



BAHÇEM DAVET EVİ AÇILIŞ YAPTI

BEYLİKDÜZÜ Yakuplu'da yeni bir davet ve organizasyon mekânı hizmete girdi. İşletme sahibi Yunus Engin tarafından hayata geçirilen Gizli Bahçem Davet

Evi, düzenlenen törenle açıldı. Açılışa Bağımsız Türkiye Partisi (BTP) MYK Üyesi ve Beylikdüzü İlçe Başkanı Fatih Aslantaş, İYİ Parti Beylikdüzü İlçe Başkanı Mehmet

Abdioğlu ve ilçe yönetimi, MAG-DER Yönetim Kurulu Üyesi Mukaddes Ayaydın, Ahilik Platformu Başkanı Cengiz Ataseven ile çok sayıda davetli katıldı. **1 SAYFA 9**

Gerçeklerden **HABERDAR** olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6903

FİYAT: 7 TL

25 AĞUSTOS 2026 SALI

ÖZEL ÇOCUKLARA ÖZEL HİZMET

KÜÇÜKÇEKMECE Belediyesi, özel gereksinimli bireylerin sosyal ve kültürel hayata aktif katılımını sağlamak amacıyla çalışmalarını sürdürüyor. Bu kapsamda özel gereksinimli bireylere yönelik; kültürel geziler ve atla terapi gibi aktiviteler



düzenlenerek, özel çocukların rehabilitasyonuna yardımcı olması amaçlanıyor. **1 SAYFA 4**



Cumhurbaşkanı'na forma hediye edildi

TRENDYOL 1'inci Lig'in yeni ekiplerinden Muğlaspor'da başkan Menaf Kıyanç, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a 48 numaralı Muğlaspor forması takdim etti. Muğlaspor'dan yapılan açıklamada, "Muğla Valimiz Dr. İdris Akbıyık, AK Parti Muğla Milletvekili Kadem Mete ve AK Parti Muğla İl Başkanı Cengizhan Güngör'ün de yer aldığı buluşmada Başkanımız Menaf Kıyanç, Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'a isminin yazılı olduğu 48 numaralı Muğlaspor formasını takdim etti" denildi.



Fatih'te her gün Zafer günleri!

FATİH Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Bir Milletin Zafer Günleri'nin ilk aksamında Topkapı Kaleiçi Meydanı'nda hemşehrileriyle bir araya geldi. Fatih Sultan Mehmed'in şehre giriş canlandırmasından mehter ve kılıç-kalkan gösterilerine, Kafkas halk oyunlarından Azerin konserine uzanan programı vatandaşlarla birlikte takip etti. Turan, "Fatih'te 30 Ağustos Zafer Bayramı'na değin her gün zafer günleri etkinliği devam edecek. Herkesi bekliyoruz" dedi. **1 SAYFA 5**

BEYLİKDÜZÜ ŞENLİKLENDİ

BEYLİKDÜZÜ Belediyesi, yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde düzenlediği "Yaza Veda Çocuk Etkinlikleri" ile çocukları Yaşam Vadisi'nde buluşturdu. İki gün süren etkinliklerde minikler, eğlence ve farklı aktivitelerle yazın son günlerinin tadını çıkardı. Çocuklar gün boyunca hazırlanan oyun alanları ve çeşitli ikramlarla eğlenirken, yeni eğitim yılı öncesinde unutamayacakları bir buluşma yaşadı. **1 SAYFA 9**



Mezuna kalma kararı masada

1 SAYFA 13



Sayfa 7'de
2026'da internet yok...

Ufuk Çoban



Sayfa 9'da
Çerçevesiz olmak...

Canan Murtezaoglu

BAŞAKŞEHİR İYİ BİR ÖRNEK

AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir, Başakşehir'de gençlerle bir araya geldi. Başakşehir'in İstanbul'da AK Parti belediyeçiliğinin örnek ilçelerinden biri olduğunu belirten Özdemir, hizmetlerin aksamadan sürdüğünü,

gençlerden yaşlılara kadar toplumun farklı kesimlerine yönelik projelerin hayata geçirildiğini söyledi. İlçede yeni çalışmaların da devam ettiğini ifade eden Özdemir, AK Parti'nin hizmet ve eser siyaseti anlayışıyla doğru yolda ilerlediğini vurguladı.



AZİZ İHSAN AKTAŞ DAVASI'NDA KARAR AÇIKLANDI

ÖRGÜT SUÇLAMASI RESMEN ÇÖKTÜ!

Aziz İhsan Aktaş davasında 200 sanığın yargılandığı 59 duruşmalık süreç tamamlandı. Mahkeme, tüm sanıklar yönünden "suç işlemek amacıyla örgüt kurma" suçlamasından beraat kararı verirken, bazı belediye başkanlarına rüşvet ve ihaleye fesat suçlarından hapis cezaları verdi



AHMET ÖZER



RIZA AKPOLAT



UTKU CANER ÇAYKARA



ZEYDAN KARALAR

Utku Caner Çaykara, Ahmet Özer ve Zeydan Karalar için memuriyete dönüşlerini engelleyen karar verildi. Rıza Akpolat içinse tutukluluk halinin devamına karar verildi.

200 SANIK, 59 DURUŞMA, 19 AYLIK YARGILAMA

13 Ocak 2025'te başlayan soruşturmanın ardından 579 sayfalık iddianame hazırlanmış ve 200 sanık hakkında dava açılmıştı. 27 Ocak 2026'da başlayan yargılama maratonunda 59 duruşma gerçekleştirildi. Başlangıçta 33 olan tutuklu sayısı, aralarında Zeydan Karalar, Kadir Aydar ve Utku Caner Çaykara'nın da bulunduğu isimlerin tahliye edilmesiyle 5'e düşmüştü. Savcılık mütalaa-sında Aziz İhsan Aktaş için 103 yıldan 280 yıla, Baki Nugay için 119 yıldan 328

yıla, Rıza Akpolat için ise 86 yıldan 234 yıla kadar hapis cezası istenmişti. Mahkemenin nihai kararıyla 59 duruşmalık dava tamamlandı.



MAHKEME: ÖRGÜTÜN ÜYE VE UNSURLARI BULUNMADI

İSTANBUL 1. Ağır Ceza Mahkemesi, Silivri'de görülen davada "örgüt" suçlamasının unsurlarının oluşmadığına hükmetti. Örgüt kurmakla suçlanan Aziz İhsan Aktaş ve Baki Nugay'ın da aralarında bulunduğu tüm sanıklar bu suçlamadan beraat etti. Mahkeme ayrıca dosyadaki ilk 43 eylem bakımından resmi ve özel belgede sahtecilik suçlamalarının unsurlarının oluşmadığına karar verdi. Böylece davanın en önemli suçlamalarından biri olan "suç örgütü" iddiası mahkeme kararıyla çökmüş oldu. 59 duruşmanın ardından dosyada nihai hüküm kuruldu.

HABER SELVİ SARITAC

RIZA AKPOLAT'A 15 YILI AŞKIN HAPİS CEZASI

GÖREVDEN uzaklaştırılan Beşiktaş Belediye Başkanı Rıza Akpolat hakkında "rüşvet almak" suçundan toplam 12 yıl 6 ay hapis cezasına hükmedildi. Akpolat'a ayrıca bazı eylemler kapsamında "ihaleye fesat karıştırmaya" suçundan 2 yıl 8 ay 15 gün hapis cezası verildi. Avıclar Belediye Başkanı Utku Caner Çaykara, bazı ihaleye fesat suçlamalarından beraat ederken "rüşvet almak" suçundan 6 yıl 8 ay hapis cezasına çarptırıldı. Seyhan Belediye Başkanı Oya Tekin hakkında da "rüşvet almak" suçundan 8 yıl 4 ay hapis cezası kararı verildi.

ÖZER, ÇAYKARA, KARALAR VE AYDAR İÇİN DÖNÜŞ YOLU

MAHKEME, Esenyurt Belediye Başkanı Ahmet Özer hakkında "özel belgede sahtecilik" suçlamasından beraat kararı verirken "ihmal suretiyle görevi kötüye kullanma" suçundan 8 ay hapis cezası verdi ve hükmün açıklanmasını geri bıraktı. Utku Caner Çaykara, Zeydan Karalar, Ahmet Özer ve Kadir Aydar hakkında memuriyete dönmelerinin önünü kapatan kararlar verildi. Bu karar, söz konusu isimlerin belediye başkanlığı görevlerine geri dönmelerinin de önünü kapatıyor. Böylece seçilmiş belediye başkanlarının görevlerine dönüşünün engellenmesi oldu.

MARMARA DEPREMİ DAHİL HER SENARYO DÜŞÜNÜLMELİ

AFETLERE ACİLEN HAZIRLANMALIYIZ

Şehir plancısı Murat İnanoğlu, Türkiye'nin afetlere daha etkin hazırlanabilmesi için zemin, yapı, ulaşım, sağlık ve altyapı verilerinin ortak standartlarda buluşturulması gerektiğini vurguladı

İNANOĞLU, ortak afet veri sisteminin yalnızca veri toplamaktan ibaret olmaması gerektiğini belirterek, bilgilerin kalite ve doğrulama durumlarının da kayıt altına alınmasını önerdi. Büyük Marmara depremi gibi senaryoların dijital ortamda önceden defalarca test edilmesi gerektiğine dikkat çeken İnanoğlu, belediyeler ve kritik kurumların ortak tatbikatlarla sistemlerini sınaması gerektiğini ifade etti. **1 SAYFA 5**



YAZI MURAT İNANOĞLU



Sokrates zehiri içmeden öyle bir şey söyledi ki!

ODYSSEUS'UN izinden Yunan felsefesine uzanan Ertuğrul Özkök, bu kez Sokrates'in hayatını, düşüncelerini ve ölüm karşısındaki sarsılmaz duruşunu anlatıyor. Sokrates'in zehir kadehini içmeden önce söylediği son sözler ise yazının en çarpıcı bölümünü oluşturuyor. **1 SAYFA 8**



Avrupa yılları bir müzik okuluna dönüştü



AVRUPA'DA geçirdiği uzun yıllar, Saka'nın hayatında yalnızca siyasi ve kişisel bir kırılma değildi. Fransa ve Almanya'da farklı müzisyenlerle çalışması, onun müziğini ve dünyaya bakışını da genişletti. Avrupa'nın farklı şehirlerinde verdiği konserler sırasında çeşitli kültürlerle karşılaştı. Bu karşılaşmalar, Karadeniz'den gelen müzikal mirasını daha evrensel bir dile taşımasına yardımcı oldu. Böylece yerel bir ses, Avrupa'nın çok kültürlü müzik ortamında yeni-biçimlendi.

KARADENİZ'DEN DÜNYAYA UZANAN BİR SES: *Fuat Saka*

Bazı sanatçılar vardır, yaptıkları müziği yalnızca bir türün sınırları içinde bırakmaz; yaşadıkları coğrafyayı, kişisel deneyimlerini, siyasi ve toplumsal kırılmaları, özlemleri ve hafızalarını müziğin içine taşıyarak kendilerine özgü bir dünya kurarlar. Fuat Saka da bu isimlerden biri

1952 yılında Trabzon'da dünyaya gelen Saka'nın sanatla ilişkisi oldukça erken yaşlarda başladı. Karadeniz'in kendine özgü kültürü ve müzik geleneği, ilerleyen yıllarda onun sanatının en güçlü kaynaklarından birine dönüşecekti. Ancak Saka'nın müzik serüveni yalnızca Karadeniz ezgileriyle sınırlı kalmadı. Daha genç yaşlarda farklı enstrümanlarla ilgilenmesi, onun müziğe çok yönlü yaklaşımın önünü açtı.

İlk olarak ağız armonikası çalan Saka, daha sonra melodika, akordeon, darbuka, gitar, saz ve bateri gibi farklı enstrümanlarla ilgilendi. Lise yıllarında kurduğu orkestralarda bateri ve akordeon çaldı, şarkı söyledi. Böylece müzik onun için yalnızca dinlediği veya sahnede icra ettiği bir sanat dalı olmaktan çıktı.

Saka'nın sanat dünyasında müzik kadar önemli olan bir başka alan ise resim oldu. İstanbul Atatürk Eğitim Enstitüsü'nün resim bölümünden mezun olan sanatçı, 1977-1980 yılları arasında Ürgüp Lisesi'nde resim, müzik ve sanat tarihi öğretmenliği yaptı.

Bu ayrıntı, Fuat Saka'nın sanatçı kimliğini anlamak açısından oldukça önemli. Çünkü onun dünyasında müzik, resim, şiir ve eğitim birbirinden kopuk alanlar ol-

madı.

Şiirle müziği birleştirdi

Saka'nın müzik anlayışının temel taşlarından biri de şiir oldu. Henüz gençlik yıllarında şiirleri bestelemeye başlayan sanatçı, 1971'de Ahmet Arif'in "Akşam Erken İner Mapushaney" şiirini besteledi. Nâzım Hikmet ve Enver Gökçe gibi önemli şairlerin eserlerini de müzikle buluşturdu.

Bu çalışmalar, onun ileride oluşturacağı müzikal dilin ipuçlarını taşıyordu. Saka için şarkı yalnızca melodi ve ritimden oluşmuyordu. Kelimelerin, hikâyelerin ve toplumsal hafızanın da müziğin bir parçası olması gerektiğine inanıyordu.

Bu nedenle daha sonraki çalışmalarında şiir, sürgün, memleket, ayrılık ve toplumsal meseleler sürekli olarak kendisini gösterecekti.

Sürgün Yılları

Fuat Saka'nın yaşamındaki en büyük kırılmalardan biri 12 Eylül 1980 askeri darbesinin ardından yaşandı. Türkiye'den ayrılmak zorunda kalan Saka, uzun yıllar Avrupa'da yaşadı. Resmi biyografisinden, askeri yönetim tarafından vatandaşlıktan çıkarıldığı belirtiliyor.

Bu dönem, onun hayatında yalnızca coğrafi bir değişiklik yaratmadı. Müziğinin yönünü, dünyaya bakışını ve sanat

anlayışını da derinden etkiledi. Fransa ve Almanya'da yaşayan Saka, Avrupa'da farklı müzisyenlerle çalıştı, gruplar kurdu ve çeşitli ülkelerde konserler verdi. Dolaşısıyla Avrupa yıllarını yalnızca "gurbet" olarak değerlendirmek eksik olur.

Burası aynı zamanda onun müzikal olarak kendisini yeniden kurduğu dönemdi. Farklı kültürlerden sanatçılarla çalışması, Karadeniz'in yerel ezgilerini başka müzik gelenekleriyle buluşturması-na imkân verdi. Almanya'dan Wolf Biermann, Yunanistan'dan Dionysis Savvopoulos ve Maria Farantouri gibi isimlerle yaptığı çalışmalar, Saka'nın müziğinin uluslararası karakterini güçlendirdi.

Avrupa'da geçirdiği yıllar boyunca

albümler üretmeye ve konserler vermeye devam eden Saka, kendi hikâyesini başka ülkelerde yaşayan insanların hikâyeleriyle de buluşturdu.

Gurbet Müziğe Dönüştü

Sürgün ve gurbet, Saka'nın müziğinde zamanla yalnızca kişisel bir acı olmaktan çıktı. Ayrılık, memleket özlemi, başka bir ülkede yeniden hayat kurmak ve geride bırakılan insanlarla kurulan bağ, şarkılarının temel duyguları arasında yer aldı.

"Yıkılır Zulmün Son Kaleleri", "Ayrılık Türküsü", "Kerem Gibi", "Sevdalı Türküler", "Kenardaki Ray" ve "Sen" gibi çalışmalar, onun şiirle, halk müziğiyle ve toplumsal meselelerle kurduğu ilişkinin farklı dönemlerdeki yansımaları oldu.

Saka'nın müziği böylece tek bir coğrafyanın müziği olmaktan çıktı. Trabzon'dan ayrılmıştı ama Karadeniz'i geride bırakmadı. Tam tersine, memleketini yanına taşıyarak Avrupa'da yeni bir müzik dili geliştirdi.

Türkiye'ye dönüş

Yaklaşık yirmi yıl süren Avrupa döneminin ardından Fuat Saka, 1990'ların sonunda Türkiye'ye döndü. 1999 yılının sonunda gerçekleşen dönüş, sanatçının hayatında yeni bir sayfa açtı. Ancak bu, Avrupa'yı veya orada edindiği müzikal

deneyimleri geride bırakmak anlamına gelmedi.

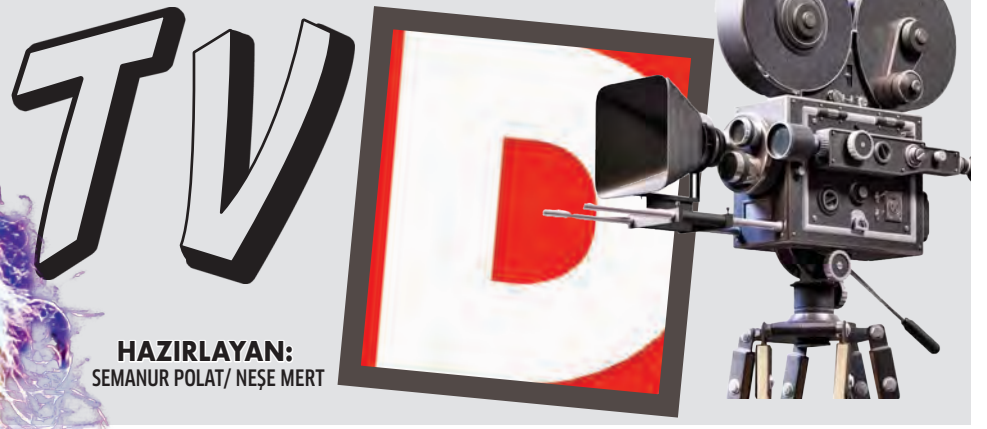
Saka Türkiye'ye döndüğünde artık yalnızca Trabzon'dan gelen bir müzisyen değildi. Arkasında Avrupa'da geçen uzun yılların, farklı kültürlerle kurduğu ilişkilerin ve sürgünün şekillendirdiği bir sanat dünyası vardı.

Avrupa'da geçen yıllar geride bırakılmış bir dönem olarak kalmadı. Tam tersine, dönüşünden sonraki üretimlerinin önemli bir bölümünü şekillendirdi. Memleketine dönmek, gurbeti unutmak anlamına gelmedi. Gurbet artık uzakta yaşanan bir dönem olmaktan çıkıp müziğinin içinde taşıdığı bir hafızaya dönüştü.

Karadeniz'den "Karanlık Sular"a

Fuat Saka'nın Türkiye'ye dönüşünden sonraki kariyerinin en önemli dönüm noktalarından biri "Lazutlar" oldu. 1997'de yayımlanan ilk Lazutlar albümü, Karadeniz ve Laz müziğini çağdaş düzenlemelerle buluşturdu. Ardından Lazutlar II, Lazutlar III ve diğer çalışmalar geldi.

Saka burada geleneksel müziği yalnızca korumayı değil, yeniden yorumlamayı tercih etti. Karadeniz'in ritimleri ve melodileri gitar, modern düzenlemeler ve farklı müzik türleriyle birleşti. Bu yaklaşım, onun müziğinin hem yerel köklerini korumasını hem de daha geniş kitlelere ulaşmasını sağladı.

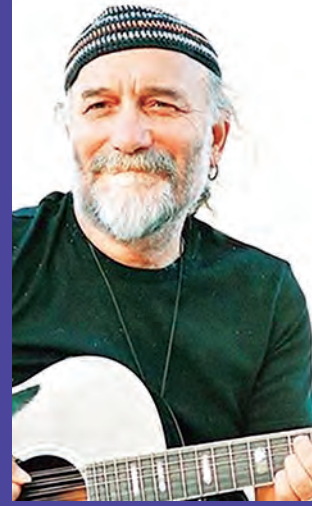


HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT

Karadeniz'i dünyaya taşıdı

FUAT Saka'nın müziğinde Karadeniz hiçbir zaman yalnızca bir coğrafya olmadı. Karadeniz; çocukluk, aile, memleket, dil, kültür ve hafıza anlamına geldi. Bu nedenle onun müziğinde yöresel ezgiler duyulurken aynı zamanda gurbet duygusu da hissedildi. Karadeniz'in yağmuru, denizi ve hareketli ritimleri bir yandan memleketi hatırlatırken diğer yandan uzaklarda yaşamının verdiği özlemi taşıdı. Bu iki duygunun aynı anda var olması, Saka'nın müziğine özgün bir karakter kazandırdı.

Fuat Saka'nın çok yönlü sanatçı kimliği müzikle sınırlı kalmadı. Resim eğitimi aldı, öğretmenlik yaptı, şiir besteledi ve oyunculuk deneyimi yaşadı. Girdap filminde rol alması da sanat hayatındaki farklı alanlara verdiği önemin göstergelerinden biri oldu. Bu nedenle Saka'yı yalnızca "müzisyen" olarak tanımlamak yerine, farklı sanat disiplinleri arasında dolaşan bir sanatçı olarak değerlendirmek daha doğru.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

07.00: Dizi "Kalk Gidelim" (T)
10.15: Dizi "Kendi Düşen Ağlamaz" (T)
13.30: Dizi "Seksenler" (T)
14.00: Dizi "Alparslan: Büyük Selçuklu" (T)
17.45: Lingo Türkiye (T)
19.00: Ana Haber
19.55: İddiaların Aksine

TRT 1

07.00: Dizi "Küçük Ağa" (T)
09.30: Dizi "Yaprak Dökümü" (T)
12.00: Kanal D Haber Gün Arası
13.00: Magazin D Yaz
14.00: Gelinim Mutfakta
16.45: Dizi "Aşk-ı Memnu" (T)
19.00: Ana Haber
23.15: Sinema "Şeytan Marka Giyer"

KANAL D

06.00: Dizi "Yeni Gelin" (T)
09.00: Dizi "Gelsin Hayat Bildiği Gibi" (T)
12.30: Gelin Evi (T)
15.00: Dizi "Kuzey Yıldızı İlk Aşk" (T)
18.25: Show Ana Haber
20.00: Sinema "Eller Yukarı"
21.45: Sinema "Ölümcül Takip"
01.15: Dizi "Muhtemel Aşk" (T)

SHOW

08.00: Kahvaltı Haberleri
10.00: Dizi "Kırgın Çiçekler" (T)
13.00: ATV Gün Ortası
14.00: Dizi "Alın Üstü İstanbul" (T)
16.30: Var Mısın Yok Musun? (T)
19.00: Ana Haber
20.00: Var Mısın Yok Musun?

atv

08.00: Çalar Saat
10.00: Dizi "Kirli Sepeti" (T)
12.00: Dizi "Yeraltı" (T)
15.00: Dizi "Ben Leman" (T)
16.30: Dizi "Karagül" (T)
19.00: NOW Ana Haber
20.00: Sinema "Hayatımız Film"
22.15: Sinema "Naz Evi"

NOW

06.00: Dizi "Tuzak" (T)
07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
08.30: Oynat Bakalım
09.00: Gel Konuşalım
11.00: Gazete Magazin
13.00: Doktor Aksoy
15.30: MasterChef Türkiye (T)
20.00: MasterChef Türkiye

TV8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Yakın Plan

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
15.15: Yolun Başındayken
17.00: Habertürk Manşet
18.00: Ana Haber
20.00: Açık ve Net
23.00: Gece Raporu

HABER TURK

06.00 A'dan Z'ye
09.00 Gündem
10.50 Hava Durumu
12.00 Gün Ortası
12.52 Günün Ekonomisi
14.00 Bugün
16.00 Günlük
17.50 Günün Ekonomisi
18.00 Ana Haber
20.45 Ne Oluyor?
01.00 Gece Haberleri

CNN

04.00 Haber Bülteni
05.00 Haber Bülteni
06.00 Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
10.00 Günün Rotası
13.00 Haberde Gün Ortası
16.00 Haber Bülteni
18.30 Ana Haber Bülteni
20.00 Başak Şengül ile Doğru Yorum

tv100

07.00: Günaydın Türkiye
08.00: Para Siyaset
11.00: Neden Sonuç
13.00: Haber Masası
15.00: Manşet 15
17.00: Parantez
18.00: Halk Ana Haber
20.00: Gündem Özel

halk

07.00 Günaydın Türkiye
09.45 Hayatın İçinden
11.15 Gündem Ekonomi
12.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Bu Akşam
19.45 Ana Haber Bülteni
21.00 Medya Kritik
23.00 Bugünden Yarına

TGRT



Beyoğlu'nda düğün konvoyunda bulunan damadın amcası Alaaddin K. (68) aracın direksiyon hakimiyetini kaybederek, 3 katlı binanın girişine çarptı. Bina önünde kimsenin olmaması olası bir faciayı önlerken, otomobilde bulunan Gülay K. (40) yaralandı

Beyoğlu'nda düğün konvoyunda kaza

KAZA, pazar günü saat 17.15 sıralarında Halıcıoğlu Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, düğüne katılmak için biraraya gelen davetlilerin bulunduğu konvoy hareket etti. Damadın amcası Alaaddin K.'nin kullandığı 06 BP 0650 plakalı otomobil de konvoyla birlikte yola çıktı. Bir süre sonra sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği otomobil yol kenarındaki 3 katlı binanın girişine çarparak dura-

bildi. Çarpmanın şiddetiyle aracın hava yastıkları açılırken, binanın girişinde kaza sırasında kimsenin olmaması olası bir faciayı önledi. Çarpmanın etkisiyle otomobilde yolcu olarak bulunan Gülay K. hafif yaralandı. Çevredekilerin ihbarı üzerine olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Sağlık ekipleri tarafından ilk müdahalesi olay yerinde yapılan Gülay K., ambulansla Okmeydanı Prof. Dr. Cemil Taşcıoğlu Şehir Hastanesi'ne kaldırıldı.

