



ÖZGÜR ÖZEL: EVET DİYECEĞİZ!

YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel, TBMM Genel Kurulu'nda görüşmeleri süren "Çerçeve Yasa" teklifine ilişkin partisinin tutumunu açıkladı. Özel, teklifin demokratikleşme ve hukuk alanındaki eksikliklerini eleştirirken, "Bu yasaya hayır deme hakkına en çok biz sahibiz ama bu hakkı milletin barış hakkının önüne koymuyoruz" dedi. Komisyon çalışmalarından çekilmediklerini ve rapora imza attıklarını hatırlatan Özel, parti yönetimi olarak yasaya "evet" diyeceklerini belirtti. **1 SAYFA 7**

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL: 22

SAYI: 6889

FİYAT: 7 TL

11 AĞUSTOS 2026 SALI

Tarihin doğru tarafındayız!

İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, çerçeve yasaya hayır diyeceklerini açıkladı. Dervişoğlu, "Bu Gazi Meclis, milletin helal oylarıyla kurulmuş, milli egemenliğin tecelligahıdır. Kapalı kapılar ardında şekillenen bir mutabakat Meclis'in iradesiymiş gibi önümüze getirilemez. Bu teklife 'evet' mi diyeceksiniz?"



Müsavat Dervişoğlu

Biz, 'Hayır' diyeceğiz. Tarihin doğru yerinde duracağız. Milletimizin huzurunda namusumuz ve şerefimiz üzerine ettiğimiz yeminimize sadık kalacağız. Türk milletine ihanet öden bu yasaya hayır diyeceğiz" dedi.



Tuncer Bakırhan

Bu bir al ver meselesi değil

DEM Parti Eş Genel Başkanı Tuncer Bakırhan, çerçeve yasaya evet diyeceklerini ve herkesin de evet demesi gerektiğini söyledi. Bakırhan, "100 yıl önce Kürtler hukuk dışına itildi. Bu kök yasa Kürtleri hukuka dahil etmenin ilk adımdır. Bu kanun teklifiyle beraberliği-

mizi ve geleceğimizi güçlendirecek önemli bir adım atıyoruz, güçlü bir başlangıç yapıyoruz. Bu bir al ver meselesi değil; bu, tarihsel ilişkimizi düzeltme ve doğru bir buluşmayı gerçekleştirmenin adımdır. Bu yasa ve süreç taviz değildir, yenme ve yenilme hiç değildir" dedi.

Çoğunluk evet tercihini yapmalı

MHP Genel Başkan Yardımcısı Feti Yıldız da çerçeve yasa için konuşan isimlerden biriydi. Yıldız, "Teklif, mahkumiyet hükümlerini ortadan kaldıran, suçların hukuki niteliğini değiştiren veya ceza sorumluluğunu sona erdiren bir düzenleme niteliğinde değildir.

Yani bir meseleyi anlatırken ya öğreneceksiniz ya da danışacaksınız. Ancak Sayın Cumhurbaşkanıyla, Cumhurbaşkanlığıyla itilafı olan insanlardan görüş alırsanız açığa düşersiniz. Kanun teklifinin nitelikli çoğunlukla kabul edileceğini bekliyorum" ifadelerini kullandı.



Feti Yıldız

Market fiyatları cep yakıyor

1 SAYFA 6



Sayfa 5'te

Kıyıları kimin?

Selin Mert



Sayfa 8'de

Afetlerden sonra değil...

Murat İnanoğlu

AK PARTİ BAŞKANVEKİLLİĞİ SEÇİMİNE TEPKİLİ, YENİ PARTİ İSE AK PARTİ'YE TEPKİLİ

ÜSKÜDAR ÇIKMAZI!

Üsküdar Belediyesi'nde Sinem Dedetaş'ın görevden uzaklaştırılmasının ardından gerçekleştirilen başkanvekilliği seçimi, AK Parti'nin suç duyurusuyla yeni bir boyut kazandı. AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoğlu, seçim sürecinde usulsüzlük, baskı ve tehdit iddiaları bulunduğunu belirterek seçimin iptali ve yenilenmesi için hukuki süreç başlattıklarını açıkladı



Taha Sarıcaoğlu

AK PARTİ: "ÜSKÜDAR'DA SEÇİMİN OLAĞAN AKIŞI BOZULDU"

AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoğlu ve AK Partili meclis üyeleri, 5 Ağustos'ta yapılan başkanvekilliği seçiminde usulsüzlük yapıldığı iddiasıyla İstanbul Anadolu Adliyesi'nde suç duyurusunda bulundu. Sarıcaoğlu, 3. turda altı CHP'li meclis üyesinin AK Parti ve Cumhuriyetçi adayları Dündar Ziya Gültekin lehine

oy kullanmasının ardından seçime ara verilmesini eleştirdi. AK Parti cephesi, ara sırasında bazı meclis üyelerine baskı ve tehdit uygulandığı iddialarının gündeme geldiğini savundu. Sarıcaoğlu ayrıca 4. turda bazı oy pusulalarının geçersiz sayılması sırasında Divan Başkanı'nın oyların karıştırıldığı yönündeki ifadelerine dikkat çekti.



Berk Tütüncü

Yaşananlara ilişkin konuşan Yeni Parti Üsküdar İlçe Başkanı Berk Tütüncü ise AK Parti'nin itirazlarını "seçimi kazanamamanın ardından fırsatçılık" olarak değerlendirdi

YENİ PARTİ: "AKP KAZANAMADI, KURNAZLIK YAPIYOR"

AK Parti'nin iddialarına Yeni Parti İlçe Başkanı Berk Tütüncü'den sert yanıt geldi. Tütüncü, başkanvekilliği seçiminde hiçbir turu kazanamayan AK Parti'nin seçim sonuçlarını tartışmalı hale getirerek yeniden seçim yapılmasını sağlamaya çalıştığını savundu. Geçersiz oylar üzerinden algı oluşturulmaya çalışıldığını öne süren Tütüncü,

dört tur sonunda toplam 12 geçersiz oy bulunduğunu belirtti. Bu oyların altısının CHP, altısının ise AK Parti adaylarına ait olduğunu ifade eden Tütüncü, dolayısıyla geçersiz oyların tek tarafı bir durum gibi sunulmasının doğru olmadığını savundu. Yeni Parti cephesi, AK Parti'nin itirazlarını "kurnazlık" ve "fırsatçılık" olarak nitelendirdi. **1 SAYFA 9**



AĞAÇ AŞ İŞÇİSİ AÇLIK GREVİNDE

İBB iştiraklerinden Ağaç AŞ bünyesinde çalışırken "güvenlik soruşturması" gerekçesiyle işten çıkarılan işçiler bugün itibarıyla açlık grevine başlayacaklarını açıkladı

AÇLIK GREVİYLE BİRLİKTE MÜCADELE SÜRECEK

İşçiler, yıllardır kurumda çalışmalarına ve daha önce güvenlik soruşturmalarından geçmelerine rağmen aynı gerekçeyle işten çıkarılmalarına tepki gösterdi. İşten çıkarma sürecinde kendilerine farklı gerekçeler sunul-

duğunu belirten işçiler, sorumluluğun valilik, İBB ve Ağaç AŞ arasında birbirine atıldığını savundu. Haklarının iade edilmesini isteyen işçiler, açlık greviyle birlikte mücadelelerini sürdüreceklerini duyurdu. **1 SAYFA 8**

Denize girmek yasaklandı

AVCILAR, Ambarlı sahilinde yer alan 'Küçük Plaj' bölgesinde yapılan analizler sonucu suyun yüzmeye uygun olmadığı belirlendi.

Kırmızı bayrak asılarak denize girmenin yasaklandığı plajda cankurtaranlar anons yaparak yüzmek isteyenleri uyardı. **1 SAYFA 8**





Yeniden Keşfediliyor

DİJİTAL platformların yaygınlaşması, eski televizyon dizilerinin yeniden izlenebilmesini de beraberinde getirdi.

Bu değişim, Kamil Güler gibi uzun yıllar boyunca farklı dönemlerin yapımlarında rol alan oyuncuların yeni izleyiciler tarafından yeniden keşfedilmesini sağlıyor.

Bir zamanlar televizyon ekranında haftalık olarak takip edilen karakterler, bu

gün dijital platformlarda birkaç bölüm arka arkaya izlenebiliyor. Böylece farklı kuşakların aynı oyuncuyla farklı dönemlerde tanışması mümkün oluyor.

Güler'in Şehnaz Tango, Gümüş, Filinta ve daha sonraki projelerdeki performanslarının bugün hâlâ hatırlanması da bu kültürel devamlılığın bir sonucu.

TV

HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT



Çiçek Taksi ile hafızalara kazındı

KAMİL Güler'in kariyerinde Çiçek Taksi özel bir yere sahip. 1995 yılında ekran yolculuğuna başlayan ve uzun süre yayınlanan dizi, İstanbul'un gündelik hayatını taksi durağı üzerinden anlatırken dönemin sevilen televizyon yapımları arasında yer aldı.

Güler'in dizideki performansı, onu 1990'lı yılların televizyon izleyicisiyle daha güçlü biçimde buluşturan önemli adımlardan biri oldu. Çiçek Taksi, yalnızca bir komedi dizisi değil, aynı zamanda dönemin İstanbul

bul'una dair küçük bir sosyal hafıza niteliği taşıyordu. Taksi durağında yaşanan olaylar üzerinden mahalle kültürü, dostluk, aile ilişkileri, geçim mücadelesi ve gündelik hayatın küçük telaşları ekrana taşınıyordu.

Dizinin yıllar sonra tekrar bölümleriyle izlenmeye devam etmesi ve sosyal medyada nostalji içerikleriyle

yeniden gündeme gelmesi, o dönemin televizyon karakterlerinin hâlâ hafızalarda yaşadığını gösteriyor.



EKRANIN TANIDIK YÜZÜ: Kamil Güler

Türk televizyonunda bazı oyuncular vardır; tek bir rolle değil, yıllar boyunca farklı yapımlarda hayat verdikleri karakterlerle hafızalarda yer edinir. Kamil Güler, tiyatro sahnesinden televizyon dizilerine, sinemadan sunuculuğa kadar farklı alanlarda var oldu; uzun soluklu kariyeri boyunca özellikle karakter oyunculuğundaki başarısıyla dikkat çekti

12 Ekim 1972'de Adana'da dünyaya gelen Kamil Güler, 1990'lı yıllardan itibaren oyunculuk dünyasında aktif olarak yer aldı. Kariyerinin temelinde ise tiyatro bulunuyor. Güler, İstanbul Kraliyet Tiyatrosu'nun kurucuları arasında yer aldı ve tiyatronun ilk döneminde oyunculuk yapmasının yanı sıra bir süre yöneticiliğini de üstlendi.

Bu yönüyle Güler'in hikâyesi yalnızca televizyon ekranlarında görünen bir oyuncunun hikâyesi değil. Sahnenin organizasyonundan oyunculuğa, yönetimden kamera önündeki performansa uzanan çok yönlü bir sanat yolculuğundan söz etmek mümkün.

Kamil Güler'in kariyerindeki en önemli ayrıntılardan biri, televizyon dünyasına doğrudan kamera karşısından değil, tiyatronun disiplinli atmosferinden gelmesi.

İstanbul Kraliyet Tiyatrosu'nun kuruluş sürecinde yer alan sanatçı, burada oyunculuğun yanı sıra tiyatronun işleyişine ilişkin farklı sorumluluklar da üstlendi. Bir süre tiyatronun CEO'lüğünü yapan Güler, yönetmenlerin, yazarların ve oyuncuların kendi sanatsal çalışmalarına odaklanabilmeleri için organizasyon tarafında görev aldı.

Bu deneyim, onun sanat hayatına yalnızca oyuncu gözüyle değil, sahne arkasındaki bir tiyatro insanı olarak yaklaşmasını sağladı.

Tiyatrodan gelen bu disiplin, ilerleyen yıllarda televizyon çalışmalarında da kendisini gösterdi. Farklı türlerde karakterler canlandıran Güler, uzun soluklu yapımlarda istikrarlı biçimde yer almayı başardı.

Ekran Serüveni

Kamil Güler'in televizyon kariyerindeki erken dönem çalışmalarından biri Şehnaz Tango oldu. 1990'lı yıllarda yayımlanan dizide Ergün karakterini canlandıran oyuncu, böylece geniş televizyon izleyicisinin karşısına çıktı.

Şehnaz Tango, dönemin dikkat çeken yapımları arasında yer alırken Güler için de televizyon kariyerinin önemli basamaklarından birini oluşturdu.

Kamil Güler'in sanat hayatındaki en dikkat çekici özelliklerden biri, kariyerinin farklı televizyon kuşaklarını kapsaması.

1990'ların Şehnaz Tango döneminden 2000'lerin Gümüş ve Çiçek Taksi gibi popüler dizilerine, 2010'ların Filintasından son yıllardaki Sakla Beni, Kimler Geldi Kimler Geçti ve İnci Taneleri gibi yapımlara uzanan bir çizgi söz konusu.

Bu uzun soluklu yolculuk, Güler'in yalnızca belli bir dönemin televizyon yüzü olmadığını, değişen sektör koşullarına ve anlatım biçimlerine uyum sağlayabilen deneyimli bir karakter oyuncusu olduğunu ortaya koyuyor. Kamil Güler de

tiyatrodan gelen deneyimi, farklı türlerdeki rolleri ve uzun yıllara yayılan ekran serüveniyle bu oyuncular arasında kendine özgü bir yer edinmiş durumda.

Kamil Güler'in kariyerini dikkat çekici kulan noktalardan biri, televizyon dünyasının geçirdiği büyük değişime ayak uydurabilmesi. 1990'lı yıllarda başlayan ekran yolculuğu, özel televizyonların hızla çoğaldığı dönemden dijital platformların yükselişine kadar uzandı.

Kamil Güler'in kariyerine bakıldığında tek bir karakter tipiyle özdeşleşmek yerine farklı rollere yöneldiği görülüyor. Komedi ağırlıklı yapımlardan dramalara, tarihî dizilerden günümüz hikâyelerine kadar farklı türlerde çalışan sanatçı; Filintada tarihi atmosferin içine girerken, Sakla Beni ve İnci Taneleri gibi daha yeni dönem yapımlarında çağdaş hikâyelerin karakterleri arasında yer aldı. Bu çeşitlilik, karakter oyuncularının en

önemli özelliklerinden biri olan uyum becerisini ortaya koyuyor. Güler, başrolün hikâyesine eşlik eden karakterleri kendi dünyaları ve geçmişleri olan gerçek insanlar gibi yorumlamaya çalışıyor.

Sinema perdesinde

Davaro, Ömerçip, O Kadın, Sağ Salim, Arif V 216 ve Aaahh Belinda gibi farklı dönemlere ait yapımlarda rol alan oyuncu, sinemada da farklı karakterlerle seyirci karşısına çıktı. (Haberler)

Özellikle Arif V 216 ve Aaahh Belinda gibi daha yeni dönem yapımlarda yer alması, oyuncunun farklı kuşakların sinema dünyasında da görünürlüğünü koruduğunu gösteriyor.

Bir karakter oyuncusunun gücü

Kamil Güler'in kariyerini yalnızca oynadığı yapımların sayısı ile değerlendirmek yerine, karakter oyunculuğundaki istikrarına bakmak gerekiyor.

Karakter oyuncuları çoğu zaman hikâyenin merkezindeki isimler kadar görünür olmaya bilir. Ancak dizinin atmosferini oluşturur, başrol karakterlerinin hikâyesini güçlendirir ve seyircinin dünyayı daha gerçek hissetmesini sağlar.

Güler de yıllar boyunca farklı yaş, meslek ve sosyal çevrelerden karakterleri canlandırarak bu alandaki deneyimini ortaya koydu. Bir projede komedi unsurlarını

taşıyan bir karakteri oynarken başka bir yapımda daha ciddi ve dramatik bir role geçebilmesi, oyunculuk repertuarının genişliğini gösteriyor. Kamil Güler'in tiyatro geçmişi, kamera karşısındaki oyunculuğunun da önemli dayanaklarından biri. Tiyatroda oyuncunun sahneye çıkmadan önce metni, karakteri ve bütün hikâyeyi ayrıntılı biçimde analiz etmesi gerekiyor. Ayrıca canlı performans, oyuncuya hata payı bırakmadan konsantrasyonunu korumayı öğretiyor. Güler'in uzun televizyon kariyerinde farklı karakterlere kolayca uyum sağlayabilmesinde bu tiyatro disiplininin önemli bir payı olduğu düşünülebilir. İstanbul Kraliyet Tiyatrosu'nun kuruluşunda yer alması ise sanatçının yalnızca sahne üzerinde değil, tiyatronun organizasyon tarafında da deneyim kazandığını gösteriyor.

İnci Taneleri ile yeni bir dönem

Kamil Güler'in son dönem çalışmalarından İnci Taneleri, deneyimli oyuncunun yeni kuşak izleyicisiyle yeniden buluşmasını sağladı.

Dizinin güçlü oyuncu kadrosuna sonradan dahil olan Güler, Koray karakteriyle hikâyenin aile ilişkileri ve geçmiş bağlantıları açısından önemli bir noktaya yerleşti. Bu tür roller, uzun yıllardır sektörde olan karakter oyuncularının en önemli avantajlarından birini ortaya çıkarıyor: Oyuncu, kısa sürede hikâyenin dünyasına uyum sağlayabiliyor ve karaktere yılların deneyimini taşıyabiliyor.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06:05 Turgay Başayla ile...
07:05 Kalk Gidelim
10:00 Kendi Düşen Ağlamaz
13:30 Seksenler
14:45 Alparslan Büyük Selçuklu
17:45 Lingo Türkiye
19:00 Ana Haber
19:55 İddiaların Aksine
20:00 Ördeklerin Göçü
21:45 Önemli Biri

TRT 1

07:00 Küçük Ağa
09:30 Yaprak Dökümü
12:00 Kanal D Haber Gün Arası
13:00 Magazin D Yaz
14:00 Gelinim Mutfakta
16:45 Aşk-ı Memnu
19:00 Kanal D Ana Haber
20:00 Yerli Dizi
02:00 Gelinim Mutfakta
04:00 Kuzey Güney



06:00 Yeni Gelin
09:00 Aşk Laftan Anlamaz
12:00 Gelsin Hayat Bildiği Gibi
15:00 Kuzey Yıldızı İlk Aşk
18:45 Show Ana Haber
20:00 Sağ Salim
22.15 Yok Artık
00.15 Muhtemel Aşk
02:45 Gelsin Hayat Bildiği Gibi



06:00 Safir
08:00 Kahvaltı Haberleri
10:00 Kırgın Çiçekler
13:00 Gün Ortası
14:00 Altı Üstü İstanbul
16:30 Var Mısın Yok Musun
19:00 ATV Ana Haber
20:00 Var Mısın Yok Musun
23.40 Yerli Dizi
02.40 Aydatmak



08:30 Çalar Saat
10:00 Kirli Sepeti
12:05 Halef: Köklerin Çağırısı
15:00 Sen Çal Kapımı
16.30 Karagül
19:00 NOW Ana Haber
20:00 Vatikan'ın Şifresi: Bir Temel Macerası
00:45 Aşk Yeniden



07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
08.30: Oynat Bakalım
09.00 Gel Konuşalım
11.00: Gazete Magazin
13.00 Doktor Aksoy
15.30: MasterChef Türkiye
20.00: MasterChef Türkiye
02.30 Doktor Aksoy
04.30: Gazete Magazin



07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Siyasi İşler



07.00 Gün Başlıyor
10.00 Para Gündem
11.45 Spor Bülteni
12.00 Gün Ortası
14.00 Haber Hattı
15.15 Yolum Başındayken
16.00 HT 360
17.00 Habertürk Manşet
19.00 Ana Haber
20.00 Nedir Ne Değildir?
01.00 Gece Raporu



06.00 A'dan Z'ye
09.00 Gündem
10.50 Hava Durumu
12.00 Gün Ortası
12.52 Günün Ekonomisi
14.00 Bugün
16.00 Günlük
18.00 Ana Haber
20.45 Ne Oluyor?
01.00 Gece Haberleri



06.00: Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
09.00: Günün Rotası
13.00: Haberde Gün Ortası
16.00: Haber Bülteni
18.30: Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık



06.00 Halk TV'de Bugün
07.00 Günaydın Türkiye
08.00 Para Piyasası
11.00 Neden Sonuç
13.00 Haber Masası
15.00 Manşet 15
16.00 Parantez
18.00 Halk Ana Haber
20.00 Gündem Özel



07.00 Günaydın Türkiye
09.40 Haber Turu
11.30 Emlak Dünyası
13.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
15.35 Dijital Para
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Bu Akşam
19.45 Ana Haber Bülteni
21.00 Medya Kritik



Park halindeki motosikleti çaldılar



Avcılar'da 2 şüpheli park halindeki motosikleti çalıp sokaktan uzaklaşırken, hırsızlık anları güvenlik kamerası tarafından kaydedildi

OLAY Cihangir Mahallesi Ayık Sokak'ta cumartesi günü sabah saatlerinde saat 04.00 sıralarında meydana geldi. Sokağa park edilen 34 HKM 655 plakalı motosikletin yanına başka bir motosikletle gelen 2 şüpheli bir süre burada bekledi. Çevreyi kontrol eden şüpheliler sokakta tur attıktan sonra motosikletin yanına yeniden geldi. Şüphelilerden

biri park edilen motosikletin yanına giderek aracı saniyeler içinde çalıştırdı. Ardından da 2 şüpheli motosikletlerle olay yerinden uzaklaştı. Piyasa değerinin yaklaşık 180 bin lira olduğu öğrenilen motosikletini yerinde bulamayan sahibi ise güvenlik kamerası kayıtlarını polise vererek şikayetçi oldu. Polis şüphelileri yakalamak için çalışma başlattı. **DHA**

NAMAZDA 450 BİN LİK HIRSIZLIK

Fatih'te tarihi Gazi Atik Ali Paşa Camii'nde öğle namazını kılmak için saf tutan İshak Yılmaz'ın (38), yanına koyduğu ve içerisinde yaklaşık 450 bin lira değerinde birikiminin bulunduğu çanta kimliği belirsiz kişi tarafından çalındı

Hırsızlık anları caminin güvenlik kameralarına saniye saniye yansıdı. Mağdur olduğunu belirten İshak Yılmaz, "Yıllarca biriktirdiğim emeğim gitti. Şüphelinin bir an önce yakalanıp en ağır şekilde cezalandırılmasını istiyorum" dedi.

Olay, 6 Ağustos Perşembe günü saat 13.30 sıralarında Fatih Molla Fenari Mahallesi, Atik Alipaşa Medresesi Sokak'ta yer alan tarihi Gazi Atik Ali Paşa Camii'nde meydana geldi. İddiaya göre; Kadıköy'de özel bir şirkette çalışan İshak Yılmaz, otomobil satın almak amacıyla yıllardır biriktirdiği 70 bin lira nakit para ile 53 gram altını bozdurmak üzere Kapalıçarşı'ya gitmek için yola çıktı.

Namaz kılarken çaldılar

Öğle ezanının okunması üzerine namaz kılmak için camiye giren Yılmaz, parasının ve altınlarının bulunduğu çantayı yanına koyarak saf tuttu. Yılmaz namaz kıldığı sırada, arkasından yaklaşan kimliği belirsiz şüpheli, çantayı alarak hızla camiden uzaklaştı. Namaz sonrası çantasının yerinde olmadığını fark eden Yılmaz, durumu hemen polis ekiplerine bildirdi. İhbar üzerine olay yerine gelen ekipler, güvenlik kamerası görüntülerini incelemeye alarak kaçan şüpheliyi

yakalamak için çalışma başlattı. Yaşadığı mağduriyeti anlatan İshak Yılmaz, "Kadıköy'de özel bir şirkette çalışıyorum. Yıllarca biriktirdiğim bir miktar param ve altınım vardı. Bunları Kapalıçarşı'ya götürüp bozduracak ve araba alacaktım. Öğlen ezanı vaktine denk gelince namazımı kılıp ardından kuyumcuya gitmeyi planladım. Camide imamın arkasında saf tutarken kimliği belirsiz bir kişi tarafından çantamız çalındı. Paralar çantamın kenarında duruyordu, birkaç yıllık emeğimiz gitti" dedi.

Şikayetçi oldu

Yetkililere çağrıda bulunan ve şüphelinin en ağır cezaı almasını istediğini belirten Yılmaz, "Çalınan para ve altınların toplam değeri yaklaşık 450 bin lirayı buluyor. 53 gram altın ve 70 bin TL nakit para vardı, maalesef hepsi gitti. Çok mağdurum; yetkili mercilerden mağduriyetimin giderilmesini rica ediyorum. Benim canımı yaktı, emeğimi ve hakkımı çaldı.



