

BEYLİKDÜZÜ'NÜ ÖZGÜR BIRAKIN



CHP İstanbul Milletvekili ve Parti Sözcüsü Zeynel Emre, CHP Beylikdüzü İlçe Başkanlığı'nı ziyaret etti. İlçe Başkanı Mülayim Demirtaş ve partililerle bir araya gelen Emre, "Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat Çalık, İBB Başkanı Ekrem

İmamoğlu ve tutuklu tüm belediye başkanlarımıza özgürlük talebimizi bir kere de buradan yapıyoruz. Beylikdüzü'nü özgür bırakın, Beylikdüzü halkının iradesi olan, onların oylarıyla seçilen Mehmet Murat Çalık'ı özgür bırakın" ifadelerini kullandı.



İSTANBUL'U ALACAĞIZ!

AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir, partisinin Sarıyer İlçe Başkanlığı'nda vatandaşlarla ve partililerle buluştu. Gelecek yerel seçimde İstanbul'u yeniden kazanmak ve Sarıyer'i AK Parti ile tanıştırmak için canla başla ça-

alıştıklarını anlatan Özdemir, "AK Parti kadroları olarak İstanbul'un her ilçesinde yoğun bir çalışma içindeyiz. Seçime belki çok var. Ama her vakit değerli. İstanbul'u AK Parti olarak yeniden alacağız. Bunun için yoğun bir şekilde çalışıyoruz" dedi.

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL:22

SAYI:6762 FİYAT:7 TL

6 NİSAN 2026 PAZARTESİ

MAYA büyülüyor

SON dönemin en çok dinlenen isimlerinden Maya Perest, Zorlu PSM Touché By N Kolay'da verdiği solo piyano konseriyle dinleyicilerine adeta müzikal bir yolculuk yaşattı. Güzel müzisyen sergilediği performansla uzun süre ayakta alkışlandı. **1 SAYFA 13**



SARAÇHANE'DE MEHTERAN VAR

İBB Başkanvekili Nuri Aslan, A Milli Futbol Takımımızın, 2026 Dünya Kupası Play-OFF Turu Yarı Finali'nde Romanya'yı kendi sahamızda 1-0 mağlup ettiğimiz kritik maçta desteği ile tribünleri coşturan İBB Orkestraları'na bağlı Mehteran Bölüğü ile bir araya geldi. Saraçhane

Hizmet Binası'ndaki Meclis Salonu'nda gerçekleşen buluşmada, Aslan; Millerimizin Türkiye-Romanya milli maçındaki katkılarından dolayı ekibi tebrik etti. Mehteranın Türk toplumu üzerindeki etkisini ve milli takıma sunduğu motivasyonu vurgulayan Aslan, kısa bir açıklama yaptı. **1 SAYFA 4**



DOLMABAĞÇE'DE NATO YÜRÜYÜŞÜ

NATO'nun 77'nci kuruluş yılı dönümünde İstanbul'da Dolmabahçe'ye yürüyüş düzenlendi. DİSK Genel Başkan Yardımcısı ve Birleşik Metal-İş Genel Başkanı Özkan Atar, NATO'nun kuruluş yılı dönümünde Dolmabah-

çe'de bir araya geldiklerini belirterek, buranın 6. Filo'nun kovulduğu tarihsel bir mekan olduğuna dikkat çekti. Atar, Türkiye'nin devrimcilerinin, işçilerinin ve emekçilerinin emperyalizme karşı mücadeleyi sürdürdüğünü vurguladı. **1 SAYFA 7**

BALAT'TA BARIŞ İÇİN DUA ETTİLER



UKRAYNA Devlet Başkanı Volodymyr Zelenskyy, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile Dolmabahçe Çalışma Ofisi'nde gerçekleştirdiği görüşmenin ardından Balat'ta bulunan Fener Rum Ortodoks

Patrikhanesi'ni ziyaret etti. Zelenskyy ile Fener Rum Patriği Bartholomeos yaklaşık bir saat süren görüşme sonrasında basın mensuplarına görüntü vererek açıklama yaptılar; barış temennisinde bulundular. **1 SAYFA 5**



DAMGA GEÇEN HAFTA UYARMIŞTI; AVCILAR'DA KORKULAN OLDU

KONTROLSÜZ YIKIM BİNAYI PARÇALADI!



Avcılar'da kentsel dönüşüm hız kesmeden sürerken, Damga Gazetesi'nin geçtiğimiz hafta dikkat çektiği "kontROLSÜZ YIKIM" tehlikesi gerçeğe dönüştü. Gümüşpala Mahallesi'nde kentsel dönüşüme giren 4 katlı binanın yıkımı sırasında bitişikteki apartmanın merdiven boşluğu ve mutfak duvarı yıkıldı; duvara monte kombi ve ocak beton parçalarının üzerine düştü

ORTALIKTA NE BİR ZABITA VAR NE BİR KONTROL VAR!

GEÇTİĞİMİZ hafta "Ev bашımıza yıkılmasın" manşetiyle benzer şikayetleri gündeme taşıyan Damga'ya konuşan ilçe sakinleri, yıkımların denetimsiz yapıldığını ve çevre binalara zarar verdiğini ifade etmişti. Yaşanan son olay, bu uyarıları doğrular nitelikte

oldu. Olay sırasında alt katta bulunan İhsan Yavuz, iş makinesinin dikkatsiz çalıştığını belirterek, "Keçpe üst kata vurduğu gibi her şey aşağı indi. Ne kontrol var ne zabita. Kombi, mutfak, doğalgaz tesisatı hepsi zarar gördü. Yıkımı yapan firma ortada yok" dedi.

AVCILAR'DAKİ YIKIMLARDA HİÇBİR ÖNLEM ALINMIYOR!

EVİ hasar gören Güçlü Bingöl ise yaşanan mağduriyete tepki göstererek, "Sabah evi boşalttık, akşam geldik duvar yok, mutfak yok" diye konuştu. Damga'ya ulaşan vatandaşlar daha önce de Avcılar genelinde benzer olayların arttığını belirterek, yıkımlar

sırasında yeterli önlem alınmadığını ve belediyenin bu duruma sessiz kaldığını dile getirmişti. Kentsel dönüşümün hız kazandığı ilçede, uzmanlar ve vatandaşlar denetimsiz yıkımların yeni mağduriyetlere yol açmaması için acil önlem alınması gerektiğini vurguluyor. **1 SAYFA 8**



PAKİZE'YE KIYDILAR!

Kadıköy'de müşteriye paket getiren kargo çalışanı 2 kişi araçla kaldırımında yatan 'Pakize' isimli köpeği ezdi. Araç altında can çekişen köpek hayatını kaybetti

MAHALLE HALKI KÖPEĞİ EZİP KAÇAN CANİDEN ŞİKAYETÇİ

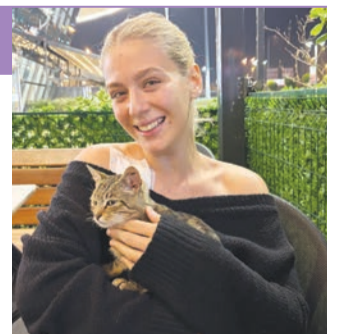
OLAY, Kozyatağı Mahallesi'nde meydana geldi. İddiaya göre; caddedeki bir binaya paket getiren kargo çalışanı 2 kişi, araçlarını kaldırıma park etti. Çalışanlardan biri kargo paketini

teslim etmek için araçtan inerken, sürücü koltuğunda oturan K.K. ise kaldırımında bulunan 'Pakize' isimli köpeği ezdi. Araç altında can çekişen köpek hayatını kaybetti. Sürücü K.K. diğer çalışanın araca

gelmesinin ardından köpeğin üzerinden tekrar geçerek olay yerinden uzaklaştı. Mahalle sakinleri köpeğin ölümüne neden olan K.K. ile diğer kargo çalışanın dan şikayetçi oldu. **1 SAYFA 8**

Bahar'ın hikayesi!

BİR yarışma programında tanıdık onu. Ekranda güçlü, kendinden emin ve dimdik bir kadın... Ama o gücün arkasında hayatın zorluklarına rağmen vazgeçmeyen bir ruh, yeniden ayağa kalkmayı öğrenmiş bir kadın ve her şeye rağmen umudunu koruyan bir anne var. Bahar Biçer, kendi hikâyesini tüm içtenliğiyle paylaşıyor. **1 SAYFA 9**



Sıfır medeniyet!



