

“TÜRKİYE CUMHURİYETİ İLELEBET PAYIDAR KALACAKTIR”



104 yıl sonra 30 Ağustos, aynı inanç ve gururla kutlanıyor. Türk bayrakları meydanlarda dalgalanırken, başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere Kurtuluş Savaşı'nın tüm kahramanları ve vatan uğruna hayatını kaybeden şehitler saygı, minnet ve rahmetle anılıyor. 30 Ağustos'un ışığı, bağımsızlık ve özgürlük idealinin simgesi olarak Türkiye'nin yolunu aydınlatmaya devam ediyor.



“ORDULAR, İLK HEDEFİNİZ AKDENİZ'DİR, İLERİ!”

Başkomutan Mustafa Kemal Atatürk, zaferin ardından Türk ordusuna, “Ordular, ilk hedefiniz Akdeniz'dir, ileri!” emrini verdi. Bu emir, yalnızca askeri hareketin yönünü değil, bağımsızlık mücadelesinin kararlılığını da ortaya koydu. Türk ordusu, büyük bir azim ve fedakârlıkla ilerleyerek işgalin sona erdirilmesinin yolunu açtı. Atatürk, Büyük Taarruz'un önemini yıllar sonra yaptığı değerlendirmelerde de ortaya koydu. 30 Ağustos 1922'de kazanılan Başkomutanlık Meydan Muharebesi, Kurtuluş Savaşı'nın askeri safhasının kaderini belirleyen en önemli dönüm noktalarından biri oldu. Bu zaferin ardından 9 Eylül'de İzmir'in kurtarılmasıyla Anadolu'daki işgal sona erdi ve yeni Türk devletinin kuruluş süreci hızlandı.

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL:22

SAYI:6908

FİYAT:7 TL

30 AĞUSTOS 2026 PAZAR

30 AĞUSTOS GÜNÜ DOĞAN GÜNEŞ HİÇ BATMAYACAK

Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük mücadelesinin dönüm noktası olan 30 Ağustos Zaferi, 104'üncü yılında tüm yurttan coşkuyla kutlanıyor. Büyük Taarruz'un zaferle sonuçlandığı bu tarihi gün, milletimizin birlik ve kararlılıkla yazdığı destanı bir kez daha hatırlatıyor



TÜRK MİLLETİNİN MÜCADELESİ DÖNÜM NOKTASI OLDU

Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinin atıldığı en büyük zaferlerden biri olan 30 Ağustos 1922, Türk milletinin tarihe altın harflerle yazdığı bağımsızlık mücadelesinin simgesi oldu. Başkomutan Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde kazanılan Büyük Taarruz Zaferi, emperyalist işgale karşı verilen mücadelenin dönüm noktası olarak tarihe geçti.

ULU ÖNDER ATATÜRK'E SEVGİ, SAYGI VE ÖZLEM BESLİYORUZ

Bugün 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 104. yıldönümünde, ülkenin dört bir yanında meydanlar bayraklarla donatılırken, resmi törenler ve kutlamalarla şehitlerimiz minnetle anılıyor. Cumhurbaşkanı, devlet erkani, siyasi liderler ve vatandaşlar, başta Anıtkabir olmak üzere birçok yerde bir araya gelerek Ata'ya saygılarını sunuyor.

ÖZGÜR VE BAĞIMSIZ CUMHURİYETİN TEMELLERİ ATILDI

30 Ağustos Zafer Bayramı, yalnızca bir askeri başarı değil; bağımsızlık, özgürlük ve milli iradenin sembolü olarak bugün de yolumuzu aydınlatmaya devam ediyor. Türk milleti, bu zaferle yalnızca düşmanı Anadolu'dan atmakla kalmamış, aynı zamanda özgür ve bağımsız bir cumhuriyetin temellerini atmıştır.

BAŞKOMUTAN ATATÜRK'ÜN DEHASINI TARİHE YAZDIĞI GÜN

30 Ağustos, yalnızca bir savaşın kazanıldığı tarih değil, Mustafa Kemal Atatürk'ün askeri dehasını ve Türk milletinin bağımsızlık iradesini tüm dünyaya gösterdiği gün olarak da tarihe geçti. 26 Ağustos 1922'de başlayan Büyük Taarruz, 30 Ağustos'ta Başkomutanlık Meydan Muharebesi ile kesin bir zafere dönüştü. Türk ordusunun kazandığı bu büyük başarı, işgal güçlerinin Anadolu'daki hakimiyet umutlarını sona erdirdi.

ZAFER İNANANLARINDIR

Milletçe gururla kutladığımız bu anlamlı gün, “Zafer, inananlarındır” sözünü bir kez daha doğrularken, Türkiye'nin birlik ve beraberliğinin de en güçlü göstergesi olmaya devam ediyor.



30 AĞUSTOS'TAN CUMHURİYET'E UZANAN YOL

30 Ağustos Zaferi, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşuna giden yolun en önemli kilometre taşlarından biri oldu. Askeri zaferin ardından Mudanya Ateşkes Antlaşması ve Lozan Barış Antlaşması süreçleri yaşandı; Türk milletinin bağımsız ve egemen bir devlet kurma iradesi uluslararası alanda da kabul edildi. 29 Ekim 1923'te Cumhuriyet'in ilanıyla birlikte, 30 Ağustos'ta kazanılan zaferin siyasi ve hukuki kazanımları yeni devletin temellerine dönüştü.

30
AĞUSTOS
★
ZAFER BAYRAMIMIZ
Kutlu Olsun

ZARAFETİN VE OYUNCULUĞUN İZİNDE: Nergis Kumbasar



HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT

Zarafetin ardındaki çok yönlü kariyer

NERGİS Kumbasar'ın hikâyesi ilk bakışta moda dünyasından televizyon ekranlarına uzanan bir kariyer gibi görünebilir. Fakat biraz daha yakından bakıldığında çok daha geniş bir tablo ortaya çıkıyor. Mankenlik yaptı. Sunuculuk yaptı. Oyunculuk kariyeri kurdu. Senaryo yazdı. Yönetmenlik deneyimi yaşadı. Ve yıllar içinde birbirinden farklı karakterlerle seyircinin karşısına çıktı. Kiralık Aşkın Neriman İplikçi karakteri, onun özellikle ko-

medi alanındaki yeteneğini geniş kitlelere yeniden gösterdi.

Neriman'ın renkli, müdahaleci ve zaman zaman hesapçı dünyası, Kumbasar'ın oyunculuk repertuarına bambaşka bir karakter ekledi. Ancak onun sanat hayatı tek bir rolle sınırlı değil. Nergis Kumbasar'ın asıl hikâyesi, kamera karşısında güzel görünmekten kamera önünde karakter yaratmaya, oradan hikâye yazmaya ve yönetmeye uzanan çok yönlü bir yolculuk



Bir dönemin zarif ekran yüzü olarak hafızalara kazınan Nergis Kumbasar, yıllar içinde değişen televizyon dünyasına rağmen sıcaklığı ve kendine özgü oyunculuğuyla izleyicinin kalbinde yerini korudu. Nermin İplikçi'den unutulmaz karakterlere uzanan yolculuğu, geçmişin güzel televizyon günlerini hatırlatan tatlı bir nostalji duygusu bırakıyor

Türk televizyon, tiyatro ve sinemasının tanınan isimlerinden Nergis Kumbasar, yıllar boyunca oyunculuğun yanı sıra modellik, sunuculuk, senaristlik ve yönetmenlik alanlarında da üretim yapan çok yönlü bir sanatçı olarak öne çıktı. Özellikle 1990'lı yılların sevilen televizyon yapımlarıyla geniş kitlelerin tanıdığı Kumbasar, ilerleyen yıllarda komedi dizilerinden sinema filmlerine uzanan kariyerinde farklı karakterlere hayat verdi.

Onun hikâyesi yalnızca ekran karşısında görünür olmaktan ibaret değil. Moda dünyasından başlayan kariyeri, televizyonla genişleyen tanınırlığı ve senaryo ile yönetmenlik alanındaki çalışmaları, Kumbasar'ın sanat hayatının farklı yüzlerini ortaya koyuyor.

Moda dünyasından televizyona

Nergis Kumbasar, 25 Mayıs 1963'te Ankara'da doğdu. Çocukluk ve gençlik yıllarının ardından İstanbul Devlet Konservatuarında eğitim aldı. Kariyerinin ilk döneminde mankenlik ve modellik yaptı.

1980'li yıllarda moda dünyasının tanınan yüzlerinden biri hâline gelen Kumbasar, aynı dönemde televizyon ekranlarında da görünmeye başladı. Kamera karşısındaki ilk deneyimleri, ilerleyen yıllarda oyunculuk kariyerinin gelişmesine zemin hazırladı. Televizyon dünyasına geçişle birlikte yalnızca görünüşüyle değil, sunuculuk ve oyunculuk yeteneğiyle de kendisini göstermeye başladı.

Sunuculuk deneyimi

Kumbasar'ın televizyon kariyerinde sunuculuk da önemli bir yere sahip. Çeşitli programlarda sunuculuk yapan sanatçı, kamera karşısında konuşma ve izleyiciyle doğrudan iletişim kurma konusunda deneyim kazandı. Televizyonun rit-

mini ve kamera karşısındaki doğal duruşu öğrenmesi, ilerleyen yıllarda farklı karakterleri daha rahat taşımaya yardımcı oldu.

Oyunculuğa geçiş

Nergis Kumbasar'ın oyunculuk kariyerinin önemli dönüm noktalarından biri "İz Peşinde" dizisi oldu. Ardından farklı televizyon yapımlarında rol alan sanatçı, özellikle 1990'lı yıllarda televizyonun popüler yüzlerinden biri hâline geldi.

Kumbasar'ın oyunculuğu çoğu zaman zarif ve ölçülü karakterlerle özdeşleşse de kariyerinin ilerleyen dönemlerinde komedi alanında da kendisini gösterdi. Bu değişim, onun tek bir oyunculuk kalıbına bağlı kalmadığını ortaya koydu.

Ekranın sevilen yüzü

Nergis Kumbasar'ın kariyerinde televizyon dizileri önemli bir yer tuttu. 1990'lı ve 2000'li yıllarda farklı yapımlarda rol alan sanatçı, özellikle aile ve ilişkiler merkezli dizilerde dikkat çekti. Ancak daha sonraki yıllarda komedi projeleriyle yeni bir izleyici kitlesine ulaştı.

Kiralık Aşk ile yeni bir dönem

2015 yılında başlayan Kiralık Aşk, Kumbasar'ın kariyerinde önemli bir başka sayfa açtı. Dizide Neriman İplikçi karakterini canlandıran sanatçı, güçlü ve renkli bir komedi karakteriyle seyircinin karşısına çıktı.

Neriman, planları, müdahaleciliği, gösterişli tavırları ve aile içindeki etkisiyle dizinin en dikkat çekici karakterlerinden biriydi. Kumbasar'ın bu rolü, onun komedi oyunculuğundaki başarısını geniş kitlelere gösterdi.

Neriman karakteri zaman zamanencil, zaman zaman komik, zaman zaman da sevdikleri için mücadele eden bir kadın olarak karşımıza çıktı. Bu ilişkiler karakteri daha canlı hâle getirdi.

Neriman'ın unutulmamasında Kumbasar'ın karakteri abartılı bir karikatüre

dönüştürmeden oynamasının payı büyüktü. Karakterin komik tarafı kadar duygusal tarafı da vardı.

Aile ilişkilerinde kontrolü elinde tutmak isteyen Neriman, olaylar istediği gibi gitmediğinde farklı yöntemlere başvuruyordu. Kumbasar bu değişkenliği oyunculuğuyla taşıdı. Bu nedenle Neriman yalnızca bir "kötü kayınvalide" figürü olarak kalmadı. Kendi arzuları, korkuları ve zaafı olan bir karakter hâline geldi.

Kiralık Aşkın ardından Kumbasar'ın komedi yapımlarındaki görünürlüğü arttı. Ayrıca sinemada da komedi türündeki yapımlarda rol aldı. Bu dönem, Kumbasar'ın kariyerinde önemli bir dönüşüm yarattı.

Bir zamanlar moda dünyasının zarif yüzlerinden biri olarak tanınan sanatçı, artık komedi karakterleriyle de güçlü biçimde özdeşleşebiliyordu.

Eyvah Kızım Büyüdü ile gelen nostalji

Nergis Kumbasar denildiğinde bugün akıllara Neriman İplikçi gelse de onu daha eski televizyon günlerinden hatırlayanların hafızasında bambaşka bir karakter daha var: Eyvah Kızım Büyüdü dizisindeki veteriner anne.

90'ların sonu ve 2000'lerin başındaki o kendine özgü televizyon atmosferinde Kumbasar, dizinin sıcak dünyasına zarif oyunculuğuyla eşlik ediyordu.

Bugün eski bölümleri hatırlayanlar için bu rol, yalnızca bir karakteri değil, televizyonun daha sakin, daha samimi ve izleyiciyle daha doğrudan bağ kurduğu bir dönemi de çağırıştırıyor.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

08.40: Bir Dönüm Noktası
"30 Ağustos 1922"
09.15: Anıtkabir'den Naklen Yayın
09.30: Tozkoparan İskender: Zafer | Türk Sineması
13.00: Lingo Türkiye
16.00: Taşacak Bu Deniz
19.00: Ana Haber
19.55: İddiaların Aksine
20.00: Karayip Korsanları : Salazar'ın İntikamı

TRT 1

09.30: Küçük Ağa
08.30: Konuşukça
09.45: Magazin D Pazar
12.45: Pazar Gezmesi
13.45: Daha 17
16.30: Kuzenler Firarda 2
13.30: Kanal D Haber
20.00: Daha 17
00.15: Kuralızsız Sokaklar
01.45: Mezar İstilaçısı

KANAL D

06.00: Dizi "Yeni Gelin" (T)
08.00: Keloğlan Aramızda
10.00: Pazar Sürprizi
13.00: Muhtemel Aşk
16.15: Şabaniye
18.25: Show Ana Haber
20.00: Kapıcılar Kralı
21.45: Ekşi Elmalar
00.15: Kapıcılar Kralı

SHOW

08.00: Aile Saadeti
11.10: Diz
12.00: Dizi "Altı Üstü İstanbul" (T)
15.10: Gürbüz Hadi Allah'a Emanet
19.00: Ana Haber
20.00: Kim Milyoner Olmak İster
00.20: Dizi "Altı Üstü İstanbul"

atv

08.00: Çalar Saat
10.00: Dizi "Kırlı Sepeti" (T)
11.15: Dizi "Şevkat Yerim Dar" (T)
14.00: Dizi "Ben Leman" (T)
16.15: Dizi "Karagül" (T)
19.00: NOW Ana Haber
20.00: Atatürk 2
22.30: Dizi "Şevkat Yerim Dar" (T)

NOW

07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
06:30 Tuzak
07:15 Ebru ile 8'de Sağlık
08:30 Oynat Bakalım
09:00 Gel Konuşalım
11:00 Gazete Magazin
13:00 Doktor Aksoy
15:30 MasterChef Türkiye
20:00 MasterChef Türkiye
00:15 MasterChef Türkiye

TV8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Yakın Plan

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
15.15: Yolum Başındayken
17.00: Habertürk Manşet
18.00: Ana Haber
20.00: Habertürk Gündem
23.00: Haber Bülteni

HABER TURK

06.00 A'dan Z'ye
09:00 Gündem
10:50 Hava Durumu
12:00 Gün Ortası
12:52 Günün Ekonomisi
14:00 Bugün
16:00 Günlük
17:50 Günün Ekonomisi
18:00 Ana Haber
20:45 Akıl Çemberi
01.00 Gece Haberleri

CNN

06.00: Osman Kenan Çapoğlu ile Gün Uyanıyor
10.00: Günün Rotası
13.00: Haberde Gün Ortası
16.00: Başlıklar
18.30: Ana Haber
20.00: Başak Şengül ile Doğru Yorum

tv100

08.00 Hafta Sonu Sabah
10.00 Görkemli Hatıralar
13.00 Öğle Haberleri
15.00 Sınırsız
16.00 Aslında
18.00 Hafta Sonu Ana Haber
20.00 Sansürsüz

halk

07:00 Günaydın Türkiye
09:45 Hayatın İçinden
11:15 Gündem Ekonomi
12:00 Gün Ortası
14:00 Günün İçinden
16:00 Gündem
17:00 Dünyada Bugün
17:30 Bu Akşam
19:45 Ana Haber Bülteni
21.00 Günün Gündemi

TGRT



Masöz ilanıyla fuhuşa yönlendirdiler

İstanbul'da internetteki 'Masaj salonunda çalışacak bayan masöz aranıyor' ilanlarına başvuran kadınları fuhuşa yönlendiren, sahte kadın görselleri kullanarak fuhuş içerikli ilanlar yayımlayan 6 şüpheli adliye sevk edildi

ASAYİŞ Şube Müdürlüğü, Ahlak Büro Amirliği ekipleri fuhuş yaptırıldığı tespit edilen masaj salonlarıyla ilgili soruşturma başlattı. Yapılan teknik ve fiziki takibin ardından şüphelilerin internet üzerinden verdikleri 'Masaj salonunda çalışacak bayan masöz aranıyor' ilanlarına başvuran kadınları, yüksek kazanç vaatleriyle fuhuş yaptırmak

için kandırdıkları belirlendi. Şüphelilerin bu yöntemle ağırlarına dahil ettikleri kadınları pazarladıkları öğrenildi. Şüphelilerin ağırlarına düşürdükleri bazı kadınların adına yüksek miktarda kredi çektikleri, bu sayede mağdurların gitmelerini engellemeye çalıştıkları da öğrenildi. Şüphelilerin ayrıca internette sahte kadın resimleri ile oluşturdukları profiller

üzerinden müşteri aradıkları da ortaya çıktı. Ahlak Büro Amirliği ekiplerinin 3 aylık teknik ve fiziki takibin ardından düzenlenen operasyonda 6 şüpheli yakalandı. Şüpheliler hakkında 'Fuhuşa teşvik, aracılık veya yer temin etmek' suçlarından işlem yapıldı. Asayiş Şube Müdürlüğünde sorguları tamamlanan 6 kişi adliye sevk edildi. **DHA**

ÜNLÜLERİ DOLANDIRAN 'PONZİ MİNE' YAKALANDI

Kurduğu saadet zinciriyle aralarında Helin Avşar, Ece Erken ve basketbolcu Semih Erdem'in de bulunduğu çok sayıda kişiyi dolandırdığı iddiasıyla hakkında toplam 20 yıl kesinleşmiş hapis cezası bulunan 'Ponzi Mine' lakaplı Mine Mumcu (45), Kadıköy'de yakalandı

İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından Ahabap Derneği'ne ilişkin yürütülen soruşturma kapsamında dernek başkanı Haluk Levent 'Dernekler kanununa muhalefet', 'Suçtan kaynaklanan mal varlığı değerlerini aklama', 'Örgüt üyeliği' suçlarından İstanbul Emniyeti Mali Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri tarafından Bursa'da gözaltına alındı. Levent'in 2020-2026 yılları arasında 990 milyon lira bahis oynadığı ve 390 milyon lira kaybettiği belirlendi. Ayrıca Ahabap Derneği'nin hesabından asistanı Yeliz Kaya'nın hesabına ise 120 milyon lira para aktarıldığı tespit edildi. Levent, ifade işlemleri için İstanbul Emniyet Müdürlüğü'ne getirildi.