Başkalarının canını yakmasın, rezil olsun. Karakola gidip ifademizi verdik, şikayetçi oldum" ifadelerini kullandı

O anlar kamerada

Öte yandan hırsızlık anları kamerası yansıdı. Camiye giren şüpheli kısa sürede İshak Yılmaz'ın çantasının yanı sıra bir başkasına ait çantayı da alarak camiden çıktı. Polis ekiplerinin olayla ilgili başlattığı çalışmalar sürüyor. **DHA**

İki kardeş boğulmaktan kurtarıldı

Fatih Sarayburnu Sahili'nde serinlemek amacıyla denize giren iki kardeş boğulma tehlikesi geçirdi



VATANDAŞLAR tarafından kurtarılan ağabey kıyıya çıkarılırken, suda kaybolan 15 yaşındaki kardeşi ise dalgıçlar tarafından denizden çıkarılarak ambulansla hastaneye kaldırıldı.

Olay, cumartesi günü saat 16.30 sıralarında Sarayburnu Sahili'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, serinlemek için denize giren ve kimlikleri henüz öğrenilemeyen iki kardeş, bir süre yüzdükten sonra akıntıya kapılarak çırpınmaya başladı. İki kardeşin suda yaşam mücadelesi verdiğini gören çevredekiler yardıma koştu. Vatandaşların müdahalesiyle

ağabey sudan çıkarılarak kurtarılrken, kardeşi ise kısa sürede gözden kayboldu. İhbar üzerine bölgeye polis, sağlık ve itfaiye ekipleri sevk edildi.

Olay yerine gelen polis ve itfaiye arama kurtarma dalgıçları, suda kaybolan çocuk için arama çalışması başlattı. Ekiplerin yürüttüğü çalışmalar sonucunda 15 yaşındaki çocuk bulunarak karaya çıkarıldı. Sağlık ekiplerinin olay yerindeki ilk müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye sevk edilen çocuğun hayatı tehlikesinin bulunduğu ve tedavisinin sürdüğü öğrenildi. **DHA**

Motosiklet kazası: 1 ağır yaralı

Avcılar'da 'U' dönüşünün yasak olduğu kavşakta dönüş yapmak için manevra yapan otomobile karşı yönden gelen motosiklet hızla çarptı

KAZA, 5 Ağustos Çarşamba günü Mustafa Kemal Paşa Mahallesi'ndeki Firuzköy Bulvarı'nda meydana geldi. Esenyurt yönüne giden otomobil sürücüsü, yasak olmasına rağmen Mareşal Caddesi'nin olduğu kavşakta 'U' dönüşü yapmak istedi. Bu sırada motosikletle karşı yönden gelen Ümit Karagözoğlu otomobili son anda fark ederek durmak istedi. Motosiklet sürücüsü çarpmanın şiddetiyle otomobilin üzerinden asfalt zemine düştü. Motosiklet sürücüsünün dönmek için manevra yapan otomobile çarptığı anlar kameraya yansıdı. Güvenlik kamerası görüntülerinde dönüş yapmak isteyen otomobilin kavşağa

girdiği bu sırada motosikletlinin araca çarptığı anlar görülüyor. Çarpmanın şiddetiyle sürücü aracın üzerinden yere düşüyor. Ağır yaralanan motosiklet sürücüsü kazanın şokuyla bir süre yerde otururken, yardımına çevredekiler koşuyor. Bulvarın bir süreliğine kapanmasına neden olan kaza sonrası ihbar üzerine oay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Kazada bacağı ve çenesi kırılan motosiklet sürücüsü ilk müdahalesinin ardından hastaneye kaldırıldı. Kazaya karışan hafif ticari araç sürücüsü ise ifadesi alınmak üzere polis merkezine götürüldü. **DHA**



BAHÇELİEVLER'DE husumetli olduğu şoförü minibüste bacağından vurdu. Şoför hastaneye götürülürken, saldırgan kaçtı. Olay, cumartesi günü Kocasinan Merkez Mahallesi Mahmutbey Caddesinde meydana geldi. İddialara göre, bir kişi husumetli olduğu minibüs şoförünü, cadde üzerindeki durakta, minibüsünün içinde otururken gördü. Şüpheli yanında bulunan silah ile minibüse binerek 3 el ateş etti. Açılan ateş sonra şoför bacağından yaralanırken silahlı saldırgan olay yerinden kaçtı. Yaralı hastaneye kaldırılırken Polis ekipleri de silahlı saldırganı yakalamak için çalışma başlatıldı. **DHA**



Görme engelli genç raylara düştü

Şişli'de doğuştan görme engelli olduğu öğrenilen Enes G. (25), kız arkadaşıyla buluşmak için gittiği metro istasyonunda dengesini kaybederek raylara düştü

METROYLA rayların arasındaki boşlukta kalan Enes G., itfaiye ekipleri tarafından kurtarıldı. Ayağından yaralanan Enes G. ambulansla hastaneye kaldırıldı. Diğer yandan olay anına ait görüntüler ortaya çıktı. Görüntülerde elindeki valizle peronda bekleyen Enes G.nin metro yaklaştığında raylara düştüğü ve vatandaşlar kaçıştığı anlar görülüyor.

Olay, 26 Temmuz Pazar günü saat 10.30 sıralarında Gayrettepe Mahallesi'ndeki M2 Gayrettepe Metro İstasyonu'nda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre doğuştan görme engelli olduğu öğrenilen Enes G., kız arkadaşıyla buluşmak için İstanbul Havalimanı'ndan metro istasyonuna geldi. Metro perona yaklaştığı sırada dengesini kaybeden Enes G., raylara düştü.

İhbar üzerine olay yerine itfaiye, acil sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Metroyla rayların arasındaki boşlukta kalan Enes G., itfaiye ekipleri tarafından bulunduğu yerden çıkarıldı. Bilincinin açık olduğu belirlenen Enes G., ayağındaki ağrı nedeniyle ambulansla Okmeydanı Prof. Dr. Cemil Taşcıoğlu Şehir Hastanesi'ne kaldırıldı.

Olay nedeniyle M2 Yenikapı-Haciosman Metro Hattı'nda seferler bir süre durduruldu. Ekiplerin çalışmalarının ardından seferler normale dönerken, polis olayla ilgili soruşturma başlattı. Diğer yandan yaşananlar güvenlik kamerası görüntülerine yansıdı. Görüntülerde, elindeki valizle peronda bekleyen Enes G.nin metro yaklaştığında raylara düştüğü ve vatandaşların kaçtığı anlar görülüyor. **DHA**

'Kız meselesi' kavgası kanlı bitti

Esenler'de İ.A. (17), 'kız meselesi' nedeniyle konuşmak için yanlarına gittiği kalabalık grup tarafından darbedilip, baltayla saldırıya uğradı

OLAYA karıştığı belirlenen 7 şüpheli gözaltına alınırken saldırı anı çevredekiler tarafından cep telefonu kamerasıyla kaydedildi.

Olay, 7 Temmuz Cuma günü akşam saatlerinde Kazım Karabekir Mahallesi'ndeki açık otoparkta meydana geldi. Sanal medya platformlarında, 'Kalabalık grup, 1 kişiye tekme, tokat ve keserle saldırdı' şeklindeki paylaşımlar üzerine Esenler İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri çalışma başlattı. Polis ekiplerinin yaptığı çalışmada, saldırıya uğrayan kişinin İ.A. isimli çocuk olduğu belirlendi. İ.A.'nın, 'kız meselesi' nedeniyle şüphelilerle konuşmak için olay yerine gittiği, burada kalabalık grubun saldırısına uğradığı tespit edildi.

Siber ve saha devriyelerinin çalışmaları

sonucunda, olaya karıştığı belirlenen şüphelilerin İ.A.'yı tekme ve yumruklarla darbettiği, gruptan Ö.B. (16) ile S.D.'nin (18) ise saldırı sırasında baltayla kullandığı belirlendi. Esenler İlçe Emniyet Müdürlüğü ekiplerinin çalışmaları sonucu S.D. (18), R.E. (20), İ.T. (16), E.Ö. (20), K.A. (20), Y.A. (20) ve Ö.B. (16) gözaltına alındı. Sağlık kontrolünden geçirilen 7 şüphelinin, emniyetteki işlemlerinin ardından adliyeye sevk edileceği öğrenildi. **DHA**



Evinde ölü bulundu

Beyoğlu'nda mahalle sakinleri bir binadan kötü koku gelmesi üzerine polise ihbarda bulundu. Selim Bağda'nın (57) cansız bedeni salondaki koltuğun üzerinde bulundu

OLAY, 3 Ağustos Pazartesi günü saat 21.15 sıralarında Hacıahmet Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, mahalle sakinleri bir evden yoğun kötü koku geldiğini fark ederek durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine adrese polis ekipleri sevk edildi. Ekipler, yaptıkları görüşmelerde apartman sakinlerinden evden uzun süredir kötü koku geldiğini öğrendi. Polis ekipleri kapıyı defalarca çalmasına rağmen içeriden cevap alamayınca olay yerine itfaiye ekipleri çağrıldı. İtfaiye ekiplerinin yardımıyla kapı açılarak daireye girildi. İçeri giren ekipler, Selim Bağda'yı salondaki koltuğun üzerinde hareket-siz halde buldu. İhbar üzerine adrese gelen sağlık ekiplerinin yaptığı kontrollerde Selim Bağda'nın hayatını kaybettiği belirlendi. Olay yeri inceleme ekiplerinin evde yaptığı çalışmalardan ardından Bağda'nın cenazesi, kesin ölüm nedeninin belirlenmesi için Adli Tıp Kurumu Morguna kaldırıldı. Polis ekipleri olayla ilgili inceleme başlatırken, Selim Bağda'nın ölüm nedeninin yapılacak otopsinin ardından netlik kazanacağı öğrenildi. Olayla ilgili soruşturma sürüyor. **DHA**



Hacı amca olimpiyatlara mı katılsın?

Ali Onur Tosun'un NOW Haber'de ekrana taşıdığı Hacı Günay'ın yaşadıkları, Türkiye'de engelli vatandaşların karşı karşıya kaldığı büyük bir çelişkiyi bir kez daha gözler önüne serdi.

Haberde aktarılan bilgilere göre Hacı Günay 62 yaşında. Yıllarca nikelay ve krom işçiliği yaparak geçimini sağladı. Yıllar içinde KOAH hastalığına yakalandı. Tiroit ve prostat kanseriyle mücadele etti, bir parmağını kaybetti.

Sağlık durumu giderek ağırlaşınca 2024 yılında Sağlık Bakanlığına bağlı bir hastaneden engelli sağlık kurulu raporu aldı. Raporda engellilik oranı yüzde 84 olarak belirlendi.

Bugün solunum cihazı olmadan nefes almakta zorlanıyor. Yaklaşık iki

yıldır kızının Çekmeköy'deki evinden dışarı çıkamıyor. Bırakın bir işte çalışmayı, bir odadan diğerine geçerken bile nefesi kesiliyor.

Fakat SGK'ye göre Hacı Günay'ın çalışmasına engel olacak düzeyde bir çalışma gücü kaybı yok!

İki kurum da devletin kurumu. Sağlık Bakanlığı "Yüzde 84 engelli" diyor, SGK ise aynı insan için "Çalışabilir" sonucuna varıyor.

Peki nasıl çalışacak?

Solunum cihazını sırtına alıp yeniden nikelay atölyesine mi gidecek? Krom kaplama işine mi dönecek? Bir odadan diğerine yürürken nefesi kesilen 62 yaşındaki bu adamdan nasıl bir çalışma bekleniyor?

O zaman sen söyle, SGK!

Engelli sağlık kurulu raporu ile SGK'nin çalışma gücü değerlendirilmesi teknik olarak aynı şey değil. Mevzuat, bu iki değerlendirmeyi farklı ölçütlere bağlıyor. Ancak kâğıt üzerinde farklı isimler verilen bu değerlendirmelerin karşısında aynı insan, aynı hastalıklar ve aynı hayat var.

Hacı Günay'ın haklı olarak sorduğu soru çok açık:

"Madem çalışabilirim, hangi işi yapabileceğimi SGK söylesin."

Gerçekten de SGK, bir insanın çalışabileceğine karar veriyorsa hangi işi, hangi koşullarda ve günde kaç saat yapabileceğini de açıklamalıdır. "Malul değildir" yazıp dosyayı kapatmak kolaydır. Asıl mesele, verilen kararın

adresufuk@gmail.com

UFUK ÇOBAN

DÜNYANIN UFKU



gerçek hayatta bir karşılığının olup olmadığını.

Bu, yalnızca Hacı Günay'ın yaşadığı bir sorun değil. Benzer durumda olan çok sayıda engelli vatandaş, hastanelerden aldıkları yüksek oranlı raporlara rağmen SGK'nin çalışma gücü değerlendirmesinde yeterli kayıp bulunmadığı gerekçesiyle emekli olamıyor.

Yıllarca çalışan, prim ödeyen ve sağlığını kaybeden insanlar bir kez daha hastane koridorlarına, sağlık kurullarına ve itiraz süreçlerine mahkûm ediliyor. Devletin bir kurumu engelli olduğunu kabul ederken diğer kuru-

mu sanki hiçbir şeyi yokmuş gibi davranıyor.

Kimse Hacı Günay'a ayrıcalık tanınmasını istemiyor. İstenen yalnızca hastalıklarının, günlük yaşamının ve gerçek çalışma koşullarının birlikte değerlendirilmesi.

Çünkü sosyal devlet, vatandaşın yalnızca "Çalışabilirsin" demekle görevini yerine getirmiş olmaz. O kişinin gerçekten çalışıp çalışamayacağına, hayatını nasıl sürdürdüğüne ve insan onuruna yaraşır biçimde yaşayıp yaşaymadığına da bakmak zorundadır.

Hacı amca olimpiyatlara katılmak istemiyor.

Bir odadan diğerine nefesi kesilmeden geçmek, solunum cihazına bağlı hayatını biraz olsun güvence içinde sürdürmek ve yıllarca verdiği emeğin karşılığını almak istiyor.

Çok şey mi istiyor?

EREMSAYIN GÖVDE GÖSTERİSİ YAPTI

MHP Beylikdüzü İlçe Başkanlığı'nın 7. Olağan Kongresi yoğun katılımıyla gerçekleşti. Tek aday olarak seçime giren mevcut başkan Özkan Eremşayın, yeniden ilçe başkanlığı görevine seçilerek güven tazeledi

Milliyetçi Hareket Partisi (MHP) Beylikdüzü İlçe Başkanlığı'nın 7. Olağan Kongresi, Kaya Otel'de gerçekleştirildi. Kongreye MHP İstanbul İl Başkanı Volkan Yılmaz, MHP Beylikdüzü İlçe Başkanı Özkan Eremşayın, AK Parti Beylikdüzü İlçe Başkanı Mustafa Necati Işık, parti yöneticileri, teşkilat mensupları ve çok sayıda partili katıldı. Tek adayla gidilen seçimde mevcut İlçe Başkanı Özkan Eremşayın yeniden başkan seçildi.

Bahçeli'nin mesajı okundu

Kongrede MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli'nin gönderdiği mesaj da katılımcılara okundu.

Bahçeli mesajında kongrelerin teşkilatların çalışma azmini ve hizmet iradesini güçlendiren önemli süreçler olduğunu belirtti. Kongrelerin aynı zamanda istişare ve irade zemini olduğunu ifade eden Bahçeli, "Makamlar amaç değil, hizmet vasıtasıdır" dedi. Teşkilat içerisindeki birlik ve beraberliğin güçlendirilmesi gerektiğini vurgulayan Bahçeli, MHP kongrelerinin kazanani ya da kaybedeni olmadığını belirtti. Bahçeli, "Milliyetçi Hareket Partisi'nin her kongresi, kazanani birlik, beraberlik ve ülküdaşlık olan bir irade beyanıdır" ifadelerini kullandı.

İstanbul'da güçleniyoruz

Kongrede konuşan MHP İstanbul İl Başkanı Volkan Yılmaz ise İstanbul teşkilatının çalışmalarına ilişkin değerlendirmelerde bulundu. Milliyetçi Ülkücü Hareketin İstanbul'da giderek güçlendiğini belirten Yılmaz, teşkilat mensuplarının görev ve sorumluluk anlayışına dikkat çekti. Yılmaz, "Vazife varsa bir adım öne çıkacağız. Muhafaza edilecek söz varsa, verdiğimiz söze, ettiğimiz yemine sadık kalacağız. Söz konusu fedakârlıksa herkesten önce biz Ülkücüler öne atılacağız" dedi. Beylikdüzü'nde teşkilatın vatandaşlarla daha fazla temas kurması gerektiğini belirten Yılmaz, vatandaşların MHP'ye gösterdiği ilginin çalışma şevklerini artırdığını söyledi. "Her geçen gün daha da çoğalıyor, her geçen gün daha da güçleniyoruz" diyen Yılmaz, teşkilatın İstanbul genelindeki çalışmalarına vurgu yaptı.

Protokol ziyareti yok

Volkan Yılmaz, İstanbul İl Başkanlığı görevine geldikten sonra ilçe teşkilatlarına yönelik çalışmalar hakkında da bilgi verdi. Geçmiş dönemlerde teşkilatta görev yapan isimlerle



yeniden buluşulmasını istediklerini belirten Yılmaz, "Protokol ziyareti yok" anlayışıyla hareket ettiklerini söyledi. Sandık görevlilerinden eski ilçe başkanlarına kadar teşkilatın farklı kademelerinde görev yapan isimlerin ziyaret edilmesini isteyen Yılmaz, bu çalışmaların bir "gönül seferberliği" olduğunu ifade etti. Beylikdüzü'nde bu çağrıya karşılık bulduklarını belirten Yılmaz, teşkilatın yeniden bir araya gelmesine katkı sağlayan isimlere teşekkür etti.

Terörsüz Türkiye mesajı

Konuşmasında Türkiye'nin gündemine de değinen Yılmaz, "Terörsüz Türkiye" sürecinin önemine dikkat çekti. "Terörsüz Türkiye hamlesi ülkemiz üzerindeki karanlık oyunları bozmuştur" diyen Yılmaz, Türkiye'nin huzur ve güvenliğinin güçlendirilmesi gerektiğini söyledi. Yılmaz, 85 milyon vatandaşın eşit vatandaşlık hakları ve kardeşlik duygusu içerisinde birlik ve beraberliğinin güçlendirilmesinin önemine vurgu yaptı. Kongrenin temasına da değinen Yılmaz, "Kardeşlik Kalbimizde, Gelecek Aklımızda" anlayışının önem taşıdığını ifade etti.

İstanbul için emanet vurgusu

Yılmaz, konuşmasının bir bölümünde İstanbul Büyükşehir Belediyesi yönetimine yönelik eleştirilerde de bulundu. İstanbul'un tarih, kültür, medeniyet ve turizm açısından dünyanın önemli merkezlerinden biri olduğunu belirten Yılmaz, kentin hak ettiği hizmeti alamadığını öne sürdü. İstanbul'un gelecek nesillere bırakılması gereken bir emanet olduğunu söyleyen Yılmaz, "İstanbul nimet, nimet değil, İstanbul bize emanet" diyoruz biz de" ifadelerini

kullandı.

Beylikdüzü ile kucaklaşıyoruz

Yeniden MHP Beylikdüzü İlçe Başkanı seçilen Özkan Eremşayın da kongrede partililere seslendi.

Konuşmasına Mustafa Kemal Atatürk, İstiklal Mücadelesi kahramanları ve MHP'nin kurucu lideri Alparslan Türkeş'i anarak başlayan Eremşayın, şehitlere rahmet, gazile-re sağlık ve uzun ömür diledi. Kongrenin yalnızca bir yönetim değişikliği olmadığını belirten Eremşayın, birlik ve beraberliği daha da güçlendirmek için bir araya geldiklerini söyledi. Göreve geldikleri ilk günden itibaren "Beylikdüzü ile buluşuyor, Beylikdüzü ile kucaklaşıyoruz" anlayışıyla çalıştıklarını belirten Eremşayın, vatandaşlarla doğrudan temasın önemine dikkat çekti.



Gönüllere dokunuyoruz

"KAPISINI çalmadığımız bir hane, elini sıkmadığımız bir vatandaş, halini hatırını sormadığımız bir komşumuz, hemşehrımız kalmamış diye gece gündüz demeden çalışmaya devam edeceğiz" diyen Eremşayın, "Gönüllere dokunmadan güçlü bir teşkilat kurulamaz" mesajını verdi. MHP Beylikdüzü teşkilatının çalışmalarını sürdürdüğünü belirten Eremşayın, bugüne kadar teşkilata emek veren tüm isimlere teşekkür etti. Kongre, Özkan Eremşayın'ın yeniden ilçe başkanı seçilmesi ve teşkilat mensuplarının birlik ve beraberlik mesajlarıyla sona erdi.



Birlik daim ülke baki!

MHP Esenyurt İlçe Teşkilatı kongresini gerçekleştirirken, ilçe başkanlığına yeniden Alparslan Erdoğan seçildi. Kongrenin ardından açıklamalarda bulunan Erdoğan, teşkilatın birlik ve beraberlik mesajı verdiğini belirterek, "Birlikte güçlüyüz, birlikte başaracağız" ifadelerini kullandı

MİLLİYETÇİ Hareket Partisi Esenyurt İlçe Teşkilatı kongresini yoğun katılımıyla gerçekleştirdi. Kongrede ilçe başkanlığına Alparslan Erdoğan seçilirken, kongreye MHP İstanbul İl Başkanı Volkan Yılmaz, MHP MYK Üyesi Hayati Arkaz, İl KAÇEP Başkanı Büşra Düzgün Kaya, Esenyurt Ülkü Ocakları Başkanı Emre Azaklı, Cumhuriyet İttifakı ortağı AK Parti Esenyurt İlçe Başkanı Togay Çoban, 3. Bölge Milletvekili Seyithan İzziz, eski Esenyurt Belediye Başkanı Necmi Kadioğlu, ilçe başkanları, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri ve muhtarlar katıldı.

Birlikte güçlüyüz

Kongrenin ardından sosyal medya hesabından açıklama yapan MHP Esenyurt İlçe Başkanı Alparslan Erdoğan, kongrenin ülküdaşlık ve teşkilat ruhunun önemli bir göstergesi olduğunu belirtti. Erdoğan, "Bugün Milliyetçi Hareket Partisi Esenyurt İlçe Teşkilatımızın kongresini, ülküdaşlığımızın ve teşkilat ruhumuzun en güzel örneklerinden biri olarak büyük bir coşku ve gurur içerisinde gerçekleştirdik" ifadelerini kullandı. Salonun teşkilat mensupları ve ülküdaşlar tarafından doldurulduğunu belirten Erdoğan, "Salonumuzu

dolduran kıymetli dava arkadaşlarımız, ülküdaşlarımız ve gönüdaşlarımızla birlikte; 'Birlikte Güçlüyüz, Birlikte Başaracağız' irademizi bir kez daha ortaya koyduk" dedi. Kongreye katılan isimlere teşekkür eden Erdoğan, İstanbul İl Başkanı Volkan Yılmaz başta olmak üzere İl Başkan Yardımcıları, MYK Üyesi Hayati Arkaz, İl KAÇEP Başkanı Büşra Düzgün Kaya, Esenyurt Ülkü Ocakları Başkanı Emre Azaklı, AK Parti Esenyurt İlçe Başkanı Togay Çoban, 3. Bölge Milletvekili Seyithan İzziz, eski Esenyurt Belediye Başkanı Necmi Kadioğlu, ilçe başkanları, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri ve muhtarlara teşekkürlerini ilettiler.

MHP İstanbul İl Başkanı Volkan Yılmaz'ın kongrede yaptığı konuşmaya da özel vurgu yapan Erdoğan, Yılmaz'ın açıklamalarının teşkilat açısından yol gösterici olduğunu söyledi. Erdoğan, "Özellikle İl Başkanımız Sayın Volkan Yılmaz'ın kongremizde gerçekleştirdiği; teşkilatımıza güç, ülkümüze inanç ve geleceğimize umut veren kıymetli konuşması hepimiz için yol gösterici olmuştur. Kendilerine şükranlarımı sunuyorum" ifadelerini kullandı. Kongrenin ardından teşkilatın birlik ve beraberlik içerisinde olduğunu belirten Erdoğan, "Bugün bir kez daha gördük ki; Milliyetçi Hareket Partisi Esenyurt'ta dindik ayaktadır" dedi.

