biçimde Silivri’de tutulan Ekrem Başkanımızın da selamlarını getirdim sizlere.”

Cumhuriyet düşü büyüyecek

“Gazi Mustafa Kemal Atatürk bize bu Cumhuriyet emanet ederken en çok da kadınların ve kız çocuklarının gücüne güvendi. ‘Bir toplum, cinslerden yalnız birinin yüzyılımızın gerektirdiklerini kazanmasıyla yetinirse, o toplum yarı yarıya zayıflamış olur’ diyerek hedefimizi çizdi. Cumhuriyet, tam da kimsesizlerin kimsesi olmak, en ücra köydeki kız çocuğunun elinden tutup onu bir bilim kadını, bir sanatçı, bir lider yapabilmek demektir. Biz bu akşam buraya sadece şarkılar dinlemeye gelmedik. Anadolu’nun dört bir yanından üniversite kazanıp ilk kez bu kente ayak basan genç kızlarımızın yol arkadaşı olmaya geldik. İstanbul Vakfımızla başladığımız ‘Sen Oku Biz Yanındayız’ seferberliği tam da bu Cumhuriyet düşünü büyütmek içindir.”

Bu şehirde kimse tek değil

“Bu akşam Harbiye’de yankılanan her ses, aldığınız her bilet; o kızlarımızın başını sokacağı güvenli bir çatı, eline alacağı bir kitap, eğitimlerini sürdürecekleri bir burs ve bu koca şehirde yollarını aydınlatacak bir rehber olacak. Bu sahnede sesini kızlarımızın geleceğiyle birleştiren 16 kadın sanatçımıza ve bu büyük dayanışmayı omuzlayan sizlere sonsuz teşekkürler. Hiç merak etmeyin. Bu şehirde hiçbir genç kızımız kendini mahsuz, kimsesiz hissetmeyecek. Onlar Atatürk’ün açtığı yolda, Cumhuriyet’in ışığında okuyacak; dünyaya meydan okuyacak... Biz de bir dağ gibi arkalarında duracağız! Çok teşekkür ediyorum, iyi ki varsınız!” İstanbul Vakfı Genel Müdürü Canan Aratemür Çimen de konuşmasında, “İstanbul Vakfı olarak bugün gerçekten heyecanlıyız. Bu heyecanı sizlerle paylaşmak bizim için büyük bir mutluluk. Çünkü biz vakıf olarak eğitimin, eşitliğin ve toplumsal dayanışmanın bu kentin güçlü olmasında çok önemli olduğuna inanıyoruz. Bu yolda, bu inançla; İstanbul’da yaşayan herkes için daha erişilebilir, daha adil, daha kapsayıcı bir kent oluşumuna sosyal etki yaratan projelerimizle destek sunmaya çalışıyoruz” dedi.



HABER
SELVİ
SARITAÇ

KUMSAL

YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;
17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.




TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkânı
- ✓ Erişilebilir Bahçe



HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomili, Kolostomili ve PEGli Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti
- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiye özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri



BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77



Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul



www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.

Gurur verici

Çimen de konuşmasının devamında şunları söyledi; “Bizim ana odak çalışmalarımdan bir tanesi kadınlar ve gençler; onların güçlenmesi için çok çaba sarf ediyoruz. Bu akşamın anlamı da o aslında...”



“Büyük Hayallerini” gibi güzel bir projenin devamında, İstanbul Valiliğimizin de onayıyla bir kampanya başvurusunda bulunduk. O kampanya başvurusu bugün “Sen Oku, Biz Yanındayız” diye onay alarak karşınızda çıktı. Bu ilk etkinlikte de burada olmak, sizlerle bu dayanışmayı büyütmek bizim adımıza gerçekten gurur verici.”

NE EMİR VERDİM NE EMİR ALDIM!

İBB'ye yönelik 'Yolsuzluk' davasında İmamoğlu'nun danışmanı Necati Özkan savunmasında, "Dosyadaki kayıtlar, tanıklar ve onların tamamının ortaya koyduğu gibi ihalelere girmişliğim, teklif dahi vermişliğim yok. Görevim, yetkim, imzam, makamım, maaşım, huzur hakkım yok. Ne kimseye emir verdim ne kimseden emir aldım" dedi



İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı görevinden uzaklaştırılarak tutuklanan Ekrem İmamoğlu'na yönelik yürütülen 'Yolsuzluk' soruşturması tamamlanarak 11 Kasım 2025 tarihinde 3 bin 809 sayfalık iddianame hazırlandı. İddianamede 'Örgüt lideri' olarak adı geçen Ekrem İmamoğlu'nun; 'Suç işlemek amacıyla örgüt kurma', 'Rüşvet', 'Suç gelirlerinin aklanması', 'Kamu kurum ve kuruluşları zararına dolandırıcılık', 'Kişisel verilerin kaydedilmesi', 'Kişisel verileri ele geçirme ve yayma', 'Suç delillerini gizleme', 'Haberleşmenin engellenmesi', 'Kamu malına zarar verme', 'Rüşvet alma', 'Halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yayma', 'İrtikap', 'Suçtan kaynaklanan mal varlığı değerlerini aklama', 'İhaleye fesat karıştırma', 'Çevrenin kasten kirletilmesi', 'Vergi usul kanununa muhalefet', 'Orman kanununa muhalefet' ve 'Maden kanununa muhalefet' suçlarını işlediği iddia edildi. İmamoğlu'nun 142 eylem nedeniyle 828 yıl 2 aydan 2 bin 352 yıla kadar hapisle cezalandırılması isteniyor.

Seçimden seçime seçimi yaparım

Tutuklu sanık İmamoğlu'nun siyasi danışmanı Necati Özkan tahliye talebinde bulunurken, "Dosyadaki kayıtlar, tanıklar ve sanık anlatımları ve onların tamamının ortaya koyduğu gibi ihalelere girmişliğim, teklif dahi vermişliğim yok. Görevim, yetkim, imzam, makamım, maaşım, huzur hakkım yok. Ne kimseye emir vermişliğim, ne kimseden emir almışlığım yok. Bunların varlığına emare teşkil edebilecek ne bir delil, ne bir ifade, ne de herhangi bir gizli tanık sözü var ve ben örgüt üyesiyim, hem de özel örgüt üyesiyim. Başta da söylemiştim, ben seçimden seçime işimi yaparım, faturasını partisi Cumhuriyet Halk Partisi'ne keserim. İşim bitince de şapkeyi alır, giderim. Çünkü İB-



HABER SELVİ SARITAÇ

B'nin içerisinde Kültür A.Ş. ve Medya A.Ş.'de çalışan yüzlerce insan İBB'nin kendi iletişim ve etkinlik işlerini yapar. 532 gün suçsuz, günahsız, delilsiz, ispatsız 532 gün. Yazıktır, günahıdır, ayıptır. Şirketimi, 42 yıllık şirketimi tasfiye ettim. Bütün personelimın çıkışlarını verdim, tazminatlarını ödedim. Şu anda sadece bir elin parmakları kadar bir arkadaşım, benim ihtiyaçlarımı nedeniyle var olmaya devam ediyorlar şirkette. Onu da kısa sürede kapatıyorum. Tahliyemi talep ediyorum" dedi.

Soytekin dışında beyan veren yok

Tutuklu sanık KIPTAŞ A.Ş. Genel Müdürü Ali Kurt tahliye talebinde, "Ortada olumsuz bir MASAK raporu yok. Olması da mümkün değil. 16 aydır hesaplarımı bloke edildi. Tüm mal varlığımla ilgili bağımsız rapor aldım 2005'ten KIPTAŞ tutuklanana kadarki süreçteki gelirlerimin ve edinimlerimin tutarlı olduğuna ilişkin. İlk operasyondan iki ay el koyma kararından 20 gün sonra tutuklandım. Kaçacak olsam bu arada kaçardım. Yeşil pasaportu olan bir kişiyim. Hiçbir şekilde kaçmayı düşünmedim ve 16 aydır tutukluym. Çocuklarımdan uzağım. Adem Soytekin ve ekibinden birkaç kişi dışında hakkımda beyan veren yok. Etkin pişmanlıktan yararlanan ve bizim aleyhimize

sürekli iftira atan Adem Soytekin'e benim dışında, bu salonda açık ve net soru soran başka kimse var mı? Eğer benim bir endişem olsaydı, bir tedirginliğim olsaydı bu soruyu sorar mıydım?" dedi.

Hukuka aykırı bir işim yok

Bakırköy Belediye Başkan Yardımcısı tutuklu sanık Ali Rıza Akyüz tahliye talebinde bulunurken, "Her ne kadar Belediye Başkan Yardımcısı olsam da İmar Komisyonu üyesi değilim, encümen değilim. Teknik Başkan Yardımcısı olarak kişisel plan yapma yetkim yok. Bir yeşil alanı imara açamam, imarlı bir alanı yeşil alan yapamam. Beş kat olan bir yeri 15 kata çıkaramam, 15 kat olan bir yeri de beş kata indiremem. Ben hiçbir kişi veya kurumdaki kendim ya da başkası yararına hukuka aykırı bir menfaat talep etmedim. Hiçbir kimseye bu yönde bir talimat vermedim. Herhangi bir kişiyi böyle bir amaçla görevlendirmedim. Hastalıklarım var. Kan sulandırıcı ilaç kullanmaktayım. KOAH ve karaciğer büyümesi de hastalıklarım arasındadır. Yaşım 66. Dosyanın mevcut aşaması, tutuklulukta geçirdiğim süre, delillerin büyük bir kısmının toplanmış olması, kaçma ve delil karartma yönünden somut bir olgunun bulunmaması, sağlık durumum ve özellikle duruşmalarda ortaya çıkan yeni gelişmeler değerlendirilerek tahliyeme karar verilmesini talep ederim" dedi.

SADECE DEVLETE BAĞLIYIM!

İBB Boğaziçi İmar Müdürü tutuklu sanık Elçin Karaoğlu, "Ben bir örgüte üye değilim, olmadım, olmam. Kimseden yasa dışı bir talimat almadım, vermedim. Yönlendirmede bulunmadım. Yasa dışı bir suç örgütüne hizmet etmek anlamına gelecek hiçbir davranışım yoktur. Benim bağlı olduğum tek kurum devletimdir. Aksi yöndeki iddialar tamamıyla uydurma, gerçekliği olmayan, bilgiye dayanmayan iddialardır. Görev yaptığı 26 yıl boyunca başını öne eğecek hiçbir işin içinde olmamış bir memur, bir kamu görevlisi olarak karşınızdayım. Adıma kara çalacak hiçbir olaya karışmadım. Hiç hak etmediğim bu tutukluluk halini kaldırmanızı talep ediyorum" dedi.

Marmara'da korkutan kaza

Silivri açıklarında iki Türk bayraklı ticari gemi çarpıştı. Çarpışmanın ardından rulo sac taşıyan "Tuğberk İmamoğlu" isimli gemi kısa sürede battı. Gemide bulunan 10 kişilik mürettebata henüz ulaşılamazken, bölgede havadan ve denizden arama kurtarma çalışmaları sürüyor

MARMARA Denizi'nde Silivri açıklarında gece saatlerinde iki Türk bayraklı ticari geminin çarpışması sonucu büyük bir deniz kazası meydana geldi. Kocaeli'den Aliğa'ya seyir halinde olan motor yağı yüklü "Alsu" isimli gemi ile İskenderun Limanı'ndan Karadeniz Ereğli'ye giden rulo sac yüklü "Tuğberk İmamoğlu" isimli gemi çarpıştı. Çarpışmanın ardından ağır yük taşıyan "Tuğberk İmamoğlu"nun battığı değerlendirildi. Gemide kaptan dahil 10 Türk denizcinin bulunduğu ve mürettebattan henüz haber alınmadığı bildirildi.

Arama kurtarma seferberliği

Denizcilik Genel Müdürü Ünal Baylan, ilk acil durum sinyalinin saat 03.26'da alındığını ve ekiplerin kısa sürede bölgeye sevk edildiğini açıkladı. Baylan, geminin yüzde 99 oranında battığını teyit edildiğini belirtirken, Kıyı Emniyeti ve Sahil Güvenlik ekiplerinin arama kurtarma çalışmalarını yoğun şekilde



sürdürdüğünü söyledi. Baylan ayrıca kaza öncesinde iki geminin kaptanlarının telsiz üzerinden iletişim kurduğunu belirlediğini, tüm ses kayıtlarının inceleneceğini ifade etti. Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu da geminin yaklaşık 11 dakika gibi çok kısa bir sürede battığını belirtti.

İsimler belli oldu

Kazanın ardından kayıp 10 denizcinin isimleri de açıklandı. Kayıp mürettebatın isimleri

şöyle: Nidai Duman, Onuralp Demir, Aydın Demirci, Yaşar Kayhan, Abdülkadir Mirzaoğlu, Nacican Keskin, Gencer Aydın, Rahmi Temel, Eyüp Enes Cesur ve Atakan Alagoz.

Silivri'de kriz masası kuruldu

İstanbul Valiliği tarafından yapılan çalışmalar kapsamında Silivri'de İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğüne kriz masası oluşturuldu. Silivri Kaymakamlığı koordinasyonunda yürütülen çalışmalarda kayıp denizcilerin yakınlarına sağlık, beslenme, barınma ve psikososyal destek sağlanmaya başlandı. Tekirdağ Marmaraereğlisi'ndeki limandan da çok sayıda deniz aracı arama kurtarma çalışmalarına destek vermek üzere bölgeye sevk edildi. Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğüne bağlı bazı deniz araçları da ihtiyaç halinde görevlendirilmek üzere hazır bekletiliyor.

HABER MERKEZİ

gazete@damga.com

ELİF MERVE KARINCA

www.damgagazetesi.com



Siyaset hayatımızın neresinde?

Siyaset denilince çoğumuzun aklına seçimler, mitingler, parti liderleri, Meclis tartışmaları ve bitmek bilmeyen polemikler geliyor. Oysa siyaset, yalnızca televizyon ekranlarında gördüğümüz, seçimden seçime hatırladığımız bir alan değil. Siyaset, hayatımızın tam ortasında duruyor. Sabah evden çıktığımızda bindiğimiz otobüsün fiyatından çocuğumuzun gittiği okulun şartlarına, ödediğimiz vergiden aldığımız maaşa, kiradan emekli aylığına, hastaneden adliyeğe kadar hayatımızın neredeyse her alanında siyasetin aldığı kararların izini görmek mümkün. Bu nedenle siyaseti sadece siyasetçilere bırakmak, aslında kendi hayatımızı ilgilendiren kararları başkalarının vermesine razı olmak anlamına geliyor.

Siyaset neden önemli?

Çünkü siyaset, toplumun ortak yaşam kurallarını belirleme biçimidir. Bir ülkede hangi kaynakların nereye harcanacağı, eğitim sisteminin nasıl işleyeceği, sağlık hizmetlerinin nasıl sunulacağı, çalışanların hangi haklara sahip olacağı, emeklilerin ne kadar maaş alacağı, kentlerin nasıl planlanacağı ve adalet mekanizmasının nasıl işleyeceği büyük ölçüde siyasi kararlarla şekillenir. Dolayısıyla "Ben siyasetten anlamam", "Siyasetle ilgilenmiyorum" demek, siyasetin bizi ilgilendirmede anlamına gelmez.

Tam tersine... Siyasetle ilgilenmesek bile siyasetin sonuçları bizimle ilgilendir. İyi siyaset, farklı düşünebilmektir Demokrasinin en önemli sınavlarından biri de burada başlıyor. Herkesin aynı düşünmesi mümkün değil. Zaten demokrasi de insanların aynı düşünmesi üzerine kurulmuş bir sistem değil. Farklı düşüncelerin bir arada yaşayabilmesi, birbirini dinleyebilmesi ve ortak bir zeminde buluşabilmesi üzerine kuruludur. Bugün siyasetin en fazla ihtiyaç duyduğu şeylerden biri belki de budur: Tahammül. Bir insanın farklı bir partiye oy vermesi onu kötü, cahil, hain ya da düşman yapmaz. Siyasi tercih, insanın bütün kişiliğini tarif eden bir kimlik kartı değildir. Aynı mahallede yaşayan, aynı işyerinde çalışan, aynı okulda çocuklarını okutan insanların farklı siyasi görüşlere sahip olması son derece normaldir. Asıl mesele farklılıklarımızla birlikte yaşayabilmektir.

Siyaset kavga etmek değildir

Son yıllarda siyasetin dili zaman zaman öylesine sertleşiyor ki, siyasi rekabet ile düşmanlık arasındaki çizgi kaybolabiliyor. Oysa siyaset, toplumu birbirine düşürmek için değil, toplumun sorunlarını çözmek için yapılmalıdır. Bir belediye başkanı başka bir partiden olabilir. Bir milletvekili farklı bir görüşü savunabilir. Bir vatandaş iktidarı eleştirebilir, bir başkası destekleyebilir.

Bunların tamamı demokratik hayatın doğal parçalarıdır. Siyasetin kalitesi, yalnızca kimin kazandığıyla değil, kaybedenin nasıl davrandığıyla da ölçülür. Çünkü seçim sandığı sadece kazanan üretmez; aynı zamanda toplumun iradesini gösterir. Vatandaşın siyasete ihtiyacı olduğu kadar siyasetin de vatandaşa ihtiyacı var. Siyasetçi toplumdan uzaklaştığında, sokaktan koptuğunda, insanların gerçek gündemini göremez hale gelir.

www.damgagazetesi.com

Web sitemiz bir tık ötenizde

Günlük haberleri, son dakika gelişmelerini takip etmek için bize katılın...



T.C.

Örnek No:54*

GAZİOSMANPAŞA İCRA DAİRESİ
2026/14231 TLMT.

TAŞINIRIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI
Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden **2026/14231 TLMT.** sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Muhammen Kıymeti	1.300.000,00
Adedi	1
Cinsi	Taşıt
Mahiyeti ve Önemli Vasıfları	Satışa konu 34 NAY 134 plakalı araç opel marka, kamyonet , ticari adı movano, motor no10XF071787840, şasi no VXEYDG6F2SG011703, 2025 model, beyaz renk, dizel yakıtlı, manuel vites, araca ait kontak anahtarının bulunmadığı görülmüştür.
Artırma Bilgileri	
1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 03/11/2026 - 10:21 Bitiş Tarih ve Saati : 10/11/2026 - 10:21
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 03/12/2026 - 10:21 Bitiş Tarih ve Saati : 10/12/2026 - 10:21

01/09/2026 (İİK m.114/4)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr de

Basın: (2540508)

Penta Teknoloji'den bölgesel iş birliği

Penta Teknoloji, uzun yıllardır Türkiye'de distribütörü olduğu Japonya merkezli, endüstriyel baskı teknolojilerinin küresel markası OKI ile yeni bir iş birliğine imza attığını duyurdu

PENTA Teknoloji, OKI ile imzaladığı yeni anlaşma ile Orta Doğu ve Afrika'daki faaliyet alanını genişlettiğini bildirdi. Bu kapsamda Penta Teknoloji, Türkiye ile birlikte; Birleşik Arap Emirlikleri (BAE), Cezayir, Fas, Fildişi Sahili, Güney Afrika, Katar, Kuveyt, Lübnan, Mısır, Suudi Arabistan ve Tunus'u kapsayan 11 ülkede OKI'nin bölgesel distribütörü olduğunu duyurdu. Yeni iş birliğiyle şirket, baskı teknolojileri dağıtımındaki uluslararası etkinliğini ve stratejik konumunu pekiştirdiğini kaydetti. Anlaşmayla birlikte Penta Teknolojinin, Orta Doğu ve Afrika'daki 11 ülkede OKI'nin bölgesel dağıtım operasyonunun liderliğini üstleneceği



aktarıldı. Şirket, dağıtım faaliyetlerinin yanı sıra operasyon, yönetim ve süreç yönetimi alanlarındaki uzmanlığıyla OKI'nin bölgedeki büyüme stratejisinin hayata geçirilmesinde de rol alacak. Yeni iş birliği, Penta Teknoloji'nin teknoloji dağıtımındaki rolünü uluslararası bir seviyeye taşıırken aynı zamanda şirketin bölgesel teknoloji ekosistemine de yön veren stratejik iş ortağı konumunu da güçlendireceği kaydedildi.