Para transferleri

Ahabap Derneği çalışanlarına yönelik hazırlanan MASAK raporları, hesap hareketleri incelemeleri ile teknik ve fiziki takip çalışmaları sonucunda, şüphelilerin

mali profilleriyle uyumsuz yüksek tutarlı para hareketlerinin bulunduğu, aralarında yüksek miktarda para transferleri gerçekleştirildiği, şans oyunları hesaplarına yüksek meblağlarda para aktararak bahis oynadıkları ve bu yolla yüksek miktarlarda para kaybettikleri, ayrıca kısa süre içerisinde aralarında zincirleme şekilde çok sayıda tapu devir işlemi gerçekleştirdikleri tespit edildi.

Soruşturma sürüyor

Soruşturma kapsamında Ahabap Derneği üyesi ve dernek çalışanlarıyla bağlantılı olduğu belirlenen şüphelilere yönelik operasyon düzenledi. Operasyonda 17 şüpheli yakalanarak gözaltına alındı. Şüphelilere ait adreslerde yapılan aramalarda çok sayıda dijital materyal, nakit para, altın, çek, senet ve çeşitli doküman ele geçirildi. Soruşturma sürüyor. **DHA**



Bıçaklı yol verme kavgası

Şişli'de minibüs şoförü Sertaç K. (29) ile motosiklet sürücüsü Servan E. (23) arasında yol verme nedeniyle tartışma çıktı

OLAY, 25 Ağustos Salı günü saat 13.50 sıralarında Merkez Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, minibüs şoförü Sertaç K. ile motosiklet sürücüsü Servan E. arasında trafikte yol verme nedeniyle tartışma çıktı. Tartışmanın büyümesi üzerine olay yerine gelen Sertaç K.'nin kardeşi Yasin K. de kavgaya dahil oldu. Yasin K., Servan E.'yi sol karın ve koltuk altı bölgesinden 3 kez bıçakladı. İhbar üzerine olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından özel hastaneye kaldırılan Servan E., daha sonra Okmeydanı Prof. Dr. Cemil Taşcıoğlu Şehir Hastanesi'ne sevk edildi. Servan E.'nin hayatı tehlikesinin bulunmadığı öğrenildi. Şişli Asayiş Büro Amirliği ekipleri, Sertaç K. ile Yasin K.'yi emniyete götürdü. Diğer yandan Yasin K.'nin poliste 1, Servan E.'nin ise 8 geliş kaydı bulunduğu belirtildi. Polis ekiplerinin yaptığı çalışmada olayda kullanılan yaklaşık 10 santimetre uzunluğundaki bıçak da ele geçirildi. Diğer yandan bıçaklanan Servan E.'nin saldırı sonucu aldığı bıçak darbelerinden birinin ciğerine hasar verdiği öğrenildi. Ameliyata alınan Servan E.'nin sağlık durumun iyi olduğu ve hastanede tedavisinin sürdüğü bilgisi de edinildi. Emniyetteki işlemlerin ardından adliye sevk edilen Yasin K. ise 'Kasten yaralama' suçundan tutuklandı. Minibüs şoförü Sertaç K. ise adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. Olay anı hem cep telefonu hem de güvenlik kamerasına yansıdı. Görüntülerde tarafların kavgaya gittiği ve Servan E.'nin bıçaklandığı anlar görülüyor. **DHA**



Polis memurunu yaraladı

Sarıyer'de Moldova uyruklu Simon Y. (33), polis memuru M.D.'yi (33) başına ve vücudunun çeşitli yerlerine demir sopayla vurarak yaraladı

OLAY, 24 Ağustos Pazartesi günü saat 21.20 sıralarında Seyrantepe'deki bir hastanede meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, bir kişinin yüksek bir yere çıkarak çevresinde bulunduğu malzemeleri fırlattığı, aklı dengisinin yerinde olmadığı ya da madde etkisinde bulunabileceği yönündeki ihbar üzerine Sarıyer Devriye Ekipleri Amirliği'ne bağlı polisler hastaneye gitti. Ekipler, yabancı dilde konuşan ve adının Simon Y. olduğu belirlenen Moldova uyruklu kişinin, hastane bahçesindeki atık konteynerinin üzerine çıktığını gördü.

Elinde demir sopalar bulunan Simon Y., polisleri gördükten sonra demir taş ve çevrede bulunduğu malzemeleri polislere ve çevredekilere fırlatmayı sürdürdü. Polisler, Simon Y.'yi bulunduğu yerden indirmek için yanına yaklaşmaya çalıştı. Simon Y.'nin elinde bulunan demir sopalar nedeniyle müdahale edilemedi.



Polislerin ihbarı üzerine hastaneye itfaiye ekipleri sevk edildi. İtfaiye, Simon Y.'yi tazyikli suyla indirmek için müdahaleye başladı. Polis memurları M.D. (33) ile A.A.K. (25) de Simon Y.'yi etkisiz hale getirmek için konteynerin üzerine çıktı. Simon Y., bu sırada elindeki demir sopayla saldırdığı polis memuru M.D.'yi başından ve vücudunun çeşitli yerlerinden yaraladı.

Polislerin müdahalesi sırasında ıslak zeminde kayarak düşen Simon Y., yakalandı.

Gözaltına alınarak emniyete götürülen Simon Y. hakkında, 'Görevi yaptırmamak için direnme' ve 'Kasten yaralama' suçlarından soruşturma başlatıldı. Polis memuru M.D. de görevini yapmasına engel olduğu ve kendisini yaraladığı gerekçesiyle Simon Y.'den şikayetçi oldu. Simon Y. işlemlerinin tamamlanmasının ardından savcılık kararıyla serbest bırakıldı. Şüphelinin sınır dışı edilmek üzere Arnavukköy'deki Geri Gönderme Merkezine teslim edildiği öğrenildi. **DHA**

D-100'de yayaya araba çarptı

Büyüçekmece'de D-100 Karayolu üzerinde yolun karşısına geçmeye çalışan Dilber Koyuncu(42)'ya iki araç çarptı

KAZA, salı günü Fatih Mahallesi D-100 Karayolu'nda meydana geldi. Dilber Koyuncu'ya, yaya geçidi olmadığı halde yolun karşısına geçmeye çalışırken D-100 Karayolu Güney istikametinden ilerleyen Furkan Aydın'ın kullandığı otomobil çarptı. Çarpmanın etkisiyle yola fırlayan Koyuncu'ya aynı istikamette orta şeritte ilerleyen Nahit Akarsu yönetimindeki otomobil de çarptı. Kazayı görenler polis ve sağlık ekiplerine

haber verdi. İhbar üzerine olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Sağlık ekipleri tarafından ağır yaralı olarak hastaneye kaldırılan Dilber Koyuncu'nun, yapılan tüm müdahalelere rağmen hayatını kaybettiği öğrenildi. Kazaya karışan 34 KUJ 038 plakalı otomobilin sürücüsü Furkan Aydın ile 34 KA 9416 plakalı otomobilin sürücüsü Nahit Akarsu, polis ekipleri tarafından gözaltına alınarak



Büyüçekmece Polis Merkezi Amirliği'ne götürüldü. Bölge Trafik ekiplerinin olay yerindeki çalışmalarının ardından kazayla ilgili soruşturma başlatıldı. **DHA**



Tartıştığı kişilere ateş açtı

Pendik'te Ramazan K. (50), tartıştığı Onur D. (36) ve Gürsoy Kuzey'e (46) otomobilin içinden silahla ateş açtı

OLAY, 26 Ağustos Çarşamba günü Kaynarca Mahallesi sahil yolunda meydana geldi. İddiaya göre, Onur D. ile sevgilisinin annesinin arkadaşı olduğu öğrenilen Ramazan K. arasında henüz bilinmeyen nedenle tartışma çıktı. Tartışmanın ardından aracına binen Ramazan K. silahla ateş açtı. Saldırıda Onur D. ayağından, Gürsoy Kuzey ise göğsünden yaralandı. Ramazan K., plakası belirlenmeyen siyah renkli otomobille olay yerinden kaçtı.

Çevredeki kişilerin ihbarı üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin kontrollerinde saldırıda yaralandığı belirlenen Onur D., Marmara Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı. Bilincinin açık olduğu ve hayatı tehlikesinin bulunmadığı öğrenildi. Ağır yaralanan Gürsoy Kuzey ise kaldırıldığı hastanede yapılan tüm müdahalelere rağmen hayatını kaybetti.

Şüphelinin 1 gün önce tartışma yaşadığı Onur D. ile buluşup aynı konuyu konuştukları ve aralarında yine tartışma çıktığı öğrenildi. Bunun üzerine Ramazan K.'nin ertesi gün Onur D.'yi yaraladığı ve yanındaki arkadaşını öldürdüğü belirlendi.

Olay yerinde inceleme yapan polis ekipleri, 3 adet boş kovan buldu. Çevredeki güvenlik kameralarının görüntülerini incelemeye alan Pendik İlçe Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliği ekipleri, kaçan Ramazan K.'yi yakaladı. Emniyetteki ifade işlemlerinin ardından adliye sevk edilen şüpheli, çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak cezaevine gönderildi. **DHA**



ESENYURT'TA zincirleme kaza

Esenyurt TEM Bağlantı yolunda sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği sebze yüklü kamyon devrildi

KAZA Esenyurt, TEM Bağlantı yolu Ambarlı istikametinde cuma günü meydana geldi. İddiaya göre, seyir halindeki 34 FT 3337 plakalı sebze yüklü kamyon, sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi sonucu devrildi. Yoldan geçenler bir yandan yardıma koşarken diğer yandan da durumu itfaiye polis ve sağlık ekiplerine haber verdi.

Kaza sonrası çevreden yardım için gelenlerle, aracıyla kazayı görüp duran araçlarla, çevreden yardıma koşanlara arkadan gelen araçlar çarptı. Sağlık ekipleri yaralıları ilk müdahaleyi olay yerinde yaptı. Yaralıları ilk müdahalelerinin ardından ambulanslarla hastaneye kaldırdı. Polis ekipleri ikinci bir kaza yaşanmaması için yolda güvenlik önlemi aldı. İtfaiye ekipleri ise kazaya karışan araçlarda inceleme yaptı. Araçlar daha sonra çekici yardımıyla olay yerinden kaldırıldı. Kaza nedeniyle kapanan yol bir süre sonra polis tarafından kontrollü olarak trafiğe açıldı. Polis ekipleri kazayla ilgili inceleme başlattı. Kazanın ardından yaşananlar ve TEM Otoyolu'nda oluşan trafik dron ile havadan görüntülendi. **DHA**

YILMAZ GÜVEN TAZELEDİ



MHP İstanbul İl Kongresi, Akatlar Spor Salonu'nda yoğun katılımı ile gerçekleştirildi. Yaklaşık dört ay önce İstanbul İl Başkanlığı görevine atanan ve kongrede yeniden aday olan Volkan Yılmaz, İstanbul için yeni bir siyasi hikâye yazacaklarını söyledi. TBMM Başkanvekili Celal Adan ise konuşmasında "Terörsüz Türkiye" vizyonunun milli birlik, kardeşlik ve iç barışın teminatı olduğunu vurguladı.

Milliyetçi Hareket Partisi İstanbul İl Kongresi, Akatlar Spor Salonu'nda yoğun katılımı ile gerçekleştirildi. Eşile birlikte salona gelen MHP İstanbul İl Başkanı ve il başkanı adayı Volkan Yılmaz, partililerin yoğun alkışlarıyla karşılandı. Kongrenin Divan Başkanlığını TBMM Başkanvekili Celal Adan yaptı. Adan, MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli'nin kongreye gönderdiği birlik ve beraberlik mesajını da katılımcılara okudu. Kongrede ayrıca, yaklaşık dört ay önce MHP İstanbul İl Başkanlığı görevine atanan Volkan Yılmaz'ın görevine geldiği gündün bu yana teşkilatlarda yaptığı çalışmalarını anlatan video gösterimi gerçekleştirildi.

Terörsüz Türkiye mesajı

Kongrede teşkilata seslenen TBMM Başkanvekili Celal Adan, Türkiye'nin güçlü bir geleceğe ulaşmasının yolunun



HABER
SELVİ
SARITAÇ

İçeride birlik, beraberlik ve iç barışın güçlendirilmesinden geçtiğini söyledi. Adan, MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli'nin "iç cepheyi tahkim etme" çağrısına dikkat çekerek, "Terörsüz Türkiye" vizyonunun yalnızca bir güvenlik politikası olarak görülmemesi gerektiğini ifade etti. Adan, "Türk milletinin kutlu güç kaynaklarından biri birlik, beraberlik ve iç barış ülküsüdür. Devlet içeride ne kadar sağlam ve güçlü olursa dış politikada da o derece başarılı olur. Terör çözülmeden, birlik ve dirlik sağlanmadan kudretli bir devlet teşkil edilemez" dedi. Terörsüz Türkiye hedefinin kardeşliği ve milli dayanışmayı güçlendireceğini belirten Adan, çatışmalara harcanan kaynakların Türkiye Yüzyılı'nın inşasına aktarılması gerektiğini söyledi. "Alevi de bizim, Kürt de bizim, cami de bizim, cemevi de bizim" ifadelerini kullanan Adan, Türkiye'nin yapay toplumsal ayrımlardan kurtulması gerektiğini belirterek, "Biz hep birlikte Türk milletiyiz" mesajını verdi. Adan, Milliyetçi Hareket Partisi'nin hedefinin yalnızca siyasi başarı olmadığını, aynı zamanda toplumun farklı kesimlerini ortak bir gelecek etrafında buluşturmak olduğunu ifade etti.

İstanbul'a hikaye yazmayı

Kongrede daha sonra söz alan MHP İstanbul İl Başkanı ve adayı Volkan Yılmaz, konuşmasının büyük bölümünü İstanbul'a ayırdı. İstanbul'un sahipsiz ve kimsesiz olmadığını vurgulayan Yılmaz, "İstanbul'un sahibi de, İstanbul'un sevdalı da biziz" dedi. Yılmaz, İstanbul'un sorunlarına dikkat çekerek ulaşım, trafik ve belediye hizmetleri üzerinden mevcut yönetimi eleştirdi. İstanbul'un kendileri için bir "nimet" değil, geçmişten geleceğe taşınması gereken bir "emanet" olduğunu söyleyen Yılmaz, "İstanbul ne sizin yağmalayacağınız bir ganimet ne de siyasi hesapların aracı. İstanbul ceddimizden bize kalan kutlu bir emanettir" ifadelerini kullandı. Teşkilat çalışmalarında yeni bir döneme girdiklerini belirten Yılmaz, salondaki partililere şu sözlerle seslendi: "Esas hikâye şimdi başlıyor. Ben İstanbul'a bir hikâye yazmaya geliyorum. Ne olur gelin, dışarda kalmayın; bu hikâyeyi hep beraber, Türk milliyetçileri olarak birlikte yazalım." MHP teşkilatına da seslenen Yılmaz, "Biz İstanbul'un umuduyuz" diyerek İstanbul'da daha geniş bir toplumsal buluşma ve kucaklaşma hedeflediklerini söyledi. Konuşmasında kadınlara özel bir bölüm ayıran Volkan Yılmaz, siyasette kadınların daha etkin rol almasının önemine dikkat çekti. Silivri Belediye Başkanlığı dönemindeki seçim sürecinden örnek veren Yılmaz, İstanbul'da kadınlarla birlikte güçlü bir çalışma yürüteceklerini söyledi. "Hanımefendiler, ellerimi size doğru uzatıyorum. Benim ellerim havada kalsın. Gelin, ellerimizi tutuşalım, bir ve beraber olalım. Göreceksiniz İstanbul'da neleri başaracağız" diyen Yılmaz, İstanbul siyasetinde yeni bir dönem hedeflediklerini ifade etti. Yılmaz, İstanbul'daki tüm vatandaşlara çağrıda bulunarak konuşmasını şu sözlerle tamamladı: "İstanbul İl Başkanı olarak kollarımı açabildiğim kadar geniş açıyorum ve tüm İstanbul hemşehrilerimi bizlerle, Türk milliyetçileriyle, Milliyetçi Hareket Partisi ile kucaklaşmaya davet ediyorum."



Şehitler için dua edildi

İSTANBUL'DA, 30 Ağustos Zafer Bayramı dolayısıyla Taksim Camii'nde şehitler için mevlit okutuldu.

30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 104'üncü yıl dönümü dolayısıyla cuma namazı öncesi Taksim Camii'nde şehitler için hatim ve mevlit programı düzenlendi. Programda, vatan uğrunda hayatını kaybeden şehitler için Kur'an-ı Kerim okundu, dualar edildi. Mevlit programının ardından Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından vatandaşlara çeşitli ikramlarda bulunuldu. Programa çok sayıda vatandaş katıldı.

KUMSAL

YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;

17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.



TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkânı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomili, Kolostomili ve PEG'li Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti
- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyi özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri



BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77

Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul

www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.

BÜYÜKÇEKMECE'DE OLAĞANÜSTÜ MECLİS

Büyükçekmece Belediye Meclisi, Belediye Başkan Vekili Hakan Çebi başkanlığında olağanüstü meclis toplantısı gerçekleştirdi

İki oturum halinde gerçekleştirilen olağanüstü meclis toplantısının birinci oturumunda, gündemde yer alan imar planlarına ilişkin maddeler görüşülerek İmar Komisyonu'na sevk edildi. Toplantının ikinci oturumunda komisyona havale edilen gündem maddeleri müzakere edilerek karara bağlandı.