Tedavi altına alınan Gülay K.'nin sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi. Kaza nedeniyle yol kısa süreliğine trafiğe kapandı. Otomobilin ön kısmında ve çarptığı yerde hasar meydana geldi. Otomobil çekici yardımıyla bulunduğu yerden kaldırıldı. Trafik polislerinin yaptığı kontrollerde sürücü Alaaddin K.'nin alkollü olmadığı belirlenirken, kazayla ilgili soruşturma başlatıldı. **DHA**

Aile faciası yaşandı

Şişli'de anne ve çocuk arasında çıkan kavga, okul kaydı için gereken kimlik yüzünden çıktı. Velayeti kendisinde olan üvey kardeşle eve giden kadının annesiyle yaşadığı tartışma sokağa taşı

ŞİŞLİ'DE Dilek E. (42) ve velayeti kendisinde bulunan üvey kardeşi R.Ş.E. (13), okul kaydı için gerekli kimliği almak üzere anneleri Nurşen K.'nin (51) yaşadığı binaya gitti.

Eve tek giden R.Ş.E. ile annesi arasında başlayan tartışmanın ardından sokağa inen Nurşen K. ile iki kardeş arasında tekme ve yumruklu kavga çıktı. Dilek E. ve R.Ş.E., kavgayı annelerinin başlattığını öne sürerek Nurşen K.'den şikayetçi oldu. Gözaltına alınan Nurşen K., savcılık ifadesinin ardından serbest bırakıldı. Kavga, çevredekilerin cep telefonu kamerasına yansdı.

Olay, pazar günü saat 11.30 sıralarında Gülbahar Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre Dilek E., velayeti kendisinde bulunan üvey kardeşi R.Ş.E. ile kardeşinin okul kaydında kullanılacak kimli-

gi almak için annesi Nurşen K.'nin yaşadığı binaya geldi. Dilek E. aracının başında beklerken R.Ş.E. kimliği almak için eve çıktı. Nurşen K.'nin oğluna, "Kiminle geldin?" diye sorması üzerine ikili arasında tartışma çıktı. Tartışmanın ardından sokağa inen Nurşen K. ile Dilek E. arasında da tartışma yaşandı. Kısa sürede büyüyen tartışma, tekme ve yumruklu kavgaya dönüştü.

Kavgada Dilek E. ve R.Ş.E. ile Nurşen K. birbirlerine vurdu.

Olayın ardından Dilek E. ve R.Ş.E., anneleri Nurşen K.'den şikayetçi oldu. Taraflar, işlemleri için Şişli Aile İçi ve Kadına Karşı Şiddetle Mücadele Büro Amirliği'ne götürüldü. Nurşen K. hakkında 'kasten yaralama', 'tehdit' ve 'hakaret' suçlarından işlem yapıldı. Nurşen K., emniyetteki işlemlerinin ardından sevk edildiği savcılık tarafından serbest bırakıldı. **DHA**



İSTANBUL'DA YANKESİCİ OPERASYONU

İstanbul'da toplu taşıma araçlarında turistlere yönelik yankesicilik yapan 26 şüpheli adliyeye sevk edildi. Şüpheliler, tramvay ve metrobüs duraklarında yakalandı; 25 ayrı olayda 5 milyon liralık haksız kazanç elde etmişlerdi. Emniyetteki işlemlerinin ardından adliyeye sevk edilen şüphelilerin yankesicilik anları kameralara yansdı.

İstanbul'un turistik bölgelerinde, tramvay ve metrobüs duraklarında özellikle yabancı turistlere yönelik yankesicilik yaptıkları belirlenen şüphelilerin yakalanmasına yönelik 35 adrese düzenlenen operasyonlarda 26 şüpheli yakalandı. Yabancı uyruklu kadınlarında içinde bulunduğu 3-4 kişilik gruplar halinde 25 ayrı olayda yaklaşık 5 milyon liralık haksız kazanç elde ettiği tespit edilen şüpheliler emniyetteki işlemlerinin ardından adliyeye sevk edildi. Şüphelilerin yankesicilik yaptıktan sonra paraları durakta bekleyen kişilere teslim ettikleri anların görüntüleri ortaya çıktı.

İstanbul Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü ekipleri, İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı koordinesinde yürütülen çalışmalar kapsamında, Fatih, Beyoğlu, Beşiktaş, Zeytinburnu ve Eyüpsultan'da bulunan toplu taşıma araçlarında yabancı turistlere yönelik yankesicilik olaylarıyla ilgili çalışma başlattı. Şüphelilerin; Taksim Meydanı, Karaköy Tramvay Durağı,



Dolmabahçe ve Kabataş bölgesi, Kabataş Deniz Otobüsü Durağı, Sirkeci ve Eminönü tramvay durakları ile yoğun yaya geçitleri başta olmak üzere kalabalık bölgelerde 3-6 kişilik gruplar halinde organize hareket ettikleri belirlendi. Şüphelilerin yabancı turistlerin etrafını çevreleyerek 'sıkıştırma' ve 'perdeleme' yöntemleriyle yankesicilik yaptıkları tespit edildi.

Şüphelilerin 25 ayrı nitelikli hırsızlık eylemine karıştıkları tespit edildi. Soruşturma kapsamında örgütün bir gün içerisinde yaklaşık 25 ayrı hırsızlık ey-

lemi gerçekleştirdiği ve mağdurlardan günlük yaklaşık 5 milyon lira suç geliri elde ettiği belirlendi. 3 aylık teknik ve fiziki takibin ardından 35 ayrı adrese düzenlenen eş zamanlı operasyonlarda 26 şüpheli gözaltına alındı.

Öte yandan, örgütün elebaşları ve yardımcıların hırsızlık eylemleri sırasında diğer şüphelileri yönlendirdiği, mağdurların tepki göstermesi halinde örgüt üyelerine koruma sağladığı ve polis ekiplerine teslim edilmelerini engellemek amacıyla şüphelileri olay yerinden uzaklaştırdığı öğrenildi. Hırsızlık Büro Amirliği tarafından yürütülen soruşturmada, çetenin eş liderliğini Y.G., S.C. ve I.B.'nin yaptığı tespit edildi. Yapılan hırsızlıklardan elde edilen paranın, lider yardımcıları aracılığıyla çete liderlerine teslim edildiği belirlendi. Asayiş Şube Müdürlüğündeki işlemleri tamamlanan şüphelilerden 24'ü Asayiş Şube Müdürlüğünden, yaşları küçük olan 2 şüpheli ise Çocuk Şube Müdürlüğünden adliyeye sevk edildi. **DHA**

Çatıda gözaltına alındı

KAGITHANE'DE kuyumcudaki kurşun olarak çalışan Deniz B. (30), kendisine verilen 2 milyon lirayla anlaşmalı kuyumculardan altın ve dövizleri teslim aldıktan sonra ortadan kayboldu. GPS sinyali kesilen motosikleti otoparkın önünde bulunan Deniz B. 27 gün sonra Kağıthane Asayiş Büro Amirliği ekipleri tarafından yakalandı. Şüphelinin çatı boşluğunda gözaltına alındığı anlar drone kamerasına yansdı.

Olay, 26 Temmuz Pazar günü saat 15.30 sıralarında Nuruosmaniye Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Şişli'deki bir kuyumcudaki kurşun olarak çalışan Deniz B.'ye, iş yeri sahibi Mustafa K. tarafından anlaşmalı iş yerlerinden altın ve döviz alması için yaklaşık 2 milyon lira verildi. Motosikletle iş yerinden ayrılan Deniz B., anlaşmalı kuyumculara giderek altın ve dövizleri teslim aldı.

Bir süre sonra Deniz B.'nin kullandığı motosikletteki GPS cihazının konum bilgisi kesildi. Kurşun telefonla arayan iş yeri sahibi Mustafa K., kendisine ulaşamayınca anlaşmalı kuyumcularla görüştü. Görüşmede Deniz B.'nin altın ve dövizleri teslim aldığı öğrenen Mustafa K., durumu polis ekiplerine



bildirerek şikayetçi oldu. İhbar üzerine polis ekipleri çalışma başlattı. Yapılan incelemelerde Deniz B.'nin kullandığı iş yerine ait motosikletin son olarak saat 17.30 sıralarında Merkez Mahallesi'nde bulunan bir otoparkın önünde sinyal verdiği belirlendi. Bölgeye giden ekipler, motosikleti terk edilmiş halde buldu. Deniz B.'nin motosikleti bıraktıktan sonra bölgeden ayrıldığı tespit edildi.

Emniyetteki işlemleri tamamlanan Deniz B., 'Güveni kötüye kullanma' ve 'İş yeri ve kurumdan hırsızlık' suçlarından; Yasemin B. ve Mert B. ise 'Suçluyu kayırma' suçundan adliyeye sevk edildi. Deniz B., çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak cezaevine gönderilirken, Yasemin B. ve Mert B. ise adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. **DHA**

Plaj hırsızları sobelendi

BÜYÜKÇEKMECE İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, sahil kesiminde son dönemde meydana gelen otomobilden hırsızlık olaylarına yönelik çalışma başlattı. Ekipler, 22 Ağustos Cumartesi günü Celaliye Mahallesi'ndeki bir plaj ve çevresinde drone destekli denetim gerçekleştirdi.

Plaj ve çevresinde park



halindeki araçları havadan ve karadan takibe alan ekipler, S.G. isimli kadın ile Z.E. isimli erkeğin araçlardan hırsızlık yaptığını drone kamerasıyla tespit etti. Görüntüler üzerine harekete geçen ekipler, her 2 şüpheliyi de suçüstü yakaladı.

Şüphelilerin yapılan üst aramasında çalındığı belirlenen 1 cüzdanla 2 cep telefonu ele geçirildi. Polis ekiplerinin incelemelerinde, şüphelilerin Büyükçekmece'de meydana gelen 4 farklı otomobilden hırsızlık olayının failleri olduğu saptandı. Emniyetteki işlemleri tamamlanan S.G. ve Z.E.'nin, adliyeye sevk edilmesi bekleniyor. **DHA**

Doberman saldırısı CAN ALDI

OLAY, 20 Ağustos Perşembe günü saat 22.30 sıralarında Merkez Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, sahibiyiyle baklavacıya gelen doberman cinsi köpek, iş yerinin önünde bulunan Bambi isimli kediye saldırdı. İş yeri sahibi ve çevredekiler kediyi köpeğin ağzından kurtarmaya çalıştı. Bambi, uzun uğraşların ardından kurtarıldı. Ağır yaralanan kedi, çevredekiler tarafından veterinerine götürülürken, Bambi tüm müdahalelere rağmen iç kanama ve aldığı darbeler sonucu hayatını kaybetti. Mahallelinin beslediği kedinin ölümü çevredekileri üzdü. Yaşananlar iş yerinin güvenlik kamerasına yansdı. Görüntülerde, doberman cinsi köpeğin Bambi'ye saldırdığı, iş yeri sahibiyiyle çevredekilerin ellerindeki çubukla köpeğe müdahale ederek kediyi kurtarmaya çalıştıkları anlar görülüyor. Bambi'nin uzun uğraşların ardından köpeğin ağzından kurtarıldığı anlar da görüntülerde yer alıyor.

İş yeri sahibi Muhittin Çavdar, "Bambi daha önceden



sahipliymiş, sonra sokağa bırakılmış. Bizim mahallemizde herkesin sevdiği bir kedydi. Burada sadece onun için değil, bütün sokak kedileri için kapımızın önünde mama ve su kaplarını eksik etmeyiz. O da gelip burada mamasını yiyip giden bir kedydi; ancak sözde hayvansever, sorumsuz bir kişi, köpeğine ağızlık takmadan saldırgan bir köpekle toplumun içinde dolayarak buradaki kediyi parçalattı. Kediyi veterinerine yetiştirdik ancak iç kanama ve aldığı darbeler nedeniyle hayatını kaybetti. Köpek suçlu değil. Köpeğin sahibi, onu ağızlıksız şekilde toplum içerisinde gezdirdiği için suçlu. Bugün kedi, yarın sizin çocuğunuz. Herhangi birimizin çocuğuna saldıracaktır, zarar verebilir, öldürebilir. Bu kişinin gereken cezayı almasını istiyoruz. Bağcılar Emniyeti'ne biz de şikâyetinde bulunduk. Henüz birşey olmadı. İnşallah gereken cezayı alması için elimizden gelen her şeyi yapacağız. Bambi kedi melek oldu" dedi. **DHA**

Zula evine operasyon

Esenyurt'ta 'zula' evine düzenlenen operasyonunda iki şüpheli gözaltına alınırken, toplam 7 kilo 470 gram uyuşturucu ele geçirildi



İSTANBUL Emniyet Müdürlüğü Esenyurt İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, R.A. (25) isimli bir kişinin Koza Mahallesi'ndeki sitedeki evini 'Zula' olarak kullandığı ve dağıtımların bu evden yapıldığı ihbarı üzerine çalışma başlattı. Yapılan teknik takip sırasında evden çıktığı belirlenen A.A. (16) gözaltına alındı. Yapılan üst aramasında 28 gram eroin, 1 adet cep telefonu, 5 bin lira ele geçirildi. Devam eden çalışmalarda eve yapılan operasyonlarda R.A., gözaltına alındı.

R.A.'nın evinde yapılan aramalarda 8 poşet içerisinde toplam 6 kilo 399 gram eroin, 1 poşet içerisinde preslenmiş halde 527 gram eroin, 6 adet kilitle poşet içerisinde 5,69 gram eroin, 1 poşet içerisinde 511 gram metamfetamin olmak üzere toplam 7 kilo 470 gram uyuşturucu ile 4 adet hassas terazi ve 1 adet öğütücü makine ele geçirildi. **DHA**

ÖZEL ÇOCUKLARA ÖZEL HİZMET

Küçükçekmece Belediyesi, özel gereksinimli bireylerin sosyal ve kültürel hayata aktif katılımını sağlamak amacıyla çalışmalarını sürdürüyor. Bu kapsamda özel gereksinimli bireylere yönelik; kültürel geziler ve atla terapi gibi aktiviteler düzenlenerek, özel çocukların rehabilitasyonuna yardımcı olması amaçlanıyor



Küçükçekmece Belediyesi Sosyal Hizmetler Müdürlüğü tarafından özel gereksinimli bireylerin yeni deneyimler kazanarak özgüvenlerini desteklemek amacıyla İstanbul'un önemli kültürel alanlarına gezi programları düzenleniyor. Söz konusu geziler; Ali Sami Yen GS Stadyumu, İllüzyon, Robot, Pera, 1453 Panorama ve Beşiktaş JK Müzesi, Buz Adası, KidZania İstanbul, Emaar Akvaryum ve Sualtı Hayvanat Bahçesi, MOIPark Eğlence Merkezi ve Kemerburgaz Kent Ormanı'na gerçekleştiriliyor. Gezilere, 5-23 yaş arası özel gereksinimli bireyler aileleriyle birlikte katılarak, yaşatları ve ebeveynleriyle keyifli bir gün geçiriyor. Küçükçekmece Belediyesi tarafından özel gereksinimli bireylere yönelik gerçekleştirilen gezilere, yılbaşından bu yana toplam 633 kişi katılım sağlarken, Atla Terapi Merkezlerine düzenlenen gezilerle de özel gereksinimli çocukların fiziksel, zihinsel ve duygusal becerilerinin gelişmesine destek olunuyor.



HABER
PINAR
HIDIRMAN
KAYIRAN

Çeşitli etkinlikler düzenleniyor

Öte yandan, ilçede ikamet eden özel gereksinimli bireylere yönelik, Küçükçekmece Belediyesi bünyesinde hizmet veren Güzel Sanatlar Akademisi, Trafik Eğitim ve Çocuk Parkı ve Bi'Mola Engelsiz Yaşam Merkezi'nde eğitim ve atölyeler de düzenleniyor. Ayrıca Bi'Mola Engelsiz Yaşam Merkezi'nde gerçekleştirilen Bahar Şenlikleri'nde; eğitici atölyeler, oyunlar, müzik dinletileri, tiyatro ve jonglör gösterileriyle özel gereksinimli çocuklar gün boyunca eğlenerek sosyalleşiyor. Her yıl mayıs ayında, askerlik çağına gelmiş özel gereksinimli gençler, Küçükçekmece Belediye Başkanlığı'nda gerçekleştirilen uğurlama töreniyle de 1 günlük temsili askerlik yapmak üzere Hasdal Kışlası'na uğurlanıyor.



Eyüpsultan'da şenlikli günler

Eyüpsultan Belediyesi'nin düzenlediği, çocuklara birbirinden eğlenceli etkinliklerle unutulmaz bir yaz tatili yaşatan Yaz Şenlikleri bu kez, Akpınar, İhsaniye, Işıklar, Çiftalan, Odayeri ve Ağaçlı Mahallesi sakinlerinin katılımıyla Ağaçlı Mahallesi Fatih Parkı'nda gerçekleştirildi

EYÜPSULTAN Belediyesi, ilçede yaşayan çocukların yaz tatilini eğlenceli etkinliklerle, eğitici aktivitelerle geçirmelerini sağlamak için "Yaz Şenlikleri" düzenliyor. Şenlikler, her hafta sonu, cumartesi ve pazar günü farklı bir mahallede yapılıyor. Şenliklerin yapıldığı alanlarda çocuklara özel sanat atölyeleri ve şişe oyun grupları kuruluyor, çeşitli sahne etkinlikleri düzenleniyor, canlı müzik performansı sergileniyor.

Her mahallede eğlence

Şenlik 22 Ağustos cumartesi günü, Akpınar, İhsaniye, Işıklar, Çiftalan, Odayeri ve Ağaçlı Mahallesi için, Ağaçlı Mahallesi Fatih Parkı'nda gerçekleşti. Şenliğe katılmak isteyenler için Akpınar, İhsaniye, Işıklar, Çiftalan ve Odayeri Mahalleleri'nden servisler kaldırıldı. Şenlikte eğlenceli etkinliklerin yanı sıra patlamış mısır, pamuk şeker ve limonata gibi ikramlar yapıldı. Şenlik sayesinde çocuklar kadar aileler de eğlenceli vakit geçirdiler. Şenliğin yapıldığı Fatih Parkı'nda çocuklar için kum boyama, taş boyama gibi sanat atölyeleri ile şişe oyun grupları kuruldu, kukla ve sihirbazlık gösterileri yapıldı, ödüllü yarışmalar gerçekleştirildi. Etkinlikte ayrıca canlı müzik performansı sergilendi.



HABER
GURAY
VAROL

KUMSAL

YAŞLI BAKIM MERKEZİ

Kutsal Emanetlerimizin Yuvası

Denizin ve gökyüzünün mavisinin buluştuğu, huzurun ve mutluluğun kavuştuğu, ömrünüze ömür katacak.

Eviniz gibi ağırlanacağınız, her daim ilgi göreceğiniz bir yaşam alanı hazırladık... Sizi sağlıklı ve güvenle yaşayacağınız bir yuvaya davet ediyoruz...

Kumsal Yaşlı Bakım Merkezi;

17 yıllık bir deneyim, tam donanımlı birimler, güvenilir uzman kadro, sosyal tesis, özel terapi merkezi ve doğa içinde yer alan konumuyla yaşlı bakımında bambaşka bir deneyim sunuyor.

Kumsal; huzuru, doğası, güvenli ortamı ve ev konforuyla şimdi sizleri bekliyor.



TESİSİMİZ

- ✓ 7000 Metrekare Alan
- ✓ 3 Yaşam Alanı
- ✓ 1 Özel Terapi Birimi
- ✓ 1 Ortak Yaşam Alanı
- ✓ 61 Oda, 100 Yatak Kapasitesi
- ✓ Sahile Yürüme Mesafesinde
- ✓ Her Gün Kurum Doktoru Hizmeti
- ✓ Konsültan Uzman Doktor Hizmeti
- ✓ 24 Saat Hemşire Hizmeti
- ✓ Fizyoterapist
- ✓ 24 Saat Kamerayla İzleme İmkanı
- ✓ Erişilebilir Bahçe

HİZMETLERİMİZ

- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Trakeostomili, Kolostomili ve PEG'li Hasta Bakımı
- Konaklamalı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hizmetleri
- Kısa Süreli Hasta Bakım Hizmetleri
- Geriatrik (Yaşlı) Bakım Hizmetleri
- Alzheimer, Demans, Parkinsonlu Hastalara Bakım Hizmetleri
- Sağlıklı Yaşlı Bakım Hizmetleri
- Tatil Hizmeti
- Hastane Sonrası Hasta Bakım Hizmetleri
- Onkolojik Hasta Bakım Hizmetleri
- Tam zamanlı kurum hekimi hizmeti
- 24 saat hemşire ve yaşlı bakım personeli hizmeti
- Düzenli kullanılan ilaçların takibi
- Kişiyeye özel yemek ve beslenme menüsü
- Kişisel bakım
- Psikolojik destek ve kontrol
- Sosyal faaliyetler
- Hobi faaliyetleri



BİZE ULAŞIN
0 212 727 00 77



Mimarsinan Mahallesi
Prof. Muammer Aksoy Caddesi No:73
Silivri – İstanbul



www.kumsalbakimevi.com

Huzurla, sağlıklı, güvenle... Kumsal'da yaşam güzel.

FATİH'TE BİR MİLLETİN ZAFER GÜNLERİ

Fatih Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Bir Milletın Zafer Günleri'nin ilk akşamında Topkapı Kaleiçi Meydanı'nda hemşehrileriyle bir araya geldi. Fatih Sultan Mehmed'in şehre giriş canlandırmasından mehter ve kılıç-kalkan gösterilerine, Kafkas halk oyunlarından Azerin konserine uzanan programı vatandaşlarımızla birlikte takip etti

Fatih Belediyesi tarafından tarihi-mizmin farklı dönemlerinde verilen mücadeleleri, kazanılan zaferleri ve köklü gelenekleri yeni kuşaklarla buluşturmak amacıyla hazırlanan Bir Milletın Zafer Günleri, Topkapı Kaleiçi Meydanı'nda başladı. Dokuz gün boyunca devam edecek programın ilk akşamında Fatih Belediye Başkanı M. Ergün Turan da vatandaşlarla buluşarak meydanın farklı noktalarına yayılan etkinlikleri yakından takip etti. Açılış gününde yoğun ilgi gören program; tarihi canlandırmalar, mehteran, kılıç-kalkan, at ve güreş gösterileri, halk oyunları, çocuklara yönelik deneyim alanları, müze ve tematik bölümler ile sahne etkinliklerini aynı meydanda bir araya getirdi. Başkan Turan, vatandaşlarla sohbet ederek etkinlik alanlarını gezdi, gösterileri hemşehrileriyle birlikte izledi.

Memnuniyet verici

Bir Milletın Zafer Günleri'nin güçlü bir başlangıç yaptığını belirten Başkan Turan, Topkapı Kaleiçi'nde gün boyunca tarihin farklı dönemlerinden izlerin yeniden yaşatıldığını ifade etti. Mehteran gösterilerinden tarihi canlandırmalara, halk oyunlarından kılıç-kalkan gösterilerine uzanan programın geçmişle bugün arasında güçlü bir bağ kurduğunu vurgulayan Turan, meydandaki ilginin ilk günden memnuniyet verici olduğunu dile getirdi.

Her gün devam edecek

Programın en dikkat çeken bölümlerinden biri, Fatih Sultan Mehmed'in İstanbul'un fethinin ardından Topkapı'dan şehre girişinin canlandırılması oldu. Dönem kostümleri, oyuncuları ve sahne kurgusuyla hazırlanan gösteri, fethin hafızasını İstanbul tarihinin önemli eşiklerinden biri olan Topkapı'da yeniden ziyaretçilerle buluşturdu. Vatandaşların yoğun ilgi gösterdiği canlandırma, Bir Milletın Zafer Günleri boyunca her gün gerçekleştirilecek.

Hareketli bir tarih anlatısı

Meydanın farklı noktalarında yer alan dönem kostümlü karakterler de programın tarihi anlatısını güçlendirdi. Fatih Belediyesi Halkla İlişkiler Ofisi tarafından hazırlanan karakterler aracılığıyla Anadolu'nun farklı dönemlerinden İstanbul'un fethine, Çanakkale'den Cumhuriyet'e uzanan tarihi süreç ziyaretçilere aktarıldı. Böylece etkinlik, yalnızca sahnede izlenen gösterilerden oluşmak yerine ziyaretçilerin alan içerisinde ilerledikçe karşılaştığı hareketli bir tarih anlatısına dönüştü. Mehteran ve kı-



lıç-kalkan ekiplerinin gösterileri meydanın hareketli yapısına eşlik ederken, at ve güreş gösterileri de vatandaşlardan yoğun ilgi gördü. Çocuklar için oluşturulan binicilik ve okçuluk alanları ise ailelerin en fazla ziyaret ettiği bölümler arasında yer aldı. Çocuklar, geleneksel sporları yakından tanıma ve deneyimleme imkânı buldu.

Dünden bugüne mücadele

Etkinlik alanında kurulan Çanakkale Müzesi, yakın tarihimizin önemli mücadelelerinden Çanakkale'ye ilişkin materyal ve anlatımları ziyaretçilere sunarken; oba çadırları, Meydan Çarşısı, mezar bölümleri ve geleneksel tatlar da programın farklı du-raklarını oluşturdu. Türkiye Yüzyılı temalı grafiti çalışması ve 15 Temmuz hafızasını taşıyan araç da geçmişten bugüne uzanan mücadele ruhunun farklı dönemlerini Topkapı Kaleiçi'nde bir araya getirdi. Bir Milletın Zafer Günleri'nin anlamlı bölümlerinden biri de aziz şehitlerimizin hatırası-

na gerçekleştirilen helva kavurma ve ikram geleneği oldu. Yatış ezanıyla birlikte kav-rulan helva vatandaşlara ikram edilirken şehitlerimiz dualarla yâd edildi. Zaferleri, bu uğurda verilen mücadele ve fedakârlık-larla birlikte hatırlanan bu gelenek, program boyunca her akşam sürdürülecek.