Penta Teknoloji Genel Müdürü Fatih Erünsal, Japon teknoloji devi OKI ile Türkiye'de başlayan iş birliğinin bölgesel yapıya dönüşmesine ilişkin şu değerlendirmede bulundu: "2017 yılından bu yana Türkiye'de tek distribütörü olarak faaliyet gösterdiğimiz OKI ile iş birliğimizin, bugün Orta Doğu ve Afrika'da 11 ülkeyi kapsayan bölgesel bir yapıya dönüşmesi, Penta Teknoloji'nin yıllar içinde ortaya koyduğu operasyonel mükemmelliğin, iş ortağı ekosistemine sunduğu katma değer ve uluslararası ölçekte kazandığı güvenin somut bir göstergesidir. OKI'nin geniş bir coğrafyada dağıtım operasyonlarının liderliğini üstlenecek olmaktan memnuniyet duyuyor, bu anlaşmayı şirketimizin uluslararası büyüme yolculuğunda stratejik bir dönüm noktası olarak görüyoruz. Yeni dönemde Orta Doğu ve Afrika'nın yüksek potansiyele sahip pazarlarında sektör tecrübemizi, yetkin insan kaynağımızı ve operasyonel gücümüzü daha geniş bir ekosisteme taşıyarak iş ortaklarımız için sürdürülebilir değer yaratmaya devam edeceğiz. Penta Teknoloji olarak bu yeni yapıyla birlikte uluslararası pazarlardaki varlığımızı güçlendirmeye ve bölgesel teknoloji ekosistemindeki gücümüzü ileri taşımaya kararlıyız." **DHA**



5 girişime küresel fırsat

PitGrowth'un Global5 programı, Türkiye'den seçilecek 5 girişimi Web Summit Lisbon 2026'ya götürerek global pazarlara açılma fırsatı sunuyor. Program, yatırımcılarla buluşma imkanı sağlarken, Türkiye'nin girişim ekosistemi üzerinde olumlu etki yaratmayı hedefliyor

GİRİŞİMLERLE kurumsal şirketleri bir araya getiren PitGrowth, Global5 programıyla Türkiye başta olmak üzere globalden seçilecek 5 girişim ve teknoloji şirketini, 9-12 Kasım tarihlerinde Lizbon'da düzenlenecek Web Summit Lisbon 2026'ya götürüyor. Son başvuru tarihi 7 Eylül olan program, geliştirilen yenilikçi teknoloji çözümlerinin global pazarlara açılmasını desteklerken, katılımcı şirketlerin dünyanın farklı ülkelerinden yatırımcı, kurumsal şirket ve potansiyel iş ortaklarıyla doğrudan temas kurmasına olanak sağlıyor. Türkiye'nin girişimcilik ve teknoloji ekosistemi, son yıllarda teknoloji odaklı şirketlerin aldığı yatırımlar, yurt dışına açılan girişimler ve global pazarlarda elde edilen başarılarla birlikte uluslararası görünürlüğünü artırıyor. Türkiye startup ekosistemi, 2021-2025'in üçüncü çeyreği itibarıyla toplam 5,6 milyar dolarlık yatırım çekti. 2025 yılında ise Türkiye'de 360 startup yatırım işlemi gerçekleşirken toplam yatırım hacmi 1,4 milyar dolar seviyesinde kaydedildi. İşlem sayısındaki artış, ekosistemdeki hareketliliğin sürdürülmesine işaret ederken, uluslararası yatırımcıların özellikle yüksek ölçekli işlemlerdeki ağırlığı da dikkat çekiyor.

Girişimlerle kurumsal şirketleri bir araya getiren PitGrowth da Türkiye'de geliştirilen yenilikçi çözümlerin global ekosistemle buluşmasını desteklemek amacıyla Global5 programını hayata geçiriyor. Global bir platform olarak kurgulanan program kapsamında Türkiye ve dünyanın farklı ülkelerinden seçilecek 5 girişim ve teknoloji şirketi, dünyanın önde gelen teknoloji ve girişimcilik etkinliklerinden Web Summit Lisbon 2026'da yer alarak uluslararası yatırımcılar, kurumsal şirketler ve potansiyel iş ortaklarıyla bir araya gelecek. Türkiye'nin girişimcilik ekosisteminin sahip olduğu potansiyelin global ölçekte daha fazla görünür olmasını hedeflediklerini belirten PitGrowth Kurucu Ortağı Özkan Yağız, "Farklı sektörlerde yenilikçi ürün ve çözümler geliştiren girişim ve teknoloji şirketlerinin uluslararası pazarlarda da büyüyebilecek güçlü bir potansiyele taşıdığına inanıyoruz. Bu potansiyelin dünya ile daha fazla buluşması, şirketlerin kendilerini global ölçekte anlatabilmeleri ve uluslararası bağlantılar kurabilmeleri açısından büyük önem taşıyor.



MOBİL ALIŞVERİŞ HIZ KESMİYOR

Tüketicilerin alışveriş alışkanlıkları değişiyor ve artık fiyat karşılaştırmak, indirim fırsatlarını yakalamak veya sepetlerini tamamlamak için alışveriş uygulamalarını daha sık kullanıyorlar. Bu durum, markaların kullanıcı davranışlarını ve gelir oluşturma süreçlerini daha iyi anlamalarını gerektiriyor

Tüketiciler fiyat karşılaştırmak, indirim yakalamak veya sepetlerini tamamlamak için alışveriş uygulamalarını her zamankinden daha sık açıyor. Tüketiciler, sosyal medya platformlarında gördükleri reklamlar aracılığıyla alışveriş uygulamalarına yönlendiriliyor ve burada beğendikleri ürünleri sepetlerine ekleyerek satın alma süreçlerini tamamlıyorlar. Bu durum, markaların reklam stratejilerini gözden geçirmelerini ve kullanıcı deneyimini geliştirmelerini zorunlu kılıyor. Ücretli kullanıcı edinimi giderek daha önemli hale gelirken, markaların her bir kullanıcının yaşam boyu değerini doğru bir şekilde ölçmesi ve analiz etmesi gerekiyor. Daha ucuz bir şekilde elde edilen kullanıcılar her zaman daha değerli olmayabilir, bu nedenle markaların edinim maliyetini ve kullanıcı değerini birlikte değerlendirmesi kritik bir öneme sahip. Markalar, kullanıcıların uygulamada kalma süreleri, satın alma alışkanlıkları ve yaşam boyu değerleri gibi faktörleri göz önünde bulundurarak pazarlama bütçelerini akıllıca kullanabiliyorlar. Bu sayede, reklam stratejilerini optimize edebilir, doğru kitlelere ulaşabilir ve yatırımlarından maksimum verimi alabilirler. Pazarlama ekipleri için güvenilir veri ölçümleme araçları kullanmak, reklam stratejilerinin etkinliğini değerlendirmek ve kullanıcı davranışlarını anlamak açısından son derece önemlidir. Doğru veri analizi sayesinde markalar, hedef



kitlelerini daha iyi tanıyabilir ve onlara daha kişiselleştirilmiş deneyimler sunabilirler. Tüketiciler alışveriş uygulamalarına daha sık geri dönüşüyor. Alışveriş uygulamalarındaki oturumlar 2026'nın ilk yarısında yıllık bazda %15, fırsat keşfi uygulamalarındaki oturumlar ise %10 arttı. Kuzey Amerika, oturumlarda %26 ve yüklemelerde %46 büyümeyle tüm bölgeler arasında ilk sırada yer alırken, LATAM %25'lik oturum artışıyla onu takip etti. Alışveriş uygulamaları, global ölçekte tüm e-ticaret uygulaması yüklemelerinin yaklaşık dörtte üçünü (%72) oluşturdu. Mobil alışverişin en hızlı büyüyen pazarı Singapur oldu. Ülkedeki e-ticaret uy-

gulaması yüklemeleri yıllık bazda %67 arttı. Singapur'u ABD (%49), Vietnam (%42), Hindistan (%37) ve Endonezya (%36) takip etti. Endonezya ve Singapur, oturum büyümesinde de sırasıyla %62 ve %58 artışla öne çıktı. Yeni kullanıcı kazanmak için ücretli reklamlara daha fazla ağırlık veriliyor. Global ücretli/organik oranı 2026'nın ilk yarısında 0,72'ye ulaştı. Bu oran 2025'e kıyasla %26, 2024'e kıyasla ise %47 arttı. Alışveriş uygulamaları 0,76 ile en yüksek ücretli/organik oranına sahip olurken, pazaryeri ve ilan uygulamaları son iki yılda %50 artışla 0,57'ye ulaştı ve tüm alt dikeyler arasındaki en büyük yükselişi kaydetti. Yoğun alışveriş sezonları uygulama-

lardaki etkisini koruyor. 2025'in son çeyreğinde genel e-ticaret uygulaması oturumları yıllık bazda %7 arttı. Fırsat keşfi uygulamalarındaki yüklemeler %35 yükselirken, pazaryeri ve ilan uygulamalarında hem yüklemeler hem de oturumlar %7 büyüdü. Kasım ayında oturumlar yıllık ortalamanın %9 üzerine çıktı. Hindistan'da kullanıcı edinme maliyeti yarıdan fazla düştü. Ülkedeki yükleme başına maliyet (CPI) %57 gerileyerek 0,10 ABD dolarına indi. Kuzey Amerika'da ise CPI %14 artışla 3,12 ABD dolarına ulaştı ve bölge, kullanıcı edinmenin en pahalı olduğu pazar olmaya devam etti. Global medyan CPI, 1,08 ABD dolarıyla büyük ölçüde sabit kaldı.

Vizyonerlerin ortak manifestosu

Kadın Dostu Markalar Platformu'nun Dijital Farkındalık Kitaplığı kapsamında yayımladığı 15. eseri "Dönüşüme Yön Veren Liderler" okurlarla buluştu

KADIN Dostu Markalar Platformu, iş dünyasında eşitlik ve kapsayıcılık odağında farkındalık yaratmaya yönelik yayın çalışmalarına bir yenisini daha ekledi. Platformun Dijital Farkındalık Kitaplığı kapsamında hazırlanan 15. yayını "Dönüşüme Yön Veren Liderler", iş dünyasının farklı sektörlerinden kadın ve erkek liderlerin dönüşüme ilişkin deneyimlerini, işsel motivasyonlarını ve gelecek vizyonlarını bir araya getirdi. Teknolojinin ve değişen çalışma modellerinin iş dünyasını yeniden şekillendirdiği bir dönemde hazırlanan eser, dönüşüm yalnızca teknolojik gelişmelerle sınırlanmayıp liderliği profesyonel unvanların ötesinde ele alıyor. Özel röportaj ve haber kurgusuyla tasarlanan kitap; insan odaklı yönetim, kurum kültürü, yeni nesil liderlik, çeşitlilik ve kadınların karar mekanizmalarında daha güçlü temsil edilmesi gibi kritik başlıklara odaklanıyor. Liderlerin öz ben-



liklerini, benimsedikleri insani değerleri ve eşitlikçi manifestolarını en samimi paylaşımlarla sayfalarına taşıyarak, geleceğin iş kültüründe iz bırakacak kalıcı bir vizyon sunuyor. Kadın Dostu Markalar Platformu Kurucu Başkanı Nazlı Demirel, iş dünyasında toplumsal cinsiyet eşitliği, çeşitlilik ve kapsayıcılık alanlarında farkındalık yaratmayı hedeflediklerini belirterek şunları söyledi: "Dönüşüme Yön Veren Liderler kitabımız, değişen iş dünyasında liderliğin dönüş rolünü farklı sektörlerden deneyimler üzerinden ele alıyor. Eserde liderlerin unvanlarının ardındaki öz benliklerine, değerleriyle yönlendirilen yönetim felsefelerine ve eşit bir gelecek için yazdıkları manifestolara odaklandık. Özel haber formatıyla kurguladığımız bu samimi anlatımlar sayesinde; kadın ve erkek liderlerimizin adil bir iş kültüründe nasıl iz bırakmak istediklerini tüm şeffaflığıyla aktarıyoruz." **HABER MERKEZİ**



Enerjisa'nın yatırım gücü arttı

Herkes için daha iyi bir gelecek vizyonu Türkiye'nin enerji dönüşümüne öncülük etmeyi hedefleyen Enerjisa Enerji, Avrupa İmar ve Kalkınma Bankası (EBRD) ile 207 milyon ABD doları karşılığı Türk lirası tutarında yeni bir kredi anlaşmasına imza attı. Türkiye'de 14 ilde 22 milyon aşkın kullanıcıya elektrik dağıtım hizmeti sunan şirket, yeni finansmanla dağıtım şebekelerini geleceğin ihtiyaçlarına hazırlıyor. Enerjisa Enerji CEO'su Oguzhan Özsürekcı, anlaşmaya ilişkin değerlendirmesinde şunları söyledi: "Geleceğin enerji sisteminin temelinde güçlü bir dağıtım altyapısı var. Elektrifikasyonun hızlanması, yenilenebilir enerji kaynaklarının artan payı ve değişen tüketim alışkanlıklarıyla birlikte Şebekeler artık yalnızca enerjiyi taşıyan bir altyapı olmanın ötesine geçerek, enerji dönüşümünün kilit itici güçlerinden biri haline geliyor. Türkiye'nin lider elektrik dağıtım şirketi olarak 'Herkes için daha iyi bir gelecek' vizyonumuz doğrultusunda şebekelerimizi geleceğin ihtiyaçlarına hazırlıyoruz."



Enerjisa Enerji CEO'su Oguzhan Özsürekcı, anlaşmaya ilişkin değerlendirmesinde şunları söyledi: "Geleceğin enerji sisteminin temelinde güçlü bir dağıtım altyapısı var. Elektrifikasyonun hızlanması, yenilenebilir enerji kaynaklarının artan payı ve değişen tüketim alışkanlıklarıyla birlikte Şebekeler artık yalnızca enerjiyi taşıyan bir altyapı olmanın ötesine geçerek, enerji dönüşümünün kilit itici güçlerinden biri haline geliyor. Türkiye'nin lider elektrik dağıtım şirketi olarak 'Herkes için daha iyi bir gelecek' vizyonumuz doğrultusunda şebekelerimizi geleceğin ihtiyaçlarına hazırlıyoruz."

DAMGA

YIL:22 SAYI: 6912 3 EYLÜL 2026 PERŞEMBE

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına Mehmet MERT

Sorumlu	Haber Merkezi:
Yazı İşleri Müdürü	Bahadır SÜĞÜR
Anıl BODUÇ	Selvi SARITAC
Yazı İşleri Müdürü	Elif Merve KARINCA
Tuğçe MARIK	Semanur POLAT
Haber Müdürleri	Osman KÖSE
Barış KİŞ	Yeliz DOĞUŞ
Hüsamettin ASLAN	Pınar HIÇDURMAZ
Görsel Yönetimler	Ufuk ÇOBAN
Canan AKTAŞ	Güray VAROL
Seçkin ULA	Erkan SARIKAYA
Burak BİRERDİNÇ	Serhat ÖZTÜRK
Engin BELLİ	

YÖNETİM MERKEZİ
Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylikdüzü AVM Kat: 3 No:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com
www.gazetedamga.com.tr
UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık - Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul
AVCILAR: Aksu Dağıtım Taahhüt TİC.LTD.ŞTİ Mimaristan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad. C Blok NO:32/A Büyükdere - İstanbul
BAĞCILAR: MSK Beşiktaş Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlarbaşı-İstanbul
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basım Atölyesi Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece- İstanbul
PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Cakmak Mah. Anadol Sokak:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

Geç olmadan depremle yaşamaya alışmalıyız!

Yaşanan onca acı yitip giden hayatlar yıkılan evler ve sonucunda ortaya çıkan tablo bize çok açık mesajlar vermiştir. Türkiye bir deprem ülkesi. Bu gerçeği değiştiremeyiz. Fayları ortadan kaldıramayız, depremlerin oluşmasını engelleyemeyiz. Ancak değiştirebileceğimiz çok önemli bir şey var: Deprem karşısındaki davranış biçimimiz. Ülkemizde büyük bir deprem meydana geldiğinde toplumun afetlere karşı duyarlılığı yeniden yükseliyor. Evlerimizin güvenliğini sorguluyor, toplanma alanlarını araştırıyor, deprem çantaları hazırlıyor ve çocuklarımıza ne yapmaları gerektiğini anlatıyoruz. Ancak zaman geçtikçe bu hassasiyetin günlük hayat içerisinde azalabildiğini görüyoruz. Oysa deprem bizim gündemimizden kaçabilir; Türkiye'nin jeolojik gerçeğinden çıkmaz. Bu nedenle artık yalnızca depreme hazırlanmayı değil, depremle yaşamayı öğrenmeyi konuşmamız gerekiyor. Ve bunun başlangıç noktası çocuklarımız olmalıdır.

Farkındalık Bir Günde Oluşmaz

Daha önceki yazılarımda da belirttiğim gibi, afetlere karşı farkındalık ve bilinçlenme kültürü birkaç seminer, kısa süreli kampanya veya yalnızca büyük depremlerden sonra gerçekleştirilen çalışmalarla oluşturulamaz. Gerçek bir afet kültürü; yıllara yayılan sistematik eğitim, sürekli tekrar, uygulama ve toplumun sosyokültürel dokusunu dikkate alan uzun vadeli bir anlayışla gelişebilir. Bilgi önce farkındalık oluşturur. Sürekli eğitim davranışı değiştirir. Tekrarlanan doğru davranış zamanla alışkanlığa dönüşür. Alışkanlıkların nesiller boyunca devam etmesi ise toplumun kültürünü değiştirir. Bu nedenle afet bilincini yalnızca bugünün problemi olarak görmemeliyiz. Aslında önümüzde bir nesli kapsayan toplumsal dönüşüm meselesi bulunmaktadır.

Bu Düşünce Benim İçin Yalnızca Teorik Değil

2011–2023 yılları arasında Kocaeli Büyükşehir Belediyesi bünyesinde Zemin ve Deprem İnceleme alanında görev yaptığım dönemde, diğer uzman mühendis arkadaşlarımla birlikte yürüttüğümüz projelerde üzerinde özellikle durduğum konulardan biri, afet farkındalığının çocukluk çağından itibaren oluşturulmasıydı. Kocaeli, 17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'nin acısını doğrudan yaşamış bir şehir. Böylesine

büyük bir afet tecrübesine sahip bir kentte görev yapmak bana şunu çok açık biçimde gösterdi: Bir toplumun afet hafızasının kalıcı olması için yaşanan acıları hatırlamak tek başına yeterli değildir. O hafızanın bilgiye, eğitime ve davranış kültürüne dönüştürülmesi gerekir. Görev yaptığımız yıllarda diğer uzman mühendis arkadaşlarımla yürüttüğümüz çalışmalarda üzerinde durduğumuz yaklaşımın önemli bir boyutu; bilimin rehberliğinde teknolojik gelişmelerden yararlanmak, toplumsal farkındalığı artırmak ve afet meydana geldikten sonra müdahale etmekle yetinmeyerek proaktif bir anlayış geliştirmektir. Bu çalışmaların uluslararası düzeyde karşılık bulması ve Çin'de gerçekleştirilen Dünya Belediyeler Birliği proje yarışması kapsamında uluslararası organizasyonda 20.000 ABD doları ödüle layık görülmesi, benim mesleki hayatım açısından da önemli bir tecrübe oldu. Ancak benim için bu başarının asıl anlamı ödülün maddi karşılığı değildi.

Ortaya koyduğu düşünceydi: Bilimsel bilgi, teknoloji ve toplumsal farkındalık aynı hedef doğrultusunda bir araya getirildiğinde afet risklerinin azaltılmasında çok daha güçlü sonuçlar elde edilebilir. Bugün de aynı düşünceyi savunuyorum. Bilim bize riski anlamının yolunu gösterir. Teknoloji onu izleme, analiz etme ve geleceğe yönelik senaryolar geliştirme kapasitemizi güçlendirir. Eğitim ise bütün bunları toplumun davranış biçimine dönüştürür. Bu üç unsur birbirinden ayrı düşünülmemelidir.

Afet Bilinci Çocuklukta Başlamalıdır

Bir toplumun afet kültürü yetişkinlik döneminde bir anda oluşturulamaz. Çocuklarımız nasıl küçük yaşlardan itibaren trafik ışığının anlamını, karşıdan karşıya nasıl geçeceğini veya yangın sırasında nasıl davranacağını öğreniyorsa, deprem gerçeğini de afetlere karşı dirençli olabilmeyi de aynı doğallık içerisinde öğrenmelidir. Burada çocuklarımızı korkutmaktan söz etmiyorum. Tam tersine, bilgiyle korkuyu azaltmaktan söz ediyorum. Çocuk depremi yalnızca televizyondaki yıkılmış binalarla tanınamalıdır. Deprem doğal bir olay olduğunu, yaşadığı ülkenin bir gerçeği olduğunu ve doğru mühendislik, hazırlık ve doğru davranışlarla risklerin azaltılabileceğini öğrenmelidir. Deprem sırasında ne yapacağını, bulunduğ



MURAT İNANOĞLU

Şehircilikte Yeni Paradigma



ortamda nasıl davranacağını, tahliye sırasında neden panik yapmaması gerektiğini ve ailesiyle iletişim kurulamıyorsa önceden belirlenen plana nasıl uyacağını yaşına uygun yöntemlerle öğrenmelidir. Afet eğitiminin amacı korku üretmek değil, doğru davranış refleks hâline getirmektir.

Bilmek Yetmez, Uygulamak Gerekir

Deprem sırasında yapılması gerekenleri bir kitapta okumak ile gerçek bir deprem anında doğru davranabilmek aynı şey değildir. İnsan büyük bir korku anında uzun uzun düşünerek hareket edemez. Büyük ölçüde daha önce öğrendiği ve uyguladığı davranışlara yönelir. Bu nedenle afet eğitiminin merkezinde uygulama ve tatbikat bulunmalıdır. Okullardaki tatbikatlar yalnızca yerine getirilmesi gereken idari bir faaliyet olarak görülmemelidir. Yaş gruplarına göre düzenlenen, belirli aralıklarla tekrarlanan ve sonrasında eksikleri değerlendirilen gerçek bir eğitim sürecine dönüştürülmelidir. Çocuk yalnızca belirli hareketleri ezberlememeli; bunların neden yapıldığını da anlamalıdır. Çünkü afet anında doğru davranışın ilk kez düşünülerek bulunmasını değil, önceden kazanılmış bir davranış biçimi olmasını hedeflemeliyiz.