Arnavutköy'e özel yatırımlar

ARNAVUTKÖY Belediyesi tarafından ilçeye kazandırılan Hadımköy ASMEK, Hadımköy ARNAÇOCUK ve Yunus Emre Parkı düzenlenen toplu törenle hizmete açılırken, Mustafa Kemal Paşa Mahallesi'ndeki yeni ARNAÇOCUK projesinin de temeli atıldı. Törene Milli Eğitim Bakanı Prof. Dr. Yusuf Tekin katıldı. Arnavutköy'de eğitimden mesleki gelişime, yeşil alanlardan sosyal yaşama uzanan yatırımların açılışı gerçekleştirildi. Milli Eğitim Bakanı Prof. Dr. Yusuf Tekin'in katıldığı toplu törende Hadımköy ASMEK, Hadımköy ARNAÇOCUK ve Yunus Emre Parkı hizmete açılırken, Mustafa Kemal Paşa Mahallesi ARNAÇOCUK projesinin temeli atıldı. Programın ardından Bakan



Tekin ve Arnavutköy Belediye Başkanı Mustafa Candaroğlu, yeni eğitim alanlarını ziyaret etti.

30'un üzerinde okul

Törrende konuşan Milli Eğitim Bakanı Prof. Dr. Yusuf Tekin, Arnavutköy'de devam eden eğitim yatırımlarına ilişkin bilgi verdi. Arnavutköy'de 30'un üzerinde okul yatırımının sürdüğünü belirten Tekin, Arnavutköy Belediye Başkanı Mustafa Candaroğlu'nun görevine aday olduğu dönemde ilçeye beş yılda 10 okul kazandırmayı hedeflediğini hatırlattı. Tekin, "Belediye Başkanımız aday olduğunda Arnavutköy'e beş yılda on tane okul yapabilirsem çok iyi olacak diye düşünmüş. Şu anda 30'un üzerinde kamu yatırımla okul devam ediyor" dedi. ASMEK ve ARNAÇOCUK projelerinde Milli Eğitim Bakanlığı ile Arnavutköy Belediyesi arasındaki iş birliğine de dikkat çeken Tekin, "Biz Arnavutköy Belediyesiyle beraber ARNAÇOCUK markası üzerinden iş yapıyoruz. Milli Eğitim Bakanlığı olarak bu ülkenin eğitim öğretim süreçlerine 'Ben de taşın altına elimi koymak istiyorum' diyen kim varsa onunla beraber iş birliği yapmaya hazırız. Yapmaya da devam edeceğiz" ifadelerini kullandı.



DİREĞE TIRMANDI PANKARTI ASTI!

Saadet Partisi Esenyurt İlçe Başkanı Kemal Aygün, Sultaniye Mahallesi'nin sorunlarına dikkat çekmek amacıyla astıkları pankartların kesilmesine sıra dışı bir eylemle karşılık verdi

Sultaniye ve Yenikent mahalle muhtarlıklarının yaşadığı “yer sorununa” daha önce de dikkat çeken Aygün, her iki muhtarlığın da tapusu kendilerine ait olmayan ve bir vakfa ait binada hizmet verdiğini gündeme getirmişti. Aygün, CHP döneminde söz konusu taşınmazla ilgili açılan ve kazanılan “kamulaştırma davasına” sahip çıkılması gerektiğini belirterek, binanın vakıftan satın alınmasını ve kamuya kazandırılarak mahalle muhtarlıklarının kullanımına tahsis edilmesini istemişti.

Sağlık bir lüks değildir

Aygün, bu pankartın yanı sıra yine partisi tarafından mahallenin çeşitli noktalarına asılan, “Otobüs direği değil otobüs durağı istiyoruz, çok mu?”, “Sağlığa ulaşmak lüks değil haktır, sağlık ocağı istiyoruz, çok mu?” yazılı pankartları da yeniden astı.

Bugünleri çok ararız!

Mahallede konuya ilişkin kısa bir açıklama yapan Aygün, “İki haftadır Sultaniye mahallemizde teşkilat çalışması yapıyoruz. Bu,

“Muhtarlık var binanın tapusu yok” pankartının astığımız yerlerden söküldüğünü gördük. Daha önce kamuoyuna paylaşmıştık, Sultaniye ve Yenikent Mahalle Muhtarlıklarımız aynı binada yer alıyor. Binanın olduğu arsa başka bir vakfa ait. Biz de Esenyurt Belediyesi'nin bu binayı kamulaştırması gerektiğini ifade etmiştik. Bununla ilgili astığımız bütün pankartların söküldüğünü görünce elektrik direğinin en üst noktasına tırmanarak pankartımızı buraya astık. Sultaniye Mahallemizde kapalı pazarımız yok insanımızın buraya bir kapalı Pazar talebi var. Sultaniye Mahallemizde yaşayan insanların otobüs duraklarıyla ilgili şikayetleri var. Yağmurda ıslandıklarını, yaşlıların oturacak bank bulamadığını ve kendilerini koruyacak bir kabin olmadığını ifade ediyorlar. Aynı zamanda yine Sultaniye Mahallemizde bir sağlık ocağı probleminin olduğunu ifade ediyorlar. Biz de buradan yetkililere sesleniyoruz. Diyoruz ki; Lütfen Sultaniye Mahallemizin bu sorunlarıyla ilgili biraz elinizi çabuk tutun. Zira seçimler var, seçimler yaklaşıyor, bu günleri çok arayabilirsiniz...”



Esenyurt evleri bile temizliyor!

Esenyurt Belediyesi, kendi imkânlarıyla ev temizliğini yapamayan yaşlı, engelli ve bakıma muhtaç vatandaşların yaşam alanlarını ücretsiz olarak temizleyerek daha hijyenik ve konforlu hale getiriyor

HİJYEN standartlarını da göz ardı etmeyen ekipler, camlardan dolaplara, kapılardan zeminlere kadar evin tüm bölümlerinde detaylı temizlik çalışması yürütüyor. Titizlikle tamamlanan çalışmaların ardından evler temiz ve düzenli bir şekilde vatandaşlara teslim ediliyor. Hizmetten faydalanan vatandaşlar, sunulan destekten dolayı Esenyurt Belediye Başkan Vekili Can Aksoy'a teşekkür ederken, belediye yetkilileri ise sosyal belediyecilik anlayışı doğrultusunda ihtiyaç sahibi vatandaşların yanında olmaya devam edeceklerini ifade ediyor. Evde Temizlik Hizmetinden faydalanmak isteyen vatandaşlar, 444 0 411 numaralı çağrı merkezi üzerinden Sağlık İşleri Müdürlüğüne başvuruda bulunarak program dâhilinde ücretsiz hizmet alabiliyor.

Daha çok kişiye ulaşacağız

Belediye yetkilisi Gül Cengiz, yapılan hizmetlerin aralıksız olarak devam edeceğini ifade



etti. Cengiz duygu ve düşüncelerini şu sözlerle dile getirdi: “Genellikle engelli, 65 yaş üstü ve ihtiyaç sahibi vatandaşlarımıza hizmet veriyoruz. Öncelikle vatandaşlarımızın durumu araştırılıyor ve kendilerine önceden bilgi veriliyor. Ardından keşif ekibimiz eve giderek incelemelerde bulunuyor ve hangi alanlarda ihtiyaç olduğunu tek tek tespit ediyor. Biz de bu doğrultuda gerekli ekipmanlarımızla birlikte adrese gidiyoruz. Çalışmaya

başlamadan önce galoş, eldiven ve diğer hijyen ekipmanlarımızı kullanıyoruz. Temizlik sırasında dikkat edilmesi gereken tüm kurallara titizlikle uyuyor, evin her alanını özenle temizliyoruz. Gün içerisinde duruma göre 3, 4 hatta 5 haneye hizmet verabiliyoruz. Amacımız mümkün olduğunca daha fazla ihtiyaç sahibine ulaşmak. Vatandaşlarımızdan çok güzel geri dönüşler alıyoruz. Çünkü temizliğini yaptığımız her evi kendi evimiz gibi görüyor, aynı özen ve titizlikle

çalışıyoruz.”

Belediyeye teşekkür

Belediyeden Evde Temizlik Hizmeti alan Ünal Akıncı da hizmetin çok anlamlı olduğuna dikkati çekerek şöyle konuştu: “Engelli bir birey olarak günlük hayatımda birçok zorluk yaşıyorum. Eskiden evimi tek başıma temizleyebiliyordum ancak yaşadığım sağlık sorunları nedeniyle artık bunu yapamaz hale geldim. Bunun üzerine belediyeye başvurdum. Sağ olsun arkadaşlar hemen yardımcı oldular, beni çok iyi karşıladılar. Hepsinden Allah razı olsun. Gerçekten elim ayağım oldular diyebilirim. Türkiye’de engelli bireylerin birçok zorlukla karşılaştığını biliyorum ve görüyorum. Bu tür hizmetlerle bizlere bir nebze de olsa destek olunması çok kıymetli. Bu hizmeti bizlere sağlayan Esenyurt Belediye Başkan Vekilimiz Can Aksoy’a çok teşekkür ederim.”

PINAR HİCDURMAZ KAYIRAN

Bakırköy dansçılarla renklendi

27. Uluslararası İstanbul Büyükçekmece Kültür ve Sanat Festivali'nin coşku-su Bakırköy'e taşındı. Bakırköy Belediyesi ev sahipliğinde gerçekleştirilen etkinlikte, İspanya, Meksika, Sırbistan ve Slovakya'dan gelen dansçılar, Cumhuriyet Meydanı'nda sergiledikleri performanslarla renkli anlar yaşattı

27. Uluslararası İstanbul Büyükçekmece Kültür ve Sanat Festivali kapsamında ilçeye gelen dans grupları, Bakırköy'de ağırlandı. Büyükçekmece Belediyesi ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi iş birliğiyle düzenlenen ve Bakırköy Belediyesi ev sahipliğinde Bakırköy Cumhuriyet Meydanı'nda gerçekleştirilen gösterilerde, farklı ülkelerin kültürlerini danslarıyla yansıtan ekipler, izleyenlere unutulmaz bir kültür buluşması



yaşattı. Programa katılarak dansçıları karşılayan Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu gösterileri beğeniyle izledi. Festival kapsamında Bakırköy'ü ziyaret eden İspanya, Meksika, Sırbistan ve Slovakya ekipleri, Cumhuriyet Meydanı'nda sergiledikleri dans performanslarıyla büyük ilgi gördü. Geleneksel danslarını kendilerine özgü kostümleri ve müzikleri eşliğinde sergileyen dansçılar, meydana rengarenk görüntüler oluşturdu.

İspanya'ya sürpriz

Festival coşkusunun Ba-

kirköy'e uzandığı etkinlikte İspanya ekibi ise kendileri için hazırlanan anlamlı mesajla karşılandı. İspanyolca olarak hazırlanan ve Cumhuriyet Meydanı'nda yer alan mesajda, “Hoş geldiniz! Dünya Kupası'nı kazanan İspanya Milli Takımı'nı tebrik ederiz!” ifadeleri yer aldı. Mesajı gören İspanyol dansçılar, kendileri için hazırlanan bu özel karşılama karşısında duygu dolu anlar yaşadı. Kültür ve sanatın farklı ülkelerden insanları bir araya getirdiği etkinlik, Bakırköy'de unutulmaz görüntülere sahne oldu.



selinmert110@gmail.com

SELİN MERT

GENÇ BAKIŞ



Kıyılar kimin?

Türkiye, klasik tabirle, üç tarafı denizlerle çevrili bir ülke. Etrafımızı çevreleyen denizler ekonomimizde de önemli bir yer tutuyor. Turizm, ülke ekonomimizin belkemiğini oluşturan en önemli sektörlerden biri. Öyle ki, TÜİK'in 2026 2.çeyreğine dair yayınladığı verilere göre, ziyaretçilerden elde edilen turizm geliri 15,7 milyar dolara ulaştı. Ancak ülkemizde denizleri konuşurken sadece gelir kapısı olarak bakmamak gerekir. Halkımızın kıyılara erişimi, kıyı temizliği ve güvenliği tartışılması gereken elzem sorunlardır.

Özellikle İstanbul'da plajlardaki aşırı yoğunluk, hafta sonu ve resmi tatillerde denize girmenin çileye dönüşmesi sık sık gündeme geliyor. İstanbul Planlama Ajansı'nın (İPA) yayınladığı verilere göre İstanbul'da 647 kilometrelik kıyı şeridinin yüzde 69'u erişilebilir durumda. Ancak bu veri pratikle uyumuyor. Çünkü, İstanbul'da kıyıya yaya olarak ulaşabilen kesim, İstanbul'un devasa nüfusunun yanında çok küçük bir sayı: 1,8 milyon kişi... Üstelik mesele kıyı şeridine ulaşmak ile de bitmiyor. İstanbul'da pek çok kıyı alanında denize girmek ve sahili özgürce kullanmak fiilen imkânsız. Galataport'un en büyük örneğini oluşturduğu özel yapılar, oteller, kıyıya eşit erişimi engelleyen faktörlerin başında geliyor.

Temel bir kent hakkına erişemeyen halkımız çareyi sınırlı sayıda bulunan erişilebilir kıyılara gitmekte buluyor. Bu yüzden Adalar'a giden vapur seferleri, 3.Bölgedeki plajlara giden otobüsleri yoğun görüyoruz. Burada çare seferleri arttırmak değil, kıyıları erişilebilir kılmaktır. Tatile gidemeyen, İstanbul'dan uzaklaşamayan vatandaş da denize girebilmeli.

Kıyıların erişilebilirliğini tartışırken öne çıkan diğer faktörler ise güvenlik ve temizlik. Pandemi sonrası gündemimize oturan müsiliş, Marmara Denizi için hala bir tehdit olmaya devam ediyor. Yetersiz denetimler nedeniyle kirlenen deniz suyu, sahillerde biriken çöpler ve kontrolsüz alanlar kıyı şeritlerini yurttaş için adeta kullanılamaz hale getiriyor. Kıyılarda can güvenliğini sağlamak, deniz suyunun ve kıyıların temizliğini denetlemek, kıyılara erişimle birlikte vatandaşın yaşam kalitesini de arttıracaktır.

Geçtiğimiz günlerde bu konuya ilişkin dikkat çeken bir gelişme yaşandı. 9 Ağustos'ta Resmi Gazetede yayımlanan değişikliğe göre; kıyı ve sahil şeritlerinin bakım, onarım, güvenlik, temizlik gibi süreçlerini belediyeler ve yerel idare birimlerinin yanında bakanlık da yürütebilecek. Düzenlemede kıyı şeridinin kamu yararına kullanımının sağlanması, vatandaşın ihtiyaçlarının karşılanması ve işgalin önlenmesi amaçlanıyor. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı'nın bu yetkiyi edinmesi teoride olumlu bir gelişme gibi görünüyor. Umuyorum ki yasa amacına uygun olarak uygulanır, kıyı ve sahillerimizin güvenlik ve temizliği sağlanır. Kıyılarımızın erişilebilirliği her vatandaşın temel hakkıdır.



Küçükçekmece mutluluk veriyor

Küçükçekmece Belediyesi, sosyal belediyecilik anlayışıyla hayata geçirdiği Sosyal Tesisler, Emekliler Kafeteryaları, Kafe K ve Köfteci'nin ardından şimdi de “Külahta” adıyla dondurma satış noktalarını hizmete açtı

İLK etapta 4 şubeye hizmet vermeye başlayan Külahta , uygun fiyatlı ve kaliteli dondurmaya vatandaşlarla buluşturuyor. Her gün 14.00-23.00 saatleri arasında Cennet Mahallesi Emekliler Kafeteryası, Köfteci, Menekşe Sosyal Tesisi ve Soğuksu Macerapark olmak üzere 4 ayrı noktada hizmet vermeye başlayan Külahta'da 13 farklı dondurma çeşidi yer alıyor.

İnsan merkezli bakış açısı

Sosyal belediyeçilik anlayışıyla çalışmaya devam edeceklerinin altını çizen Küçükçekmece Belediye Başkanı Kemal Çebi, “ İlçemizde hizmete açtığımız Kafe K, Köfteci, Emekliler Kafeteryalarımız ve sosyal tesislerimizle vatandaşlarımızla kaliteli hizmeti uygun fiyata sunmaya devam ediyoruz. Şimdi de yazın vazgeçilmez lezzeti dondurmaya “Külahta” ismiyle hem ekonomik hem de güvenilir bir şekilde hemşehrilerimizle buluşturuyoruz. Çocuklarımızın, gençlerimizin ve ailelerimizin keyifle vakit geçireceği bu hizmet noktalarımızı büyütürük, daha fazla noktaya taşınmayı planlıyoruz” diye konuştu. **HABER MERKEZİ**

Konut inşaat firmaları şikayetleri yüzde 127 arttı

Şikayetvar verilerine göre konut inşaat firmalarına yönelik şikayetlerin, 2026'nın aynı döneminde geçen yıla kıyasla yüzde 127 arttığı açıklandı. 2025'te bin 482 olan şikayet sayısının ise 2026'da 3 bin 363'e yükseldiği kaydedildi



ŞİKAYETVAR verilerine göre, konut inşaat firmalarına karşı yapılan şikayetlerde dikkate değer bir artış yaşandığı ortaya çıktı. Geçen yılın aynı dönemine göre bu yıl şikayet sayısında %127'lik bir artış gözlemlendi. 2025 yılında 1,482 olan şikayet sayısı ise 2026'da 3,363'e yükseldi. Platform tarafından yapılan açıklamada, tüketici şikayetlerinde konut inşaat firmalarına karşı artan bir trend tespit edildiği belirtildi. Kategorideki şikayet sayısının bir önceki yıla göre iki katından fazla arttığı

vurgulandı. Açıklamada, 2025 ve 2026 yıllarının aynı dönemlerinin karşılaştırılması sonucunda, konut inşaat firmaları kategorisindeki şikayet sayısındaki belirgin artışın %127 olduğu ifade edildi. En fazla şikayet edilen konular da açıklandı. Bunlar arasında konut teslimatının gecikmesi, eksik veya ayıplı işçilik, tapu devrinin yapılmaması ya da gecikmesi, inşaatın durması veya yarım kalması, firma ile iletişim sorunları, cayma sonrası ücret iadesinde yaşanan sıkıntılar, ek ücret talepleri, vaat edilen özelliklerin

yerine getirilmemesi, kusurların giderilmemesi gibi başlıklar yer aldı.

Platforma ulaşan bazı şikayetlerde de kamuoyuyla paylaşıldı. Bunlardan biri, sözleşme imzalandıktan sonra inşaatın tamamlanmamış olması ve teslim tarihlerine uyulmamasıyla ilgiliydi. Bir diğer şikayet ise işçilik kalitesinin yetersizliği ve dairelerdeki eksikliklerdi. Ayrıca, ödenen miktarın iadesinin yapılmaması, ek ücret talepleri ve tapu sorunları da şikayetler arasında öne çıkan konulardı. **DHA**



Çevreci girişimlere 6,5 milyon TL

Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır, yeşil dönüşüm ve sürdürülebilir kalkınma vizyonu doğrultusunda, temiz enerji alanlarında faaliyet gösteren girişimlere yönelik 6,5 milyon TL'ye kadar destek sağlanacağını bildirdi

BAKAN Kacır, sanal medya hesabı üzerinden yaptığı paylaşımında, teknoloji odaklı girişimlerin küresel ölçekte büyümesini desteklemeyi sürdürdüklerini vurguladı. Kacır, paylaşımında çevreci girişimlere 6,5 milyon TL'ye kadar destek sağlayacaklarını belirterek, şu ifadelerle yer verdi:

“KOSGEB tarafından hayata geçirilen COP31 Odaklı Hızlandırma Desteği Çağrısı ile temiz enerji, iklim teknolojileri, sürdürülebilir tarım, döngüsel ekonomi ve sürdürülebilir finans alanlarında faaliyet gösteren girişimlerin uluslararası pazarlara açılmasını hedefliyoruz. Program kapsamında, TEKMER işletici kuruluşları ile GO sahibi Teknopark yönetici şirketlerine 6,5 milyon TL'ye kadar destek sağlayarak, bünyelerindeki girişimlerin uluslararası büyümelerini sağlayacak hızlandırma programlarının hayata geçirilmesini destekleyeceğiz. Bu destek sayesinde girişimlerin yeni yatırım ve iş birliği fırsatlarına erişimlerinin güçlendirilmesini amaçlıyoruz.” Kacır, programa 30 Ağustos 2026 tarihiye kadar <https://kosgeb.gov.tr> adresi üzerinden başvuruda bulunabileceğini belirtti. **DHA**

MARKET FİYATLARI CEP YAKIYOR

Türkiye İstatistik Kurumu'nun (TÜİK) tüketici fiyat endeksinde gıda ve alkolsüz içecekler önemli harcama gruplarından biri olarak yer alıyor. Kurumun tüketici fiyat endeksi kapsamında takip ettiği ürünler arasında ekmek, pirinç, bulgur, makarna, bakliyat, sebze, meyve, yağ, yumurta ve çeşitli temel gıda ürünleri bulunuyor.

Temel gıdada zam baskısı

Market fiyatlarında yaşanan değişimler ürünlere göre farklılık gösterebiliyor. Tarımsal üretim koşulları, mevsimsel arz, taşıma maliyetleri ve ürünün tedarik zincirindeki gelişmeler, raf fiyatlarının kısa sürede değişmesine neden olabiliyor.

TÜRK-İŞ'in Haziran 2026 araştırması da gıda fiyatlarında ürün bazında farklılaşan bir tablo ortaya koydu. Araştırmada bazı süt ve süt ürünlerinin fiyatlarının büyük ölçüde sabit kaldığı belirtilirken, et grubunda ürünlere göre farklı fiyat hareketleri görüldü. Yumurta fiyatlarında ise arz fazlalığı ve yaz döneminde talebin azalması nedeniyle etkisiyle gerileme kaydedildi.

Sebze ve meyve fiyatlarında ise mevsimsel etkilere öne çıktı. Tarladan gelen ürünlerin pazara girmesi bazı ürünlerin fiyatlarını aşağı çekebilirken, yeni sezon ürünlerinin yüksek fiyatla satışa sunulması bazı kalemlerde artışa yol açabiliyor. TÜRK-İŞ verilerinde Haziran ayında özellikle patates fiyatındaki artış dikkat çekti. Gıda fiyatlarındaki hareketlilik, vatandaşların alışveriş alışkanlıklarını da etkiliyor. Haneler bir yandan temel ihtiyaçlarını kar-



şılamaya çalışırken diğer yandan kampanyaları, marketler arasındaki fiyat farklarını ve ürünlerin kilogram fiyatlarını karşılaştırıyor.

Özellikle dar ve orta gelirli hanelerde alışveriş sepetinin küçültülmesi, bazı ürünlerin daha düşük miktarlarda alınması veya zorunlu olmayan harcamaların ertelenmesi gündeme geliyor. Bu durum, fiyat artışlarının yalnızca ekonomi tablolarında değil, doğrudan mutfak bütçesinde hissedildiğini gösteriyor.

Etki eden faktörler

Son dönemde bazı temel sebze ürünlerinde görülen sert fiyat değişimleri de tüketicinin dikkatini çekiyor. Örneğin temmuz ayında kuru soğanın bazı satış noktalarında kilogram fiyatının 70 liraya kadar yükseldiğine ilişkin piyasa haberleri gündeme geldi. Haziran ayında 20-30 lira seviyelerinde satılan ürünün kısa sürede bu seviyelere çıkması, gıda fiyatlarında arz ve piyasa koşullarının ne kadar hızlı değişebildiğini ortaya

koydu.

Market fiyatlarını yalnızca tek bir faktör belirlemiyor. Tarımsal üretim maliyetleri, akaryakıt fiyatları, enerji giderleri, işçilik, lojistik ve depolama maliyetleri ürünün tarladan market rafına ulaşana kadar geçirdiği süreçte fiyatı etkileyebiliyor.

Bunun yanında hava koşulları ve mevsimsel üretim de özellikle sebze ve meyve fiyatlarında önemli rol oynuyor. Üretimin azalması veya belirli ürünlerde arzın geçici olarak düşmesi fiyatların yükselmesine neden olabiliyor. Hasat dönemlerinde arzın artması bazı ürünlerde fiyatların gerilemesini sağlayabiliyor.

Ekonomi gündeminde sıkça tartışılan önemli noktalardan biri de enflasyon ile fiyat düzeyi arasındaki fark. Enflasyonun düşmesi, fiyatların düşmesi anlamına gelmiyor. Enflasyon yalnızca fiyatların artış hızının yavaşlamasını ifade ediyor.