Halk oyunları sergilendi

Açılış gününün ana sahnesinde Kafkas halk oyunları ekibi de izleyicilerle buluştu. Hareketli koreografileri ve bıçak gösterisiyle dikkat çeken ekip, gecenin öne çıkan performanslarından birine imza attı. İlk günün finalinde ise Türk dünyasının güçlü seslerinden Azerin sahne aldı. Sevilen eserlerini Topkapı Kaleiçi Meydanı'nı dolduran vatandaşlar için seslendiren sanatçı, konser boyunca Türk dünyasının ortak tarihine, birlik ve kardeşlik bağlarına ve vatan sevgisine vurgu yaptı. Başkan Turan da Azerin'in eserleriyle gecenin heyecanının daha da büyüdüğünü ifade ederek programın

30 Ağustos Zafer Bayramı'na kadar devam edeceğini hatırlattı. Bir Milletın Zafer Günleri'nin yalnızca geçmişin önemli dönüm noktalarını hatırlatan bir etkinlik olmadığını, aynı zamanda tarihi hafızayı yeni kuşaklara taşıyan kapsamlı bir buluşma olduğunu belirtti.

Güzel bir buluşma alanı

Meydanda Başkan Turan'la sohbet eden Fatihli vatandaşlar da Bir Milletın Zafer Günleri'nin hazırlanmasından duydukları memnuniyeti dile getirerek teşekkürlerini iletti. Çocuklardan gençlere, ailelerden ileri yaşta-ki ziyaretçilere kadar geniş bir katılımın olduğu ilk akşam, Topkapı Kaleiçi'ni hareketli bir buluşma alanına dönüştürdü. Başkan Turan, 30 Ağustos'a kadar aynı heyecanın devam edeceğini belirterek, "Tarihimizin şanlı sayfalarını büyük bir gururla Topkapı Kaleiçi Meydanı'mızda yaşamaya devam edeceğiz. Her akşam 18.00-00.00 arası herkesi bekliyoruz." ifadelerini kullandı.

30 AĞUSTOS'A KADAR SÜRECEK

Bir Milletın Zafer Günleri; Fatih Sultan Mehmed'in Topkapı'dan şehre giriş canlandırması, dönem kostümlü karakterler, mehteran, kılıç-kalkan, at ve güreş gösterileri, çocuklara yönelik etkinlikler, Çanakkale Müzesi, oba çadırları, Meydan Çarşısı, tematik alanlar, sahne gösterileri ve konserlerle 30 Ağustos'a kadar her gün 18.00-24.00 saatleri arasında Topkapı Kaleiçi Meydanı'nda devam edecek.



Halk anlattı başkan dinledi

Tuzla Belediye Başkanı Av. Eren Ali Bingöl, Halk Buluşmasında Tuzlalı komşularıyla bir araya geldi. Tuzla Belediyesi Merkez Bina'da gerçekleştirilen buluşmada vatandaşlar, beklentilerini doğrudan paylaştı



SABAH saat-lerinden itibaren vatandaşlarla tek görüşen Başkan Bingöl, kendisine iletilen talepleri dinleyerek soruları yanıtladı ve çözüm için ilgili birimlere yönlendirmelerde bulundu. Tuzla Belediyesi personellerinin çalışmalarlarıyla vatandaşların ilettiği talepler tek tek kayıt altına alındı. Başkan Bingöl'ün yanı sıra belediye başkan yardımcılarını ve muhtarlar da programda yer aldı. Buluşma boyunca vatandaşlarla doğrudan iletişim kuran Başkan Bingöl, kendisine aktarılan sorun ve taleplerle ilgili açıklamalarda bulundu. Vatandaşlar, yaşadıkları



rı sorunları doğrudan Başkan Bingöl'e iletme ve konularına ilişkin yanıtları ilk ağızdan alma fırsatı buldu.

Hizmet planı için önemli

Buluşmanın ardından değerlendirmelerde bulunan Başkan Bingöl, Tuzlalı komşularının taleplerini ve ilçenin sorunlarını ilk ağızdan dinleme fırsatı bulduklarını belirtti. Belediye personelinin de vatandaşların taleplerini tek tek kayıt altına aldığını ifade eden Bingöl, bu tür buluşmaların hizmetlerin doğru ve hızlı şekilde planlanması açısından önemli olduğunu vurguladı.

murat.inanoglu@gmail.com

MURAT İNANOĞLU

ŞEHİRCİLİKTE YENİ PARADİGMA



Türkiye'nin ortak bir afet veri diline ihtiyacı var! (2)



Zemin Verisi Bu Sistemin Temel Katmanlarından Biri Olmalıdır...

Türkiye'nin ortak afet veri dilinin önemli bileşenlerinden biri zemin bilgisidir. Yıllardır yapılan sondajlar, laboratuvar deneyleri, jeolojik-jeoteknik etütler ve zemin araştırmaları büyük bir bilimsel veri birikimi oluşturmaktadır.

Daha önce önerdiğim Ulusal Zemin Bilgi Bankası ve Parsel Bazlı Dijital Zemin Kimliği modeli bu nedenle daha büyük afet veri mimarisinin bir alt bileşeni olarak düşünülebilir. Ancak verinin sisteme aktarılması tek başına yeterli değildir.

Her verinin üretim tarihi, yön-temi, koordinatı, kalite seviyesi ve doğrulama durumu bulunmalıdır. Eski veya doğrulanmamış veriler açık biçimde işaretlenmeli ve mevcut veri kritik mühendislik projelerinde gerekli yeni saha etüdünün yerine kullanılmamalıdır.

Yanlış veri, veri yokluğundan bile tehlikeli olabilir. Bu nedenle ortak afet veri dili aynı zamanda ortak bir veri kalite sistemi anlamına gelmelidir.

Afet Anını Afetten Önce Yaşamalıyız

Bunun yolu senaryo modellemeleridir. Büyük bir Marmara depremi gece meydana gelirse ne olur?

Aynı deprem hafta içi gündüz meydana gelirse ne değişir? Kış şartlarında ulaşım nasıl etkilenebilir? Bir köprü kullanılmazsa ambulansların alternatif güzergâhı nedir? Elektrik kesildiğinde hangi su pompaları durur? Hangi hastanenin jeneratör kapasitesi ne kadar süre yeter? Hangi baz istasyonları devre dışı kalabilir? Hangi mahallelere erişim güçleşir? Bu sorular depremden sonra sorulmamalıdır. Depremden önce bilgisayar ortamında binlerce kez sorulmalıdır. Dijital ikizler, coğrafi bilgi sistemleri, sensör ağları, uydu verileri ve doğrulanmış yapay zekâ uygulamaları burada çok güçlü araçlara dönüşebilir. Teknoloji insan kararının yerine geçmemelidir. Teknoloji, karar vericinin önüne daha olay gerçekleşmeden mümkün olan en güçlü bilimsel senaryoyu koymalıdır.

Ortak Veri, Ortak Tatbikata Dönüşmelidir

Bir sistemin çalışıp çalışmadığını afet günü öğrenemeyiz. Ankara'daki merkez, bölgesel merkezler, belediyeler, hastaneler, itfaiyeler, güvenlik birimleri ve kritik altyapı işletmeleri aynı senaryo üzerinde düzenli olarak tatbikat yapmalıdır. Tatbikat sırasında bazı veri hatlarının kesildiği varsayılmalıdır. Bir bölgesel merkez devre dışı bırakılmalıdır. Elektrik kesintisi senaryosu denenmelidir. Ana ulaşım arterlerinden biri kapatılmalıdır. Ardından sistemin ne kadar sürede alternatif çalışma düzenine geçtiği ölçülmelidir. Çünkü gerçek dirençlilik, sistemin normal çalışırken değil, sistemin bir parçası çalışmadığında ortaya çıkar.

Veri Güvenliği de Afet Güvenliğidir

Böylesine kapsamlı bir sistem oluşturulduğunda veri güvenliği göz ardı edilemez. Kritik altyapıların konumu, enerji sistemleri, kamu tesisleri, kişisel bilgiler ve stratejik

nitelikteki verilerin tamamı herkese açık olamaz. Bu nedenle vatandaş, uzman, belediye, kamu kurumu ve ulusal koordinasyon merkezi için farklı erişim seviyeleri tanımlanmalıdır. Verinin kim tarafından üretildiği, kim tarafından değiştirildiği ve ne zaman güncellendiği kayıt altında tutulmalıdır. Siber güvenlik, yedekleme ve erişim sürekliliği sistemin kuruluş aşamasından itibaren tasarlanmalıdır. AFAD'ın mevcut uygulamalarında da veri gizliliği, bütünlüğü, güvenliği, erişilebilirliği ve mahremiyetinin korunması kurumsal sorumluluk olarak tanımlanmaktadır. Çünkü geleceğin afet yönetiminde verinin korunması da kritik altyapının korunmasının bir parçasıdır.

Türkiye Sıfırdan Başlamıyor

Bu öneriyi değerlendirirken önemli bir gerçeği vurgulamak gerekir. Türkiye'nin AYDES, uzaktan algılama sistemleri, deprem gözlem ağıları, ön hasar-kayıp tahmini, afet risk azaltma sistemleri ve güvenli haberleşme projeleri gibi önemli bir teknolojik altyapısı bulunmaktadır. AFAD'ın 2026 tarihli açıklamasına göre AYDES bugün 96 ana ve 475 alt modülü kapsayan daha geniş bir dijital ekosisteme dönüşmüş durumdadır. Dolayısıyla önerdiğim yaklaşım mevcut sistemi yok sayan yeni bir yapı değildir.

Tam tersine: Türkiye'nin sahip olduğu afet yönetimi kapasitesini, bütün belediyeleri ve kritik kurumları daha güçlü ortak veri standartlarında buluşturan, bölgesel yedekliliği artıran ve afet öncesi risk azaltmayı merkeze alan bir sonraki aşamaya taşıma önerisidir

Sonuç: Afet Yönetiminin Yeni Hammaddesi Veridir

Türkiye çok sayıda büyük deprem yaşadı. Her deprem bize yeni şeyler öğretti. Artık bu tecrübeyi yalnızca hafızamızda değil, sistemlerimizde yaşatmalıyız. Bir sonraki büyük afette kurumların birbirinden veri istemeye başladığı bir Türkiye yerine, gerekli yetkilere sahip kurumların daha ilk dakikadan aynı doğrulanmış operasyon tablosunu görebildiği bir Türkiye hedeflemeliyiz.

Tüm belediyeler ortak afet veri standartlarına bağlanmalıdır. Ankara ulusal koordinasyonu sağlamalıdır. Bölgesel merkezler gerektiğinde bağımsız hareket edebilmelidir. Bir merkez devre dışı kalırsa başka bir merkez görevi devralabilmelidir. Zemin, yapı, nüfus, ulaşım, sağlık, enerji, su ve haberleşme verileri birbirleriyle konuşabilmelidir. Ve bütün bunlar afet günü değil, bugünden çalışıyor olmalıdır. Türkiye'nin yeni afet yönetimi yaklaşımını tek cümlede özetlemek gerekirse: Veri ortak, standart ulusal, koordinasyon merkezi; operasyon gerektiğinde bölgesel ve yerel olmalıdır.

Birçok deprem yaşadık. Çok büyük bedeller ödedik. Artık her afetten sonra yeniden aynı bilgiyi üretmek yerine, her afetten öğrendiğimiz bilgiyi bir sonraki afette hayat kurtaracak kurumsal hafızaya dönüştürmeliyiz. Çünkü afet yönetiminde geleceğin gücü yalnızca araç, ekipman ve insan kaynağında değil; doğru bilginin doğru zamanda doğru karara dönüşmesindedir. Türkiye'nin ortak bir afet veri diline ihtiyacı vardır. Ve bu dilin adı bilim, veri, koordinasyon ve hazırlık olmalıdır.



Yapay zeka yayıncılığı dönüştürüyor

Dijital dönüşümün ve algoritmaların her sektörü yeniden şekillendirdiği günümüzde, yayıncılık dünyası da en kritik eşiklerinden birini yaşıyor. Öyle ki Market.us'ın yayımladığı küresel araştırma verilerine göre; yayıncılıkta yapay zekâ pazarının 2033 yılına kadar 40 milyar doları aşması bekleniyor. Bu veriler de yayıncılıkta yapay zekâ kullanımının geçici bir teknoloji trendi olmaktan çıkarak sektörün önemli bileşenlerinden biri haline geldiğine işaret ediyor

DİJİTALLEŞME ve yapay zekâ, yayıncılık sektöründe dönüşümü yalnızca kitapların yazılması ve yayımlanmasıyla sınırlı bırakmıyor. Bugün okurlar, ilgilendikleri bir konuda hangi kitabı okumaları gerektiğini, belirli bir kitaba benzer eserleri veya belirli bir ruh haline uygun kitapları doğrudan yapay zekâ araçlarına sorabiliyor. 2026'da yayımlanan bir sistematik inceleme de yapay zekâ destekli kitap öneri sistemlerinin okur tercihlerini kişiselleştirmeye ve okuma deneyimini artırmaya yönelik giderek daha fazla kullanıldığını ortaya koyuyor. Daha dikkat çekici olan ise yapay zekânın artık kitapların "keşfedilme" biçimini de etkiliyor 2026'da yayımlanan AI Book Discoverability Index çalışmasında ChatGPT, Claude, Gemini ve Perplexity gibi araçların kitap önerilerinde hangi kaynaklara başvurduğu incelendi. Çalışmaya göre incelenen kitapların yüzde 27'si yapay zekâ tarafından hiçbir



HABER
AHMET
BERKE
YÖKEL

okuyucu sorusunda isimlendirilmezken, kitapların yalnızca yüzde 3'ü yapay zekâ tarafından düzenli biçimde öneriliyor.

Okurlar yapay zekâyâ soruyor

Yayıncılıkta yapay zekâ konuşulurken çoğu zaman ilk akla gelen konunun yapay zekânın kitap yazıp yazamayacağı olduğunu vurgulayan Ceres Yayınları Kurucu Ortağı Tuğba Dedeoğlu, "Oysa bence asıl büyük değişim kitabın bütün yolculuğunda yaşanıyor. Okur artık yalnızca kitapçıya giderek ya da bir kadeşinin tavsiyesiyle kitap keşfetmiyor. Bir konu hakkında araştırma yaparken yapay zekâyâ danışıyor, kendisine kitap önerilmesini istiyor, bir kitabın başka hangi eserlere benzediğini soruyor. Dolayısıyla yayıncılık açısından artık yalnızca 'iyi bir kitap nasıl yayımlanır?' sorusunu değil, 'iyi bir kitap doğru okura nasıl ulaştırılır?' sorusunu da konuşmamız gerekiyor. Yapay zekâ bize araştırma yaparken,

konu başlıklarını değerlendirirken, okur eğilimlerini anlamaya çalışırken önemli kolaylıklar sağlayabilir. Fakat bir kitabın neden yayımlanacağına, hangi hikâyesinin okura ulaştırılacağına veya o kitabın nasıl bir etki yaratacağına ilişkin kararın yalnızca algoritmalarla bırakılabileceğini düşünmüyorum. Çünkü yayıncılık sadece veri ve hızdan ibaret değil. Bir kitabın arkasında yazarın deneyimi, editörün bakışı, yayınevinin seçimi ve okurla kurulan duygusal bağ var" dedi.

"Emeğin karşılığı korunmalı"

Ayrıca son dönemde Birleşik Krallık ve İrlanda'daki ikinci el kitapçılardan gelen alışılmadık toplu sipariş haberleri, yapay zekâ şirketlerinin kitaplara yönelik artan ilgisini yeniden gündeme taşıdı. Siparişlerin doğrudan yapay zekâ şirketlerinden geldiğini söylemek için henüz yeterli veri bulunmasa da farklı ülkelerde benzer örneklerin görülmesi yayıncılık sektörü açısından dikkate alınması gereken bir tablo ortaya koyuyor. Ceres Yayınları Kurucu Ortağı Tuğba

Dedeoğlu, gelişmelerin yapay zekânın yayıncılık sektörüyle kurduğu ilişkinin artık yalnızca dijital içerik üretimi üzerinden değerlendirilmesi gerektiğini gösterdiğini belirterek şöyle konuştu: "Bir kitabın fiziksel kopyasını satın almak, o eserin arkasındaki fikri emeği ve telif hakkını yapay zekâ algoritmalarına sınırsızca devretmek anlamına gelmez. Teknoloji şirketlerinin ikinci el raflarından toplayıp taradığı her sayfa; bir yazarın yıllarca süren araştırmasını, bir çevirmenin dil emeğini ve bir editörün titiz işçiliğini barındırıyor. İnovasyonu ve teknolojiyi elbette destekliyoruz ancak bu sürecin yayıncılık dünyasını yok sayarak ilerlemesi kabul edilemez. Eğer böyle bir durum varsa teknoloji şirketleri hangi kitapları hangi modellerde kullandıklarını şeffaf şekilde açıklamalı, meslek birlikleriyle masaya oturarak toplu lisanslama protokolleri imzalamalı ve yazarlara adil telif ödeyen bir havuz sistemi kurmalıdır. Çünkü kültürel üretimin devamı emeğin hakkının korunmasına bağlıdır"

ÇELEBİ HAVACILIK ÖDÜLLENDİRİLDİ

Çelebi Havacılık, çeşitlilik, eşitlik ve kapsayıcılık alanında uluslararası ödüller aldı. Stevie International Business Awards'ta Gümüş Stevie, Brandon Hall Group HCM Excellence Awards'ta Bronz ödül kazandı. Şirketin DEI Komitesi ve çalışmaları takdir gördü

ÇELEBİ Havacılık, çeşitlilik, eşitlik ve kapsayıcılık alanında hayata geçirdiği uygulamalarla iki uluslararası ödüle layık görüldü. Şirketin Çeşitlilik, Eşitlik ve Kapsayıcılık (DEI - Diversity, Equity & Inclusion) Komitesi ve bu alandaki çalışmaları, Stevie International Business Awards'ta "Diversity, Equity & Inclusion (DEI) Program of the Year" kategorisinde Gümüş Stevie Ödülü, Brandon Hall Group HCM Excellence Awards kapsamında ise "Best in Leading Diversity, Equity, Inclusion and Belonging Initiatives" kategorisinde Bronz Ödül kazandı. Beş ülkede faaliyet gösteren Çelebi Havacılık, farklı yaş, cinsiyet, kültür ve deneyimlerden gelen çalışanlarının potansiyellerini ortaya koyabildiği, kapsayıcı ve eşitlikçi bir çalışma ortamı oluşturmayı hedefliyor. Çalışanlarının yüzde 27'sini kadınların, yüzde 53'ünü ise 30 yaş altı genç profesyonellerin oluşturduğu şirket, çeşitliliği somut uygulamalarla destekliyor. Bu kapsamda 2025 yılında yerel DEI komiteleri ve çalışan kaynak grupları oluşturulurken; kapsayıcı işe alım uygulamaları, kültürel farkındalık eğitimleri, tersine mentorluk programları ve kadın çalışanların liderlik pozisyonları ile geleneksel olarak erkeklerin ağırlıkta olduğu görevlerdeki temsilini artırmaya yönelik çalışmalar hayata geçirildi. Çalışanlarının ihtiyaç ve beklentilerini doğrudan dinlemeyi DEI yaklaşımının önemli bir parçası olarak gören Çelebi Havacılık; bağlılık araştırmaları, odak grup toplantıları, Z Kuşağı Komitesi, çalışan buluşmaları ve birebir görüşmelerin yanı sıra kadın, engelli ve operasyonel çalışanlara yönelik platformlar aracılığıyla düzenli geri bildirim topluyor. "Dinliyoruz, anlıyoruz ve aksiyon alıyoruz" yaklaşımıyla elde edilen içgörüler, çalışan deneyiminin geliştirilmesine yönelik uygulamalara yön veriyor.

Çalışan deneyiminde ölçülebilir gelişim

Çelebi Havacılık'ın DEI alanındaki çalışmalarının sonuçları çalışan deneyimi göstergelerine de yansdı. Şirketin 2025 DEI araştırmasına göre çalışanların kurum kültürüne ilişkin kapsayıcılık algısı 2024'te yüzde 53 seviyesindeyken 2025'te yüzde 71'e yükseldi. Çalışanların iş ortamında "kendileri olabildiklerini" belirtenlerin oranı yüzde 84'ten yüzde 90'a, psikolojik güvenlik algısı yüzde 74'ten yüzde 83'e çıktı. Eşit kariyer gelişimi fırsatlarına ilişkin olumlu değerlendirmeler ise yüzde 35'ten yüzde 58'e yükseldi.



Şirket, çalışan deneyiminin yanı sıra adil ücretlendirme, fırsat eşitliği ve kapsayıcı liderlik alanlarına da odaklanıyor. "Eşit işe eşit ücret" yaklaşımını destekleyen Çelebi Havacılık, işe alım süreçlerinde çeşitlilik ve adaleti güçlendirmeye yönelik uygulamalar yürütüyor. 2025 yılında 120 yönetici Birincil Kademe Liderlik Gelişim Programı'na, 230 yönetici ise Kapsayıcı Liderlik Programı'na katıldı. İnsan kaynakları ekiplerine de çeşitlilik ve kapsayıcılık odağında işe alım eğitimleri verildi. Kadınların iş hayatında ve liderlik pozisyonlarında daha güçlü temsilini desteklemek de şirketin öncelikli çalışma alanları arasında yer alıyor. Birleşmiş Milletler Kadının Güçlenmesi Prensipleri'nin (Women's Empowerment Principles - WEPs) imzacısı olan Çelebi Havacılık, bu doğrultuda kadın çalışanların gelişimini ve karar alma mekanizmalarındaki temsilini destekleyen uygulamalarını sürdürüyor. Çelebi Havacılık İnsan Kaynakları Kıdemli Başkan Yardımcısı Evrim Ünal Gökce, iki uluslararası ödülle ilişkin değerlendirmesinde şunları söyledi:

"Çalışanlarımızın farklılıklarıyla var olabildiği, kendilerini özgürce ifade edebildiği ve kariyer yollarında eşit fırsatlara erişebildiği bir çalışma ortamını sürdürülebilir başarımızın temel unsurlarından biri olarak görüyoruz. Bu anlayışı işe alımdan liderlik gelişimine, çalışan deneyiminden günlük çalışma kültürümüze kadar tüm süreçlerimize entegre ediyoruz. Stevie International Business Awards ve Brandon Hall Group HCM Excellence Awards'tan aldığımız bu iki ödül, attığımız adımların uluslararası ölçekte takdir görmesi açısından bizim için çok değerli. Ancak bizim için asıl başarı, çalışanlarımızın deneyiminde yarattığımız kalıcı ve ölçülebilir değişim." Çelebi Havacılık, önümüzdeki dönemde de çalışanlarını dinlemeye, ihtiyaç ve beklentilerini anlamaya ve elde ettiği geri bildirimleri somut aksiyonlara dönüştürmeye devam ederek, herkesin potansiyelini eşit fırsatlara ortaya koyabildiği daha kapsayıcı bir çalışma ortamı yaratmaya yönelik çalışmalarını sürdürecektir.



Ekonomi Koordinasyon Kurulu toplandı

Ekonomi Koordinasyon Kurulu (EKK) Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz başkanlığında toplandı

CUMHURBAŞKANLIĞI Külliyesi'ndeki toplantıya; Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhân, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır, Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, Ticaret Bakanı Ömer Bolat, AK Parti Grup Başkanı Abdullah Güler, AK Parti Genel Başkanvekili Mustafa Elitaş, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanı İbrahim Şenel, Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Burhanettin Duran ve Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası (TCMB) Başkanı Fatih Karahan katıldı. Orta Vadeli Program hazırlıklarının ele alınacağı toplantının ardından yazılı açıklama yapılması bekleniyor. **DHA**



Barış Orbay İzocam'da

Satış, pazarlama, marka ve ürün yönetimi, bayi kanalı yönetimi ve ticari operasyonlar alanlarında 30 yılı aşkın deneyime sahip Barış Orbay, Satış ve Pazarlama Direktörü olarak görevine başladı



TÜRKİYE yalıtım sektörünün lider markası İzocam'da Satış ve Pazarlama Direktörlüğü görevine Barış Orbay atandı. Satış, pazarlama, marka ve ürün yönetimi, bayi kanalı yönetimi ve ticari operasyonlar alanlarında 30 yılı aşkın deneyime sahip olan Orbay, 24 Ağustos 2026 itibarıyla İzocam Satış ve Pazarlama Direktörü olarak görevine başladı. Yıldız Teknik Üniversitesi Makine Mühendisliği mezunu olan Barış

Orbay, aynı üniversitede MBA eğitimini tamamladı. İleri seviyede İngilizce ve Fransızca bilen Orbay, kariyeri boyunca satış, pazarlama, marka ve ürün yönetimi, bayi kanalı yönetimi ve fiyatlandırma alanlarında farklı sorumluluklar üstlendi. Yaklaşık 18 yıl boyunca Arçelik bünyesinde görev yapan Orbay; Beko ve Altus'un Türkiye, Ortadoğu, Rusya ve Afrika Pazarlama Direktörlüğü ile Türkiye Satış Direktörlüğü gibi üst düzey görevlerde bulundu.