Çocuk Okulda Öğrenmeli, Aile Evde Uygulamalıdır

Çocuklara verilen afet eğitiminin en önemli sonuçlarından biri, öğrenilen bilginin eve taşınmasıdır. Afet bilinci kazanan bir çocuk ailesine sorular sormaya başlar: Bizim toplanma alanımız nerede? Deprem olduğunda birbirimize ulaşamazsak nerede buluşacağız? Evimizde devrilebilecek eşyalar sabitlendi mi? Acil durum çantamız nerede? İletişim kuramazsak aile olarak nasıl hareket edeceğiz?

Bu soruların sorulmaya başlanması bile önemli bir dönüşümdür. Çünkü o noktadan sonra eğitim yalnızca bir öğrenciyi değil, bütün aileyi etkilemeye başlar. Bu nedenle okullardaki afet eğitimlerinin aile katılımıyla desteklenmesini önemli görüyorum. Her ailenin basit ve uygulanabilir bir Aile Afet Planı bulunması teşvik edilmelidir. Çocuk okulda öğrenmeli, aile evde uygulamalı, mahalle ise bunu toplumsal hazırlığa dönüştürmelidir.

Afet Eğitimi Bir Ders Değil, Yaşam Kültürü Olmalıdır

Türkiye'de afet eğitimi belirli haftalara veya özel günlere sıkıştırılmamalıdır. Okul öncesinden başlayarak üniversiteye kadar devam eden ve çocuğun yaşına göre gelişen sistematik bir

afet eğitimi modeli oluşturulmalıdır. Anaokulundaki bir çocuğa anlatılan deprem ile lise öğrencisine anlatılan deprem aynı olmamalıdır. Küçük yaşlarda doğru davranış ve güvenli hareket öğretilirken ilerleyen yaşlarda deprem bilimi, zemin-yapı ilişkisi, ilk yardım, afet iletişimi, gönüllülük ve toplumsal dayanışma gibi konular eklenebilir. Üniversiteye geldiğinde ise mesleği ne olursa olsun her genç yaşadığı ülkenin temel afet gerçeklerini bilen bir vatandaş olarak yetişmelidir. Böylece eğitim sisteminin çıktılarından biri de afet bilincine sahip nesiller olur.

Çocuklarımıza Zemini ve Yapıyı da Anlatmalıyız

Afet bilincinin yalnızca deprem sırasında ne yapılacağını öğretmekten ibaret olmadığını düşünüyorum. Çocuklarımız ileride ev satın alacak veya kiralayacak. Bazıları mühendis, mimar, öğretmen, yönetici ya da karar verici olacak. Bu nedenle yaşları ilerledikçe onlara zemin ile yapı arasındaki ilişkiyi de öğretmeliyiz. Güvenli bir yapının yalnızca güzel görünen veya yeni yapılmış bina olmadığını; zemin koşullarından mühendislik tasarımına, kullanılan malzemeden uygulama ve denetime kadar birçok unsurun birlikte değerlendirilmesi gerektiğini temel seviyede bilmeliler.

Böyle yetişen bir nesil ileride konut seçerken yalnızca metrekaresine, manzarasına veya mutfakına bakmayacaktır.

Şunu da soracaktır: "Bu yapı nasıl bir zeminde ve hangi mühendislik esaslarına göre inşa edildi?" Milyonlarca vatandaş bu soruyu sormaya başladığında güvenli yapı talebi yalnızca mevzuatla değil, toplumun bilinçli talebiyle de güçlenecektir.

Mahalle de Hazırlığın Bir Parçası Olmalıdır

Okulda başlayan ve ailede devam eden afet kültürü mahalleye yayılmalıdır. Çünkü çok büyük bir depremde profesyonel ekiplerin aynı anda her sokağa ulaşamayabileceği gerçeğini kabul etmek zorundayız. İlk saatlerde insanlar birbirlerinin yanında olacaktır. Bu nedenle mahalle ölçeğinde afet gönüllülüğü, temel ilk yardım bilgisi, toplanma alanlarının bilinmesi ve yerel tatbikatlar önemlidir. Yaşlıların, engelli bireylerin ve afet sırasında yardıma ihtiyaç duyabilecek insanların desteklenmesine yönelik modeller de kişisel mahremiyet gözetilerek önceden planlanmalıdır. Dirençli toplum yalnızca yardım bekleyen toplum değil, ilk saatlerde doğru

biçimde organize olabilen toplumdur.

İşyerleri de Afet Kültürünün İçinde Olmalıdır

Deprem yalnızca insanlar evlerindeki meydan gelmeyecektir. Milyonlarca insan günün önemli bölümünü işyerlerinde geçiriyor. Bu nedenle iş sağlığı ve güvenliği sistemi içerisinde afet hazırlığı güçlü biçimde ele alınmalıdır. Bir hastanenin, fabrikanın, alışveriş merkezinin, okulun veya sanayi tesisinin afet planı aynı olamaz. Her kurum kendi tehlikelerine, çalışan sayısına, fiziksel yapısına ve operasyonel özelliklerine göre hazırlanmalıdır. Çalışan yalnızca acil çıkış kapısının yerini değil, deprem sırasında nasıl davranacağını, tahliyenin ne zaman ve nasıl gerçekleştirileceğini, toplanma noktasını ve işyerinin acil durum organizasyonunu bilmelidir. Hazırlık hayatın bulunduğu her yerde olmalıdır.

Afet Çantası Kadar Afet Bilgisine de İhtiyacımız Var

Afet hazırlığı konusulduğunda çoğu zaman ilk akla gelen deprem çantası oluyor. Elbette temel ihtiyaçların önceden hazırlanması önemlidir. Ancak afet hazırlığını yalnızca satın alınacak malzemelere indirgemek doğru değildir. Ailesiyle iletişim planı olmayan, yaşadığı binanın çıkışlarını bilmeyen, toplanma alanını tanımayan ve deprem sırasında nasıl davranacağını öğrenmemiş bir insan için yalnızca bir çantaya sahip olmak yeterli değildir. Afet hazırlığı, satın alınan malzemeden önce kazanılan bilgidir. Afet anındaki en değerli kaynaklarımızdan biri, doğru zamanda doğru davranabilen bilinçli insandır.

Bir Nesilde Türkiye'nin Afet Kültürünü Değiştirebiliriz

Bugün beş yaşında afet bilinci kazandırdığımız bir çocuk, bundan yirmi yıl sonra yetişkin olacaktır. Otuz yıl sonra anne veya baba olabilir. Kırk yıl sonra öğretmen, mühendis, yönetici, kamu görevlisi veya karar verici olabilir. Çocukken kazandığı afet kültürünü kendi çocuklarına ve çevresine aktaracaktır. Bu nedenle çocuklara verilen afet eğitiminin gerçek sonucunu yalnızca bugünkü tatbikatlarda aramamalıyız. Bu, 20–30 yıllık bir toplumsal dönüşüm yatırımıdır. Bir nesil boyunca kararlılıkla sürdürülen eğitim politikası Türkiye'nin afetlere bakışını değiştirebilir. Bilgi farkındalık oluşturur. Sürekli eğitim davranışı değiştirir. Doğru davranış alışkanlığı dönüşür. Ve kuşaktan kuşağa aktarılan alışkanlık sonunda toplum kültürü hâline gelir.

DEPREMLE YAŞAMAYA ALIŞMAK, YIKIMA ALIŞMAK DEĞİLDİR

Burada çok önemli bir ayırım yapmak gerekiyor. "Depremle yaşamaya alışmalıyız" demek, depremin yıl açabileceği can kayıplarını ve yıkımı kabullenmek anlamına gelmez. Tam tersine. Depremle yaşamayı öğrenmek; tehlikeyi bilmek, zemini tanımak, güvenli yapılar üretmek, riskli yapıları dönüştürmek, bilim ve teknolojiye yararlanmak, çocuklarımızı eğitmek, toplumumuza hazırlamak ve afet meydana gelmeden harekete geçmek demektir. Kabullenmemiz gereken Türkiye'nin deprem gerçeğidir; kabullenmemiz gereken ise önlenbilir kayıplardır.

Çok Geç Olmadan

Türkiye geçmişte çok büyük depremler yaşadı. Gelecekte de depremler yaşayacağız. Ne zaman olacağını bilmiyoruz. Fakat çocuklarımızı bugünden eğitmek için depremin tarihini bilmemize gerek yok. Bir sonraki büyük depremden sonra yeniden "Daha hazırlıklı olmalıydık" dememek için hazırlığa bugün başlamalıyız.



Okulda çocukla, evde aileyle, mahallede komşuyla, işyerinde çalışanla, yerel yönetimlerde toplumla ve bilimin rehberliğinde teknolojinin sağladığı imkânlardan yararlanarak bütün ülkeyle... Türkiye'nin afetlere karşı gerçek direnci yalnızca betonun ve çeliğin dayanımından oluşmayacaktır. Asıl direnç; bilimin, mühendisliğin, teknolojinin ve bilinçli toplumun birlikte oluşturduğu kültürden doğacaktır. Çocuklarımıza depremden korkmayı değil, deprem gerçeğini anlamayı öğretmeliyiz. Onlara afet sonrasında yalnızca yardım beklemeyi değil, afet öncesinde hazırlanmayı öğretmeliyiz. Ve bunu birkaç yıllık bir proje olarak değil, kuşaklar boyunca devam edecek bir devlet ve toplum politikası hâline getirmeliyiz. Çünkü Türkiye için soru artık "Deprem olacak mı?" değildir. Asıl soru şudur: Deprem olduğunda nasıl bir toplum olacağız? Bu sorunun cevabını afet günü değil, çocuklarımızı nasıl yetiştirdiğimizle bugün veriyoruz. Çok geç olmadan depremle yaşamaya alışmalıyız.



Ertuğrul Özkök

BİR CENAZE... BİR TAZİYE EVİ 6 KİŞİ VE TÜRKİYE'NİN 66 YILLIK MAKUS TALİHİ

Pazartesi günü görüntüler önümden geçiyor. Dört ayrı yerden gelen görüntüler... Önce Diyarbakır Belediyesi önünde bir tören...

Siyaset ve seçimle gelen belediye başkanları... Sonra bir cenaze namazı. Son yolculukta herkesi birleştiren bir cami. Sonra bir mezarlık... Gidene veda zamanı... Ve bir taziye evi... Bu dünyada kalanların teselli vazifesi...

ÖNCE GİDEN İNSANA BAKTIM...MEHDİ ZANA'YA

Giden insan... Mehdi Zana... Adım 1970'lerin sonlarından beri biliyoruz... "Zamanın Ruhu", ondan bize 56 yıllık bir kırk-yama bırakmış adeta...

56 yıl öncesine dönüp bakarsan, milyonlarca Türk için belki "Terörist" Ama bugüne gelip bakarsan, "Meşakkatlı", "Adanmış", "Bedel ödenmiş" bir hayat. 56 yıl onunu Türkiye'ye bakışını, biz Türklerin ona bakışını değiştirmiş.

ARA REJİMDE GİRMİŞ NORMAL REJİMDE ÇIKMIŞ

Türk siyasi tarihinin demokrasiden her sapışında Devlet onun hayatından bir şeyler götürmüştü. 12 Mart 1971 ara rejiminde hapse girmiş. 1974'de Ecevit-Erbakan döneminde çıkmış. 1977 yerel seçimlerinde bağımsız aday olarak Diyarbakır Belediye Başkanı seçilmiş... 12 Eylül 1980 askeri darbesinden sonra belediye başkanlığı sona erdirilmiş,

TANIDIK BİR İFADE VE 16 YIL HAPİS

Suçu malum... "Devletin birliğine karşı olmak, bölücülük ve yasadışı örgüt üyeliği..." Artık ne kadar tanındır değil mi... Netice... 86 yıllık bir hayatın 16 yılı hapis hanelerde geçmiş. Türkiye'nin utanç tarihinin sayfaları arasında bir 16 yıl... Şimdi Türkiye bütün siyasetçileri, Devleti ve medyası ile ona "Güle güle" diyor.

TAZİYE EVİNDE ÇOK TANIDIK BİR SİMA

Oradan Diyarbakır Liceliler Yas Evi'ne geçiyorum. Yan yana konmuş sandalyeler... Orta yerde siyah matem elbiseleri giymiş bir kadın oturuyor. Çok tanıdık bir sima... Leyla Zana... Mehdi Zana'nın eşi... 51 yıllık birlikte bir hayat. Siyah matem elbiseleri içinde hepimizin tanıdığı o mücadeleci kadın. Taziyeleri o kabul ediyor.

ONA BAKARKEN 2 MART 1994 GÜNÜNÜ HATIRLIYORUM

Onu 1991'de milletvekili seçilip Meclis'e girmesiyle tanıdık bizim nesiller. TBMM'de, "Türkçe'den sonra Kürtçe yemin etmeye "Cüret etmesiyle" tanıdık çoğumuz. Sonra Türkiye Büyük Millet Meclisi tarihinin hepimizin içine oturan o günü geldi. Hiç unutmadığım, unutamadığım o gün... 2 Mart 1994... Bir Çarşamba günü...

O GÜN DOKUNULMAZLIKLAR KALDIRILDI VE KAPIDA POLİSE VERİLDİ

Leyla Zana, Hatip Dicle, Orhan Doğan, Ahmet Türk, Sırrı Sakık... Beş DEP'li milletvekili... Bir de bağımsız. Mahmut Alınak... İlk oturumda Hatip Dicle ve Orhan Doğan'ın dokunulmazlıkları kaldırıldı. Seçilmiş iki milletvekili, Meclis'in kapısında bekleyen sivil polislerle teslim edildi. Polisin, seçilmiş milletvekili Orhan Doğan'ın başını bastırarak araca bindirirken çekilmiş fotoğrafları hala gözümün önünde.

LEYLA ZANA VE ARKADAŞLARI 24 SAAT MECLİS'TEN ÇIKMADILAR

Leyla Zana ve arkadaşları o geceyi Meclis'te geçirdiler ve iki gün sonra gözaltına alındılar. Türk demokrasisinin en acılı günlerinden biridir. Ne o dokunulmazlıkların kaldırılması için el kaldırılanlar, ne de Türkiye Büyük Millet Meclisi için gurur verici bir gün olmuştur. Leyla Zana 8 Aralık 1994 günü Ankara Devlet Güvenlik Mahkemesi tarafından, 15 yıl hapis cezasına mahkum edildi. Gerekeşi şuydu: "Terör örgütü üyeliği..." Tanıdık bir suç değil mi...

TÜRKİYE O YILLARDA AIHM KARARLARINI UYGULUYORDU

Sonra 21'inci Yüzyıl geldi. Türkiye'nin Avrupa Birliğine tam üyelik müzakerelerinin başlama yıllarıydı. Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi, 2001 yılında Zana ve arkadaşlarının adil yargılanma hakkının ihlal edildiğine karar verdi.

O günlerde Anayasa'da AIHM kararlarına uymak zorunludur maddesi yoktu.

Buna rağmen yeniden yargılama süreci başladı.

8 MAYIS'TA AIHM'E UYMA ANAYASAYA GİRDİ 1 AY SONRA ZANA TAHLİYE EDİLDİ

8 Mayıs 2004... İktidarda AKP Hükümeti var.. Parlamento, o ünlü AIHM Kararlarına uyma maddesini TC Anayasasına koydu.

Ondan bir ay sonra, 9 Haziran 2004 günü, Yargıtay'ın tahliye kararı alındı.

Leyla Zana hapisten çıktı... Yaklaşık 10 yıl cezaevinde kalmıştı.

CENAZELERDE ÜÇ KİŞİ DAHA: BİRİNE 4.5, ÖTEKİNE 3.5, ÜÇÜNCÜYE 9.5 YIL HAPİS

Taziye evine gelenleri seyretmeye devam ediyorum.

Birazdan DEM Eş Başkanı Tuncer Bakırhan geliyor...

Onun da geçmişine bakıyorum.

Toplam 4.5 yıl hapis var...

Onu Sırrı Sakık izliyor.

Gerisinde 3.5 yıl hapis...

12 EYLÜL'DE 2 YIL 2016'DA 9 YIL 6 AY

Cenazeye katılanlardan biri daha gözüme işliyor.

Gülten Kışanak...

2014 yılında Diyarbakır Belediyesi eşbaşkanı iken tutuklanmış.

Gerisinde 9 yıl 6 ay hapis...

2 yılı 12 Eylül askeri döneminde.

7 yıl 6 ayı 2016'dan sonra...

Taziye evinde durum böyle...

Mehdi Zana'nın cenazesi ile ilgili haber devam ediyor.

ZANA'YI ARAYIP BAŞSAĞLIĞI DİLEYEN BİR CUMHURBAŞKANININ GEÇMİŞİNE BAKINCA

Sonra başsağlığı dileyenlere bakıyorum...

Cumhurbaşkanı Tayyip Erdoğan Leyla Zana'yı arayarak başsağlığı dilemiş.

Onun geçmişine de bakıyorum.

1994 yılında İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı seçilmiş.

12 Aralık 1997: Siirt'te yaptığı konuşmada bir şiir okudu.

Bu konuşması nedeniyle Diyarbakır Devlet Güvenlik Mahkemesi tarafından hapis cezasına mahkum edilmiş.

Seçilmiş Büyükşehir Belediye Başkanı hakkındaki suç iddiası ne:

"Halkı din ve ırk farkı gözeterek kin ve düşmanlığa açıkça tahrik..."

Ne kadar tanıdık değil mi...

BİR ZAMANLAR O İNSANLARIN DOKUNULMAZLIKLARINI KALDIRANLAR

Başsağlığı için Yeyle Zana'yı arayanlardan biri de MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli...

Onun partisi 1991 seçimlerinde Refah Partisi'nin çatısı altında seçime girmişti.

oylamada hepsi dokunulmazlıkların kaldırılması yönünde oy kullanmıştı.

Şimdiyse o partinin genel başkanı Türkiye tarihinin en cesur kararlarından birini alarak artık böyle uygulamaların biteceği işaretini veren insan oluyor.

O TABLONUN GÖRÜMEYEN İKİ KİŞİSİ BİR ZAMANLAR AYNI KOĞUŞTAYDI

Tabii o taziye evinin bir de artık aramızda bulunmayanı var. Sırrı Süreya Önder...

Hepimiz onu orada kenarda otururken görürüz gibi olduk. Bu taziye evi kaderin cilveleri ile dolu.

Leyla Zana'yı arayıp başsağlığı dileyen Devlet Bahçeli'nin partisinin milletvekili Celal Adan şimdi o Meclis'in başkan vekili

koltuğunda oturuyor.

Kadere bakın ki, o bir ülkücü, Sırrı Süreyya bir solcu olarak 12 Eylül hapis hanelerinde aynı hücrede yatmışlardı.

BU TAZİYE EVİNE BAKARKEN ADALET HANIMIN O ŞAHANE ROMANINI HATIRLADIM

Diyarbakır eski Seçilmiş Büyükşehir Belediye Başkanı Mehdi Zana'nın Taziye Evi'nden yaptığım yayın burada sona veriyor.

Bir cenaze haberine 66 yıllık bir Türkiye tarihi sığdırılmış sanki.

İdamlar, hapis cezaları, işkenceler, seçilmiş bselediye başkanlarına yapılanlar, hapse atılan solcular, ülkücüler, üniversitelere giremeyen baştörtülü kızlar, fali meçhullerle geçen bir 66 yıl...

Tuhaftır o taziye evini seyredirken rahmetli Adalet Ağaoglu'nun "Bir Dügün Gecesi" doma-



nımı hatırladım.

TERÖRSÜZ TÜRKİYE'NİN HÜZÜNLÜ AMA UMUT VERİCİ İLK TAZİYE EVİYDİ BU

Yine de güzel ve umut verici bir taziye eviydi bu...

"Terörsüz Türkiye" girişiminin yarattığı barış ikliminin ilk sonucuymuş sanki...

Kendi kendime "Güzel başladı" dedim.

BU TABLOYU SADECE DIYARBAKIR'DA MI GÖRECEĞİZ

Önümüzdeki günlerde aynı Meclis'in önüne yeni dokunulmazlık dosyaları gelecek.

31 Mart'ta en yüksek oyu almış siyasi partinin genel başkanının dokunulmazlığı oylanacak.

Şu an Silivri'de 32 seçilmiş belediye başkanı yatıyor.

2004'de Leyla Zana için verilen AIHM kararını uygulayan yargı, bugün de Osman Kavala için verilen kararı uygulayacak mı.

Selahattin Demirtaş hapsede 10'ncü yılını dolduruyor. Terörsüz Türkiye projesi Silivri'ye,

Edirne'ye de ulaşacak mı, yoksa sadece Diyarbakır'da mı kalacak...

Ve çevremiz yangın yeri...

TARİHİN TEKERRÜR ETMESİNE İZİN VERECEK MİYİZ...YOKSA

Güçlü bir iç cepheye her zamankinden daha çok ihtiyacımız var.

Bence bu taziye evinin önünde oturup düşünmeliyiz...

Taziye evindeki manzaraların pek çoğunu askeri veya yarı askeri dönemlerde yaşadık.

Şimdi, askeri vesayet dönemi tarihe karıştı. Seçimle işbaşına gelen bir hükümetimiz var.

Meclis'imizin adı artık "Gazi Meclis..."

66 yılın bütün bu yanlışlarını tekrar mı edeceğiz...

Yoksa bu meşum tarihin bir kere daha tekerrür etmemesi için hepimiz bir millet meydanında toplanıp, 1960'dan beri devam eden bu makus talihimizi yenecek miyiz...

Yani...

Cumhuriyet tarihimizin belki de en önemli ve tarihi kararı ile karşı karşıyayız...