3 önemli karar alındı

Büyükçekmece Belediye Meclisi'nin olağanüstü toplantısında görüşülen üç gündem maddesi, iki oturumun ardından kabul edilerek karara bağlandı. Büyükçekmece Merkez'de plan notlarına eklenen ve kentsel dönüşümde vatandaşların daire metrekarelerine 14 metrekarelik merdiven alanının eklenmesine imkan sağlayan düzenleme ile Celaliye-Kamiloba mahallelerinde çatı arası daireleri yapılmasına imkan veren plan notu değişikliği kabul edildi. Uzun süredir plansız durumda bulunan Pınar-tepe Mahallesi'nin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı'na askı sürecinde yapılan itirazlar görüşülerek karara bağlandı.

Tarihi planlar hayırlı olsun

Belediye Başkan Vekili Hakan Çebi, alınan kararların kentsel dönüşümün önünü açacağını belirterek şöyle konuştu: "Bugün Büyükçekmece Merkez Plan notlarına eklenen halk arasında 14 metrekare merdiven alanının vatandaşımız lehine kentsel dönüşümde daire metrekarelerine eklenmesi olarak bilinen plan notumuz ve Celaliye - Kamiloba mahallelerinde çatı arası daireleri yapılmasına imkan veren plan notumuz meclisten geçmiştir. Büyükçekmece ailemize hayırlı olsun. Ayrıca 2012 yılından itibaren plansız kalan ve mahallemizin kamusal ihtiyaçlarını ve kentsel dönüşüm sürecinde de bir türlü huzlanamadığımız Pınar-tepe Mahallemizin imar planlarında nihayet sona gelmiş bulunmaktayız. Uzun bir süredir çözüm bekleyen bu süreçte; Pınar-tepe 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 24 Şubat 2025 tarihinde İstanbul Büyükşehir Belediye'miz tarafından onaylanmıştır. 1/5000'lik planın kesinleşmesinin hemen ardından Planlama Müdürlüğümüz hızla hareket etmiş; yaklaşık 2 ay gibi kısa bir sürede hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planını hazırlamıştır."



HABER
BARIŞ
KIŞ



YARINLAR İÇİN
**ÜRETİYORUZ
HİZMETLE
BÜYÜYORUZ!**
ÇALIŞIYORUZ

YUSUF AHISKALI KÜTÜPHANESİ VE SU SPORLARI MERKEZİ

AÇILDI!



Kaldırım işgallerine izin yok

Ümraniye Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, yayaaların kaldırımları güvenli ve rahat bir şekilde kullanabilmesi amacıyla ilçe genelinde kaldırım işgallerine yönelik denetimlerini sürdürüyor. Denetimlerde işletmelere gerekli bilgilendirme ve uyarılar yapılıyor



ÜMRANIYE Belediyesi, yaya güvenliğini sağlamak ve kamusal alanların amacı dışında kullanılmasının önüne geçmek için çalışmalarına devam ediyor. Zabıta ekipleri, gerçekleştirdikleri denetimlerde kaldırımlara taşan ürün, malzeme ve teşhir unsurlarını kontrol ederek esnafı kurallar konusunda bilgilendiriyor. Ekipler, kaldırımların yayalara ait ortak kullanım alanları olduğunu hatırlatarak işletmelere gerekli uyarılarda bulunuyor. Özellikle yaya geçişini zorlaştıran ve kaldırım kullanımını engelleyen unsurların kaldırılması konusunda esnafla birebir görüşmeler gerçekleştiriliyor.

Etkin şekilde kullanılacak

İlçe genelinde düzenli olarak sürdürülen çalışmalarla; çocukların, yaşlıların, engelli bireylerin ve bebek arabası kullanan vatandaşların kaldırımlarda daha güvenli ve rahat hareket edebilmesi amaçlanıyor. Denetimlerle aynı zamanda kent düzeninin ve şehir estetiğinin korunması, kamusal alanların herkes tarafından eşit ve etkin şekilde kullanılabilmesi hedefleniyor. **HABER MERKEZİ**



**KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ**

Kemal Çebi
BELEDİYE BAŞKANI



**KÜÇÜKÇEKMECE
KÜTÜPHANELERİ**

Türk Telekom'da yapay zeka ile tam otonom ağlar dönemi

Türkiye'nin dijital geleceğinin öncülerinden Türk Telekom, kişisel yapay zeka ajanlarının eğitilmesine ve otomasyon süreçlerine dahil edilmesine olanak sağlayacak yeni nesil "Kodsuz Yapay Zeka Ajan Geliştirme Platformu"nu geliştiriyor

TEKNOLOJİDE dışa bağımlılığı azaltma amacıyla milli teknoloji ekosistemini güçlendirici adımlar atan Türk Telekom, kod bilgisine ihtiyaç duymadan kişiselleştirilmiş akıllı asistanların (yapay zeka ajanı) oluşturulabildiği yenilikçi "Kodsuz Yapay Zeka Ajan Geliştirme Platformu"nu hayata geçiriyor. İlk olarak telekomünikasyon şebekelerinin yönetim ve operasyonel süreçlerinde kullanılması planlanan geleceğin teknolojisi



Zafer Orhan



"Kodsuz Yapay Zeka Ajan Geliştirme Platformu", Türkiye'nin yapay zeka bağımsızlığına katkı sunacak milli bir altyapı sağlayacak. Türk Telekom Network Genel

Müdür Yardımcısı Zafer Orhan, "Güçlü altyapımız ve teknoloji birikimimizle Türkiye'nin dijital dönüşümüne öncülük ediyoruz. Yeni nesil teknolojileri şebekemi-

ze entegre ederek hem verimliliği artırıyor hem de dijital dünyanın artan ihtiyaçlarını karşılayan güçlü bir ekosistem oluşturuyoruz. Yapay zeka altyapısı, günümüzde küresel ölçekte kritik önem taşıyan stratejik bir altyapı ve tüm sektörlerin olmazsa olmaz bir bileşeni haline geliyor. Kodsuz Yapay Zeka Ajan Geliştirme Platformu ile dünyada sayılı operatörün hayata geçirebileceği öncü bir adım atarken, teknolojiyi yalnızca yazılım uzmanlarının değil, iş dünyasının her kademesinin kullanabileceği bir platforma dönüştüreceğiz" dedi.



Zaferin izinde eğitime destek



TÜRKİYE'NİN 'zafer anıtı' İGA İstanbul Havalimanı, tarihe duyduğu saygıyı ve geleceğe olan inancını "Zafer Yolu" projesiyle yaşatmaya devam ediyor. Milli Eğitim Bakanlığı iş birliğiyle yürütülen proje kapsamında, Türk milletinin birlik ve direnişinin en önemli sembollerinden biri olan Büyük Taarruz'un güzergâhındaki köy okullarına çeşitli destekler sağlanıyor.

Bu yıl proje kapsamında Eskişehir'deki Şehit Mustafa Özdemir Ortaokulu'nda öğrencilerin teknolojiye erişimini kolaylaştırmak ve dijital becerilerini desteklemek amacıyla bilişim teknolojileri sınıfı oluşturuldu. Eskişehir Nurettin Topçu İlkokulu'nda ise fiziksel gelişimi, takım çalışmasını ve sosyalleşmeyi destekleyecek çok amaçlı spor sahası tamamlandı.

Tarih bilincinin yaşatılmasının yanı sıra toplumsal fayda yaratmayı da amaçlayan "Zafer Yolu" projesi; Afyonkarahisar, Kütahya, Uşak, Eskişehir, Balıkesir, Aydın, Manisa, İzmir, Bursa, Bandırma ve Erdek'i kapsıyor.

2021 yılında Afyon'un Garipçe Köyü'nden başlayan proje, Afyon Sinanpaşa'daki Kınık Köy Okulu ve Karacaören İlkokulu ile sürdü. Kütahya'daki Fuat Paşa Ortaokulu'nda Bilişim Teknolojileri sınıfı kuruldu ve 3 bin kitaplık kütüphane oluşturuldu. Geçen yıl ise Uşak'taki Bozkuş İlkokulu ve Bozkuş Ortaokulu'nun eğitim altyapısını güçlendiren İGA, okullarda bilişim sınıfı ve kütüphane kurdu. İGA Sosyal Dayanışma Kulübü de öğrencilere kırtasiye, kitap ve oyuncak desteğinde bulundu.

Birinç, Boehringer Ingelheim'de



İNSAN Sağlığı ve Hayvan Sağlığı alanlarında 140 yılı aşkın süredir çığır açıcı tedaviler sunan Boehringer Ingelheim, organizasyonel yapısını güçlendirmeye devam ediyor. Bu kapsamda Yusuf Bilal Birinç, Boehringer Ingelheim Türkiye Finans ve İdari İşler Direktörü olarak atandı. Birinç, üstlendiği rol kapsamında Boehringer Ingelheim Türkiye Yönetim Ekibinde de görev alacak.



Yusuf Bilal Birinç

Sobey School of Business'ta Finans ve Bilgi-sayar/Bilgi Sistemleri alanlarında lisans eğitimini tamamlayan Birinç, ardından Dalhousie Üniversitesi'nden MBA derecesini aldı. 16 yılı aşkın bir ilaç sektörü deneyimine sahip olan Bilal, kariyerine 2005 yılında denetçi olarak başlamış, devamında uluslararası ilaç şirketlerinde Planlama, Ticari Satış ve Fiyatlandırma yöneticiliği rollerinde bulunmuş, Orta Doğu ve Hindistan'da finans alanında stratejik finans direktörlükleri üstlenerek, otomasyon, yapay zeka ve sistem dönüşümüne liderlik etmiştir.

Boehringer Ingelheim Türkiye'ye Finans ve İdari İşler Direktörü olarak katılan Yusuf Bilal Birinç, 24 Ağustos itibarıyla yeni görevi kapsamında şirketin finansal stratejilerinin şekillenmesinde aktif rol üstlenecek ve Boehringer Ingelheim Yönetim Ekibinin bir üyesi olacak.

F İSTANBUL'DA TİCARET BULUŞMASI



İstanbul Fuar Merkezi'nde beşinci yılında gerçekleşen F İstanbul Uluslararası Gıda Endüstrisi Fuarı, 620'den fazla katılımcı firmanın yer aldığı büyük bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. 100'den fazla ülkeden gelen profesyonel ziyaretçiler üretici, ihracatçı, ithalatçı, distribütör ve satın almacılarla bir araya geldi

Fuarda, 100'den fazla ülkeden gelen profesyonel ziyaretçiler, üreticiler, ihracatçılar, ithalatçılar, distribütörler ve satın almacılar ile buluşma fırsatı yakaladı. Bu yıl da gıda sektöründeki yeniliklerin ve işbirliklerinin merkezi olan fuar, sektör temsilcileri için önemli bir buluşma noktası oldu.

Türkiye'nin gıda, içecek, ambalaj ve üretim teknolojileri alanındaki önemli ticaret organizasyonlarından biri haline gelen F İstanbul, bu yıl 6 salonda ve 60 bin metrekarelik alanda gerçekleştiriliyor. Fuarda ürün sergilenen yanı sıra doğrudan ticarete ve yeni iş bağlantılarına odaklanan B2B görüşmeler öne çıkıyor.

F İstanbul'un açılışı, Türkiye ve Özbekistan halk oyunları gösterileriyle gerçekleştirildi. İki ülkenin

milli marşlarının okunmasının ardından düzenlenen açılış programında Özbekistan Ticaret ve Sanayi Odası Başkan Yardımcısı Sherzodkhon Ibragimov, Özbekistan İhracatçılar Birliği Başkanı Yorqin Malikov, İstanbul Ticaret Odası Başkanı Şekib Avdagiç, El Salvador Büyükelçisi Hector Enrique Jaime Calderon ve Ticaret Bakan Yardımcısı Mahmut Gürcan konuşma yaptı.

Programın ardından protokol üyeleri ve davetliler fuar alanını gezerek katılımcı firmaların stantlarını ziyaret etti. Bu yıl fuarın onur ülkesi olan Özbekistan, resmi heyetinin yanı sıra 70 firmayla organizasyonda yer aldı. Bulgaristan, Çin, El Salvador, Hindistan, İran, Kırgızistan, Mısır, Irak ve Suriye de fuara katılan ülkeler arasında bulundu.

Açılıшта konuşan F Fuar İcra

Yönetim Kurulu Üyesi Alaaddin Orhan, F İstanbul'un kısa sürede uluslararası bir ticaret ve eşleş-tirme platformuna dönüştüğünü belirtti. Orhan, 2022'de başlayan organizasyonun bugün 6 holde, 700'e yakın firma ve yaklaşık 1.000 markanın katılımıyla gerçekleştirildiğini ifade ederek, fuarın 5.000'in üzerinde yabancı alıcı ile yaklaşık 20 bin gıda profesyonelini buluşturduğunu söyledi.

Özbekistan Ticaret ve Sanayi Odası Başkan Yardımcısı Sherzodkhon Ibragimov ise ülkesinin modern lojistik altyapısı, teknolojik yatırımları ve büyüyen pazarıyla uluslararası iş birliklerine açık olduğunu vurguladı. Ibragimov, fuara 70'in üzerinde Özbekistan firmasının katıldığını belirterek, fuarın yeni projeler ve uzun vadeli ticari iş birlikleri için önemli

fırsatlar sunduğunu ifade etti.

Özbekistan İhracatçılar Birliği Başkanı Yorqin Malikov da fuara katılan Özbek firmalarının Türkiye'de ortaklık kurma, serbest bölgelerde faaliyet gösterme ve yatırım yapma konusunda istekli olduğunu söyledi. Malikov, iki ülke şirketlerinin ortak üretim ve iş birlikleri geliştirerek üçüncü pazarlara birlikte ihracat yapabileceğine dikkat çekti.

İstanbul Ticaret Odası Başkanı Şekib Avdagiç, İstanbul'da gıda sektörüne yönelik kapsamlı bir fuara duyulan ihtiyacın F İstanbul ile karşılandığını belirtti. Türkiye'nin 2025 yılında gıda ve gıda ürünlerinde 28 milyar dolarlık ihracat gerçekleştirdiğini söyleyen Avdagiç, önümüzdeki üç yıllık dönemde 50 milyar dolarlık ihracat hedeflediklerini açıkladı.

HABER MERKEZİ

Emek yoğun sektörlerle öncelik

Döviz dönüşüm desteğine yönelik yeni düzenleme hazırlığını olumlu karşıladıklarını belirten AKAMİB Başkanı Adem Derinel, mobilya gibi yüksek işçilik gerektiren sektörlerin desteklerden daha güçlü şekilde yararlanması gerektiğini söyledi



DERİNEL, üretim maliyetleri ve finansman baskısının arttığı bir dönemde emek yoğun sektörlerle sağlanacak ilave desteğin ihracatçının rekabet gücünü koruması açısından kritik olduğunu vurguladı. Adem Derinel, "Döviz dönüşüm desteğinde limit uygulanacaksa emek yoğun sektörler en üst seviyeden değerlendirilmeli" dedi.

Akdeniz Mobilya, Kâğıt ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği (AKAMİB) Yönetim Kurulu Başkanı Adem Derinel, Ticaret Bakanı Ömer Bolat tarafından açıklanan döviz dönüşüm desteğine ilişkin yeni düzenleme hazırlığını memnuniyetle karşıladıklarını belirtti. İhracatçının finansmana erişim ve nakit akışı açısından desteklenmesini önemli bir adım olarak değerlendiren Derinel, özellikle mobilya gibi emek yoğun sektörlerin yeni uygu-



Adem Derinel

lamada daha yüksek oranda desteklenmesinin sektörün rekabetçiliğine doğrudan katkı sağlayacağını ifade etti.

Mobilya sektörünün üretim yapısı nedeniyle işçilik maliyetlerinin toplam maliyetler içinde önemli bir yer tuttuğunu belirten Derinel, "Mobilya sektöründe üretimin birçok aşaması doğrudan insan emeğine dayanıyor. Kesimden montaja, döşemeden yüzey işlemlerine kadar çok sayıda işlem nitelikli iş gücü gerektiriyor. İşçilik maliyetlerinin yanında enerji, hammadde, lojistik ve finansman giderleri de eklendiğinde sektörümüzün üzerindeki toplam maliyet baskısı oldukça yükseliyor. Bu nedenle emek yoğun sektörlerin destek mekanizmalarında daha güçlü biçimde gözetilmesi gerektiğini düşünüyoruz."

Düzenlemede, firmaların döviz dönüşüm desteği kapsamında satabileceği döviz tutarlarına üst limit getirilebileceğine ve bu limitlerin firma kârlılığı ile

iş gücü maliyetinden oluşan katma değer dikkate alınarak hesaplanacağına dikkat çeken Derinel, limit uygulanması halinde emek yoğun sektörlerin en üst seviyeden değerlendirilmesi gerektiğini söyledi. Derinel, bu yaklaşımın mobilya sektörünün istihdam ve üretim yapısının desteklenmesi açısından önemli olduğunu vurguladı.

Derinel, döviz dönüşüm desteğinin ihracatçının finansal yapısını rahatlatacağını ancak desteğin sektörlerin maliyet yapıları dikkate alınarak farklılaştırılmasının daha etkili sonuç vereceğini belirterek, "Mobilya gibi yüksek istihdam sağlayan ve üretim sürecinde yoğun insan emeği kullanan sektörlerle daha güçlü bir destek verilmesi, doğrudan ihracatçının rekabetçiliğine yansımaktır." dedi.

Küresel pazarlarda fiyat

rekabetinin giderek sertleştiğine dikkat çeken Derinel, Türkiye'nin kalite ve tasarım avantajının maliyet baskısıyla desteklenmesi gerektiğini dile getirdi. Dünya pazarlarında alıcıların alternatiflerinin her geçen gün arttığını altını çizen Derinel, "Kalite, tasarım ve teslimat avantajlarımız

önemli ancak bunların yanında rekabetçi fiyat da verebilmemiz gerekiyor. Maliyetlerimiz yükselirken bunu tamamen ürün fiyatlarına yansıtamıyoruz. Bu nedenle ihracatçının üzerindeki maliyet baskısını azaltacak her mekanizma bizim için değerli." şeklinde konuştu.

Derinel, özellikle Uzak Doğu ülkeleriyle fiyat rekabetinin zorlaştığı bir ortamda Türkiye'nin Avrupa pazarındaki konumunu koruyabilmesi için maliyet avantajının yeniden güçlendirilmesi gerektiğini söyledi.