YIL:22 **SAYI: 6903** **25 AĞUSTOS 2026 SALI**

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına

Mehmet MERT

Sorumlu
Yazı İşleri Müdürü
Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü
Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri
Barış KIŞ
Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler
Canan AKTAŞ
Seçkin ULA

Burak BİREDİNCİ
Engin BELLİ

Haber Merkezi:
Bahadır SÜĞÜR
Selvi SARITAC
Elif Merve KARINCA
Semanur POLAT
Osmar KÖSE
Yeliz DOĞUŞ
Pınar HIÇDURMAZ
Ufuk ÇOBAN
Güray VAROL
Erkan SARIKAYA
Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ
Büyükdşehir Mah. Belediye Cad. Beylikciyüm AVM Kat: 3 No:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel:+90 0212 871 36 06

gazete@damga.com
www.gazetedamga.com.tr
UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -
Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul
AVCILAR: Aksu Dağıtım İşletmecilik TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.
C Blok NO:32/A Büyükdşehir - İstanbul
BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlar-İstanbul
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece- İstanbul
PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Çakmak Mah. Anadol Sokakno:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

BÖLGESEL ASGARI ÜCRET GELEBİLİR!

YENİ Parti Grup Başkanvekili Gökhan Günaydın, iktidarın yeni bir asgari ücret modeli hazırlığı içinde olduğunu savunarak, “Bölgesel asgari ücret açıklamaya hazırlanıyorlar. Yani diyorlar ki İstanbul'da yaşayan bir işçi 28 bin lira alsın. İstanbul pahalı. Ama daha ucuz iller var. Buralarda 28 bin lira bunların boyunu aşar diyorlar” dedi

YENİ Parti Grup Başkanvekili Gökhan Günaydın, partisinin düzenlediği “Tüketilme ve Yoksullaştırma Politikalarına Karşı Emek Buluşması”nda konuştu. Konuşmasına YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel'in, tutuklu İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun, tutuklu İzmit Belediye Başkanı Fatma Kaplan Hürriyet'in ve tutuklu gazeteci Merdan Yanardağ'ın selamlarını getirdiğini belirterek başlayan Günaydın, “Dayanışmayı yükseltmeden bu memlekette mücadele yok. Çok arkadaşımız da bunun altını güzellikle çizdi. Dolayısıyla o dostluğu, dayanışmayı ihmal etmememiz gerekiyor” dedi.

Planlama içindeler

Ekonomi politikalar üzerinden iktidarı eleştiren Günaydın, Türkiye'nin dünyada enflasyonu en yüksek beşinci ülke olduğunu belirtti. Tarımın Mezopotamya ve Anadolu coğrafyasında başladığını ancak Türkiye'nin gıda enflasyonunda dünyada 4'üncü sırada olduğunu anlatan Günaydın, şöyle devam etti: Bugün itibarıyla yaklaşık 40 milyon insan bu memlekette açlık sınırının altında yaşıyor. Türkiye'de açlık sınırı 37 bin lira. Yoksulluk sınırı 122 bin lira. Ne demek açlık sınırı? 4 kişilik bir ailenin yalnızca mutfak masrafı, gıda ihtiyacı için harcaması gereken para. Peki, Türkiye'de asgari ücretin rakamı ne kadar? 28 bin lira değil mi? En az 10 milyon asgari ücretli 28 bin lira aylık alıyor. Hangi tarihten bu yana?



1 Ocak 2026'dan bu yana. Ne zamana kadar? 31 Aralık 2026'ya kadar. O 28 bin liranın satın alma gücü çoktan 23 bin liraya düştü. Yıl sonuna kadar da düşmeye devam edecek. Biz dedik ki, 'enflasyonun bu kadar yüksek olduğu dönemlerde hiç olmazsa asgari ücreti 6 ayda bir revize edelim.' Bırakın bunu yapmayı, bölgesel asgari ücret açıklamaya hazırlanıyorlar. Yani diyorlar ki İstanbul'da yaşayan bir işçi 28 bin lira alsın. İstanbul pahalı. Ama daha ucuz iller var. Buralarda 28 bin lira bunların boyunu aşar. Dolayısıyla onlara daha az asgari ücret verelim diyorlar.”

Siyasetten bağımsız konu değil

Konuştuğu başlıkların tamamının siyaset ile ilgili olduğunu, siyaset üstü olmadığını söyleyen Günaydın, 17 milyon emeklinin açlık sınırı altında yaşadığını belirtti. En düşük emekli aylığının 23 bin 552 lira olduğunu hatırlatan Günaydın, 5 buçuk milyon emeklinin aylık 23

bin 552 lira ile geçinmek zorunda kaldığını belirterek, “Bu insanlar yalnızca karınlarını doyurmayacaklar. Bayramda yanına gelen torununa bir harçlık da verecek. 5,5 milyon insan bunu yapamıyor” dedi. İktidarın ekonomik krizden çıkma planı adı altında işçilerin ve köylülerin sırtına bastığını söyleyen Günaydın, “Halâ dünyanın en yüksek 5'inci enflasyonuyla karşı karşıyayız. Bu bir kader değildir. Bu bir yoksullaştırma politikasıdır. Bu aynı zamanda sermayenin el değiştirme politikasıdır. Memleketin ucuzlatılma politikasıdır. Ve memleketin satılma politikasıdır” diye konuştu. Türkiye'nin bir ikilem ile karşı karşıya olduğunu belirten Günaydın, “Ya sağlığı el verdiği sürece Recep Tayyip Erdoğan'a, onun fani yaşamı sona erdikten sonra da Bilal Erdoğan'a tahammül edeceğiz ve onların tebası olacağız ya da hayır diyeceğiz. Onlar için hayır diyeceğiz” dedi. **HABER MERKEZİ**

Vatandaş bizimle beraber

YENİ Parti'nin kurulmasıyla vatandaşlardan çok destek gördüklerini anlatan Günaydın, halkın itirazının çok yüksek olduğunu ve bu itirazların yerine yeni bir inşa süreci koymak istediklerini söyledi. Türkiye'nin parası olduğunu ancak kaynakların halk için kullanılmadığını ifade eden Günaydın, şunları kaydetti: “Para çok gidiyorlar. Oysa yalnızca 2026 bütçesinde 2 trilyon 740 milyar lirayı gözlemini kırpmadan faize yatırıyorlar. Demek ki bunlar iktisadi seçimler değil. Aynı zamanda bir siyasi seçim anlamına geliyor. Bu tablo içerisinde bizim kaynaklarımızı çoğaltmak,

daha adil paylaşmak, refahı bölüşmek üzerine bir politik organize etmemiz gerekiyor. Bunları yaparken de sanayiye yeniden üretilebilir hale getirmek, tarımı yeniden ayaklarımızın üzerine dikmek zorundayız. Bakınız, sadece son birkaç yıl içerisinde Türkiye'nin en geleneksel sektörü olan tekstil Mısır'a göçtü. Otomotiv yan sanayi Fas'a göçtü. Türkiye, Kanada'dan nohut, Hindistan'dan mercimek ithal ediyor. Bütün temel tarımsal ürünlerde kendine yeterliliği kaybetmiş bir memleket. O halde bizim bütün bu tabloyu yeniden inşa etmemiz, tamir etmemiz, reform etmemiz ve

çalışır hale getirmemiz, Türkiye'yi yeniden üretir hale getirmemiz lazım. Şunun sözünü veriyorum sizlere. Hep beraber aslında bir-bimize bunun sözünü verelim. Bu iktidarı değiştireceğiz. Bu iktidarı değiştirmek yalnızca A partisi gitsin, B partisi gelsin meselesi değildir. Biz aslında rejimi değiştireceğiz, halkın iktidarını kılacağız. Mesele budur. Bunu bize yaptırmamak için diyorlar ki, sen bütün belediyeleri kazanırsan belediye başkanlarını tutuklarız. En hızlı koşanınız Ekrem İmamoğlu'ndan başlayarak tutuklarız. Tutukladılar, sandılar ki çökeceğiz.”

Erdoğan'dan teklif aldım

CHP'den istifa eden Sakarya Milletvekili Ümit Dikbayır, Erdoğan ile görüşüğünü açıkladı. Dikbayır, bizzat Cumhurbaşkanını Erdoğan tarafından AK Parti'ye geçmesi yönünde teklif aldığını anlattı

CUMHURBAŞKANI Erdoğan ile AK Partili Ünal Karaman'ın daveti üzerine sarayda görüşüğünü açıklayan Dikbayır, teklifi bizzat Erdoğan'ın yaptığını söyledi. Sosyal medya platformu X üzerindeki hesabından video paylaşan Sakarya Milletvekili Dikbayır, şu ifadeleri kullandı: “Sayın Cumhurbaşkanını ile gerçekleştirdiğimiz görüşmede kendisi AK Parti'ye katılmam yönündeki düşüncesini ve davetini ifade etti. Ben de kendisine açıkça şunu söyledim: 'Bu benim tek başıma ve bir anda verebileceğim bir karar değil Sayın Cumhurbaşkanım' dedim.”

Akşener mi dahil oldu?

Eski İYİ Parti Genel Başkanı Meral Akşener'in kendisinin AKP'ye transferine engel olduğu iddiaları ile ilgili de konuşan Ümit Dikbayır, “Sonraki süreçte daha önce birlikte siyaset yaptığım bir siyasi partinin genel başkanının Sayın Cumhurbaşkanını ile görüşerek benim AK Parti'ye katılmama itiraz ettiği ve bu nedenle de sürecin sona erdiği yönünde bazı bilgiler bana da ulaştı. Bunun ne kadarının doğru olduğunu bilmiyorum. Açıkçası bu söylentilerle de ilgilenmiyorum. Ama burada bir hakkı da teslim etmek isterim. Sayın Cumhurbaşkanı beni davet etti, Külliye'de kabul etti, düşüncelerimi dinledi ve görüşmemiz boyunca son derece nazik bir yaklaşımla gösterdi. Bunu söylemek benim için siyasi görüş meselesi değil, nezaket meselesidir. Bu sözlerimin bu çerçevede anlaşılmasını isterim” diye konuştu. **HABER MERKEZİ**



Dervişoğlu Bayar'ı andı

İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, geldiği Bursa'da Türkiye Cumhuriyeti'nin 3'üncü Cumhurbaşkanı Celal Bayar'ın anıt mezarını ziyaret etti

İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, Bursa programı kapsamında Gemlik ilçesine geldi. Dervişoğlu, beraberindeki İYİ Parti Bursa milletvekilleri Hasan Toktaş ve Selçuk Türkoğlu ile parti teşkilatıyla Umurbey Mahallesinde bulunan Türkiye Cumhuriyeti'nin 3'üncü Cumhurbaşkanı Celal Bayar'ın anıt mezarını ziyaret ederek dua okudu.

Yaşadıkları dönem anımsanmalı Ziyarete konuşan Dervişoğlu, “Demokrasi mücadelemizin müstesna kahramanlarından birinin huzurundayız. Yaptıkları, yapamadıkları ve yapmayı düşünüp muvaffak olamadıklarıyla yaşadıkları dönem içerisinde değerlen-

dirmek lazım. Çok zor şartlarda verilen bir mücadelenin büyük makamlarla taçlandırılması, memleket hizmetine dönüşmesi elbette ki çok önemli. Celal Bayar, gerek İstiklal Savaşı'mızın gerekse demokrasi mücadelemizin çok önemli şahsiyetlerinden biriydi. Onun bütün doğrularını bizden sonraki nesillere de aktarmak için mücadelemize devam edeceğiz. Tarihi şahsiyetleri yaptıkları doğrularla tarihe mal etme sorumluluğunun da icaplarını yerine getireceğiz. Ruhü şad, mekanı cennet olsun” dedi. Konuşmalarının ardından ilçe merkezinde vatandaş ve esnafla sohbet eden Dervişoğlu, ‘Çiftçi Buluşması’ programı için Mustafakemalpaşa ilçesine hareket etti. **DHA**

adresufuk@gmail.com

UFUK ÇOBAN

DÜNYANIN UFKU



Gerze'de internet yok!



Geçen yıl Sinop'un Gerze ilçesine geldiğimde aynı sorunla karşılaşmıştım. Turkcell çekmiyordu. Aradan bir yıl geçti. Bugün yine Gerze'deyim ve yine aynı problemle karşı karşıyayım. Demek ki geçen bir yılda değişen pek bir şey olmamış. Üstelik mesele yalnızca internette bir videonun geç açılması, sosyal medyada birkaç saniye beklemek ya da bir fotoğrafın yüklenmemesi değil. Gerze'nin bazı noktalarında Turkcell hattı 4.5G'den 3G'ye düşüyor. İnternet kullanılamaz hale gelirken sesli iletişimde bile zaman zaman sıkıntılar yaşanıyor. İnsanlar adeta “Turkcell nerede çekecek?” diye sinyal arıyor.

2026'nın Gerze'sinde!..

Bugün pazarda karşılaştığımız bir esnaf, Turkcell kullanan POS cihazının bağlantı kurabilmesi için yer arıyordu. Müşteri bekliyor, esnaf elindeki cihazla sinyal peşinde dolaşıyor.

2026 yılında, turistik bir ilçenin merkezindeki manzara bu. Hastanız olsa, sizi telefonla arasa ve bağlantı nedeniyle ne söylediğini doğru dürüst anlayamasanız bunun adı yalnızca “internet yavaşlığı” olabilir mi?

Borsada ya da kriptoda işlem yapıyorsanız, yatırımınızı anlık takip etmek zorundaysanız, kritik dakikalarda internete ulaşamamanın bedelini kim ödeyecek?

Gazetecisenez, esnafsanız, iş insanısanız veya dünyada olup biteni anlık takip etmek zorundaysanız telefonunuzun ne zaman 4.5G'den 3G'ye düşeceğini düşünerek mi yaşayacaksınız?

Vatandaş parasını ödüyor, paketini satın alıyor, faturasını yatırıyor. Karşılığında da satın aldığı hizmetin çalışmasını bekliyor.

Üstelik sorunun uzun süredir devam etmesi nedeniyle bazı vatandaşların çözümünü operatör değiştirmekte bulduğu ifade ediliyor. Hizmet alamadığı için başka operatöre geçen müşteri varsa mesele artık yalnızca teknik bir kapsama problemi değil, aynı zamanda müşteri kaybıdır.

Peki ölçümler ne söylüyor?

Gerze sahilinde açık ve çevreyi gören merkezi bir noktada Turkcell mobil internetini doğrudan telefondan üç kez ölçtük. Üç ölçümün ortalamasında yaklaşık 12,9 Mbps indirme, 19,1 Mbps yükleme ve 31 ms ping değeri elde ettik.

Asıl dikkat çekici tablo ise sahiliden yalnızca 5-7 dakikalık yürüme mesafesindeki Nergizliyalı Caddesi'nde ortaya çıktı.

İkinci kattaki bir evin balkonunda aynı Turkcell hattıyla yapılan ölçümde indirme hızı 1,5 Mbps'ye, yükleme hızı 0,5 Mbps'ye düştü. Jitter değeri 113 ms'ye çıktı.

Dahası telefon 4.5G bağlantısını koruyamadı ve 3G/HSPA+ şebekesine düştü. Teknik bilgi ekranında sinyal gücü -102 dBm olarak ölçüldü.

Yani ortada yalnızca “telefonum az çekiyor” şeklinde kişisel bir şikâyet yok.

Ölçüm var. Teknik veri var. 4.5G'den 3G'ye düşen telefon var. Sahilden birkaç dakika uzaklaşınca dibe vuran internet performansı var.

Üstelik aynı evin bahçesinde Vodafone hattıyla yapılan ölçümde 41,8 Mbps indirme, 13,6 Mbps yükleme, 36 ms ping ve 4 ms jitter elde edildi.

İki ölçüm tam olarak aynı noktada yapılmadığı için bunu birebir laboratuvar karşılaştırması olarak sunmak doğru olmaz. Ancak aynı ev çevresinde Vodafone 41,8 Mbps indirme hızına ulaşırken Turkcell'in ikinci kat balkonunda 1,5 Mbps'ye kadar düşmesi, yaşanan sıkıntının Gerze'de bütün operatörleri aynı şekilde etkileyen genel bir mobil internet probleminden ibaret olmadığını düşündürüyor.

Çevredeki başka evlerde yaşayan Turkcell kullanıcılarının da benzer sorunlar yaşadığı belirtiliyor.

Bölgede Turkcell vericisinin Çakallı tarafında bulunduğu ve sıkıntının bununla ilişkili olabileceği yönünde bilgiler de dile getiriliyor. Bunun doğru olup olmadığını, Gerze merkezinin hangi baz istasyonları ve hangi sektörler üzerinden hizmet aldığı en iyi Turkcell bilir.

O halde Turkcell'e sormak gerekiyor: Gerze merkezde 4.5G kapasması neden bu kadar değişken? Nergizliyalı Caddesi ve çevresinde telefonların 3G'ye kadar düşmesine ilişkin Turkcell'in bir tespiti var mı?

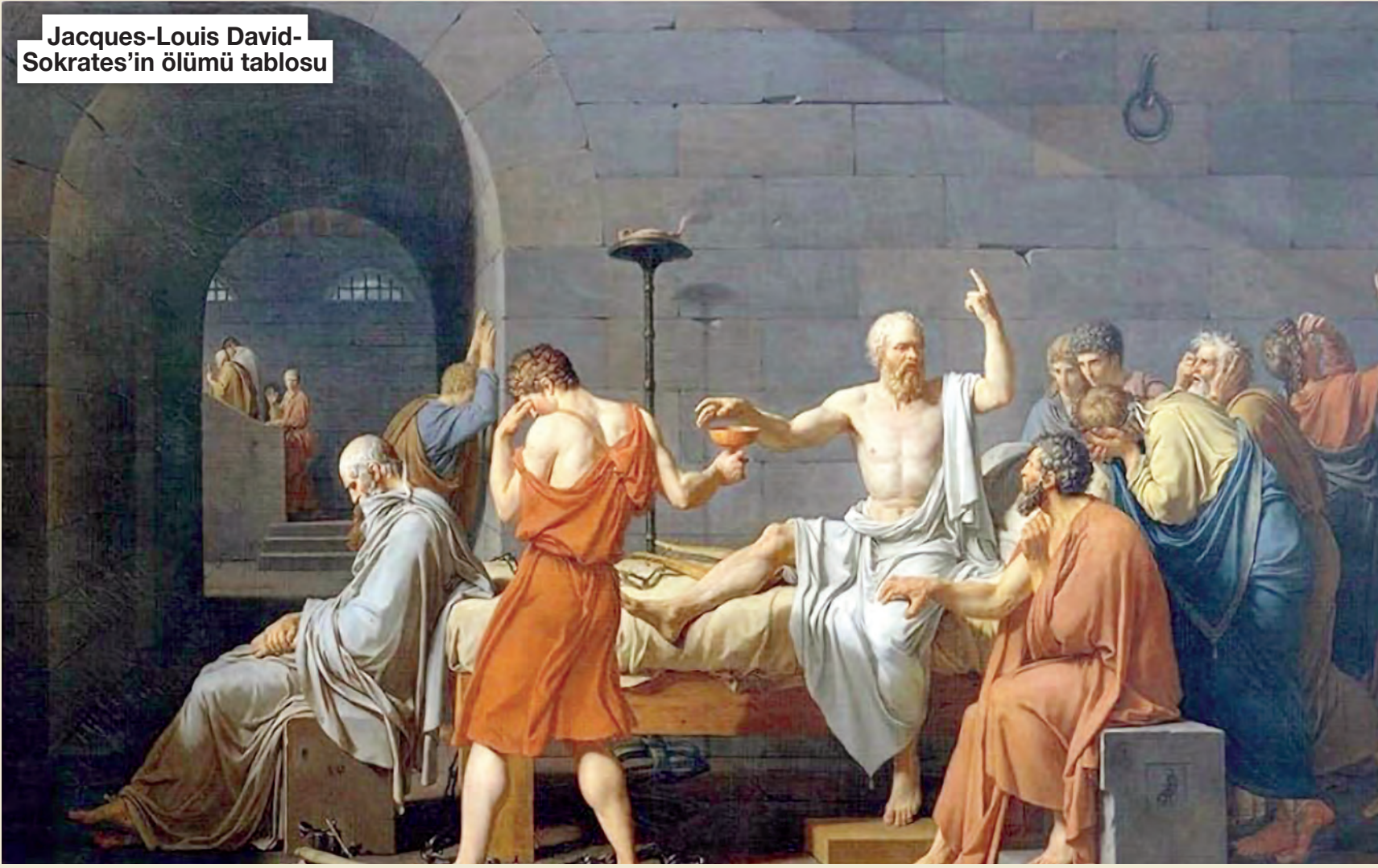
Yaz aylarında nüfusu artan Gerze için son bir yılda yeni baz istasyonu yatırımı veya mevcut istasyonlarda kapasite artırımı yapıldı mı?

Çünkü Gerze sıradan bir geçiş noktası değil. Denizi, sahili ve yaz aylarında artan nüfusuyla turistik bir ilçe. İnsanlar buraya tatil için geliyor. İşletmeler sezon boyunca ayakta kalmaya çalışıyor. Vatandaş bankacılıktan alışverişe, haberleşmeden işe kadar günlük hayatının önemli bölümünü cep telefonu üzerinden yürütüyor.

Bir yıl önce aynı problemi yaşadım. Bir yıl sonra geldim, sorun yine karşıma çıktı. Teknoloji ilerliyor, telefonlar değişiyor, faturalar yükseliyor. Ama Gerze'de vatandaş hâlâ sinyal arıyor, esnaf POS cihazını çalıştıracak nokta bulmaya uğraşıyor ve bazı kullanıcılar çareyi operatör değiştirmekte buluyorsa Turkcell'in cevaplaması gereken ciddi bir sorun var.

Artık Gerze'ye kapsama haritasından değil, sahadan bakmanın zamanı gelmiş görünüyor.

Jacques-Louis David-Sokrates'in ölümü tablosu



SOKRATES ZEHİRİ İÇMEDEN ÖYLE BİR ŞEY SÖYLEDİ Kİ!

Odysseus'un izinden Yunan felsefesine uzanan Ertuğrul Özkök, bu kez Sokrates'in hayatını, düşüncelerini ve ölüm karşısındaki sarsılmaz duruşunu anlatıyor. Sokrates'in zehir kadehini içmeden önce söylediği son sözler ise yazının en çarpıcı bölümünü oluşturuyor



Ertuğrul Özkök

Nereden bakarsanız bakın bir “Odysseus yılındayız...”

Bu film bir çoğumuzu yine Yunan felsefesine doğru götürdü.

Bendeki etkisi 824 sayfalık bir “Yunan Felsefesi” kitabını okumaya başlamak oldu.

O kitapta karşıma öyle bir cümle çıktı ki, bunu bu Pazar günü sizinle paylaşmak istiyorum.

Ama önce bir başka sorunun cevabı ile başlayacağım.

YUNAN FELSEFESİNİN EN BÜYÜĞÜ KİMDİR SOKRATES MI PLATON MU?

“Yunan felsefesinin en büyüğü kimdir?”

Bize hep şu cevabı verdiler: “Platon...”

Düşünün, 12 Mart ve 12 Eylül’de solcu evlerini arayan polislerin bile en iyi bildiği kitap onun “Devlet”iydi.

O kitabın aradığı asıl konusunun “Adalet nedir ve insan neden adil olmalıdır” sorusuna cevap aramak olduğunu hiçbir zaman öğrenemediler.

Belki de içgüdüsel olarak en büyük düşmanın o kitap olduğunu hissettiler.

GENÇLİĞİMDEN BERİ BENİM İÇİN EN BÜYÜĞÜ HEP SOKRATES’Tİ

Bize okullarda üç isim verildi: Sokrates, Platon ve Aristoteles...

Yunan felsefesi ile ilgilenmeye başladığım günden beri benim için bu sorunun cevabı hep şu oldu: Sokrates.

Çünkü Sokrates, felsefenin yönünü değiştiren insandı.

Yani bir “Game changer”, bir “Paradigma kırıcısıydı...”

Bir insanın düşüncesi kadar hayata bakışı, hayatı yaşama biçimi ve farklılığını koyuş cesareti, benim için önemli oldu.

Şimdi Jean Brun’un bu çok kapsamlı çalışmasında onun hayatının bilmediğim ayrıntılarını da öğrendikçe ona hayranlığım daha da arttı.

MAÇA GİDEN BİR YUNAN FELSEFECİSİ

Sokrates yoksul insandı. Kel ve çirkindi. Bana çok benzeyen bir tarafı vardı, söylediğimde çok şaşıracaksınız. Hayatı boyunca Atina’da yaşadı. Sadece iki şey için Atina dışına gitti. Biri askerlik için. Bir savaş kahramanıydı... Bir de “Maça gitmek” için Atina dışına çıktı. “Maça gitmek” lafı insanın kulağına tuhaf geliyor ama bugünün

diline çevirseniz bu çıkıyor. O dönemin “İstmos oyunlarını” seyretmek için Atina dışına çıkıyordu. Korint kıstağında Deniz Tanrısı Posseidon için düzenlenen müsabakalara yani. Atletizm, güreş, boks, at ve araba yarışları...”

EŞİ ÇOK HUYSUZ BİR KADINDI BAŞINA VAZO FIRLATIRDI

Sokrates’in karakteri de ilginç. Mesele eşi ile ilişkileri... “Eşi Xanthippe’nin karakteri bütün Antik Çağ boyunca dillere destandı. Huysuz ve geçimsiz bir kadın olarak ün salmıştı.

Öyle ki; Ksenophon, onun geçmişte yaşamış, bugün yaşayan ve gelecekte yaşayacak bütün kadınların en çekilmezi olduğunu söylüyordu.”