ESEN-YURT'TA çıkan trafik tartışmasında otomobil sürücüsü iddiaya göre tartıştığı motokuryenin üzerine otomobil sürdü ardından da çarparak yaralanmasına neden oldu. **1 SAYFA 3**



NİSAN AYI SANATLA DOLU DOLU

Zorlu PSM, bu hafta müzik, yaratıcılık ve teknolojinin uluslararası buluşma noktalarından biri olan Sónar İstanbul'a ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Bu etkinliğin yanı sıra bu hafta yine birbirinden güzel tiyatro oyunları ve çeşitli etkinlikler de Zorlu'da sanatseverleri bekliyor

Zorlu PSM, bu hafta müzik, yaratıcılık ve teknolojinin uluslararası buluşma noktalarından biri olan Sónar İstanbul'a ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Sónar İstanbul 2026, 10-11 Nisan tarihlerinde Zorlu PSM'de gerçekleşecek 10. yıl edisyonuyla müzikseverlerle buluşuyor. %100 Müzik katkıları ve Kia alt sponsorluğunda düzenlenen festivalde elektronik müzik dünyasının kraliçesi Charlotte de Witte ve prodüksiyon dehası Eric Prydz başrolde yer alırken; Apparat'ın duygusal derinliği yüksek performansı, Polo & Pan'in neşeli ritimleri, Stef Mendesisid ve Cora Novoa'nın, ileri teknik performanslarıyla ile Novi_sad'ın deneysel ses dünyası festival programına eşlik edecek. Gerd Janson'ın house seçkileri, LOVE-FOXY'nin canlı performansı ve CEM & SALOME'un özel b2b performansıyla zirveye taşıyacak olan Sónar İstanbul 2026, 10. yılında elektronik müziğin dünya çapındaki öncü isimlerini Zorlu PSM'de bir araya getirerek İstanbul'u iki gün boyunca uluslararası müzik sahnesinin ritmiyle buluşturacak. Aynı zamanda Sónar İstanbul kapsamında gerçekleşen yaratıcılık ve teknoloji platformu Sónar+D İstanbul ise bu yıl "AI & Creative" temasıyla ücretsiz paneller, konuşmalar ve atölyelerin yanı sıra açık çağrıyla seçilen projeleri Sónar Screen'de festival katılımcılarıyla buluşturacak.



HABER
TUĞÇE
MARİK

rımcı Es Devlin tarafından hazırlandı. Zorlu PSM yapımı olarak sahnelenecek oyun, başarı, aile ve kimlik kavramlarını bir ailenin çöküşü üzerinden sorgulayan güçlü hikâyesiyle sezonun en iddialı tiyatro yapımlarından biri olarak Zorlu PSM Turkcull Sahnesi'nde sezon boyunca seyircisiyle buluşmaya devam ediyor.

Hırsızlar görülmeye değer

Morris Panych'in yazdığı, Feri Baycu Güler'in çevirdiği ve Ali Gökmen Altuğ'un yönettiği "Hırsızlar", 6 Nisan'da Zorlu PSM %100 Studio'da izleyiciyle buluşuyor. Oyun, deneme sürecindeki güvenlik görevlisi Berkay'ın yakaladığı iki şüpheliyle birlikte kontrolden çıkan bir sorgu hikâyesinin, beklenmedik itiraflar ve ters köşelerle büyük bir komediye dönüşmesini konu alıyor. Küçük bir hırsızlık iddiası üzerinden ilerleyen hikâye, haklı ve haksızın birbirine karıştığı eğlenceli bir anlatı sunuyor.



Melis İşiten ile şov vakti

Kahkahalar, samimi sohbetler ve çok özel konuklar... Melis İşiten ile Zaten Şov sahnedeki Zorlu PSM touché by N Kolay'da enerjiyi ve eğlenceyi hep birlikte hissetmeye hazır olun.

Erol Evgin konser verecek

Şarkıları hafızalara kazınan, her konserde müzikseverleri zamanda keyifli bir yolculuğa çıkaran usta sanatçı Erol Evgin, 7 Nisan'da Zorlu PSM Turkcull Sahnesi'nde dinleyicilerle buluşuyor. Zarafeti, sahnedeki duruşu ve sıcak enerjisiyle milyonların kalbinde özel bir yer edinen sanatçı, sevilen şarkıları ve unutulmaz repertuvarıyla izleyicilere nostalji ve müzik dolu bir gece yaşatacak.

Latin ve pop bir arada

Latin, pop ve R&B türlerini kendine has üslubuyla yorumlayan, 9 senedir İstanbul'da yaşayan Kübalı şarkıcı Solanch De la Rosa, 8 Nisan akşamı Zorlu PSM touché by N Kolay'da dinleyiciyle buluşuyor.

Müzik ile teknoloji buluştu

Müzik, yaratıcılık ve teknolojiyi bir araya getiren Sónar İstanbul, 10-11 Nisanda Zorlu PSM'de gerçekleşecek 10. edisyonu için elektronik müziğin global yıldızlarından oluşan muhteşem kadrosuyla müzikseverlerle buluşacak. %100 Müzik katkılarıyla ve Kia alt sponsorluğunda

Zorlu PSM'de gerçekleşecek festival, on yıllık keşif ruhunu geleceğe taşıyarak, 10. yılını elektronik müziğin dünya çapındaki öncü isimlerinden oluşan etkileyici bir kadroyla taçlandırmaya hazırlanıyor. Festivalde bu yıl, tekno dünyasının kraliçesi Charlotte de Witte ve görsel-işitsel prodüksiyonlarıyla elektronik müziğin en yenilikçi isimlerinden Eric Prydz başrolde yer alırken; Apparat'ın duygusal derinliği yüksek performansı, Polo & Pan'in renkli ritimleri, Stef Mendesisid ve Cora Novoa'nın ileri teknik setleri ile Novi_sad'ın deneysel ses dünyası festival programına eşlik edecek. Gerd Janson'ın house seçkileri, LOVEFOXY'nin canlı performansı ve CEM & SALOME'un özel b2b setiyle kulüp enerjisini de zirveye taşıyacak olan Sónar İstanbul, İstanbul'u iki gün boyunca küresel sahnenin ritmiyle buluşturuyor. Sónar İstanbul kapsamında yaratıcılık ve teknoloji platformu Sónar+D İstanbul, bu yıl "AI & Creative" ana teması etrafında şekilleniyor. Ücretsiz paneller, konuşmalar ve atölyelerin yanı sıra açık çağrı ile seçilen projeler Sónar Screen'de festival katılımcılarıyla buluşacak. Müziğin ötesine geçen Sónar+D İstanbul, bir kez daha festivalin merkezinde konumlanarak yaratıcılık, teknoloji ve dijital kültürün geleceği üzerine konuşmalar ve performanslar sunmaya hazırlanıyor.

13 yıldır şahane deneyimler

ZORLU Performans Sanatları Merkezi (Zorlu PSM), 13 yıldır ilham verici sanat deneyimlerini sanatseverlerle paylaşıyor. İzleyicilerine 13. sezonunda da "Dünyan Değişsin" mottosuyla seslenen ve kültür-sanat ve eğlence hayatının buluşma noktası olan Zorlu PSM, yeni sezonunda da sürprizler sunmaya devam ediyor. Bugüne kadar 8 milyona yakın sanatseveri ağırlayan Zorlu PSM, Türkiye'deki kültür sanat faaliyetlerine yön veriyor. Dünyaca ünlü müzikallerden, dünya çapındaki müzisyenlere, büyük prodüksiyonlu tiyatrolardan, kendi yapımlarına kadar uzanan nitelikli performansları sanatseverlerle buluşturan Zorlu PSM, dünya standartlarındaki çok amaçlı sanat merkezi tasarımıyla global bir sahne olma vizyonunu üzerinde taşıyor. Yenilikçi, dinamik, güncel, güvenilir, eğlenceli, çok sesli, kapsayıcı, iddialı, sıra dışı yapıyla performans sanatları merkezi olmanın ötesine geçerek kültür sanat sektörünün gelişimine katkı sağlayan Zorlu PSM, çatısı altındaki 7 farklı mekanda benzersiz bir kültür-sanat deneyimi sunmaya devam ediyor.

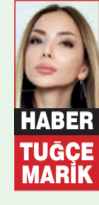
En iyi tiyatro AKM'DE

İstanbul Atatürk Kültür Merkezi, 6-12 Nisan tarihleri arasında dev prodüksiyonlardan retrospektif sergilere uzanan birçok programı sanatseverlerle buluşturacak. Hafta boyunca Carmina Burana'nın görkemli sahne şovu ve Faust'un felsefi derinliği izleyiciyi büyüleyecek, Balkan ezgilerinden modern klasiklere uzanan konserler ise kulakların pasını silecek



İSTANBUL
Devlet Modern
Folk Müzik
Topluluğu, "Dostane"

başlıklı özel konseriyle AKM'de sahne alacak. Yıllar boyunca topluluğun sesi ve sahnedeki yüzü olan değerli sanatçılar Sevingül Bahadır ve Cihan Okan, bu özel gecede yeniden bir araya gelecek. Sanatçılar, yalnızca güçlü yorumlarıyla değil, sahnedeki duruşları ve izleyiciyle kuracakları samimi bağ ile de unutulmaz bir performans imza atacak. "Dostane" konseri, yıllara yayılan emeği, dostluğu ve müziğin birleştirici gücünü sahneye taşıyacak. "Dostane"- İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu; 07 Nisan saat 19.30'da AKM Tiyatro Salonu'nda.