Bu nedenle yıllık enflasyon oranında gerileme görülse bile

Türkiye'de enflasyonun seyri yakından takip edilirken vatandaşın günlük hayatında fiyat artışlarının en belirgin hissedildiği alanların başında gıda geliyor. Market ve pazar alışverişlerinde temel ürünlerin fiyatları hane bütçelerini zorlamaya devam ederken, tüketiciler daha uygun fiyatlı ürün bulabilmek için farklı satış noktalarını karşılaştırıyor

vatandaş market alışverişinde daha düşük fiyatlarla karşılaşmayabiliyor. Daha önce yükselmiş olan fiyatların yeni bir artış yaşamadığı durumda bile ürünler eski fiyatlarına otomatik olarak geri dönmüyor. Bu tablo, resmi enflasyon rakamları ile vatandaşın günlük yaşamda hissettiği hayat pahalılığı arasındaki tartışmanın da temel noktalarından birini oluşturuyor. Önümüzdeki dönemde gıda fiyatlarının seyri hem enflasyon görünümü hem de hane bütçeleri açısından önemini koruyacak. Tarımsal üretimdeki gelişmeler, mevsimsel koşullar, enerji ve lojistik maliyetleri ile iç talep, market fiyatlarının yönünü belirleyecek başlıca unsurlar arasında bulunuyor.

Vatandaş açısından ise ekonomi gündeminin en somut göstergesi yine market sepeti olmaya devam ediyor. Enflasyonun kalıcı biçimde gerilemesi kadar, bu düşüşün temel tüketim ürünlerinin fiyatlarına ve hane bütçelerine yansımaları da yakından takip ediliyor.

Dezenflasyon devam ediyor

HAZİNE ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek, sanal medya hesabından yaptığı paylaşımında, Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) tarafından açıklanan temmuz ayı enflasyon verilerini değerlendirdi. Şimşek, “Zorlu küresel ve jeopolitik koşullara rağmen dezenflasyon devam ediyor. Temmuz ayında yıllık enflasyon bir önceki aya göre 0,4 puan gerileyerek yüzde 31,8 geriledi. Aldığımız tedbirler ve dezenflasyon sürecinin etkisiyle hizmet enflasyonunda katkılı azalıyor. Eğitim ve kira yıllık enflasyonları geçen yılın aynı ayına göre sırasıyla 31 puan ve 34 puan azaldı. Jeopolitik gelişmeler kaynaklı riskleri etkin şekilde yönetirken mali disiplinden ve kalıcı fiyat istikrarı hedefimizden taviz vermiyoruz” ifadelerini kullandı. **DHA**



Womentum programı 11 bin kadına ulaştı

Enerjisa Üretim'in Womentum programı beşinci dönemde 11 bin genç kadına ulaştı. Program, genç kadınların kariyer yolculuklarını destekliyor ve geleceğin liderlerini yetiştiriyor

ENERJISA Üretim, genç kadınların kariyer yolculuklarını desteklemek amacıyla hayata geçirdiği Womentum Programı'nın beşinci dönemini tamamladı. Türkiye'nin 81 ilinden yaklaşık 20 bin başvuru alan programın, bugüne kadar yaklaşık 11 bin genç kadına gelişim yolculuğu sunarken 5 binden fazla da mezun verdiği aktarıldı. Beşinci dönemde katılımcıların, geleceğin rüzgar teknolojilerine yönelik geliştirdikleri projelerle enerji sektörünün dönüşümüne bugünden katkı sunduğu kaydedildi.

Enerjisa Üretim'in 2022 yılında başlattığı Womentum programının beşinci dönemi tamamlandı. Enerjisa Üretim'in ana partnerliğinde, imeceLAB'in yürütücülüğünde hayata geçirilen program; üniversite ve meslek yüksekokulu öğrencisi genç kadınları geleceğin iş dünyasına hazırlayan bütüncül bir gelişim modeli olarak yolculuğuna başladı. Bugün ulaştığı ölçek ve yarattığı

etkiyle, genç kadınların potansiyellerini güçlendiren, fırsat eşitliğini destekleyen ve geleceğin liderlerini yetiştiren güçlü bir gelişim ekosistemi olarak yoluna devam ediyor.

Programın bu yılki en önemli çalışması başlığı, katılımcıları enerji teknolojilerinin geleceği üzerine düşünmeye davet eden stratejik proje süreci oldu. Katılımcılar geliştirmek istedikleri teknoloji alanlarına göre Enerjisa Üretim uzmanlarıyla eşleştirilerek, şirket mentorları 22 proje ekibine iki hafta boyunca mentorluk desteği sundu.

Finalde 35 genç kadın, geliştirdikleri projeleri Enerjisa Üretim yöneticileri ve jüri üyelerine sunarak enerji dönüşümüne katkı sağlayacak yenilikçi çözüm önerilerini paylaştı. Birinci seçilen ekip, projelerini hayata geçirmeye yönelik bir aylık prototipleme desteğinin yanı sıra mentorluk ve staj imkanı kazandı. Böylece Womentum, başarılı fikirlerin geliştirilerek hayata geçirilmesi-



nin de desteklendiği bir öğrenme ve inovasyon platformu olma yaklaşımını bir kez daha ortaya koydu. Finale kalan diğer başarılı ekipler de mentorluk ve staj destekleriyle gelişim yolculuklarını sürdürme fırsatı yakaladı.”

İlk hedef 500 kadına ulaşmaktı

Womentum'un beş yılda ulaştığı etkiyi ve fırsat eşitliği vizyonunu değerlendiren, Enerjisa Üretim İnsan ve Kültür Genel Müdür Yardımcısı Ayşe Gül Gürkale, “Beş yıl önce ‘Genç kadınların kariyer yolculuğuna nasıl katkı sağlayabiliriz?’ sorusuyla yola çıktık. İlk hedefimiz 500 genç kadına ulaşmaktı. O gün attığımız küçük adım, bugün Türkiye'nin 81 iline yayılan ve 5 binden

fazla genç kadının gelişim yolculuğuna eşlik eden güçlü bir öğrenme ekosistemine dönüştü. Womentum'un beşinci yılında İstanbul'da bir araya gelerek eğitimlerini tamamlayan ve ‘Bir Meselem Var’ proje sürecini başarıyla tamamlayan genç kadınların fikirlerini dinledik. Bir kez daha gördük ki; genç kadınlara fırsat verildiğinde ortaya çıkan etki, hayal ettiğimizden çok daha büyük oluyor. Genç kadınların karar alma mekanizmalarında daha fazla yer almaları, seslerini duyurmaları ve kendi yollarını cesaretle çizmeleri için yanlarında olmaya devam edeceğiz. Womentum, bu yolculukta onlara verdiğimiz uzun soluklu bir destek ve fırsat eşitliği taahhüdü.” **DHA**

DAMGA

YIL:22 SAYI: 6889 11 AĞUSTOS 2026 SALI

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Tuğçe MARIK

Haber Müdürleri

Barış KİŞ

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Canan AKTAŞ

Seçkin ULA

Burak BİREDİNCİ

Engin BELLİ

Haber Merkezi:

Bahadır SUGÜR

Selvi SARITAÇ

Elif Merve KARINCA

Semanur POLAT

Osman KÖSE

Yeliz DOĞUŞ

Pınar HİÇDURMAZ

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan SARIKAYA

Serhat ÖZTÜRK

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükköy Mah. Belediyeye Karşı Mah. Beylikdüzü AVİM Kat: 3 No:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel:+90 212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -
Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: Av. Cemal KARAL

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26
DAĞITIM: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul
AVCILAR: Aksu Dağıtım Yayıncılık TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.
C Blok NO:32/A Büyükdere-İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3/B Bağlar-İstanbul
KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K. Çekmece-İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Cakmak Mah. Anadol Sokakno:6/A Pendik-İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

DEM Parti Eş Genel Başkanları Tülay Hatimoğulları ve Tuncer Bakırhan ile Pervin Buldan ve Mithat Sancar, TBMM Kulisinde Bahçeli ile tokalaştı

MHP ve DEM yakınlaşması



GENEL Kurula Bahçeli, erken saatlerde geldi. DEM Parti Eş Genel Başkanları Tülay Hatimoğulları ve Tuncer Bakırhan ile Pervin

Buldan ve Mithat Sancar, TBMM Kulisinde Bahçeli'nin yanına geldi. DEM heyeti, Bahçeli'ye selam verdikten sonra ayaküstü kısa da bir sohbet gerçekleştirildi.

Sohbetin ardından da yasanın görüşmeleri için Genel Kurul'a geçildi. Buldan "Selam vermek istedik. Hayırlı olsun" dedi.

HABER MERKEZİ



"Terörsüz Türkiye" çalışmaları

GÜVENLİKTEN demokrasi, ekonomiden teknolojiye, savunma sanayisinden dış politikaya kadar birçok alanda tarihi atılımlar gerçekleştiren Türkiye, "Terörsüz Türkiye"-nin adımlarını da Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın liderliğinde Cumhur İttifakı'yla attı. Mecliste "Terörsüz Türkiye" süreci kapsamında kurulan komisyon, "Milli Dayanışma, Kardeşlik ve Demokrasi Komisyonu" adı altında çalışmalarına başladı. 8 Ağustos'ta "Terörsüz Türkiye" süreci kapsamında hazırlanan Milli Dayanışma ve Toplumsal Bütünlüğün Güçlendirilmesine Dair Kanun Teklifi, TBMM Adalet Komisyonunda kabul edildi.



CUMHURBAŞKANLIĞI'NDA 12 YIL

Anayasa değişikliğinin ardından 10 Ağustos 2014'te halkın doğrudan seçtiği ilk Cumhurbaşkanı olan Recep Tayyip Erdoğan, bu görevde 12 yılı geride bıraktı

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, 10 Ağustos 2014'teki seçimle başladığı cumhurbaşkanlığı görevinde 12 yılı tamamladı. Cumhurbaşkanı'nın doğrudan halk tarafından seçilmesini içeren 2007'deki Anayasa değişikliğinin ardından 10 Ağustos 2014'te Türk halkı, ilk kez cumhurbaşkanını belirlemek için sandık başına gitti. Seçimde oyların yüzde 51,79'unu alan Erdoğan, Türkiye Cumhuriyeti'nin 12. Cumhurbaşkanı oldu. Erdoğan, geçerli 40 milyon 545 bin 911 oydan 21 milyon 143'ünü alarak göreve geldi. İlerleyen dönemde sistem değişikliği tartışmalarının gündemde olduğu Türkiye, 16 Nisan 2017 Pazar günü Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi'ni öngören anayasa değişikliğini oylamak için yeniden sandık başına gitti. Halk oylamasında yüzde 51,41 "evet", yüzde 48,59 "hayır" oyu kullanıldı. Anayasa değişikliği, kesin sonuçların 27 Nisan'da Resmi Gazete'de yayımlanmasının ardından yürürlüğe girdi. Yeni sistem ilk cumhurbaşkanı ile 27. Dönem Parlamento üyelerinin belirlenmesi için 24 Haziran 2018'de seçim yapıldı.

6'lı masayı da yendi

Cumhurbaşkanı Seçimi'nde 6 aday yarıştı. AK Parti ve MHP'nin kurduğu "Cumhur İttifakı" Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ı, CHP Muharrem

İnce'yi, HDP ise Selahattin Demirtaş'ı cumhurbaşkanı adayı olarak gösterdi. Seçmenlerin imzasıyla cumhurbaşkanı adayı olmak üzere başvuran ve gerekli 100 bin imzayı toplayan İYİ Parti Genel Başkanı Meral Akşener, Saadet Partisi Genel Başkanı Temel Karamollaoğlu ve Vatan Partisi Genel Başkanı Doğu Perinçek de cumhurbaşkanı olabilmek için yarıştı. Seçimin kazananı Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve Cumhur İttifakı oldu.

Yeni sistemde ikinci dönem

Yeni sistemin ilk Cumhurbaşkanı Erdoğan, TBMM'de yemin ettikten sonra Külliye'de tören düzenlendi. Yeni sistemin ilk kabinesi de Cumhurbaşkanı Erdoğan tarafından 9 Temmuz 2018'de onaylandı. Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi'nin ikinci seçimi ise 2023'te yapıldı. Erdoğan, 14 Mayıs'ta yapılan Cumhurbaşkanlığı Seçimi'nde Kemal Kılıçdaroğlu, Sinan Oğan ve Muharrem İnce ile seçim yarışına girdi ancak adaylardan İnce, seçime 3 gün kala adaylıktan çekildi. İlk turda geçerli 54 milyon 796 bin 49 oydan 27 milyon 133 bin 849'unu alan Erdoğan, yüzde 49,52 ile seçimi önde tamamladı. Kılıçdaroğlu, 24 milyon 595 bin 178 oy ile yüzde 44,88, Oğan, 2 milyon 831 bin 239 oy ile yüzde 5,17 ve adaylıktan çekilmesine rağmen seçim pusulasında yer alan İnce, 235 bin

783 oy ile yüzde 0,43 oy oranına ulaştı. Adaylar yüzde 50'den 1 oy fazlasını alamadığı için 14 Mayıs seçimlerinde en fazla oyu alan Erdoğan ile Kılıçdaroğlu, 28 Mayıs'ta yapılan Cumhurbaşkanlığı Seçimi'nin ikinci turunda yeniden seçmenin karşısına çıktı. Seçimin ikinci turunda yüzde 52,16 ile 27 milyon 725 bin 131 oy alan Recep Tayyip Erdoğan, yeniden Cumhurbaşkanı oldu. Rakibi Kemal Kılıçdaroğlu ise yüzde 47,84 ile 25 milyon 432 bin 951 oy aldı. Bu seçimle yeni sistemde ikinci dönemine başlayan Erdoğan, Cumhurbaşkanlığına ilk seçildiği 10 Ağustos 2014'ten bu yana görevde 12 yılı geride bıraktı.

Türkiye'den ciddi hamleler

Bu dönemde dış politikada başta İsrail'in Gazze'ye saldırıları, Rusya-Ukrayna Savaşı ve İsrail ile ABD'nin İran'a saldırısı gibi konularda yoğun diplomasi yürüten Türkiye, Azerbaycan'ın Karabağ Zaferi'nin en önemli destekçisi oldu. Yurt içinde ise 6 Şubat 2023'te "asrın felaketi" olarak nitelenen Kahramanmaraş merkezli depremlerin izlerini silmeye çalışan Türkiye, deprem bölgesinde 455 binden fazla bağımsız bölümün inşasını tamamladı. Öte yandan, savunma sanayisi alanında güvenilir aktöre dönüşen Türkiye, üretim kapasitesiyle dünyadaki ilk 15 ülke arasında yer aldı.

HABER MERKEZİ

Özel: Evet oyu vereceğiz

Çerçeve yasa teklifi görüşmelerinde söz alan Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel iktidarı süreçteki gizlilik ve özensizlik sebebiyle eleştirdi. Özel, parti yönetimi olarak 'evet' oyu kullanacakları duyurdu



ÇERÇEVE yasa' teklifine ilişkin görüşmeler TBMM Genel Kurulunda devam ediyor. Kürsüye çıkan Yeni Parti Genel Başkanı Özgür Özel, "Bu yasaya 'hayır' deme hakkına en çok biz sahibiz. Ama bu hakkı, milletin barış hakkının önüne koymayan da biziz" ifadelerini kullanarak parti yönetimi olarak "evet" diyeceklerini belirtti. Özgür Özel, konuşmasında, "Bu meselenin çözüm adresi Meclis'tir dedik. Komisyon kurulduğunda katılım gösterdik. Bütün sabotajlara rağmen masada kaldık. AK Parti ve diğer partiler ile birlikte bazen aynı masada buluştuk, bazen ayrıştık ama yapıcı katkımızı esirgemedik. Komisyon raporuna katkı verdik, imzamızı koyduk" ifadelerini kullandı.

Toplumsal mutabakata yazık

Siyasi iktidarın süreci kapalı kapılar ardında ve büyük bir özensizlikle yönettiğini ifade eden Özel, "Bu soruna hiçbir zaman anketlere göre veya seçim takvimine bakarak yaklaşmadık. İşine geldiğinde 'çözüm' diyen, işine gelmediğinde bütün Kürtleri terörist ilan edenlerden olmadık. Müzakereler kapalı kapılar ardında yürütüldü, üç kişinin bildiği metinler kutsanıp Meclis'ten ve hatta AK Partili vekillerden dahi gizlendi. Barışın hukuku milletin gözünden kaçırılarak yazılamaz; millet bu sürecin seyircisi değil, ta kendisidir" eleştirilerini yöneltti.

Barış hakkı çok önemli

Özel, "Bu yasaya 'hayır' deme

hakkına en çok biz sahibiz ama bu hakkı, milletin barış hakkının önüne koymayan da bizleriz. Komisyonunda masadan kalkmadık. Çünkü o masa Erdoğan'ın masası değildir. O masa, milletin barış umutlarının masasıdır" şeklinde konuştu. AKP 'nin barış isteyen samimi bir tarafta durduğunu göstermediğini vurgulayan Özel, "Barıştan nemalanmak isteyen taraftadır. Bize yapılan saldırılar da bu hesaptan bağışlanmaz. Erdoğan barış umutlarını yine heba etmek isteyen taraftadır" ifadelerini kullandı.

Milletin sesi duyulmalı

Konuşmasının sonunda Yeni Parti'nin oylamadaki tutumunu açıklayan Özgür Özel, milletvekillerinin oylarına ilişkin şu ifadeleri kullandı: "Ben ve yönetici arkadaşlarımız bir tutarlılık ve sorumluluk içinde bu yasaya 'evet' diyeceğiz. Ancak bunu bütün vatandaşlarımıza ilan ederim ki partimizi millet kurmuştur. Bu sebeple milletvekillerimiz seçildikleri illerde ne deniyorsa ona göre karar verecek, ona göre oy kullanacaktır. Bu ifadeyle grubu serbest bırakıyor değil; aksine kendi ilinin, bölgesinin, temsil ettiği toplumsal kesimlerin hassasiyetlerini, endişelerini ve umutlarını dikkate alarak onları 'milletin vekili' olma sorumluluğuyla başa bırakıyorum. Hiçbir milletvekili üyesinin ve milletinin sesini duymadan davranmayacaktır."

HABER MERKEZİ

Şehit ve gaziler için toplantı

TBMM Genel Kurulu, şehit aileleri ve gazilerin haklarına yönelik düzenlemeleri de içeren 'Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi'nin görüşmelerine devam ediyor



TBMM Genel Kurulu, şehit aileleri ve gazilerin haklarına yönelik düzenlemeleri de içeren, 'Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi'ni görüşmek üzere Meclis Başkanvekili Pervin Buldan Başkanlığında toplandı. Gündem dışı konuşmalar ve milletvekillerine 1'er dakikalık söz verilmesinin ardından grup başkanvekilleri, gündeme ilişkin değerlendirmede bulundu. Bu bölümde grup başkanvekilleri, dün akşam Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'nın İYİ Parti Balıkesir Milletvekili Turhan Çömez hakkında, Sincan 1 Nolu Cezaevi'nde isyan çıktığına ilişkin açıklamaları nedeniyle soruşturma başlatılmasını ilişkin değerlendirmede bulundu.

Yeni Yol Grup Başkanvekili Mehmet Emin Ekmen, "Dün gece Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı, İYİ Parti Grup Başkanvekili Sayın Turhan Çömez'in



konuşmasında ifade ettiği birkaç cümle nedeniyle 'Halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yayma' suçundan hakkında resen soruşturma başlatıldığını duyurdu. Bu duyuru için sabahı bekleyememesi, 23.41'de Genel Kurul çalışmaları devam ederken yapılmış olması da Genel Kurul'a ve buradaki konuşmacılara yönelik açık bir saygısızlık ve tehdit olduğu açıktır. Turhan Bey'in ne deyip demediğine aslında hiç girmeye gerek yok. Yasama dokunulmazlığı, Anayasa'mızın 83'üncü maddesinde düzenlenmiştir. Bu, herkes için sağlanmış bir güvencedir ve tarih

boyunca korunmuş bir güvencedir" ifadelerini kullandı. Ekmen, konuşmasının kalan süresinde sessiz kalarak olayı protesto ettiğini söyledi.

Bu kürsü milletin kürsüsü

Yasama dokunulmazlığının olduğunu belirten İYİ Parti Grup Başkanvekili Uğur Poyraz ise "Bu Parlamentonun şerefine, namusuna ve haysiyetine dönük her türlü davranış ve eylemi, bunun içerisinde yargının da haddini aşarak yaptığı eylemleri, söylemleri ve davranışları da yine ayağa kalkarak bu Parlamente'ye olan saygıyla dile getirmek istiyorum. Bu kürsü, milletin kürsüsü. Dolayısıyla, bu kürsüde millete ilişkin kaygılarımız, duyularımız, tespitlerimiz, çözüm önerilerimiz muhalefet tarafından dile getirilir, iktidar tarafından da bu kürsüde muhalefetin dile getirdikleri dikkate alınarak ya da alınmayarak icraatlar dile getirilir" diye konuştu. **DHA**

Yazıcıoğlu ailesiyle görüştü

Adalet Bakanı Akin Gürlek, bugün Adalet Bakanlığında merhum Büyük Birlik Partisi Genel Başkanı Muhsin Yazıcıoğlu'nun ailesiyle görüştü



ADALET Bakanı Akin Gürlek, Yazıcıoğlu'nun eşi Gülefer Yazıcıoğlu ve oğlu Fatih Furkan Yazıcıoğlu ile Adalet Bakanlığında bir araya geldi. Basına kapalı gerçekleşen görüşmeden fotoğraf paylaşıldı. Bakan Gürlek, Muhsin Yazıcıoğlu'nun yaşamını yitirdiği helikopter kazasına ilişkin soruşturmada, ne olursa olsun sonuna kadar gidileceğine yönelik bir mesaj vermişti. Gürlek ayrıca soruşturma kapsamında 29 şüpheli hakkında işlem yapıldığını 27 şüphelinin gözaltına alındığını

hatırlatmıştı. Bakan Gürlek, bu isimlerden 19'unun tutuklandığını, sekiz şüpheli hakkında ise adli kontrol kararı verildiğini söylemişti. Kahramanmaraş Başsavcılığı, Yazıcıoğlu ile beraberindeki beş kişinin helikopter kazasında ölümüne ilişkin soruşturma dosyasını, yetkisizlik kararı vererek Ankara Başsavcılığına devretmişti. Ortaya çıkan şüpheli uçuş hareketleri, kripto haberleşme kayıtları ve itirafçı beyanları doğrultusunda genişleyen soruşturmada gözaltı süreci tamamlanmıştı. **HABER MERKEZİ**

Afetlerden sonra değil, afetlerden önce güçlü devlet

17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'nin yıldönümüne yaklaşırken, üzerinden geçen yıllara rağmen o gecenin Türkiye'nin toplumsal hafızasında bıraktığı derin iz hâlâ canlıdır. Kaybettiğimiz binlerce insanı yalnızca anmak değil, yaşanan büyük acıdan bilimsel, teknik ve kurumsal sonuçlar çıkarmak da hepimizin sorumluluğudur.

17 Ağustos'u hatırlamanın en anlamlı yolu, geçmişin acısını geleceğin güvenliğine dönüştürmektir.

Depremler doğanın bir gerçeğidir. Ancak depremin afete dönüşmesinde yalnızca doğa değil; zemin koşulları, yapı güvenliği, kentleşme biçimi, nüfus yoğunluğu, altyapı dayanıklılığı, denetim sistemi ve afet öncesinde alınan kararlar da belirleyicidir. Bu nedenle artık tartışmamız gereken mesele yalnızca "Bir sonraki büyük deprem ne zaman olacak?" sorusu değildir. Asıl

soru, "O deprem gerçekleştiğinde Türkiye ne kadar hazır olacak?" olmalıdır. Bunun için afet yönetiminde reaktif anlayıştan proaktif risk yönetimine geçiş bir tercih değil, ulusal güvenlik ve sürdürülebilir kalkınma meselesi olarak ele alınmalıdır.

Proaktif yaklaşım, afet meydana geldikten sonra müdahaleyi planlamakla sınırlı değildir. Afet gerçekleşmeden önce tehlikenin ve maruziyetin belirlenmesini, kırılganlıkların azaltılmasını, yapı ve altyapı sistemlerinin güçlendirilmesini, toplumun hazırlanmasını; afet anındaki hareket tarzının önceden modellenmesini ve afet sonrasındaki iyileşme sürecinin dahi olay gerçekleşmeden tasarlanmasını gerektirir.