Onu sürekli bağırıp çağırırken, kocasının yüzüne bir kap su fırlatırken ya da Sokrates bir arkadaşını yemeğe davet ettiğinde masayı devirirken anlatan pek çok hikâye vardı Atina’da.

SEN DE KAZLARININ BAĞIRMASINA TAHAMMÜL ETMİYOR MUSUN?

Sokrates ise ona karşı sabırlı ve tevekküllü davranıyordu.

Arkadaşı Alkibiades, Sokrates’in sürekli bağırıp duran bu eşine karşı gösterdiği sabra şaşırıyordu. Sokrates ise ona şöyle demişti: “Sen kendi kazlarının bağırmasına katlanmıyor musun?”

Alkibiades şu cevabı verdi: “Evet, ama onlar bana yumurta ve yavru kaz veriyorlar.” “İşte”, diye karşılık verdi Sokrates, “Xanthippe de bana çocuklar veriyor.” Kendisine evliliğin mi yoksa bekârlığın mı daha iyi olduğu sorulduğunda Sokrates şöyle cevap verdi: “Hangisini seçerseniz seçin, pişman olacaksınız.

Hoş ve neşeli bir sofraya arkadaşlıydı. Tabi MeToo çağında bir felsefecinin pek kolay telaffuz edemeyeceği sözler bunlar. Ne diyelim. “Zamanın Ruhu...”

İYİ İÇERDİ AMA İÇKİ MASASINDA HIÇ OLAY ÇIKARMAZDI

Sokrates’in cesareti, sabır, sadelik ve her türlü sınav karşısında kendine hâkim olma yeteneğiyle el ele gidiyordu.

Atina’lı bir felsefeci olunca tabi ki masa ve içki muhabbetinin adabını da bileceksiniz.

Sokrates’in benimle bir benzerliği de işte bu masa adabında.

Günlerce uykusuz kalacak kadar yorgunluğa dayanıklıydı. Bu dayanıklılığı şölenler ve içmi masalara için de geçerliydi.

Hoş ve neşeli bir sofraya arkadaşlıydı. Arkadaşları kadar içmesine rağmen, onlar gibi hiçbir zaman sarhoşluğa kapılmazdı. Öfke, hiddet ve nefret Sokrates’e yabancıydı.

KENDİSİNE TOKAT ATAN BİR KONUŞAN KAFAYA VERDİĞİ CEVAP

Öfkeli insanların hareketlerine karşı çok ince cevaplar verirdi. Bir gün, tartışmada söyleyecek sözü kalmayan bir rakibi Sokrates’e tokat attı.

Sokrates ise, ona tokatla karşılık verme yerine sakin bir şekilde şöyle cevap verdi: “İnsan dışarı çıkmadan önce ne zaman miğfer

takması gerektiğini bilemeyince gerçekten can sıkıcı oluyor.” 21’inci Yüzyıl Konuşan Kafa aşiretinin beceremediği bir meziyet.

BİR EŞEK BANA TEKME ATSA ONU MAHKEMEYE Mİ VERECEĞİM

Ama bana en benzer yanımı anlatan anekdot şu: Bir gün bir yerde, kendine kızan biri bir tekme atmış.

Sokrates hiç bir tepki vermeyince şaşırın arkadaşları “Yahu hiç bir şey yapmayacak mısın” diye sorunca cevabı şu olmuş: “Ne yani! Bana tekme atan bir eşek olsaydı, onu mahkemeye mi verecektim?”

BİR OYUNDA KENDİSİYLE ALAY EDİLİNCE NE DEDİ?

Bir Atinalı, Aristophanes’in “Bulutlar” adlı oyununda kendisine yönelttiği iftiralar karşısında neden öfkelenmediğini sorunca ona da şu cevabı vermiş: “Benimle alay edilen tiyatro, herkesin birbirine takıldığı büyük bir şölen türü değil midir?”

Milattan önce 4’ncü Yüzyılda mizaha karşı böylesine hoşgörülü bir yaklaşım... Ancak herkes onun kadar hoşgörülü değildi. Onun hayatından bize sadece böyle hoşgörü ve mizah hikayeleri kalmadı. Ondan bize gerçek bir Yunan trajedyası kaldı. Onu ölüme götüren dava yani.

ATINALILARI BİR AT SİNEĞİ GİBİ SÜREKLİ RAHATSIZ ETTİ

Üniversite yıllarımdan beri beni Yunan Felsefesinde en çok etkileyen bölüm bu final trajedyası oldu.

Jean Brun’un ifadesiyle, “Sokrates, Atinalıları bir at sineği gibi sürekli rahatsız ederek, onların uyumalarını ve hazır, kalıplaşmış ahlaki ve toplumsal çözümlerin rahatlığına sığınmalarını engelliyordu; Sokrates, bizi şaşırtarak, edinilmiş alışkanlıklara göre düşünmemizi engelleyen kişiydi...”

ŞEHİRİN ÜÇ GÜÇLÜ ADAMI ONA ŞU ÜÇ SUÇLAMAYI YÖNELTTE

Şehrin üç güçlü ve etkili kişisi onu dava etti... Suçu: “Devletin resmi tanrılarını tanınamak; Yeni tanrılar yaratmak; Gençleri yozlaştırmak...”

Tabi ki tarihe, o güçlü adamların suçlamaları değil, Sokrates’in onlar hakkındaki suçlamaları kaldı. Onun savunması bugün dünya adalet tarihinin en önemli belgeleri arasında sayılıyor.

“Sokrates’in yargılanması, yalnızca tarihte bir kez yaşanmış ve tekrarlanması mümkün olmayan bir olay değildi; Sokrates’in yargılanması, gündelik sıradanlığın ötesinde gerçek sorunların peşine düşen düşüncenin yargılanmasıydı.”

YALANIN DİLİ HAKİKATİN DİLİNDEN DAHA ETKİLİ OLDU

Sokrates, yargıçlarını ikna etmeyi başaramaz: Yalanın dili, hakikatin dilinden daha etkili olmuş-tur.

Sonunda yargıçlar 281’e karşı 278 (Bazı belgelere göre 221) Sokrates’i suçlu ilan ederler. Cezası ölümdür. Ona bu cezayı veren hakimlerin hiç birinin adını bilmiyoruz. Ama Sokrates’in, kendisi hakkında ölüm kararı veren yargıçlara söylediği son sözler bugün Adalet tarihinin en

ZEHİR DOLU KADEHİ İÇMEDEN EŞİNE SÖYLEDİĞİ SON SÖZ

Eşi ve çocuklarına son defa sarıldı. İşte tam o sırada öyle bir söz söyledi ki...

21’inci Yüzyılda, dünyanın her yerinde sayıları maalesefe artan siyasi mahkumların mahkeme salonlarına ve hücrelerine, koşullara kadar geldi.

Eşi ağlayarak “Seni hayali suçlamalarla ölüme gönderiyorlar” diye isyan edince, onu eliyle durdurdu.

Ve şu tarihi sözü söyledi:

“Sus, ağlama, beni gerçek suçlamalarla mı ölüme göndermelerini tercih ederdin...”

Sonra zehir dolu kaseyi içti.

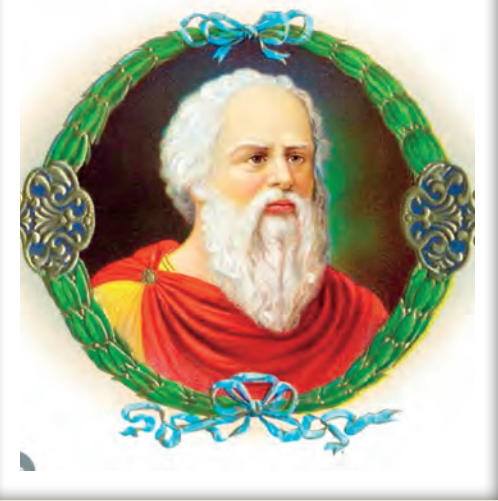
Önce ayakları ağrılamaya başladı. Ona eşlik eden celladı, “Yatağa uzun daha kolay olur” dedi.

Uzandı.

Atina’nın yerleşik düşünce nizamını altüst eden büyük Sokrates, beş dakika sonra öldü.

★★★

Jean Brun: “La Philosophie Grecque: Des Presocratiques au Neoplatonisme”; Que Sais-je, 17nci baskı 2024.



müstesna köşelerinde asılıdır.

ÖLDÜKTEN HEMEN SONRA ZEUS’A YEMİN EDERİM Kİ...

O sözleri bize dünyanın en önemli filozofu sayılan Platon “Apologia” adı eserinde şöyle aktarıyor:

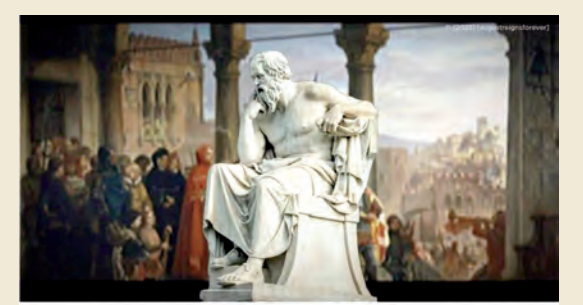
“Biraz daha beklemiş olsaydınız, bu zaten kendiliğinden gerçekleşecekti; çünkü yaşımı görüyorsunuz: Hayatta oldukça ilerlemiş ve ölüme yaklaşmış durumdayım. [...] O hâlde, beni ölüme mahkûm eden siz yargıçlara şunu haber veriyorum:

Ben öldükten hemen sonra, Zeus’a yemin ederim ki, beni öldürerek bana verdiğiniz cezadan çok daha ağır bir cezaya uğrayacaksınız.

Beni, kendi yaşamınızın hesabını vermekten kurtulacağınızı umarak mahkûm ettiniz; oysa size söylüyorum, başınıza gelecek olan bunun tam tersidir. Şimdiye kadar, siz farkında bile olmadan dizginlediğim bu sorgulayıcıların sayısının gide-rek arttığını göreceksiniz.

Çünkü insanları öldürerek, sizi eleştirmelerini engelleyebileceğinizi sanıyorsanız yanılıyorsunuz. Eleştirenlerden bu şekilde kurtulmak ne çok etkilidir ne de onurlu bir yoldur.

En güzel ve en kolay yol, başkalarının ağzını kapatmak yerine, insanın kendisini olabildiğince iyi ve erdemli hâle getirmek için çalışmasıdır.”



SON GÜN SOHBETİ RUHUN ÖLÜMSÜZLÜĞÜ

Sokrates ölüm kararı alındıktan sonra 30 gün hücrelerinde bekledi.

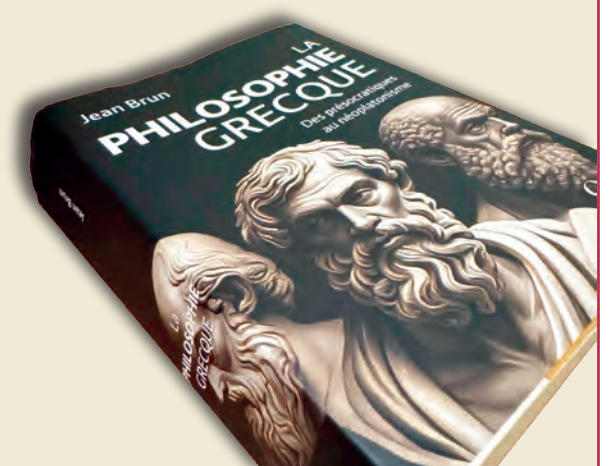
Bazı arkadaşları onu hapis tutulduğu yerden kaçırarak için bir plan yaptı ama o reddetti. Son sabah uyandı ve son banyosunu yaptı.

O sırada bir çok arkadaşı onu ziyarete geldi, felsefi tartışmalara devam etti. Son sohbetleri “Ruhun ölümsüzlüğü” üzerineydi.

Arkadaşları ile vedalaştı.

Onların getirdiği güzel bir elbiseyi giymeyi reddetti.

Üzerimdeki çul yeter dedi.





GİZLİ BAHÇEM SİZİ BEKLİYOR

Beylikdüzü Yakuplu'da hizmet verecek olan Gizli Bahçem Davet Evi, düzenlenen törenle kapılarını açtı. Açılışa siyasi parti temsilcilerinin yanı sıra iş, sivil toplum ve yerel basın dünyasından çok sayıda isim katıldı

Beylikdüzü Yakuplu'da yeni bir davet ve organizasyon mekânı hizmete girdi. İşletme sahibi Yunus Engin tarafından hayata geçirilen Gizli Bahçem Davet Evi, düzenlenen törenle açıldı. Açılışa Bağımsız Türkiye Partisi (BTP) MYK Üyesi ve Beylikdüzü İlçe Başkanı Fatih Aslantaş, İYİ Parti Beylikdüzü İlçe Başkanı Mehmet Abdioğlu ve ilçe yönetimi, MAG-DER Yönetim Kurulu Üyesi Mukaddes Ayaydın, Ahilik Platformu Başkanı Cengiz Ataseven ile çok sayıda davetli katıldı.



HABER BARIŞ KİŞ

Yakuplu'ya hayırlı olsun

Açılışa konuşan BTP MYK Üyesi ve Beylikdüzü İlçe Başkanı Fatih Aslantaş, Gizli Bahçem Davet Evi'nin Yakuplu'ya önemli bir kazanım olduğunu belirterek, işletmenin bölgede gerçekleştirilecek özel günlere ev sahipliği yapacağını söyledi. Aslantaş, "Yakuplu mahallemizin güzel insanları burada çok güzel nişanlar, düğünler, doğum günleri yapacak ve çok güzel anılar biriktirecek. Kıymetli ailenize vermiş olduğunuz güzel emekten dolayı Mevlam bereketli, bol kazançlı ve çok güzel anılar biriktirecek günler nasip etsin. Yakuplu'muza hayırlı uğurlu olsun" dedi.

İş yeri açmak hiç kolay değil

İYİ Parti Beylikdüzü İlçe Başkanı Mehmet Abdioğlu ise ekonomik şartların zor olduğu bir dönemde yeni bir işletmenin faaliyete geçirilmesinin önemli olduğunu ifade etti. Abdioğlu, "Ekonominin bu kadar zor olduğu dönemde bir iş yeri açmak hiç kolay değil. İhtiyaç mıdır? Tabii ki ihtiyaçtır. Cenaze de bizim, düğün de bizim. Böyle işletmelere ihtiyacımız var, birlerinin bunu yapması lazım" diye konuştu. 35 yıldır sanayicilik yaptığını belirten Abdioğlu, istihdamın önemine de dikkat çekerek, "İki tane insan çalıştıran bir işveren devamlı ibadet halindedir diye düşünürüm. Binlerce insana, emekliye ve zor durumda olan insanlara iş verdik. Buna vesile oluyorsak Allah onun sevini bize veriyor. Yunus kardeşime de inşallah verecektir" ifadelerini kullandı. Gizli Bahçem Davet Evi'nin bölge halkının özel günlerine ev sahipliği yapmasını temenni eden Abdioğlu, işletmenin hayırlı ve bereketli kazançlar sağlamasını diledi.

Uzun süre devam etmesini diliyoruz

Gizli Bahçem Davet Evi işletme sahibi Yunus Engin de açılışa kendilerini yalnız bırakmayan davetlilere teşekkür etti. Engin, "Bu mutlu günümüzde yanımızda olduğunuz için teşekkür ediyoruz. Sayın başkanlarımıza ve değerli misafirlerimize minnettarız. Açılışımız şu anda güzel bir şekilde devam ediyor. İnşallah bu güzel işletmemiz uzun süre hizmet vermeye devam edecektir" dedi. Konuşmaların ardından davetliler işletmeyi gezerek Yunus Engin'i tebrik etti. Gizli Bahçem Davet Evi'nin, Yakuplu'da düğün, nişan, doğum günü ve çeşitli özel davetlere ev sahipliği yapması hedefleniyor.



Beylikdüzü şenliklendi

Beylikdüzü Belediyesi, yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde düzenlediği "Yaza Veda Çocuk Etkinlikleri" ile çocukları Yaşam Vadisi'nde buluşturdu. İki gün süren etkinliklerde minikler, eğlence ve farklı aktivitelerle yazın son günlerinin tadını çıkardı

İLÇEDEKİ çocukların sosyal, kültürel ve sportif etkinliklerle dopdolu bir yaz geçirmesine katkı sunan Beylikdüzü Belediyesi, yazın son günlerinde de minikleri yalnız bırakmadı. Yaşam Vadisi 1. Etap'ta gerçekleştirilen "Yaza Veda Çocuk Etkinlikleri" kapsamında çocuklar iki gün boyunca müzikten dansa, spordan eğlenceye kadar pek çok farklı etkinlik ve atölyeler ile buluştu. Planetayum (Gezegenevi) ve Survivor parkuru çocukların yoğun ilgi gösterdiği alanlar arasında yer alırken, sahne gösterileri de etkinliğe renk kattı.



HABER OSMAN KÖSE

Eğlence ve sağlık bir arada

Çocukların yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde düzenlenen etkinlikte, eğlencenin yanı sıra sağlık hizmetlerine de yer verildi. Uzman hekim eşliğinde gerçekleştirilen çocuk diş ön muayenesinde miniklerin ağız ve diş sağlığı kontrolleri yapılırken, sağlıklı bir ağız bakımının önemi hakkında yaşlarına uygun bilgilendirmeler gerçekleştirildi. Çocuklar gün boyunca hazırlanan oyun alanları ve çeşitli ikramlarla eğlenirken, yeni eğitim yılı öncesinde unutamayacakları bir buluşma yaşadı.



Sanatın kenti BEYOĞLU

Bireysel ve kitlesel varoluşu sanatsal bir dille sorgulama imkanı sunan "Ortak Köken" sergisi, İstiklal Sanat Galerisi'nde sanatseverlerle buluştu

KÜLTÜR sanatın merkezi Beyoğlu önemli bir sergiye daha ev sahipliği yapıyor. Sanatçı Adviye Bal'ın insanlığın kökleri, genetik miras ve bireysel varoluş arasındaki bağları sorguladığı kişisel resim sergisi "Ortak Köken" Beyoğlu Belediyesi'nin İstiklal Sanat Galerisi'nde sanatseverlerin beğenisine sunuldu. Küratörlüğünü Gizem Günaçtı'nın üstlendiği sergi, bireysel ve kitlesel varoluşu sorguluyor. Sergide, genetik hafıza sanatsal bir dille yeniden yorumlanıyor ve beden, bireysel olan ile kolektif olan arasında geçişen bir çizik olarak konumlandırılıyor.

Önemli bir mesaj
Genetik kodlar ile kolektif



HABER PINAR HİÇDURMAZ KAYIRAN

hafıza arasındaki ilişkiyi merkezine alan seçkide Adviye Bal; yüzlerinden ve belirgin kimliklerinden arındırılmış figürleri resimsel yüzeyde katmanlaştırarak bireysel ve kitlesel varoluşu sorguluyor. Biyolojik aktarımın yalnızca fiziksel niteliklerle sınırlı kalmayıp insan davranışlarına ve seçimlerine etkisini tartışmaya açan yapıtlar, izleyiciyi "Ortak bir kökenden geliyorsak bizi birbirimizden ayıran nedir?" sorusuyla yüzleştiriyor. İstiklal Caddesi üzerinde yer alan İstiklal Sanat Galerisi'ndeki "Ortak Köken" resim sergisi, 6 Eylül 2026 tarihine kadar haftanın her günü sanatseverler tarafından ziyaret edilebilecek.



cananmurtezaoglu@gmail.com

CANAN MURTEZAĞLU

www.damgagazetesi.com



Çerçevelemenek...

Çerçeve Yasa kabul edildi edilecek, kim evet diyecek, kim hayır diyecek denilen süreçte, Türkiye'yi çerçevelediler ifadesini kullanıyordum. Çerçeve Yasa'nın mimarları Batılı emlakçılar olduğundan şunu da düşünmeden edemedim. İngilizcede "frame" kelimesinin anlamı çerçeve, çerçevelemek. Terim olarak "frame" ise bir yapının sınırlarını açık belirleyen yapıyı veya bir konuyu belirli bakış açısıyla sunmayı anlatıyor ve hem somut hem soyut kullanım taşıyor. Kelimenin bir de deyimli var: "be framed." Bunun anlamı ise kumpas kurulmak.

"Çerçeve" adıyla sunulan ve uğursuz Sevr Antlaşması'nın 106. yılında yani 10 Ağustos 2026'da TBMM Genel Kurulu'nda kabul edilen "Milli Dayanışma ve Toplumsal Bütünleşmenin Güçlendirilmesine Dair Kanun" 18 Ağustos 2026'da Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Atatürk 28 Aralık 1919'da Ziraat Mektebi'nde Ankaralıları verdiği konferansta Wilson programının getirdiklerini açıklarken; "Boğazların açık olması konusuna gelince: Bu geçitte başkentimiz, devletimizin yüreği vardır. Bunun güvenliğini sağladığından sonra herkesin ticaretine hazır olarak açılması da gerekli görülür." ifadesini kullanmıştır. (Nutuk, Belge 220)

Atatürk, Nutuk'ta yer alan, "Mondros Ateşkesinden sonra Türkiye'ye yapılan dört barış önerisi arasında bir karşılaştırma" başlığı altında bu önerilerin; Vahdettin Hükûmeti tarafından imzalanan Sevr tasarısı, Birinci İnönü Savaşı sonrasında toplanan Londra Konferansı, 22 Mart 1922'de, yani Sakarya Zaferi'nden ve Fransızlarla yapılan Ankara Antlaşması'ndan sonra Paris'te toplanan İtilaf Devletleri Dışişleri Bakanları tarafından sunulan ve Lozan Antlaşması olduğunu açıklarken, karşılaştırması yapılan 12 başlığın ilkinin "Sınırlar" olarak belirlemiştir.

Haritaya baktığınızda; jeopolitiği nedeniyle kayıtsız kalmıyayan, kıtalar arası köprü görünümünde, üç tarafı denizlerle çerçevelemiş eşsiz bir vatan toprağı görürsünüz.

Bu vatanın sınırları, binbir sıkıntı, iç ve dış ihanetler ve büyük ve kanlı savaşlardan sonra 24 Temmuz 1923'te imzalanan Lozan Barış Antlaşması ile çerçevlendi. 20 Temmuz 1936'da imzalanan uluslararası Montrö Boğazlar Sözleşmesi ile Türkiye, Boğazlar üzerinde de tam egemenlik sağladı.

Türk milletinin aydınlık yarınları için de Cumhuriyet, "İaik, hukuk devleti" kavramı ile çerçevlendi.

Gelinen noktada ise şehit kaniyla oluşmuş çerçevelerin yok sayılıp, yeni bir çerçevenin oluşturulmak istendiği endişesi beyinleri ve kalpleri kemiriyor. Batı'dan yükselen, "Ortadoğu'da Türkiye de dahil 22 ülkenin sınırları değişecek" ifadesi belleklerde. (2003) Batılı emlakçıların başdanışmanının Tevrat'ındaki "cennet" Irak, Suriye, Lübnan, Mısır, Türkiye'nin doğu ve güneydoğusu ve İran'ın aşağı Zagros Dağlarını içine alan bir bölümünü kapsıyor. Bu geniş coğrafya Büyük Ortadoğu Projesi (BOP) adı altında bölünmek isteniyordu ve bölünüyor. Örnek olarak; iç savaşın tetiklendiği Lübnan ve Suriye, kitle imha silahları yalancı ile işgal edilen ve parçalanmış Irak, nükleer programı nedeniyle tehdit olduğu düşünülen İran'a açılan savaş verilebilir... Sırada kim var bilemeyiz ancak şunu sorabiliriz:

Birileri Tevrat'taki cenneti yeniden oluşturmak niyetinde midir?

Çekinmez ve umursamaz tavırlı Batılı emlakçılar, ulus devlet istemediklerini açıkça belirtiyorlar ve Türk milleti için "hayırsever monarşi" yi uygun görüyorlar.

"Laik, hukuk devleti" birleştirici öge olmaktan her geçen gün biraz daha uzaklaşıyor. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın, iktidarın 25. Yıl kutlamalarındaki: "Bu topraklarda ezan susar, Müslümanlık zayıflarsa biliniz ki kardeşliğimiz de zayıflamıştır." ifadesi düşündürücü. TBMM çatısı altındaki partilerin "EVET" çileri de benzer söylemlerle desteklerini esirgemiyorlar. Bir DEM'li; "ortak çıkarlar temelinde siyasi ve sosyal birlikteliğin ve adaletin sağlandığı Medine dönemi aklıyla" yürünmesini öneriyor. Yani 14 yüzyıl öncekinin Medine kent devletinde yaşayan Müslümanların, henüz Müslüman olmamış paganların ve Yahudilerin oluşturduğu bir konfederasyondan dem vuruyor. Bir diğer DEM'li, sırtını dayadıklarının ağzıyla, "yüz yıllık ezberlerle yeni bir dönem kurulamaz," diyor. Yetmiyor; parçalanmış CHP senaryosunun BUTLANCILAR'ı, Dersimli Kemalcileri iktidarla birlikte yürürken, YE-Nİ'cileri de cumhurbaşkanı adaylarının "kent uzlaşısı" ile yürüyor ve ağızlarından Şeyh Said, Seyit Rıza, İmam Şafi, Gadiiri Hum güzellmeleri eksik olmuyor. Hepsinin ortak bir özelliği daha var: Atatürk'ün; "Efendiler ve ey millet, iyi biliniz ki Türkiye Cumhuriyeti şeyhler, dervişler, müritler, meczuplar memleketi olamaz." sözünü unutmış görünmeleri...

"Medine akli" hepsini çerçevelemiş görünüyor.