Adem Derinel

DAMGA

YIL: 22 SAYI: 6908 30 AĞUSTOS 2026 PAZAR

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına

Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KİŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetimler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİRERDİNÇ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SUGUR

Selvi SARITAÇ

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HIÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükeşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVİM Kat: 3 No:101-102

Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -

Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul

AVCILAR: Aksuoglu Dağıtım Taşmacılık TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.

C Blok NO:32/A Büyükelçimece - İstanbul

BAĞCILAR: MSK Beşin Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağcılar-İstanbul

KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basım Atölyesi Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece- İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Fevzi Çakmak Mah. Anıbal Sokakno:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

ÖZGÜR ÖZEL
HALKA SESLENDİİKTİDARA
YÜRÜYECEĞİZ

Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, seçim otobüsüne ilk kez bindiğini belirterek “Kanser hastası teyzemiz, amcalarımız, tüm halkımızın dişiyile tırnağıyla verdiği destekle aldığımız bu seçim otobüsüne bugün İzmit’ten ilk adımı atıyorum. Türkiye’nin umudu biz değiliz, sizlersiniz. Bu otobüsle iktidara yürüyeceğiz” dedi

Kocaeli’deki temaslarına sabah saatlerinde Gebze ilçesinde başlayan Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, burada iş insanları ve sanayicilerle basına kapalı toplantı gerçekleştirdi. Özel, daha sonra Karamürsel’e geçti. Karamürsel Belediyesi hizmet binası önünde kalabalık bir grup tarafından karşılanan Özel, ardından ilçe merkezinde esnaf ziyaretlerinde bulundu. İş yerlerini tek tek gezerek esnafa hayırlı işler dileyen Özel, vatandaşların talep ve beklentilerini dinledi. Daha sonra Özgür Özel, Kocaeli’nin Derince ilçesinde belediye tarafından yapılan Çenesuyu Şişeleme ve Dolum Tesisi’nin yeni yatırım ve kapasite artışına yönelik açılış törenine katıldı. Programa Özgür Özel’in yanı sıra Genel Başkan Yardımcısı Yaşar Tüzün, İstanbul Milletvekili Yunus Emre, Kocaeli Milletvekilleri Harun Özgür Yıldızlı, Nail Çiler ve Muhip Kanko, Derince Belediye Başkanı Sertif Gökçe, Karamürsel Belediye Başkanı Ahmet Çalık, İzmit Belediye Başkanı Lütfü Obuz, ilçe başkanları, parti teşkilatı mensupları ve çok sayıda vatandaş da katılım sağladı.

Millet derdini anlatmak istiyor

Kalabalığa seslenen Özgür Özel, Ekrem İmamoğlu’nun yargılanma sürecine değindi. İmamoğlu’nun mahkemede savunmasının yapılmadığını savunan Özel, “Mahkeme görüldü, ara verdi, ‘Savunma en son sende, savunma hakkı kısıtlanmaz’ dediler. ‘9 Temmuz’da bitireceğiz, 6 saatte sen ve bütün avukatların savunmanı yap biter’ dediler. Ekrem Başkan, geçmişte 12 Eylül’de bir sanığın 12 Eylül’ün darbe mahkemelerinde 20 gün savunma hakkını kullandığı, beğenmediğimiz, canına okuduğu adalet sisteminin hâlen daha da acılarını ektiğimiz FETÖ yargıçlarının bile şanlı ordumuzun askerlerinin savunmalarını kısıtlamadıkları, dünyanın en acımasız diktatörlerinin kurduğu mahkemelerde bile savunma hakkının kısıtlanmadığı bir yerde Ekrem Başkan’a ‘Savunmanı ya birkaç saat içinde yap ya sözünü keselim, mikrofonunu açmam’ deyip söz vermediler. 9 Temmuz’dan 18 Ağustos’a kaldı. 18 Ağustos’ta yine söz istedi. Hemen vermediler. ‘Bir gün benim belirleyeceğim bir ara bunu veririm’ dediler. Bugün bir şey öğrendim, onun için ifade et-

ŞEHİT AİLELERİ
GÖZBEBEĞİMİZ

Kadınlara yönelik projelerini ilk kez paylaştan Özel, her mahalleye kreş yapılana kadar, evde çocuk, yaşlı veya engelli bakmak zorunda kalan kadınların emeklilik primlerinin devlet tarafından karşılanacağını belirtti. Özel, “Kadınların emekliliğini bir erkek üzerinden vefatın sonra kalacak dul aylığına mahkûm etmeyeceğiz. İş bulamadığımız veya evde bakmak zorunda olduğumuz için çalışamayan her kadının emeklilik primini devlet yatacağı. Şehit ailelerine söz olsun; ne hastanede, ne dış hekiminde, ne eczanede size bir kuruş para ödetirsek namussuzuz, şerefisiz. Emekçilerin eczanelerden ilaç alırken karşılaştığı hastane farkı sorununa da son vereceğiz” dedi.

mek durumundayım. Ekrem Başkan, yaptırılmayan savunmasını kitap olarak bastırıp, kendini savunup millete derdini anlatmak istiyor. O kitaba toplatma

kararı aldılar. Basımını durdurma kararı aldılar” diye konuştu.

Bu otobüs kıymetli otobüs

Buradaki programın ardından İzmit ilçesine giden Özel, partisinin seçim otobüsüne ilk kez bindi. Tüm imkanların ellerinden alınıp butlana teslim edildiğini, kanser hastası bir kadının verdiği 200 lira ve partililerin bağışlarıyla otobüsü alabildiklerini aktaran Özel, “Beni gömleğimle yürürken gören bir teyzemiz ‘Sana otobüs de alacağız, bina da alacağız’ demişti. Kanser hastası teyzemiz, amcalarımız, tüm halkımızın dişiyile tırnağıyla verdiği destekle aldığımız bu seçim otobüsüne bugün İzmit’ten ilk adımı atıyorum. Türkiye’nin umudu biz değiliz, sizlersiniz. Bu otobüsle iktidara yürüyeceğiz” ifadelerini kullandı. **DHA**

30 Ağustos Türk’ün günü

MHP Genel Başkanı Bahçeli, “30 Ağustos 1922, iki asrı aşan ricat devrinin tersine çevrildiği, düşman önünde gittikçe geriye çekilen hudut çizgilerinin bu defa Türk süngüsünün istikametinde batıya doğru sürüldüğü gündür” ifadesini kullandı



MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli, 30 Ağustos Zafer Bayramı dolayısıyla mesaj yayımladı. Mesajında, “Türk milletinin Anadolu’daki son büyük ölüm-kalım mücadelesinde 30 Ağustos 1922, iki asrı aşan ricat devrinin tersine çevrildiği, düşman önünde gittikçe geriye çekilen hudut çizgilerinin bu defa Türk süngüsünün istikametinde batıya

doğru sürüldüğü gündür.” ifadesine yer veren Bahçeli, 30 Ağustos 1922’de Dumlupınar’da kesilen hükmün ağırlığını kavramak için birkaç günlük bir muharebenin hudutlarından çıkıp, Türk milletinin iki asrı aşan mücadele tarihine bakmak gerektiğini belirtti. Bahçeli, 1699 Karlofça’yla başlayan toprak kayıplarının, 93 Harbi’nin ağır yaralarıyla derinleştiğini, Balkan Harpleri’nde Rumeli’nin bağrından koparılan 100 binlerin acısının, Trablusgarp’tan Kafkasya’ya, Çanakkale’den Filistin’e kadar uzanan cephelelerde verilen insan ve vatan kayıplarıyla birleştiğine işaret ederek, şöyle devam etti: “Mondros’la ordusu dağıtılacak, Sevr’le vatani parçalanacak, İzmir’in işgaliyle Anadolu’nun kalbine kadar sokulmak istenen Türk milleti için mesele artık kaybedilmiş toprakların hesabından çıkmış, elde kalan son vatan üzerindeki hür yaşayıp yaşayamayacağımızın davasına dönüşmüştür.”

Sırat köprüsünün üstündeydik

MHP Genel Başkanı Bahçeli, müta-reke hükümlerinin arkasına saklanan işgal kuvvetleri limanlara, kırsallara, demiryollarına ve şehirlerle el uzatırken; Anadolu’nun farklı köşelerinde yükselen itirazın, Samsun’dan Havza’ya, Amasya’dan Erzurum’a ve Sivas’a uzanan mücadeleyle müşterek bir istikamete kavuştuğunu, Ankara’da devlet iradesine dönüştüğünü belirterek, “İnönü’de yeniden doğrulan Türk ordusu, Kütahya-Eskişehir’in çetin şartlarında Sakarya’nın doğusuna çekilirken iradesinden hiçbir şey kaybetmemiş; Ankara’nın ulkunda düşman top seslerinin duyulduğu günlerde Türk milleti, altında izmihlal ateşi, karşı yakasında istiklal ve milli beka bulunan bir sırat köprüsünün üzerinde yürümüştür.” ifadesini kullandı. **HABER MERKEZİ**

Yeter ki birlik olalım

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, “Terörsüz Türkiye sürecinde barışın, huzurun ve tekrar benzer süreçlerin yaşanmaması için el birliğiyle hareket etmek mecburiyetindeyiz. Çünkü bu ülke, biz beraber oldukça daha da güçlü olacak” dedi

AİLE ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, dün bir dizi program için bulunduğu Mardin’de düzenlenen ‘Şehit Ailelerimiz ve Gazilerimizle Birlik ve Vefa Buluşması’ programında şehit aileleri ve gazilerle bir araya geldi. Burada açıklamalarda bulunan Bakan Göktaş, şehitlerin kahramanlıklarını ve gazilerin vefakar duruşlarını asla unutmadıklarını belirterek, “Her daim, her gittiğimiz illerde, özellikle şehit ailelerimiz ve gazilerimizle buluşmaya gayret ediyoruz. Dün olduğu gibi bugün de yarın da Sayın Cumhurbaşkanımızın liderliğinde biz şehit yakınlarımız ve

gazilerimizin yanında olduk, olmaya da devam ediyoruz. Geçtiğimiz yıl bu konu gündeme geldiği andan itibaren şehit ailelerimizle buluştuk. Onları özellikle bu süreçle ilgili bilgilendirdik. Hassasiyetlerinizi dinledik. Geçtiğimiz yıl Meclisimizde kurulan komisyonun ikinci toplantısında şehit ailelerimizin temsilcileri ve gazilerimizin temsilcileriyle bir arada bulunduk. Orada komisyonumuzu bilgilendirdik. Özellikle yürüttüğümüz çalışmaları ama aynı zamanda hassasiyetleri de ifade ettik. Çünkü biz bu süreç, Terörsüz Türkiye süreci sizlerle beraber inşa ettiğimiz bir süreç. Sizin olmadığımız bir süreç bizim

için bir süreç değildir. Şehitlerimizin kahramanlıkları, gazilerimizin vefakar duruşları sayesinde buradayız. Bunu asla unutmamak, unutmayacağımız” dedi.

Aldığımız güçle büyüyörüz

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın güçlü bir liderlik gösterdiğini ifade eden Bakan Göktaş, “Terör aileye zarar verir. Terör insanların birlik, beraberliğine, dayanışmasına zarar verir. Biz aile ile güçlenen bir milletiz. Aileden motivasyon alarak büyüyen bir milletiz. Türkiye Yüzyılı’nı ailemizden aldığımız güçle büyütüyoruz. Terörsüz Türkiye sürecinde



hiçbir anne, gözyaşı bir daha dökmessin. Hiçbir evlat babasız büyümesin istiyoruz. Terörsüz Türkiye sürecinde barışın, huzurun ve tekrar benzer süreçlerin yaşanmaması için el birliğiyle hareket etmek mecburiyetindeyiz. Çünkü bu ülke biz beraber oldukça daha da güçlü olacak. Bizi birbirimize kırdırmanın, başkaları için çok büyük bir kazanç olduğunu biliyoruz. Hamdolsun geldiğimiz süreçlerde

bulunların hepsini geride bıraktık. Güçlü bir liderlik gösterdi Sayın Cumhurbaşkanımız. Bugün güçlü bir irade var ve biz bu güçlü iradeyi sağlam adımlarla ortaya koymaya gayret ediyoruz. Ama devlet her daim teyakkuzdadır. Her daim duruşu nettir. Duruşumuz her zaman olduğu gibi şehitlerimizin aziz hatıralarını yaşatmaya, gazilerimizin kahramanlıklarını yaşatmaya devam edecek” diye konuştu. **DHA**

bedrettingundes21@gmail.com

Bedrettin GÜNDEŞ

SOSYOLOJİK GÖZLEM



Geleceği yeniden yorumlamak...

Dünya, yapay zekayı, bilimi, teknolojiyi ve insanlığın geleceğini tartışırken; Türkiye hala siyasal ahlak, demokratik kültür, toplumsal kutuplaşma ve geçmişten taşınan sorunlarla mücadele ediyor.

Siyasetin giderek değerlerden uzaklaşıp kişisel hesapların, makam mücadelelerinin ve dar grup çıkarlarının alanına dönüşmesi toplumdaki güven duygusunu aşındırıyor. İktidarıyla muhalefetle bütün siyasal yapıların kendilerini sorgulaması gereken bir dönemden geçiyoruz.

Özellikle muhalefetin, toplumun önüne yalnızca iktidara yönelik eleştiriler koyması yeterli değildir. Muhalefet aynı zamanda nasıl bir Türkiye istediğini açık, tutarlı ve güven veren bir şekilde anlatmak zorundadır. Kendi içinde alan kapma yarışından çok birlikte mücadeleyi esas almalıdır.

Artık ülkenin enerjisini dar ulusalcı yaklaşımlara, bitmeyen parti içi kavgalara, kişisel ikbal hesaplarına ve toplumun gerçek sorunlarını gölgeleyen siyasal çekişmelere harcama zamanı değildir. Türkiye’nin, terörün bir daha gündemimizi belirlemediği; barışın, hukukun, özgürlüklerin ve demokratik değerlerin toplumsal yaşamın doğal zemini haline geldiği yeni bir döneme ihtiyacı vardır.

Muhalefetin kendi sorunlarıyla boğuştuğu, siyasette güven duygusunun aşındığı ve kimi zaman en temel insanlık değerlerinin dahi ikinci plana itildiği bir süreçten geçiyoruz. Böylesi dönemler yalnızca siyasal kurumların değil, toplumun ve bireylerin de kendileriyle yüzleşmesi gereklidir.

Belki de bugün en çok ihtiyacımız olan şey, hayatı yeniden yorumlamak ve geleceğe hangi değerlerle yürümek istediğimizi yeniden düşünmektir.

Geleceği doğru kurgulamanın yolu; daha fazla demokrasi, herkesin ihtiyacı olan adalet, daha güçlü hukuk, daha fazla vicdan, özgür düşünce ve insan onurunu merkeze alan bir siyasal anlayıştan geçmektedir. Türkiye’nin yarını, geçmişin korkularını büyüterek değil; ortak akıl, barışı ve demokratik değerleri cesaretle büyüterek kurabilir.

Artık başka bir Türkiye’yi konuşmak zorundayız.

Terörün ve şiddetin bir daha ülkenin temel gündemlerinden biri olmadığı, insanların kimlikleri üzerinden birbirine düşmanlaştırılmadığı, farklılıkların tehdit değil toplumsal zenginlik olarak görüldüğü bir Türkiye’yi inşa etmek durumundayız.

Siyasetin korku üretmek yerine umut ürettiği, devletin yurttaşına kuşkuyla değil hukukla yaklaştığı, insanların düşüncelerinden dolayı birbirlerini ötekileştirmede bir Türkiye’yi öncelermeliyiz.

Çünkü Türkiye’nin geleceği, geçmişin korkularını sürekli yeniden üretmekle kurulamaz.

Dar statik bakışların, kimlik siyasetinin, sürekli düşman üreten anlayışların ve toplumu kamplara bölen dilin artık bu ülkeye kazandıracağı fazla bir şey kalmadığını görmek gerekiyor.

Bir ülkede insanlar sürekli “bizden olanlar” ve “bizden olmayanlar” diye ayrılıyor, orada ortak gelecek duygusu zayıflamaya başlar.

Türkiye’nin önünde hala çok büyük bir potansiyel bulunmaktadır. Genç nüfusu, tarihsel birikimi, coğrafi konumu, ekonomik kapasitesi ve kültürel çeşitliliği bu ülkenin en büyük zenginliğidir.

Ancak bütün bu potansiyelin gerçek bir güce dönüşebilmesinin bir şartı vardır; Demokratik değerleri toplumun ortak zemini haline getirmek.

GÜLLER VE GÜNAHLAR'DA İKİNCİ SEZON İÇİN KLAKET ZAMANI!

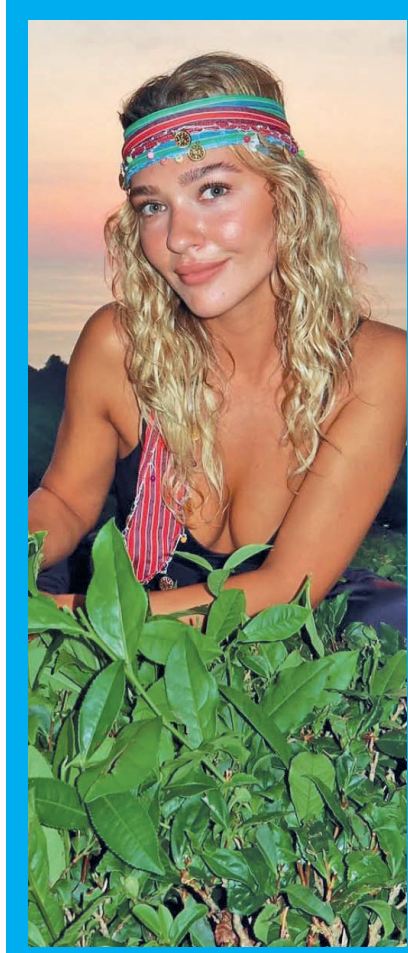


KANAL D'nin sevilen dizisi **Güller ve Günahlar**, merakla beklenen ikinci sezonu için yeniden sete çıktı. Serhat ve Zeynep'in aşkıyla geniş bir hayran kitlesine ulaşan dizi, yeni bölümleriyle ekranlara dönmeye hazırlanıyor.