KARTAL'DA BARIŞ RÜZGARİ ESTİ

Kartal Belediyesi'nin ev sahipliğinde, dünyanın farklı renklerini, ritimlerini ve köklü kültürlerini beş gün boyunca Kartal'da buluşturan 5. Uluslararası Halk Oyunları Festivali, hafızalardan silinmeyecek görkemli bir kapanış töreniyle tamamlandı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), İBB Kültür, İBB Orkestra, Turizm Şube Müdürlüğü, visitİstanbul ve Kartal Belediyesi Gençlik Meclisi iş birliğiyle gerçekleştirilen bu dev organizasyon, kültür ve sanatın birleştirici gücünü bir kez daha ortaya koydu. 28 Ağustos - 1 Eylül tarihleri arasında düzenlenen festival boyunca 9 ayrı ülkeden gelen 14 farklı grup ve toplam 550 sanatçı; geleneksel kostümleri, özgün ezgileri ve büyüleyici danslarıyla Kartal Meydanı başta olmak üzere kentin dört bir yanındaki ilçe meydanlarını adeta küresel bir kültür sahnesine dönüştürdü. Kartallılar'ın yoğun ilgi gösterdiği organizasyonda, dünya halklarının kültürel zenginlikleri aynı çatı altında buluştu.

Festival sahnesi; Çekya'dan Pol'ana Halk Şarkıları ve Dansları Üniversite Topluluğu, Bosna Hersek'ten Cajavec Kültür Sanat Derneği,

Moldova'dan Düz Ava Topluluğu, Gürcistan'dan İmedi Topluluğu, KKTC'den Dikmen Gençlik Merkezi, Slovakya'dan Rozmarija Halk Dansları Topluluğu, Mısır'dan El Shams Bale Grubu ve Hırvatistan'dan Sisak Ivan Goran Kovacic Folklor Topluluğu'nun muhteşem performanslarına ev sahipliği yaptı. Türkiye'yi ve ev sahibi Kartal'ı ise Kartal Turizm Folklor Derneği, İstanbul Kilim Spor Dans Kulübü, Agon Dans, İstanbul Dans Spor Kulübü, Ebuş'un Halay Atölyesi ile BK Gençlik Kültür ve Sanat Derneği sergiledikleri üstün sahne performanslarıyla gururla temsil etti.

Kardeşlik korteji vardı

Festivalin, 1 Eylül Dünya Barış Günü ile taçlanan son gününde ise kentte unutulmaz anlar yaşandı. Neyzen Tevfik Meydanı'nda bir araya

gelen festival katılımcıları ve Kartallılar, dev bir kardeşlik halayı kurarak barışın ve dostluğun coşkusunu paylaştı. Renkli görüntülere sahne olan yürüyüşün ardından katılımcılar, şarkılar ve alkışlar eşliğinde Kartal Meydanı'na kadar devam eden anlamlı bir barış korteji gerçekleştirdi. Kartal Meydanı'ndaki kapanış programında, tüm grupların sergilediği nefes kesen gösteriler öncesinde bir plaket töreni düzenlendi. Sahneye çıkarak organizasyona emek veren kurumlara, yabancı konuklara ve yerli gruplara plaketlerini Kartal Belediye Başkanı Gökhan Yüksel adına takdim eden, kendisinin selam ve sevgilerini tüm katılımcılara ileten Başkan Vekili Olcay Özgön, bu köklü festivalin Kartal'ın uluslararası alandaki en önemli marka değerlerinden biri haline geldiğini vurguladı.

SERHAT ÖZTÜRK

TSYD'NİN MANŞET HABERİMİZE VERDİĞİ YANIT TAM ANLAMıyla: CEHALETİN BELGESİ!

Gazetemizin TSYD'nin basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamasını eleştiren haberinin ardından dernekten "tehditvari haber" yanıtı geldi. TSYD, Mehmet Mert'in kişisel akreditasyon yasağının sürdüğünü bildirirken, Mert yanıtı "cehaletin belgesi" olarak değerlendirdi

Gazetemizin TSYD'nin basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamasını eleştiren haberinin ardından dernekten dikkat çeken bir e-posta geldi. TSYD, kişisel akreditasyon yasağının devam edeceğini bildirirken, haberimizi "tehditvari" olarak nitelendirdi. Gazetemiz Genel Yayın Yönetmeni Mehmet Mert ise TSYD'nin yanıtını "cehaletin belgesi" olarak değerlendirdi. Mert, "Eleştiriyi cevap vermek yerine gazeteciyi suçlamak,



SORU AYNI: KRİTERLER HERKESE EŞİT Mİ?

Yaşanan tartışmanın merkezinde ise basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamalarının hangi objektif kriterlere göre yapıldığı sorusu bulunuyor. Gazetecilerin görevlerini özgür ve eşit koşullarda yerine getirebilmesi için akreditasyon süreçlerinin şeffaf, ölçülebilir ve kişiden kişiye değişmeyen kuralara bağlanması gerektiği ifade edilirken, TSYD'nin açıklamasında bu kriterlerin ayrıntılarına yer verilmemesi yeni soru işaretlerini beraberinde getirdi. Mehmet Mert ise tartışmayı sürdürmelerini belirterek, "Bizim meselemiz şahsi bir kart meselesi değil. Mesele, spor basınında akreditasyonun hangi kurallarla yapıldığı ve bu kuralların herkese eşit uygulanıp uygulanmadığıdır. Bu soruları sormaya devam edeceğiz" dedi.



üstelik somut bir belge ve gerekçe ortaya koymadan akreditasyon yasağını sürdürmek doğru bir tavır değildir" dedi. Türkiye Spor Yazarları Derneği'nin (TSYD) basın tribünlerindeki akreditasyon uygulamalarına ilişkin gazetemizde yayımlanan haberin ardından dernek tarafından gazetemize bir e-posta gönderildi. TSYD, 2 Eylül 2026 tarihinde saat 15.49'da gönderdiği mesajda, gazetemizin video paylaşımı ve haberini "tehditvari" olarak nitelendirdi. Dernek ayrıca, geçtiğimiz yıl bir Fenerbahçe karşılaşmasında yaşandığı öne sürülen "usulsüz

akreditasyon kartı talebi" gerekçesiyle Mehmet Mert'in kişisel akreditasyon yasağının devam ettiğini bildirdi.

"Usulsüz talep" iddiası

TSYD'nin açıklamasında, söz konusu olayın hâlâ derneğin hafızasında olduğu belirtilirken, gazetemizde yayımlanan haberin "gerçeği yansıtmadığı" savunuldu. Ancak derneğin e-postasında, "usulsüz akreditasyon kartı talebi" olarak tanımlanan olayın ne olduğu, ne zaman ve hangi koşullarda gerçekleştiği, hangi kuralın ihlal edildiği ve bu iddiayı destekleyen herhangi bir belge kamuoyuyla paylaşılmadı. TSYD ayrıca gazetemiz çalışanı Hüsamettin Aslan ile görüşüldüğünü, Aslan'ın yaşanan süreci "talihsizlik" olarak değerlendirdiğini ve derneğin görevini doğru şekilde yerine getirdiğini ifade ettiğini belirtti. Dernek, kişisel akreditasyon yasağının sürdüğünü ancak bunun kuruma yönelik olmadığını, gazetemizin diğer çalışanlarının başvurularının ise ilgili kriterler doğrultusunda değerlendirileceğini açıkladı.

Mert'ten sert tepki

TSYD'nin açıklamasına gazetemiz Genel Yayın Yönetmeni Mehmet Mert'ten sert tepki geldi. Mert, derneğin gönderdiği e-postanın

gazetecilik ve basın özgürlüğü açısından son derece sorunlu olduğunu belirterek, "Bu mail, cehaletin belgesidir" değerlendirmesinde bulundu. TSYD'nin eleştiriyi "tehdit" olarak görmesinin kabul edilemez olduğunu ifade eden Mert, gazetecinin görevinin kurumların uygulamalarını sorgulamak ve kamuoyunun bilmesini sağlamak olduğunu söyledi. Mert, "Biz TSYD'nin akreditasyon uygulamasını eleştirdik. Bunun karşılığında bize 'tehditvari haber' deniliyor. Bir haberin tehdit olup olmadığına, haberde ne yazıldığına bakılır. Yanlış olduğunu düşündüğünüz bir haber varsa, yanlış olan bölümleri belgelerle ortaya koyarsınız. Gazeteciyi suçlayarak, geçmişte yaşadığı iddia edilen bir olayı ayrıntı vermeden gündeme getirerek cevap veremezsiniz" ifadelerini kullandı.

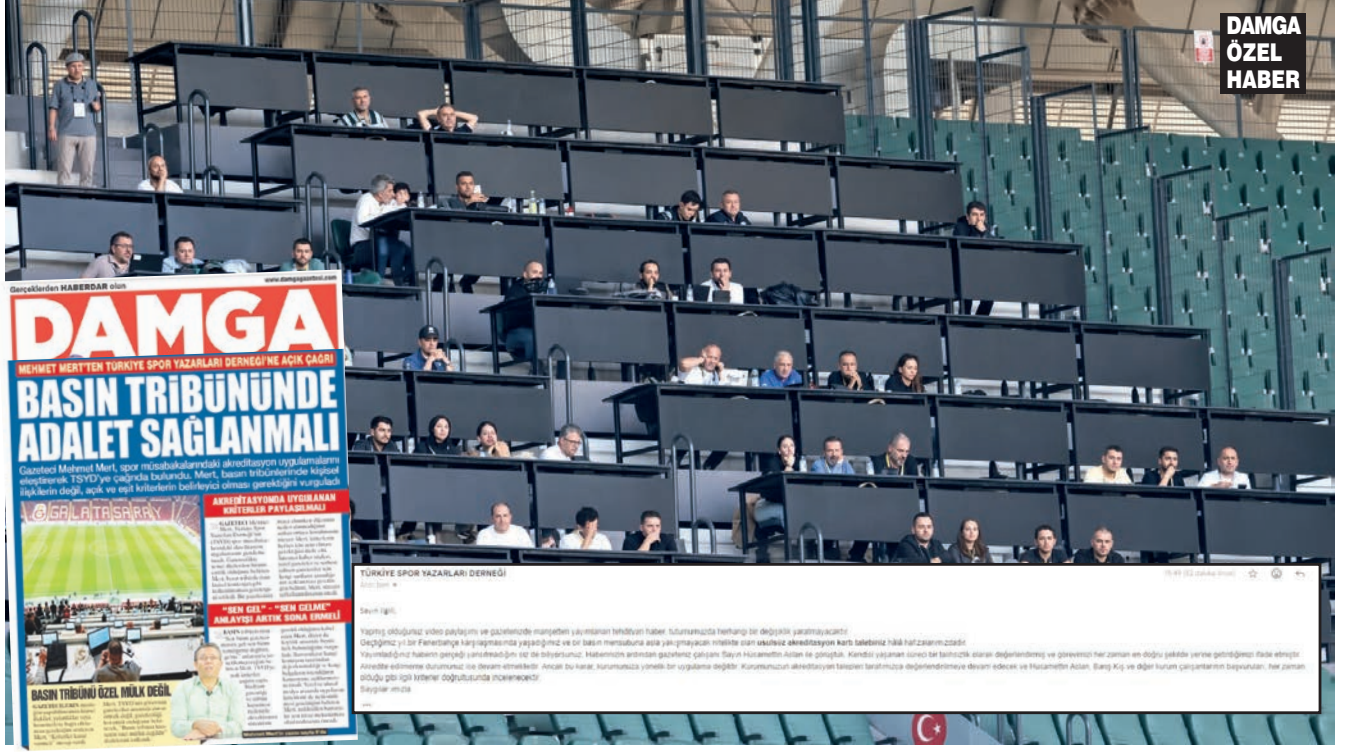
Haksızlık yapıyor

Mert, kişisel akreditasyon yasağının devam ettirilmesini de eleştirerek, TSYD'nin haksızlık yaptığını savundu. Akreditasyonun gazetecinin görevini yapabilmesi açısından önemli olduğunu belirten Mert, "Basın tribünlerine kimlerin hangi kriterlerle alınacağı elbette belirlenebilir. Ancak bu kriterlerin herkes için aynı şekilde uygulanması gerekir. Bir kişiye yasak koyup aynı kurumun

diğer çalışanlarının başvurularını değerlendirmek, ortaya konulan kriterlerin ne kadar objektif olduğu konusunda soru işareti yaratıyor" dedi. Mert ayrıca, TSYD'nin açıklamasında geçen "usulsüz akreditasyon kartı talebi" iddiasının ayrıntılandırılmasını istedi. "Ortada ciddi bir suçlama var ama suçlamanın içeriği yok. Ne talep edilmiş? Hangi tarihte edilmiş? Hangi kurala aykırıymış? Bunun belgesi nerede? Bunların hiçbirine cevap verilmiyor. Bunun yerine 'siz de biliyorsunuz' deniliyor. Gazetecilikte 'siz de biliyorsunuz' diye bir delil yöntemi yoktur" diyen Mert, TSYD'nin daha şeffaf ve açıklayıcı bir tavır takınması gerektiğini ifade etti.

Eleştiri tehdit değildir

Mert, TSYD'nin "tehditvari haber" ifadesine de tepki göstererek, eleştirel gazeteciliğin tehdit olarak gösterilmesinin yanlış olduğunu söyledi. "Bir medya kuruluşu, bir meslek örgütünün uygulamasını eleştiriyorsa bunun adı tehditleştirme değil, gazeteciliktir. TSYD'nin yapması gereken, gazeteciyi susturmaya veya itibarsızlaştırmaya çalışmak değil, eleştirilen uygulamanın neden doğru olduğunu anlatmaktır" diyen Mert, tartışmanın kişiselleştirilmemesi gerektiğini vurguladı.



DAMGA ÖZEL HABER

126 gündür süren mücadele!

İBB Ağaç A.Ş. işçilerinin 126 gündür sürdürdüğü direnişe destek için gelen Adem Tok'un alana girişine güvenlik görevlileri tarafından izin verilmedi. İşçiler, Tok'a yönelik müdahaleye tepki gösterdi

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi (İBB) işitiraki İstanbul Ağaç ve Peyzaj AŞ bünyesinde çalışırken hukuksuz şekilde "güvenlik soruşturması ve arşiv araştırması" gerekçesiyle işten çıkarılan işçilerin Sarıhan- ne'de sürdürdüğü direniş 126'ncı gününde devam etti. İşe iade talebiyle direnişlerini sürdüren işçiler, İstanbul genelindeki park, koru, refüj, kavşak ve fidanlıklarda yürüttükleri yeşil alan, bitki üretimi ve peyzaj hizmetlerindeki işlerine geri dönmek istiyor. İşçiler, bir süre ara verilen direnişlerini yeniden başlatırken işe iade

taleplerini yineledi. Sarıhan- ne'de sürdürülen eylemde işçiler, işten çıkarılmalarına gerekçe gösterilen "güvenlik soruşturması ve arşiv araştırması" uygulamasına karşı mücadelelerini sürdüreceklerini belirtti.

Engelliysen git evinde otur

Ağaç A.Ş. işçilerinin direniş alanına destek vermek için gelen İBB işitiraki İSTAC'ta "engelli personel" kadrosunda çalışırken işten çıkarılan Adem Tok ise alana girmek istedi. Güvenlik görevlileri, işçilerin direniş gerçekleştirdiği ve barikatlarla kapatılan alana Tok'un girişine izin vermedi. Çıkan

tartışma sırasında İBB yetkilileri Tok'a fiziki müdahalede bulundu. Ağaç AŞ işçilerinin duruma tepki göstermesi üzerine bir İBB güvenlik amiri, "Engelliysen git evinde otur, burası engelli yeri mi?" ifadelerini kullandı. Müdahalenin ardından konuşan Adem Tok, "Hakkımı aradığım için eylem alanına alınmadığım gibi İBB yöneticileri ve güvenlikleri tarafından işkenceye maruz kaldım. Darp raporu alıp şikâyetçi olacağım. Emek dostlarını haklı mücadelemizi sahiplenmeye ve dayanışmaya çağırıyorum. Zafer direnen emekçinin olacak!" dedi. **HABER MERKEZİ**



Kartal eğitimde meyve topladı

Kartal Belediyesi'nin eğitimde fırsat eşitliğini desteklemek ve öğrencilerin akademik başarılarına katkı sunmak amacıyla çalışmalarını sürdürdüğü Mustafa Necati Destek Eğitim Kursları, 2025-2026 eğitim-öğretim yılında da önemli başarılarına imza attı



CUMHURİYET ve Topselvi şubelerinde YKS'ye hazırlanan öğrencilerden 54'ü üniversiteye yerleşti. Öğrencilerin 32'si devlet, 22'si ise vakıf üniversitelerinde eğitim görmeye hak kazandı. 26 öğrenci lisans, 28 öğrenci ise ön lisans programlarına yerleşti. Mühendislik, hukuk, siyaset bilimi ve uluslararası ilişkiler, sağlık, işletme, havacılık ve iletişim gibi farklı alanlarda tercih yapan öğrenciler; İstanbul Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi ve Ankara Üniversitesi gibi köklü üniversitelerde eğitim alma başarısı gösterdi.

LGS'de yüzde 95 başarı

LGS'ye hazırlanan öğrenciler de tercih sonuçlarıyla yüzleri güldürdü. Öğrencilerin yüzde 95'i tercih ettikleri liselere yerleşti. Cumhuriyet Şubesi'nden 19 öğrenci merkezi, 67 öğrenci yerel yerleştirme kapsamında liselere yerleşirken; 2 öğrenci özel okula, 1 öğrenci Spor Lisesi'ne kabul edildi. Topselvi Şubesi'nde ise 10 öğrenci merkezi, 73 öğrenci yerel yerleştirme ile liselere yerleşti, 3 öğrenci özel okula kabul edildi. Öğrenciler; Anadolu liseleri, fen liseleri, sosyal bilimler liseleri, mesleki ve teknik Anadolu liseleri, Anadolu imam hatip liseleri ve spor liselerinde eğitim görmeye hak kazandı.



ZAYİ İLANI

Silivri Liman Başkanlığı tarafından 08.09.2025 tarihinde düzenlenen, geçerlilik tarihi 08.09.2026 olan, belge numarası DM125BK0150111604121 olan Bağlama Kütüğü Ruhsatnamesi kaybolmuştur. Kaybolan ruhsatname hükümsüzdür. **Hasan Şahin Aktan.**



Üsküdar'da sular durulmuyor

Üsküdar Belediye Başkanı Sinem Dedetaş'ın tutuklanmasının ardından başlayan başkan vekilliği tartışması sürerken, belediyede iki başkan yardımcısı gözaltına alındı

ÜSKÜDAR Belediyesi'nde başkan vekilliği seçimi ve sonrasında yaşanan hukuki süreç devam ederken yeni gözaltı haberleri geldi. Belediye Başkanı Sinem Dedetaş'ın tutuklanmasının ardından yapılan başkan vekili seçiminde CHP'nin adayı Sibel Tan Çetinkaya seçimi kazanmıştı. Ancak AK Parti'li meclis üyelerinin itirazı üzerine İstanbul 2. İdare Mahkemesi, söz konusu seçime ilişkin yürütmeyi durdurma kararı vermişti. Kararın ardından gözler Üsküdar Belediyesi'nde yeniden başkan vekili seçimi yapıp yapılmayacağına çevrilmişken, belediyeye yönelik yeni



bir gelişme yaşandı.

İki başkan yardımcısı gözaltında

Üsküdar Belediye Başkan Yardımcıları Amine Cansu Çelik ile Mithat Özdemir, ifadelerine başvurulmak üzere gözaltına alındı. Öte yandan Belediye Meclisi 1. Başkan Vekili Ali Aral ile Başkan Yardımcısı Nihat Doğan, savcılıkta ifadelerinin alınmasının ardından serbest bırakıldı. Üsküdar Belediyesi'nde başkan vekilliği seçimine ilişkin hukuki süreç devam ederken, yeni gözaltıların belediyedeki siyasi ve idari dengeleri nasıl etkileyeceği merak konusu oldu.



SİNCAP REKLAM PROMOSYON
VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.



Doğru strateji,
yaratıcı tasarım,
gerçek **sonuçlar**.



Sosyal medyadan
dijital reklamcılığa kadar
markanızı **büyütüyoruz**.



Gelin, büyüme
stratejinizi **birlikte**
planlayalım.



Merkez Mahallesi
Papaty Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca, İz Bırakan Reklamlar.



444 4 555

dolmabahce.k12.tr

dolmabahceokullari

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe
açılan pencere



HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE



TAY SÜRÜCÜ KURSLARI

EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

**TÜM EHLİYET SINIFLARININ
TEK ADRESİ**

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

**ESENLYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT
BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ**

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

Detaylı bilgi almak için
bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO
GARNIA

MINİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar
tohumdan fidana uzanan
süreci kendi elleriyle
deneyimler. Sorumluluk alır,
beklemeyi ve bakım vermeyi
deneyimler, doğayla
bağ kurar.



SORUMLULUK
Gelişimi izler.



SABIR
Beklemeyi ve bakım
vermeyi deneyimler.



DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

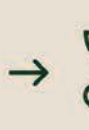
TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.



EK
Tohumunu
toprakla buluştur.



SULA
Düzenli sulama ile
ona iyi bak.



İZLE
Gelişimini adım adım
takip et.



ÖĞREN
Sabırla büyüt,
doğayla keşfet.