Bu nedenle Türkiye için afet öncesi, afet anı ve afet sonrası olmak üzere birbirine bağlı üç aşamalı bir ulusal hareket modeli oluşturulmalıdır. Afet öncesinde zemin ve yapı



MURAT İNANOĞLU

Şehircilikte Yeni Paradigma

verilerinin bütünleştirilmesi, riskli yapı stokunun belirlenmesi, kritik altyapıların dayanıklılık analizlerinin yapılması, toplanma ve geçici barınma alanlarının korunması, hastane ve ulaşım sistemlerinin kapasitesinin modellenmesi ve halkın düzenli olarak eğitilmesi gerekir. Buradaki temel hedef, afet meydana gelmeden önce kaybı azaltmaktır.

fet anında ise hangi yolun açık tutulacağından hangi hastanenin hangi kapasiteyle çalışacağına, hangi arama-kurtarma ekibinin hangi bölgeye yönlendirileceğinden enerji, haberleşme ve su sistemlerinin nasıl sürdürüleceğine kadar mümkün olduğunca çok senaryo önceden modellenmiş olmalıdır. Kriz anında ilk kez plan yapılmamalı; daha önce bilimsel senaryolarla hazırlanmış planlar uygulanmalıdır.

Afet sonrasındaki süreç de yalnızca enkaz kaldırma ve yeniden inşa olarak

görülmemelidir. Hasar tespitinden geçici barınmaya, ekonomik faaliyetlerin devamından psikososyal desteğe, altyapının yeniden işletilmesinden kalıcı yerleşimlerin kurulmasına kadar bütün süreç için önceden hazırlanmış bir ulusal iyileşme ve yeniden yapılanma modeli bulunmalıdır.

Burada kritik bir ilke ortaya çıkmaktadır:

Afet planı, afet günü açılacak bir dosya değil; afet gerçekleşmeden önce defalarca denenmiş, modellenmiş ve güncellenmiş yaşayan bir sistem olmalıdır.

Türkiye'nin teknolojik kapasitesi artık bunu gerçekleştirebilecek düzeydedir. Coğrafi bilgi sistemleri, uydu verileri, sensör ağları, dijital ikiz teknolojileri, büyük veri analizi ve yapay zekâ kullanılarak farklı deprem senaryolarında hangi bölgelerin daha fazla etkilenebileceği; ulaşımın nelerde kesilebileceği; hastanelerin hangi yükke karşılaşılabileceği; enerji, su ve haberleşme sistemlerinin hangi noktalarda kırılganlaşılabileceği önceden modellenebilir.

Böylece afet yönetiminde çok önemli bir paradigma değişikliği gerçekleşti-

rilebilir:

Tahmin etmeye çalışan sistemden, senaryo üreten sisteme; olaydan sonra reaksiyon gösteren yönetimden, olaydan önce risk azaltan yönetime geçiş. 17 Ağustos 1999'un bize bıraktığı en ağır derslerden biri de budur.

Kaybettiğimiz insanların hatırası yalnızca yıldönümlerinde yapılan anmalarla değil, aynı acıların yeniden yaşanmaması için kuracağımız sistemlerle yaşatılmalıdır.

Sonuç;

17 Ağustos'u unutmadığımızı söylemenin en güçlü yolu, bir sonraki afete daha hazırlıklı bir Türkiye bırakmaktır. Çünkü artık mesele yalnızca depreme hazırlanmak değildir.

Mesele; deprem olmadan önce zeminin bilen, yapısını güvenli hâle getiren, altyapısını koruyan, afet anını önceden modelleyen ve afet sonrasını dahi önceden planlayan bir devlet sistemini kurmaktır.

Ve Türkiye'nin afet politikasındaki yeni hedefi açık olmalıdır:

Afet gerçekleştikten sonra ne kadar güçlü olduğumuzu göstermek değil, afet gerçekleşmeden önce kaybedebileceğimiz canları korumak.



İŞÇİLERİN HAK ARAYIŞI SÜRÜYOR

İBB iştiraklerinden Ağaç AŞ bünyesinde çalışırken "güvenlik soruşturması ve arşiv araştırması" gerekçesiyle işten atılan işçilerin başlattığı direniş 103. gününü geride bıraktı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) iştiraklerinden Ağaç AŞ bünyesinde çalışırken "güvenlik soruşturması ve arşiv araştırması" gerekçesiyle işten atılan işçilerin başlattığı direniş 103. gününü geride bıraktı. Ağaç AŞ Genel Müdürlüğü önünde bir araya gelen işçiler, açlık grevine başlayacaklarını duyurdu. Yıllardır kurumda emek verdiklerini belirten işçiler, işten çıkarma sürecinde idarenin çelişkili gerekçeler sunduğunu ifade etti: "İlk

etapta bize bunun bir valilik kararı olduğu, ardından da İBB'nin kararı doğrultusunda yapıldığı söylendi. İnsan Kaynakları Daire Başkanlığından gelen yazıda ise son kararın Ağaç AŞ'ye bırakıldığı ifade edildi. Ağaç AŞ ise feshin haklı olduğunu savunuyor. Biz 5 yıldır bu kurumda çalışıyoruz. İşe ilk girişte ve 2022 yılındaki süreçlerde zaten güvenlik soruşturmasından geçtik. 5 yıl sonra, tam iki kez güvenlik soruşturmasından geçmiş çalışanların bu gerekçey-

le işten çıkarılmasının mantığı nedir? Topu sürekli valiliğe veya İBB'ye atarak bizi oyalyıyorlar."

Suç işliyorsunuz

Kamu personeli olmaya engel bir durumlarının bulunmadığını vurgulayan işçiler "Bizi arşiv araştırması bahanesiyle çıkardıklarını söylüyorlar ancak arşiv araştırması işe girişte yapılır, sonradan yapılması hukuka aykırıdır. Aramızda kamuda çalışmaya engel terör, taciz veya yüz kırtarıcı herhangi

bir suç unsuru taşıyan tek bir kişi bile yok. Hem suç işliyorlar hem de kamuoyu nezdinde bizi olumsuz göstermeye çalışıyorlar" dedi. Açlık grevine başlama kararı aldıklarını söyleyen işçiler "11 Ağustos'ta saat 16.00'da Saraçhane'de yapacağımız basın açıklamasıyla açlık grevimizin ilk gününü başlatacağız. Bedenlerimizi açlığa yatırırken başımıza gelebilecek her şeyden Banu Saraçlar, Halil Oruç ve Yiğit Oğuz Duman sorumludur. Vicdanları rahat mı? Tüm kamuoyunu ve emek dostlarını bize destek olmaya çağırıyoruz. İşimizi geri alana kadar mücadelemizden vazgeçmeyeceğiz" diye seslendi. **HABER MERKEZİ**

Fatih'te komşuluk bağları güçlendi

Fatih Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Kadırga'yı ziyaret ederek hemşehrileriyle buluştu. Başkan Turan, Fatih'i değerli kılanın samimiyet ve güçlü komşuluk bağları olduğunu ifade etti

FATİH Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Fatih'in köklü semtlerinden Kadırga'yı ziyaret ederek hemşehrileriyle buluştu. Semtin sokaklarında mahalle sakinleri ve esnafı bir araya gelen Başkan Turan, vatandaşların günlük sohbetlerine ortak oldu; Fatih'e, Kadırga'ya ve mahalle yaşamına ilişkin görüş ve düşüncelerini dinledi. Kadırga'nın kuşaktan kuşağa taşınan mahalle kültürünün bugün de sokaklarda, esnaf dükkânlarında ve komşuluk ilişkilerinde yaşama devam ettiğini belirten Başkan Turan, Fatih'in farklı noktalarında gerçekleştirdiği ziyaretlerde hemşehrileriyle doğrudan iletişim kurmayı önemstediklerini ifade etti.

Güçlü semt kimliği değerli

Mahalleleri yaşatan asıl değer insanlar arasında kurulan samimi bağlar olduğuna dikkat çeken Başkan Turan, "Semtlerimizin en güzel yanı; samimiyetle verilen selamlar, içten sohbetler, güler yüze kurulan gönül bağları." ifadelelerini kullandı. Başkan Turan, Fatih'in güçlü semt kimliğinin de yıllardır devam eden bu komşuluk ve hemşehrilik kültürüyle şekillendiğini belirtti. Kadırga sokaklarında gerçekleştirdiği ziyaret boyunca farklı yaşlardan vatandaşlarla sohbet eden Başkan Turan, hemşehrilerinin düşüncelerini dinleyerek kendileriyle hasbihal etti. "Biz de sokak sokak dolaşarak, kıymetli Fatihlilerle hasbihal ediyoruz." diyen Başkan Turan, mahalleleri yerinde görmek, vatandaşların gündelik hayatına eşlik etmek ve düşüncelerini doğrudan



dinlemek için Fatih'in sokaklarında hemşehrileriyle buluşmayı sürdüreceklerini ifade etti.

KADIKÖY'E SANATSAL BİR KATKI

Kadıköy'ün tarihi, mimarisi ve gündelik yaşamından ilham alan "Kadıköy Mandalaları" etkinlik serisi, ilçenin simgelerini mandala sanatıyla yeniden yorumluyor

KADIKÖY'ÜN simgeleri bu kez mimari çizimlerle değil, mandalaların renkli ve dairesel dünyasında yeniden yorumlandı. Tasarım Atölyesi Kadıköy'de (TAK) gerçekleştirilen "Kadıköy Mandalaları" atölyesinde katılımcılar, ilçenin kültürel ve kentsel özelliklerinden yola çıkarak kendi mandalalarını tasarladı. Maltepe Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü Doç. Dr. Nadide Ebru Özkan'ın yürütücülüğündeki etkinlik serisi, ağustos ayı boyunca cumartesi günleri devam edecek. Atölyelerde katılımcılar önce Kadıköy'ün mimari ve kentsel yapısını ele alıyor, ardından ilçenin kendilerinde uyandırdığı duygu ve düşünceleri mandala çizimleriyle ifade ediyor.

Etkinlik serisinin yürütücüsü Doç. Dr. Nadide Ebru Özkan, "Kadıköy'den ilham alarak yola çıkıyoruz. Atölyenin başında Kadıköy'ün mimari ve kentsel özelliklerini konuşup değerlendiriyoruz. Tarihi bir kentte yaşamın bize neler hissettirdiği ve düşündürdüğü üzerine konuşuyoruz. Böylece hissettiklerimiz ve düşüncelerimizden yola çıkarak mandala çizim teknikleriyle çalışmalar yapıyoruz." dedi. Mandalanın Doğu felsefesinden yola çıkan bir sanat türü olduğunu kaydeden Özkan, "Kağıdın merkezinden başlayarak daireler çiziyoruz. Bu daireleri dilimlere bölüp içerisine birtakım desenler yerleştiriyoruz. Bu işin teknik tarafı. Felsefi tarafında ise tüm bunları yaparken kendi merke-



zimizde, anda kalmak var. Zihni çizim yaparak rahatlatmak ve renkleri kullanarak hayatımıza renk katmak." şeklinde konuştu.

Kadıköylü hissettim

Atölyeye katılan Arzu Alpay Gut ise çalışma sırasında Kadıköy'e ilişkin yeni bilgiler edindiğini ve bunun ilçeyi kurduğu ilişkisiyle değiştirdiğini belirterek şöyle konuştu: "Hocamız Kadıköy'ü çok iyi tanıttı,

derinlikli bir şekilde bilmediğim konuları öğrendim. Daha Kadıköylü hissettim, bu çok değerli. Kendi yolculuğumda Kadıköy ile mandalayla birleştirmeye henüz gelemedim, ilk adımları atıyorum. Kendi yolculuğumu yapıyorum. Hayatıma koyu renklerle başlamıştım, artık açık renklere geçtim. Artık özgürlükle beraber açık renkleri kullanabilecek yaşa geldiğimi hissediyorum."

HABER MERKEZİ

Ümraniye'de sıkı denetim

ÜMRANIYE Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, vatandaşların güvenli, sağlıklı ve huzurlu bir alışveriş ortamında hizmet alabilmesi amacıyla ilçe genelindeki zincir ve yerel marketlere yönelik denetimlerini aralıksız sürdürüyor.

Belirli periyotlarla gerçekleştirilen denetimlerde, marketlerde satışa sunulan ürünlerin son kullanma tarihleri, muhafaza ve saklama koşulları, hijyen standartları ile raf ve kasa fiyatlarının birbiriyle uyumlu olup olmadığı titizlikle kontrol ediliyor. Özellikle son kullanma tarihi geçmiş ürünlerin satışının önüne geçilmesine yönelik incelemeler büyük bir hassasiyetle yürütülüyor. Zabıta ekipleri tarafından yapılan kontrollerde, tüketici haklarını olumsuz etkileyebilecek uygulamaların önüne geçilmesi hedeflenirken mevzuata aykırı faaliyet gösterdiği tespit edilen işletmelere ilgili yasal düzenlemeler kapsamında gerekli idari ve cezai işlemler uygulanıyor.



ÜSKÜDAR SEÇİMİ TEKRAR EDİLMELİ!

AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoğlu ve AK Partili belediye meclis üyeleri, 5 Ağustos'ta Üsküdar Belediye Meclisi'nde gerçekleştirilen Başkan Vekilliği seçimlerinde usulsüzlük yapıldığı iddiasıyla İstanbul Anadolu Adliyesi'nde suç duyurusunda bulundu



Üsküdar Belediyesi'nde yapı ve iskan ruhsatı işlemlerinde usulsüzlük yapılarak 'rüşvet' ve 'irtikap' suçu işlendiği iddiasına ilişkin yürütülen soruşturma kapsamında tutuklanan ve görevinden uzaklaştırılan Üsküdar Belediye Başkanı Sinem Dedetaş'ın yerine başkan vekilinin belirlenmesi için 5 Ağustos'ta Belediye Meclisi'nde gerçekleştirilen seçimde CHP adayı Sibel Tan Çetinkaya 22 oy alırken Cumhuriyet Halk Partisi'nin adayı Dündar Ziya Gültekin 18 oy aldı. Üsküdar Belediyesi başkan vekili Sibel Tan Çetinkaya oldu. Seçimin ardından usulsüzlük ve şaibe olduğunu iddia eden AK Parti grubu bugün İstanbul Anadolu Adliyesi E Blok'a heyet, seçim sürecinde görev alan yetkililer ve Meclis üyelerine baskı uyguladığı öne sürülen kişiler hakkında suç duyurusunda bulundu. Suç duyurusunun ardından adliye önünde bir basın açıklaması düzenlendi.

Seçimin olağan akışına aykırı

AK Parti Üsküdar İlçe Başkanı Taha Sarıcaoğlu, "İddialarımızın tamamı, Üsküdar Belediyesi'nin kendi resmi yayınında kamuya açık biçimde yayımlanan canlı yayın kaydına dayanmaktadır. Belediye Başkanı da dâhil olmak üzere soruşturmada adı geçen birçok kişinin yarılma süreci devam ediyor. Bizler masumiyet karinesine inanıyor, hukuk devletinin temel ilkelerine bağlılığımızı koruyoruz. 1 Ağustos tarihinde, Belediye Kanunu'nun 47. maddesi gereğince

Belediye Başkanı görevden uzaklaştırılmış, aynı Kanun'un 45. maddesi gereğince de Belediye Başkan Vekili seçiminin yapılması zorunlu hale gelmiştir. 3. turda 6 CHP'li Meclis üyesinin Cumhuriyet Halk Partisi adayımız Dündar Ziya Gültekin lehine oy kullanmasının ardından, seçimin olağan akışına aykırı şekilde ara verilmiştir. Biz, üçüncü turun ardından seçimin kesintiye uğratılmadan devam etmesini ısrarla talep ettik. Buna rağmen Meclis Başkanlığı tarafından seçime ara verilmiş, bu ara esnasında yaşananlar da kamuoyuna yansımıştır. Üsküdar'daki usulsüzlüklere 'dur' diyen Meclis üyelerine yönelik baskı ve tehdit iddiaları gündeme gelmiş; CHP'li Meclis üyelerinin kendi grup odalarında bir partinin İl Başkanı tarafından tehdit edildiği ve son turda tercihlerini değiştirmeleri yönünde baskı gördükleri iddia edilmiştir" dedi.

Oyları karıştırdılar

Taha Sarıcaoğlu, "4. turda yaşananlar ise seçim sürecindeki tartışmaları daha da derinleştirmiştir. G harfinin 6'ya, Z harfinin T harfine ve 2'ye benzetildiği, K harfinin üzerinden tekrar geçildiği gerekçeleriyle oyların geçersiz sayıldığına şahit olduk. Divan Başkanı Ali Aral aynen, 'Karıştı bu oylar ya. Oyları karıştırdım. Hangisi geçersizdi?' diyerek oyları karıştırdığını kabul etmiştir. Oyların ve itirazların hangi pusulaya ilişkin olduğu konusunda böylesine açık bir karışıklığın yaşanması, seçimin güvenilirliği konusunda ciddi soru işaretleri doğurmuştur" diye konuştu.

İki ayrı suç duyurusu!

SARICAĞLU, "Bir oy pusulasının geçerliliği, sadece o pusula üzerinden değerlendirilmelidir. Başka bir isme ait pusula hakkında verilen kararın, sonraki bir pusulanın geçersizliğine gerekçe yapılması hukuki açıdan kabul edilemez. Bugün itibarıyla iki ayrı suç duyurusunda bulunduk. Birincisi; başta görevi kötüye kullanma olmak üzere siyasi hakların kullanılmasının engellenmesine ilişkin olarak Başkanlık Divanı üyeleri hakkındadır. Diğeri ise 3. tur sonrasında verilen arada salonda ve salon dışında yaşanan olaylara ilişkin, Meclis üyelerine yönelik baskı, tehdit ve alenen hakaret iddialarına ilişkin kişileri kapsamaktadır. Ayrıca seçim işleminin ve Meclis kararının iptali ile seçimin yenilenmesi talebiyle idare mahkemesinde de dava açacağız. Bu sürecin sonuna kadar takipçisi olacağız" ifadelerini kullandı.



Denize girmek yasaklandı

Avcılar, Ambarlı sahilinde yer alan 'Küçük Plaj' bölgesinde yapılan analizler sonucu suyun yüzmeye uygun olmadığı belirlendi. Kırmızı bayrak asılarak denize girmenin yasaklandığı plajda cankurtaranlar anons yaparak yüzmek isteyenleri uyardı

AVCILAR İlçe Sağlık Müdürlüğü ekiplerince Ambarlı sahilinden alınan su örnekleri incelendi. Analizlerin ardından deniz suyunun yüzmeye uygun olmadığı belirlenerek plajın kapatılmasına karar verildi. Kararın ardından İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından hazırlanan uyarı tabelası yerleştirildi ve kırmızı bayrak asıldı. Yazıda, "Avcılar İlçe Sağlık Müdürlüğü'nün 4 Ağustos tarihli yazısı (Alınan deniz suyu numunelerine ait analiz sonuçlarında tespit edilen uyumsuzluklar) nedeniyle bu alanda denize girmek yasaklanmıştır" denildi. Tabelada "Bu alanda denize girmek tehlikeli ve yasaktır" yazıldı. İBB'ye bağlı cankurtaranlar tarafından suya girmek isteyenleri uyararak, ayrıca denize girmenin yasak olduğuna dair anonslar yapıldı. Plaja gelenler kumsalda piknik

yapmayı tercih ederken, bazı çocukların uyarılara rağmen suya girdikleri görüldü. Sahilde seyyar satıcılık yapan Hasan Şanlıses, sahildekilerin uyarıları dikkate alarak denize girmediğini, kısa süre sonra denizin temiz hale gelmesini beklediğini söyledi. Mahalleli Mehmet Öltülü ise 19 yıldan bu yana burada olduğunu belirterek, "Ayağımdan başka vücudumu suya soktuğumu hatırlamıyorum. Belki 3-5 kere girmiştım, 10 sene oluyor. Lağım burada. Burada göz göre göre denize girilmez ki. Hele lodos olduğu zaman Allah muhafaza. Gözümün önünde her şey burada. Göz göre göre pisliğin içine girilmez ki, mikrop. Yazık bu çocuklara. Uyarıyorum bir büyük olarak. Anlamıyorlar. İstedğin kadar söyle" dedi. Avcılar'daki Denizköşkler Plajı'nda herhangi bir yasak kararı bulunmadığı öğrenildi. **DHA**



Beylikdüzü'nde yaz güzel geçiyor

Beylikdüzü Belediyesi'nin çocuk ve gençleri sporla buluşturduğu Yaz Spor Okulları devam ediyor. Birçok branşta ücretsiz olarak düzenlenen eğitimlerde katılımcılar hem yeni beceriler kazanıyor hem de yaz tatilini hareketli bir programla değerlendiriyor

BEYLİKDÜZÜ Belediyesi tarafından düzenlenen Yaz Spor Okulları, yaz boyunca çocukları ve gençleri sporla buluşturmaya devam ediyor. Basketboldan voleybola, yüzmeden tenise, satrançtan icziliğe kadar uzanan geniş yelpazede gerçekleştirilen eğitimler; Aydın Örs Kapalı Spor Salonu, Öğretmen Fedai Altun Spor Tesisi, Zübeyde Ana Sosyal Yaşam Merkezi, Koral Berkin Kutlu Spor Tesisi ve Yüzme Havuzu ile ilçenin farklı mahallelerindeki spor alanlarında sürdürülüyor. Kapalı ve açık olmak üzere toplam 17 tesiste gerçekleştirilen eğitimlerde, 14 farklı branşta 3



bini aşkın öğrenci sporla buluşuyor. Bunun yanı sıra engelli bireyler için yüzme, basketbol ile engelli spor ve hareket eğitimi branşları da programda yer alıyor. 5 Eylül'e kadar devam edecek Çocuk ve gençlerin yaz tatilini aktif ve verimli geçirmelerine katkı sağlayan Yaz Spor Okulları'nda eğitimler, farklı yaş gruplarına uygun programlarla sürdürülüyor. Ücretsiz kurslarda katılımcılar, uzman eğitimciler eşliğinde spor yaparak hem yeni beceriler ediniyor hem de takım çalışması, disiplin ve dayanışma bilincini güçlendiriyor. Yaz Spor Okulları, 5 Eylül 2026 tarihinde gerçekleştirilecek kapanış programına kadar devam edecek.

Kartal'a yeni kafeler geliyor!

Kartal Belediyesi, sosyal belediyecilik anlayışı doğrultusunda kent genelindeki yatırımlarına yenilerini eklemeyi sürdürüyor. Kartallıların yoğun ilgi gösterdiği; kaliteli, güvenli ve uygun fiyatlı hizmet anlayışıyla 7'den 70'e tüm kentin buluşma noktası haline gelen Gezegen Kafe'lerin sayısı 10'dan 14'e çıkarılıyor

KARTAL Belediyesi, Uğur Mumcu Kültür Merkezi bünyesinde hayata geçirilecek yeni Gezegen Kafe için ilk kazmayı vurdu. Uğur Mumcu Mahallesi'ndeki şantiyede yapım çalışmaları aralıksız devam ederken; Yakacak Kadın Yaşam Merkezi, Cevizli Yaşam Merkezi ve Yalı Yunus Topselvi Kültür Merkezi'nde de yeni şubeler için hazırlıklar başladı. Önümüzdeki günlerde ilk adımları atılacak projelerin tamamlanmasıyla birlikte ilçedeki şu sosyal tesis ağı daha da güçlenecek. Alışıl gelmiş yeme-içme mekanı olmanın ötesine geçen Gezegen Kafe'ler; gençlerin ders çalışabildiği, ailelerin keyifle vakit geçirdiği, kadınların ve emeklilerin sosyalleştiği çok yönlü yaşam alanları olarak



hizmet veriyor.

Komşuluk ilişkileri güçleniyor

Bazı şubelerinde yer alan kütüphane konseptiyle okuma kültürünü destekleyen tesisler, doğum günü kutlamalarından toplu organizasyonlara kadar

pek çok komşuluk buluşmasına da ev sahipliği yapıyor. Kartal Belediyesi, söz konusu tesislerle artan yaşam maliyetleri karşısında vatandaşların sosyal hayattan kopmasını önlemeyi ve erişilebilir sosyal tesisleşmeyi kent geneline yaymayı amaçlıyor.

HABER MERKEZİ

Terzi gözaltında!

Gazeteci Burhan Can Terzi sosyal medya hesabından yaptığı paylaşım ile ilgili olarak "halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yayma" suçundan gözaltına alındı

GAZETECİ Burhan Can Terzi hakkında Musiala transferi iddialarına ilgili yaptığı paylaşımının ardından Bakırköy Cumhuriyet Başsavcılığı'na soruşturma başlatıldı.

Terzi soruşturma kapsamında "halkı yanıltıcı bilgiyi alenen yayma" suçundan yakalanarak gözaltına alındı. Terzi'nin işlemlerinin ardından adli makamlara sevk edileceği öğrenildi. **DHA**



TAY SÜRÜCÜ KURSLARI
EHLİYET-SRC-PSIKOTEKNİK

TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİBİ
- TRAFİK PSIKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİM BİRİMİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENİYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz!

0212 596 79 84
taysurucukurslari.com

HAZ KEBAP

Damaklarda iz bırakan lezzet

Lezzetin, gelenegin ve sıcak bir ortamın buluştuğu Haz Kebab'ta sizi ağırlamaktan mutluluk duyarız!