Başrollerini Murat Yıldırım ve Cemre Baysel'in paylaştığı dizinin ikinci sezon çekimleri İstanbul'da başladı. Yönetmen koltuğunda Deniz Can Çelik'in oturduğu, senaryosunu ise Yelda Eroğlu'nun kaleme aldığı yapımın yeni sezo-

nundan ilk set heyecanı da böylece yaşandı.

Güller ve Günahlar, 12 Eylül'de ikinci sezonuyla izleyici karşısına çıkacak. Serhat ve Zeynep'in hikâyesinde yaşanacak yeni gelişmeler şimdiden büyük merak konusu.



KARADENİZ'E HAYRAN KALDI!

YOĞUN geçen set maratunun ardından soluğu Karadeniz'de alan Melisa Döngel, Rize tatilinden renkli karelerle sosyal medyanın gündemine geldi. Güzel oyuncu, yöresel kıyafetleriyle çay bahçesine girip eline makası aldı ve çay topladı.

Rize'nin doğal güzellikleri eşliğinde keyifli bir tatil yapan Döngel, bölgenin kültürüne de yakından eşlik etti. Çay tarlasındaki samimi görüntüleriyle dikkat çeken oyuncunun paylaşımı kısa sürede takipçilerinden yoğun ilgi gördü.

Karadeniz'in yeşiliyle bütünleşen pozlarını sosyal medya hesabından paylaşan Döngel, bölgeye olan hayranlığını gizlemedi. Güzel oyuncu, fotoğraflarının altına "Karadeniz'e aşık oldum" notunu düştü.

Döngel'in yöresel kıyafetleriyle verdiği pozlar özellikle takipçilerinden beğeni yağmuruna tutulurken, oyuncunun Rize tatili magazin gündeminin de renkli başlıklarından biri oldu.



YILDIZ AVCIISI ACUN!

TELEVİZYON dünyasında bazı isimlerin hikâyesi daha ünlü olmadan önce başladı. Acun Ilıcalı'nın yarışma programlarında izleyicinin karşısına çıkan birçok isim, yıllar içinde ekranlardan müzik dünyasına, oyunculuktan komediye uzanan başarılı kariyerlere imza attı.

Aleyna Tilki, İrem Derici, Semicenk, İlyas Yalçıntaş, Koray Avcı ve Şahin Kendirci gibi isimler, yarışma programları sayesinde geniş kitlelerin dikkatini çekti. Kimi yarışmacı olarak sahneye çıktı, kimi yeteneğini gösterdi ve televizyon ekranından aldığı ivmeyle profesyonel kariyerine yön verdi.

Oyunculuk ve komedi tarafında da dikkat çeken isimler var. Feyyaz Şerifoğlu, Doğu Demirkol ve Mesut

Can Tomay, yarışma deneyimlerinin ardından farklı projelerde yer alarak kendi yollarını çizdi.

Bugün geniş hayran kitlelerine sahip olan bu isimlere geriye dönüp baktığımızda, televizyon yarışmalarının onlar için yalnızca bir yarışma olmadığı görülüyor. O dönem milyonların karşısına çıkan genç yetenekler, aldıkları görünürlük sayesinde kendilerine yeni bir kariyer kapısı açmayı başardı.

Kısacası bazıları yarışmaya katıldı, bazıları ise yarışmadan çıktıktan sonra kendi yarışım kazandı. Acun Ilıcalı'nın ekran projeleri de yıllardır yeni yeteneklerin keşfedildiği önemli adreslerden biri olmaya devam ediyor.

Survivor'da düğün haftası!

SURVİVOR bu kez parkurlarıyla değil, düğün haberleriyle gündemde! Yarışmada adlarını geniş kitlelere duyuran Hilmi Cem İntepe, Ayşe Yüksel ve Osman Can Ural, aynı hafta içinde hayatlarının aşklarıyla evlenerek magazin dünyasında dikkatleri üzerlerine çekti. Survivor'ın şampiyonlarından Hilmi Cem İntepe, dört yıldır



birlikte olduğu dans eğitimci Pırl Atasev ile İstanbul Sarıyer'de görkemli bir düğün yaptı. Profesyonel dansçı çiftin ilk dansı ve zeybek gösterisi geceye damga vururken, düğüne Survivor dünyasından ve magazin camiasından çok sayıda ünlü isim katıldı.

Ayşe Yüksel ise nişanlısı Sercan Saray ile memleketi Düzce'de aile ve yakın dostlarının katıldığı bir törenle evlendi. Maldivler'de aldığı evlilik teklifinin ardından nikâh masasına oturan Yüksel'in gelinliği de sosyal medyada büyük beğeni topladı. Ancak Ayşe Yüksel'in açıklaması için rengini biraz değiştirdi. Güzel yarışmacı, Düzce'deki organizasyonun aslında İstanbul'da yapılacak büyük düğünün bir anlamda ön provası olduğunu söyledi.

fundaerkoc@gmail.com

Funda Erkoç'la
MAGAZİNATİK



KARİYERİNİN ZİRVESİNDE: SEDA SAYAN

SEDA Sayan son dönemde adeta kariyerinin en verimli günlerini yaşıyor. Yıllardır televizyon ve müzik dünyasında adından söz ettiren ünlü sanatçı, bir yandan ekran projeleriyle gündemde kalırken diğer yandan dijital dünyadaki başarılı çıkışlarıyla dikkat çekiyor.

Son olarak üniversite sınavına hazırlanan gençler için hazırlanan yeni tanıtım filmiyle gündeme gelen Sayan, yapay zekâ ile yaşadığı eğlenceli diyalogla sosyal medyayı da hareketlendirdi. Tanıtım filminde fizikte eksikleri olduğu yönündeki uyarıya "Ne eksigi kız, taş gibiyim! Kosinüs teoremi bebeğim..." sözleriyle karşılık veren Sayan, kısa sürede gençlerin diline düştü.

Üstelik Seda Sayan'ın son dönemdeki dijital yükselişi bununla sınırlı değil. Kafa TV'de yaptığı sohbetler de iz-

leyiciden büyük beğeni alıyor. Farklı konularda gerçekleştirdiği samimi sohbetlerde yılların ekran tecrübesini doğal ve sıcak üslubuyla yansıtan Sayan, dijital platformda da kendisine güçlü bir alan açmış görünüyor.

Televizyon, müzik ve dijital içerik derken Seda Sayan'ın kariyerinin belki de en hareketli dönemlerinden birine tanıklık ediyoruz. Yıllardır popülerliğini koruyan sanatçı, değişen medya dünyasına ayak uydurmakla kalmıyor, her dönemin ruhuna uygun yeni bir çıkış yakalamayı da başarıyor.

Bugün gençlerin karşısına "Kosinüs teoremi bebeğim" diyerek çıkan, Kafa TV'de samimi sohbetleriyle beğeni toplayan ve ekranlardaki ağırlığını koruyan bir Seda Sayan var. Anlaşılan o ki Sayan için zirveye çıkmak kadar zirvede kalmak da aynı bir yetenek!

Didem arslan yılmaz'la vazgeçme'de yeni dönem!

GÜNDÜZ kuşağının dikkat çeken programlarından Didem Arslan Yılmaz'la Vazgeçme, yeni sezona kanal değişikliğiyle giriyor. Yıllardır Show TV ekranlarında izleyiciyle buluşan program, yeni yayın döneminde Star TV çatısı altında yoluna devam edecek.

Global Medya yapım-cılığında program, Show TV'de tam 6 sezon boyunca ekrana geldi ve toplam 1322 bölüme ulaştı. 19 Haziran 2026'da sezon finali yapan yapım, kısa aranın ardından bu kez yeni kanalında izleyiciyle buluşmaya hazırlanıyor.

Didem Arslan Yılmaz'ın gündüz kuşağındaki güçlü ekran yolculuğunda yeni adresinin Star TV olması, televizyon kulislerinde de dikkat çekti. Özellikle

gündüz kuşağındaki rekabetin giderek kızıştığı yeni sezonda bu transferin nasıl bir sonuç vereceği merak konusu.

Hafta içi her gün canlı yayınlanacak Didem Arslan Yılmaz'la Vazgeçme, Star TV'nin öğleden sonra kuşağında, ana haber öncesinde ekrana gelecek. Programın yeni sezon tanıtımı da yayınlanırken, Didem Arslan Yılmaz ve ekibi yeni dosyalarla izleyicinin karşısına çıkmaya hazırlanıyor.

Altı sezon boyunca kayıp vakalarından aile meselelerine kadar pek çok dosyayı gündeme taşıyan program, yeni kanalında da "Hiçbir dert çözümsüz değildir"

anlayışıyla yoluna devam edecek. Yeni bir kanalda yeni bir başlangıçla Didem Arslan Yılmaz'ın sezona çok güçlü bir giriş yapacağını tahmin ediyoruz!...



ULUSLARARASI ANKETTE ZİRVE ALP NAVRUZ'UN!

TÜRK dizileri sınırları aşmaya devam ederken, oyuncuların dünya çapındaki popülaritesi de yapılan uluslararası oylamalarla bir kez daha gözler önüne serildi. The Top Famous platformunun düzenlediği 2026 oylamasında Türk erkek oyuncular kıyasıya yarıştı.

Listenin zirvesinde Alp Navruz yer aldı. Dünya genelindeki hayranlarının desteğini arkasına alan Navruz, 19 bin 541 oyla 2026'nın en popüler Türk erkek oyuncusu seçildi. Başarılı oyuncunun zirveye yerleşmesi, son dönemde uluslararası alanda büyüyen hayran kitlesinin de dikkat çekici bir göstergesi oldu.

Navruz'u çok küçük bir farkla Can Yaman takip etti. 18 bin 885 oy alan Yaman ikinci sıraya yerleşirken, özellikle yurt dışındaki güçlü hayran kitlesiyle bir kez daha dikkatleri üzerine çekti.

Listenin üçüncü sırasında ise Halil İbrahim Ceyhan var. 15 bin 829 oy alan Ceyhan'ın ardından Akın Akınözü 11 bin 821 oyla dördüncü sırada yer aldı.

Listenin devamında ise Türk televizyonlarının tanınan isimleri dikkat çekiyor. Engin Akyürek, Kerem Bürsün, Barış Arduç, Cenk Torun, İbrahim Çelikkol ve Faruk Aran ilk 10'da kendilerine yer bulan diğer oyuncular oldu.



TÜRKİYE'NİN KIRKYAMALI KÖY BARBİE'Sİ KİMDİR?

Gazeteci-yazar Ertuğrul Özkök, Dolly Parton üzerinden ABD'de farklı siyasi ve kültürel kesimleri bir araya getiren ortak değer tartışmasını Türkiye'ye taşıdı. Özkök, "Bölünmüş, paramparça olmuş, kültür savaşlarından bitap düşmüş Türkiye'de hepimizin seveceği bir tek kişi kaldı mı?" diye sordu



"Türkiye'nin kırkyamalı köy Barbie'si kimdir?" Biraz sofistike bir soru oldu. İsterseniz basitleştirerek şöyle sorayım: "Bugünün kutuplaşmış Türkiye'sinde herkesin sevebildiği tek bir insan kaldı mı?" Bu sorunun cevabı, şimdi anlatacağım çok uzak bir yerden gelecek. Amerika'nın Tennessee eyaletinin Pigeon Forge kasabası 6-7 bin kişilik bir yerleşim yeridir. Buranın en büyük turizm gelirlerinden birisi "Dollywood" denilen bir temalı eğlence parkı... Bu parkın en çok ziyaret edilen yerlerinden birisi kıyafet müzesi. Özellikle bu müzede sergilenen bir "Kırkyama" elbise.

ÜNLÜ ŞARKININ HİKAYESİ O KIRKYAMA İLE BAŞLIYOR?

Amerikan folk müziğinin en önemli şarkılarından biri olan "Coat of Many Colors" un hikayesi işte bu elbise ile başlıyor. Bir türk "Patchwork" yani bizim "Kırkyama" dediğimiz kumaştan yapılmış rengarenk bir elbisedir bu. Ama bir sanat eseri olarak yapılmamıştır. Arkasında büyük bir yoksulluğun getirdiği zaruret vardır.

TEK ODALI KULÜBEDE 12 ÇOCUKLA BİR HAYAT

Tek odalı bir kulübede, eşi ve 12 çocuğu ile yaşayan bir kadındı. Bu elbiseyi dördüncü çocuğu için dikmişti. Orada burada bulduğu kumaş parçalarını biraraya getirerek diktği elbiseyi kızı okulda giyiyordu. Küçük kızı bu elbiseyi çok esviyordu ama okulda arkadaşlarının en büyük alay konusuydu. Küçük kız hiç umursamıyor, aynı elbiseyi hergün giyiyordu. Zaten başka elbisesi de yoktu.

İŞTE O KIRKYAMALI EBİSEYİ GİYEN KIZ DOLLY PARTON'DU

İşte o kız büyüdü. Amerika'nın en sevilen sanatçılarından biri oldu. Adı Dolly Parton'du... Belki onu bir Amerikan şarkıcısı olarak bilmiyorsunuz, ama bir şarkısı var ki hepiniz onu bir başka sanatçıdan dirdediniz ve çok iyi biliyorsunuz. Whitney Houston'un "Bodyguard" filminde söylediği ve bugün dünyada cenazelerde, mezar başlarında milyonlarca insanın , kaybettği yakınları için söylediği o şahane şarkının bestecisiydi... "I Will Always Love You" şarkısının yanı.

MÜZEDEKİ ELBİSE GERÇEK DEĞİLDİ AMA DİKEN AYNI İNSANDI

Müzedeki elbise, Dolly Parton'un "Coat of Many Colors" şarkısını yazdığı elbisenin aynıydı. İlk elbiseyi 12 kardeşin ondan sonra gelenleri de giydiği için eskimiş ve atılmıştı. Ama annesi onun aynısını dikmiş ve bugün o müzeye konmuştu. O elbise bugün Amerikan kültüründe sadece bir elbise ve şarkı olmaktan çıkmış, bir ülkenin mazarini anlatan en önemli tarihi sembollerden biri haline gelmişti. Benim yazımın başında sorduğum sorunun cevap şifreleri de işte bu elbise ve bu şarkıda saklı.

KOCA MEMELİ APTAL GÖRÜNEN BİR SARIŞIN OLABİLİRİM AMA

Dolly Parton çok şarkı yazdı ve söyledi. Kendini anlattığı şarkılardan biri de "Backwood Barbie'di."

Onun "Kocaman memeli, aptal taşralı sarışın" görüntüsünün kendi ağzından tarifiydi bu şarkı. Yoksul bir taşradan gelmişti. Çocukluğundan beri "Güzel ve gösterişli bir kadın olmanın hayallerini kurduğu-

nu" söylüyordu. Büyüdüğünde sarı saçları yüksek topuklu ayakkabıları, büyük göğüsleri, abartılı makyajı ve kıyafetleriyle taşralı bir Barbie'ye dönmüştü. Kendisi söylüyordu bunu. Ama "Bu sarışın başın altında bir beyin, bu koca altında bir kalp ve bu taşralı Barbie'nin altında bir insan var" diyordu.

SEN BAŞKA ERKEKLER BULUR SUN BENİM ERKEĞİMİ BENDEN ALMA

"Jolenne" adlı şarkısında ise, erkeğini elinden almaya çalışan güzel bir kadına valvarıştı vardı adeta.

Kadının güzelliğini kabul ediyor, isterse erkeğini elinde alabileceğini kabul ediyordu. "Sen istediğin erkeği elde edebilirsin, ama benim bu adamdan başka elde edebileceğim biri yok" diyordu bütün o güzel sarışın saflığıyla... Bir ezilmişlik miydi bu? Belki evet... Ama ondan daha asil bir şey vardı. Gerçeğin acımasızlığını saf bir kalbin gücüyle aşma çabası... İşte onu

bütün Amerika'nın gözünde büyüten, kendisi hakkındaki bu önyargıların karşısına böyle bir samimiyetle samimiyetle dikilme cesareti.

TRUMP 6 GÜN BOYUNCA BAYRAKLARI YARIYA İNDİRME KARARI VERDİ

Dolly Parton geçen hafta öldü. Amerika'nın MAGA denilen taşralıları da çok üzüldü.

En elit liberalleri de çok üzüldü. Başkan Trump, onun anısına Amerikan bayraklarının 6 gün boyunca yarıya indirilmesi talimatını verdi. Oysa onun iki defa ödül verme davetini reddetmişti.

Amerika, bugüne kadar başka hiç bir sanatçı için böyle bir karar verilmemişti. Elvis Presley, Michael Jackson, Whitney Houston, Frank Sinatra gibi 20'inci Yüzyıla damgasını vurmuş bir çok ses sanatçısına böyle bir bayrak indirme uygulaması yapmamıştı...

NEW YORK TIMES'İN 2019 YILINDA SORDUĞU BİR SORU

New York Times gazetesi 2019 yılında

şöyle bir yazı yayınlamıştı. "Bugün bölünmüş Amerika'sında herkesin sevebileceği tek bir insan kaldıysa o Dolly Parton olabilir mi?" Trump ile Obama'nın, muhafazakar Tennessee ile liberal New York'un country dinleyicisi ile drag queen'lerin aynı anda sevebileceği bir insan? Nedir bunun sırrı...

BİR İNSAN HEM DINDAR HEM LBGT DOSTU OLABİLİR Mİ?

Aslında sırrı basitti... Dolly Parton Amerikan kültüründeki çok nadir bir kombinasyonu temsil ediyordu:

- (*) Güneyl ama dışlayıcı değildi.
- (*) Dindar ama başkalarının hayatına karışmıyordu.
- (*) Zengin ama elitist görünmüyordu.
- (*) Feminist mesajlar veriyor ama erkek düşmanı bir dil kullanmıyordu.
- (*) LGBTQ+ dostu ama muhafazakârlarla kavga etmiyordu.
- (*) Trump'ı desteklemiyor ama Trump seçmeni ne hakaret etmiyordu.

BİR İNSAN AYNI ZAMANDA BUNLARIN HEPSİ OLABİLİR Mİ?

Bu yüzden Dolly Parton'ı yalnızca bir şarkıcı olarak görmek eksik kalıyor. O, Amerika'nın "kültür savaşlarının üzerinde kalmayı başarabilmiş son büyük ortak değerlerinden biri" haline gelmişti.

21'inci Yüzyıl gibi "İnsani felaketler" haline gelmiş bir çağda bir insan bunların hepsi olabilir mi...