HABER
TUĞÇE
MARİK

Salonu'nun tüm teknik imkanlarının kullanılacağı eserde, sahnedeki dekor da adeta dans edecek. Orkestra Şefi Zdravko Lazarov'un yönetiminde, Volkan Ersoy ve Ayşem Sunal Savaşkurt'un reji koltuğunda olduğu Carmina Burana'nın



Rumeli'den Balkanlar'a

İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu, "Rumeliden Balkanlara Ortak Mirasın Ezgileri" başlıklı konseriyle sanatseverlerle buluşacak. Balkan coğrafyasının yüzyıllar boyunca Osmanlı döneminde "Rumeli" olarak anılan geniş bir kültür havzasını kapsayan müzik mirası, bu konserde yeniden hayat bulacak. Türküler, şehir şarkıları, oyun havaları ve ritmik danslarla şekillenen bu zengin birikim, sahnede bütünlüklü bir anlatımla izleyiciyle buluşacak. Konserde, Şükri Alkan ve Çimen Yalçın solist olarak yer alacak. Sanatçılar, daha önce Atatürk Kültür Merkezi ve CSO Ada Ankara'da kapalı gişe sahnelenen konserlerinin ardından, genişletilmiş repertuvarlarıyla yeniden dinleyici karşısına çıkacak. Konser programı, Rumeli'den Balkanlar'a uzanan farklı kültürel renkleri bir araya getirecek; sevilen melodiler, hüznü ve coşkulu ritimler ile halk danslarının sahne enerjisi iç içe geçecek. Repertuvarında, dinleyicilerin hafızasında yer etmiş eserlerin yanı sıra Mustafa Kemal Atatürk'ün sevdiği türkülerden seçmeler de yer alacak. Rumeliden Balkanlara Ortak Mirasın Ezgileri-İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu; 08 Nisan saat 19.30'da AKM Tiyatro Salonu'nda.

Çocuk korusu balesi var

Carmina Burana, solistleri, orkestrası, korusu, bale sanatçıları, çocuk korusu ve balesi, Modern Dans İstanbul sanatçıları ve özel tasarım ekiplerinin oluşturduğu yaklaşık 250 kişilik kadrosu ile "koreografik sahne kantatı" olarak sanatseverlerle buluşuyor. Carl Orff'un eşsiz müziğinin etkileyici danslarla ve teknolojik yeniliklerle buluştuğu, her şeyi ile kolektif bir çalışma olarak sahne ile buluşacak eser, sanatseverlerin hafızalarında yine unutulmaz izler bırakacak. Atatürk Kültür Merkezi Türk Telekom Opera

koreografisi ise Deniz Özyayın, Berk Sarıbay, Özgür Adam İnanç, Alper Marangoz ve Ferhat Güneş'e emanet. Carmina Burana-İstanbul Devlet Opera ve Balesi; 09 Nisan saat 20.00'de Türk Telekom Opera Salonu'nda.

İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası DenizBank Konserleri kapsamında düzenlenecek konser, İtalyan şef Alfonso Scarano yönetiminde sahnelenecek. Gecede solist olarak Slovenyalı klarnet sanatçısı Darko Brlek yer alacak. Brlek, Wolfgang Amadeus Mozart'ın son konçertosu olan La Major Klarnet Konçertosu'nu yorumlayacak. Programın ikinci bölümünde, Igor Stravinsky'nin 18. yüzyıl İtalyan müziğinin izlerini taşıyan "Pulcinella Süiti" icra edilecek. Konserin devamında ise Ottorino Respighi'nin Roma'nın etkileyici manzaralarından ilham alarak bestelediği "Roma Çamları" eseri seslendirilecek. İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası DenizBank Konserleri; 10 Nisan saat 20.00'de Türk Telekom Opera Salonu'nda.

Ankara'dan İstanbul'a

Ankara Devlet Tiyatrosu, Johann Wolfgang von Goethe'nin başyapıtı "Faust" ile AKM Tiyatro Salonu'nda seyirciyle buluşacak. Zehra Aksu Yılmaz'ın çevirisi, Ali Berktaş'ın uyarlaması ve Ayşe Emel Mesici'nin rejisiyle sahneye taşınan yapımla, insanın bilgi, iktidar ve anlam arayışını merkeze alacak. Geniş oyuncu kadrosu, eserin felsefi derinliğini ve dramatik yoğunluğunu sahnede görünür kılacak. Yapım, Sanayi Devrimi sonrası insanın ruhsal dönüşümünü bugünün seyircisiyle buluşturacak. Devlet Tiyatroları'nın 75. yılında sahnelenecek olan Faust, klasik bir metni çağdaş bir yorumla yeniden canlandırıyor. Faust-Ankara Devlet Tiyatrosu; 10 Nisan saat 20.00'de, 11 Nisan saat 15.00'de AKM Tiyatro Salonu'nda.

Piyano resitali izleyin

MEHVEŞ Emeç, "AKM Pazar Resitaleri" kapsamında düzenlenecek piyano resitali ile sanatseverlerin karşısına çıkacak. Cumhuriyetimizin yetiştirdiği en önemli piyanistler arasında gösterilen Emeç; her sezon yenilenen tematik programlarıyla dinleyicilerle güçlü



bir bağ kurarken, etkileyici sahne performansı ile dikkat çekmeyi sürdürecektir. Resital programında; Johann Sebastian Bach ve Wolfgang Amadeus Mozart'ın minör tonlardaki dramatik ve hüznü eserlerinin yanı sıra, Robert Schumann'ın ünlü "Viyana Karnavali" adlı eseri yer alacak. Bu seçki, Mehveş Emeç'in özgün yorum anlayışıyla sahnede yeniden hayat bulacak. AKM Pazar Resitaleri-Mehveş Emeç Piyano Resitali; 12 Nisan saat 20.30'da AKM Tiyatro Salonu'nda.

Saldırganlar yakalandı

Küçükçekmece'de zincir markete gelen 2 kişiden biri, kendilerinden şüphelenen market çalışanına saldırdı. Bir süre aralarında konuşan 2 kişiden biri market çalışanına yumruk attı. Aldığı darbeye önce kafasını dondurucuya çarpan market çalışanı ardından yere yığıldı. Kaçan 2 şüpheli yakalandı

OLAY dün akşam saatlerinde Atatürk Mahallesi'nde bulunan bir zincir markette meydana geldi. İddiaya göre, market çalışanı iş yerine gelen 2 kişiden şüphelendi. Ardından 2 kişinin yanında beklemeye başladı. Bu sırada 2 kişi bir süre aralarında konuştu. Şüphelilerden biri yanlarında bekleyen çalışana bir anda yumruk attı. Saldırının ardından 2 şüpheli marketten hızla kaçtı.

Market çalışanı aldığı darbeye kafasını önce dondurucuya çarptı ardından da yere yığıldı. 2 şüpheliden birinin çalışana yumruk attığı, çalışanın ise aldığı darbeye yere yığıldığı anlar güvenlik kamerasına yansdı. Olayla inceleme başlatıldı.

Saldırganlar yabancı çıktı

Polis ekipleri tarafından yakalanan 2 kişinin yabancı uyruklu İ.N. ve R.S. olduğu tespit edildi. Yakalanan 2 kişi suçlarını kabul Ketti. Gözaltına alınan şüpheliler polis merkezine götürüldü. **DHA**



Güvercin ve martıyı itfaiye kurtardı

Avcılar'da açık bırakılan havalandırma boşluğuna düşen güvercin ve martı itfaiye ekipleri tarafından kurtarıldı. Ev sahibi itfaiye ekiplerine teşekkür etti

AMBARLI Mahallesi'nde oturan Naim Açıktepe, 1'inci kattaki evlerinde bulunan havalandırma boşluğuna bir kuşun düştüğünü ve buradan çıkmak için çırpındığını fark etti. Bunun üzerine itfaiyeye haber verildi. İtfaiye ekipleri havalandırma boşluğunda mahsur kalan kuşun güvercin olduğunu belirledi. İtfaiye eri yaklaşık 5 metre yükseklikten yakalama aparatı kullanarak mahsur kalan güvercinin bulunduğu yerden kurtarıldı.

Martı doğaya bırakıldı

Ev sahibi Naim Akçatepe, "Bizim üst kattaki arkadaş telefon etti. 'Geçen seneki gibi yine bir martı düştü herhalde, sesi geliyor' dedi" diye konuştu. Akçatepe martının kurtarılmasının ardından ekiplere

teşekkür etti. İkinci olay aynı mahallede bulunan Öğretmenler Caddesi'ndeki 4 katlı binada meydana geldi. Binanın havalandırma boşluğuna bir martı düştü. Durumu fark eden bir aile itfaiyeye haber verdi. Sevk edilen itfaiye ekibi, çırpınan martının giriş katındaki havalandırma boşluğunda olduğunu tespit etti. Ev sahibi havalandırma boşluğuna duvarın fayansla kapattıklarını belirterek duvarın kırılmasına izin vermedi. Bunun üzerine itfaiye eri üst kattaki daireden ipe bağlı kova sarkıttı. Martı kovaıyla yukarı çekilemeyince, martının mahsur kalmasına dayanamayan üst katta oturdugu öğrenilen bir çift, ellerindeki fileyi havalandırma boşluğuna sarkıttı. Çırpındığı sırada fileye dolanan martı mahsur kaldığı yerden çıkarıldı. Martının doğaya bırakıldığı öğrenildi. **DHA**

OĞLUNA KIZDI BABASINA SALDIRDI

Kağıthane'de M.T.Ş.(17), aralarında husumet bulunduğunu iddia ettiği M.E.K.'nin (17) yaşadığı binaya silahla ateş açtı. Saldırının hemen ardından evinden çıkan M.E.K. ise, M.T.Ş.'nin babasına ait dürümcü dükkanına silahlı saldırı düzenledi