Nutuk'taki; "Hilafetin korunmasında dinsel ve siyasi yarar ve zorunluluk bulunduğu sananlara verdiğim yanıt" başlığının içeriğinden de şu birkaç satırı verelim:

"... Rauf Beylerin, Vehip Paşaların, Çerkez Ethem ve Reşitlerin, bütün yüz elliliklerin, kaldırılmış Hilafet ve Saltanat hanedanı mensuplarının, bütün Türkiye düşmanlarının, el ele vererek bize karşı ateşli çabalamaları, din çabası mıdır? Sınırlarımıza yapışık merkezlerde yuvalanarak hâlâ Türkiye'yi yok etmek için 'Kutsal Ayaklanma' adı altında haydut çeteleri, adam öldürme planlarıyla çılınca bize karşı çalışanların amaçları, gerçekten kutsal mıdır?"

Bu cümleler üzerine şunları soralım:

1950'den beri dini siyasetlerine âlet ederek iktidara yerleşenlerin asıl amacı "din çabası mıdır?"

Yüz yıl önce "Türkiye'yi yok etmek için 'Kutsal Ayaklanma' adı altında" ortaya çıkanların torunları bugün terör örgütü olarak karşımızda değil midir?

Yapılan açıklamalar esas alınırsa, yüz yıl öncenin zihniyetinin devam ettiğini söylemek yanlış olabilir mi?

Atatürk'le inatlaşmanın iktidar-muhalefet elbirliği ile sürdüğü bu anlaşılmasız dönem, genç kuşaklarımızın geleceği için ayrıntılarıyla irdelenmeli ve sorgulanmalıdır.

Türk milleti şehitlerine ve Cumhuriyete borcludur.



SİNCAP REKLAM PROMOSYON
VE AMBALAJ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

REKLAM YAPMAYIN. İZ BIRAKIN.



Doğru strateji,
yaratıcı tasarım,
gerçek **sonuçlar**.



Sosyal medyadan
dijital reklamcılığa kadar
markanızı **büyütüyoruz**.



Gelin, büyüme
stratejinizi **birlikte**
planlayalım.



Merkez Mahallesi
Papaty Sokak Gülbeyaz
Apartmanı No:1/A
Güngören - İstanbul

BİZİ ARAYIN
0 537 991 03 44

BİZİ ZİYARET EDİN
www.sincapreklam.com

/sincapreklam

Fikirden Sonuca İz Bırakan Reklamcılar



444 4 555

dolmabahce.k12.tr

dolmabahceokullari

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe
açılan pencere



HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE



TAY SÜRÜCÜ KURSLARI

EHLİYET - SRC - PSIKOTEKNİK

**TÜM EHLİYET SINIFLARININ
TEK ADRESİ**

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

**ESENİYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT
BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ**

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

Detaylı bilgi almak için
bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

ECO
GARNIA

MINİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar
tohumdan fidana uzanan
süreci kendi elleriyle
deneyimler. Sorumluluk alır,
beklemeyi ve bakım vermeyi
deneyimler, doğayla
bağ kurar.



SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım
vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.



EK
Tohumunu
toprakla buluştur.



SULA
Düzenli sulama ile
ona iyi bak.



İZLE
Gelişimini adım adım
takip et.



ÖĞREN
Sabırla büyüt,
doğayı keşfet.



Dijital bakım rehberi için
QR kodu okutun

ALPARSLAN KONAKLARI

- *221 bağımsız bölüm
- *Çift katlı otopark
- *Araç şarj istasyonları
- *Kapalı havuz
- *Türk hamamı
- *Sauna
- *Buhar banyosu
- *Fitness
- *Sosyal tesisleri
- *Devlet kreşi ücretli
- *Sağlık kabini
- *Jeneratör
- *7/24 güvenlik
- *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için
sakın geç kalmayınız...



CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Telefon:
0212 723 55 55

Adres:
Fatih Mah. Cengiz Topel Cad.
No:6A1 Büyükçekmece / İstanbul

ENDONEZYA YANIYOR

Endonezya'da haftalardır devam eden orman ve arazi yangınları, ağustos ayının son günlerinde yeni ve daha ağır bir aşamaya girdi. Özellikle Borneo Adası'nın Endonezya'ya bağlı Kalimantan bölgesi ile Sumatra'da yoğunlaşan yangınlar, geniş alanları duman altında bırakırken görüş mesafesini bazı bölgelerde yalnızca birkaç metreye kadar düşürdü



Endonezya'nın karşı karşıya olduğu tabloyu büyüten temel etkenlerden biri, bu yıl bölgede etkisini artıran El Niño hava koşulları. Uzayan kurak dönem, toprağın ve özellikle turbalık alanların kurummasına yol açarken, çıkan yangınların daha kolay yayılmasına ve kontrol altına alınmasının güçleşmesine neden oluyor. Ancak Endonezya'daki yangınların tamamını doğal koşullarla açıklamak mümkün değil. Yetkililerin yürüttüğü soruşturmalar, tarım ve plantasyon alanı açmak amacıyla bazı bölgelerde arazilerin bilinçli olarak yakıldığını ortaya koyuyor.

Kalimantan yangınların merkezinde

Yangınların en kritik merkezlerinden biri, Borneo Adası'nın Endonezya sınırları içinde kalan Kalimantan bölgesi. Borneo, Endonezya'nın yanı sıra Malezya ve Brunei tarafından paylaşılan dünyanın üçüncü büyük adası. Adanın yaklaşık dörtte üçü Endonezya'nın yönetiminde bulunuyor. Son günlerde özellikle Batı, Orta ve Güney Kalimantan'da yangın faaliyetlerinin belirgin biçimde arttığı bildiriliyor. Endonezya Çevre Bakanlığı'nın verilerine göre yalnızca 23 Ağustos'ta Borneo'da 3.700'den fazla sıcak nokta tespit edildi. Güney Sumatra'da ise aynı gün 1.700'den fazla sıcak nokta kaydedildi. Sıcak nokta verileri doğrudan "3.700 ayrı yangın" anlamına gelmiyor. Uydu sistemleri tarafından yüzey sıcaklığının olağan dışı yükseldiği bölgeleri gösteriyor. Bununla birlikte sayı, yangın riskinin ne kadar geniş bir coğrafyaya yayıldığını ortaya koyan önemli göstergelerden biri. Ülke genelinde ise daha önce açıklanan veriler, yalnızca 24 saatlik bir dönemde 11.908 sıcak noktanın kaydedildiğini ve 2026 boyunca yaklaşık 285 bin hektarlık alanın yandığını gösteriyor.

7.600 hektardan fazlası yandı

Krizin boyutunu gösteren en çarpıcı örneklerden biri Orta Kalimantan. Endonezya Devlet Başkanı Prabowo Subianto, 22 Ağustos'ta Orta Kalimantan'ı ziyaret ederek yangınlarla mücadeleyi yerinde takip etti. Bölgede 7.600 hektardan fazla alanın yandığı açıklandı. Devlet Başkanı, yangınların kontrol altına alınması için hükümetin gerekli kaynakları sağlayacağını belirterek helikopter ve su pompalarının kullanılacağını duyurdu. Yangınlarda şirketlerin rolü tespit edilirse sorumlular hakkında işlem yapılacağını da söyledi. Bu ziyaret, yangınların artık yalnızca bölgesel bir çevre sorunu değil, merkezi hükümet açısından da önemli bir kriz haline geldiğini gösteriyor.

Bir ayda yaklaşık 95 bin hektar

Yangınların ne kadar hızlı büyüdüğünü gösteren bir başka veri de temmuz ayına ilişkin. Endonezya Orman Bakanı'nın 18 Ağustos'ta yaptığı açıklamaya göre Temmuz 2026'da yaklaşık 95 bin hektarlık alan yangınlardan zarar gördü. Bu rakam, yılın ilk altı ayında kaydedilen toplam kaybın neredeyse iki katına denk geliyor. Bakanlık verileri ayrıca ocak-temmuz döneminde ülke genelindeki toplam

yanmış alanın yaklaşık 202 bin hektara ulaştığını bildirmişti. Ağustos ayında yangınların daha da yoğunlaşmasıyla birlikte toplam alanın hızla yükseldiği görülüyor. Bu nedenle 2026 yangın sezonu, Endonezya açısından yalnızca mevsimsel bir tekrar değil, iklim koşulları ile arazi kullanım politikalarının birbirini beslediği daha büyük bir krizin işareti olarak değerlendiriliyor.

El Niño yangını büyütüyor

Yangınların yayılmasında en önemli doğal faktörlerden biri El Niño. El Niño, Pasifik Okyanusu'ndaki deniz yüzeyi sıcaklıkları ve atmosferik dolaşımında meydana gelen değişimlerle dünya genelindeki yağış ve sıcaklık düzenlerini etkileyen doğal bir iklim olayı. Endonezya açısından güçlü El Niño dönemleri genellikle daha kuru koşullarla ilişkilendiriliyor. Bu yıl da uzayan kuraklık, özellikle turbalık alanları yangına son derece açık hale getirdi. Avrupa Birliği'nin Copernicus Atmosfer İzleme Servisi'nin 20 Ağustos tarihli değerlendirmesinde, Endonezya'da yoğun mevsimsel yangınların temmuz sonlarında başladığı ve yangın emisyonlarının son haftalarda belirgin biçimde arttığı belirtildi. Kurak koşulların güçlü El Niño ve olumlu Hint Okyanusu Dipolu ile daha da ağırlaşabileceği ifade edildi. Buradaki kritik nokta ise şu: Kuraklık tek başına yangını başlatmıyor. İnsanların arazi temizlemek amacıyla ateş kullanması, kurak ve rüzgarlı koşullarda yangınların kontrolden çıkmasına zemin hazırlıyor.

Arazi açmak için ateş kullanılıyor

Endonezya'daki yangınların en tartışmalı boyutlarından biri arazi kullanım politikaları. Polis yetkilileri, soruşturulan vakaların önemli bölümünde arazilerin plantasyon oluşturmak amacıyla daha düşük maliyetle temizlenmesi için kasıtlı olarak yakıldığı şüphesinin bulunduğunu açıkladı. 23 Ağustos itibarıyla Endonezya polisi, dokuz farklı polis bölgesinde 89 orman ve arazi yangını vakasıyla bağlantılı olarak 72 kişiyi şüpheli ilan etti. Soruşturmalar Sumatra ve Borneo'daki farklı bölgeleri kapsıyor. Fakat soruşturmanın en dikkat çekici tarafı, polisin yalnızca ateşi çıkaran kişilere odaklanmayacağını açıklaması. Yetkililer, bazı şirketlerin arazi temizliği için bu faaliyetleri finanse edip etmediğini araştırıyor. Yani soruşturmanın küçük ölçekli arazi sahiplerinden plantasyon şirketlerine kadar genişleyebileceği belirtiliyor. Şüpheliler, olayın niteliğine göre yüksek para cezaları ve 15 yıla kadar hapis öngören suçlamalarla karşı karşıya kalabilir.

Turbalıklar neden bu kadar tehlikeli?

Endonezya yangınlarının en karmaşık taraflarından biri, yangınların önemli bölümünün turbalık alanlarda meydana gelmesi. Turbalıklar, binlerce yıl boyunca birikmiş organik maddelerin oluşturduğu karbon açısından zengin ekosistemler. Kuruduklarında yalnızca yüzeydeki bitki örtüsü yanmıyor. Yangın

toprağın altındaki organik tabakalara da ilerleyebiliyor. Bu nedenle dışarıdan bakıldığında söndürülmüş görünen bir alanın altında hâlâ kor halindeki yanma devam edebiliyor. Endonezya Ulusal Afet Yönetim Ajansı Başkanı Suharyanto da yüzeyde söndürülmüş görünen turbalık alanların altında közlerin kalabileceğine dikkat çekti. Bu alanların tamamen söndürülmesi için yeterli yağışla yeniden nemlendirilmesi gerekiyor. Bu özellik, yangınlarla mücadeleyi klasik orman yangınların-

dan daha zor hale getiriyor.

Şehirler duman altında

Yangının etkisi yalnızca ormanlarla sınırlı değil. Kalimantan'daki bazı şehirlerde yoğun duman nedeniyle görüş mesafesi 1 ila 10 metreye kadar düştü. Araç sürücüler gündüz saatlerinde dahi farlarını yakmak zorunda kaldı. Bazı uçuşlar ertelendi veya başka havalimanlarına yönlendirildi. Yoğun duman ulaşımı ciddi biçimde etkiledi. Palembang'da da 23 Ağustos'ta yoğun duman kenti kapladı. Görüntülerde Am-

pera Köprüsü ve Musi Nehri çevresinin yoğun sis ve duman tabakası altında kaldığı görüldü. Hava kirliliğinin sağlıksız seviyelere çıktığı bildirildi. Yangınların etkisini yaşayan bazı Kalimantan sakinleri, Reuters'a yaptıkları açıklamalarda dumanın haftalardır günlük yaşamı zorlaştırdığını ve insanların hastalandığını anlattı. Palangkaraya çevresindeki bazı yerleşimlerde halk, koşulların daha da kötüleşmesi halinde tahliye edilmekten endişe ettiğini söyledi.



Duman sınırı aştı: Malezya da etkileniyor

Endonezya'daki yangınların en önemli uluslararası boyutu ise sınır aşan hava kirliliği. Borneo'nun kuzeyinde bulunan Malezya'nın Sarawak eyaleti, Endonezya'dan gelen yoğun dumanın etkisi altında. Sarawak'ta bazı bölgelerde hava kalitesi "çok sağlıksız" seviyelere ulaşırken, yaklaşık 600 okulun kapatıldığı ve

200 bin öğrencinin durumdan etkilendiği bildirildi. Bu durum, Güneydoğu Asya'nın yıllardır mücadele ettiği "trans-boundary haze", yani sınır aşan duman sorununu yeniden gündeme getirdi. Endonezya'daki yangınlar büyüdüğünde ortaya çıkan duman rüzgarlarla Malezya, Singapur ve zaman zaman bölgedeki

diğer ülkelere taşınabiliyor. Malezya Dışişleri Bakanı Mohamad Hasan da sorunun ASEAN diplomatik kanalları üzerinden ele alınacağını açıkladı. Dolayısıyla mesele artık Endonezya'nın kendi sınırları içinde kalan bir çevre felaketi olmaktan çıkmış durumda.

Orangutanlar tehdit altında

Yangınların ekolojik bedeli ise hava kirliliği ve yanan hektarlarla sınırlı değil. Borneo'nun tropikal ormanları, dünyanın en önemli biyolojik çeşitlilik alanlarından biri. Orangutanlar başta olmak üzere çok sayıda canlı bu ormanlara bağımlı.

Yangınlar özellikle rehabilitasyon merkezleri ve orman parçaları açısından da tehlike oluşturuyor. Batı Kalimantan'daki bir orangutan rehabilitasyon merkezinde yangınların tesisin birkaç metre yakınına kadar ulaştığı bildirildi. Personel, yangını gece boyunca kontrol etmeye çalışırken 60 orangutanı daha güvenli bölümlere taşımak zorunda kaldı. Bu görüntü, yangının yalnızca "kaç hektar orman yandı?" sorusuyla ölçülemeyecek bir ekolojik yıkım olduğunu gösteriyor. Bir orman yangınında yalnızca ağaçlar kaybolmuyor. Hayvanların yaşam alanları, besin kaynakları, yuvalama alanları ve ekosistemin birbirine bağlı parçaları da ortadan kalkıyor. Endonezya hükümeti yangınlarla mücadelede hem karadan hem havadan operasyon yürütüyor. 23 Ağustos'ta Kalimantan üzerinde bulut tohumlama çalışmaları yeniden başlatıldı. Ayrıca 30 helikopterin Kalimantan'da su bombardımanı ve hava devriyelerinde, 22 helikopterin ise Sumatra'da kullanıldığı açıklandı.

Hükümet daha önce de hava koşullarını değiştirmeye yönelik operasyonlar gerçekleştirmişti. Ancak burada önemli bir sınırlama bulunuyor: Bulut tohumlama ancak uygun bulut oluşumunun bulunması halinde uygulanabiliyor. Endonezya Orman Bakanlığı, ağustos ayının sonuna kadar özellikle Orta



Kalimantan'da havanın ağırlıklı olarak kuru kalmasının beklenildiğini açıklamıştı. Bu da önümüzdeki günlerde yangınlarla mücadelenin zor olmaya devam edebileceği anlamına geliyor.

Yangını kim çıkarıyor?

Endonezya'nın yaşadığı yangın krizinin belki de en önemli sorusu artık "Yangınları nasıl söndüreceğiz?" kadar "Bu yangınlar neden her yıl yeniden çıkıyor?" Kuraklık ve El Niño, yangının yayılmasını kolaylaştırıyor. Ancak arazi temizlemek için ateş kullanıldığı sürece kuraklığın yarattığı risk çok daha büyük bir felakete dönüşebiliyor. Polisin 72 kişiyi şüpheli olarak belirlemesi bu açıdan önemli. Çünkü soruşturma yalnızca bireysel failerin cezalandırılmasıyla sınırlı kalırsa, arazi temizliği için ateş kullanımını teşvik eden ekonomik sistem değişmeden kalabilir. Endonezya polisi ise soruşturmayı daha yukarı taşımaya hazırlanıyor. Yetkililer, yalnızca ateşi yakan kişilerin değil, bu faaliyetlerden ekonomik

olarak yararlanan veya yangınları organize eden kişilerin de araştırılacağını söylüyor.

Önümüzdeki günler kritik

Endonezya'nın önündeki tablo oldukça net: Kurak hava devam ediyor, yangınlar özellikle Kalimantan ve Sumatra'da yoğunlaşıyor, turbalık alanlar yangının yeniden canlanması için verebiliyor ve duman sınırları aşarak Malezya'ya ulaşıyor. Üstelik yangın sezonunun en kritik dönemlerinden biri henüz tamamen geride kalmış değil. Copernicus'un değerlendirmesi de Endonezya'daki mevsimsel yangın emisyonlarının ağustos sonuna doğru devam edebileceğine işaret ediyor. Bu nedenle Endonezya'daki gelişmeler yalnızca bölgesel bir yangın haberi olarak görülmemeli. İklim değişikliği, El Niño, tropikal ormanların korunması, turbalık ekosistemleri, tarım ve plantasyon ekonomisi, hava kirliliği ve sınır aşan çevre sorunlarının aynı noktada kesiştiği bir kriz söz konusu. Şimdilik en büyük mücadele yangını söndürmek. Ancak yangının gerçekten bitmesi için yalnızca alevlerin değil, onu yeniden yeniden ortaya çıkaran ekonomik ve çevresel koşulların da söndürülmesi gerekiyor.



Sağlık çalışanlarına 24 saat kreş hizmeti



Sağlık Bakanı Kemal Memişoğlu, sağlık çalışanlarının çoğunun kadın olduğunu vurgulayarak, hastanelere 24 saat kreş hizmeti sunacaklarını açıkladı

SAGLIK Bakanı Kemal Memişoğlu, sağlık çalışanlarının yüzde 60'tan fazlasının kadın olduğunu belirterek, "Büyük hastanelerimiz başta olmak üzere hepsine kreş ve anaokulu konusyla bir yapılanmaya girip, 24 saat kreş hizmeti sunacak, çocuklarını bırakacağı, aynı zamanda güvenli olacak kreşleri kuracağız. İnşallah bu sene için 7'sine başlıyoruz" dedi.

Sağlık Bakanı Kemal Memişoğlu, 'Sağlıklı Türkiye Yüzyılı Sağlık Yöneticileri Teknik Analiz Toplantısı'na katılmak üzere Burdur'a geldi. Burdur'da ilk olarak valiliği ziyaret eden Bakan Memişoğlu, Vali Tülay Baydar Bilgihan ve il

protokolü tarafından karşılandı. Valilikte basın mensuplarına açıklamalarda bulunan Bakan Memişoğlu, 'Sağlıklı Türkiye Yüzyılı' kapsamında Türkiye'nin 78'inci ili olan Burdur'u ziyaret ettiklerini ifade etti. Bakan Memişoğlu, kentte sağlık hizmetlerinin mevcut durumunu değerlendireceklerini belirterek, "Burada daha iyi sağlık hizmeti verebilmek için neler yapabiliriz, neler yaptık, istişare edeceğiz. Değerlendirmelerimiz neticesinde de inşallah Burdur'da çok daha iyi sağlık hizmeti sunabilecek bir politikayı oluşturacağız" dedi.

Burdur'un Anadolu'nun güzel şehirlerinden biri ve Yörük diyarı

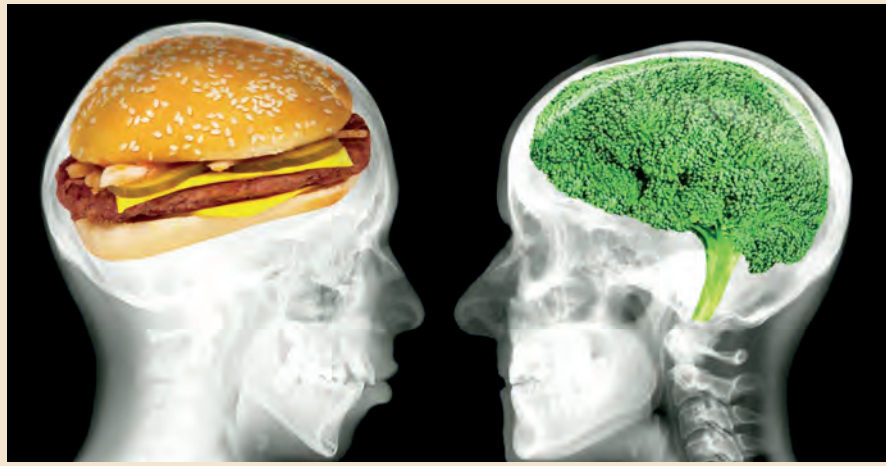
olduğunu belirten Bakan Memişoğlu, kentte 2023 yılı sonunda hizmete alınan hastanenin tıp fakültesi ile birlikte çalışacağını söyledi. Memişoğlu, "Biliyorsunuz 2023 yılı sonu itibarıyla çok güzel bir hastane yaptık. Şu an o hastane devlet hastanesi pozisyonunda ama tıp fakültesi kurulmuş Burdur'da ve çok büyük heyecan var. Biz bu hastaneyi 'Eğitim Araştırma Hastanesi' statüsüne döndürüp tıp fakültesiyle beraber çalışacağız. Burdur'dan hiçbir hastamızın başka yerde sağlık hizmeti alma ihtiyacı olmayacak şekilde bir planlama yapacağız. Özellikle hastaneyle beraber merkezde olan 'cam bina'

dediğimiz ana binamızı da yeniden bir değerlendirmeye inşallah sağlık hizmetinde kullanmaya devam edeceğiz" diye konuştu.

Sağlık çalışanlarının sayısının 1,5 milyonu aştığını belirten Bakan Memişoğlu, özellikle hastanelerde kreş ve anaokulu hizmetlerinin yaygınlaştırılacağını söyledi. Sağlık çalışanlarının yüzde 60'ından fazlasının kadın olduğunu belirten Memişoğlu, çalışanların çocuklarını güvenli şekilde hastanelerde bırakabilmelerinin önemine dikkati çekti. Memişoğlu, "Büyük hastanelerimiz başta olmak üzere hepsine kreş ve anaokulu konusuy-

la bir yapılanmaya girip, onlara 24 saat kreş hizmeti sunacak, çocuklarını bırakacağı, aynı zamanda güvenli olacak kreşleri kuracağız. İnşallah bu sene için 7'sine başlıyoruz" dedi.

Toplum sağlığının korunmasına yönelik mesajlar da veren Memişoğlu, hareketli yaşam, sağlıklı beslenme ve kötü alışkanlıklardan uzak durulması çağrısında bulunarak, "Toplum sağlıklı olursa Türkiye sağlıklı olur. Sağlıklı bir Türkiye Yüzyılı dediğimiz, Sayın Cumhurbaşkanımızın hedeflerini gerçekleştiririz" ifadelerini kullandı. **DHA**



Ne yerseniz o'sunuz!

Nöroloji Uzmanı Prof. Dr. Derya Uludüz Beslenme alışkanlıklarımızın beyin sağlığımızı nasıl etkilediği hakkında bilgiler aktardı. Doğru beslenmeyle su ve yağ tüketimi, şeker, kafein ve tuz miktarı kontrol edilmeli. Antioksidan içeren gıdaların faydaları da vurgulanıyor

ALDIĞIMIZ besinler hücre gelişimi ve yenilenmesinin yakıtıdır. Besinler hücreler arası etkileşim, iletişim, genlerin dışı vurumu ve hücre zarı kontrolünde doğrudan rol oynamaktadırlar. Her besin bir data gibi hücre ve genlerimize işlenir. Doğru beslenmemiz hem tüm vücut hem de beyin sağlığımız için çok önemlidir...

Maalesef günümüzde tek tip beslenmekte, çok fazla karbonhidrat-basit şeker tüketmekteyiz. Basit şeker kan şekeri seviyesini hızla yükselten ve aniden düşürerek yorgunluk, huzursuzluk, zihin bulanıklığı, sersemliğe neden olan ve bilişsel işlevleri bozan bir besindir.

Bilinçli beslenme aynı bir ilaç gibi sağlığınıza, moralimize ve enerjimize katkı sağlar. Fazla kafein tüketen sabırsız ve talepkâr olur, dozunda çikolata yiyen, hareketli ve mutlu olur.

Kahvaltıda simit, poğaç gibi basit karbonhidrat tüketen hemen ardından dalgınlı-şır ve algılaması yavaşlar.