Olabilirmiş işte... Kaç yıldır hep bunu söylemeye çalışıyorum ve pek fazla taraftar bulamıyorum. Aslında onun olduğu şey, bir "insan olma hali" değil mi... Orada burada bulduğu kumaş parçalarını biraraya getirerek diktği elbiseyi kızı okulda giyiyordu.

"KONUŞAN KAFKA DEREBEYLİKLERİ" HALİNE GELMİŞ TÜRKİYE'DE BÖYLE BİR İNSAN KALDI MI?

Şimdi gelin bu soruyu Türkiye için soralım. Şu bölünmüş, paramparça olmuş, kültür savaşlarından bitap düşmüş, "Konuşan kafa derebeylikleri" haline gelmiş Türkiye'de hepimizin seveceği bir tek kişi kaldı mı? Mesela Sezen Aksu... Hadi gelin serbestçe konuşalım.

SEZEN AKSU'NUN KENDİ ŞEHİRİ ADINI BİR KÖRFEZ VAPURUNA VERMEDİ

Hangimizin hayatında onun dokunmadığı bir an vardır... Kimbilir kaçımız bizi unutan bir sevgiliye, "Unuttun mu Beni" şarkısını göndermemişizdir bir



yalnızlık gecesinde... Anadolu'nun, Dolly Parton'un çıktığına benzer yoksul bir köyünde bir kız çocuğunun öldürülmesi içimizi paramparça ettiğinde "Ünzüle'yi" hatırlamamışızdır... Ama, bir şehir hatları vapuruna verilecek isim için halk oylaması yapıldığında, büyüdüğü İzmir'i bile onun adını listeye eklemeyi unuttu. Neden? Çünkü bazıları onu "Yetmez Ama Evet'çi" gördü. Ama nedense "Evet'çiler" de sevmedi onu. Oysa o da bir şehirli Dolly Parton'du.

AJDA MANİFEST'E DESTEK VERDİĞİNDE BİRİMİZ, CUMHURBAŞKANI DAVETİNE KATILINCA ÖTEKİMİZ

Ajda Pekkan... Bir konsere çıktığında, solcusu, sağcısı, liberali, laiki, muhafazakarı bütün şarkılarını hep bir ağızdan ezbere ezbere söyleriz de... Manifest'e destek vermek üzere onlarla sahneye çıktığında bir bölümümüz kızır ona... Cumhurbaşkanının bir davetine katıldığında da öbür tarafımız sinirlenir.

TARKAN IŞIKLARI MABEL MATİZ'İN ÜZERİNE ÇEVİRTİP ALKIŞLATTIĞINDA

Tarkan'ı "Kuzu Kuzu'su" başlınca herkesin elleri havada... Ama konserinde ışıkları Mabel Matiz'in üzerine çevirtip, alkışlatıp, ona yapılan haksızlıklara karşı çıktığında, ekran trollerinin çatal dillerinin zehirleri üzerine akar... Oysa üçü de Dolly Parton'un yaptığını yapan sanatçılarıdır.

BU HORRİBİLİS YÜZYILINDA HEPMİZİN SEVECEĞİ İNSANLAR LAZIM BİZE

Oysa son 25 yıl dünyada bir insani fecaatler 100 yılını getirdi bize. Bölünmüş, parçalanmış, düşman kardeşler çağını açtı. Bir "Horribilis" zamanı bu... Yani arkadaş; Bizi daha da parampraca eden trol kültürsüzlüğüne karşı hepimizin seveceği insanlara ihtiyacımız var.



HEPİMİZİN SEVECEĞİ KIRKYAMALI BARBİE'LERE, İHTİYACI VAR

Hepimizin seveceği Kırkyamalı Varoş Barbie'lerine, köylerin "Soğanlı Bebeklerine", şehirlerin Blucinli "Can'lerine" ihtiyacımız var. Siyasetçilerden, onların konuşan kafalarından, medyalarından umudumuzu kestik; Bari bize "Bir Millet" olduğumuzu hissettirecek sanatçılara, sporculara, yazarlara sahip olabilesek... Kim olabilir bu insanlar... Siz de düşünün... Hiç olmazsa bu ülkenin birleştirici değeri olarak öyle üç beş insan bulalım ve hep birlikte koruyalım.



SİNCAP REKLAM PROMOSYON
VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.



Doğru strateji,
yaratıcı tasarım,
gerçek **sonuçlar**.



Sosyal medyadan
dijital reklamcılığa kadar
markanızı **büyütüyoruz**.



Gelin, büyüme
stratejinizi **birlikte**
planlayalım.



Merkez Mahallesi
Papatya Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul



BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44



BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca, İz Bırakan Reklamlar.



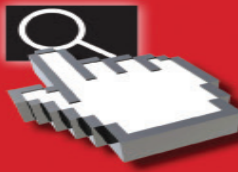
444 4 555

dolmabahce.k12.tr

dolmabahceokullari

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe
açılan pencere



HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE



TAY SÜRÜCÜ KURSLARI

BAHÇEKENT ŞUBESİ

BAHÇEKENT ŞUBESİ

TÜM EHLİYET SINIFLARININ
TEK ADRESİ

25 Yıllık
Sürdürülebilir
Başarı

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENLYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAHÇEKENT
BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ



Detaylı bilgi almak için
bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO
GARNIA

MİNİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar
tohumdan fidana uzanan
süreci kendi elleriyle
deneyimler. Sorumluluk alır,
beklemeyi ve bakım vermeyi
deneyimler, doğayla
bağ kurar.



SORUMLULUK
Gelişimi izler.



SABIR
Beklemeyi ve bakım
vermeyi deneyimler.



DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.



EK
Tohumunu
toprakla buluştur.



SULA
Düzenli sulama ile
ona iyi bak.



İZLE
Gelişimini adım adım
takip et.



ÖĞREN
Sabırla büyüt,
doğayla keşfet.



Dijital bakım rehberi için
QR kodu okutun

ALPARSLAN KONAKLARI

- *221 bağımsız bölüm
- *Çift katlı otopark
- *Araç şarj istasyonları
- *Kapalı havuz
- *Türk hamamı
- *Sauna
- *Buhar banyosu
- *Fitness
- *Sosyal tesisleri
- *Devlet kreşi ücretli
- *Sağlık kabini
- *Jeneratör
- *7/24 güvenlik
- *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için
sakın geç kalmayınız...



CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Telefon:
0212 723 55 55



Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

info@ecogarnia.com

05549694280

ecogarnia.com

Nepal'deki selde can kaybı 538'e yükseldi

Nepal'in kuzeyindeki sınır bölgesinde meydana gelen selde hayatını kaybedenlerin sayısının 538'e yükseldiği bildirildi

NEPAL Ulusal Afet Riskini Azaltma ve Yönetim Kurumu tarafından yapılan açıklamada, önceki gün Rasuwa bölgesinde Bhotekoshi Nehri boyunca etkili olan ve Trishuli nehir sistemine ulaşarak yıkıma yol açan selde yaşamını yitirenlerin sayısının 538'e ulaştığı belirtildi. Yetkililer, aralarında 517'si yabancı uyruklu olmak üzere 977 kişinin hala kayıp olduğunu, arama kurtarma çalışmalarının sürdürüldüğünü kaydetti.

Sel sularının sürüklendiği alanların genişlemesi nedeniyle Nuwakot, Dhading, Gorkha, Tanahun, Chitwan ve Nawalparasi gibi alt kesimlerde geniş çaplı arama operasyonları yürütülüyor. 186 cansız bedenin çıkarıldığı Chitwan başta olmak üzere birçok bölgede hastane morglarının kapasitesinin dolduğu, Bharatpur ve Kawasoti'de bir binanın geçici morg merkezlerine dönüştürüldüğü bildirildi. Kimliği belirlenemeyen kişilerin cansız bedenlerinin ise prosedürler doğrultusunda kayıt altına alınarak defnedilmeye başlandığı ifade edildi.

Öte yandan, Çin sınırındaki Chhochen Khola ve Purepu Tsangpo nehirlerinin birleşim noktasında oluşan büyük set gölünün su tutması ve taşkın riskine karşı yetkililer bölgede alarm durumunu sürdürüyor. Nehir yatağı çevresinde yaşayan halk tahliye edilirken, Hindistan ve ABD'nin bölgeye insani yardım sevk ettiği belirtildi. **DHA**



ALMANYA EKONOMİSİ TOPARLANIYOR

Almanya ekonomisi 2026'nın nisan-haziran döneminde bir önceki çeyreğe göre yüzde 0,3 büyüdü. Daha önce açıklanan öncü tahmin yüzde 0,2 seviyesindeydi. Küçük görünen bu fark, Almanya açısından oldukça önemli. Çünkü ülke son yıllarda Avrupa ekonomisinin lokomotif olmaması rağmen uzun süreli bir durgunlukla mücadele ediyor.

Yeni veriler, özellikle ihracattaki toparlanmanın ekonomiye yeniden destek vermeye başladığını gösteriyor.

Ihracat yeniden sahnede

Alman ekonomisinin büyüme modelinde ihracatın özel bir yeri bulunuyor. Otomotiv, makine, kimya ve yüksek teknoloji sanayi ürünleri ülkenin küresel ticaretteki gücünü oluşturuyor.

İkinci çeyrekte ihracatın yeniden güç kazanması, sanayi sektörünün üzerindeki baskının bir miktar hafiflemesini sağladı.

Ancak Almanya'nın ihracata dayalı modeli aynı zamanda ekonomiyi küresel gelişmelere karşı oldukça hassas hale getiriyor. ABD'nin ticaret politikası, Çin ekonomisinin seyri ve enerji fiyatları Alman şirketlerinin siparişlerini doğrudan etkileyebilir. Bugünkü toparlanmanın kalıcı olup olmayacağı yalnızca Berlin'de alınacak kararlara bağlı değil.

Sanayi için yeni dönem

Almanya'nın asıl sınavı sanayi sektöründe yaşanıyor. Ülkenin otomotiv devleri elektrikli araç dönüşümü nedeniyle büyük yatırımlar yapmak zorunda. Çinli üreticilerin küresel pazarlarda hızla büyümesi de Alman otomotiv sektörünün rekabet baskısını artırıyor. Bunun yanında enerji fiyatlarının geçmişi kıyasla yüksek seyretmesi, özellikle enerji yoğun sektörlerde üretim maliyetlerini artırıyor.

Kimya, metal, cam ve makine sanayisi gibi sektörlerde enerji fiyatları yalnızca şirket kârlarını değil, Almanya'nın küresel rekabet gücünü de belirliyor. Dolayısıyla ekonomik toparlanmanın önündeki soru şu: Alman sanayisi eski ihracat gücünü yeni enerji ve teknoloji koşullarına uyarlayabilecek mi?

Ekonomik verilerdeki iyileşme yatırımcıların beklentilerine de yansıyor. Almanya'da yatırımcı güvenini ölçen göstergelerin son dönemde yükselmesi, şirketlerin ekonomik görünümü önceki dönemlere kıyasla daha olumlu değerlendirmeye başladığını gösteriyor. İyileşen şirket kârları ve ihracat siparişleri bu beklentide etkili oluyor.

Çin faktörü

Almanya açısından Çin hem büyük bir pazar hem de giderek güçlenen bir rakip. Geçmişte Alman şirketleri Çin'de otomobil, makine ve kimyasal ürünler satarak büyük gelir elde etti. Bugün ise Çinli şirketler aynı alanların önemli bölümünde kendi teknolojilerini geliştiriyor.

Özellikle elektrikli otomobil sektöründeki dönüşüm, Alman sanayisinin rekabet gücü açısından kritik. Almanya'nın yeni ekonomik stratejisinde yalnızca Çin'e ihracat yapmak değil, Çin ile aynı teknolojik yarışta ayakta kalmak da giderek önem kazanıyor.

Enerji meselesi hâlâ masada

Alman ekonomisinin önündeki bir başka sorun enerji. Rusya'dan gelen ucuz doğal gaz döneminin sona ermesi, Alman sanayisinin maliyet yapısını önemli ölçüde değiştirdi.

Berlin bir yandan sıvılaştırılmış doğal gaz ithalatını artırmaya, diğer yandan yenilenebilir enerji yatırımlarını genişletmeye çalışıyor. Ancak sanayinin ihtiyacı yalnızca temiz enerji değil. Enerjinin aynı zamanda bol, istikrarlı ve rekabetçi fiyatla sağlanması gerekiyor. Bu nedenle Almanya'nın yeşil dönüşümü yalnızca çevre politikasının değil, sanayi politikasının da merkezine yerleşmiş durumda.

Almanya'nın ekonomik performansı yalnızca Almanya'yı ilgilendirmiyor. Avrupa Birliği'nin en büyük ekonomisi olan ülkenin sanayi üretimi, ihracatı ve yatırımları Avrupa'nın geri kalanındaki tedarik zincirlerini de etkiliyor.

Alman otomotiv fabrikalarının siparişleri, Doğu Avrupa'daki parça üreticilerinden İtalya'daki makine üreticilerine kadar geniş bir ekonomik ağı hareketliliğini belirleyebiliyor.

Almanya ekonomisi yılın ikinci çeyreğinde beklentilerin biraz üzerinde büyüdü. İhracattaki toparlanmanın desteklediği yüzde 0,3'lük büyüme, Avrupa'nın en büyük ekonomisinin uzun süren durgunluğun ardından yeniden ivme kazanabileceğine ilişkin umutları artırdı. Ancak enerji maliyetleri, küresel ticaret gerilimleri ve zayıf iç talep hâlâ önemli riskler arasında

Almanya'nın resesyondan çıkması Avrupa'nın genel büyüme görünümünü de destekleyebilir.

Ekonomik büyümenin kalıcı hale gelmesi için yalnızca ihracatın toparlanması yeterli olmayabilir. Alman hanehalklarının tüketim harcamalarının güçlenmesi gerekiyor. Yüksek yaşam maliyetleri ve ekonomik belirsizlikler, insanların gelirlerinin daha büyük bölümünü tasarruf etmeyi tercih etmesine yol açabiliyor. Bu da ekonominin iç talep ayağını zayıflatıyor.

Ihracat şimdilik toparlanmanın önemli destekçilerinden biri. Fakat sürdürülebilir büyüme için tüketicinin de ekonomiye yeniden güvenmesi gerekiyor. Yüzde 0,3'lük büyüme tek başına Almanya'nın bütün ekonomik sorunlarını çözecek büyüklükte değil. Fakat uzun süreli durgunluğun ardından gelen bu veri psikolojik açıdan önemli.

Çünkü Almanya'nın ekonomik hikâyesi artık yalnızca "Avrupa'nın hasta ekonomisi" başlığıyla anlatılmıyor. İhracat siparişlerinin toparlanması, yatırımcı güvenindeki iyileşme ve büyümenin yukarı revize edilmesi, Alman ekonomisinin yeniden hareketlenebileceğine ilişkin işaretler veriyor.

Önümüzdeki dönemde belirleyici olacak başlıklar ise oldukça net: enerji fiyatları, otomotiv dönüşümü, Çin rekabeti, küresel ticaret ve Alman tüketicisinin yeniden harcamaya başlayıp başlamayacağı. Almanya'nın önündeki mesele artık yalnızca büyümek değil. Eski ekonomik modelinin üzerine yeni bir model kurabilmek.

Kralı Harald HAYATINI KAYBETTİ

Norveç Kralı 5'inci Harald, 89 yaşında hayatını kaybetti. Kralın ölümünün ardından 53 yaşındaki Veliht Prens Haakon ülkenin yeni kralı oldu

NORVEÇ Kraliyet Sarayı tarafından yapılan açıklamada, Kral 5'inci Harald'ın yerel saatle 06.35'te Oslo Üniversitesi Hastanesi'nde yaşamını yitirdiği bildirildi. 17 Ağustos'ta hastaneye kaldırılan ve hemolitik anemi tedavisi gören 5'inci Harald'ın, kanındaki bakteriyel enfeksiyon nedeniyle antibiyotik tedavisi aldığı ve durumunun ağırlaştığı aktarıldı.

Kral 5'inci Harald'ın vefatının ardından Norveç veraset kuralları uyarınca 53 yaşındaki Veliht Prens Haakon tahta geçerek ülkenin yeni kralı oldu. Prens Haakon'ın en büyük çocuğu Prenses Ingrid Alexandra ise Norveç'in yeni veliht prensesi ve tahtın varisi ünvanını aldı.

17 Ocak 1991'de babası Kral 5'inci Olay'ın ölümünün ardından tahta çıkan 5'inci Harald, 1937 yılında dünyaya gelmişti. Son yıllarda çeşitli sağlık sorunları nedeniyle birkaç kez hastaneye kaldırılan 5'inci Harald'a 2024 yılında kalıcı kalp pili takılmıştı. **DHA**



Savaş suçlusı Ratko Mladic öldü

BOSNA Savaşı sırasında işlediği soykırım ve insanlığa karşı suçlardan dolayı ömür boyu hapse mahkum edilen 'Bosna Kasabı' lakaplı eski Sırp general Ratko Mladic, cezasını çektiği Hollanda'nın Lahey kentindeki BM cezaevinde öldü.

Eski Yugoslavya Uluslararası Ceza Mahkemesi (ICTY) tarafından 2017 yılında soykırım, insanlığa karşı suç işleme ve savaş kanunlarını ihlalden ömür boyu hapis cezasına çarptırılan eski Sırp general Ratko Mladic, cezasını çektiği Hollanda'nın Lahey kentindeki Birleşmiş Milletler (BM) cezaevinde yaşamını yitirdi. Sağlık sorunları nedeniyle bir süredir cezaevi hastanesinde tedavi gören 84 yaşındaki Mladic'in ölüm haberi BM yetkilileri tarafından açıklandı.