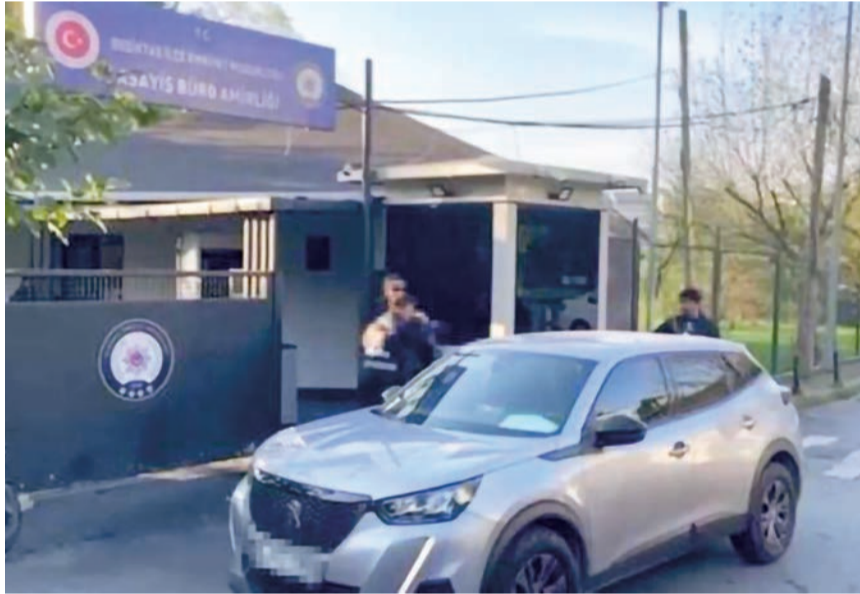
OLAY, 31 Ekim Cuma günü saat 06.30 sıralarında Ortabayır Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre sabaha karşı caddedeki dürümcünün önüne gelen 1 kişi, kepengi kapalı olan iş yerine silahlı saldırı düzenledi. Saldırının ardından şüpheli Levent istikametine doğru kaçmaya başladı. Silah seslerini duyan polis ekipleri harekete geçti. Bu sırada Levent'te devriye gezen Beşiktaş Asayiş Büro Amirliği ekipleri, koşarak kaçan şüpheliyi olayda kullandığı silahla suçüstü yakaladı.

Dükkanı kurşunladı

Gözaltına alınan M.E.K. emniyete götürüldü. M.E.K.'nin polise verdiği ilk ifade dükkan sahibinin oğlu olan M.T.Ş. ile kavga ettiğini, M.T.Ş.'nin kendi yaşadığı daireyi kurşunladığını söylediği öğrenildi. M.E.K.'nin dürümcüye bu nedenle silahlı saldırı düzenlediği ortaya çıktı.

17 yaşındaki şüpheli tutuklandı

Hakkında adli işlem başlatılan M.E.K.'nin 'Ateşli silahlar kanu-



nuna muhalefet', 'Genel güvenliğin kasten tehlikeye sokulması', ve 'Mala zarar verme' suçlarından adliye sevk edileceği öğrenildi. Mahkemeye çıkarılan M.E.K. tutuklanarak cezaevine gönderildi.

Eve ateş açtığı anlar kamerada

Diğer yandan M.T.Ş.'nin, M.E.K.'nin Çeliklepe Mahallesi'ndeki evinin çevresinde önce

keşif yaptığı ardından da silahlı saldırı düzenlediği anların güvenlik kamerası görüntüleri ortaya çıktı. Görüntülerde, motosikletle sokakta ilerleyen 2 kişiden biri cep telefonuyla kayıt alıyor. Ardından da motosikletinin saldırganın yanına geldiği kendisine bez verdiği ve olay yerinden ayrıldıkları anlar görülüyor. Elindeki bezle tabancayı gizlediği görülen saldırgan,

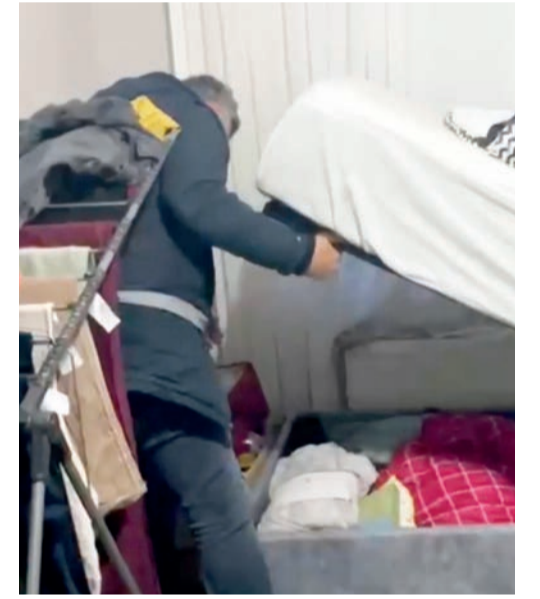
binanın girişine ateş açıp sokaktan uzaklaşıyor.

Saldırı sonrası evden çıkmış

Diğer cep telefonu görüntüsünde ise M.T.Ş.'nin arkadaşı olduğu iddia edilen 1 kişinin motosikletle ilerlerken ateş ettiği anlar görülüyor. Bu saldırının hemen ardından evden çıkan M.E.K.'nin M.T.Ş.'nin babasına ait dürümcüye silahlı saldırı düzenlediği ortaya çıktı.

Tutuklandı!

Yaşanan olayla ilgili çalışmalarını sürdüren Kağıthane Asayiş Büro Amirliği polisleri, M.E.K.'nin yaşadığı binaya ateş açan M.T.Ş.'nin adresini tespit etti. Devam eden çalışmalarda eve ateş açan M.T.Ş. ve yanında bulunan H.K. ve E.Y. yakalandı. Gözaltına alınan 3 şüpheli işlemlerinin ardından adliye sevk edildi. Mahkemeye çıkarılan M.T.Ş., 'Genel güvenliğin kasten tehlikeye sokulması', 'Ateşli silahla kanununa muhalefet' ve 'Mala zarar verme' suçlarından tutuklandı. Diğer 2 şüpheli ise adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. **DHA**



Fuhuş operasyonu: 9 tutuklama

İnternetteki eskort siteleri üzerinden kadınları para karşılığı erkeklerle pazarladığı iddia edilen şebekenin İstanbul ve İzmir'de bulunan adreslerine operasyon düzenlendi

İSTANBUL'DA Türk ve yabancı uyruklu kadınları eskort siteleri üzerinden buldukları müşterilere pazarlayan şebekenin varlığını tespit edilmesini üzerine soruşturma başlatıldı. Asayiş Şube Müdürlüğü, Ahlak Büro Amirliği ve Teknik Takip İzleme Büro Amirliği ekipleri yaklaşık 3 ay boyunca teknik ve fiziki takip yaparak şüphelilerin kimliklerini belirledi. Asayiş Şube Müdürlüğü ekipleri önceki gün sabaha karşı Bakırköy, Fatih, Eyüpsultan, Maltepe, Esenyurt, Beylikdüzü, Avcılar, Bahçelievler, Gaziosmanpaşa, Şişli ve Beyoğlu ile İzmir'de toplam 23 adrese yaptığı baskınlarda 13 şebeke üyesini gözaltına aldı. Baskınlarda şebekenin fuhuş için pazarladığı 6 kadın da yakalandı. Şüphelilerin evlerinde yapılan aramalarda 20 cep telefonu, 30 sim kart, müşterilerin telefonlarının bulunduğu 2 ajanda ve bir miktar nakit para ele geçirildi.

5 kişi serbest kaldı

Ahlak Büro Amirliğinde işlemleri tamamlanan şüpheliler adliye sevk edildi. Şüphelilerden 9'u tutuklanırken, 5 kişi adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. Fuhuş yaptırılan kadınlardan 1'i sınır dışı edilirken, diğer kadınlar ise serbest bırakıldı. **DHA**



Cipe çarptı takla attı

KÜÇÜKÇEKMECE'DE sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği otomobil, park halindeki cipe çarptıktan sonra takla attı. Kazada şans eseri yaralanan olmazken, o anlar güvenlik kamerasına yansdı. Kaza, saat 11.30 sıralarında Cumhuriyet Mahallesi İnönü Caddesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, 34 HRM 566 plakalı otomobil seyir halindeyken sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi sonucu yol kenarında park halinde bulunan 34 NZE 218 plakalı cipe çarptı. Çarpmanın etkisiyle savrulan otomobil takla attı. Çevredekiler takla atan araçtaki sürücünün yardımına koştu. Araçtan çıkarılan sürücünün sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi. Kaza anı ise çevrede bulunan bir iş yerinin güvenlik kamerasına saniye saniye yansdı. **DHA**

Sıfır medeniyet!

Esenyurt'ta çıkan trafik tartışmasında otomobil sürücüsü iddiaya göre tartıştığı motokuryenin üzerine otomobil sürdü ardından da çarparak yaralanmasına neden oldu. Yaralı motokurye hastaneye kaldırılırken kadın sürücü gözaltına alındı

OLAY 4 Nisan Cumartesi günü Gökevler Mahallesi, 538'inci Sokak'taki bir site önünde meydana geldi. Yolda ilerleyen motokuryeyle yabancı uyruklu olduğu öğrenilen kadın sürücü arasında yol verme nedeniyle tartışma çıktı. Görgü tanıklarının ifadesine göre, tartışma sırasında araçlardan inmeyen

sürücü, otomobili önce motokuryenin üzerine sürdü ardından da çarparak yaralanmasına neden oldu. Yaralanan kurye için çevrede bulunan bir sitenin güvenlik görevlileri ambulans çağırarak polise haber verdi. Gelen ekipler kadın sürücüyü gözaltına alırken, yaralanan motokurye ise ambulansla hastaneye kaldırıldı. **DHA**



21 firari yakayı ele verdi

İSTANBUL'DA çeşitli suçlardan hakkında 21 aranma kaydı ve 7 yıl 4 ay kesinleşmiş hapis cezası bulunan cezaevi firarisi İlkan S., Tuzla'da saklandığı eve düzenlenen operasyonla yakalandı.