0212 873 06 70

Büyükkşehir, Beylikdüzü Cd. C Blok No: 5 Daire: 2/A-F, Beylikdüzü - İstanbul

www.hazkebab.com

DOLMABAĞÇE OKULLARI
BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimidir!

Globel Fırsatların Kapandığıdır!

444 4 555 | dolmabahce.k12.tr | [dolmabahceokullari](https://www.facebook.com/dolmabahceokullari)

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe açılan pencere

HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE

Atatürk burslu öğrencilerimize destekle,
Geleceklerini Değiştirebilirsiniz

www.tysd.org.tr

DAMGA
Sosyal Medya Hesapları

TAKİP ET ABONE OL

@gazetedamga
@gazetedamga
@damgacom
@gazetedamga

Türkiye'nin yeni e-ticaret markası

JetzzShop®
www.jetzzshop.com

EV & MOBİLYA
KÜÇÜK EV ALETLERİ
Beyaz Eşya
Elektrikli Scooter
Motor Yağı ve Katkıları
Kişisel Bakım Aletleri

JetzzShop®
www.jetzzshop.com

ECO GARNIA

MİNİK BİR TOHUM, BÜYÜK BİR YOLCULUK.

Eco Garnia ile çocuklar tohumdan fidana uzanan süreci kendi elleriyle deneyimler. Sorumluluk alır, beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler, doğayla bağ kurar.

Minik Bahçıvanın Fesleğen Kitabı

Kendi Bitkini Yetiştir
Bitki Yetiştirme Kiti

SORUMLULUK
Gelişimi izler.

SABIR
Beklemeyi ve bakım vermeyi deneyimler.

DOĞA BİLİNCİ
Doğaya saygı duyar.

TOHUMDAN FİDANA, BİRLİKTE BÜYÜTELİM.

EK
Tohumunu toprakla buluştur.

SULA
Düzenli sulama ile ona iyi bak.

İZLE
Gelişimini adım adım takip et.

ÖĞREN
Sabırla büyüt, doğayı keşfet.

Dijital bakım rehberi için QR kodu okutun

info@ecogarnia.com | 05549694280 | ecogarnia.com

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz
*Türk hamamı *Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri
*Devlet kreşi ücretli *Sağlık kabini *Jeneratör *7/24 güvenlik
*Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...

cemrem
İNŞAAT
CEMREM MAĞAZA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Telefon: 0212 723 55 55

Adres: Fatih Mah. Cengiz Topel Cad. No:6A1 Büyükkçekmece / İstanbul

Çin'in yer altındaki dev yapıları

Çin'in Zhejiang eyaletinde bulunan Longyou Mağaraları, büyüklüğü ve kusursuz işçiliğiyle arkeoloji dünyasının en büyük bilinmezlerinden biri olarak kabul ediliyor

LONGYOU Mağaraları, 1992 yılında yerel halkın “dipless gölet” olarak adlandırdığı su dolu havuzların boşaltılması sırasında tesadüfen ortaya çıktı. Sular çekildiğinde, insan eliyle oyulduğu anlaşılan devasa yer altı salonları arkeologları şaşkına çevirdi.

Bugüne kadar 24 büyük mağara keşfedildi. Her biri ortalama bin metrekareden daha geniş bir alana sahip olan mağaraların toplam kazı hacminin yaklaşık 900 bin metreküpü bulduğu tahmin ediliyor. Araştırmacılar, bu kadar büyük miktarda kayanın dönemin teknolojiyle nasıl çıkarıldığına ilişkin hiçbir yazılı kayıt bulunmamasını dikkat çekici buluyor.

Mağaraların duvarları, tavanları ve sütunları neredeyse kusursuz bir simetriye sahip. İç yüzeylerde görülen paralel keski izleri, tüm salonlarda aynı açı ve aynı aralıklarla devam ediyor. Bu durum, yapının çok iyi planlanmış bir mühendislik projesi olduğunu düşündürüyor.

En dikkat çekici ayrıntılardan biri ise mağaralarda bugüne kadar büyük çaplı

göçük yaşanmamış olması. Dev sütunlar ve taşıyıcı yapılar, yaklaşık iki bin yıldır tonlarca kayanın ağırlığını taşımayı sürdürüyor.

Amaç hala Bilinmiyor

Longyou Mağaraları'nın hangi amaçla inşa edildiği konusunda bilim dünyasında ortak bir görüş bulunmuyor.

Bazı araştırmacılar buranın taş ocağı olduğunu savunurken, diğerleri askeri sığınak, tören merkezi, yer altı sarayı veya su depolama sistemi olabileceğini öne sürüyor. Ancak şimdiye kadar bu teorilerden hiçbirini kesin olarak doğrulayacak arkeolojik kanıta ulaşılamadı.

Daha da ilginç olanı, böylesine büyük bir inşaat faaliyetinden Çin'in zengin tarih kayıtlarında neredeyse hiç söz edilmemesi. Tarihçiler, binlerce işçinin yıllarca çalışmasını gerektirecek böyle bir projenin kayıtlara geçmemiş olmasını hâlâ açıklayamıyor.

Günümüzde lazer tarama, üç boyutlu modelleme ve jeolojik analizlerle Longyou Mağaraları'nın yapısı ayrıntılı şekilde inceleniyor. Araştırmalar, mağaraların gelişigüzel değil; belirli bir plan

doğrultusunda birbirinden bağımsız ancak benzer tekniklerle inşa edildiğini gösteriyor.

Uzmanlara göre Longyou Mağaraları, antik Çin'in mühendislik bilgisini gözler önüne seren en etkileyici yapılardan biri olmasının yanı sıra, hâlâ tam anlamıyla çözülememiş en büyük arkeolojik gizemler arasında yer alıyor.



SACSAYHUAMAN'IN SIRRI TONLARCA TAŞ SIFIR HARÇ

Peru'nun Cusco kentindeki Sacsayhuaman Antik Kenti, harç kullanılmadan dev taş blokların birbirine oturtulmasıyla mühendislik gizemini koruyor. UNESCO Dünya Mirası'nda yer alan yapı, depreme dayanıklı ve üç boyutlu yapısıyla dikkat çekiyor

Peru'nun Cusco kentindeki Sacsayhuaman Antik Kenti, birbirine harç kullanılmadan kusursuz biçimde oturtulan dev taş bloklarıyla dünyanın en büyük mühendislik gizemlerinden biri olarak kabul ediliyor. Bilim insanları, İnka ustalarının bu hassas işçiliği nasıl başardığını araştırmayı sürdürüyor.

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Sacsayhuaman, İnka İmparatorluğu'nun en önemli tören ve savunma merkezlerinden biri olarak biliniyor. 15. yüzyılda inşa edilen yapının en dikkat çekici özelliği ise bazıları 100 ila 125 ton ağırlığındaki dev taş blokların, hiçbir harç kullanılmadan birbirine neredeyse boşluk bırakmayacak şekilde yerleştirilmiş olması.

Bugün bile iki taşın arasına ince bir bıçak ya da kâğıt parçası sokmak çoğu noktada mümkün olmuyor. Bu olağanüstü taş işçiliği, yüzyıllardır mimarlar ve mühendisler tarafından inceleniyor.

Taşların geometrisi

Sacsayhuaman'ın en dikkat çekici özelliği, yalnızca kullanılan taşların büyüklüğü değil, birbirleriyle birleşme biçimleri. Duvarlarda çokgen biçimli dev bloklar kullanılmış ve taşlar harç olmadan birbirine geçirilmiş. Bazı blokların birden fazla yüzeye sahip olması, yapıdaki taşların yalnızca yan yana dizilmediğini, adeta üç boyutlu bir yapboz gibi birbirine kilitlendiğini gösteriyor.

Bu teknik aynı zamanda yapıya olağanüstü bir deprem dayanıklılığı kazandırıyor. Peru, Pasifik Ateş Çemberi üzerinde yer aldığı için güçlü depremlerin sık görüldüğü bir bölge. Sacsayhuaman'ın duvarlarında kullanılan düzensiz çokgen taşların, sarsıntı sırasında birbirleri üzerinde çok küçük hareketler yaparak enerjiyi dağıtabildiği düşünülüyor. Taşların birbirinden tamamen ayrılmasını engelleyen bu sistem, yapının yüzyıllar boyunca ayakta kalmasını yardımcı olmuş olabilir.

Sacsayhuaman'daki bazı taşların 10 metreyi aşan uzunluğu ve yaklaşık 100 tonun üzerinde ağırlığa sahip olduğu tahmin ediliyor. Duvarların en büyük bölümleri, birbirini takip eden üç zikzaklı savunma terasından oluşuyor.

Taşların yüzeylerinde dikkat çeken düğün kesimler ise İnka ustalarının kayaları son derece kontrollü biçimde şekillendirdiğini gösteriyor. Ancak burada önemli bir ayrıntı bulunuyor: Taşların kusursuz biçimde fabrikasyon yöntemlerle kesildiğini düşünmek yerine, dönemin taş işçiliğinin uzun süren aşındırma, çekiçleme ve yüzey düzeltme teknikleriyle gerçekleştirildiği değerlendiriliyor.

Sacsayhuaman'ın inşasında kullanılan



kayaların bir bölümü Cusco çevresindeki taş ocaklarından çıkarıldı. Bazı kaynakların yapı alanına birkaç kilometre uzaklıkta olduğu biliniyor. Tekerlekli taşıma araçlarının ve büyük yük hayvanlarının bulunmadığı İnka döneminde bu taşların taşınması başlı başına büyük bir organizasyon gerektiriyordu. Araştırmacılar; hatlatlar, ahşap kızaklar, rampalar ve insan gücünün birlikte kullanılmış olabileceğini düşünüyor. Buradaki asıl mühendislik başarısı yalnızca taşları hareket ettirmek değil, yüzlerce tonluk blokları doğru konuma getirip birbirine kenetlemektir.

Harç yok

Sacsayhuaman duvarlarında geleneksel anlamda harç kullanılmaması, yapının en çok dikkat çeken özelliklerinden biri. Taşların ağırlığı ve özel geometrileri sayesinde duvarlar kendi kendini taşıyan bir sistem oluşturuyor.

Bazı taşların arasında neredeyse hiç boşluk bulunmaması, İnka taş ustalarının ölçüm ve yüzey düzeltme konusundaki becerisini ortaya koyuyor. Üstelik taşların farklı büyüklük ve şekillerde olması, her bloğun yerleştirileceği konuma özel olarak hazırlanmış olabileceğini düşündürüyor. Modern mühendislik açısından bakıldığında Sacsayhuaman'ın ilginç kılan nokta tam da burada ortaya çıkıyor: Yapı, çok büyük kütleleri geleneksel bağlayıcı malzemeler olmadan, geometri ve ağırlık dağılımı üzerinden bir arada tutan bir sistem ortaya koyuyor.

Bu nedenle Sacsayhuaman yalnızca gizemli bir antik yapı değil; deprem dayanımı, taş işçiliği, yük aktarımı ve büyük ölçekli lojistik açısından incelenmeye devam eden olağanüstü bir mühendislik örneği.

Depremlere karşı dayanıklı

Araştırmacılara göre İnka ustaları yalnızca estetik değil, dayanıklılığı da ön

planda tuttu. Çok köşeli taş blokların birbirine kenetlenmesini sağlayan teknik sayesinde duvarlar, Peru'da sık görülen büyük depremlere rağmen ayakta kalmayı başardı.

İspanyol sömürge döneminde inşa edilen birçok taş yapı depremlerde ağır hasar görürken, Sacsayhuaman'ın duvarlarının büyük bölümü sağlam kaldı. Uzmanlar, bu başarının taşların birbirine kilitlenen geometrik yapısından kaynaklandığını belirtiyor.

Nasıl inşa edildi?

İnka toplumunun demir aletler, tekerlekli taşıma sistemleri veya yük hayvanları kullanmadığı biliniyor. Buna rağmen yüzlerce tonluk taşların kilometrelerce uzaklıktan taşınması ve bu hassasiyetle yerleştirilmesi hâlâ tartışılıyor.

Bilim insanları, taşların taş çekiciler, ahşap kızaklar, hatlatlar ve binlerce işçinin koordineli çalışmasıyla işlendiğini düşünüyor. Son yıllarda yapılan deneysel arkeoloji çalışmaları, bu yöntemlerin teorik olarak mümkün olduğunu gösterse de uygulamanın tam ayrıntıları hâlâ bilinmiyor.

Modern mühendisliği etkiliyor

Sacsayhuaman, yalnızca tarihçilerin değil, deprem mühendislerinin de ilgi odağı olmaya devam ediyor. Yapının esnek taş yerleşim sistemi, günümüzde deprem dayanıklı yapı tasarımlarına ilham veren örneklerden biri olarak inceleniyor.

Her yıl yüz binlerce turistin ziyaret ettiği antik kent, İnka mühendisliğinin ulaştığı seviyeyi gözler önüne sererken, kullanılan taş işleme teknikleri ve inşa sürecine ilişkin birçok soruyu da yanıtsız bırakıyor. Uzmanlar, yeni lazer taramaları ve dijital modelleme teknolojileri sayesinde gelecekte bu olağanüstü yapının sırlarına biraz daha yaklaşılabileceğini düşünüyor.



Japonya açıklarındaki batık şehir

Japonya'nın Yonaguni Adası açıklarında denizin altında bulunan Yonaguni Anıtı dev kaya oluşumları gizemiyle dünya çapında ilgi çekmeye devam ediyor ve turizmi canlandırıyor

1986 yılında dalış eğitmeni Kihachiro Aratake, Japonya'nın en batısındaki Yonaguni Adası açıklarında köpek balıklarını gözlemleyen sırada dışı kaya oluşumlarıyla karşılaştı. Denizin yaklaşık 25 metre derinliğinde bulunan dev basamaklar, düz platformlar ve keskin köşeler kısa sürede dünya çapında ilgi gördü.

Yaklaşık 150 metre uzunluğunda ve 40 metre genişliğinde olduğu tahmin edilen yapı, ilk bakışta insan eliyle inşa edilmiş dev bir piramidi andırıyor. Bu nedenle “Japonya'nın Atlantis'i” olarak da anılıyor.

Yonaguni Anıtı'nın en büyük gizemi, oluşumun doğal mı yoksa insan eliyle mi şekillendirildiği sorusu. Ryukyu Üniversitesi'nden deniz jeoloğu Masaaki Kimura, yapının eski bir uygarlık tarafından inşa edildiğini savunuyor. Kimura'ya göre düzenli basamaklar, geniş teraslar, koridor benzeri geçitler ve dik açılı yüzeyler doğal süreçlerle açıklanamayacak kadar simetrik.

Buna karşılık birçok jeolog ise bölgedeki kumtaşı tabakalarının fay hatları boyunca kırılması sonucu benzer geometrik şekillerin doğal olarak oluşabileceğini belirtiyor. Güçlü okyanus akıntıları ve milyonlarca yıllık aşınmanın da bugün-

kü görünümünü oluşturduğu görüşü bilim dünyasında daha geniş kabul görüyor.

Bugüne kadar bölgede çok sayıda dalış ve üç boyutlu haritalama çalışması gerçekleştirildi. Sonar sistemleri, fotogrametri ve yüksek çözünürlüklü deniz tabanı taramaları sayesinde yapının ayrıntılı haritaları çıkarıldı.

Şimdiye kadar bölgede insan yapımı olduğuna kesin kanıt oluşturacak yazıtlar, seramikler, metal eserler veya yapı kalıntıları bulunamadı. Bu nedenle bilim insanlarının büyük bölümü, Yonaguni'nin doğal jeolojik süreçlerin ürünü olduğu görüşünü koruyor.

Gizem turizmi canlandırıyor

Bilimsel tartışmalar devam etse de Yonaguni Anıtı, Japonya'nın en ilgi çekici dalış noktalarından biri haline geldi. Her yıl binlerce dalgıç, “batık şehir” olarak anılan bu oluşumu yakından görmek için bölgeyi ziyaret ediyor.

Uzmanlara göre gelecekte kullanılacak daha gelişmiş deniz altı görüntüleme sistemleri ve jeolojik analizler, Yonaguni'nin kökenine ilişkin daha net bilgiler sağlayabilir. Ancak simdilik bu etkileyici oluşum, dünyanın çözülememiş su altı gizemleri arasında yer almaya devam ediyor.

Çölde dev bir insan figürü

AVUSTRALYA'NIN uçsuz bucaksız çölünde yere çizilmiş yaklaşık 4 kilometrelik dev insan figürü, ortaya çıktığı günden beri dünyanın en ilginç gizemlerinden biri.

Marree Man, 1998 yılında Güney Avustralya'nın Marree kasabası yakınlarındaki çöl bölgesinde ortaya çıktı. Havadan fark edilen figür, kısa sürede Avustralya'nın gündemine oturdu.

Yaklaşık 4,2 kilometre uzunluğundaki insan figürü, o kadar büyük ki yerdekten tamamını görmek neredeyse imkânsız. Figürün başından ayaklarına kadar olan mesafe kilometrelerle ölçülürken, çizgilerin bazı bölümleri onlarca santimetre derinliğe ulaşıyor.

En ilginç ayrıntı ise kimsenin figürün yapımını görmemiş olması. Marree Man'ın ortaya çıkmasının ardından Avustralya makamları araştırma başlattı. Ancak figürü kimin

yaptığına ilişkin kesin bir sonuca ulaşamadı. İlk yıllarda çeşitli kişiler ve gruplar şüpheli olarak gösterildi. Bazı teoriler ABD ordusundan dünyanın en ilginç gizemlerinden biri.

Figürün koordinatlarının ve tasarımının son derece hassas olması, yapan kişinin bölgeyi havadan görmüş olabileceği ihtimalini gündeme getirdi. Marree Man'ın oluşturulmasında modern GPS sistemleri veya büyük ölçekli haritalama teknolojilerinin kullanılmış olabileceği düşünülüyor. Figürün çizgileri, çöl yüzeyindeki bitki örtüsü ve üst toprak tabakasının mekanik yöntemlerle kaldırılmasıyla oluşturulmuş.

Bu nedenle eser, antik bir jeoglif olan Nazca Çizgileri'nden tamamen farklı bir hikâyeye sahip. Marree Man modern dönemde yapılmış olmasına rağmen yapım süreci ve kimliği gizemini koruyor.



Sözcük Avı

N A İ F İ T A Y İ D E T
K Ü L Ü R Ö S T İ Ç G O
İ E H A O İ M E L N G F
Ş B A G P L A S N U C A
A Â F A S O S T E V C T
Y K İ Y İ H T İ Y A Ç A
N O Y S A N İ D R O O K
İ M E R İ K A M A Z G E
K İ L İ C İ M E D A K A
E K İ L R İ Ş A N İ M L
S W K İ S K A N Ç A Z V
K E Z E T İ M İ L H E E

Aşağıdaki sözcükleri yandaki bulmaca içerisinde her yönden verilmiş karışık harfler arasından bulunmanız gerekmektedir.

ACUNSAI	KÂBE	SEKİ
AKADEMİCİLİK	KATAFOT	SİPA
AŞIK	KISKANÇ	SPOR
AVUNÇ	KOMİK	ŞELF
AYNI	KOORDİNASYON	TEDİYAT
DİZE	LAMA	TEST
EGZAMA	LİMİT	TEZEK
EHLİ	NAİF	TOPAL
ERİK	NAŞİRLİK	YAKMAÇ
EVLA	ÖRÜLÜ	YATI
HAFİYELİK	RACA	YENLİ
İHTİYAÇ	SAMSA	YOGA

Kelime Yerleştirme

Bulmacada verilen ipucu kelimeden yararlanarak çözülmüş bulmacayı tamamlayınız.

<u>3 HARFLİ</u>	ZULA	PLAKET
ALİ		REFİKA
EZA	<u>5 HARFLİ</u>	
KAS	ETENE	<u>7 HARFLİ</u>
SUR	LOKUM	ARABESK
	MESUL	BIYIKLI
<u>4 HARFLİ</u>	SKALA	NİRENGİ
AMİT		SAKINMA
EKSİ	<u>6 HARFLİ</u>	TAKVİYE
ELEM	ASALAK	TELEFAT
FARE	BURALI	TEPKİME
İLAM	ELEMAN	TUTAMAK
KİLE	İKİLEM	<u>10 HARFLİ</u>
SSCB	KOMİTA	TATARİSTAN
TAAM	MUTENA	TEKESAKALI

Ç ö z ü m l e r

Z.Aleksia Kayar
bulmacaci@gmail.com

6	1	8	4	3	7	5	9	2	8	4	7	5	3	6	1	2	9	6	7	1	8	9	4	2	5	3	E	K	G	C	A	F	B	D	H	T	A	A	M	S	S	C	B							
7	5	2	8	9	6	3	4	1	9	1	5	4	7	2	3	6	8	2	9	8	3	1	5	6	4	7	D	A	H	K	B	G	F	C	E	L	E	R	E	F	I	K	A	K	I					
9	4	3	5	1	2	8	7	6	3	2	6	9	8	1	7	5	4	4	3	5	2	6	7	9	8	1	B	C	F	E	H	D	A	G	K	E	F	A	S	E	L	E	M	A	K	I				
4	9	1	7	6	5	2	3	8	7	5	4	6	2	3	8	9	1	3	6	2	4	7	8	5	1	9	K	H	B	D	F	C	E	A	G	A	T	E	K	E	S	A	K	A	L	I				
8	3	6	2	4	9	1	5	7	6	8	9	1	4	5	2	3	7	1	4	9	6	5	3	7	2	8	F	D	A	G	E	H	K	B	C	Z	A	R	I	S	T	A	N	I						
5	2	7	3	8	1	4	6	9	2	3	1	7	9	8	5	4	6	5	8	7	1	2	9	4	3	6	C	G	E	B	K	A	D	H	F	T	A	T	A	R	I	S	T	A	N	I				
2	8	4	9	7	3	6	1	5	5	7	8	2	6	9	4	1	3	9	1	4	7	8	2	3	6	5	H	B	D	F	G	K	C	E	A	K	V	I	P	L	A	K	E	T	A	N	I			
3	6	9	1	5	8	7	2	4	1	6	3	8	5	4	9	7	2	8	5	3	9	4	6	1	7	2	G	E	K	A	C	B	H	F	D	K	V	I	P	L	A	K	E	T	A	N	I			
1	7	5	6	2	4	9	8	3	4	9	2	3	1	7	6	8	5	7	2	6	5	3	1	8	9	4	A	F	C	H	D	E	G	K	B	E	L	E	M	S	S	C	B	I	E	M	S	S	C	B

1. ÇÖZÜMLER

1. AKKAR (Köyün adı)
2. LENT (Yavaş)
3. MENTOR (Deneyimli kişi)
4. ORDİNATÖR (Bilgisayar)
5. KAMER (Kamera)
6. GARAJ (Araba garajı)
7. ÇİTİST (Çiğdem)
8. KUBİST (Küçük)
9. HAFA (Hafif)
10. FAHRE (Fahri)
11. İNCİL (İncil)
12. İSİ (İs)
13. KÖZ (Köz)
14. İP (İp)
15. ÜS (Üs)
16. İZ (İz)
17. AKA (Aka)

18. AKKAR (Köyün adı)
19. LENT (Yavaş)
20. MENTOR (Deneyimli kişi)
21. ORDİNATÖR (Bilgisayar)
22. KAMER (Kamera)
23. GARAJ (Araba garajı)
24. ÇİTİST (Çiğdem)
25. KUBİST (Küçük)
26. HAFA (Hafif)
27. FAHRE (Fahri)
28. İNCİL (İncil)
29. İSİ (İs)
30. KÖZ (Köz)
31. İP (İp)
32. ÜS (Üs)
33. İZ (İz)
34. AKA (Aka)



KAHVALTIDA tercih edilen yulafın, doğru miktarda tüketildiğinde fayda sağladığını ifade eden Beslenme ve Diyet Uzmanı Fatma Betül Çelebi, “Yulaf yüksek lif içeriği ve kolesterolü düşürmeye yardımcı etkiyle sağlıklı bir tercih olsa da porsiyon kontrolü yapılmadan tüketildiğinde fazla karbonhidrat alımına neden olabilir” dedi. Medipol Acıbadem Bölge Hastanesi Beslenme ve Diyet Uzmanı

Yulaf sağlıklı ama sınırsız değil

Beslenme Uzmanı Fatma Betül Çelebi, yulafın doğru miktarlarda tüketildiğinde faydalı olduğunu belirtiyor. Yulafın yüksek lif içeriği ve kolesterolü düşürme özelliğine dikkat çeken Çelebi, porsiyon kontrolünün önemine vurgu yapıyor



Beslenme Uzmanı Fatma Betül Çelebi

Fatma Betül Çelebi, yulafın doğru besinlerle birlikte ve uygun porsiyonlarda tüketilmesi gerektiğini belirterek, “Yulaf tek başına mucize bir besin değildir. Dengeli bir kahvaltının parçası olarak tüketildiğinde fayda sağlar” ifadelerini kullandı.