Günümüzde toplumda yaygınlaşan kolay ve endüstriyel gıdalarla beslenme alışkanlıkları sağlığınıza olumsuz etkiler yapmaktadır. Genellikle en kötü beslenen kesim beslenmesine en çok dikkat etmesi gereken gençlerimizdir. Beynimiz 25 yaşına kadar kendini geliştirmeye devam ettiği için sağlıklı beslenme özellikle gençlerin vücut ve beyin sağlığı açısından çok daha önemlidir. Yirmi beş yaşına kadar dengeli ve düzenli beslenmeyen gençlerimizde fiziksel, zihinsel, ruhsal ve sosyal gelişimde gerilik, yorgunluk, hareketlerde dengesizlik, başgıçıklık sisteminde bozulma ve sık enfeksiyonlar görülür. Ayrıca obezite de dengesiz ve basit karbonhidratlarla ve zararlı yağlarla beslenmenin sonucudur. Düzensiz ve dengesiz beslenmeyi önlemeye ailelere ve gençlerimize beslenme eğitimi ve sağlıklı beslenme bilincini sağlamak önemlidir.

Beyin sağlığımız için;

1. Beynimizin %80'i su olduğundan doğru beslenmede ilk kural yeterli sıvı almaktır. Hafif bir su kaybı bile vücutta stres hormonunu artırır. Huzursuz olursunuz, hafıza sorunları, kilo artışı olur. Sıvı kaybı cildinizi yaşlı ve kırışık gösterir. Herkesin sıvı

ihtiyacı kilosuna göre değişir. Ağırlığınızı 30 ml ile çarparak tüketmeniz gereken sıvı miktarını bulabilirsiniz. Şeker, kafein, alkol, tatlandırıcı ve kalori içermeyen sıvı tüketmelisiniz. Günde 2-3 fincan yeşil çay faydalıdır.

2. İyi yağları artırıp, kötü yağları azaltmalıyız. Yağlarla ilgili yanlış algılar vardır. Yağın her türlü kötü zannediliyor. Ancak vücudumuzun ve beynimizin yağa ihtiyacı vardır. Beyin katı dokusunun %60'ı yağdır. Beynimizdeki sinir hücrelerimizin çalışmak için iyi yağlara ihtiyacı var. Sinir hücrelerinin etrafındaki zar yağ katmanıdır. Trans-yaglar en kötü yağlardır, kimyasal olarak üretilirler. Margarin, patates cipsi ve kek ürünlerine raf ömrü uzatmak için trans yağlar eklenmektedir. Doymamış yağlar ise, sağlık için çok önemlidir ve bilinen aksine kolesterolü düşürürler. Avokado, zeytinyağı, badem ve somon palamut balıkları doymamış yağ içerir. Bu yağ oranları vücutta düşükse dikkat eksikliği, depresyon ve Alzheimer hastalığı riski artar.

3. Şeker tüketimini kısıtlamalıyız. Şeker tüm bilinen zararlarının yanında kalp hastalığı, kilo artışı, felç riskini artırır. Epilepsi hastalığında nöbet artışına neden olur. Etiketlerinde direk olarak şeker yazmamasına rağmen makarna sosu, salata sosu, ketçap, fıstık ezmesi, başta ekmek olmak üzere tüm unlu mamuller, krakerler ve alkol de şeker içerir. Laktoz, maltoz, glikoz, malt şurubu, sorbitol ve früktoz gibi isimler altında içerik eklenmiş gıdalar da şeker içeriyor demektir. Bunun yanında meyveler ve meyve suları da şeker içeriklerinden dolayı ölçülü tüketilmelidir.

4. Kafeini ölçülü tüketmeliyiz. Çay, kola, çikolata ve enerji içecekleri de kahve gibi kafein içerir. Günlük kafein tüketimi 300 mg'ı geçmemelidir. Fazla tüketilen kafein sıvı kaybı yapar, beyne kan akışını azaltır. Beynimiz sağlıklı düşünemez ve erken yaşlanır. Kafein uykuyu olumsuz etkiler, gergin ve sinirli hissettirir. Oysa ölçülü kahve tüketimi Alzheimer gelişmesini, bağırsak kanserini ve diyabeti önler. Ancak bu yararları sağlayan kahve içindeki kafein mi yoksa başka bir madde mi olduğu henüz belirlenmemiştir.

HABER MERKEZİ



Prof. Dr. Derya Uludüz

MEZUNA KALMA KARARI MASADA

Uzman Psikolojik Danışman Özgür Akoğlu, mezuna kalma kararının yalnızca "daha iyi bir sıralama yaparım" düşüncesiyle verilmemesi gerektiğini belirterek, "Kariyer ve yaşam, tek bir sınav kâğıdına sıkıştırılamayacak kadar geniştir. Bazen en stratejik başarı, hayatı durdurmak değil; mevcut zemine basıp rotayı yürürken inşa etmektir." dedi

Üniversite yerleştirme sonuçlarının ardından bazı adaylar, kazandıkları bölümü ve üniversiteyi yeterince araştırmadan yeniden sınava hazırlanma kararı alabiliyor.

Üniversite yerleştirme sonuçlarının açıklanmasıyla birlikte öğrenciler ve aileler açısından yeni bir karar dönemi başladı. Beklediği sıralamayı elde edemeyen ya da hedeflediği üniversite ve bölüme yerleşemeyen bazı adaylar, kazandıkları programın sunduğu olanakları incelemeyen "mezuna kalma" seçeneğine yöneliyor.

Üsküdar Üniversitesi Eğitim Kurumları ve Rehberlik Hizmetleri Yöneticisi Uzman Psikolojik Danışman Özgür Akoğlu, mezuna kalma kararının yalnızca üniversitenin adı veya sıralama beklentisi üzerinden verilmemesi gerektiğini anlattı.

Kazanılan bölüm analiz edilmeden verilen kararlar sağlıklı olmayabilir. Yerleştirme sonrasında sıklıkla karşılaşılan örüntülerden birinin, adayların kazandıkları programları yeterince araştırmadan yeniden sınava hazırlanmayı düşünmeleri olduğunu ifade eden Özgür Akoğlu, şunları söyledi:

"Üniversite yerleştirme sonuçlarının ilan edilmesiyle birlikte sıklıkla karşılaştığımız durumlardan biri, adayların yerleştikleri programları derinlemesine analiz etmeden doğrudan mezuna kalma eğilimi göstermeleridir. Kazanılan bölümün akademik profili, akreditasyonları, sektörel entegrasyonu ve mezun istihdam oranları nesnel ölçütlerle değerlendirilmeden verilen bu ani kararlar, çoğu zaman rasyonel bir kariyer planlamasından ziyade bilişsel çarpıtmalar ve çevresel dinamiklerin baskısıyla şekillenmektedir."

Ya hep ya hiç

Ya hep ya hiç düşüncesi başarıyı görünmez hale getirebiliyor. Mezuna kalma kararında özellikle mükemmeliyetçi düşünce kalıplarının etkili olabildiğini kaydeden Özgür Akoğlu, "Çoğu zaman bu tercihi yöneten dinamik, hedeflerin uyumsuzluğundan ziyade 'ya hep ya hiç' şeklinde çalışan katı bir mükemmeliyetçiliktir. İlk birkaç binde yer almayı hayal ederken biraz daha geride bir sıralama elde eden aday, elindeki somut başarıyı bir anda yok sayar. Sosyal medyadaki filtrelenmiş başarı hikayeleri, ailelerin örtük beklentileri ve akranlar arası prestij yarışları birleştiğinde; birkaç popüler üniversite dışındaki tüm seçenekler adayın zihninde peşinen 'değersiz'



HABER CANAN AKTAS

etiketini alır. Sonuç, bir meslek edinme sürecinin salt bir statü mücadelesine indirgenmesidir."

Mezun yılı doğrusal ve garantili bir denklem değil. Mezuna kalmanın bazı öğrenciler için doğru bir seçenek olabileceğini ancak bunun psikolojik ve akademik maliyetlerinin de hesaba katılması gerektiğini ifade eden Özgür Akoğlu, "Oysa mezun yılı, dışarıdan zannedildiği gibi yalnızca 'bir yıl daha soru çözüp sıralamayı katlamak' kadar doğrusal ve garantili bir denklem değildir. Akranlar yeni bir yaşama adım atarken evde kalmanın yarattığı sosyal yalıtılmışlık, zamanla derinleşen motivasyon kayıpları ve 'bu defa kesin başarımlayım' baskısının arttığı sınav anı kaygısı ciddi bir psikolojik direnci gerektirir. Üstelik bir programa yerleşmiş olmanın getirdiği %50 azalan Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP) kesintisi gibi sistemsel engeller, yeni yıla doğrudan puan dezavantajıyla başlanmasına yol açar." diye konuştu.

Üniversiteye başlamak diğer seçeneklerin kapısını kapatmıyor. Bir programa yerleşmenin öğrencinin kariyer yolunu geri dönülmez biçimde belirlemediğinin altını çizen Özgür Akoğlu, "Burada gözden kaçırılan temel gerçek şudur: Üniversite kapısından içeri girmek, diğer tüm seçenekleri yok etmez; aksine yeni geçiş koridorları açar. Günümüz yükseköğretim yapısı; merkezi puanla veya genel not ortalamasıyla yatay geçiş, çift ana dal (ÇAP), yan dal ve yurt dışı değişim programları gibi dinamik alternatifler sunar." şeklinde konuştu.

Üniversite öğrencinin yetkinlik sermayesini erkenden geliştirebilir. Üniversite yaşamının yalnızca derslerden ibaret olmadığını vurgulayan Akoğlu, "Zamanı tekrar eden sınav stresinde tüketmek yerine üniversite ekosistemine dahil olmak; öğrencinin çoktan seçmeli test kalıplarından

Yerleştirme sonrasında ailelerin tutumunun öğrencinin karar sürecini doğrudan etkileyebildiğini belirten Akoğlu, "Bu kritik eşikte ailelere düşen rol, gençlerin hissettiği hayal kırıklığını küçümsemeden dinlemek ve onları kıyaslama tuzağından uzak tutmaktır. Bir sonraki yılın belirsizlikleri ile mevcut yerleşimin sunduğu somut iç geçiş fırsatları masaya basılmaz, şeffaf bir tablo olarak yatırılmaz; nihai sorumluluğun gence ait olduğu hissettirilmelidir." dedi.

Bazen en doğru rota yürürken ortaya çıkar. Üniversite tercihlerinin hayatın geri kalanını belirleyen tek ve değiştirilemez karar gibi görülmesi gerektiğini vurgulayan Uzman Psikolojik Danışman Özgür Akoğlu, sözlerini şöyle tamamladı: "Kariyer ve yaşam, tek bir sınav kâğıdına sıkıştırılamayacak kadar geniştir. Bazen en stratejik başarı, mükemmel koşulların oluşmasını beklemek için hayatı durdurmak değil; mevcut zemine basıp rotayı yürürken inşa etme cesaretini göstermektir."



çıkarak proje yönetimi, yabancı dil, kulüp organizasyonları ve sektörel bağlantılar üzerinden kendi yetkinlik sermayesini erkenden inşa etmesini sağlar." ifadesinde bulundu.

Bölüm kariyeri belirlemiyor

İş dünyasının da son yıllarda ciddi biçimde değiştiğine işaret eden Akoğlu, şöyle devam etti:

"En kritik gerçeklerden biri de modern iş dünyasının dönüşen kariyer dinamikleridir. Günümüz istihdam piyasasında bireylerin çok büyük bir kısmı doğrudan lisans diplomalarının etiketine bağlı kalmadan, disiplinler arası alanlarda kariyer inşa etmektedir. Artık mesleki başarıyı belirleyen yegâne unsur üniversite diplomasındaki unvan değil; adayın edindiği aktarılabılır beceriler, problem çözme yetisi, yabancı dil yetkinliği, dijital okuryazarlık ve sektörel uyum kabiliyetidir."

Kıyaslamadan kaçının

Yerleştirme sonrasında ailelerin tutumunun öğrencinin karar sürecini doğrudan etkileyebildiğini belirten Akoğlu, "Bu kritik eşikte ailelere düşen rol, gençlerin hissettiği hayal kırıklığını küçümsemeden dinlemek ve onları kıyaslama tuzağından uzak tutmaktır. Bir sonraki yılın belirsizlikleri ile mevcut yerleşimin sunduğu somut iç geçiş fırsatları masaya basılmaz, şeffaf bir tablo olarak yatırılmaz; nihai sorumluluğun gence ait olduğu hissettirilmelidir." dedi.

Bazen en doğru rota yürürken ortaya çıkar. Üniversite tercihlerinin hayatın geri kalanını belirleyen tek ve değiştirilemez karar gibi görülmesi gerektiğini vurgulayan Uzman Psikolojik Danışman Özgür Akoğlu, sözlerini şöyle tamamladı: "Kariyer ve yaşam, tek bir sınav kâğıdına sıkıştırılamayacak kadar geniştir. Bazen en stratejik başarı, mükemmel koşulların oluşmasını beklemek için hayatı durdurmak değil; mevcut zemine basıp rotayı yürürken inşa etme cesaretini göstermektir."





Süper Lig'e Avrupa kupalarına katılma hedefiyle başlayan Gzetepe ilk 2 haftada aldığı skorlar ve oynadığı futbolla erken alarm verdi. İlk maçında deplasmanda Samsunspor'la 3-3 berabere kalan İzmir ekibi, evindeki oynadığı ilk maçta Gençlerbirliği'ne 1-0 yenilerek taraftarını üzdü

Gzetepe sezona kötü başladı



MEVCUT kadrosunda stoperler Bokele, Sundberg, Godoi, Furkan, Taha ve Ege'yi barındıran İzmir ekibinde 3 isim çok ciddi şekilde sakatlandı. Furkan Bayır geçen sezon çapraz bağ ameliyatı olurken, yeni transfer Sundberg, 8 Ağustos'ta Trabzonspor'la oynanan karşılaşmada sakatlandı. Yaklaşık 1 ay sahalardan uzak kalacağı açıklanan Sundberg'in ardından Gençlerbirliği karşılaşmasında bu kez Allan Godoi maçı tamamlayamadı. İlk yarının sonlarında takım arkadaşı

Taha'yla çarpıştığı pozisyonda sakatlanan Godoi, kırık şüphesiyle hastaneye kaldırıldı. Ancak oyuncuda kırık olmadığı, çapraz bağ sakatlanmasının olabileceği ifade edildi. Henüz 2'nci haftada defansta ağır sakatlıklara maruz kalan Gzetepe'de teknik direktör Stanimir Stoilov, duruma göre savunmaya takviye yapacaklarını dile getirdi.

Orta sahada alternatif azaldı

Gzetepe'de Nijeryalı orta saha oyuncusu Anthony Dennis'in Birleşik Arap Emir-

likleri takımı Al Jazira Club'a satılmasının ardından orta sahada alternatif azaldı. Gzetepe Gençlerbirliği karşılaşmasının kadrosunda 4 orta saha oyuncu bulundu. Miroshi, Matos ve Efkan ilk 11'de görev alırken, sadece Rhaldney yedek bekledi. İsviçreli Antunes ise maç kadrosunda yer almadı. Stanimir Stoilov, Dennis'in gitmesiyle orta sahaya da takviyeler yapılabileceğini dile getirdi. Gzetepe'nin yaz döneminde Rus ekibi CSKA Moskova'ya satmaya hazırlandığı Brezilyalı golcü Juan Silva ise elde kaldı. **DHA**

KARA KARTAL'A ÇELME!



Trendyol Süper Lig'in 2. haftasında Corendon Alanyaspor, evinde Beşiktaş'ı 1-0 mağlup etti. Bu sezon hem Avrupa'ya hem de lige iyi bir başlangıç yapan siyah beyazlılar böylece bu sezon ilk yenilgisini almış oldu

Trendyol Süper Lig'in 2. haftasında Corendon Alanyaspor ile Beşiktaş takımları Alanya Oba Stadi'nda karşılaştı. 21. dakikada sol kanattan Oh'un ceza sahasına ortalandığı topa Ndidi, kafayla vurdu. Kaleci Victor gelen topu kolaylıkla kontrol etti. 34. dakikada Beşiktaş atağında Cerny'nin attığı ara pasla topla buluşan Oh, sağ çaprazdan ceza sahasında kaleciyle karşı karşıya geldi. Tehlikeyi fark eden Victor, kayarak topu tehlikeli bölgeden uzaklaştırdı. 39. dakikada sağ köşeden gelişen Beşiktaş atağında Cerny'nin orta şut karışımı vuruşunda kaleye yönelen topu Victor uzanarak kornere çeldi. Karşılaşmanın ilk yarısı 0-0 berabere tamamlandı.

İkinci yarı oyun değişmedi

Maçta 52. dakikada Alanyaspor gole yaklaştı. Sağ kanattan rakip ceza sahasına giren Hadergjonaj, penaltı noktasına topu çıkardı. Duarte'nin vuruşunda meşin yuvarlak savunmaya çarparak kornere çıktı. 63. dakikada Beşiktaş'ın ortadan geliştirdiği atakta Cherny, pasını ceza sahası yayındaki Vlahovic'e çıkardı. Topu kontrol eden Vlahovic'in vuruşunda kaleci Victor meşin yuvarlağı kontrol etti. 73. dakikada Alanyaspor öne geçti. Sol kanattan kullanılan köşe atışında Hadergjonaj'ın ortasına ceza sahası içinde Lima'nın kafa vuruşunda top üst direğe çarparak filelerle buluştu: 1-0 77. dakikada sağ kanattan gelişen Alanyaspor atağında Hadergjonaj'ın pasıyla buluşan Duarte, rakip ceza sahasına girdi. Bu futbolcunun kaleyi sağ çaprazdan gören noktada gönderdiği şutta kaleci Nübel gole izin vermedi. 81. dakikada gelişen Beşiktaş atağında soldan İlhan Fakılı'nın ceza sahasına gönderdiği topu Vlahovic kontrol ettikten sonra kaleye gönderdi. Kaleci Victor topu kornere çeldi. Karşılaşma, Alanyaspor'un 1-0 üstünlüğüyle sona erdi.

Alanya cephesi çok mutlu

Pereira, karşılaşmanın ardından düzenlenen basın toplantısında değerlendirmelerde bulundu. Karşılarında ritim yakalamış bir rakip olduğunu vurgulayan Pereira, "Şunu unutmayalım, karşımızda 7. maçını oynayan üst üste galibiyetler alan ve gol yemeyen bir takım var. Ritim ve kimya oluşturmuş bir takımla karşılaştık. Altı maç birlikte oynamak rakip için avantajlı ama biz de buna göre takımımızı hazırladık" dedi. Pereira, ilk yarıda defansif anlamda iyi olduklarını ancak topla o kadar iyi olmadıklarını anlatarak, genel olarak iyi bir oyun sergilediklerini ve Beşiktaş'a net sayılabilecek bir pozisyon vermediklerini kaydetti.

İyi oynadık

Takımının sahada gösterdiği mücadeleden memnun olduğunu belirten Pereira, "Oyuncularımı tebrik ediyorum. Sahada görevlerini çok iyi anladılar ve birliktelik göstererek güzel bir galibiyet aldılar. Hafta boyunca verdiğimiz mesajın aynıydı. Oyuncularıma 'İkinci yarının ilk 15-20 dakikasında oyunu tutabilirsek rakip düşecek' dedim. Hava şartları da alışık olmadıkları bir havaydı. Pozisyonlar ürettik ve duran toptan bulduğumuz golle galibiyeti aldık." diye konuştu.

Duran toplar mutlu etti

Duran top organizasyonlarına da değinen Pereira, "Duran top için aramıza katılan yeni antrenörümüz şu ana kadar çok iyi bir iş çıkarıyor. Oyuncular da duran toptan gol atabileceklerine gerçekten inanarak topa gidiyorlar. Modern futbolda duran topların kilit açan anlar olduğunu düşünüyorum." ifadelerini kullandı. **HABER MERKEZİ**



Kaybetmeyi hak etmedik!

İLK yarıda etkili olduklarını belirten Italiano, şöyle devam etti: "Bugünkü maçı kaybetmeyi hak etmedik. Özellikle ilk yarıda çok pozisyona girdik. Bence iyi bir oyun ortaya koyduk. Setleri düzgün bir şekilde sahada uyguladık ama ikinci yarıda işler biraz farklı oldu. Duran toptan maalesef gol yedik. Ligin 2. haftasında kaybetmiş bulunuyoruz. Bugünkü performanslardan memnunum, çöpe atılacak bir performans değildi. Kalecimiz de harika kurtarışlar yaptı, o konuda biraz şanssız olduğunu düşünüyorum." UEFA Avrupa Ligi elemesindeki maça da değinen Italiano, perşembe günü çok önemli bir maça çıkacaklarını söyledi. Şimdi önlerine bakıp, hataları düzelterek ders çıkarmaları gerektiğini belirten Italiano, bundan sonra da ellerinden geleni yapmaya devam edeceklerini dile getirdi. Italiano, Trossard'a rakip oyuncunun müdahalesinin ardından kırmızı kart beklentisine ilişkin, o pozisyonda kart verilmesi gerektiğini söyledi. Italiano, şunları kaydetti: "Bir yumruk var, hake ise bunu hafif olarak değerlendirdi. Maçı değiştirebilecek bir pozisyondu. Onun dışında kötü oynamadık."



Eyüpspor yine yenildi

Trendyol Süper Lig'in 2. haftasında konuk olduğu Eyüpspor'u 1-0 yenen Gaziantep FK, bu sezonki ilk galibiyetini aldı. Eyüpspor ise üst üste ikinci yenilgisini aldı



LİGİN ilk haftasında konuk ettiği Corendon Alanyaspor ile 1-1 berabere kalan Güneydoğu temsilcisi, ikinci haftada deplasmanda galibiyetle tanıştı. Eyüpspor karşılaşmasında kırmızı-siyahlı ekibin golünü, geçen hafta olduğu gibi Deian Sorescu kaydetti. Alanyaspor karşısında mağlup durumdaki takımını beraberliğe taşıyan Rumen oyuncu, Eyüpspor maçında galibiyeti getiren tek golü attı.

Eyüpspor'u ilk kez yendi

İki takım arasında daha önce oynanan 4 karşılaşmanın 3'ünde mağlup olan Gaziantep FK, bir kez evinde 3-1'lik skorla galip gelebilmişti. Deplasmanda rakibine karşı daha önce üstünlüğü



olmayan Gaziantep ekibi, 29 Eylül 2024'te oynanan müsabakayı 3-2, 25 Nisan 2026'daki maçı ise 3-0'lık skorlarla kaybetmişti. Gaziantep FK, bu karşılaşmayla birlikte Eyüpspor deplasmanındaki ilk galibiyetini almış oldu. **HABER MERKEZİ**

FABiNHO Trabzonspor'da

Trabzonspor'un transferi konusunda anlaşma sağladığı Brezilyalı orta saha oyuncusu Fabio Henrique Tavares, imza için bordo mavili formayı giyerek Trabzonspor'a geldi



DENEYİMLİ futbolcu, giydiği bordo mavili formayla yolculuk sırasında ilk mesajında, "Trabzon'da beni tanıdık bir yüz bekliyor. Ve ben yoldayım. Bize her yer Trabzon" dedi. Transfer çalışmalarını sürdüren Trabzonspor'un anlaşma sağladığı 32 yaşındaki Brezilyalı orta saha oyuncusu Fabinho'nun Trabzon yolculuğu başladı. Özel uçakta bordo-mavili formayı giyen yıldız futbolcunun görüntüleri kulübün resmi sosyal medya hesaplarından paylaşıldı. Fabio Henrique Tavares, imza için kente geldiği uçakta Trabzonspor taraftarlarına ilk mesajını verdi. Bordo mavili formayı

giyinen deneyimli futbolcu, yolculuk sırasında yayınlanan ilk video mesajında, "Trabzon'da beni tanıdık bir yüz bekliyor. Ve ben yoldayım. Bize her yer Trabzon" ifadelerini kullandı. **DHA**



Kapadokya rallisi sona erdi



NEVŞEHİR'DE Petrol Ofisi Maxima 2026 Türkiye Ralli Şampiyonası'nın 4'üncü ayağı olan Kapadokya Rallisi sona erdi. Yarışta Kerem Kazaz ve Corentin Silvestre ekibi birinci oldu. Gençlik ve Spor Bakanlığı öncülüğünde, Nevşehir Valiliği, Nevşehir Belediyesi, Türkiye Otomobil Sporları Federasyonu ve Başkent Turing Spor Kulübü işbirliğinde düzenlenen Petrol



Ofisi Maxima 2026 Kapadokya Rallisi bugün yapılan son yarışlarla sona erdi. Toplam 379 kilometrelik toprak etapta gerçekleştirilen ralliye, 47 otomobil,

94 sporcu ekibi katıldı. Sabah erken saatlerde startı verilen rallide, sporcular Kapadokya'daki eşsiz doğa harikaları arasında kıyasıya yarıştı. Yarışmada Kerem Kazaz ve Corentin Silvestre ekibi birinci olurken, Ali Türkkan ve Bilge Ayan ekibi ikinci, Uğur Soylu ve Mehmet Akif Yalçın ekibi ise üçüncü oldu. Yarışmada dereceye giren sporculara kupaları protokol üyeleri tarafından verildi. **DHA**



FIRTINA
3 PUANI
KAPTİ

Trabzonspor, Trendyol Süper Lig'in 2. haftasında sahasında İstanbul Başakşehir'i Mısırlı yıldızı Muhammed Salah'ın gollarıyla 2-1 mağlup etti. Bordo mavili ekip bu skorla kötü gidişata dur demiş oldu

Trabzonspor, İstanbul Başakşehir'i 2-1 yenerek bu sezon resmi maçlarda ilk galibiyetini aldı. Ligin ilk maçında Kasımpaşa ile deplasmanda 1-1 berabere kalan, UEFA Avrupa Ligi play-off turunda Macaristan'ın Ferencváros takımı ile oynadığı karşılaşmayı ise 1-0 kaydeden Karadeniz ekibinin 3. resmi maçında yüzü güldü. Trabzonspor, ligde puanını 4'e yükseltirken İstanbul Başakşehir ise 3 puanda kaldı.