İstanbul Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri, 'özel hayata ilişkin görüntü ve sesleri ifşa etme', 'kişilerin huzur ve sükununu bozma', 'cinsel taciz', 'hırsızlık',

'basit tehdit', 'kişisel verileri hukuka aykırı olarak ele geçirme ve yayma', 'dolandırıcılık' ve 'hükümlü veya tutuklunun kaçması' suçlarından aranan İlkan S.'nin izini sürdü. Hakkında 7 yıl 4 ay kesinleşmiş hapis cezası bulunan ve 4 Temmuz 2025'te cezaevinden firar ettiği belirlenen şüphelinin Tuzla'da bir evde saklandığı tespit edildi. Düzenlenen operasyonda yakalanarak gözaltına alınan şüpheli, Asayiş Şube Mü-

dürlüğü'ne götürüldü. Şüphelinin UYAP üzerinden 21 ayrı aranma kaydı bulunduğu belirlendi. Yapılan çalışmalarda, firari olduğu dönemde eski sevgilisini tehdit ettiği öne sürülen İlkan S.'nin, sanal medya üzerinden yayınlanan bir programa da katıldığı tespit edildi. Emniyetteki işlemlerinin ardından Tuzla Şifa Şehit Fadil Şişman Polis Merkezi'ne teslim edilen İlkan S., daha sonra cezaevine gönderildi. **DHA**

Yerel yönetimlerde ikinci perde; Artık radikal karar alma zamanı

Reform konuşuluyor. Ama asıl soru şu: Gerçekten değişim olacak mı? Yerel yönetim reformu artık bir tercih değil, zorunluluktur. Ancak bu reform yalnızca plan ve vizyon belgeleriyle değil; sahadaki gerçek sorunlara dokunarak yapılmalıdır. Memur olmayan ve kanuni sorumluluk taşımayan şirket personeli statüsündeki kişilerin idareci pozisyonlara getirilmesi yaygınlaşmıştır. Sınavsız personel alımı, kurumsal yapıyı zedelemekte ve liyakat sistemini ortadan kaldırmaktadır. Vekaleten yapılan görevlendirmeler kalıcı hale gelmiş; geçici çözümler sistem haline dönüşmüştür.

Bu yapı; kurumsal disiplini zayıflatmakta, karar mekanizmalarını belirsizleştirmekte, sorumluluğu ortadan kaldırmaktadır.

Görevden alınan bazı idareci personelin aktif bir görev verilmeden sistem içinde tutulduğu, hatta çoğu zaman fiilen işe gelmeden maaş aldığı yönünde ciddi sorunlar bulunmaktadır. Bu durum kamu kaynaklarını israfına, çalışma düzeninin bozulmasına ve kurumsal disiplinin zayıflamasına neden olmaktadır.

Bu nedenle tüm kamu kurumlarını kapsayacak şekilde merkezi bir kartlı geçiş sistemi kurulmalı; personelin işe giriş-gıkışları ve gün içi hareketleri dijital olarak kayıt altına alınmalıdır. Kart, parmak izi ve biyometrik doğrulama yöntemleri birlikte kullanılarak suistimallerin önüne geçilmeli; sistem manipülasyona kapalı ve denetlenebilir hale getirilmelidir. İşe gelmeden maaş alınan bir sistem sürdürülebilir değildir ve derhal sona erdirilmelidir.

Belediye başkanlarının temsil ve ağırlama giderleri çoğu zaman yeterli denetime tabi değildir. Belediyeye ait restoran, kafe ve taşınmazların doğrudan belirli kişilere verilmesi gibi uygulamalar şeffaflık ilkesini zedelemektedir. Doğrudan temin ve benzeri yöntemlerle yapılan işlemler, rekabeti ortadan kaldırmakta ve kamu zararına yol açmaktadır. Belediye başkanları ve tüm idareci kadrolar, mal beyanlarını yıllık olarak vermeli; bu beyanlar ilgili kurumların bağlı olduğu ita amirlerine sunulmalı ve denetime açık şekilde kayıt altına alınmalıdır. Yerel yönetimler tarafından üretilen konutların, idarecilere ve belediye personeline



MURAT İNANOĞLU

Şehircilikte Yeni Paradigma

yönelik satış işlemleri şeffaf, izlenebilir ve denetime açık şekilde kayıt altına alınmalıdır. Tüm satışlar eşitlik ilkesi çerçevesinde gerçekleştirilmelidir.

Sosyal denge tazminatı ödemeleri yasal sınırları aşmamalıdır. Sınırı aşan her uygulama kamu zararı olarak değerlendirilmeli ve sorumlulardan rücu edilerek tahsil edilmelidir. Sayıştay raporları raflarda bekleyen belgeler olmamalıdır. Tespit edilen her kamu zararı tahsil edilmeli, her bulgu işlem görmeli ve denetim sonuçları fiilen uygulanmalıdır. İdareciler tarafından lojman olarak kullanılan belediye konutları tasfiye edilmeli; kamuya ait bu taşınmazlar şeffaf ve kamu yararı esas alınarak değerlendirilmelidir. Tüm hizmetler için araç temini bireysel tahsis yerine belediye araç havuzu sistemi üzerinden karşılanmalıdır. Belediyeye ait tüm araçlarda zorunlu araç takip sistemi bulunmalı; kullanım ve hareketler kayıt altına alınmalıdır. Belediye araçları üzerinde resmi logo ve "Belediye Aracıdır" ibaresi açık şekilde yer almalı; plakalar resmi araç olduğunu

gösterecek şekilde ayırt edilebilir olmalıdır. Yakıt tüketimleri düzenli olarak izlenmeli, tüm alımlar kayıt altına alınmalı ve denetime açık hale getirilmelidir. Keyfi ve kontrolsüz araç kullanımı kesin olarak son bulmalıdır. Şeffaflık zayıfladığında kaybeden kamu olur.

Şişen kadrolar, artan borçlar

Bugün birçok belediyede; ihtiyaç dışı personel artışı, verimsiz iş gücü dağılımı, kontrolsüz harcamalar ciddi bir mali yük oluşturmaktadır. Aşırı personel yükü, belediyeleri sürdürülemez bir yapıya sürüklemektedir. Birçok belediye yüksek borç yükü altında hizmet üretmeye çalışmaktadır. Bu tablo sürdürülebilir değildir.

İmar ve planlama

İmar planları ve kat yükseklikleri, çoğu zaman hızlı ve parçalı şekilde değiştirilmektedir. Bu değişiklikler uzun vadeli şehir planlamasından uzak, kısa vadeli yaklaşımlarla yapılmaktadır.

Sonuç; yoğunluk artışı, altyapı yetersizliği şehir kimliğinin kaybı Şehirler planla değil, parsel bazlı kararlarla büyütülmektedir.

Köyler yeniden hayat bulmalı

Köy statüsünden çıkarılarak mahalleyle dönüştürülen yerleşimlerde, kırsal yaşamın doğal dengesi bozulmuş, üre-

tim odaklı yapı zayıflamıştır. Köylerin mahalleye dönüştürülmesi uygulaması yeniden gözden geçirilmeli; kırsal üretimi destekleyen, yerel yaşamı koruyan bir anlayışla köy statüsü yeniden ihya edilmelidir. Tarım ve hayvancılığın sürdürülebilirliği için köyler güçlendirilmeli; şehirleşme politikaları kırsalı yok eden değil, yaşatan bir modele dönüştürülmelidir.

Köyünü kaybeden bir ülke, üretimini ve geleceğini de kaybeder.

Artık karar vermeli

Tüm bu tablo bize şunu söylüyor; Artık küçük düzenlemeler yeterli değildir. Artık radikal kararlar alınmalıdır. Liyakat esaslı personel sistemi kurulmalı. Sınavsız alımlar son bulmalı. Vekaleten görevlendirmeler istisna haline getirilmelidir. Kamu harcamaları sıkı denetime alınmalıdır. Belediye varlıkları şeffaf şekilde yönetilmelidir. Personel sayısı ihtiyaca göre yeniden düzenlenmelidir. İmar planları bilimsel ve bütüncül şekilde ele alınmalıdır.

Sonuç; Yerel yönetim reformu; sadece mevzuat değişikliği değil aynı zamanda zihniyet değişimidir. Bugün alınmayan kararlar, yarının daha büyük sorunları olacaktır.

Ve artık şu noktadayız: Ya sistemi biz değiştireceğiz, ya da değişmeyen sistem bizi değiştirecek.

SARAÇHANE'DE MEHTERAN!