Yulaf kaselerinde denge önemli

Yulafın tam tahıllı yapısı ve yüksek lif içeriği sayesinde sağlıklı bir besin

olduğunu belirten Diyetisyen Çelebi, “İki dolu yemek kaşığı yulaf yaklaşık bir dilim tam buğday ekmeğine eşdeğerdir. İçerdiği beta gluklan sayesinde kolesterolün düşürülmesine katkı sağlayabilir ve bağırsıklık sistemini destekleyebilir. Ancak yulafın sağlıklı olması, sınırsız tüketilebileceği anlamına gelmez. Porsiyon kontrolü mutlaka göz önünde bulundurulmalıdır” dedi.

Yulafın yoğurt ve meyveyle birlikte

tüketildiğinde besleyiciliğinin arttığını ancak karbonhidrat miktarının da yükseldiğini ifade eden Çelebi, “Yulaf kaselerine meyve eklendiğinde karbonhidrat oranı artıyor. Bu nedenle badem, şekersiz yer fıstığı ezmesi, chia tohumu veya keten tohumu gibi sağlıklı yağ kaynaklarıyla öğünün dengelenmesi faydalı olacaktır. Ayrıca yulafı yumurta ve lor peyniriyle hazırlanan tariflerde kullanarak protein miktarını artırmak da

mümkün” diye konuştu. Şeker hastalarının ve çocukların yulaf tüketiminde daha dikkatli olması gerektiğini söyleyen Çelebi, “Yulaf tek başına tüketildiğinde kan şekerini yükseltebilir. Çocuklarda ise yalnızca yulafı yapılan kahvaltılar yeterli protein alımını sağlamayabilir. Bu nedenle her gün tek tip yulaf kahvaltısı yerine dengeli ve çeşitli beslenme tercih edilmelidir” diye konuştu.

SAĞLIKTA GELENEKSEL ROLLER DEŞİYOR



Sağlık alanında mezun olacak öğrencileri disiplinler arası yeni bir kariyer döneminin beklediğini ifade eden Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Arif Aktuğ Ertekin, “Yapay zekânın, biyoteknolojinin ve dijitalleşmenin merkezde olduğu disiplinler arası yeni bir kariyer dönemi başladı. Geleneksel sağlık rollerinin yerini alan veya onları dönüştüren yepyeni uzmanlık alanları ortaya çıkıyor.” dedi.

Diplomanın yanına yapay zekâ okuryazarlığını ekleyen sağlık profesyonellerinin geleceğin en çok aranan isimleri olacağını söyleyen Prof. Dr. Ertekin, “Teknoloji teşhis ve veri analizinde büyük kolaylık sağlarken, tedavide güven ilişkisi, psikolojik destek ve insani dokunuş her zaman sağlık çalışanlarının sorumluluğunda olacaktır. Makine ile insan birbirinin alternatifi değil; birbirini tamamlayan iki unsurdur.” diye konuştu.

Yeni kariyer dönemi başladı

Sağlık alanında mezun olacak öğrencileri disiplinler arası yeni bir kariyer döneminin beklediğini ifade eden Prof. Dr. Arif Aktuğ Ertekin, “Yapay zekânın, biyoteknolojinin ve dijitalleşmenin merkezde olduğu disiplinler arası yeni bir kariyer dönemi başladı. Geleneksel sağlık rollerinin yerini alan veya onları dönüştüren yepyeni uzmanlık alanları ortaya çıkıyor.” dedi.

Prof. Dr. Ertekin, önümüzdeki yıllarda öne çıkacak en popüler olabilecek yeni meslekler ve uzmanlık alanlarını şöyle sıraladı:

“Dijital sağlık ve yapay zekâ uzmanlıkları; Teknolojinin hastanelere entegre olmasıyla yazılım ve veri analitiği bilgisine sahip sağlık personeline ihtiyaç hızla artıyor. Bu bağlamda; Sağlık Yapay Zekâ Uzmanı, Sağlık Bilişimi ve Veri Analisti, Uzaktan Sağlık (Tele-Sağlık) Koordinatörü.

İleri genetik ve kişiselleştirilmiş tıp; Herkese tek tip tedavi döneminin kapanmasıyla kişiye özel tıp uygulamaları zemin kazanıyor. Genetik Danışman, Kişiselleştirilmiş İlaç (Farmakogenomik) Uzmanı, Rejeneratif Tıp ve Kök Hücre Araştırmacılığı.

Robotik teknolojiler ve cerrahi; Hastanelerdeki cihazların otomlaşması, operasyonel ve teknik yeni rolleri beraberinde getiriyor. Robotik Cerrahi



HABER CANAN AKTAS

ve Ameliyat Asistanı ve Biyomekanik ve Protez Teknisyeni.

Longevity danışmanlığı

Yaşlanan nüfus ve yaşam kalitesi odaklı alanlar; Dünya genelinde yaşlanan nüfus, doğrudan klinik bakımın ötesinde yaşam kalitesini artıracak alanlara talebi fırlatmış durumda. Sağlıklı yaş alma (Uzun Ömür - Longevity) Danışmanı, Ergoterapist (İş ve Uğraşı Terapisti) ve Dijital Rehabilitasyon Danışmanı.”

Sağlık sistemlerinin sürdürülebilirliği ve küresel krizlere dayanıklılığının da yeni yönetsel roller doğurduğunu işaret eden Prof. Dr. Ertekin, “Yeşil Hastane / Sağlık Sürdürülebilirlik Yöneticisi, Epidemiyoloji ve Sağlık Güvenliği Uzmanı. Sağlık alanında okuyorsanız veya yeni mezunsanız, diplomanızın yanına veri analizi, temel yapay zekâ okuryazarlığı ve dijital sağlık teknolojileri yönetimi eklemeniz önümüzdeki yıllarda sizi sektörün en çok aranan profesyonellerinden biri yapacaktır.” ifadesinde bulundu.

Dijital sağlık eğitimi

Prof. Dr. Ertekin, Üsküdar Üniversitesi'nin özellikle davranış bilimleri ve sağlık alanındaki tematik yapısıyla dijital dönüşümü eğitim sisteminde hızla entegre ettiğini belirterek, şunları söyledi: “Üniversitemizde dijital sağlık takibi, klinik karar destek sistemleri ve yapay zekâ uygulamaları yalnızca teorik olarak anlatılmıyor; öğrenciler bunları uygulamalı biçimde öğreniyor. Tıp Fakültemizde ‘Sağlıkta İnovasyon için Yapay Zekâ ve Veri Bilimi’ dersleri veriliyor. Sağlık sistemlerinin dijitalleşmesine paralel olarak, Sağlık Bilimleri Fakültesi bünyesinde öğrencilerin klinik becerileri dijital vizyonla harmanlanıyor.

Akademik Odaklı yaklaşımla öğrenciler, uzaktan hasta takibi teknolojileri, tele-sağlık protokolleri ve hasta bakım süreçlerinde yapay zekânın rolü üzerine eğitiliyor. Sektörel Etkinlikler ve ‘Dijital Sağlık Sisteminde Hemşireliğin Güçlendirilmesi’ gibi sempozyumlarla öğrencileri yapay zekâ destekli sağlık hizmetleri ve yenilikçi yaklaşımlar konusunda uzmanlarla bir araya getirerek güncel tutuyoruz.”

Lisansüstü eğitimde de sağlık bilimi alanına güçlü yatırım yapıldığını belirten Prof. Dr. Ertekin, “Sağlık



Yönetimi, Hemşirelik veya Mühendislik mezunlarının bu alanlarda uzmanlaşması için Sağlık Bilişimi Yüksek Lisans Programı sunuluyor. Klinik Bilgi Sistemleri, Hastane bilgi yönetim sistemleri öğretiliyor. Veri ve Sinyal İşleme ile giyilebilir medikal cihazlardan, web ve mobil tabanlı uygulamalardan toplanan verilerin klinik karar verme ve tedavi süreçlerine nasıl katkı sağlayacağı işleniyor.” şeklinde konuştu.

NPİSTANBUL Hastanesi alt yapısının öğrenciler açısından önemli avantaj sağladığını vurgulayan Prof. Dr. Ertekin, “Öğrencilerimiz yalnızca teoriyi öğrenmiyor. Beyin haritalama sistemleri, nöromodülasyon uygulamaları ve derin öğrenme tabanlı laboratuvar yazılımlarını doğrudan kullanarak dijital sağlık uygulamalarını sahada deneyimleme fırsatı buluyor.” dedi.

Yapay zekânın sağlıkta insan faktörünü ortadan kaldıracağı yönündeki endişelerin doğru olmadığını dile getiren Prof. Dr. Ertekin, “Yapay zekâ ve dijital sistemler insanı veri noktalarına dönüştürmek için değil; şefkati, empatiyi ve kişiselleştirilmiş sağlık hizmetlerini güçlendirmek için kullanılmalıdır. Teknoloji teşhis ve veri analizinde büyük kolaylık sağlarken, tedavide güven ilişkisi, psikolojik destek ve insani dokunuş her zaman sağlık çalışanlarının sorumluluğunda olacaktır. Makine ile insan birbirinin alternatifi değil; birbirini tamamlayan iki unsurdur. Sağlıkta sürdürülebilir başarı ancak bu denge kurularsa mümkündür.” diye konuştu.

Hemşirelerik değer kaybetmez

Yapay zekânın sağlık çalışanlarını

işsiz bırakacağı yönündeki tartışmaları da değerlendiren Prof. Dr. Erif Aktuğ Ertekin, bunun aksine sağlık çalışanlarının daha nitelikli alanlara yöneleceğini dile getirerek, “Yapay zekâ insanları işlerinden etmeyecek; iş yapış biçimlerini değiştirecek. Rutin işleri otomatikleştirerek sağlık çalışanlarının klinik karar verme, kişiselleştirilmiş tedavi ve hasta iletişimine daha fazla zaman ayırmasını sağlayacak.” dedi.

Hemşirelik mesleğinin geleceğine ilişkin de Prof. Dr. Ertekin, “Hemşirelik hiçbir zaman ortadan kalkmayacak. Tam tersine hemşireler veri yorumlayan, uzaktan hasta takibini yöneten, erken uyarı sistemlerini kullanan ve dijital koordinasyonu sağlayan profesyonellere dönüşecek.” diye konuştu.

Prof. Dr. Ertekin, yapay zekânın sepsis, ani kalp durması ve düşme risklerini saatler öncesinden belirleyebildiğini; ilaç uygulamalarında barkod ve kamera sistemleriyle hata oranlarını önemli ölçüde azaltabildiğini belirtti.

Giyelebilir teknolojiler

Akıllı saatlerden glikoz sensörlerine kadar birçok teknolojinin artık sağlık eğitiminin bir parçası olduğunu belirten Prof. Dr. Ertekin, şöyle konuştu:

“Öğrencilerimiz yalnızca cihaz kullanmayı öğrenmiyor; sensörlerden gelen verileri analiz etmeyi, hasta takibini, veri güvenliğini ve uzaktan sağlık hizmetlerinin hukuki boyutlarını da uygulamalı olarak görüyor.”

Prof. Dr. Ertekin, Sağlık Yönetimi öğrencilerinin ise büyük veri, sağlık bilgi sistemleri, yapay zekâ destekli süreç yönetimi ve sağlık politikaları üzerine eğitim aldığını söyledi.



113 Ülke tekparkur: HYROX İstanbul

PUMA'nın global sponsorluğunda İstanbul Fuar Merkezi Yeşilköy'de düzenlenen HYROX İstanbul, 113 ülkeden 5 bin 209 sporcu ve binlerce fitness tutkununu aynı parkurda bir araya getirdi

KOŞU ve fonksiyonel antrenmanı tek bir yarış formatında bir araya getiren HYROX, İstanbul'da bir kez daha sporcuları ve fitness tutkunlarını buluşturdu. PUMA'nın global sponsorluğunda Yeşilköy'deki İstanbul Fuar Merkezi'nde gerçekleştirilen organizasyon, 113 ülkeden gelen 5 bin 209 sporcuyu aynı parkurda bir araya getirirken, İstanbul'u HYROX'un uluslararası yarış takvimindeki önemli duraklardan biri haline getirdi.

HYROX İstanbul, dünya genelinde uygulanan standart parkur yapısıyla gerçekleştirildi. İstanbul'da elde edilen dereceler, Berlin, Londra, Paris ve New York başta olmak üzere diğer HYROX şehirlerinde yarışan sporcuların performanslarıyla aynı sistem üzerinden karşılaştırılabilir şekilde kaydedildi. 113 farklı ülkeden 5 bin 209 sporcunun katıldığı HYROX İstanbul, yarışmacıların yanı sıra spor topluluklarını ve izleyicileri de aynı çatı altında buluşturdu. Open, Pro Doubles ve Relay kategorilerinde gerçekleşen yarışlar boyunca sporcular, sekiz adet 1 kilometrelik koşu etabını sekiz fonksiyonel egzersiz istasyonu ile tamamlayarak dayanıklılık, güç ve performanslarını test etti.

Tek mükâda gerçekleştirilen yarış formatı sayesinde izleyiciler de starttan finişe kadar tüm parkuru kesintisiz takip etme fırsatı yakaladı. Yarış atmosferi boyunca sporcuların performans mücadelesi, yüksek tempo ve seyir keyfi yüksek bir deneyime dönüştü.

Atakan Işıktutan da yarıştı

PUMA Türkiye Sporcusu Atakan Işıktutan da HYROX İstanbul'da Pro Doubles kategorisinde mücadele etti.

Atakan Işıktutan, yaptığı açıklamada, “HYROX yoğunluğu çok yüksek şekilde yapılan bir antrenman sistemi. Toplamda 8 kilometre koşu ve 8 tane fitness istasyonundan oluşuyor. Her bir kilometrede bir istasyona giriyorsun. Biz gerçekten yoruluyoruz, gördüğümüz gibi kolay değil. Mental savaşın olduğu, sınırlarını zorladığın benim açımdan da kendimi test ettiğim bir yarışma. Bir önceki yarışmamdan daha iyi nasıl yapabilirim bunun peşindeyim. Çok mutluyum böyle bir organizasyonda olduğum için. Çünkü ben sporu, fitness'ı, koşmayı çok seviyorum.” şeklinde konuştu.

Mutlu çift, mutlu aile

HAYATIN zorlukları içinde her ilişkinin hasar alabileceğine işaret eden Davranış Bilimi Uzmanı Sinem Geniz Turan, hasarın boyutunu öğrenmek için şu 4 davranışın ilişkide olup olmadığına bakmak gerektiğini söyledi.

İlişkide çiftlerin sorunlu davranışları konuşmak yerine karşısındakinin karakterini hedef almasını çok tehlikeli bulan Turan, “Bizim amacımız eşimizle sorunumuzu çözmek değil. Sen zaten hep böylesin, Sen adam olmazsın, Senden iyi bir eş olmaz

şeklindeki radikal eleştiri cümleleri sorunu çözmez, daha da büyütür. Karşımızdaki kişiyi değersiz hissettirir” dedi.

Destek almaktan çekinmeyin!

Eşlerin birbirini aşağılamasının veya hor görmesinin ilişkine büyük yara verdiğine değinen Turan, “Araştırmalara göre bu durum en büyük risk. Kendimiz de sıradan bir insanken karşımızdaki insanın aklı ve becerileriyle alay etmemiz, onu küçümsememiz hiç adil değil” dedi.

Eşlerin kendi etrafında duvar örmesinin dikkat edilmesi gereken dördüncü tehlike olduğuna vurgu yapan Davranış Bilimi Uzmanı Sinem Geniz Turan, “Mutlaka sorunlar olur. Ancak konuşmamak, odayı terk etmek, gelen mesajlara saatlerce cevap vermemek, günlerce küsmek, iletişimi kesmek, sorunu çözmek yerine duygusal kopuşa neden olur. Bu 4 olumsuz davranış ilişkınızda varsa ve çözmiyorsanız profesyonel destek almaktan çekinmeyin” dedi.

HABER MERKEZİ



AYŞE SARAY ÖZTURAN FARKI

22 Ekim 1984 tarihinde İstanbul Bakırköy’de doğan Ayşe Saray Özturan, akademi, sanat ve çocuk gelişimi alanlarını bir araya getiren çok yönlü kariyeriyle dikkat çekiyor

ANKARA Üniversitesi İşletme ve Anadolu Üniversitesi İktisat bölümlerinden mezun olan Özturan, yüksek lisansını Yeni Yüzyıl Üniversitesi İletişim Yönetimi alanında tamamladı. 2015’ten bu yana Yeni Yüzyıl Üniversitesi, 2019’dan itibaren Demiroğlu Bilim Üniversitesi ve 2023’ten itibaren Galata Üniversitesi’nde akademisyen olarak görev yapan Özturan, İşaret Dili Tercümanlığı ve Eğitici Eğitmenliği alanlarında çalışmalarını sürdürmektedir. Tamamı karekodlardan oluşan Türk İşaret Dili Eğitimi Ders Kitabı’nın yazarları arasında yer alması, onun yenilikçi yaklaşımını ortaya koymaktadır.

Dört dile birden çevrildi

Yüksek lisans döneminde hazırladığı “Etkileşim İletişim Yönüyle Sanat ve İşaretler” başlıklı tez, sanat çalışmalarına yön vermiştir. Ressam kimliğiyle de üretimlerini sürdüren Özturan, disiplinler arası bir çizgi izlemektedir. Çocuk gelişimi üzerine yaptığı araştırmalar sonucunda 25. Kare tekniğini

inceleyen çalışmalar gerçekleştirmiştir. Bu çalışmaların ürünü olan “Şakacı Yengeç” adlı kitap, uzman ekip onayından geçerek dört dile çevrilmiş ve yayımlanmıştır. Eser, 0-8 yaş grubu çocuklara yönelik hazırlanmıştır. 2025 yılında 42. Uluslararası TÜ-YAP Kitap Fuarı’nda yer alan yazar, aynı yıl Altın Başarı Ödülleri kapsamında Yılın En İyi Çocuk Edebiyatı Yazarı seçilerek önemli bir başarıya imza atmıştır. İstanbul Beşiktaş’ta yaşayan Özturan, evli ve bir çocuk annesidir. “Şakacı Yengeç” kitabının kahramanı Mehmet Uhud Özturan ise yetenekleri, özgün projeleri, güçlü iletişimi ve pozitif enerjisiyle dikkat çekmektedir. Özturan, akademi, sanat ve eğitimi buluşturan üretimleriyle adından söz ettirmeye devam etmektedir. Onun çalışmaları, yalnızca akademik bilgiyle sınırlı kalmayıp, sahadaki uygulamalarla da desteklenmektedir.

Her geçen gün büyüyor

Eğitim programları, seminerler ve atölye çalışmalarıyla farklı yaş gruplarına ulaşan Özturan, özellikle çocukların erken yaşta doğru öğrenme yöntemleriyle tanışmasını hedeflemektedir. Bu yönüyle hem aileler hem de eğitimciler için rehber niteliğinde projeler geliştirmektedir. Sanatın eğitici

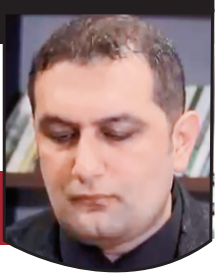


gücünü merkeze alan yaklaşımı, onun çalışmalarını farklı kılan önemli unsurlar arasında yer almaktadır. Üretimlerinde estetik ve pedagojik dengeyi koruyan Özturan, gelecekte de çocuk edebiyatı ve eğitim alanında yeni projelerle adından söz ettirmeyi sürdürmeyi hedeflemektedir. Böylece hem ulusal hem de uluslararası platformlarda daha geniş kitlelere ulaşmayı amaçlamaktadır. Bu vizyon, onun kariyerinin en güçlü yönlerinden biri olarak öne çıkmaktadır. Aynı zamanda gençlere ilham veren bir rol model olarak görülümekte, üretkenliğiyle dikkat çekmeye devam etmektedir. Her geçen gün büyüyen üretim ağıyla çalışmalarını sürdürmektedir.

cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

ZAMANI AŞAN SATIRLAR



Bilge Alpargu yükseliyor

Yerel medyada başarılı çalışmalarıyla dikkat çeken genç gazeteci ve sunucu Bilge Alpargu, kısa sürede ortaya koyduğu performansla Elazığ basınının öne çıkan isimlerinden biri olmayı başardı



MU HABİRLİKTEN program sunuculuğuna uzanan yolculuğunda sergilediği disiplinli çalışma anlayışı, güçlü iletişim becerisi ve samimi ekran diliyle izleyicilerin takdirini kazanan Alpargu, mesleki gelişimini kararlılıkla sürdürüyor. 30 Ekim 2004 tarihinde Elazığ’da dünyaya gelen Bilge Alpargu, ilkökul, ortaokul ve lise eğitimini Baskil’de tamamladı. Eğitim hayatını Fırat Üniversitesi Adalet Bölümü’nden mezun olarak sürdüren Alpargu, kendisini farklı alanlarda geliştirme hedefiyle Fırat Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü’nde eğitimine devam ediyor. Akademik birikimini medya deneyimiyle birleştiren genç isim, iletişim alanındaki donanımını her geçen gün daha da güçlendiriyor. Medya sektörüne Elazığ’da yayın yapan Çavırme Radar sayfasında muhabir olarak adım atan Bilge Alpargu, yaklaşık altı aylık başarılı çalışma sürecinin ardından Kanal Fırat ailesine katıldı. Yaklaşık dört aydır Kanal Fırat bünyesinde görev yapan Alpargu, ekranların sevilen programlarından Esnafın Sesi’nin sunuculuğunu üstleniyor. Program aracılığıyla Elazığ esnafının sorunlarını, beklentilerini ve gündemini kamuoyuna taşıyarak yerel ekonomiye ve toplumsal hayata önemli katkılar sunuyor.

Başarılı işlere imza atıyor

Program sunuculuğunun yanı sıra haber muhabirliği yapan ve reklam projelerinde de aktif olarak görev alan Bilge Alpargu, çok yönlü medya anlayışıyla dikkat çekiyor. Saha-daki gözlem gücü, olaylara objektif yaklaşımı ve etkili anlatımı sayesinde hem haber hem de program formatlarında başarılı işlere imza atıyor. Mesleğine duyduğu tutku, üretkenliği ve sürekli gelişim hedefiyle öne çıkan Alpargu; kendine özgü çalışma tarzı, özgün projeleri, çok yönlü birikimi, vizyoner bakışı ve güçlü iletişim yeteneğiyle bulunduğu her platformda fark yaratıyor. Pozitif enerjisi, ekrana yansıyan doğal ışıltısı ve zarafeti ise onu izleyiciler nezdinde daha da özel bir konuma taşıyor.

Genç yaşına rağmen ortaya koyduğu profesyonel duruş ve başarı grafiğiyle geleceğin dikkat çeken medya profesyonelleri arasında gösterilen Bilge Alpargu, hem ekran önündeki başarılı performansı hem de sahadaki etkin çalışmalarıyla Elazığ basınının yükselen değerlerinden biri olarak yoluna emin adımlarla devam ediyor.



Elvan Erkal çok duygusal

KENDİ şarkılarını yazan ve yorumlayan sanatçı, daha önce yayımladığı Çoban Yıldızı, Aşka Borçlu Kalmadan ve Göğe Açılan gibi eserlerinin ardından yaz sonunda yayımlayacağı yeni teklisi “Bir An” ile dinleyicisiyle buluşacak. Sözü ve müziği kendisine ait olan şarkısını: “ Bir An’ın samimi, sade ama güçlü bir anlatımı var. İlişkide sıkışan duygularımızı, belki bir an boğazımıza düğümlenen sözleri geri çağıracağız. İz bırakan küçük kırılma anlarımız çok şey anlatıyor” şeklinde anlatıyor. Dinleyiciyi hayatında duygusal dönüm noktalarını hatırlamaya davet ediyor. Elvan Erkal’ın yeni şarkısı “Bir An”, Ağustos ayının sonunda tüm dijital müzik platformlarında dinleyicilerle buluşmaya hazırlanıyor.