Dijital bakım rehberi için
QR kodu okutun

info@ecogarnia.com

05549694280

ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

- *221 bağımsız bölüm
- *Çift katlı otopark
- *Araç şarj istasyonları
- *Kapalı havuz
- *Türk hamamı
- *Sauna
- *Buhar banyosu
- *Fitness
- *Sosyal tesisleri
- *Devlet kreşi ücretli
- *Sağlık kabini
- *Jeneratör
- *7/24 güvenlik
- *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için
sakın geç kalmayınız...



Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

İÇİŞLERİ BAKANİ ÇİFTÇİ GÜRCİSTAN'DA

İçişleri Bakanı Mustafa Çiftçi, Gürcistan İçişleri Bakanı Sulkhan Tamazashvili ile yaptığı görüşmede, yeni nesil suç örgütleriyle mücadele konusunda operasyonel iş birliğinin hayati önemine vurgu yaptı. Bugüne kadar 866 kişinin Türkiye'ye iadesi gerçekleştirildiğini açıkladı

İçişleri Bakanı Mustafa Çiftçi, bir dizi temaslarda bulunmak üzere gittiği Gürcistan'da, Gürcistan İçişleri Bakanı Sulkhan Tamazashvili ile heyetler arası görüşmenin ardından baş başa bir araya geldi. Görüşmelerde yeni nesil suç örgütleriyle mücadele, suçluların iadesi, kolluk birimleri arasındaki operasyonel iş birliği ve güvenlik alanında atılacak ortak adımlar ele alındı.

Görüşmelerin ardından düzenlenen ortak basın toplantısında konuşan Bakan Çiftçi, Türkiye'nin güvenliği ile komşu ülkelerin güvenliğinin birbirinden bağımsız değerlendirilemeyeceğini ifade etti. Yeni nesil suç örgütü mensuplarının sınır aşan hareketliliğine karşı ülkeler arasındaki iş birliğinin de sınırları aşacak şekilde geliştirilmesi gerektiğini belirten Bakan Çiftçi, "Kendi güvenliğimizi komşularımızın güvenliğinden de ayrı görmüyoruz. Türkiye'nin güvenliği ne kadar önemliyse komşularımızın güvenliğini de aynı şekilde önemli ve değerli görüyoruz. Dolayısıyla zaman zaman ülkemizde suç işleyen yeni nesil suç örgütü mensuplarının da kimlikle geçiş kolaylığından faydalanarak Gürcistan'a geldiğini ve burada barındıklarını biliyoruz. Bundan dolayı da onlar nasıl suç işlerken sınır ötesine geçiyorlar, sınır aşarak buraya geliyorlarsa biz de ilişkilerimizi sınır aşarak daha da geliştirmemiz gerektiğini düşünüyoruz" dedi.

Gürcistan makamlarıyla sürdürülen iş birliğinin somut sonuçlarına ilişkin verileri paylaşan Bakan Çiftçi, "Bugüne kadar Gürcistan makamlarıyla yapmış olduğumuz iş birliği ve güç birliği neticesinde toplamda 866 kişinin ülkemize iadesi ve sınır dışı işlemleri gerçekleştirildi. Sadece bu yıl ülkemize iadesi sağlanan kişi sayısı 438. Bu da karşılıklı iş birliğimizin ne kadar kıymetli ve anlamlı olduğunu gösteriyor" ifadelerini kullandı.

Güç birliğimiz arttırmak istiyoruz

Yeni nesil suç örgütlerinin sınır tanımayan ve dijital teknolojilerden beslenen yapısının ciddi bir güvenlik tehdidi oluşturduğunu ve tek bir ülkenin çabasıyla yürütülemeyeceğini vurgulayan Çiftçi, "Yeni nesil suç örgüt-



leri hem ülkemizde hem de başka yerlerde, bulundukları yerlerde güvenlik ve huzur ortamını ciddi manada tehdit ediyorlar. Bunlar sınır tanımayan, dijital teknolojilerden beslenen ve karmaşıklaşan yapıları nedeniyle de ülkeler açısından ciddi manada tehditler oluşturuyorlar. Bu sorunla baş edebilmek hiçbir ülkenin kendi başına başa çıkabileceği bir husus değil. Onun için karşılıklı iş birliğini ve operasyonel iş birliğini artırmamız gerektiğini değerlendiriyoruz" diye konuştu.

Benzer temaların diğer ülkelerle de sürdürüleceğini belirten Bakan Çiftçi, "Türkiye olarak bundan sonra da bu tür ziyaretlerimiz devam edeceğini huzurlarınızda ifade etmek istiyorum. Bu ziyaret ilkti. Bundan sonra da inşallah sırayla Yunanistan'a, Almanya'ya, İtalya'ya benzer ziyaretlerimiz olacak. Benzer taleplerimizi, iş birliğimizi bu ülkelerle de geliştirmiş olacağız" açıklamasında bulundu. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile Gürcistan Başbakanı Irakli Kobakhidze arasında iki ülke ilişkilerinin geliştirilmesi yönünde güçlü bir ortak irade bulunduğunu hatırlatan Çiftçi, İçişleri Bakanı olarak bu stratejik ortaklık iradesini sahaya daha kuvvetli bir şekilde yansıtmak istediklerini kaydetti. Toplantıda, Türkiye Polis Akademisi Başkanlığı ile Gürcistan Kamu Güvenliği ve Polis Akademisi arasında imzalanan 'Eğitim ve Akademik İşbirliği Mutabakat Zaptı'na da değinen Bakan Çiftçi, eğitim, öğretim ve bilim alanlarındaki iş birliğini

daha güçlü bir zemine taşımak istediklerini ifade etti. Çiftçi, "Bugüne kadar hem Emniyet Genel Müdürlüğümüz, Jandarma Genel Komutanlığımız ve Sahil Güvenlik Komutanlığımız tarafından Gürcü öğrencilere yönelik olarak birtakım eğitim faaliyetleri gerçekleştirilmişti. Bundan sonra inşallah bu mutabakat zaptıyla beraber bu iş birliğinin daha da artacağını ben huzurlarınızda ifade etmek istiyorum" dedi. Türkiye'nin Gürcistan için önemli bir stratejik ortak olduğunu belirten Gürcistan İçişleri Bakanı Sulkhan Tamazashvili ise görüşmenin iki ülkenin kolluk birimleri arasındaki mevcut iş birliğini derinleştirmek açısından büyük önem taşıdığını vurguladı. Tamazashvili, "Deneyim paylaşımı açısından, Gürcistan İçişleri Bakanlığı için Türk tarafıyla iş birliği, bilhassa organize suç, yasadışı göç, siber suçlar ve uyuşturucu kaçakçılığıyla mücadele, acil durum yönetimi ve devlet sınırlarının korunması hususlarında büyük önem taşımaktadır" değerlendirmesinde bulundu.

Görüşmede uluslararası hukuku iş birliğine özel önem verdiklerini kaydeden Tamazashvili, "Aranan şahıslar meselesini, bu yöndeki iş birliğinin güçlendirilmesini ve ilgili hukuki mekanizmaların etkin kullanımı ele aldık. Bu süreçte polis atışçeleri önemli bir rol oynamaktadır ve onların katılımı ve günlük faaliyetleri, birimlerimiz arasındaki koordinasyonun güçlendirilmesine daha da katkıda bulunmaktadır" ifadelerini kullandı. **DHA**



Erdoğan, Putin ile bir araya geldi

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Kırgızistan'ın başkenti Bışkek'te Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin'le görüştü

CUMHURBAŞKANI Recep Tayyip Erdoğan, Şanghay İşbirliği Örgütü Devlet Başkanları Zirvesi nedeniyle bulunduğu Kırgızistan'ın başkenti Bışkek'te Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin ile bir araya geldi.

İletişim Başkanlığı'ndan görüşmeye ilişkin yapılan açıklamada, Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın görüşmede, «Bugün böyle bir fırsatı değerlendirmeyi önemli buluyorum. Türkiye ile Rusya ilişkileri gerçekten her döneme göre bugün çok daha ileri bir düzeyde» ifadelerini kullandığı bildirildi. Rus turistlerin Türkiye'deki önemini çok farklı olduğunu kaydeden Erdoğan, "Bugün Antalya'nın en önemli turist ağını Rusya'dan gelen dostlar oluşturuyor. Tabii bunun yanında Sayın Başkan'ın da ifade ettiği gibi Rusya-Türkiye ilişkilerinde Akkuyu Santrali büyük önem arz etmektedir. Şu anda artık Akkuyu Santrali'nin bitim dönemine girmiş vaziyetteyiz. Artık Akkuyu Santrali bitsin, açılışını yapalım, diye bekliyoruz. Çünkü Akkuyu Nükleer Santrali'nin açılışla birlikte yeni bazı santrallerin açılış adımlarını da yine birlikte atacağız. Bu hazırlıklar içerisindeyiz. Bütün bunların yanında tarımda, enerjide güçlü bir birlik-

telimiz var" diye konuştu. Rusya Devlet Başkanı Putin ise Cumhurbaşkanı Erdoğan ile uzun süredir görüşmediklerini vurgulayarak, "Yeniden görüşmekten memnuniyet duydum. İkili ilişkimizi kontrol altında tutuyoruz" dedi.

Putin, Rusya ile Türkiye arasındaki ilişkilere değinerek, "Türkiye, dış politika ve ekonomi alanlarında ayrıcalıklı ortaklarımızdan biri. Hükümetlerarası Komisyon aktif şekilde çalışıyor. İlginiz sayesinde ekonoimik iş birliği yüksek seviyede kalıyor. Ortak projeler hayata geçirilmeye devam ediyor. Bundan biri Akkuyu Nükleer Güç Santrali. Santralin ilk ünitesini bu yıl devreye sokma hedefi koydunuz. Bu böyle olacak" açıklamasını yaptı.

Türkiye ile kültür ve insani alanlarda da iş birliği potansiyelinin yüksek olduğunu dile getiren Putin, "Türkiye'ye Rus turist akışı artıyor. Geçen yıl 7 milyona yakın Rus turisti Türkiye'yi ziyaret etti. Bugün, karşılıklı çıkarlarımızı ilgilendiren bu ve diğer konuları görüşmek için fırsatımız var. Görüşmemize çok sevindim" ifadelerini kullandı. Görüşmede, Dışişleri Bakanı Hakan Fidan ile MİT Başkanı İbrahim Kalın da yer aldı. **DHA**

ABD'den saldırı dalgası

ABD Merkez Kuvvetler Komutanlığı, İran'da Devrim Muhafızları Ordusu hedeflerine yönelik başlatılan saldırı dalgasının tamamlandığını duyurdu.

ABD Merkez Kuvvetler Komutanlığı'nın (CENTCOM), sanal medya hesabından, İran'da Devrim Muhafızları Ordusu hedeflerine karşı başlatılan saldırılara ilişkin açıklama yapıldı. Saldırı dalgasının tamamlandığı belirtilen açıklamada,



saldırılarda hava savunma tesisleri, radar sistemleri, deniz unsurları, mayın döşeme kapasiteleri ve iletişim tesislerinin hedef alındığı kaydedildi. Açıklamada Orta Doğu'da 50 binden fazla ABD askeri personelinin faaliyet gösterdiği de bildirildi. **DHA**



Polonya'da teknoloji yasağı

POLONYA'DA yeni düzenlemeyle ilkokullarda telefon kullanımının yasaklandığı bildirildi. Polonya basını, yeni eğitim-öğretim yılının başlamasıyla ülke genelindeki ilkököl öğrencilerinin dersler, teneffüsler ve diğer okul faaliyetleri sırasında telefon ile benzeri elektronik cihazları kullanmasına izin verilmeyeceğini duyurdu. Düzenlemeye, telefonların eğitim amacıyla kullanılması, acil durumlarda ebeveynlerle iletişim kurulması, sağlık veya yaşam açısından doğrudan tehdit oluşturan durumlar ile bazı sağlık veya özel ihtiyaç durumları için istisnalar yer aldığı belirtildi. **DHA**

Şi Cinping Mısır'la temasta

Çin Devlet Başkanı Şi Cinping, 10 yıl aradan sonra resmi temaslarda bulunmak üzere Mısır'ın başkenti Kahire'ye gitti

ÇİN Devlet Başkanı Şi Cinping ve eşi Peng Liyuan, Kahire Uluslararası Havalimanı'nda Mısır Cumhurbaşkanı Abdulfettah es-Sisi ve eşi tarafından karşılandı. 10 yıl aradan sonra resmi temaslarda bulunmak üzere Mısır'ın başkenti Kahire'ye giden Şi, havalimanında yaptığı konuşmada, Çin hükümeti ile halkı adına Mısır hükümeti ve halkına en içten selamları ile iyi dileklerini ilettili. Şi, Çin ve Mısır'ın binlerce yıllık kadim medeniyetler olduklarını söyleyerek, "İki ülke arasındaki geleneksel dostluk köklü bir geçmişe sahip ve zaman içinde daha da güçlendi" dedi. Diplomatik ilişkilerin kurulmasının üzerinden geçen 70 yıl boyunca Çin

ile Mısır'ın uluslararası ve bölgesel değişimlere rağmen güçlü dayanışmayı sürdürdüğünü belirten Şi, son yıllarda kendisi ile Mısır Cumhurbaşkanı Sisi'nin Çin-Mısır kapsamlı stratejik ortaklığının gelişmesine öncülük ettiğini bildirdi. Şi, ziyaret kapsamında Cumhurbaşkanı Sisi ile Çin-Mısır ilişkilerinin yanı sıra iki ülke arasında çok yönlü iş birliği ile küresel ve bölgesel konuları ele alacaklarını kaydederek, "Ziyaretin Çin-Mısır dostluğunun tarihinde yeni bir sayfa açılmasına, iki ülke arasındaki ilişkilerin yeni düzeye taşınmasına ve Çin-Mısır kapsamlı stratejik ortaklığının geliştirilmesine güç katacağına inanıyoruz" ifadelerini kullandı. **DHA**



T.C. ÖRNEK NO:55*

BÜYÜKÇEKMECE İCRA DAİRESİ

2026/9447 TLMT.

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden **2026/9447 TLMT.** sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN Özellikleri : İstanbul İli, Esenyurt İlçesi, Esenyurt Köyü, Aşiri Çeşme Köy Kenarı Mevkiinde kain, 267 ada, 14 nolu parsel sayılı, 92,00 m2 yüzölçümlü, "Arsa" vasfı ile kat irtifakı tesisli binanın, 16/100 arsa paylı, 3. Katta (5) nolu Meskenin tamamı.

Adresi : Yenikent Mah. Aşık Şenlik Cad. No.9Esenyurt / İSTANBUL

İmar Durumu : Var

Kıymeti : 3.000.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kaydındaki Şerhler: Kaydındaki gibidir.

Artırma Bilgileri	
1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 23/10/2026 - 14:55 Bitiş Tarih ve Saati : 30/10/2026 - 14:55
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 23/11/2026 - 14:55 Bitiş Tarih ve Saati : 30/11/2026 - 14:55

31/08/2026 (İİK m.114 ve m.126)
(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr de Basın: (2540579)

Tabii Olma işi	↓	Zevce İpnotizma	↓	Yasa	↓	Nihilist İşaret sözü	↓	Üstün, yüksek	↓	Bir yiyecek	↓	Tır Zayıf yağın yağmur	↓	Ütüleme aracı Doğada görülen sükûnet	↓	Puslanmış	↓	Bey Işın	↓	Yarım küre biçiminde olan ve yapıyı örten dam
↓		↓		Bildik Mavera	↓	↓		↓		Sessiz Az akışkan	↓	↓		↓		Çocuk Çeper	↓	↓		↓
Kamer Uğuldama sesi	→		Baştaki uç	↓				İvmek işi Genişlik	→	↓		Bir kimsenin onuru Notada duraklama	→			↓				
↓						Bir atıştırma	→	↓				↓			Kur'an-ı Kerim'in 87.suresi	→			Satış belgesi	
Beygir İhtifal	→		"... Akyürek" (Fotoğraf) Bayağılık	→				Başlıca içeceğimiz Açık deniz	→		"... Yavrucuk" (Fotoğraf) Zehir	→						Antimon (Simge) Benimsemek	→	
↓			↓				Beyaz Kullanılması önlendi	→	↓		Başka bir şeyin yerine geçen	↓					Bir bağlaç Ansızın yapılan	→		
El arabası türü	→	İsim İmkânsız	→								↓									Gelinlerin başlarına takılan süs
↓		↓						Büyük, çok büyük Yüz metrekare	→											↓
Dilsiz İşaret	→									Antlaşmaya göre olan		Nefer							Arpa, buğday vb.nin kalburdan geçirilmiş bölümü	
↓			Merhametli					Yunan alfabesinin üçüncü harfi	→	↓		↓					Kılıç türü	→		
Arık Üye	→	↓		Madeni boya resim yapma yöntemi Erken	↓	Lüzum	↓	İlenme Sakırğa	→		Yapım		Gönüllü ve karşılıksız yapılan	↓	Dövize çevrilebilir mevduat Çayda bulunan madde	↓	Kırmızı İçinde et bulunan	→		Önceden belirlenmiş kalıp, düzgü
↓			Rızıklar Yüce, yüksek	→	↓			İlgi çeken Sert bir içki	→	↓		↓			↓		↓			
Eylem	→	Dördül Duman lekesi	→			Suçludan alınan para cezası	→			↓			Şehirde yerleşim bölgesi Birli	→				Nobelyum Tümör	→	
↓		↓		Stenografi	→					Araplara özgü olan	→		↓			Su samuru	→	↓		
Afrika'da kum çöllerinde yaşayan bir tür sürüngen	→					Esas	→					Hazım	→							

KOLAY SUDOKU

ZOR SUDOKU

KELİME AVI

				3				
			4			8	1	
1		8	6			5		
8		9		2				
	7	1						3
			8	5		6		
3	9	7						
		2	3					
							9	1

				6		4	2	9
						5		
9		2			3			
	9				6		7	
	7		1				4	
		3		4				
		5	2			8	6	
	1				8	3		
			7					

Yanda
verilen
sözcükleri
aşağıdaki
tabloda
bulup,
bulmacayı
çözün.

ANNELİK	KHZ	SÜS
BASTON	KİVİ	ŞOV
BERBER	KOŞUM	THK
BİAT	KÖR	TÜY
BÜZ	MEZRA	UFAKÇA
DAH	OPR	UĞUR
EVGİN	ORTA BOYLU	VÂRİS
FES	ÖNCÜ	VOLT
GAZA	ÖYKÜN	ZİFOS
HADİ	RUHEN	ZIP
HİLE	SAMİMİYETSİZ	ZOM
KALIN	SUVARIM	

KELİME YERLEŞTİRME

Aşağıda verilen sözcükleri yandaki tabloya ipucu harflerinden yararlanarak bulmacayı çözün.