Türkiye-Romanya maçında performanslarıyla tribünleri coşturan İBB Mehteran Takımı'nı ağırlayan İBB Başkanvekili Nuri Aslan, milli takımın Amerika'da yapılacak Dünya Kupası maçlarında da mehteran ekibinin görev alması için Türkiye Futbol Federasyonu'na açık çağrıda bulundu

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Başkanvekili Nuri Aslan, A Milli Futbol Takımımızın, 2026 Dünya Kupası Play-OFF Turu Yarı Finali'nde Romanya'yı kendi sahasında 1-0 mağlup ettiğimiz kritik maçta desteği ile tribünleri coşturan İBB Orkestraları'na bağlı Mehteran Bölüğü ile bir araya geldi. Saraçhane Hizmet Binası'ndaki Meclis Salonu'nda gerçekleşen buluşmada, Aslan; Millerimizin Türkiye-Romanya milli maçındaki katkılarında dolayı ekibi tebrik etti. Mehteranın Türk toplumu üzerindeki etkisini ve milli takıma sunduğu motivasyonu vurgulayan Aslan, kısa bir açıklama yaptı.

Emanete sahip çıkıyoruz

Konusmasına mehteran ekibine olan hayranlığını dile getirerek başlayan Nuri Aslan, "Sizler, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin gelenek ve göreneklerine sahip çıkmasının en güzel göstergesiniz," dedi. Türk filmleri ve kahramanlık hikayeleriyle büyüyen her bireyi gibi mehteran müziğini duyduğunda duygulandığını ifade eden Aslan, şu sözleri kaydetti: "Bizler bu müziklerle büyüdüğümüz için her dinlediğimizde tüylerimiz diken diken oluyor ve insanın içine bir akıncı beyi gibi sahaya çıkıp hareket etme isteği geliyor. Sizler alıştığımız için belki hissetmiyor olabilirsiniz ama dinleyenler gerçekten çok etkileniyor. Ekibimiz çok güzel, sizinle gurur duyuyoruz."

Tribünleri coşturdunuz

İstanbul'un Fethinin 572. Yıldönümünde Edirnekapı'dan Saraçhane'ye yapılan yürüyüşteki eşliklerini hatırlatan Aslan, Türkiye-Romanya maçında yaşanan süreci anlattı. Türk Futbol Federasyonu'ndan (TFF) gelen talep üzerine hiç tereddüt etmediklerini belirten Aslan, "Milli takımımızın azmini kamçulamak ve heyecanını



HABER SELVİ SARITAÇ

güçlendirmek için bize ihtiyaç duyulması çok kritik bir şeydi. Arkadaşlarımla istişare ettim; herhangi bir kamu zararı veya hukuksal sıkıntı oluşturmayacağı, bilakis milletin ve futbolcuların duygularını canlandıracağı yönünde görüş aldık," dedi. Maç esnasındaki performansla da değinen Aslan, "Siz orada ihtiyaç duyulan her an devreye giriniz. Futbolcularımız seyirciyi alkışa veya tezahürata davet ettiğinde, talebi anladınız ve tribünler coşturdunuz. Bu sayede büyük bir başarıyla maçı kazandık," ifadelerini kullandı.

Bakanlık'a çağrı

Milli takımın başarısından büyük onur duyduklarını belirten Nuri Aslan, Amerika'da düzenlenecek Dünya Kupası için önemli bir teklifte bulundu; "Genç ve çok kuvvetli bir milli takımımız var; Amerika'da yapılacak Dünya Kupası'nda İstiklal Marşımızı okutacaklar. Ancak bazen o ruhun canlanması için motivasyona ihtiyaç duyulur. Bunu da en iyi yapacak ekip mehteran birliğidir. Buradan Futbol Federasyonumuza ve Gençlik ve Spor Bakanlığımıza çağrıda bulunuyorum: Talep edildiği takdirde, İBB Mehteran Takımı Dünya Kupası maçlarında milli takımımıza eşlik edebilir. Bu bizim için büyük bir onur olur."

Türk'ün izini göstereceğiz

Mehteran ezgileriyle futbolun gücünü birleştirerek dünyaya bir mesaj vermek istediklerini vurgulayan Aslan, "Atalarımızın, Fatih'in ve İstanbul'un ruhuyla; Amerika'da her maçı kazanarak Dünya Kupası'nı alıp gelecek bir ekibimiz var. Mehteran bölüğünün o azimle çalması, futbolcularımızın sahada mücadele etmesi ve tüm dünyanın bunu izlemesi Türk'ün ayak izini bir kez daha gösterecektir," dedi.



Zaman sizin zamanınız

Konusmasını birlik, beraberlik ve motivasyon vurgusuyla tamamlayan İBB Başkanvekili, mehteran takımının toplumsal barış ve güç için önemine değindi: "Kahraman bir milletin fertleriyiz ve geçmişimizde nice destanlar var. Bundan sonra da Türkiye Cumhuriyeti ilelebet yaşayacak ve yeni destanlar yazacak. İnsanların motivasyona, sevgiye, birlik ve bütünlüğe ihtiyacı var. Aile duygularımızı ve dostluklarımızı yükseltmek durumundayız. Şimdi zaman sizin zamanınız. Siz çalın, heyecan bize yükleyin; biz de o heyecanla hem yoksulluğu hem fakirliği hem de ülkenin aydınlığını birlikte gerçekleştireceğiz. Allah hepinizden razı olsun." Program kısa bir dinletin ardından çekilen anı fotoğrafıyla sona erdi.



Sancaktepe örnek olmalı



Sancaktepe Belediyesi, 'Sancaktepe Kazanmaya Devam Ediyor' vizyonu kapsamında hayata geçirdiği Hayvan Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi'ni hizmete açtı. Hilal Mahallesi'nde 13 bin 484 metrekarelik alan üzerine kurulan ve 7 bloktan oluşan merkezde, sahipsiz sokak hayvanlarına modern şartlarda teşhis, tedavi, rehabilitasyon ve barınma hizmeti sunulacak. Açılış törenine İstanbul Vali Yardımcısı Mustafa Kaya, Sancaktepe Kaymakamı Naif Yavuz, Sancaktepe Belediye Başkanı Alper Yeğin, Tuzla Belediye Başkanı Av. Eren Ali Bingöl, Çekmeköy Belediye Başkanı Orhan Çerkez, CHP İstanbul Milletvekili Fethi Açıklık, belediye meclis üyeleri, siyasi parti ilçe başkanları ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Güvenli bir ortam sunuyor

Açılış töreninde konuşan İstanbul Vali Yardımcısı Mustafa Kaya,



HABER SERHAT ÖZTÜRK

"Sahipsiz hayvanlarımızı, yani can dostlarımızı; bizlerin merhametine muhtaç bu değerli canlıları, burada inşallah daha sağlıklı ve güvenli bir ortama kavuşturacağız. Aynı zamanda tüm ihtiyaçlarının en iyi şekilde karşılanacağı bir hizmet alanı oluşturmuş olacağız. Bugün bu tesis Sancaktepe'de açılıyor. Ancak son dönemde, malumunuz, özellikle Sayın Cumhurbaşkanımızın da vurguladığı üzere sahipsiz sokak hayvanlarının toplanması; hem kendi sağlıkları ve güvenlikleri açısından hem de toplum sağlığı ve güvenliği açısından büyük önem taşıyor. Bu nedenle bu canlılara bakım ve barınma hizmeti sunmamız gerekiyor. Çünkü bu durum, gelişmiş ülkelerin standartlarından biridir. Dünyanın farklı ülkelerine baktığımızda, özellikle gelişmiş ülkelerde sokaklarda başıboş dolaşan hayvanlar görmüyoruz. Bu hayvanlar rehabilitasyon merkezlerinde barındırılıyor, ön-

Sancaktepe Belediyesi tarafından Hilal Mahallesi'nde yapımı tamamlanan Hayvan Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi hizmete açıldı. Merkez, sokak hayvanlarına tedavi, rehabilitasyon ve barınma hizmetlerini bir arada sunacak

celikli olarak da sahiplendiriliyor" dedi.

En önemli hedef sahiplendirme

Ne kadar fazla sahiplendirme yapılırsa hayvanların o ölçüde daha iyi koşullarda yaşayacağını söyleyen Kaya, "Bizim burada özellikle üzerinde durduğumuz konu ise şu: Tesise aldığımız hayvanları kısırlaştıracağız ve her türlü bakımını sağlayacağız. Başkanımızın da ifade ettiği gibi, doğal yaşam alanları oluşturarak hem burada barınmalarını sağlayacak hem de kontrollü bir şekilde, gözetimimiz altında yaşamlarını sürdürmelerine imkan tanyacağız. Bununla birlikte en önemli hedeflerimizden biri de sahiplendirme. Bu konuda farklı çalışmalar ve programlar hayata geçirmemiz gerekiyor. Ne kadar çok sahiplendirme yaparsak, can dostlarımızın daha fazla sevgi dolu ortamlarda yaşamlarına da o ölçüde sağlamış olacağız" diye konuştu.

Atık yok hayal gücü var

EYÜPSULTAN Belediyesi, Sıfır Atık Günü

kapsamında anlamlı bir etkinliğe imza attı. Atık oluşumunun önlenmesi, kaynakların verimli kullanılması ve sürdürülebilir yaşam kültürünün yaygınlaştırılması amacıyla



düzenlenen etkinlik, çocuklara hem çevre bilinci kazandırdı hem de kültürel bir mirası tanıma fırsatı sundu. Merkez Mahallesi İskele Caddesi'nde bulunan Eyüp Oyuncakları Ahişap Atölyesi'nde gerçekleştirilen "Atık Yok, Hayal Gücü Var" temalı etkinlikte, geleceğimizin teminatı olan çocuklara her atığın çöp olmadığı bilinci aşılandı. Program kapsamında çocuklar, geri dönüştürülebilir ve ahşap malzemeler kullanarak yapılan Eyüp Oyuncakları'nı rengarenk boyayarak kendi oyuncaklarını

bir gün geçirdi.