1992-1995 yılları arasındaki Bosna Savaşı'nda Bosnalı Sırp'ların askeri lideri olan ve kamuoyunda 'Bosna Kasabı' olarak tanınan Mladic, özellikle Temmuz 1995'te 8 binden fazla Boşnak sivilin katledildiği Srebrenitsa Soykırımı ile 10 binden fazla kişinin hayatını kaybettiği Saraybosna Kuşatması'nın baş sorumlusu olarak yargılandı. Savaşın ardından 16 yıl boyunca kaçak yaşayan ve 26 Mayıs 2011'de Sırbistan'da yakalanarak Lahey'e iade edilen Mladic'in müebbet hapis cezası, 2021 yılında yapılan temiziy başvurusu reddedilerek kesinleşmişti. **DHA**

Zelenskiy'den Rusya açıklaması

UKRAYNA Devlet Başkanı Volodimir Zelenskiy, sanal medya hesabından yaptığı paylaşımda, Rus ordusunun gece saatlerinden itibaren insansız hava aracı (IHA) ve balistik füzelerle kombine bir saldırı gerçekleştirdiğini duyurdu. Saldırılarda Poltava, Sumi ve Herson bölgelerinde kritik altyapı tesislerinin, Harkiv'de konutların, Kratomorsk'ta ise çok katlı bir binanın hedef alındığını belirten Zelenskiy, Zaporijya, Kriviy Rig, Odesa ve Kiev bölgelerinde de hasar ve yaralanmalar meydana geldiğini bildirdi.

Rusya'nın füze üretimine ve savaşı genişletmeye yatırım yapmaya devam ettiğine dikkati çeken

Zelenskiy, buna karşı daha fazla önlem alınması gerektiğini vurguladı. Zelenskiy, "Bu hafta Avrupalı müttefiklerimiz Ukrayna'nın hava savunmasını güçlendirecek önemli kararlar aldı. Bu adımların, başta 'Ukrayna'nın Öncelikli İhtiyaçlar Listesi' (PURL) olmak üzere ek balistik füze savunma paketleriyle desteklenmesi büyük önem taşıyor. Gökyüzümüzün korunmasını güçlendiren her şey, her gün Ukraynalıların hayatını kurtarıyor. Rusya'nın savaşı sürdürme arzusunu kırmak için Moskova'nın savaşı devam ettirmek adına bel bağladığı füzeleri etkisiz hale getirmeliyiz. Bunu anlayan ve bize destek olan herkese minnettarım" ifadelerini kullandı. **DHA**



Lapina balığının büyüğü Fotoğraflı oyuncu	Bir peygamber Bir nota	Ön söz, takdim Hint mihiracesi	Başlıca içeceğimiz "... Ökten" (Yönetmen)	Ses Mekup	Do ile mi arasındaki ses	Ceylan	Sözü geçen, varlıklı kimse	Ser Posta görevlisi	Bütün	Bir yazıya ek olarak katılan parça	Vilayet Şaman	100 m² Ayva vb. meyvelerin yenmeyen iç bölümü
Uydurma sebep Doktor (Kısaca)	"Ev, mülk, aile, çocuk çocuk" anlamlarında	"... Oturmak" (Deyim) Millet	Fas'ın plaka imi	Bir ağaç, andız	"Bulut ..." (Oyuncu) Manisa ilçesi	Taşitlarda benzin akışını sağlayan alet	Öğüt, salık verilen yol	Yıldırak	Ferment Şaşkınlık bildiren bir söz	Bir pasta türü Aşılı (bitki)	Uzun saçaklı çatısı olan alçak dağ konutu	Kiloamper (Kısaca)
Tahtadan yapılmış üflemleri çalgısı Esasi	Sahip	Kulağın duyabildiği titreşim	Kanda idrar bulunması	Timak cilası Teras, sundurma	Adı konulmamış	Yaza İpilik eğirecek alet	Enerji	Değirmende unun biriktiği yer	Bükülmüş, dürülmüş şey	Uyuyan		
Uzun	X harfinin fransızca okunuşu Temiz	Ucu keskin ve bacı olan	"V" harfi biçiminde olan yaka Ek çizgisi	Litre (Kısaca) Asurlular devrinde bir şehir	Armoniye sağlayan seslerin birleşmesi	Doğmuş, meşbu	Aza Tır	Dolmuş, meşbu				
Hiçbir değeri olmayan şey	Yanlış davranış	Hararet	İnandırma, kandırma	Akla aykırı Kara Kuvvetleri Komutanlığı	Armoniye	Kez, yol, defa Tahıl tozu	Kalıtım	Işın	At yavrusu			
Beyazı bulunan	Başkaldıran, isyan eden Sıyrığaç	Özü olan	Kadınların giysisi altına giydikleri etek, iç etek	Orta	Dileyiş	Temel Çağdaş	Hemen hemen	Kadın hisim-larından biri-nin kocası Beyaz	Sakağı	Gölge		
Harekât merkezi Tunç	Umacı Atın ayağındaki demir	Arkaizmle ilgili	Çocuk dilinde kedi	Kısa ve çarpıcı propaganda sözü	İzin, müsaade	Yapma, etme						
Ütü ile buruşuklukları giderilmiş	Viyola	Atılan, gözü pek	Muhtıra	İstanbul Elektrik Tramvay ve Tünel İşletmeleri								

KOLAY SUDOKU

	2		6	3		1	
	7		8				5
1				7			
		4					6
		8	1				
	5		4	8			
	6		5				
7				9	8		
	8	9		3			6

ZOR SUDOKU

	5		6				3
		4	9		1		
	2	3			4		
				7	9		
2					8		
		6	4		2		3
							6
6		7	1			9	5
4		2					

KELİME AVI

Yanda verilen sözcükleri aşağıdaki tabloda bulup, bulmacayı çözün.

AGU	FİLİKA	ORG
BAŞROL	KÂM	ÖDÜNCÜ
BENİ	KİĞ	ÖNEZE
BULUNMA	KİŞİADE	PEK
ÇİTAR	KOMŞU	PİPO
DANK	KÖTÜ	RET
DİA	KUZ	RÜZGÂR
DIŞAVURUM	KÜR	SERİN
DUYUŞ	LAZ	SİPA
ESAS	LOTO	SİYAHIMTIRAK
FAL	LÖS	TÖM
FECİR	MUHTEMEL	ÜST

KELİME YERLEŞTİRME

Aşağıda verilen sözcükleri yandaki tabloya ipucu harflerinden yararlanarak bulmacayı çözün.

AÇ	KARALI	NARA
ARAKLAMAK	KAYAN	NEN
AT	KKK	OPAK
ATAVİK	LİRA	PAŞA
BAŞTA	LT	SU
ÇEPER	LUP	TERKİ
ERAT	MANTİNOTA	TRAVAY
HAHAM	MİYAV	TTK
İÇ	MUHALLEBİ	TURAN
İL	NAHAK	UÇAR
İNAKÇILIK	NAKİL	VAKUM
		YARASA

A N E K O A P I S K Ü R
L A Z E I T M L Ö A Ü İ
E N E P İ P O T K R S C
M İ N E B R Ü L İ İ Ğ E
E R Ö U Ş M O K Ş T B F
T E E A O U I U İ M U İ
H S B T R Ğ Y Z Z I L L
U R Ü Z G Â R U A H U İ
M U R U V A Ş I D A N K
Ğ Â Ç L T Ş İ İ E Y M A
T J K İ G F A L J İ A G
Ü Ç Ç N Ü D Ö L Ö S J U

Çözümler

M	A	N	T	İ	N	O	T	A
U	Ç	A	R	Ç	E	P	E	R
H	A	H	A	M	N	A	R	A
A	T	A	V	İ	K	K	K	
L	T	K	A	Y	A	N	İ	L
L	U	P	Y	A	R	A	S	A
E	R	A	T	V	A	K	U	M
B	A	Ş	T	A	L	İ	R	A
İ	N	A	K	Ç	I	L	I	K

8	2	5	6	4	3	9	1	7
9	7	6	8	2	1	4	3	5
1	4	3	9	7	5	6	2	8
2	1	4	3	5	9	7	8	6
3	9	8	1	6	7	5	4	2
6	5	7	4	8	2	1	9	3
4	6	2	5	1	8	3	7	9
7	3	1	2	9	6	8	5	4
5	8	9	7	3	4	2	6	1

9	5	8	6	2	1	4	7	3
7	6	4	9	3	5	1	8	2
1	2	3	7	8	4	5	6	9
8	3	1	5	7	9	6	2	4
2	4	9	3	6	8	7	5	1
5	7	6	4	1	2	9	3	8
3	1	5	2	9	7	8	4	6
6	8	7	1	4	3	2	9	5
4	9	2	8	5	6	3	1	7

L	N	S	S	S	A	S	T	Z	İ
G	F	U	R	U	N	E	R	A	K
B	A	H	A	N	E	A	D	E	M
D	R	C	U	K	M	A	K	E	S
O	B	U	A	İ	E	S	E	S	Y
A	S	A	L	E	O	J	E	A	K
R	U	S	I	Y	İ	Y	İ	Y	İ
M	A	K	S	I	V	Y	A	K	A
R	A	K	S	I	V	Y	A	K	A
S	I	F	I	R	A	B	E	S	I
A	S	I	K	N	A	I	S	A	K
A	K	L	I	Ö	C	Ü	K	B	A
Ü	S	İ	Ö	C	Ü	K	B	A	Z
B	R	O	N	Z	P	İ	S	I	S
E	A	L	T	O	A	C	A	R	U
Ü	T	Ü	L	Ü	N	O	T	A	İ



YKS yerleştirmesi bazı evleri karıştırdı

Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) yerleştirme sonuçları belli oldu. Ancak bazı gençlerin; anne-babasıyla evde üzerine konuşmadıkları meslekleri tercih etmesi, aile dizilimi kavramını yeniden gündeme getirdi

BAZI gençlerin meslek seçiminde aile hikayesi ve hatta mesleğimizi ve kuşakların serüveni etkili olur. YYS yerleştirmeleri sonrasında bazı evlerde kavgalar yaşandığını hatırlatan Davranış Bilimi Uzmanı Sinem Genez Turan, “Bazı ailelerde şimdi aynı şaşkınlık var. ‘Bu bölüm nereden çıktı, bizim çocuğun aklında böyle bir meslek hiç yoktu ki’ tarzında söylemler duyuyorum. Biz seçimlerimizi, karakterimizi, okuyacağımız okulu ve hatta mesleğimizi tamamen bilinçli biçimde belirlediğimizi düşünürüz. Ama gerçek hiç de öyle değildir” dedi.

İnsanın kararlarının sandığımızdan çok daha fazla görünmez etkilerden beslendiğini dile getiren Turan, “Örneğin aile ağacında hemşire ya da gemici olabilmek için aylarca çabalamış, ancak olamamış ve bu isteği içinde ukde kalmış birinin hikâyesi olabilir. Belki de bu meslek grubundan birinin bir hedefi yarım kalmış olabilir. İşte bu aile öyküsü, sonraki kuşaklardan birinde kendini gösterebiliyor. Bu çok şaşırtıcı gelebilir. Ancak çok normal bir şey” şeklinde konuştu.

“Herkes Aile Dizilimi kavramını öğrenmeli”

“Aile Dizilimi, kişinin bugünkü bazı karar veya davranışlarının

kökeninde, geçmiş kuşaklardan aktarılan bilinçdışı etkilerin yattığını savunan bir psikoloji disiplini” diyen Davranış Bilimi Uzmanı Sinem Genez Turan, herkesin bu kavrama dair az çok bir şeyler bilmesinin faydalı olacağını dile getirdi.

Çocuğunuz mutluyorsa çok sert tepki göstermeyin

Meslek seçiminde ailelerin önce çocuğun mutluluğuna odaklanmasını tavsiye eden Turan, “Yıllar sonra aynı aileden bir gencin daha önce hiç düşünmediği hâlde bir mesleğe yakınlaşarak, biz farkında olmadan geçmiş deneyim, öğrenme, aileden taşınan anlatı ve duygusal çağrışımlar üzerinden sürekli olasılıklar hesaplar.

İnsanı yalnızca bugünkü davranışıyla değil bedensel, zihinsel, ruhsal ve duygusal boyutlarıyla değerlendirdiğimizde çok daha derin bir hikâyeye karşlaşırsınız. Bazen hayatımızda tesadüf sandığımız bir yönelim, henüz anlamını bilmediğimiz bir iç çağrının izidir. Ve belki de asıl mesele o sesi hemen susturmak değil, ‘Bu seçim bana hangi hikâyeyi anlatıyor?’ diye merak edebilmektir” dedi.



Davranış Bilimi Uzmanı Sinem Genez

Yapay zeka estetiği yanılttı

Bir kaza ya da travmatik olay sonrasındaki olumsuz görüntüyü düzeltmek yerine beğenmedikleri organlarını değiştirmek isteyenler yapay zekadan destek alıyorlar. Ancak estetik işlem sonrasında nasıl görüneceğine dair aldıkları bu yapay görsel, estetik hekimleri ile hastaları karşı karşıya getiriyor

ESTETİK işlemlerin toplumda artık çok daha kabul edilebilir bir yerde durduğunu hatırlatan Estetik Cerrahi Uzmanı Dr. Ekrem Keskin, “Ancak gelinen nokta bu tahammül sınırını zorluyor. Aynaya baktığında bir organını beğenmeyen kişi, yaptırmak istediği tahmini değişikliği önce kafasında belirliyor. Sonra hayatımızın her yerine dâhil olan yapay zekâ giriyor devreye” dedi. Yapay zekâyı estetik ameliyat sonrasında nasıl görüneceğini soran kişilerin büyük yanılgı yaşadığını vurgulayan Keskin, “Birebir aynı sonuçları alacaklarını sanıp kendi fotoğraflarını yükliyorlar ve istedikleri işlemi tarif ediyorlar. Yapay zekâ onlara sözde estetik işlem yapılmış hali sunuyor. Ancak bu fotoğraf hekimleri zorda bırakacak hileler taşıyor. Çünkü yapay zekâ sadece estetik işlem düşünülen organa değil yüzdeki diğer organlara da müdahale ediyor” şeklinde konuştu.

Yapay görsel gerçeği yansıtmıyor

Estetik işlem bittikten sonra hasta memnuniyetinin çok önemli

olduğunu dile getiren Estetik Cerrahi Uzmanı Dr. Ekrem Keskin, “Yapay zekâ doğru kullanıldığında hasta-hekim iletişimine katkı sağlayabilir. Hastanın beklentisini zihninizde somutlaştırabilir. Ama bu görseller bir hedef olamaz. Psikolojik olarak yapay zekânın kendisine verdiği görsele ulaşamayanlar tatmin duygusu yaşayamıyor. Aynı görsele birebir ulaşacağını sananlar hayal kırıklığı yaşamış oluyor. Oysaki bu bir hekim hatası değil. Zira sadece bir organa müdahale eden doktor, yüzdeki tüm organlara müdahale eden yapay zekânın görselini elde edemez” dedi.

İnsan yüzüne müdahale nin çok büyük bir sorumluluk olduğunu hatırlatan Keskin, “Hiçbir sorumluluk taşımayan ve görselleri gerçek hayatta ulaşılamayacak estetik özellikler taşıyan yapay zekâyı baz alamayız. Biz hekimler, uyum için estetik müdahale istenen organların çevresine de bir miktar dokunuyoruz. Ancak bütün yüze aynı anda müdahale etme gibi bir şansımız yok. O yüzden hiç kimse istediği estetik işlemi yapay zekâyı belirlemesin” dedi.



Estetik Cerrahi Uzmanı Dr. Ekrem Keskin

PATİLİ DOSTLAR SOSYAL KÖPRÜ

Evcil hayvanlarla kurulan bağın çocukların psikolojik ve sosyal gelişiminde önemli bir destek kaynağı olabileceğini belirten Klinik Psikolog Cumali Aydın, “Çocuk, ‘Benim eylemlerimin başka bir canlının hayatında bir karşılığı var’ fikrini öğreniyor. Bu, sorumluluk bilincinin özüdür.” dedi

Evcil hayvanların özellikle yalnızlık yaşayan ve içe kapanık çocuklar için sosyal bir köprü görevi görebildiğine dikkat çeken Aydın, “Evcil hayvan çocuğa sorumluluk öğretmek için alınan bir ders materyali değil, ailenin yeni bir ferdidir.” diye konuştu.

Üsküdar Üniversitesi NİSTANBUL Hastanesi Klinik Psikolog Cumali Aydın, evcil hayvanlarla birlikte büyümenin çocukların psikolojik ve psikososyal gelişimine etkileri hakkında değerlendirmelerde bulundu.

Koşulsuz sevgi ve yargısız dostluk

Evcil hayvanla büyümenin çocuk açısından yalnızca eğlenceli bir deneyim olmadığını, güçlü bir duygusal bağ kurma fırsatı sunduğunu belirten Klinik Psikolog Cumali Aydın, “Evcil hayvanla büyüme, çocuğun dünyasına koşulsuz sevgi ve yargısız bir dostluk kavramını somut olarak sokar. Bu ilişki, özellikle okul öncesi dönemde çocuğun güvenli bağlanma duygusunu pekiştirir; çocuk, kendisini olduğu gibi kabul eden bir canlıyla kurduğu bağ sayesinde daha yüksek bir öz saygı geliştirir. Amerikan Psikoloji Derneği’nin (APA) yayımladığı bir çalışmada, evcil hayvanı olan çocukların, olmayan akranlarına kıyasla daha yüksek benlik saygısı ve daha düşük yalnızlık seviyeleri bildirdiği gösterilmiştir. Bu bağ, çocuğun zihninde ‘Ben sevmeye değerim ve sevebilirim’ temel inancını yeşertir; bu da tipki bir ağacın kökleri gibi, ileriki yaşlarda kuracağı tüm sağlıklı ilişkilerin temelini oluşturur.” dedi.

Evcil hayvan bakımına katılmanın çocuklara sorumluluk kazandırabileceğini söyleyen Cumali Aydın, “Kafesteki kuşun suyunu tazelemek ya da köpeğin su kabını doldurmak gibi basit görevler, çocuğa erken yaşta ‘Benim eylemlerimin başka bir canlının hayatında bir karşılığı var’ fikrini aşılar ve bu, sorumluluk bilincinin özüdür. Ancak burada altın kural, sorumluluğun çocuğun bilişsel ve motor gelişimine uygun olmasıdır. İki yaşındaki bir çocuk, sizin gözetiminizde mama kabını yerine koyabilirken, beş yaşındaki bir çocuk köpeğin tüylerini taramanıza yardım edebilir. Bir araştırma, evcil hayvan bakımına aktif olarak katılan çocukların, özellikle 3-6 yaş aralığından itibaren, sosyal sorumluluk alma ve başkalarının ihtiyaçlarını fark etme konusunda daha duyarlı olduklarını ortaya koymuştur. Yeter ki bu görevler, ceza gibi değil, keyifli bir oyunun parçası gibi sunulsun.” diye konuştu.