AR	İRİS	SAN
ARA	KARAİM	SLOVAK
ART	KARTVİZİT	TAVİZ
ASAR	KİLO	TIK
AT	LANET	TIRIK
AVARE	LT	TRAVAY
AZİL	MUSA	TRUVA
CİPS	NANAY	YERİCİ
EKONOMİST	NO	YILAN
EV	RASTLAMAK	YİVLİ
HİLAL	RUHSATİYE	
İL	SALON	

M I R A V U S M F E Ö T
Y H V O L T İ Ü E Z K A
G V Â R İ S H V S Z Ü İ
T Z O M U Ş O K İ H R B
Y İ E Ş A H U F A K Ç A
Z İ S T E Y İ M İ M A S
O R T A B O Y L U Z N T
P D R E B R E B E R B O
R Ü K Ö R N Y E V G İ N
R U H E N Ü K Y Ö D P G
D İ Ğ A T C Ğ K A L İ N
M G A U O A Ü H G A Z A

Çözümler

R	U	H	S	A	T	İ	Y	E
A	Z	İ	L	T	I	R	I	K
S	A	L	O	N	K	İ	L	O
T	R	A	V	A	Y	S	A	N
L	T	L	A	N	E	T	N	O
A	R	A	K	A	R	A	İ	M
M	U	S	A	Y	İ	V	L	İ
A	V	A	R	E	C	İ	P	S
K	A	R	T	V	İ	Z	İ	T

7	5	6	1	3	8	9	4	2
9	2	3	4	7	5	8	1	6
1	4	8	6	9	2	5	3	7
8	6	9	7	2	3	1	5	4
5	7	1	9	6	4	2	8	3
2	3	4	8	5	1	6	7	9
3	9	7	5	1	6	4	2	8
4	1	2	3	8	9	7	6	5
6	8	5	2	4	7	3	9	1

7	3	1	8	6	5	4	2	9
4	8	6	9	7	2	5	3	1
9	5	2	4	1	3	7	8	6
1	9	4	3	8	6	2	7	5
5	7	8	1	2	9	6	4	3
6	2	3	5	4	7	9	1	8
3	4	5	2	9	1	8	6	7
2	1	7	6	5	8	3	9	4
8	6	9	7	3	4	1	5	2

Tabii Olma işi	↓	Zevce İpnotizma	↓	Yasa	↓	Nihilist İşaret sözü	↓	Üstün, yüksek	↓	Bir yiyecek	↓	Tır Zayıf yağın yağmur	↓	Ütüleme aracı Doğada görülen sükûnet	↓	Puslanmış	↓	Bey Işın	↓	Yarım küre biçiminde olan ve yapıyı örten dam
↓		↓		Bildik Mavera	↓	↓		↓		Sessiz Az akışkan	↓	↓		↓		Çocuk Çeper	↓	↓		↓
Kamer Uğuldama sesi	→		Baştaki uç	↓				İvmek işi Genişlik	→	↓		Bir kimsenin onuru Notada duraklama	→			↓				
↓						Bir atıştırma	→	↓				↓			Kur'an-ı Kerim'in 87.suresi	→			Satış belgesi	
Beygir İhtifal	→		"... Akyürek" (Fotoğraf) Bayağılık	→				Başlıca içeceğimiz Açık deniz	→		"... Yavrucuk" (Fotoğraf) Zehir	→						Antimon (Simge) Benimsemek	→	
↓			↓				Beyaz Kullanılması önlendi	→	↓		Başka bir şeyin yerine geçen	↓					Bir bağlaç Ansızın yapılan	→		
El arabası türü	→	İsim İmkânsız	→								↓									Gelinlerin başlarına takılan süs
↓		↓						Büyük, çok büyük Yüz metrekare	→											↓
Dilsiz İşaret	→									Antlaşmaya göre olan		Nefer							Arpa, buğday vb.nin kalburdan geçirilmiş bölümü	
↓			Merhametli					Yunan alfabesinin üçüncü harfi	→	↓		↓						Kılıç türü	→	
Arık Üye	→	↓		Madeni boya resim yapma yöntemi Erken	↓	Lüzum	↓	İlenme Sakırğa	→		Yapım		Gönüllü ve karşılıksız yapılan	↓	Dövize çevrilebilir mevduat Çayda bulunan madde	↓	Kırmızı İçinde et bulunan	→		Önceden belirlenmiş kalıp, düzgü
↓			Rızıklar Yüce, yüksek	→	↓			İlgi çeken Sert bir içki	→	↓		↓			↓		↓			
Eylem	→	Dördül Duman lekesi	→			Suçludan alınan para cezası	→			↓			Şehirde yerleşim bölgesi Birli	→				Nobelyum Tümör	→	
↓		↓		Stenografi	→					Araplara özgü olan	→		↓			Su samuru	→	↓		
Afrika'da kum çöllerinde yaşayan bir tür sürüngen	→					Esas	→					Hazım	→							



Bodrum'da tatil can dostlarla güzel

Can dostlarını geride bırakmadan tatil yapmak isteyenlere Bodrum'da 30 yıllık bir anlayış eşlik ediyor. Tatilin en güzel anlarında hiçbir aile ferdi geride kalmaz. Club Dedeman Bodrum, yaklaşık 30 yıldır kedi ve köpekleriyle seyahat eden misafirlerini ağırlayarak Bodrum tatilini can dostlarıyla birlikte yaşamak isteyenlere ayrıcalıklı bir konaklama deneyimi sunuyor



EVÇİL hayvan sahiplerinin tatil tercihlerinde değişim yaşanırken, konaklama tesislerinde hayvan dostu uygulamalar da giderek daha fazla önem kazanıyor. Can dostlarını geride bırakmak istemeyen ailelerin ihtiyaçlarına yanıt veren Club Dedeman Bodrum ise yaklaşık 30 yıldır evcil hayvanlarıyla seyahat eden misafirlerini belirlenen kurallara çerçevesinde ağırlıyor. Tesis, bu yaklaşımıyla can dostların da aile tatilinin bir parçası olmasına olanak sağlıyor.

Evcil hayvan sahipleri için tatil planı artık yalnızca "Nereye gidelim?" sorusuyla sınırlı kalmıyor. "Can dostumla nerede konaklayabiliriz?" sorusu da tatil kararlarının önemli başlıklarından biri haline geliyor. Özellikle ailelerin, kedi ve köpeklerini tatil süresince geride bırakmak istememesi, turizmde hayvan dostu konaklama anlayışını daha görü-



nür hale getiriyor.

Bodrum'da yaklaşık 30 yıldır faaliyet gösteren Club Dedeman Bodrum da bu anlayışı benimseyen tesisler arasında yer alıyor. Bitez ve Gümbet koyları arasında konumlanan tesis, kedi ve köpekleriyle seyahat eden misafirlerini belirlenen konaklama kuralları çerçevesinde ağırlıyor. Böylece aileler, tatillerini can dostlarından ayrı geçirmek zorunda kalmadan

birlikte zaman geçirebiliyor.

Hayvan dostu konaklama yaklaşımının uzun yıllardır tesisin benimsediği bir anlayış olduğunu belirten Club Dedeman Bodrum Halkla İlişkiler Müdürü Fatoş Yavuz, "Onlarla aynı

dünyayı paylaşıyoruz. Yaşam alanlarımızı da paylaşmamız gerektiğine inanıyoruz. Can dostlarıyla seyahat eden misafirlerimizin kendilerini rahat hissetmeleri bizim için önemli. Bununla birlikte diğer misafirlerimizin konforunu korumak adına belirlenen kurallara uyulmasına da özen gösteriyoruz" dedi.

HABER MERKEZİ

YAPAY ZEKAYLA ERKEN TANI

Otizmde erken müdahalenin önemine dikkat çeken Dr. Güldaldı, "Yapay zekâ destekli sistemler çocukların davranışlarını analiz edebiliyor, göz teması, mimik ve dikkat süreçlerini değerlendirebiliyor ve dolayısı ile tanı süresini önemli ölçüde kısaltabiliyor." diye konuştu

Yapay zekâ teknolojilerindeki hızlı gelişmeler, Otizm Spektrum Bozukluğunda erken tarama, tanılama ve müdahale süreçleri açısından yeni olanaklar sunuyor. Yapay zekâ sistemlerinin çocukların göz hareketleri, ses tonu, mimikleri, dikkat süreçleri ve oyun davranışlarındaki örüntüleri analiz edebildiğini belirten Çocuk Gelişimi Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Yapay zekâ artık sadece bir teknoloji değil; otizm alanında erken tanı, erken müdahale ve doğru destek almanın önemli bir aracı haline geliyor." dedi.

Üsküdar Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, yapay zekâ ile Otizm Spektrum Bozukluğunun keşitiği alanda yaşanan gelişmeleri ve yapay zekânın otizmde erken tarama, tanılama ve müdahale süreçlerinde sunduğu olanakları değerlendirdi.

Örüntüleri analiz ediyor

Yapay zekâ ve Otizm Spektrum Bozukluğunun keşisinin son yıllarda hızla gelişen çalışma alanlarından biri olduğuna dikkat çeken Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Artık yapay zekayı

(YZ), sadece veri işleyen bir sistem olarak görmek mümkün değil. Günümüzde bu sistemler öğrenebiliyor, insan davranışlarını analiz edebiliyor ve çok karmaşık örüntüleri kısa sürede çözebiliyor. Özellikle Derin Öğrenme (Deep Learning) ve Doğal Dil İşleme (NLP) alanındaki gelişmeler, makinelerin sadece komutları yerine getirmekle kalmıyor, insan davranışlarındaki nüansları da anlayabiliyor. Bugün YZ, tıbbi teşhislerle yarışır düzeyde teşhis koyabiliyor, devasa veri yığınları içinden insan gözünün kaçırabileceği mikroskobik ipuçlarını dahi yakalayabiliyor." dedi.

Davranışsal göstergelere dayanıyor

Otizmin sosyal etkileşim, iletişim ve davranış örüntüleriyle karakterize olan ve geniş bir spektruma yayılan nörogelişimsel bir durum olduğunu ifade eden Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Otizm, bireylerin fiziksel ve ruhsal sağlığı için ciddi bir tehdit oluşturmakta; sosyal etkileşim, öğrenme, iş yaşamı ve aile yaşamında önemli bozulmalara yol açmaktadır. Otizmin nedenleri

karmaşık ve çok yönlüdür; genetik ve çevresel faktörleri içermektedir. Bozukluğun bazı genetik temelleri bulunmasına rağmen, yatkınlık genleri gibi moleküler genetik göstergelerdeki bireysel farklılıkların yüksek olması nedeniyle klinik tanı günümüzde daha çok gözlemlenebilir ve ölçülebilir davranışsal göstergelere dayanmaktadır." diye konuştu.

Erken müdahale kritik

Otizmde erken tanı ve müdahalenin önemine işaret eden Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Erken tanı müdahale, otizmlili bireylerde sosyal dikkat, dil ve zeka alanlarındaki yetersizlikleri azaltmada ve semptomların genel şiddetini düşürmede etkili olmaktadır. Her ne kadar otizm belirtileri genellikle 2 yaşından önce ortaya çıksa da birçok nedenden dolayı otizmlili bireylerin önemli bir kısmı 6 yaşından sonra tanı almakta, bu da davranışsal tedavi için en uygun dönemin kaçırılmasına ve bilişsel gelişim ile yaşam kalitesinin olumsuz etkilenmesine neden olmaktadır." şeklinde konuştu.

Yapay zekâ ile otizm araştırmalarının birleşmesinin erken tarama açısından önemli olanak-

lar ortaya çıkardığını belirten Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Yapay zekâ ve otizm çalışmaları bir araya geldiğinde, teknolojinin ve teknolojik gelişmelerin otizmlili bireylerin yaşamında çok önemli bir hale geldiğini görmekteyiz. Makine öğrenmesi algoritmaları, bir çocuğun göz hareketlerinden, ses tonundaki frekans değişimlerinden veya oyun oynama biçiminden yola çıkarak, geleneksel yöntemlerin 6 yaşında yakaladığı işaretleri 6-12 aylıkken tespit edebilmesi çok önemli gelişmelerdir." ifadesinde bulundu.

Yapay zekâ destekli müdahale araçlarının, her çocuğun kendine özgü "işletim sistemine" uygun, kişiselleştirilmiş ve sabırlı bir eğitim ortamı sunma imkanı yaratabileceğini de dile getiren Dr. Öğr. Üyesi Demet Güldaldı, "Bu birleşim, otizmi bir engel olarak değil, doğru teknolojik destekle topluma entegre edilebilecek değerli bir farklılık olarak konumlandırmamızı kolaylaştıracaktır. Son yıllarda yapılan bilimsel araştırmalar ışığında küçük çocuklarda otizmin erken tarama, tanılama ve erken müdahale süreçlerinde yapay zekânın büyük bir gelişim potansiyeline sahip olduğunu ve geleneksel yöntemlerin önüne geçtiğini söyleyebiliriz." diye konuştu.



Böbrek kanseri sessiz tehlike

ÜROLOJİ Uzmanı Doç. Dr. Özgür Yazıcı hastalığın büyük bölümünün başka şikayetlerle yapılan tetkikler sırasında tesadüfen ortaya çıktığını belirterek, düzenli kontrollerin önemine dikkat çekti. Doç. Dr. Özgür Yazıcı "Böbrek kanseri çoğu zaman sessiz ilerliyor, erken tanı ise çoğunlukla tesadüflere bağlı gelişiyor. Böbrek kanserlerinin yaklaşık yüzde 90'ını oluşturan renal hücreli karsinom ise özellikle erkeklerde daha sık görülüyor, risk yaşla birlikte artıyor" dedi.

Yeditepe Üniversitesi Hastaneleri Üroloji Uzmanı Doç. Dr. Özgür Yazıcı, böbrek kanseri ve tedavisine ilişkin bilgiler verdi. Doç. Dr. Yazıcı, "Renal hücreli karsinomun (RHK), tüm kanserlerin yaklaşık yüzde 3'ünü oluşturmalarına rağmen, böbrek kanserlerinin büyük çoğunluğundan sorumlu oluyor" diye konuştu. **DHA**

Çocuklarda ekran bağımlılığı tehlikesi

Günümüzün teknolojik olanaklarıyla büyüyen çocuklar gün içinde uzun süre ekran maruziyetiyle karşı karşıya kalıyor. Bu maruziyet süresi çocuklarda psikolojik sorunların yanında fiziksel problemlere de neden olabiliyor

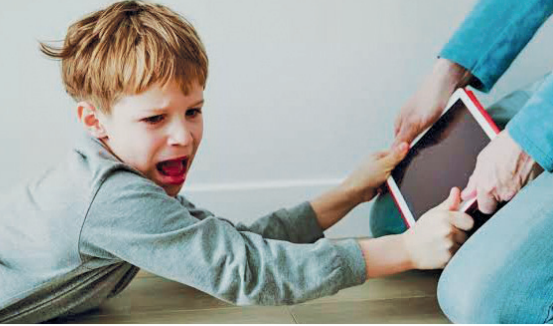


GÜNDE ortalama 4-8 saat ekran karşısında kalan çocuklarda boyun düzleşmesi, erken dönem omurga sorunları ve kronik kabızlık riski kat kat artabiliyor. Ülkemizde yapılan saha araştırmalarına göre çocukların günlük ortalama ekran süresi 4-7 saat, ergenlerde ise 6-8 saate kadar çıkabiliyor. Bu süreler, uluslararası rehberlerde önerilen limitlerin oldukça üzerinde seyrediyor. Bu nedenle çocukların büyüme döneminde alınan önlemler, kalıcı hasar riskini önemli ölçüde azaltabiliyor. Memorial Antalya Hastanesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Bölümü'nden Uz. Dr. Soner Demiral, çocuklarda ekran bağımlılığının olumsuz etkileri hakkında bilgi verdi.

Telefona bakarken omurgaya 27 kilo fazla yük biniyor.



Biyomekanik araştırmalar, telefon veya tablet ekranına bakarken başın 60 derece öne eğilmesinin servikal omurgaya yaklaşık 27 kilogramlık ek yük bindirdiğini ortaya koymaktadır. New York Omurga Cerrahisi Araştırmaları'nın çalışmasına göre, bu pozisyon geliştirmekte olan çocuk omurgasında ciddi bir baskı yaratır. Çocukların ve ergenlerin günde ortalama 5-7 saatini bu duruşta geçirdiği düşünüldüğünde, servikal omurga yılda 1.400 saatten fazla anormal



yüke maruz kalır. Sonuç olarak doğal boyun eğriliği kaybolarak düzleşmeye, erken dönem boyun fıtıkları ve kronik kas spazmlarına yol açar. Bugün hareketsiz bırakılan çocukların bu durumun bedelini ilerleyen yıllarda ödemesinden endişe edilmektedir. Bu tablo, literatürde "text neck" (metin boyunu) veya "tech neck" sendromu olarak tanımlanır. Uzun süreli öne eğik duruş, omur eklemleri, bağlar ve kaslarda dejeneratif değişikliklere zemin hazırlayabilir.



Obezite tedavisinde geç kalmayın

Son dönemde popülerleşen zayıflama iğneleri obezite tedavisini yeniden gündeme taşıırken, uzmanlar her hastanın metabolik yapısının, obezite derecesinin ve eşlik eden hastalıklarının farklı olduğuna dikkat çekiyor



ERDEM Hastanesi Çakmak Şubesi Genel Cerrahi Uzmanı Op. Dr. Rafail İbayer, obezitenin kronik ve çok faktörlü bir hastalık olduğunu belirterek, "Tedavide önemli olan popüler olan yöntemi seçmek değil, hastanın ihtiyaç duyduğu doğru tedaviyi zamanında belirlemek. Özellikle morbid obezite ve eşlik eden hastalıkların bulunduğu durumlarda uygun tedavinin gecikmesi, zamanın sağlık aleyhine işlemesine neden olabiliyor" dedi.

Obezite ve kilo kontrolü, bilgi kirliliğinin en yoğun yaşandığı alanlardan biri. Sosyal medyada karşılaşılan çok diyetler, mucizevi olduğu iddia edilen çaylar ve bilimsel dayanağı olmayan alternatif uygulamalar nedeniyle hastaların aylar hatta yıllar kaybedebildiğini belirten Erdem Hastanesi Çakmak Şubesi Genel Cerrahi Uzmanı Op. Dr. Rafail İbayer, son dönemde popülerleşen zayıflama iğnelerinin de hastanın genel sağlık tablosundan bağımsız şekilde tek ve kalıcı çözüm olarak görülmemesi gerektiğine dikkat çekti.

Her hastanın metabolik hızının, genetik altyapısının ve obezite derecesinin birbirinden farklı olduğunu vurgulayan Op. Dr. İbayer, "Başkasına iyi geldiği iddia edilen bir yöntemin her hastada aynı sonucu vermesini beklemek doğru değil. Özellikle morbid obezite tablosunda hastanın ihtiyaç duyduğu tedaviyi belirlemek için mutlaka tıbbi değerlendirmeye başvurulması büyük önem taşıyor" diye konuştu.

Obezite yalnızca fazla kalori alımıyla açıklanamaz

Obezitenin kronik ve çok faktörlü bir hastalık olduğunun altını çizen Op. Dr. İbayer, tedavi planlanırken yalnızca kilo miktarına değil, obezitenin altında yatan nedenlere de bakılması gerektiğini söyledi. İnsülin direnci, tiroid fonksiyon

bozuklukları veya yeme davranışı bozuklukları gibi faktörlerin yeterince değerlendirilmemesinin tanıyı geciktirebildiğini ve tekrarlayan kilo alma başarısızlıklarına zemin hazırlayabildiğini belirten

Op. Dr. İbayer, "Altta yatan metabolik sorunların tespit edilmemesi durumunda eksik ve sonuçsuz çabalarla aylar kaybedilebiliyor. Kapsamlı bir endokrinolojik değerlendirme, kan tablosu analizi ve psikolojik değerlendirmelerin yapılması, doğrudan nedene yönelik ve en kalıcı sonuç verecek cerrahi protokolünün belirlenmesini sağlar" dedi.

Yo-yo diyet döngüsü bir uyarı işareti olabilir

Obezite cerrahisinde vücut kitle indeksi (VKİ) ve eşlik eden hastalıkların tedavi aciliyetini belirleyen en temel unsurlar olduğunu belirten Op. Dr. İbayer, VKİ 35 ve üzerindeki olan, beraberinde tip 2 diyabet, hipertansiyon veya uyku apnesi gibi hastalıkları bulunan kişilerde "biraz daha bekleyelim" yaklaşımının doğru olmadığını söyledi. Zaman ilerledikçe obezitenin organlar üzerindeki yıkıcı etkisinin arta bileceğini, kalp-damar sisteminin yıpranabileceğini ifade eden Op. Dr. İbayer, "Bekleyerek ve sonuçsuz yo-yo diyet döngülerine girmek geçirilen her ay, uygulanacak metabolik cerrahinin organları onarma ve diyabeti remisyona sokma şansını doğrudan ve olumsuz yönde etkilebilir" dedi. Ailesinde erken yaşta kalp krizi öyküsü bulunan, kontrol altına alınamayan diyabeti olan, karaciğer yağlanması veya obeziteye bağlı ciddi eklem dejenerasyonları yaşayan hastalarda zamanın çok daha kritik olduğunu belirten Op. Dr. İbayer, bu risk faktörlerine sahip kişilerde yaşları genç olsa dahi iç organ yağlanması ve metabolik sendromun hızla ilerleyebileceğini söyledi.

PROF. DR. ZEHRA BAYRAMOĞLU UYARDI: VULVAR VARİSLER VE KAROTİS DARLIĞI GÖZ ARDI EDİLMEMELİ

KALP ve Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Zehra Bayramoğlu, kadınlarda sık konuşulmayan ancak yaşam kalitesini etkileyebilen vulvar varisler ile belirti vermeden ilerleyebilen karotis darlığı hakkında değerlendirmelerde bulundu. Bayramoğlu, her iki hastalıkta da doğru tanının ve altta yatan nedenin belirlenmesinin tedavinin temel basamağı olduğunu vurguladı.



Prof. Dr. Bayramoğlu'na göre vulvar varisler, vulva bölgesindeki toplardamarların genişlemesi ve belirginleşmesiyle ortaya çıkan venöz bir hastalık. Özellikle gebelik döneminde daha sık görülse de gebelik dışında da pelvik venöz dolaşım bozukluklarıyla ilişkili olarak gelişebiliyor. Gebelikte artan kan hacmi, hormonal değişiklikler ve büyüyen rahmin pelvik damarlara baskısı bu süreci kolaylaştırırken, gebelik dışındaki vakalarda pelvik venöz yetmezlik, over venlerinde reflü ya da iliaik venlerde darlık ve bası gibi nedenlerin araştırılması gerekiyor.

Vulvar varislerin yalnızca görünür damarlarla sınırlı olmadığını belirten Bayramoğlu, hastaların dolgunluk, basınç hissi, ağrı, hassasiyet ve şişlik gibi yakınmalar yaşayabileceğini ifade etti. Şikâyetlerin uzun süre ayakta kaldığında, günün ilerleyen saatlerinde ve bazı hastalarda cinsel ilişki sonrasında

artabileceğine dikkat çekti. Kasık, perine ve uyluğun üst iç bölümündeki atipik varislerin pelvik kaynaklı venöz reflü açısından değerlendirilmesi gerektiğini söyledi.

Tanıda klinik muayenenin önemli olduğunu ancak yalnızca görünen varislerin incelenmesinin yeterli olmayabileceğini dile getiren Bayramoğlu, renkli Doppler ultrasonografinin temel inceleme yöntemi olduğunu belirtti. Gerekli hastalarda MR ya da BT venografi ve girişimsel venografi ile değerlendirme yapılabileceğini söyledi. Tedavinin hastanın yakınmaları, gebelik durumu, varislerin yaygınlığı ve altta yatan venöz patolojiye göre planlanması gerektiğini ifade etti.

Bayramoğlu'nun dikkat çektiği bir diğer konu ise karotis darlığı oldu. Halk arasında şah damarı olarak bilinen karotis arterlerde gelişen daralmanın uzun süre belirti vermeden ilerleyebildiğini söyleyen Bayramoğlu, hastalığın ilk bulgusunun bazen geçici nörolojik atak ya da inme olabileceğini vurguladı.