Yine penaltıdan yedi

Trabzonspor, ligin ilk maçında olduğu gibi ikinci maçında da penaltıdan gol yedi. Bordo-maviler, Kasımpaşa maçının ardından İstanbul Başakşehir karşısında da kalesindeki tek golü penaltı atışı sonucu gördü.

Nuri Şahin üzüldü

İstanbul Başakşehir'in teknik direktörü Nuri Şahin, maçın ardından düzenlenen basın toplantısında, maça iyi başlayamadıkları belirterek, "Bu tarz kaliteli takım karşısında kazanmak istiyorsanız bu seviyede daha cesur oynamamız gerekiyordu. Maçın içinde bir şekilde kaldık ama hak ettiğimiz bir mağlubiyet aldığımızı düşünüyorum. Trabzonspor'u tebrik ediyorum. Hafta içinde de başarılar diliyorum." dedi. Mısırlı oyuncu Salah'a karşı hafta içinde çalışmalar yaptıklarını da dile getiren Şahin, "Hem Salah'ın kenar baskısı hem de 10 numara baskısına karşı hazırlıklarımızı yaptık. Beklediğimiz gibi de oynadık rapak. Ama biz istediğimiz gibi oynayamadık. Burada geçmişte daha iyi maçlar oynadık. Plandan ziyade daha cesur ayağında top tutan takım olmalıydık. Çok fazla top kaybı yaptık." şeklinde konuştu.

Fatih Tekke umutlu

Trabzonspor'un teknik direktörü Fatih Tekke, maçın ardından düzenlenen basın toplantısında, sonuç itibarıyla galip geldiklerini belirterek, "İyi bir galibiyet bence her şeye rağmen. İlk 5 hafta 5 maç özellikle bizim açımızdan çok kritikti, bunu defalarca söylüyordum. En kritiği de bana göre bu maçı." dedi. Herkes açısından kazanılması gereken bir maç geride bıraktıklarını ifade eden Tekke, şöyle devam etti: "İnsanların heyecanını aşağıya düşmesi, daha yukarı çıkması için önemliydi. İki maçta gösterdiğimiz oyunun iyi oluşu beken-tilerin daha yukarıya çekmeye başladı. Trabzonspor takımı bugün yine gösterdi, çok daha iyi olacak. Tabii sakatların geri dönmesiyle, ritmini bulmasıyla, tekrarların olması gibi. Ama tabii bugün en önemli sonuçtu. Bugün de 2 tane 1 taneisi ofsayt, bir taneisi bana göre hiç faulle uzaktan yakından alakası yoktu. Maç ikinci yarıda çok rahatlıkla 4-5 farklı bir skora gidebilecek, rahat bitecek maçı. Ama son saniyede rakibin gölüyle maç beraber de bitebilecek bir maç. Dolayısıyla yönetenlerin yönettirinden hiç memnun değilim, bunu da

söylemem lazım.”

Ahlaksızlığı kabul etmem

“Geçen perşembe günü oynadığımız maçta da hakem bizi açıkçası doğradı. Kimsenin konuştugu yok.” diyen Tekke, “Çünkü bardağın boş tarafına bakan bir güruh var. Bu dışarıdan da olabilir. Trabzonspor’da hep bir sorun, kriz çıkarmaya çalışan bir grup. Şunu söyleyeyim; Trabzonspor’un dışarıdan evet konusulması, eleştirilmesi oyun olarak bu gayet doğal. Beklentilerin altında kaldığımız doğal, sonuç olarak. Evet ama ahlaksızlığı asla kabul etmem.” şeklinde konuştu.

Gayet iyi çalışıyoruz

Tekke, Trabzonspor'un durumunun gayet iyi olduğunu vurgulayarak, sözlerini şöyle sürdürdü: "Gayet iyi çalışıyoruz. Herkes gayet pozitif. Oyun olarak gelişmemiz gerektiğini biliyoruz. Tekrar etmemiz gerektiğini de biliyoruz. Çünkü yeni oyuncularımlar var. 10-11 tane. Geçen seneden 11'den oynamayan kaç oyuncu var 3 maça. Son hafta iki tane sakatlandı. Neticede bugün oyuncularım adına, camia adına, başkanımız adına, bize güvenenler ve sevenler adına çok çok mutluym. Trabzonspor tekrar bu maça da daha iyi olabilecek görüntü en azından o kokuyu verdi diye düşünüyorum. Umarım böyle olur. Perşembe günü çok zor bir karşılaşmamız var. Şimdi hemen dönüp ona hazırlanmak zorundayız."

Salah sağ olsun, ayağına sağlık

Salah'ın yıldız oyuncu olduğunu dile getiren Tekke, "Salah'ın iki buçuk haftadır gösterdiği performans bize 'Evet, yıldız oyuncu budur' dediriyor. Sağ olsun, ayağına sağlık. Ama sadece saha içerisindeki performansından bahsetmiyorum. Burada bir parantez açmam lazım. Hepimiz, oyuncular dahil. Kendisiyle de konuştum. Bazen 'Acaba bu kadar dünya yıldızı olabilir miyim?' diye düşünyörsünüz. Yetenek olarak sahada belki olabilirsiniz ama her anda doğru karar veren bir oyunculudan bahsediyoruz ve sahanın dışında, antrenmanın dışında, başında ve sonrasında inanılmaz derecede profesyonel. Cenk de keza öyle. Dolayısıyla iyi durumdayız. Tabii galip gelince bir şeyler konuşma şansımız oluyor, o da var." diye konuştu.

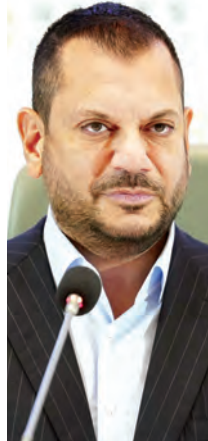
Paul'e iki maç sabretmiyoruz

Paul Onuachu'nun performansına ilişkin ise Tekke, şunları söyledi: "Paul konusunda da bir şeyler söyleyem lazım. Bugün yine atabileceği goller vardı. Geçen maçta da öyleydi. Bugün Avrupa Ligi'ni konuşuyorsak Paul'un attığı 20-25 golün katkısı var. Burada bir yanlışlık görmüyor muyuz? Paul'a iki maç sabretmiyoruz. Fatih'e zaten bir gün sabretmiyorsun, Mehmet'e üç saat sabretmiyorsun. Salah'a da sabretmezsin; o da iki maç kötü oynasa aynı şey olacak. Salah üç antrenmanla bu performansı gösteriyor. Üç

Hakemler daha dikkatli olmalı

TRABZONSPOR'UN Başkanı Ertuğrul Doğan, basın mensuplarına yaptığı açıklamada, iki yıldır yapılanma sürecinde olduklarını belirterek, sözlerini şöyle sürdürdü: “Geçen yıldan süren bir sürecimiz var. Çok değerli hocamız ve oyuncularımızla mücadele ediyoruz. Tabii lig yeni başladı ama iki haftada gördüklerimiz hiç hoş değil. İlk maçta da yapılanlar ortada bir maçta da hep beraber seyrettik. Yani bu kadar Trabzon'a gelip insanların sinir uçlarınıyla oynamanın bir anlamı yok.”

Kimseyle tartışmaya girmek, kavga etmek niyetinde olmadıklarını ifade eden Doğan, şunları kaydetti: “Kimse de bizimle rica ediyorum kavga etmek istemesin. Ben değerli federasyon başkanımıza buradan sesleniyorum. Bu tip hakemler söylemek durumundayız bunu, bu şekilde yaklaşım, bu şekilde kararlar Türk futbolunun gerçekten ileriye gitmesine engel oluyor. Ben burada Türk futbolu için konuşuyorum. Tüm hakem camiasından ve hakemlerimizden daha dikkatli olmalarını istiyorum. Sadece bu maç için değil, tüm maçlarda daha dikkatli olmalarını istiyorum. Biz değerli taraftarlarımızla, değerli şehrimizde mücadele ediyoruz. Bu mücadelede lütfen kimse haksız yere önümüze çıkmayın.”



antrenman! Bundan kimsenin haberi yok. Oyuncu çıkacak ama robot değil. Bu çocukların duyguları var. Problemleri var mı? Paul için geçen sene de söyledim; bazen çok basit top kayıpları yapıyordun. Son üç maçta bunlar daha az. Daha da az olduğunda Paul için çok daha iyi olacak. Gol attı mı, gol atmaya da başlayacaktır. Ama Paul alkışta işe ediyor.” Fatih Tekke, takımdaki yıldız oyuncu sayısının artmasına yönelik ise “Bakin, bugün yine bir yıldız oyuncu gelecek gibi büyük ihtimalle. Öyle gözüküyor değil. mi? İki-üç tane bayağı yıldızımız var. Bunları almak aslında bir risk. Çok büyük risk. Hoca için hiç iyi bir şey değil, tamamen kovulma-lık bir kadro. Başkana da bunu söyledim. Doğrusu bu, ben size gerçekleri konuşuyorum.” dedi. **HABER MERKEZİ**



Takım için iyi olunmalı

SALAH ile sürekli görüştüğünü dile getiren Tekke, şunları kaydetti: “Ama bunun iyi tarafı ne? Mese-la bu süreçte Salah ile sürekli bu konuları konuşuyorum, bir şeyler anlatıyorum. Ona, ‘Bak, sana bunları şunun için anlatıyorum; benim olmadığım yerde sen bunları o çocuklara anlatabilirsin’ diyorum. Ben de bir ara biraz küçük bir yıl-dırdım ama sen çok daha büyük bir yıldırızsın. Salah’ın bir arkadaşına bir şey söylemesi, ‘Şu topu şöyle oynar-san senin için daha iyi olur’ demesi, küçükün bir detayı anlatması belki oradaki dört oyuncuya birden bir şey katıyor. Dolayısıyla kalemizde tecrübemiz var, arka blokta var, orta sahada var, belki daha iyi olacak, ön blokta var. Şimdi bu gençler için, asıl o dediğimiz geçen sene zorunluluk-

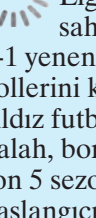


tan yaşadığımız o sürecin devamını böyle sağlamaya çalışıyoruz. Bence doğru. Yanlış tarafları eleştirilebilir ama bu takımın süreye ihtiyacı var.”



Salah şov

Trendyol Süper Lig'in 2. haftasında Başakşehir'i 2-1 yenen Trabzonspor'un gollerini kaydeden Mısırlı yıldız futbolcu, bordo-mavili takımın şampiyon olduğu 2021-2022 sezonundan sonraki 5 sezonda en golcü başlangıcı yapan oyuncu oldu



TRENDYOL Süper Lig'in 2. haftasında sahasında Başakşehir'i 2-1 yenen Trabzonspor'un gollerini kaydeden Mısırlı yıldız futbolcu Muhammed Salah, bordo-mavili takımda son 5 sezondaki en golcü başlangıcı yapan isim oldu. Trabzonspor'un Süper Lig'in ilk haftasında Kasımpaşa ile deplasmanda oynadığı karşılaşmanın 58. dakikasında oyuna girerek ilk kez bordo-mavili takım formasıyla

bolcu, ilk 11'de başladığı ligin ikinci karşılaşmasında rakip fileleri havalandırmayı başardı. Karşılaşmanın 8 ve 48. dakikalarında mesin yuvarlağı ağlarla buluşturan Salah, Trabzonspor'un galibiyetinde önemli rol oynayarak takımının sezonun ilk galibiyetini almasına katkı sağladı.

61 dakikada 1 gol

Muhammed Salah, ligde ilk 2 maçta görev yaptığı 122 dakikaya 2 gol sığdırdı. Kasımpaşa maçında 32 dakika, Başakşehir maçında da 90 dakika sahada kalan Mısırlı yıldız, ortalama 61 dakikada 1 gol attı.

3 golün 2'sini kaydetti

Salah, Trabzonspor'un bu sezon ligde ilk 2 haftadaki 3 golünün 2'sini kaydeden isim oldu. Bordo-mavili takımın ligin ilk haftasında deplasman-da Kasımpaşa ile 1-1 berabere kaldığı karşılaşmada golünü Saviolo atarken, Salah da Başakşehir maçında attığı 2 gol ile takımının bu dönemdeki en golcü oyuncusu olarak öne çıktı. Geçen sezon ligde gol krallığında ilk sırada yer alan Onuachu ise ilk 2 haftada rakip fileleri havalandıramadı.

Son sezonlardaki en golcü başlangıç

Mısırlı yıldız futbolcu, Trabzonspor'un şampiyon olduğu 2021-2022 sezonunun ardından son 5 sezonun ilk 2 haftasına bakıldığında en çok golü kaydeden isim oldu. Bordo-mavili takım, 2021-2022 sezonunda ilk 2 haftada 7 gol kaydederken Bakasetas ve Nwakaeme 2'ser, Hamsik, Djaniy ve Gervinho da 1'er kez rakip fileleri havalandırmıştı. 2022-2023 sezonunda Abdülkadir Ömür, Cornelius, Denswil, 2023-2024 sezonunda Denswil, ilk 2 haftada gol atan oyuncular olurken, 2024-2025 sezonunda Karadeniz ekibi bu süreçte gol kaydedemedi. 2025-2026 sezonunda ise Augusto ve Onuachu, Trabzonspor'da rakip fileleri havalandıran isimler olmuştu.

HABER MERKEZİ

Elif Sanchez fark yaratıyor

Elif Sanchez, O Kwarteto Yaylı Dörtlüsü ile beraber kaydettiği "Así pues..." albümü dünya listelerinde. Ağustos ayında 13 numarada olan albüm, dünya radyolarında da büyük ilgi görmekte

YAZ başı tüm dijital platformlarda yerini alan, Guinga, Antonio Serrano, Cenk Erdoğan ve Dimitris Bakoulis'in konuk sanatçı olarak yer aldığı albüm, müzikseverleri Brezilya, İspanya, Yunanistan ve Türkiye'de bir yolculuğa çıkarıyor. Müzisyen bir aileden gelen ve 10 yaşına kadar ailesinden aldığı müzik eğitiminin ardından, İstanbul Devlet Konservatuvarı'ndan üstün başarı ödülü ile mezun olan Elif Sanchez, 2017'de Bill Pierce Ödülü ve Akdeniz Müzik Enstitüsü Ödülü'nü kazanarak Berklee College of Music'den mezun oldu.



Başarılı bir isim

2021 yılında kendi adıyla yayınladığı Türk Halk Müziği, Klasik Müzik ve Caz eğitimi harmanladığı müzikal tarzı ile Anadolu ve Azerbaycan coğrafyasının en sevilen türkülerini, kendine has yorumuyla adını taşıyan ilk albümünün ardından Sanchez'in 11 Grammy Ödüllü, 20'den fazla Altın ve Platin plak sahibi dünyaca ünlü besteci, gitarist ve prodüktör Javier Limon prodüktörlüğünde 11 şarkıdan oluşan 2.albümü "MI VOZ"da yer alan ve Kenan Doğulu ile düet olarak seslendirdiği "Vuelve (Kuşun Adres Sormaz Ki)" ile büyük ses getirdi. Ardı ardına, Paul Sanchez ile "Tres Palabras" ve Javier Limón'un "Viajeras" albümünde yer alan "A Donde Te Has Ido"yu yayınlayan Elif Sanchez, Selami Şahin'in sanat kariyerinin 57. yılında birbirinden değerli isimlerin yer aldığı "Selami Şahin Şarkıları 1" albümünde kendine özgü yorumuyla "Benim İçin Öldün Artık" şarkısına hayat verdi. Rycardo Moreno ile 'Verdad Amarga' teklisini kaydeden Elif Sanchez, Madrid Caz Festivali'nde de beraber sahne aldığı dünyaca ünlü Alfredo Rodriguez ile 2 şarkı kaydetti. İkili, 'Besame Mucho' şarkısını teklisi olarak yayınladılar.

Yolculuğun tadını çıkarın

İspanyolca, Portekizce, Türkçe ve Yunanca şarkılardan oluşan "Así pues..." albümü için Elif Sanchez "Albümde Guinga, Antonio Serrano, Cenk Erdoğan ve Dimitris Bakoulis gibi çok değerli isimlerle çalışmanın heyecanını yaşarken; İsmail Lumanovski, Panagiotis Andreou ve Engin Günaydın'ın konuk sanatçı olarak projeye dahil olması benim için ayrıca büyük bir mutluluk oldu. Yıllardır hayranlıkla takip ettiğim müzisyenlerle aynı yolculuğu paylaşmak çok kıymetliydi. Tüm bu yolculuğa ruhunu veren ve her şeyi bir araya getiren yaylı çalgılar dörtlüsü O Kwarteto ile çalışmak ise albümü unutulmaz bir deneyime dönüştürdü. 'Así pues'... sizi Brezilya'dan İspanya'ya, Yunanistan'dan Türkiye'ye uzanan duygu dolu bir yolculuğa davet ediyor. Sadece arkanıza yaslanın ve bu yolculuğun tadını çıkarın" dedi.



GOP ÇOCUKLARI MUTLU EDİYOR

Gaziosmanpaşa Belediyesi'nin geçtiğimiz yıl çocuklar ve ailelerden yoğun ilgi gören Dondurma Festivali, bu yıl da ilk durağı Yeni Mahalle'de başladı. Çocuk atölyelerinden eğlence parkurlarına, sahne gösterilerinden konserlere kadar birçok etkinliğin yer aldığı festival, 12 Eylül'e kadar farklı mahallelerde çocuklarla buluşacak

Gaziosmanpaşa Belediyesi, yaz akşamlarını çocuklar ve aileler için renklendiren Dondurma Festivali'ni bu yıl yeniden mahallelere taşıdı. Festivalin ilk buluşması Yeni Mahalle İlkokulu Bahçesi'nde gerçekleştirildi. Çocukların yoğun ilgi gösterdiği festivalde; eğlence parkurları, yüz boyama etkinlikleri, bilim gösterileri, kukla gösterileri, geleneksel tiyatro oyunları ve çeşitli çocuk atölyeleri yer aldı. Müzik ve sahne etkinlikleriyle devam eden programda çocuklara dondurma ikram edildi.

Sevince ortak oldu

Festivale katılan Gaziosmanpaşa Belediye Başkan V. Eray Karadeniz de çocuklar ve aileleriyle bir araya geldi. Etkinlik alanını gezen Karadeniz, çocuklarla sohbet ederek onlara dondurma ikram etti ve



festival sevincine ortak oldu. Programda konuşan Başkan V. Karadeniz, geçtiğimiz yıl başlayan festival buluşmalarını bu yıl da sürdürdüklerini belirterek, "Bugün Gaziosmanpaşa'da çok güzel bir akşamı hep birlikte yaşıyoruz. Geçtiğimiz yıl başlattığımız bu güzel buluşmaları bu yıl da devam ettiriyoruz" dedi.

Güzel anılar biriktirelim

Dondurma Festivali'ni bu yıl daha fazla mahalleye taşıyacaklarını ifade eden Karadeniz, çocukların yaz tatillerini yaşadıkları mahallelerde neşeli geçirmelerini istediklerini söyledi. Festivalin çocukları eğlendirmenin yanı sıra aileleri ve komşuları da bir araya getirdiğine dikkat çeken Karadeniz, "İstiyoruz ki çocuklarımız yaz tatillerini evlerinde değil; sokaklarında, meydanlarda ve parklarda neşeli bir şekilde geçirsinsin."

Annelerimiz, babalarımız çocuklarıyla birlikte güzel zamanlar geçirsinsin, mahallelerimizde komşuluk daha da güçlensin. En önemlisi Gaziosmanpaşa'da çocuk olmak çok güzel olsun, çocuklarımız güzel anılarla büyüsün." ifadelerini kullandı.

Yol yapmaktan daha fazlası

Festivalde ailelere seslenen Başkan V. Eray Karadeniz, belediyeçilik anlayışlarının yalnızca fiziki yatırımlardan ibaret olmadığını ifade ederek, çocukların ve ailelerin sosyal hayatına dokunan çalışmaların da önemli olduğunu vurguladı. Karadeniz, "Bizim belediyeçilik anlayışımız çocuklarımızın gülümsemesiyle buluşmak, ailelerimizin birlikte güzel vakit geçirmelerini sağlamak ve o eski komşuluk kültürünü yeniden yaşatmak. Çocuk şenliklerimiz ve Dondurma Festivalimiz de tam olarak bu yüzden var." dedi.

Konuşmasak OLUR MU!

Oyuncu Hande Doğandemir Cihangir'de görüntüldü. Gazetecilerin sorularını kibarca geri çeviren oyuncu "Bugün konuşmasak olur mu?" dedi

Türk dizi ve sinema dünyasının sevilen oyuncularından Hande Doğandemir İstanbul'un en hareketli ve sanatla iç içe semtlerinden biri olan Cihangir'de objektiflere yansıdı. Sementin sokaklarında tek başına yürürken bir anda karşısında basın mensuplarını bulan güzel oyuncu kısa süreli bir şaşkınlık yaşadı. Neşeli ve sempatik halleriyle dikkat çeken Doğandemir gazetecilerin röportaj ve soru taleplerini kırmadan ama nezaketle geri çevirmeyi tercih etti.

Cihangir'de rastladı

Karşısında kameraları görünce basın mensuplarına tebessüm eden ve durumu kibarca açıklayan Hande Doğandemir acelesi olduğunu belirterek söyleşi yapmak istemediğini dile getirdi. Güzel oyuncu gazetecilere hitaben yaptığı kısa açıklamada şu ifadeleri kullandı: "Arkadaşalar bugün konuşmasak, sadece fotoğraf alsanız olur mu? Cihangir'de halletmem gereken bir işim vardı o yüzden geldim. Sokakta dolaşırken de tamamen tesadüfen size rastladım." Basın mensuplarının fotoğraf talebini kırmayarak objektiflere poz veren Doğandemir şık ve sade sokak stiliyle göz doldurdu. Fotoğraf çekiminin ardından gazetecilere kolaylıklar dileyen ünlü oyuncu Cihangir sokaklarındaki yürüyüşüne devam ederek gözlerden kayboldu. **HABER MERKEZİ**



Kemerburgaz'da çalışma yapılıyor



İLÇE sakinlerinin sorunlarını çözüme kavuşturmak, istek ve ihtiyaçlarına yönelik çalışmalar gerçekleştiren Eyüpsultan Belediye Başkanı Dr. Mithat Bülent Özmen, düzensiz yapıyla insanlarnın ihtiyaçlarını karşılayamaz duruma gelen Kemerburgaz Meydanı'nda düzenleme çalışmalarını başlattı. Eyüpsultan Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü tarafından yürütülen çalışmalar kapsamında meydan daha modern, düzenli ve kullanışlı bir hale getiriliyor. Çalışmaların tamamlanmasıyla birlikte Kemerburgaz'ın merkezinde vatandaşların daha konforlu vakit geçirebileceği yeni bir yaşam alanı oluşturulması hedefleniyor.

Estetik bir meydan olacak

Meydanda yapılacak düzenleme ile mevcut doku ile kentsel silüete uyumlu nitelikte; bölgenin ve kentin ihtiyaçlarına cevap verebilecek, bütüncül, sağlıklı, yaşanabilir, ergonomik, sürdürülebilir ve estetik bir çevre elde edilmesi, kentsel tasarım yaklaşımı içerisinde alanın; rehabilite edilerek kalitesini artırılması hedefleniyor. **HABER MERKEZİ**

82 yaşında sporcu oldu

Parkinson hastalığı sebebiyle denge bozukluğu yaşayan ve bastonla yürümek zorunda kalan 82 yaşındaki Kayalı Yavuz, Bağcılar Belediyesi Vefahâne Yaşam Merkezi'nde çözüme kavuştu. 10 aylık özel bir spor eğitimi alan Yavuz, bastonu atıp normal bir şekilde yürümeye başladı

BAĞCILAR'DA yaşayan Kayalı Yavuz (82) Bağcılar Belediyesi Vefahane Yaşam Merkezi kursiyerlerinden biri. Sabah tesise gelen Yavuz, zamanının çoğunu burada akranlarıyla aktiviteler yaparak geçiriyor. Ancak parkinson hastası olan Yavuz, denge bozukluğu yaşıyor ve yürümekte zorlandığı için de baston kullanıyor.

10 aylık yorucu bir süreç geçirdi

Yaşlı kadının rahatsızlığını fark eden Vefahane Yaşam Merkezi Kadın Spor Eğitmeni Gül Yorulmaz, kendisiyle özel olarak ilgilenmeye başladı. Yorulmaz, Yavuz için özel bir program hazırlayıp uygulamaya koyuldu. Spor salonunda her gün gerçekleştirilen egzersizlerle yaşlı kadının yürütmesinde her geçen gün düzelmeler görüldü. 10 aylık yorucu sürecin sonunda Yavuz, bastonunu atıp normal bir şekilde yürümeye başladı.

Yaşam kalitem arttı

Zaman geçirmek için geldiği bu tesiste sağlığına kavuştuğunu söyleyen Yavuz, "Başta Bağcılar Belediye Başkanımız Yasin Yıldız olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Burada benimle çok yakından ilgilendiler. Spor hocamızın desteğiyle azmettim ve bastonsuz yürümeye başladım. Parkinson hastalığının getirdiği kas kısıtlılığı ve hareket kısıtlılığı sona erdi. Yaşam kalitem arttı" dedi.