Evcil hayvanların yalnızlık yaşayan veya içe kapanık çocuklar açısından farklı bir anlam taşıyabileceğine dikkat çeken Cumali Aydın, “İçe kapanık bir çocuk için evcil bir dost, hiçbir sözcüğe ihtiyaç duymadan orada olan, onu konuşmaya ya da performans göster-



HABER YELİZ DOĞUŞ



Psikolog Cumali Aydın



meye zorlamayan bir sosyal köprü işlevi görür. Bir balığın akvaryumda sessizce süzülmesi bile regüle edici olabilirken, bir kediyle kurulan sessiz uyum, çocuğun kabul gördüğüne dair en saf kanıttır. Dahası, evcil hayvanlar çocuğun akranları tarafından sosyal bir mknatıs gibi algılanmasını sağlar; parkta bir tavşanı gezdiren çocuk, diğerlerinin doğal ve stressiz bir şekilde sohbet başlatmasına olanak tanır. Bu durum, yalnızlık hissini kıran ve çocuğu pasif bir rolden çıkarp sosyal etkileşimin merkezine yerleştiren güçlü bir katalizördür.” şeklinde konuştu.

Hayvanla temas

Evcil hayvanlarla kurulan ilişkinin duyu düzenleme becerileri açısından da önemli olabileceğini dile getiren Cumali Aydın, şöyle devam etti: “Ökelendiğinde ya da üzüldüğünde köpeğine sarılan bir çocuğun kalp atışları yavaşlar, bedenindeki stres hormonu kortizol seviyesi düşer; bu, biyolojik bir sakinleşme tepkisidir. Evcil hayvanlar, çocuklar için âdeta canlı, nefes alan birer stres topu gibidir; yargılamadan, nasihat vermeden sadece fiziksel yakınlık sunarak duygusal fırtınaların dinmesine yardımcı olurlar. Bir çalışma, evcil hayvan sahibi çocukların duyu düzenleme stratejilerini daha etkin kullandığını ve stresli durumlarla başa çıkmada akranlarına göre belirgin bir avantaja sahip olduklarını göstermiştir. Bir kediye sarılmak ya da bir köpeği okşamak, çocuğa somut bir ‘an’da kalma’ egzersizi yaşatır ve olumsuz duygularının rehin alınması gerektiğini bedensel olarak öğretir.”

Otizmli çocuklar

Hayvan destekli etkileşimlerin özel gereksinimli çocuklarda ve otizm spektrum bozukluğunda da ele alınan uygulamalar arasında bulunduğunu belirten Cumali Aydın, “Otizm spektrumunda sıklıkla gördüğümüz, sosyal ipuçlarını okuma zorluğu, hayvanlar söz konusu olduğunda farklı bir kanaldan aşılabılır. Bir köpeğin beden dili, insanlarınkine kadar karmaşık ve soyut değildir; daha nettir ve bu öngörülebilirlik, otizmli bir çocuk için devasa bir güven duygusu yaratır. Bu

etkileşimler, çocuğun göz teması kurma, sıra alma ve sözlü iletişim başlatma gibi sosyal becerilerini, üzerinde bir baskı hissetmeden, doğal bir motivasyonla pratik etmesini sağlar. Yapılan araştırmalar, otizmli çocukların özel olarak eğitilmiş hizmet köpekleriyle birlikteken kortizol seviyelerinin düştüğünü ve sosyal etkileşim davranışlarında anlamlı bir artış olduğunu kanıtlamıştır. Burada hayvan, terapötik bir ayna değil, güvenli bir duygusal destek sistemidir.” dedi.

Evcil hayvanların çocuk gelişimine katkılarında söz edilenler her çocuğun ve her ailenin evcil hayvan sahibi olmaya hazır olduğunun düşünülmemesi gerektiğini vurgulayan Cumali Aydın, şöyle devam etti:

“Her çocuk hazır değildir ve bu, çocuğun suçu değildir. Hazır bulunuşluk, takvim yaşından ziyade çocuğun mizacına ve dürtü kontrolüne bağlıdır. Eğer bir çocuk öfkeli olduğunda hâlâ oyuncaklarına vurarak tepki veriyorsa, bir canlıyı incitmeyi içselleştirmemiş olabilir. Aileler önce çocuğun değil, kendi motivasyonlarını sorgulamalıdır: ‘Biz mi istiyoruz, yoksa çocuğumuz mu?’ ve en önemlisi ‘Bu canlının ömür boyu sorumluluğuna, maddi-manevi yüküne biz hazır mıyız?’ sorusu dürüstçe yanıtlanmalıdır. Unutmayın, evcil hayvan çocuğa sorumluluk öğretmek için alınan bir ders materyali değil, ailenin yeni bir ferdidir. Eğer ebeveyn, asıl bakımı üstlenmeye gönüllü değilse, o hayvanı eve almamak en doğrusudur.”

Ekrandan uzaklaştırıyor

Çocukların ekran başında geçirdiği sürenin arttığı günümüzde evcil hayvanlarla geçirilen zamanın ayrı bir önem kazandığını ifade eden Cumali Aydın, “Dijital dünyanın pikseli doyumu, bir köpeğin tüylerini okşarken hissedilen sıcaklığın ve karşılıklı duygusal alışverişin yerini asla tutamaz. Evcil hayvanla geçirilen zaman, çocuğu ekranın pasif tüketim döngüsünden çıkarıp, fiziksel ve duygusal olarak aktif olduğu bir gerçeklik düzlemine taşır. Parkta bir köpekle oynamak, çocuğun hem kaba motor becerilerini geliştirir hem de ekran bağımlılığının getirdiği hareketsiz yaşamın panzehiri olur” şeklinde sözlerini tamamladı.

Sağlıklı yaş almak

Türkiye’de ortalama yaşam süresinin 78,5 yıla yükselmesiyle birlikte, sadece uzun yaşamak değil bu süreci dinç ve sağlıklı geçirmek önem kazanıyor

2026 yılının öne çıkan sağlık yaklaşımı “Longevity” (uzun ve sağlıklı yaşam), hastalanmayı beklemeye yerine hücresel düzeyde yenilenmeyi ve kaliteli yaşam süresini artırmayı hedefliyor. Türkiye’de doğuştan beklenen yaşam süresinin 78,5 yıla ulaşmasıyla birlikte, yalnızca daha uzun yaşamak değil, bu yılları sağlıklı, dinç ve yüksek yaşam kalitesiyle geçirmek de önem kazanıyor. 2026’da sağlık ve wellness dünyasında öne çıkan “Longevity” yaklaşımı, yaşam süresini uzatmanın yanı sıra sağlıklı yaşam süresini artırmaya, yaşlanma sürecini desteklemeye ve günlük yaşam kalitesini korumaya odaklanıyor. Geleneksel sağlık anlayışında temel yaklaşım hastalıkların tedavisi üzerine kurulurken, longevity yaklaşımı koruyucu sağlık ve

yaşam tarzı alışkanlıklarını daha fazla gündeme taşıyor. Beslenme, fiziksel aktivite, uyku, stres yönetimi ve metabolik sağlık gibi başlıklar, sağlıklı yaş alma hedefinin temel unsurları arasında değerlendiriliyor.

Küresel Türk Wellness markası TheLifeCo’nun Kurucusu Ersin Pamuksüzer, bu yaklaşımı 20 yılı aşkın süredir sundukları bütünsel programlarla hayata geçirdiklerini belirterek şu değerlendirmede bulundu: “Bilimsel araştırmaların net bir şekilde gösterdiği gibi; bedenün üzerinden sürekli sindirim, stres ve çevresel yükleri kaldırdığımızda, organizma ilk iş olarak öz enerjisini kendini iyileştirmeye ve hücrelerini tazelemeye harcıyor. Bütünsel sağlık yaklaşımının özü, bedene



bu doğal alanı ve zamanı tanımadır. Sadece yükü azaltmanın değil, sonrasında doğru adımları atmak da önemli. Bu süreç sadece bir arınma değil, bedeninizi verdiğiniz en değerli moladır. Sunduğumuz programlarla sindirim sisteminize tam bir mola verdiriyor, tüm o sindirim yükünü bir kenara bırakıyoruz. Vücudun enerjisi artık yemekleri sindirmekle uğraşmak zorunda kalmıyor; doğrudan kendi içine, otofajiye ve hücresel onarıma yöneliyor. Yani vücudunuz adeta kendi içini temizliyor, yaşlanmış hücreleri geri dönüştürerek yenileniyor. Bedenimiz, doğru koşullar sağlandığında kendini yenileme konusunda inanılmaz bir potansiyele sahip.”

gazetecihabibbabar@gmail.com

Habib Babar**HABİB'İN KAHVESİ**

10,5 MİLYON TL'LİK ELBİSEYLE PODYUMDA

Wilma Elles, Sümeyye Tülü'nün yeni koleksiyonunun tanıtım defilesinde 1,5 kilogram altın kullanılan ve değeri 10,5 milyon TL olduğu belirtilen elbiseyle podyuma çıktı. Elles, 'Yaş diye bir şey yok artık. Kendimi çok iyi hissediyorum' sözleriyle de dikkat çekti.



SANA İNAT

Kıbrıs'ta sahne alan Lara, geçirdiği zorlu sağlık sürecinin ardından hayata bakışının değiştiğini söyledi. 'Yaşamının, hayatın ve nefes almanın ne kadar kıymetli olduğunu anladım' diyen sanatçı, sağlıklı yaşamaya özen gösterdiğini belirtti. Lara, yeni şarkısı "Eski Numaralar" ile müzik çalışmalarına da hız verdi.



SOLUĞU TATİLDE ALDI



Başarılı futbolcu Nevide Çiçek, Çınarcık tatilinde yat üzerinde verdiği pozları sosyal medya hesabından paylaştı. Çiçek'in deniz manzarası eşliğindeki kareleri takipçilerinden yoğun ilgi gördü.



Sena müzikseverlerle buluşuyor

Sena Şahin, söz ve müziği kendisine ait olan yeni şarkısı 'Ayıp' ile müzikseverlerle buluşuyor. Gtr Müzik etiketiyle yayımlanan eser, uzaktan sevmenin, birinin yaralarını iyileştirme isteğinin ve karşılıksız kalabilecek duyguların hikayesini anlatıyor.

YENİ TEKLİ: GÜLE GÜLE GİT

Nevin Alkan, söz ve müziği merhum Hüner Coşkun'er'e ait 'Güle Güle Git' adlı yeni teklisini yayımladı. Elenor Müzik etiketiyle dinleyicileri buluşan şarkı, Alkan için özel bir anlam taşıyor.



DÜNYA MODACILARI BURSA'DA BULUŞUYOR

9. Uluslararası Bursa Fashion Week, 9-11 Ekim 2026'da Bursa'da moda dünyasının önemli isimlerini ağırlayacak. Türkiye'nin yanı sıra Azerbaycan, Romanya, Makedonya, Karadağ ve Bulgaristan'dan modacıların koleksiyonlarını sergileyeceği etkinlikte 30 taçlı güzel de podyuma çıkacak.



ŞİMDİ DİNLENME ZAMANI

Yoğun konser maratonuna ara veren Simge Sağın, deniz ve güneşin

tadını çıkarıyor. Denizde verdiği pozları paylaşan şarkıcı, fit

görünümüyle beğeni toplarken sporunu da ihmal etmedi.



RİNGDE BİR İLK

İstanbul Boğazı'ndaki Valide Sultan Yalı'sı'nda düzenlenen özel dövüş gecesi, Nihan Akın'ın sahne performansı ile adeta konser alanına dönüştü. Öztürk Akpolat imzalı organizasyonda ringe çıkan Akın, sevilen şarkılarıyla davetlilere unutulmaz bir gece yaşattı.



HESABI YİNE KAYBOLDU

Jelena Karleusa'nın doğum gününde açtığı yeni Instagram hesabı, yalnızca birkaç saat sonra erişilemez hale geldi. Bu süreçte üç paylaşım yapan şarkıcının hesabının neden kapandığı henüz bilinmiyor. Karleusa'nın Instagram macerası bir kez daha merak konusu oldu.



FİLM DÜĞÜNLE BAŞLADI

Psikolojik gerilim filmi 'Ahval', Polonezköy'deki düğün sahnesiyle çekimlere başladı. Hülya Diken gelinlikli görüntüsüyle dikkat çekerken, yönetmen Metin Uluşal, 'Asıl düğünümüz film vizyona girdiğinde olacak' dedi.

HAVUZ SEFASI

Helin Avcı, havuz başında siyah bikiniyle paddle board üzerinde verdiği pozları sosyal medyada paylaştı. Fit görüntüsüyle dikkat çeken Avcı'nın kareleri kısa sürede beğeni ve yorum yağmuruna tutuldu.





İNSANLAR KULLANILIP ATILAMAZ

Fenerbahçe'nin Anderson Talisca'nın transferi için Al-Jazira ile anlaşmaya vardığı haberinin ardından Brezilyalı yıldızdan dikkat çeken bir açıklama geldi. Talisca, "İnsanlar, kullanılıp sonra bir kenara atılacak türden harcanabilir varlıklar değildir" ifadelerini kullandı

Fenerbahçe, Anderson Talisca'nın transferi için Birleşik Arap Emirlikleri ekibi Al-Jazira ile anlaşma sağladı. Talisca, transfer haberinin ardından 'İnsanlar, kullanılıp sonra bir kenara atılacak türden harcanabilir varlıklar değildir.' paylaşımında bulundu. Anderson Talisca, Fenerbahçe formasıyla 75 maçta 44 gol ve 7 asist kaydetti. Fenerbahçe'de Anderson Talisca konusunda sıcak bir gelişme yaşandı. Sarı-lacivertlilerin Brezilyalı futbolcuyla yollarını ayırmaya hazırlandığı belirtildi. Yağız Sabuncuoğlu'nun haberine göre Fenerbahçe, 32 yaşındaki Talisca'nın transferi konusunda Birleşik Arap Emirlikleri ekibi Al-Jazira ile anlaşma sağladı.

Talisca'dan çarpıcı paylaşım

Transfer haberinin ardından Anderson Talisca'dan dikkat çeken bir açıklama geldi. Brezilyalı yıldız yaptığı paylaşımında, "İnsanlar, kullanılıp sonra bir kenara atılacak türden harcanabilir varlıklar değildir." ifadelerini kullandı. Talisca'nın bu sözleri, Al-Jazira ile anlaşma haberinin hemen ardından gelmesi nedeniyle dikkat çekti.

Brezilyalı futbolcu açıklamasında ise doğrudan Fenerbahçe veya transfer sürecine ilişkin bir ifade kullanmadı.

Fenerbahçe'de 44 gol attı

Fenerbahçe formasıyla toplam 75 karşılaşmada görev yapan Anderson Talisca, sarı-lacivertli takımda 44 gol ve 7 asistlik performans sergiledi. Fenerbahçe ile Al-Jazira arasındaki anlaşmanın ardından gözler, Talisca'nın transferiyle ilgili atılacak resmi adımlara çevrildi.

HABER

MERKEZİ



Fenerbahçe'ye dönüyor

FENERBAHÇE'NİN Hollandalı savunmacısı Jayden Oosterwolde'nin Roma'ya transferi, sahalara dönüş tarihindeki belirsizlik nedeniyle Roma tarafından askıya alındı. Oosterwolde ve temsilcisi, sağlık kontrolü ve resmi imza için gittikleri Roma'dan anlaşmanın askıya alınmasının ardından ayrıldı; transfer şimdilik gerçekleşmedi. Oosterwolde'nin 3-4 hafta içinde takımla çalışmalara başlaması, tam sahalara dönüşünün ise 6-8

hafta sürmesi bekleniyor; Roma alternatif olarak Thilo Kehrer'in temsilcisiyle görüştü. Fenerbahçe'de Jayden Oosterwolde'nin Roma'ya transferinde beklenmedik bir gelişme yaşandı. İtalyan ekibine imza atmak üzere Roma'ya giden Hollandalı futbolcunun transferi askıya alındı. Yağız Sabuncuoğlu'nun haberine göre Jayden Oosterwolde ve temsilcisi, sağlık kontrolü ve resmi imza için gittikleri Roma'dan anlaşmanın askıya alınmasının ardından ayrıldı.



30 AĞUSTOS

ZAFER BAYRAMI

Kutlu Olsun!

30 Ağustos Zafer Bayramı'mız kutlu olsun. Başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere; vatanımızın bağımsızlığı uğruna mücadele eden tüm kahramanlarımızı rahmet, minnet ve saygıyla anıyorum.

YENİ PARTİ AVCILAR

YENİ Parti Avcılar İlçe Başkanı Ahmet Selçuk GÖK

30 AĞUSTOS

ZAFER BAYRAMI

Kutlu Olsun!

"BU ZAFER, BİR MİLLETİN İMANLA, CESARETLE VE BİRLİK RUHUyla YAZDIĞI EŞSİZ BİR DESTANDIR."

Başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, tüm kahramanlarımızı rahmet, minnet ve şükranla anıyoruz.

ÖZDEMİR POLAT
İYİ PARTİ GENEL İDARE KURULU ÜYESİ

30 AĞUSTOS

ZAFER BAYRAMI

Kutlu Olsun!

Recep EROL
İş İnsanı

30 AĞUSTOS

ZAFER BAYRAMI'MIZ KUTLU OLSUN!

Fatih ASLANTAŞ
BTP Beylikdüzü İlçe Başkanı

KURBAN Bayramınız

MÜBAREK OLSUN

Dostlukların güçlendiği, kırıntıların unutulduğu bir bayram geçirmeniz dileğiyle *hayırlı bayramlar.*

Firdevs AFRIN
Yeni Parti Beylikdüzü İlçe Başkan Yardımcısı

YENİ PARTİ BEYLİKDÜZÜ İLÇE BAŞKANLIĞI

30 Ağustos

Zafer Bayramı

kutlu olsun

SONGÜL ODUNKIRAN
DEVA PARTİSİ BÜYÜKÇEKMECE İLÇE BAŞKANI

30 AĞUSTOS

ZAFER BAYRAMI

Kutlu Olsun!

İLKER GÜRBÜZ
AK PARTİ İSTANBUL İL YÖNETİM KURULU ÜYESİ



ZAFER

30 AĞUSTOS

BAYRAMIMIZ

KUTLU OLSUN!

Milletimizin bağımsızlık meşalesini sonsuza dek taşıma inanç ve kararlılığıyla; Gazi Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere, bu toprakları bizlere vatan kılan tüm aziz şehitlerimizi ve kahraman gazilerimizi rahmet, minnet ve saygıyla anıyoruz.