Çocuklarla tanışıldı

Etkinlik sayesinde çocuklar, İstanbul'un en eski ve köklü oyuncak yapım geleneklerinden biri olan Eyüp Oyuncakları ile tanışma fırsatı buldu. 1600'lü yıllardan bu yana el emeğiyle üretilen ve Eyüpsultan'ın önemli kültürel mirasları arasında yer alan bu gelenek, atık malzemelerin değerlendirilmesiyle sürdürülebilir üretimin de güzel bir örneğini sundu. **HABER MERKEZİ**

İSTANBUL'DA BARIŞ İÇİN DUA ETTİLER

Ukrayna Devlet Başkanı Volodimir Zelenskiy, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile Dolmabahçe Çalışma Ofisi'nde gerçekleştirdiği görüşmenin ardından Balat'ta bulunan Fener Rum Ortodoks Patrikhanesi'ni ziyaret etti.

İstanbul'daki temaslarını sürdüren Ukrayna Devlet Başkanı Volodimir Zelenskiy, Balat'taki Fener Rum Ortodoks Patrikhanesi'ne geldi. Patrikhaneye girişinde yetkililer tarafından karşılanan Zelenskiy, Fener Rum Patriği Bartholomeos ile bir araya geldi. Basına kapalı olarak gerçekleştirilen ve yaklaşık bir saat süren görüşmenin ardından Zelenskiy ve Patrik Bartholomeos, kameraların karşısına geçerek basın mensuplarına görüntü verdi. Patrikhane ziyaretinde gazetecilere açıklamalarda bulunan Zelenskiy, Bartholomeos ile Ukraynalı çocuklar ve birçok konuda görüşmelerini, bu konudaki destek ve dualar için minnettar olduklarını söyledi. Bartholomeos'a ülkesinde bu kışın zorlu geçtiğinden bahsettiğini aktaran Zelenskiy, enerji desteği sağlayan ülkelere teşekkür etti.

Barışa ihtiyacımız var

Burada kısa bir açıklama yapan Zelenskiy, "Ukrayna hakkında konuştuk, bu savaşı nasıl durdurabiliriz diye. Ve elbette barış hakkında. Barışa ihtiyacımız var. Müzakerelere ve barış görüşmelerine ihtiyacımız var" dedi. Basın mensuplarının, 'Görüşmeler burada İstanbul'da yeniden başlayacak mı?' şeklindeki sorusu üzerine Zelenskiy, "Bunun için elimizden geleni yapacağız. Cumhurbaşkanı Erdoğan ile konuştuk. O da bu tarafta, barış tarafında. Ve elbette bu savaşı durdurmamız gerekiyor. Ve dostlarımızın sahip olduğu tüm değerleri, tüm diplomatik deneyimi kullanmamız gerekiyor. Ayrıca Cumhurbaşkanı Erdoğan, müzakereleri burada İstanbul'da yapmak istiyor. Gelmeye hazırız. Her zaman söyledim, liderler düzeyinde her türlü formatta bir görüşmeye hazırız" diye konuştu.

Barış müzakerelerini destekliyoruz

Fener Rum Patriği Bartholomeos, "Burada



Zelenskiy ile Fener Rum Patriği Bartholomeos yaklaşık bir saat süren görüşme sonrasında basın mensuplarına görüntü vererek açıklama yaptılar, barış temennisinde bulundular

Ekümenik Patrikhane'de, Sayın Cumhurbaşkanı Zelenskiy'i 4'ncü kez ağırlamaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Kendisiyle bilgi ve görüş alışverişinde bulunduk. Bildiğiniz gibi biz burada patrikhane her zaman barış için dua ediyoruz. Ve bu amaçla, barışa ve tüm çatışmaların barışçıl çözümüne yönelik müzakereleri destekliyoruz. Orta Doğu'da, Ukrayna'da ve dünyanın her yerinde acı çeken insanlara yakınız. Birkaç gün

inde, tüm Hristiyanlar ve inanan tüm dünya için görkemli bir gün olan Paskalya'yı kutlayacağız. Bu öğleden sonra bize katıldığınız için teşekkür ederiz. Ekselansları bu çok önemli ziyarete gösterdiğiniz ilgi için teşekkür ederiz. En iyi dileklerimizle, çok teşekkür ederim" dedi. Ukrayna lideri, açıklamasının ardından geniş güvenlik önlemleri altında patrikhaneden ayrıldı.

DHA

9 bin aile umut dağıtıyor

Bakan Göktaş, "Bir çocuğun hayatına dokunmak bugün sadece bir kapı aralamak değildir; ama o kapıdan giren umut zamanla bir ömrü, hatta nesilleri değiştirebilir. Bugün 9 bin 152 koruyucu ailemiz, 10 bin 897 evladımıza sıcak bir yuva sunarak onların hayatını değiştiriyor" dedi

ANADOLU'DAN Yeryüzüne Kadın Sivil Toplum Kuruluşları Vakfı (AYSİT) 2'nci Toplumsal Fayda Ödül Töreni Mehmet Akif Ersoy Sanat Merkezi'nde gerçekleştirildi. Programa Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, Pendik Belediye Başkanı Ahmet Cin, AYSİT Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Serpil Balat ve AYSİT Vakfı yöneticileri ve temsilcileri katıldı. Gönüllü olarak koruyucu olan ailelere plaket takdim edildi.

Kelebek etkisi yaratır

Programda konuşan Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, "AYSİT Vakfı, toplumsal faydayı önceleyen çalışmalarıyla önemli bir hizmeti yürütmektedir. Gönüllülük kültürünü güçlendiren faaliyetleriyle de bu değeri büyütüyor. AYSİT Vakfı bu yıl ikincisi düzenlenen Toplumsal Fayda Ödül Töreni, koruyucu aile olmanın değerini daha da görünür kılıyor. Bir çocuğun hayatına dokunmak bugün sadece bir kapıyı aralamak değildir; ama o kapıdan giren umut zamanla bir ömrü, hatta nesilleri değiştirebilir. İşte bu yüzden koruyucu aile olmak tam anlamıyla bir kelebek etkisi yaratır. Küçük bir iyilikle başlayan bu yolculuk, bir çocuğun kaderini, bir ailenin hikayesini ve toplumun geleceğini dönüştüren büyük bir değişime ve dönüşüme dönüşür. Sevgiyle açılan bir yuva, güvenle büyüyen bir çocuk, umutla şekillenen bir gelecek demektir. Unutmayalım ki bir çocuğun kalbine dokunan her merhamet, yarının güçlü toplumunu

inşa eden en kıymetli adımdır. Bugün 9 bin 152 koruyucu ailemiz, 10 bin 897 evladımıza sıcak bir yuva sunarak onların hayatını değiştiriyor, hayatını güzelleştiriyor, şekillendiriyor" ifadelerini kullandı.

UNICEF örnek gösteriyor

Bakan Göktaş, "Saygıdeğer Emine Erdoğan hanımefendinin güçlü himayelerinde yürütülen Gönül Elçileri Projesi, koruyucu aile hizmetinin yaygınlaşmasını sağladı. UNICEF'in iyi uygulama örneği olarak gösterdiği bu proje sadece ülkemizde değil, aslında pek çok ülkeye de ilham kaynağı oldu. Doğrudan ülkemize uyguladığımız bu modeli farklı ülkelerde aynı şekilde yaymaya ve benzer uygulamaları kendi ülkelerinde devam ettirmeye gayret ediyor. Pek çok ülke tarafından örnek alınan bir model olarak ülkelerde de bu örnekler teşkil ediyor" diye konuştu.

214 çocuğa 1 ayda fayda sağlandı



Sarıyer bağımlılığa karşı uyardı

Sarıyer Belediyesi ve Lions Kulüpleri iş birliğiyle çocuklarda dijital bağımlılık ve ekran bağımlılığına dair ebeveynlere yönelik gerçekleştirilen söyleşide, Dr. Öğretim Üyesi Melek Gözde Luş, dijital çağda büyüyen çocuklarda bağımlılık riskine dikkat çekerek ailelere önemli uyarılarda bulundu

SARIYER Belediyesi ile Lions Kulüpleri iş birliğinde, Yaşar Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen söyleşide aileler çocuklarda dijital bağımlılık konusunda bilgilendirildi. Öğretim Üyesi Dr. Melek Gözde Luş'un konuşmacı olduğu söyleşiye, Sarıyer Belediye Başkan Yardımcıları Hüseyin Coşkun ve Sergül Doğan, Kadın ve Aile Hizmetleri Müdürü Esme Sarıtaş, Türk Lions Vakfı Başkanı Ayşen Ağma, Uluslararası Lions 118-T Yönetim Çevresi Federasyonu Başkanı Bilge Savaş, kulüp üyeleri ve ebeveynler katıldı. Öğretim Üyesi Dr. Melek Gözde Luş, günümüzde çocukların dijital teknolojinin içinde büyüdüğünü vurgulayarak, cep telefonu ve internet kullanımının artık kaçınılmaz olduğunu belirtti. Luş, "Madde veya sigara bağımlılığı olsaydı hemen kesilmesini söylerdik; ancak dijital



HABER MUGE CESUR

kullanım hayatın bir parçası. Sorunlarla karşılaştığımızda bunu bağımlılık olarak ele alacağız" dedi.