Akademiden ekranlara

MARMARA Üniversitesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü’nden mezun olan Bekgöz, meslek yolculuğunun temellerini daha öğrencilik yıllarında attı. Eğitim sürecinde TRT, Radyo Bilyoner ve Saran Medya gibi önemli kurumlarda staj yaparak medya dünyasını yakından tanıma fırsatı buldu. Aynı dönemde Haber MRT gazetesinde Galatasaray’ın haftalık maç analizlerini kaleme alarak spor yazarlığına ilk adımını attı. Daha sonra Plase Dergi ve Ada Futbolu platformlarında yazılıyla futbolseverlerin beğenisini kazandı. Akademik gelişimini de sürdüren Bekgöz, Marmara Üniversitesi’nde Orta Doğu Sosyolojisi ve Antropolojisi alanında yüksek lisans yaptı. Tez çalışması kapsamında Lübnan’a



giderik Beyrut Amerikan Üniversitesi’nde ziyaretçi araştırmacı olarak görev aldı. Bu süreçte spor medyasına kısa bir ara veren başarılı isim, farklı medya kuruluşlarında dış haberler editörü ve metin yazarı olarak çalışarak mesleki deneyimini daha da zenginleştirdi.

İrem Yılmaz mesleğe DEĞER KATIYOR

Gazetecilik, yalnızca yaşanan olayları aktarmak değil; doğru bilgiye ulaşmak, gerçekleri araştırmak ve toplumu güvenilir haberle buluşturma sorumluluğunu taşımaktır. Bu anlayışı meslek hayatının merkezine yerleştiren İrem Yılmaz, disiplinli çalışma anlayışı, saha haberciliğindeki başarısı ve mesleğine duyduğu bağlılıkla dikkat çekiyor

17 Mayıs 2000 doğumlu olan İrem Yılmaz, İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü’nden mezun oldu. Çocukluk yıllarından itibaren gazeteciliğe ilgi duyan Yılmaz, yazmayı, araştırmayı, yeni bilgiler öğrenmeyi ve bunları doğru biçimde insanlara aktarmayı yaşamının önemli bir parçası olarak benimsedi. Lise yıllarında kesin olarak gazeteci olmaya karar veren başarılı muhabir, üniversite eğitimi boyunca yalnızca akademik bilgiyle yetinmeyecek haber yazımı, röportaj teknikleri, kamera kullanımı ve kurgu alanlarında da çeşitli eğitimler alarak kendisini geliştirdi. Henüz öğrencilik yıllarında mesleğin içinde yer almaya başlayan Yılmaz, mezuniyetinin ardından Elazığ Günebakış Gazetesi’nde muhabir olarak görev aldı. Gündem, siyaset, ekonomi, sağlık, kültür ve sanat başta olmak üzere birçok alanda haber hazırlayan başarılı gazeteci, özel haberleri ve sokak röportajlarıyla vatandaşın sesi olmayı sürdürüyor. Ona göre gazeteciliğin temelinde doğruluk, objektiflik ve kamu yararı



yer alıyor. Bu nedenle her haberinde yalnızca bilgi vermeyi değil, topluma katkı sağlayacak içerikler üretmeyi hedefliyor. Teknolojinin hızla geliştiği ve yapay zekânın hayatın birçok alanında etkisini artırdığı günümüzde, sahaya çıkan, araştıran, soru soran ve gerçeğin izini süren gazetecinin önemini koruduğunu vurgulayan İrem Yılmaz, mesleğinde sürekli öğrenmenin vazgeçilmez olduğuna inanıyor. Her haberinde kendisine “Bu haber okuyucuya ne kazandırıyor?” sorusunu yönelten Yılmaz, haberciliği sadece görev değil, topluma karşı üstlenilmiş önemli bir sorumluluk olarak görüyor. Yetenekleri, kendine özgü çalışma tarzı, özgün habercilik anlayışı, çok yönlü birikimi, güçlü vizyonu, etkili iletişimi, pozitif enerjisi ve ışıltıyla dikkat çeken İrem Yılmaz, mesleğine duyduğu tutkuyu ürettiği her habere yansıtıyor. Doğru, güvenilir ve tarafsız haberciliği ilke edinen başarılı gazeteci, ortaya koyduğu çalışmalarla mesleğine değer katmaya ve kamuoyunu doğru bilgiyle buluşturmaya kararlılıkla devam ediyor.

Çiçek Kömürcü gazetecilikte bir marka

MESLEK hayatı boyunca sağlık, hukuk, spor ve güncel gelişmeler başta olmak üzere toplumun yakından ilgilendiği birçok konuyu alanında uzman isimlerle gerçekleştirdiği röportajlar ve programlarla izleyicilere buluşturan Çiçek Kömürcü, gazeteciliği yalnızca haber aktarmaktan ibaret görmeyen yaklaşımıyla öne çıkıyor. Kamu yararını esas alan yayın anlayışıyla hazırladığı içeriklerde, toplumun doğru ve güvenilir bilgiye ulaşmasına katkı sağlamayı amaçlıyor. Dijital medyanın sunduğu olanakları etkin şekilde kullanan

başarılı gazeteci, özellikle YouTube ve sosyal medya platformlarında hazırladığı yayınlarla geniş bir izleyici kitlesine ulaşıyor. Merak edilen konuları alanında uzman konuklarıyla kapsamlı biçimde ele alan programları, bilgilendirici içeriği ve samimi sunumuyla beğeni topluyor. Günümüzde Çiçek Kömürcü TV YouTube kanalında farklı alanlardan uzman isimleri ağırlayarak izleyicileriyle buluşmaya devam eden Kömürcü, kaliteli içerik üretimiyle dijital yayıncılık alanında dikkat çeken isimlerden biri olarak çalışmalarını sürdürüyor. Kendine

özgü çalışma tarzı, araştırmacı gazetecilik anlayışı ve özgün projeleriyle mesleğine farklı bir bakış açısı kazandıran Çiçek Kömürcü, çok yönlü birikimi, vizyonu ve güçlü iletişim becerisiyle kariyerini istikrarlı bir şekilde sürdürüyor. Pozitif enerjisi, ekranlara yansıyan doğal sunumu ve profesyonel duruşuyla izleyicilerin beğenisini kazanan başarılı isim, üretmeye, araştırmaya ve kendini geliştirmeye devam ederken hem dijital medya hem de televizyon projelerinde nitelikli çalışmalara imza atmayı ve mesleğine değer katmayı hedefliyor.





BEYLİKDÜZÜSPOR FORMASINI TANITTI

Geçtiğimiz sezon 3. Lig hedefiyle çıktığı yolda play-offlara kalmayı başaran ve penaltılar sonucunda 3. Lig'in kapısından dönen Beylikdüzüspor, 2026-2027 sezonunda yarım kalan hikâyeyi tamamlamak için hazırlanıyor

Yeni sezon hedefini bir kez daha 3.lig olarak belirleyen Beylikdüzüspor'da yönetim güçlü bir kadro oluşturmak için çalışmalarını sürdürürken, diğer taraftan kulübün yeni sezon taraftar formları da satışa çıktı. Beylikdüzüspor Başkanı Metin Aydın, yeni sezon öncesinde Beylikdüzü halkına ve taraftarlara destek çağrısında bulundu. Kulübün 3.Lig (profesyonel lig) hedefine ulaşabilmesi için önemli bir bütçeye ihtiyaç duyulduğunu belirten Aydın, "Kulübümüzün bu yıl 3.Lig'e çıkabilmesi için gerekli kadro yapılanmasını gerçekleştiriyoruz. Ancak çok ciddi giderlere sahibiz. Bu noktada Beylikdüzü halkının, taraftarın Beylikdüzüspor'a sahip çıkmasını ve destek olmasını bekliyoruz" dedi.

Bizi yalnız bırakmayın

Taraftar desteğinin yalnızca

maddi anlamda değil, saha içerisinde da büyük önem taşıdığını vurgulayan Aydın, "Kavaklı Hasan Doğan Stadı'nda bu sezon oynayacağımız mücadelelerde Beylikdüzü halkını geçtiğimiz sezonda olduğu gibi tribünlerde yanımızda görmek istiyoruz. Kulübümüzün lisanslı ürünlerini satın alarak verecekleri destek de bizim için son derece kıymetli" ifadelerini kullandı.

Yeni sezon formları satışta

"Kırlangıç Mevsimi Başlıyor" sloganıyla tanıtılan 2026-2027 sezonu taraftar formlarının satışı kulüp bünyesindeki showroomda başladı. Taraftar formlarının showroomdan temin edebilecekleri gibi internet üzerinden de sipariş verebilecek. Geçtiğimiz sezon penaltılarla yarım kalan 3. Lig hayali için Kırlangıçlar yeniden kanatlanıyor. Şimdi Beylikdüzü'nün takımına sahip çıkma zamanı!



Sırada yeni bir yıldız var!

Trabzonspor, Mohammed Salah transferiyle Avrupa'da ses getirmesinin ardından transfer çalışmalarına hız kesmeden devam ediyor. Bordo-Mavililer, orta sahasını güçlendirmek için dünya futbolunun yakından tanıdığı bir yıldızı gündemine aldı

MOHAMED Salah transferi ardından döneminin en çok konuşulan takımlarından biri haline gelen Trabzonspor, durmak bilmiyor. Forvet ve orta saha takviyesi için çalışmalarını sürdüren Bordo-Mavililer, daha önce de gündemine gelen Leandro Paredes için yeniden harekete geçti. Arjantinli yıldızla ilgili yaşanan son gelişme taraftarları heyecanlandırdı.

Fırtına durmuyor

Trabzonspor, Mohamed Salah transferiyle büyük ses getirirken kadro yapılanmasını da sürdürüyor. Bordo-Mavililer, transfer döneminde çıtaı yükseltirken orta sahasını güçlendirmek için de çalışmaları hız kesmedi. Teknik heyetin talepleri doğrultusunda yürütülen görüşmelerde tecrübeli bir yıldız yeniden gündeme geldi. Salah gibi dünya futbolunun önemli isimlerinden birini kadro-

sunan katan Bordo-Mavililer, transferde durmak bilmiyor. Fırtına'nın orta saha takviyesi için de önemli bir hamle yapmaya hazırlandığı ve bu doğrultuda ilk temasın kurulduğu öğrenildi.

İlk temas kuruldu

Trabzonspor'un Leandro Paredes için ilk teması kurduğu ve Arjantinli futbolcunun şartları hakkında bilgi aldığı öğrenildi. 61saat'in haberine göre bordo-mavililer, 32 yaşındaki orta saha için girişimlere başladı. Ancak şu aşamada resmi transfer anlaşması bulunmuyor. Paredes şu anda Boca Juniors forması giyiyor ve kulübüyle 31 Aralık 2028'e kadar sözleşmesi bulunuyor. Arjantinli yıldızın güncel piyasa değerinin 5 milyon euro olduğu belirtilirken, oyuncunun geçen sezon 26 maçta 3 gol ve 5 asist yaptı.

HABER MERKEZİ

Adım adım Şampiyonlar Ligi'ne

Fenerbahçe, UEFA Şampiyonlar Ligi 3. eleme turu rövanş maçında bu akşam deplasmanda Avusturya'nın Sturm Graz ekibiyle karşılaşacak. Liebenau Stadı'nda oynanacak müsabaka, TSi 21.30'da başlayacak

KADIKÖY'DE oynanan turun ilk müsabakasını 2-0 kazanan Fenerbahçe, rövanşı da geçerek adını play-off turuna yazdırmayı hedefliyor. Sarı-lacivertlilere tur için galibiyet ve beraberliğin yanı sıra 1 farklı mağlubiyet yeterli olacak. Ev sahibi ekibin 2 farklı galibiyeti durumunda eşleşme uzatmalara gidecek. Sturm Graz'ın 2'nin üzerindeki farklı galibiyetlerinde ise sarı-lacivertliler yoluna UEFA Avrupa Ligi'nde devam edecek. Fenerbahçe, turu geçmesi halinde Fransa temsilcisi Olimpik Lyon ve Çekya'nın Sparta Prag takımlarından biriyle lig aşamasına

yükselebilmek için play-off mücadelesine çıkacak.

Tek eksik Oosterwolde

Fenerbahçe'nin Sturm Graz karşısında tek eksik oyuncusu bulunuyor. Sarı-lacivertlilerde turun ilk maçında sakatlık yaşayan Hollandalı oyuncu Oosterwolde, rövanş maçında yer alamayacak.

Muhtemel 11:

Fenerbahçe'nin Sturm Graz karşısında muhtemel ilk 11'i şöyle: Mert Günok, Semedo, Skriniar, Ake, Archie Brown, Guendouzi, Kante,

Greenwood, Asensio, Kerem Aktürkoğlu, Talisca

UEFA kadrosu

Fenerbahçe'nin maç için UEFA'ya bildirdiği isimler şöyle: Tark Çetin, Ederson, Mert Günok, Çağlar Söyüncü, Yiğit Efe Demir, Nathan Ake, Mert Müldür, Jayden Oosterwolde, Nelson Semedo, Milan Skriniar, Archie Brown, İsmail Yüksek, Matteo Guendouzi, Fred, İrfan Can Kahveci, Oğuz Aydın, N'Golo Kante, Anderson Talisca, Kerem Aktürkoğlu, Marco Asensio, Mason Greenwood, Vedat Muric, Anthony Musaba, Sidiki Cherif.

2 isim kamp kadrosunda yok

Sarı-lacivertli kulüpten yapılan açıklamada, Anthony Musaba'nın ağrıları, Ederson'un ise viral enfeksiyon gerekçesiyle Graz kafilesinde yer almayacağı belirtildi. Her iki oyuncunun da durumunun sağlık heyeti tarafından yakından takip edildiği kaydedildi.

Kamp kadrosu

Fenerbahçe'nin Sturm Graz maçı kamp kadrosunda şu isimler yer alıyor: Mert Günok, Tark Çetin, Kuzey Sapaz, Milan Skriniar, Nathan Ake, Çağlar Söyüncü, Yiğit Efe Demir, Archie Brown, Nelson Semedo, Mert Müldür, Matteo Guendouzi, İsmail Yüksek, N'Golo Kante, Fred, Marco Asensio, İrfan Can Kahveci, Oğuz Aydın, Mason Greenwood, Kerem Aktürkoğlu, Anderson Talisca, Sidiki Cherif, Vedat Muric.

HABER MERKEZİ



Göztepe beklemede

SÜPER Lig'de hazırlık döneminde 7 maçta 6 galibiyet, 1 beraberlik alan Göztepe, 17 Ağustos Pazartesi günü Samsunspor deplasmanında çıkacağı ilk hafta karşılaşmasına hazırlanırken gözler, durumları belirsiz olan Juan ve Dennis'e çevrildi. Göztepe'de teknik direktör Stanimir Stoilov, Avrupa'ya satılmaları için pazarlıklar süren ikiliye özel maçlarda forma vermedi. Kamp dönemini takımla birlikte geçiren Brezilyalı golcü Juan ve Nijeryalı orta saha Dennis, antrenmanlarda yer almalarına rağmen özel maçların kadrosuna alınmadı. Juan'ın transferi için CSKA Moskova'yla 15 milyon euro bonservis karşılığı anlaşılmasına rağmen Rus temsilcisi, yüksek maliyet gerekçesiyle son anda transferden vazgeçti. Dennis için Almanya ve İngiltere'den taliplerle pazarlıklar sürüyor. İkilinin transfer döneminin sonuna kadar satılmaları bekleniyor. Juan'ın 15 milyon euro seviyesine çıkacak ciddi bir talip olmazsa ara transfer dönemine



kadar takımda kalması gündemde. Daha önce Romulo ve Emersonn gibi Brezilyalı golcülerini Avrupa'ya satan Sport Republic yönetimindeki Göztepe'nin futbol şubesi kasayı doldurmuştu. Geçen yıl 32 maçta 11 gol atan Juan, iki sezondur; Nijerya'da keşfedilerek geçen sezon 3 golle oynayan Dennis ise 2,5 sezondur Göztepe forması giyiyor.

Örnek ev sahipliği

Göztepe, sürdürdüğü 'Şehrimin Takı-

mı' projesi kapsamında, 2026 YKS'de Türkiye genelinde ilk 2000 kişi arasında girerek kente büyük bir gurur yaşatan İzmirli gençleri ve ailelerini Gürsel Aksel Stadı'nda Trabzonspor'la oynanan İsmail Köybaşı'nın jübile maçında ağırladı. İzmir Valiliği, İzmir İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve kulübün iş birliğiyle gerçekleştirilen organizasyonda başarılı gençler, Göztepe Müzesi'ni ziyaret ederek Göz-Göz'ün köklü tarihine tanıklık etti. Önceki dönem Gençlik ve Spor Bakanı, İzmir Milletvekili Dr. Mehmet Muharrem Kasapoğlu ve Onursal Başkan Mehmet Sepil de gençlerle bir araya gelerek başarılarını kutladı ve gelecek yolculuklarında kendilerine başarı dileklerini ilettiler. Statta maçı izleyen başarılı gençler, maç öncesi sahadada isimleri ekranlara yansıtılıp birlikte tur atarak tribünleri selamladı. Göztepe taraftarları, gençleri alkışlayarak birlikte tezahürat yaptı. **DHA**

Salah daveti

Trabzonspor, Mohamed Salah'ın bordo mavili takıma katılmasının ardından başta Mısır olmak üzere dünyanın dört bir yanından kulübe ulaşan mesajlara teşekkür ederek, futbolseverleri Trabzon ve Papara Park'a davet etti

Bordo mavili kulüp, dünya yıldızı Mohamed Salah'ın transferinin ardından farklı ülkelerden gelen yoğun ilgi üzerine resmi sanal medya hesaplarından bir mesaj yayımladı. Trabzon'dan Kahire'ye, İskenderiye'den Londra'ya kadar dünyanın farklı şehirlerinde aynı heyecanın paylaşılmamasından duyulan mutluluğun dile getirildiği açıklamada, futbolun şehirleri ve kültürleri birbirine bağlayan gücüne vurgu yapıldı.

Gurur kaynağı

Kulübün açıklamasında şu ifadeler yer verildi: "Mohamed Salah'ın Trabzonspor'umuza katılmasıyla birlikte, başta Mısır olmak üzere dünyanın dört bir yanından kulübümüze ulaşan sayısız mesaj, tebrik ve güzel dilek için teşekkür ediyoruz. Bugün; Trabzon'dan Kahire'ye, İskenderiye'den Londra'ya, dünyanın farklı şehirlerinde aynı heyecanın paylaşıldığını görmek bizim için büyük bir mutluluk ve gurur kaynağı." Futbolun yalnızca sahadada oynanan bir oyun olmadığına dikkat çekilen açıklamada, "Bizim için futbol hiçbir zaman yalnızca iki takım arasında oynanan bir oyun olmadı. Bazen iki şehri birbirine bağlayan ortak bir duygu oldu. Bazen iki kültürü birbirine yaklaştırdı. Bazen de binlerce kilometrelik mesafeleri ortadan kaldırdı"



dı" denildi.

Dünyaya davet

Trabzon'un tarihi, doğası, kültürü ve futbolla bütünleşen yapısına da vurgu yapan bordo mavili kulüp, dünyanın farklı noktalarındaki futbolseverlere çağrıda bulunarak açıklamasını şu ifadelerle tamamladı: "Trabzon ise binlerce yıllık tarihi, Karadeniz'in eşsiz doğası, kendine özgü kültürü ve futbolun günlük hayatın ayrılmaz bir parçası olduğu atmosferiyle eşi benzeri olmayan bir spor şehridir. Dünyanın en büyük şehir takımı Trabzonspor'un bu eşsiz atmosferini yerinde yaşamak isteyen herkesi Trabzon'a ve stadyumumuz Papara Park'a davet ediyoruz. Dünyanın neresinden gelerseniz gelin; Kapımız açık, şehrimiz açık, tribünlerimiz açık." **DHA**



mura çelik
mimarlık - inşaat - gayrimenkul

Murat Çelik
Yüksek İç Mimar

☎ 0532 577 17 39
☎ 0532 374 85 07

📍 Güzelce Kumburgaz E-5 üzeri
Fevzi Çakmak 2 Cad. BMC Plaza
No:71/B Büyükçekmece/İST.



Bir ömür boyu mutluluk

NIKÂHIN ardından da-
vetliler genç çifti tebrik
ederken, törene katılan
isimlerin ortak temennisi
Fatih Kaynarca ve Nursena
Say'ın bir ömür boyu sev-
gi, huzur ve mutluluk içe-
risinde bir hayat sürmeleri
oldu. Başakşehir Kültür ve
Sanat Merkezi'ndeki tö-
ren, aile fotoğrafları ve da-
vetlilerin genç çifti tebrik
etmesiyle devam ederken,
Fatih Kaynarca ve Nursena
Say'ın mutluluğu geceye
damgasını vurdu.



Damga Gazetesi İmtiyaz Sahibi Mehmet Mert, Kaynarca ailesini mutlu günlerinde yalnız bırakmadı. Mert, genç çifte bir ömür mutluluklar diledi.

KAYNARCA OĞLUNUN MÜRÜVVETİNİ GÖRDÜ

AK Parti önceki dönem İstanbul Milletvekili ve Genel Merkez Kadın Kolları Teşkilat Başkanı Tülay Kaynarca'nın oğlu Fa-
tiğ Kaynarca ile Nursena Say, Başakşehir'de düzenlenen nikâh töreniyle evliliğe ilk adımlarını attı. Siyaset ve bürokrasi
dünyasından çok sayıda önemli ismin katıldığı törende genç çiftin mutluluğu aileleri ve davetlileri bir araya getirdi

AK Parti önceki dönem İstanbul Milletvekili ve Ge-
nel Merkez Kadın Kolları Teşkilat Başkanı Tülay Kaynarca, oğlu Fatih Kaynarca'nın mürü-
vvetini görmenin mutluluğunu yaşadı. Fatih Kaynarca ile Nurse-
na Say, 9 Ağustos Pazar günü Başakşehir Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlenen nikâh töreniyle hayatlarını birleştirdi. Çiftin nikâh akdini Başakşehir Belediye Başkanı Yasin Karoğlu gerçekleştirirken, törene siyaset, devlet ve yerel yönetim dünyasından çok sayıda davetli katıldı.



Fatih Kaynarca ve Nursena Say'ın bu özel gününde ailelerin yanı sıra çiftin yakınları ve çok sayıda İstanbullu da mutluluğa ortak oldu.

Siyaset dünyası nikâhta buluştu

Başakşehir'deki nikâh töreni, siyaset ve bürokrasi dünyasından önemli isimleri de bir araya getirdi. Törene TBMM eski Başkanı Mustafa Şentop, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır, AK Parti Genel Başkan Yardımcıları Dr. Fatma Betül Sayan Kaya ve Ahmet Büyükgümüş, AK Parti Genel Merkez Kadın Kolları

Başkanı Tuğba Işık Ercan, AK Parti MKYK Üyesi Temel Başalan, İstanbul Valisi Davut Gül, AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir katıldı. Nikâh töreninde ayrıca İçişleri Bakan Yardımcısı Bülent Turan, Ticaret Bakan Yardımcısı Mahmut Gürcan, Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Fatma Şahin, geçmiş dönem Avrupa Birliği Bakanı Egemen Bağış, belediye başkanları, eski milletvekil-
leri, AK Parti Genel Merkez Kadın Kolları MYK ve MKYK üyeleri, çiftlerin yakınları ve çok sayıda davetli yer aldı. Nikâh töreninde davetliler, Fatih

Kaynarca ve Nursena Say'ın mutluluğu-
na ortak olurken genç çifte ömür boyu mutluluk dileklerini ilettiler. Siyaset ve devlet protokolünün önde gelen isimleri de genç çifti tebrik ederek aile hayatlarında sağlık, huzur ve mutluluk temennisinde bulundu. Törenin ev sahiplerinden Tülay Kaynarca için ise günün ayrı bir anlamı vardı. Uzun yıllar AK Parti teşkilatlarında ve İstanbul siyasetinde görev yapan Kaynarca, oğlu-
nun hayatının en özel günlerinden birine tanıklık etti. Kaynarca ailesinin mutluluğu-
na siyaset dünyasından dostları ve çalışma arkadaşları da ortak oldu.





İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ

GÜVENLİK BİR TERCİH DEĞİL ÖNCELİKTİR!

İŞ GÜVENLİĞİ SEKTÖRÜNÜN EN İYİSİ

ÖNE ÇIKAN HİZMETLERİMİZ

- ✓ **Deneyimli Kadro:** 2011'den beri yetkili OSGB kimliğimizle, alanında uzman mühendis ve hekim kadrosu.
- ✓ **ISO 45001 Standartları:** Uluslararası kalitede dokümantasyon ve risk yönetimi.
- ✓ **Dijital Takip:** Geliştirdiğimiz "İSG Takip Yazılımı" ile tüm süreçleriniz dijital arşivimizde.





"Güvenli Bir iş yeri, güçlü bir gelecektir."



GÜVENLİ ÇALIŞAN VERİMLİ İŞ YERİ



KAZA YOK HAYAT VAR



İŞ GÜVENLİĞİ İŞİNİZE DEĞER KATAR



0850 466 67 42



www.birosgb.com