Karotis darlığında damar duvarında zamanla oluşan aterosklerotik plakların damarı daraltmanın yanı sıra beyin damarlarını tıkayabilecek pıhtılara da yol açabileceğini belirten Bayramoğlu, bu nedenle sadece daralma oranının değil, plağın yapısı ve hastanın genel damar riskinin değerlendirilmesi gerektiğini söyledi.



Tek taraflı güçsüzlük veya uyuşma, konuşma bozukluğu, söylenenleri anlamada güçlük ve bir gözde ani geçici görme kaybının önemli uyarı işaretleri olduğunu ifade eden Bayramoğlu, bu bulgular kısa sürede düzelse bile ihmal edilmemesi gerektiğinin altını çizdi.

Prof. Dr. Zehra Bayramoğlu, hem vulvar varislerde hem de karotis darlığında hedefin yalnızca görünen sorunu tedavi etmek değil, hastalığın kaynağını belirleyerek doğru tanı ve uygun tedavi planını oluşturmak olduğunu vurguladı.

DOÇ. TERAPİST GÜLNAZ ÇALIKOĞLU BESTELERİYLE EN ÇOK BESTESİ OLAN KADIN BESTECİLER ARASINDA

Yüzün üzerinde söz ve müziği kendisine ait bestesiyle dikkat çeken Doç. Terapist Gülnaz Çalıkoğlu, üretkenliğiyle en fazla besteye sahip kadın besteciler arasında yer alırken, eserlerinde yaşamın gerçek hikâyelerini ve insan psikolojisini buluşturuyor.

Doç. Terapist Gülnaz Çalıkoğlu, müzik dünyasındaki üretkenliği ve kendine özgü beste anlayışıyla dikkat çekmeye devam ediyor. Geçmişten bugüne söz ve müziği kendisine ait yüzün üzerinde esere imza atan Çalıkoğlu, sahip olduğu geniş repertuvarla en çok bestesi bulunan kadın besteciler arasında öne çıkıyor. Çalıkoğlu'nun eserlerini farklı kılan en önemli özelliklerden biri ise bestelerinin yalnızca müzikal bir anlatımdan ibaret olmaması. İnsan psikolojisinden, yaşamışlıklardan ve gerçek hayat hikâyelerinden beslenen şarkılar, dinleyiciye duygusal olduğu kadar düşündürücü bir yolculuk da sunuyor. Dijital platformlarda ve sosyal medyada

paylaşılan eserleri, giderek daha geniş kitlelere ulaşıyor.

“DUYGULARINI ESİR DEĞİL, ESER YAP”

Çalıkoğlu'nun son kitabının başlığında yer alan “Duygularını Esir Değil, Eser Yap” sözü, onun sanat anlayışının da özeti niteliğinde. Yaşadığı duyguları ve hayat tecrübelerini bastırmak yerine onları üretime dönüştürdüğünü anlatan Çalıkoğlu, eserleriyle insanlara motivasyon ve ilham vermeyi amaçladığını söylüyor. “Hepimiz insanız. Mesleğim doğrultusunda yaşananlara mantıksal bakmaya ve güçlü görünmeye çalışsam da benim de duygularım var. Geçmişte yaşadıklarımın içinde kaybolmak yerine onları şarkılara ve kitaplara dönüştürdüm.” diyen Çalıkoğlu, hayatın insan için en önemli öğretmenlerden biri olduğunu vurguluyor.

Bestelerinin önemli bölümünde kendi hikâyesinin yanı sıra yıllardır dinlediği insanların hayatlarını-

dan gerçek izler bulunduğunu belirten Çalıkoğlu, özellikle son eserlerinde pozitif duyguları öne çıkardığını ifade ediyor. Müziğin insan psikolojisi üzerindeki etkisine dikkat çeken sanatçı, insanların ne dinlediklerine de özen göstermeleri gerektiğini düşünüyor.

Çalıkoğlu'na göre yaşanan her olay ve hayatımıza giren her insan birer öğretiden ibaret. Bu nedenle duyguları bastırmak yerine onları gözlemlemek ve dönüştürmek gerekiyor.

Yıllar önce kaleme aldığı eserlerini bugün daha geniş kitlelerle buluşturmanın mutluluğunu yaşayan Gülnaz Çalıkoğlu, üretim yolculuğunu umut dolu bir mesajla sürdürüyor: “Güzel ve umut dolu tohumlar ekelim hep beraber ki güzellikler olsun.”



1988 yılında Ankara'da dünyaya gelen Kübra Yılmaz, iletişim alanında başlayan mesleki yolculuğunu televizyon, yazarlık ve kurumsal iletişim ekseninde sürdüren bir iletişim profesyoneli.

2011 yılında Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden mezun olan Yılmaz'ın mikrofona tanışması henüz üniversite yıllarına uzanıyor. Lisans eğitimi sırasında üniversitenin radyosu Radyo Gazi'de yayımlanan “Evrensel Buluşma” adlı programın yapımcılığını ve sunuculuğunu üstlenerek yayıncılığa ilk adımını attı.

Mezuniyetinin ardından bir süre Ameri-

EKRANDAN KALEME, İLETİŞİMDEN DİJİTAL DÜNYAYA: KÜBRA YILMAZ

ka Birleşik Devletleri'nde dil eğitimi alan Yılmaz, aynı dönemde özel bir şirketin halkla ilişkiler departmanında staj yaparak iletişimin kurumsal tarafını da deneyimleme fırsatı buldu.

Akademik ilgisini yalnızca iletişim alanıyla sınırlamayan Yılmaz, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi'nde Political Science and Public Administration (Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi) alanında yüksek lisans eğitimi aldı. Anadolu Üniversitesi'nde İlahiyat eğitimiyle öğrenme yolculuğunu farklı bir disipline taşıdı. Aldığı Arapça eğitimi ve küçük bir grupla sürdürdüğü psikoloji okumaları ise farklı disiplinlere duyduğu ilgiyi besleyen çalışmalar arasında yer aldı.

Yaklaşık beş yıldır Dost TV ekranlarında sunuculuk yapan Yılmaz, özellikle aile, çocuk, insan ve değer odaklı konuları izleyiciyle buluşturuyor. Ekran önündeki mesleki tecrübesini iletişim eğitiminin sağladığı altyapıyla bir araya getirirken, yayıncılığı yalnızca anlatmak değil; doğru soruyu sormak, dinlemek ve insanla sahibi bir bağ kurmak üzerinden tanımlıyor.

Yazıyla kurduğu ilişki ise üniversite yıllarından bugüne uzanan bir başka önemli yolculuk. Yazarlığa duyduğu ilgiyi farklı eğitimlerle geliştirmeyi sürdüren Yılmaz, bugün Artı5 TV'de düzenli olarak kaleme

aldığı köşe yazılarında medya, iletişim, insan, toplum ve gündelik hayatın görünmeyen taraflarını ele alıyor. Yazılarında iletişimci kimliğini, gözlem gücünü ve insanı merkeze alan yaklaşımını bir araya getirmeye çalışıyor.

Yılmaz'ın kariyerindeki yeni duraklardan biri ise teknoloji dünyası. Bugün global ölçekte faaliyet gösteren siber güvenlik şirketi ThreatMon'un marketing ve social media alanlarında görev alan Yılmaz, medya ve iletişim alanında edindiği deneyimi teknoloji sektörünün dinamikleriyle buluşturuyor. Böylece geleneksel medyadan dijital iletişime uzanan mesleki birikimini, uluslararası ölçekte faaliyet gösteren bir teknoloji şirketinde farklı bir kulvara taşıyor.

Televizyon, yazı, kurumsal iletişim ve dijital dünyanın keşifinde üretmeye devam eden Kübra Yılmaz için bütün bu alanların ortak noktası ise değişmiyor: İnsanı anlamak ve doğru iletişimi kurabilmek.

Evli ve iki çocuk annesi olan Yılmaz, profesyonel hayatının yanında öğrenmeye ve kendisini farklı disiplinlerde geliştirmeye devam ediyor. İletişimden siyaset bilimine, ilahiyattan psikoloji okumalarına, televizyondan teknoloji dünyasına uzanan bu çok yönlü yolculuğunu, tek bir meslek tanımının sınırlarına hapsedmeden sürdürüyor.

cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

ZAMANI AŞAN SATIRLAR



EKRANDA İYİ ŞEYLER KONUŞULUYOR

BAZI programlar yalnızca bilgi verir, bazıları ise izleyicinin kalbine de dokunur. Televizyon ekranlarında gündemin yoğun temposu içinde bazen insanın ihtiyacı olan tek şeyin kendini iyi hissettirecek samimi bir sohbet olduğu düşüncesinde yola çıkan Psikolojik Danışman ve Yazar Kübra Karahanoğlu tarafından hazırlanan ve sunulan “İyi Şeyler Konuşalım”, tam altı yıldır bu anlayışla yoluna devam ediyor.

Bugün TV41 ekranlarında izleyicisiyle buluşan program eğitimden sağlığa, hukuktan sosyal yaşama, çevreden kültür-sanata kadar pek çok farklı alanda uzman konukları ağırıyor. Her bölümde bilgi, deneyim ve ilham aynı masada buluşurken; gündelik hayatı kolaylaştıran, düşündürdüren ve umut veren sohbetlere yer veriliyor.

Her bölümde izleyicinin günlük yaşamına dokunan, düşündürdüren, kimi zaman gülümseten ve bilginin sıcak bir dille aktarıldığı bu sohbetler, ekran başındakilere kendilerinde bir şeyler bulabilecekleri bir alan da sunuyor.

Kübra Karahanoğlu'nun samimi sunumu ve içten yaklaşımıyla “İyi Şeyler Konuşalım”, ekranların yalnızca konuşan değil dinleyen ve hissettiren programlarından biri olmayı sürdürüyor. Farklı bakış açılarını izleyiciyle buluşturan program, iyi şeyler konuşmanın



hayatı güzelleştiren en güçlü başlangıçlardan ve daha güzel bir toplum inşa etmenin ilk adımlarından biri olduğu mesajı öne çıkıyor.

Altı yıldır değişmeyen heyecanıyla yoluna devam eden “İyi Şeyler Konuşalım”, her yeni bölümde izleyicilerine bilgiyle birlikte umut, farkındalık ve güzel hikâyeler de taşımaya devam ediyor.

YEŞİM YURT'UN YAZI: DENİZDEN TARİHE UZANAN BİR YOLCULUK

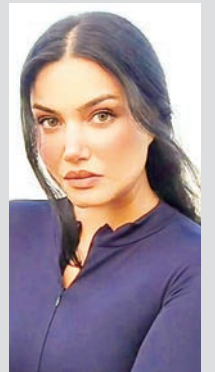
MEDYA dünyasında farklı alanlardaki çalışmalarıyla dikkat çeken Yeşim Yurt, yaz döneminde gerçekleştirdiği yolculukları yalnızca bir tatil deneyimi olarak değil, tarih, kültür ve Cumhuriyet bilinciyle harmanlanan özel bir keşif olarak değerlendirdi.

Ankara'da yaşayan ve medya kariyerinde farklı deneyimler edinen Yeşim Yurt için yaz, masmavi denizlerin, altın sarısı kumsalların ve gün batımlarının ötesine uzanan bir yolculuğa dönüştü. İstanbul ve İzmir'de gerçekleştirdiği geziler, Yurt'un geçmişe, kültüre ve ortak tarihimize bakışını da derinleştirdi.

Yaz dönemindeki yolculuğuna denizle başlayan Yurt, İstanbul'un yüzyıllara meydan okuyan sokaklarında yürürken Osmanlı'nın izlerini yakından hissetti. Tarihi konaklar, saraylar ve geçmişten günümüze ulaşan eserler arasında dolaşan Yurt, farklı medeniyetlerin bıraktığı kültürel mirasa tanıklık etti. Bu deneyimin kendisi için sıradan bir gezi olmadığını belirten Yurt, tarihin yalnızca kitaplarda değil, şehirlerin sokaklarında ve yapıların izlerinde de yaşadığını ifade etti.

İzmir ise Yurt için yolculuğun en anlamlı duraklarından biri oldu. 15 Mayıs 1919'da işgale karşı Hasan Tahsin'in attığı ve Milli Mücadele'nin sembollerinden biri hâline gelen ilk kurşunun izinde yürüyen Yurt, bağımsızlık ve vatan uğruna verilen mücadelenin anlamını bir kez daha düşündü. Cumhuriyet'in bir evladı olarak Atatürk'ün iz bıraktığı topraklarda bulunmanın kendisi için tarifsiz bir gurur ve minnet duygusu yarattığını dile getiren Yurt, bu yolculukta kendisini yalnızca bir gezgin olarak değil, geçmişinden güç alan bir Cumhuriyet kızı olarak hissettiğini söyledi. Dil, medya ve kültür alanındaki ilgisini yaşamının farklı alanlarına taşıyan Yurt'un bu yaz deneyimi de kişisel dünyasında ayrı bir yer edindi. Bavaluna yalnızca fotoğraflar değil; gurur, minnet ve güçlü bir aidiyet duygusu da ekledi.

Medya alanındaki çalışmalarının yanı sıra kültür ve sanatla kurduğu bağı da sürdüren Yeşim Yurt, yaz yolculuğundan şu düşünceyle döndü: Üzerinde yaşadığımız topraklar yalnızca bir coğrafya değil; uğruna mücadele edilmiş ortak tarihimiz, kimliğimiz ve geleceğimizdir.





BESİKTAŞ'TA ÇOK MUTLU

Beşiktaş'ın Alman file bekçisi Alexander Nübel, siyah-beyazlı kulübe ve İstanbul'a geldiği için mutlu olduğunu ifade etti

Nübel, Beşiktaş formasıyla yaptığı başlangıçtan teknik direktör Vincenzo Italiano'nun oyun anlayışına, siyah-beyazlı kulübü tercih etme sürecinden Tüpraş Stadi'nin atmosferine ve İstanbul'daki yeni hayatına kadar birçok konuda Beşiktaş Dergisi'ne açıklamalarda bulundu. Beşiktaş'taki kariyerine iyi bir başlangıç yaptığını belirten 29 yaşındaki oyuncu, "Takım arkadaşlarımla, teknik ekiple ve kulüpteki herkesle aram çok iyi. Şu anda hala otelde kalıyorum ancak yaşayacağım evi de buldum. Ailem İstanbul'a gelecek. Onların da burada olacak olması benim için her şeyi daha güzel hale getirecek. Hem saha içinde hem de saha dışında gerçekten harika bir başlangıç yaptım. Burada olduğum için çok mutluyum. Her şey şu ana kadar çok iyi gidiyor. Ailemin de İstanbul'a gelecek olması beni ayrıca heyecanlandırıyor." değerlendirmesinde bulundu.

Böyle bir başlangıç beklemiyordum

Siyah-beyazlı formayla ilk 6 maçta kalesini gole kapatan Nübel, "Böyle bir başlangıç yapmayı beklemiyordum. Elbette iyi bir başlangıç yapmayı umuyordum ancak böyleleri gerçekten çok güzel oldu. Benim için her zaman en önemli şey takımın kazanması. Kaleyi gole kapatmak ise bundan sonra geliyor. Bu başlangıç özellikle savunmamız açısından oldukça önemli. Takım olarak iyi bir iş çıkarıyoruz. Dediğim gibi, önceliğimiz her zaman kazanmak. Maçı ister 1-0 ister 2-0 kazanalım; önemli olan üç puanı almak. Kaleyi gole kapatmak da bunu başardığımızda ayrıca mutluluk veriyor." ifadelerini kullandı.

Gelişim için çok değerli

Teknik direktör Vincenzo Italiano ile hem hücum hem de savunma organizasyonları konusunda çok fazla iletişim kurduğunu aktaran tecrübeli kaleci, şunları kaydetti: "Hocamız oyuncularıyla sürekli konuşan biri. Oldukça duygusal ancak bunu son derece pozitif bir şekilde takıma yansıtıyor. Hepimizle yakından ilgileniyor ve sürekli

li iletişim halinde olması bizim için çok önemli. Aynı zamanda kaleci departmanımızla da sürekli iletişim kuruyor. Kaleci antrenörlerimize benden neler beklediğini aktarıyor, onlar da benimle özel toplantılar gerçekleştiriyor. Teknik ekibimizin tamamı iletişime çok önem veriyor. Özellikle savunma ve kaleciler olarak neler yapmamız gerektiğini bize sürekli anlatıyorlar. Bu iletişimin takımın gelişimi açısından çok değerli olduğunu düşünüyorum."

İstanbul'da yaşamak çok güzel

Alexander Nübel, Beşiktaş'ı tercih etmesinde kız arkadaşının kendisini desteklemesinin önemli olduğunu ifade etti. "Beşiktaş çok büyük bir kulüp ve burada inanılmaz bir atmosfer var. Bunu gelmeden önce de biliyor ve hissediyordum." diyen Nübel, şu değerlendirmelerde bulundu: "İstanbul'a gelme kararında kız arkadaşım önemli bir etkeni. Kız arkadaşım bu konuyu uzun uzun konuştuk. Kendisi daha önce İstanbul'a gelip gittiği için şehri zaten biraz tanıyordu. Ona burada yaşamaya nasıl baktığını sordum. İstanbul'da benim mutlu olabileceğimi düşündüğünü ve kendisinin de burada yaşamaktan mutlu olacağını söyledi. Bu benim için çok önemliydi. Sonuçta yalnızca futbol kariyerim açısından değil, hayatımız açısından da önemli bir karar veriyorduk. Bu nedenle onun da İstanbul'u ve Türkiye'yi sevmesi kararımı kolaylaştırdı. Ülke, İstanbul, Beşiktaş'ın büyüklüğü ve aile faktörü bir araya geldiğinde benim için oldukça güçlü bir seçenek ortaya çıktı. Beşiktaş gibi büyük bir kulüpte beklentiler her zaman yüksek. Teknik direktörünüzün, takım arkadaşlarınızın ve taraftarların sizden beklentileri oluyor. Ancak büyük kulüplerde oynadığınızda bunun doğal olduğunu düşünüyorum." Tüpraş Stadi'nde siyah-beyazlı taraftarların oluşturduğu atmosferden övgüyle söz eden Alman kaleci, "Çocukken futbolcu olmayı hayal ettiğinizde, aslında böyle atmosferlerde oynamayı da hayal ediyorsunuz. Futbola başlamanızın nedenlerinden biri de bu tutku ve coşku. Şimdi ben de böyle bir atmosferin içerisinde



Her zaman kazanmak isterim

FUTBOLDA her zaman kazanmayı hedeflediğini aktaran Nübel, "Kupa kazanma hissi her zaman çok özeldir. Sezon sonunda da takım olarak başarılı olduğumuzu ve önemli şeyler başardığımızı görmek isterim. Elbette önümüzde uzun bir sezon var ancak mümkün olduğunca çok maç kazanmak ve sezon sonunda güzel duygular yaşamak istiyorum." ifadelerini kullandı.

oynama fırsatı buluyorum. Oyun anlayışının profilime uygun olmasından mutluyum. Elbette Beşiktaş gibi büyük bir kulüpte beklentiler her zaman çok yüksek. Teknik direktörünüzün, takım arkadaşlarınızın ve taraftarların sizden daima beklentileri oluyor. Ancak büyük kulüplerde oynadığınızda bunun doğal olduğunu düşünüyorum ve bu nedenle de üzerimde ekstra bir baskı hissetmiyorum. Beşiktaş futbolcusu olarak onların önünde oynamak beni çok mutlu ediyor. Takım arkadaşlarımla da bundan ne kadar keyif aldığımı görebiliyorum. Taraftarımızın tutkusu, coşkusunu ve 90 dakika boyunca verdiği destek sahada bize çok güçlü duygular yaşıyor. Böyle bir taraftarın önünde futbol oynamak gerçekten çok özel." ifadelerini kullandı.

Otobüsle Taksim'e gittim

Nübel, boş zamanlarında İstanbul'u keşfettiğini belirtti. İstanbul'un farklı yönlerini gezmekten keyif aldığını anlatan Alexander Nübel, şunları kaydetti: "Şehri keşfetmek benim için gerçekten çok ilgi çekici. Beşiktaş'ta dolaşıyorum, farklı yerlere gidiyorum. Kilyos'ta bir plaja gittim, vapura bindim, İstanbulkart aldım ve hatta İETT otobüsüne binerek Taksim'e gittim. Asya Yakası'na da geçtim. Şehri kendi başıma keşfetmekten büyük keyif alıyorum. Beni her yerde tanınamamaları da açıkçası hoşuma gidiyor. Bazen insanlar tanıyor, bazen tanımıyor. Böylece şehirde daha rahat dolaşabiliyorum. Fotoğrafçılığa da büyük ilgilim var. Özellikle analog fotoğraf çekmeyi çok seviyorum ve analog bir fotoğraf makinem var. İstanbul'u gezerken fotoğraflar çekiyorum. Hatta çektiğim filmleri dijitalleştirebileceğim bir yer buldum ve onları oraya götürdüm. Şehri gezerken fotoğraf çekmek benim için çok keyifli. Şu sıralar bir yandan da yeni evimi hazırlıyorum. Kız arkadaşım ve çocuğum da yakın zamanda yanına gelecek. Onlar gelmeden önce evde her şeyin hazır olmasını istiyorum. Dolayısıyla hem İstanbul'u keşfediyorum hem de ailemle burada başlayacağımız yeni hayatımız için hazırlık yapıyorum." **HABER MERKEZİ**

Trabzonspor kabusta!

Trabzonspor'da yeni sezon öncesi hazırlık maçlarında başlayan kart ve penaltı tablosu, resmi karşılaşmalarda da devam etti. Bordo-mavililer, hazırlık maçları, UEFA Avrupa Ligi elemeleri ve Süper Lig'in ilk 3 haftasına kadar çıktığı 9 karşılaşmada 7 kez aleyhine penaltı kararıyla karşı karşıya kaldı



2026-27 sezonu öncesinde Avusturya'da kamp yapan Trabzonspor, hazırlık döneminden itibaren oynadığı karşılaşmalarda penaltı ve kartlarla sık sık karşı karşıya kaldı. Bordo mavililer; 4 hazırlık, 2 UEFA Avrupa Ligi ve 3 Süper Lig karşılaşması olmak üzere çıktığı toplam 9 maçın 7'sinde aleyhine penaltı kararıyla karşılaştı. Trabzonspor'un aleyhine verilen penaltılar hazırlık döneminde başladı. Bordo-mavililer, Eintracht Frankfurt'a 3-0 mağlup olduğu hazırlık karşılaşmasında aleyhine penaltı kararıyla karşı karşıya kaldı. Al Sadd'a 1-0 yenildiği karşılaşmada da rakibi penaltı kazanırken, Udinese'yi 1-0 mağlup ettiği mücadelede Trabzonspor aleyhine penaltı kararı verilmedi. Avusturya kampının ardından Göztepe ile oynadığı ve 2-1 mağlup olduğu hazırlık karşılaşmasında da bordo-mavililer aleyhine bir kez daha penaltı kararı verildi. Böylece Trabzonspor, sezon öncesinde oynadığı 4 hazırlık karşılaşmasının 3'ünde aleyhine penaltı kararıyla karşı karşıya kaldı.

3 maçta 3 penaltı

Hazırlık döneminde başlayan penaltı tablosu Süper Lig'in ilk 3 haftasında da devam etti. Trabzonspor'un Kasımpaşa ile 1-1 berabere kaldığı sezonun ilk karşılaşmasında rakibi penaltıdan beraberlik golünü kaydetti. Bordo-mavililerin Başakşehir'i 2-1 mağlup ettiği ikinci hafta karşılaşmasında da konuk ekip golünü penaltıdan buldu. Trabzonspor'un deplasmanda Amed Sportif Faaliyetler'e 2-1 mağlup olduğu 3'üncü hafta karşılaşmasında da bordo-mavili ekip aleyhine penaltı kararı verildi. Diagne'nin kullandığı penaltıyı kaleci Onana kurtarıırken, dönen topu takip eden Sor fileleri havalandırdı. Böylece Trabzonspor'un Süper Lig'de oynadığı ilk 3 karşılaşmanın tamamında aleyhine penaltı kararı çıktı.

HABER MERKEZİ



Gol atmaya unuttu

Trabzonspor'un Nijeryalı oyuncusu Paul Onuachu, ligde 151 gündür gol hasreti çekiyor



GEÇEN sezonu son haftalarda gol yollarındaki durgunluğuna rağmen 22 golle Başakşehirli Eldor Shomurodov ile birlikte gol kralı olarak tamamlayan Nijeryalı futbolcu, ligde son maçlarda suskun kaldı. Trabzonspor'un golcüsü, bordo-mavili takımın geçen sezon ligin 28. haftasında sahasında Galatasaray'ı 2-1 mağlup ettiği karşılaşmada attığı golün ardından rakip fileleri ligde havalandırmadı. Onuachu, geçen sezonun son 6 haftası ve bu sezonun ilk 3 haftasında olmak üzere 9 lig maçında rakip fileleri boş geçti. Nijeryalı oyuncu, 4 Nisan'da oynanan Galatasaray maçının ardından 151 gündür ligde gol atma başarısı gösteremedi.

9 lig maçında 2 galibiyet

Trabzonspor, Onuachu'nun golünün olmadığı son 9 lig maçında sadece 2 galibiyet aldı. 4 maçtan beraberlikle ayrılan bordo-mavililer, 3 karşılaşmayı ise kaybetti. Karadeniz ekibi, geçen sezon Galatasaray maçından sonra deplasmanda Corendon Alanyaspor ve sahasında Başakşehir ile 1-1 berabere kaldı. Daha sonra TUMOSAN Konyaspor'a deplasmanda 2-1 kaybeden Trabzonspor, Göztepe ile evinde 1-1 berabere kaldı, İstanbul'da Beşiktaş'ı 2-1 yendi. Bordo-mavililer, son hafta ise Gençlerbirliği'ne 3-0 mağlup oldu. Trabzonspor, bu sezon ise ilk haftada Kasımpaşa ile deplasmanda 1-1 berabere kaldı, ikinci haftada sahasında

Başakşehir'i 2-1 yendi, üçüncü haftada ise Amed Sportif Faaliyetler'e 2-1 kaybetti.

Kulüp tarihine geçmişti

Nijeryalı oyuncu, geçen sezon ligde 22 golle Başakşehirli Eldor Shomurodov ile birlikte gol kralı olarak, kulüp tarihinde bu başarıyı gösteren 6. oyuncu olmuştu. Bordo-mavili takımda daha önce Necmi Perikli (18), Fatih Tekke (31), Şota Arveladze (25), Burak Yılmaz (33) ve Alexander Sörloth (24), gol krallığı ünvanını elde etmişti. Nijeryalı santrfor, Şota Arveladze ve Alexander Sörloth'tan sonra Trabzonspor'da gol krallığı ünvanını elde eden üçüncü yabancı futbolcu olmuştu.

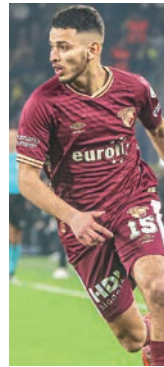
Kupada da en golcüydü

Onuachu, geçen sezon 4 golle Ziraat Türkiye Kupası'nda da takımının Ernest Muçi ile birlikte en golcülerinden biri oldu. Nijeryalı oyuncu, Trabzonspor'un Ziraat Türkiye Kupası A Grubu'nda galip geldiği Fethiyespor ve RAMS Başakşehir müsabakalarında birer, TUMOSAN Konyaspor ile yapılan Ziraat Türkiye Kupası finalinde ise 2 kez rakip fileleri havalandırdı. Onuachu, final karşılaşmasındaki performansıyla takımının 5 sezon aradan sonra Türkiye Kupası'nı 10. kez müzesine götürmesinde önemli rol oynadı. Nijeryalı oyuncu, geçen sezon 36 resmi karşılaşmada rakip fileleri 26 kez havalandırmıştı. **HABER MERKEZİ**

Göztepe'de ayrılık



TRENDYOL Süper Lig'deki İzmir temsilcisi Göztepe, Tunuslu defans oyuncusu Amin Cherni'nin Fransa ekibi FC Nantes'a kiralık gittiğini resmen açıkladı. Sarı-kırmızılı kulübü açıklamasında, "Oyuncumuz Mohammed Amin Cherni, sezon sonuna kadar satın alma opsiyonuyla birlikte Fransa Ligue 2 ekiplerinden FC Nantes'e kiralanmıştır. Başarılılar Cherni" ifadele-ri yer aldı. Göztepe'ye 2025 yılında transfer olan 25 yaşındaki Cherni geçen sezon 35 maçta, bu sezon da 1 maçta görev yaptı.



TÜRKİYE, CEV Trendyol 2026 Kadınlar Avrupa Şampiyonası çeyrek finalinde bu akşam Almanya ile karşı karşıya gelecek. Sinan Erdem Spor Salonu'nda oynanacak karşılaşma, saat 19.00'da başlayacak.

Haydi kızlar!

Mücadeleyi Bulgaristan Voleybol Federasyonundan Vanya Parvano-va ve Polonya Voleybol Federasyonundan Bartłomiej Adamczyk yönetecek. Müsabaka, TRT 1'den canlı yayımlanacak. A Milli Kadın Voleybol Takımı, A Grubu'nu 2. sırada tamamladıktan sonra son 16 turunda Azerbaycan'ı eleyerek çeyrek finale yükseldi. Almanya-Türkiye maçının kazananı, yarı finalde Sırbistan-Yunanistan eşleşmesinin galibiyle karşılaşacak.

PARTİ İÇİN DEĞİL İNSAN İÇİN SİYASET YAPILMALI



— SÖYLEŞİ: MEHMET MERT —

Saadet Partisi Esenyurt İlçe Başkanı Kemal Aygün, Damga Tv'de Gazeteci Mehmet Mert'e konuştu. Türkiye'de siyasetin insanların sorunlarını çözmediğini anlatan Aygün, "Çünkü siyasetçiler insanlar değil partileri için siyaset yapıp, oy istiyor. Biz tam tersi insanlar için siyaset yapıyoruz, insanlar için oy istiyoruz" dedi

Saadet Partisi Esenyurt İlçe Başkanı Kemal Aygün; Damga Tv'de Gazeteci Mehmet Mert'in sorularını yanıtladı. Esenyurt'taki sorunların çözümü için canla başla çalışacaklarını anlatan Aygün, "Ben Esenyurt'ta mazlumların, sorunları olan insanların yarasına merhem olmayı düşünüyorum. Ancak o zaman siyaset yapmış oluruz. Ama bugün Türkiye'de Saadet Partisi'nde dahil ayırmadan söylüyorum tüm partiler kendi partisine oy toplamak için siyaset yapıyor. Kimse insanlar için siyaset yapmıyor. Geldiğimiz nokta böyle üzücü bir nokta" ifadelerini kullandı.

Önce şunu sormak isterim; siyaset vs elbette konuşuruz ama hayat nasıl gidiyor?

Hayat nasıl gidiyor sorusuna ben şöyle cevap vermek isterim. Ben eski şairleri ve beyitleri çok severim. Onlardan bir tanesi şöyle demektedir; "Gelmekten maksat bu cihana bir güzel iş görmedir. Hakka kulluk eyleyip ukbada devlet sürmedir..." Yani hayat mükemmel ve muazzam gidiyor.

Sizi siyasete ne taşıdı?

Sadece sözler değil. Bizim siyaset anlayışımız ülkemizdeki siyaset anlayışının biraz dışında. Biz siyaseti ibadetmiş gibi kabul edip yaparız. Bizim siyaset anlayışımız cihad ruhlı. Cihad deyince o da yanlış anlaşılıyor. Kılıç, silah vs akla geliyor ama aslında öyle değil. Cihad dediğimiz şey mücadeledir. Kötülükleri kaldırıp iyi şeyleri koyma mücadelesine biz cihad diyoruz. Bizim siyasi anlayışımız da buna konu edildiği için biz siyasete böyle bakıyoruz. Okuduğum beyitteki gibi bir anlayışa sahibiz. Burada güzel bir iş yapalım. Yarnı ukbaya gidersek orada bir devletimiz olsun istiyoruz.

Siyasete Saadet Partisi ile mi girdiniz?

Evet. Siyasete Saaadet Partisi ile girdim onunla da siyasi hayatım son bulur. Başka bir durumum söz konusu olmaz.

Saadet Partisi şu an ne durumda?

Şu an ülkede üçüncü bir yol oluşturmaya çalışıyoruz. 25 yıldır ülkede AK Parti ve CHP arasında sıkışmış bir siyaset var. Saadet Partisi bugün üçüncü bir yol oluşturarak bunu kırmaya ve aşmaya çalışıyor.

Üçüncü yolda birçok parti var...

Evet. Yeniden Refah, Deva gibi partiler var. Şu an Saadet, Yeniden Refah ve Deva gibi partiler öne çıkıyor. Ama zamanla buna yeni partiler de eklenebilir.

Esenyurt'ta ilçe başkanısınız. Esenyurt için neler vaat ediyorsunuz, Esenyurt özelinde neler söylersiniz?

İşin üzücü tarafı şu ki; bundan sonraki hayatımda deseler ki; "Siyasette en çok üzüldüğünüz bir anınız var mı?" Vereceğim cevap hep aynı olur; Biz geçtiğimiz Ramazan ayında her akşam ilçemizde iftarlar düzenliyorduk. İftarlardan bir tanesine birileri gelmek istedi. Geldiler. Biz konut mağdurlarını diye sorunlarını anlattılar. Biz onları Esenyurt'ta oluşmuş 30 bin konut mağduru sanıyoruz. Ama bunlar Esenyurt'taki bir emlakçı tarafından dolandırmış. Ve bu emlakçı şu an Esen-

yurt'ta ticari hayatına insanları dolandırarak devam ediyor. Bu insanlar da çok mağdurlar. Bir teyzemiz var, evlere temizliğe gidiyor. Anlatıyor; "Herkes erkenden işten eve giderken ben geç saatlere kadar çalışıyordum ev alabilmek için" diye. Ben bu insanlara çok üzüldüm. Sorunlarının çözümü için elimden geleni yaptım. İktidar sahipleriyle dahi görüştüm. Ama bir sonuç alamadık. Bu sefer daha çok üzüldüm. Ben Esenyurt'ta mazlumların, sorunları olan insanların yarasına merhem olmayı düşünüyorum. Ancak o zaman siyaset yapmış oluruz. Ama bugün Türkiye'de Saadet Partisi'nde dahil ayırmadan söylüyorum tüm partiler kendi partisine oy toplamak için siyaset yapıyor. Kimse insanlar için siyaset yapmıyor. Geldiğimiz nokta böyle üzücü bir nokta.

Sorunlar neden çözülüyor?

Aslında yasalar da insanların olanaklarını sınırlıyor. Evet bir şeyleri çözmek istiyorsunuz. Mesela Esenyurt İlçe Kaymakamı iyi bir devlet adamı. Herkes seviyor. Ama bir şeyi kaymakamın çözmek istemesi yetmiyor. Onun müracaat ettiği kurumların da bu sorunları hızlıca çözmesi gerekiyor amaa bu yok.

Esenyurt'taki kayyum yönetimini nasıl buluyorsunuz?

Kayyum uygulamasını kesinlikle kabul etmiyoruz. Birçok ilçede kayyum uygulaması; o ilçelerin meclislerinde seçim yapılarak iade edildi ama Esenyurt'ta yapılmadı. Neden yapılmadığını bilmiyorum. Ama şunu söylemek yerinde olur. Esenyurt'ta kayyum Can Aksoy bazı siyasi partilerin çözemeyeceği sorunları çözdü. Mesela bazı parklar birine verilmişse oraları geri alarak insanların hizmetine kazandırdı. Mesela Necmettin Erbakan Parkı'ndaki Gülmüş Kafe'yi aldı ve millete açtı. Oradan sağlanan gelir de belediyenin kasasına gidiyor. Böyle çok yer. Adamın teki belediyeden bir yeri kiralamış o da başkasına kiralamış, o da bir başkasına kiralamış böyle bir sorun vardı. Ama neyse ki bu çözüldü. Ben bunlar için teşekkür ederim. Ama bunlar yeterli mi? Yetmez. Esenyurt'un çok büyük sorunları var. O sorunların çözümü için de Esenyurt'un tozunu, çamurunu yutmuş birinin burada belediye başkanı olması lazım.

Esenyurt'un tozunu yutmuş insanlar da çok cesur davranmadı sanki...

Evet, evet. Maalesef geçmişte yönetimde olduk ama cesur olmadılar. Az önce söylediğim gibi

insanlar siyaseti kendi partilerine oy kazandırmak için yapıyorlar. Geldiniz, seçildiniz belediye başkanı oldunuz bu sefer de belli çıkar odaklarını hesap ederek hareket ediyorsunuz. Böyle olmaz. Kayyum yönetiminde olan Can Aksoy bunun biraz dışına çıkmayı başardı. Tabii siyasi bir handikapı veya meselesi olmaması da bir avantaj oldu.

Siyasette eleştireye açık olmak önemli değil mi?

Elbette. Üzülerek ifade etmek lazım. Bugün insanlar o kadar bazı şeylere şartlanmışlar ki eğer söz söylediğiniz bir konu kendi siyasi partilerine eleştiri olarak gidiyorsa; insanlar ne söylediğinize bakmadan sizi çöp sepetine yolluyor. Anlamsız cümleler kuruyorlar. Biz birçok konu hakkında söz söyledik, eleştiri getirdik. Ama söylediğim şeylerin hepsi Esenyurt'a yakışmayan, insanımıza yakışmayan, Esenyurt'ta yaşayan insanlara hakaret kabul ettiğim gerçekleri dile getiriyorum.

Türkiye'nin genel siyaseti üzerine konuşmak isterim. Siyasetin gidişatını nasıl görüyorsunuz?

Şimdi Aliya İzzetbegović der ki; "Her diriliş bir toplumun bilinçli ve öncü unsurlarıyla geniş insan kitleleri arasındaki iç mutabakat ve yapıcı temaslara ortaya çıkar. Ben ülkemizde bir dirilişe ihtiyaç olduğunu düşünüyorum. Siyasetin artık kirlendiğini, siyasetin iş çözemez hale geldiğini, siyasetin insanların derdine derman olamayacağını görüp gözlemliyorum. Ama şunu da söyleyeyim; Bu ülkede hala dürüst insanlar var. Kendi makamından önce milletin düşünen insanları da var. Ben bu insanları göreve davet ediyorum. Siyasetçisiniz ya da değilsiniz. Elinizi taşın altınak oyun. Ununu eleğini asmış insanların yeniden siyasete girmesi gerektiğini düşünüyorum. Sorun çözecek insanlara ihtiyaç var. Ben Türkiye siyasetinin artık bu kavgalardan, kutuplaşmalardan çıkmasını istiyorum. Mesela ben Türkiye İşçi Partisi'nin (TİP) programlarına katılıyorum diye linc ediliyorum. Niye kardeşim? Onlar da bu ülkenin insanı değil mi? Siyasetçi olmasak zaten sade vatandaş olarak yan yana gelmeyecek miyiz? Niye bu ayrışma? Cumhur İttifakı'nın paydaşları işte; hiçbir şekilde kendilerinden olmayan insanlarla masaya oturmaya tenezzül etmiyorlar. Kendilerinden olmayan hiçbir insanı muhatap almıyorlar. Böyle bir şey de kimsenin hakkı ve haddi değil. Bugünkü devlet onların olduğu kadar bizim de devletimiz.



**KEMAL AYGÜN
KİMDİR?**

Saadet Partisi Esenyurt İlçe Başkanı Kemal Aygün, klasik siyasetçi profilinden biraz farklı bir portre çiziyor. Yaklaşık 20 yıldır Esenyurt'ta yaşayan Aygün, yaklaşık üç yıldır yürüttüğü ilçe başkanlığı görevini makam odasından değil, ilçenin sokaklarından sürdürüyor. Kimi zaman motosikletiyle, kimi zaman yürüyerek mahalle mahalle gezen Aygün; gördüğü eksikleri, vatandaşın taleplerini ve ilçenin kronikleşen sorunlarını gündeme taşıyarak çözüm arıyor. Esenyurt'ta yaklaşık 20 yıldır yaşayan Kemal Aygün, ilçenin sadece siyasi gündemini değil, günlük hayatını da yakından takip eden isimlerden biri. Yaklaşık üç yıldır Saadet Partisi Esenyurt İlçe Başkanlığı görevini sürdüren Aygün, kendisini yalnızca parti çalışmalarıyla sınırlamayan bir anlayış ortaya koyuyor.

Makam odasından çok sokakta

Aygün'ün siyaset tarzının en belirgin özelliği ise sahadan kopmaması. İlçe başkanlığı odasında uzun saatler geçirmek yerine Esenyurt'un mahallelerini, caddelerini ve sokaklarını dolaşmayı tercih eden Aygün, karşılaştığı sorunları yerinde gözlemliyor. Vatandaşlarla konuşuyor, muhtarlarla bir araya geliyor, esnafın ve mahalle sakinlerinin taleplerini dinliyor. Bu yaklaşımı nedeniyle Aygün, ilçede "sokakta siyaset yapan" ilçe başkanı profiliyle öne çıkıyor. Özellikle ulaşım, temizlik, eğitim, altyapı, kamu alanlarının kullanımı ve mahallelerde vatandaşın karşılaştığı günlük sorunları gündeme taşımaya dikkat çekiyor. Son dönemde baz istasyonuna karşı imza kampanyası düzenlenmesi ve ilçedeki çeşitli ulaşım ve çevre sorunlarını yerinde incelemesi de bu çalışma tarzının örnekleri arasında yer aldı.

**DİĞER KİTAPINIZDA
KADIOĞLU
ABDULLAH...**

Evet. O da benim dedem. Dedemiz yazdım bu kitapta ama dedemin hayatının roman tadında bir tarafı yok. Üçüncü kitabım da çıkacak. O da tarihi bir roman olacak. İleride ilçe başkanlığı kariyerimiz de sona erdiğinde elbette siyasetle ilgili de bir kitap yazmayı düşünüyorum.

Siyaset dışında bir kişilik yönünüz daha var. Kitap da yazıyorsunuz...

Evet. Şimdiye kadar 2 kitap yazdım. İlk kitabım Mirket. Bir aşk hikayesi anlatan roman. Kitapları seviyorum. Kısaca özetleyeyim; okumaya çok geç başladım. En çok hayıflandığım

konuların da başında bu gelir. Geç okumaya başlamak üzücü. Ben ilk kitap okuduğumda 37, 38 yaşındaydım. Şu an 46 yaşımdayım. İlk kitap okuduğumda kitap yazmak böyle bir şeymiş demek dedim. Ve ben de bir kitap yazmak istedim ve Mirket'i yazmaya başladım.