Süre değil davranış önemli

Bağımlılığın yalnızca kullanım süresiyle ölçülemeyeceğine dikkat çeken Luş, içerik ve davranışın tekrarlayıcı niteliğinin belirleyici olduğunu ifade etti. Özellikle kontrol edilemeyen oyun oynama alışkanlıklarının, 12 ay içinde bağımlılık belirtileri gösterebileceğini söyledi. Tedavi sürecinde dürtüseliğin azaltılmasının önemli bir yöntem olduğunu belirten Luş, oyun bağımlılığı yaşayan çocuklarda uygulanan yöntemlerin olumlu sonuçlar verdiğini dile getirdi. Ayrıca ekran baskısının zamanla ekran zorbalığına dönüşebileceğine dikkat çeken Luş, özgüven eksikliğinin ise çocuklarda depresyon riskini artırabileceği konusunda aileleri uyardı.



yakupgulacti28@gmail.com

YAKUP GÜLAÇTI

KAR SUYU

İllaki cumhuriyet

Cumhuriyetin kendilerine sağladığı kazanımlarla elde ettikleri özgürlüklerini cumhuriyete karşıt olarak kullananlara ne deneceğini siz okurlara bırakarak başlamak istiyorum yazıma.

Son örnek Memur-Sen Genel Başkanı Ali Yalçın'dan: "Yiğit düştüğü yerden kalkar, derler. Anadolu, 100 yıllık narkozdan çıkıyor. Yeni bir diriliş, yeni bir uyanış hamlesi yaşıyoruz. İradesi örselenmiş, tarihiyle bağı kesilmiş eski Türkiye yok artık. Yüklerinden kurtulan bir Türkiye var." dedi.

Sormak isterim Ali Yalçın'a: Topraklarında İngiliz, Fransız, Yunan ve İtalyan postalları dolaşırken daha mı özgürdü bu ülke? Amerikan askerleri gelecek diye genelevleri boyanan bir şehirde yaşamak mı senin hayalini? 6. Filo'ya karşı namaz kılanlar mı getirdi bu ülkeye bağımsızlığı, özgürlüğü? Şimdi yönünü saraya dönmüş, gelecekte milletvekili olmak için mi karakalem elinde cumhuriyeti ve kazanımlarını karalamaya çalışıyorsun? Şunu unutma ki sen de ben de cumhuriyetin sağladığı fırsat eşitliği sayesinde okuduk ve bulduğumuz makamlara geldik. Aksı olsaydı kaç tane koyunun arkasında yürürdük bilinmez. Ben şahsen cumhuriyetin bana sağladığı birey olma, bağımsız bir ülkede özgürce yaşamaktan mutluyum. Sizi merak ediyorum!..

Şimdi de çıkmış mart ayı enflasyonu açıklanınca yılbaşında yapılan artışların eridiğinden dem vuruyorsun. Temsil ettiği kitlenin haklarını dahi savunamayan bu sözde sendikacı -Bana göre "sarı sendikacı"- cumhuriyetten rahatsız oluyormuş. Sayın Ali Yalçın, sendikacılığın nasıl olması gerektiğini bilmiyorsan eski Türkiye'ye bir bak. Orada Kemal Türkler ve Şemsi Denizer'leri görürsün. Şimdi, "seyanzen zam yapılınsın" açıklaman sadece içi boş bir cümleden ibarettir. Seyanzen zammın verilmediği emekliler için de bir isteğin var mı? Bak, fazla sesini yükseltme, milletvekili yapmazlar sonra seni!..

Aslında sen yalnız değilsin. Cumhuriyet karşıtlarını çok gördük biz. Bülent Arıncı, Ergenekon ve Balıyoz davaları sırasında: "Türkiye şimdi bağırsaklarını temizliyor" demişti. Adını sonradan koydukları bu davalarda kimlerin ortadan kaldırılabilecek kimlerin önünün açıldığını hep beraber gördük. Bu ülke için canını seve seve verecek Atatürkçü ve cumhuriyetçi askerleri -hatta Genelkurmay Başkanı- hücrelerde yattı, kimileri de çıkamadan öldüler. Vebali, sebep olanların başına...

Balıkesir milletvekili Tülay Babuşçu da cumhuriyet için: "600 yıllık İmparatorluğun 90 yıllık reklam arası sona erdi." demişti. Sayın Babuşçu, Türkiye Cumhuriyeti, senin reklam arası dediğin bağımsızlık ve özgürlük filmini hiç bitirmeyecek. Cumhuriyeti halen anlayamamışlara, bugünkü Orta Doğu'ya bakmalarını öneririm. Adı konmamış manda rejiminde yaşıyorlar. Yeraltı zenginlikleri olmasaydı manda da olamazlardı ya!..

Kul olmanın kurtulamayan veya kurtulmak istemeyen çağın gerisinde kalmış kafalar için birey olma zamanı sanırım henüz gelmemiş. Onlar, piyanoda başkalarının aralayacağı akort aparatı olmaya devam ediyorlar.

Bu ülkenin yurttaşları cumhuriyet sayesinde akort aparatı olmanın kurtuldu.

Cumhuriyet ve demokrasinin sağladığı olanaklardan yararlanarak onun altını oymaya çalışanlara Türk halkı sandık önüne konulduğunda gereken cevabı verecektir.

Liseye ziyaret

T.C. Milli Eğitim Bakan Yardımcısı Muhammet Bilal Macit, Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Başkan Yardımcısı Yusuf Yerkel ve TFF Futbol Gelişim Direktörü Emrah Bayraktar, İstanbul'un Beykoz ilçesinde bulunan TFF Meral-Celal Aras Spor Lisesi'ni ziyaret etti. Ziyarete Beykoz Kaymakamı Fatih Ürkmezer de katıldı



HEYET, Okul Müdürü Aziz Akgün eşliğinde okulu gezerek incelemelerde bulundu. İncelemelerin ardından, Milli Eğitim Bakanlığı ile Türkiye Futbol Federasyonu arasında yapılan protokol kapsamında; okulun mevcut yurdunun kapasitesinin artırılması ve TFF koordinasyonunda yeni bir saha yapılmasına yönelik çalışmalar değerlendirildi. Ayrıca, milli takımlara daha fazla oyuncu kazandırılması ve yetenek havuzunun genişletilmesi amacıyla Milli Eğitim Bakanlığı müfredatında yapılabilecek düzenlemeler üzerine fikir alışverişinde bulunuldu. TFF Başkan Yardımcısı Yusuf Yerkel, ziyaret kapsamında Riva'daki TFF Müzesi'ni ziyaret eden Milli Eğitim Bakan Yardımcısı Muhammet Bilal Macit'e, üzerinde isminin yazılı olduğu A Milli Takım forması hediye etti. **DHA**



İş hayatında eşitlik şart

Alternatif Bank, Mart ayına yayılan etkinliklerle toplumsal cinsiyet eşitliği, kadın liderliği ve iş hayatında kadın temsiline yönelik farkındalığın güçlenmesine katkı sağladı. "Birlikte Daha Eşit" yaklaşımıyla kurgulanan etkinlik serisi, farklı perspektifleri bir araya getirerek eşitlik konusunda çok boyutlu bir diyalog zemini oluşturdu

PROGRAM kapsamında, Yanındayız Derneği iş birliğiyle düzenlenen "Berber Dükkanı Sohbetleri", toplumsal cinsiyet eşitliğine erkek perspektifinden yaklaşan dikkat çekici bir buluşma oldu. Erkeklik normlarının sembolik olarak temsil edildiği bir berber dükkanı kurgusunda gerçekleşen söyleşiye BK Partnership Yönetim Kurulu Başkanı Burhan Karaçam, Esas Gayrimenkul CEO'su Cem Eriç ve



HABER MUGE CESUR

Alternatif Bank Yapılandırma, Yasal Takip Genel Müdür Yardımcısı Seçkin Mutlubaş katıldı. Söyleşide toplumsal cinsiyet eşitliği, erkeklik kalıpları, iş hayatındaki görünmez engeller ve gündelik dile yerleşmiş önyargılar üzerinden ele alındı.

Önemli etkinlikler yapıldı

Söyleşide paylaşılan veriler, eşitsizliğin boyutunu çarpıcı şekilde ortaya koydu. Kadınların iş gücüne katılım oranının

erkeklerin yarısı seviyesinde kaldığı, üst yönetimlerde ise kadın temsilinin belirgin şekilde düştüğü vurgulandı. Ayrıca iş hayatında "cam tavan" olarak tanımlanan görünmez engellerin, kadınların kariyer yolculuğunu nasıl şekillendirdiği örneklerle ele alındı. Katılımcılar, eşitlik için erkeklerin üstlenmesi gereken rolün altını çizerek; dil kullanımından gündelik davranışlara kadar birçok alanda dönüşümün gerekliliğine dikkat çekti.

YAŞLI NÜFUSUN BORÇU ÇOK!

CHP Niğde Milletvekili Ömer Fethi Gürer, Türkiye'de 56 yaş üstü borçlu sayısının 2002'den 2025'e yüzde 6.300 arttığını açıkladı

CHP Niğde Milletvekili Ömer Fethi Gürer, Türkiye'de yaşlı nüfusun giderek artan borç yükü altında olduğunu açıkladı. Gürer, 2002 yılında 56 yaş ve üzeri borçlu sayısının 45 bin 159 olduğunu, 2024 yılı sonunda bu sayının 2 milyon 911 bin 714'e yükseldiğini, 2025'in ilk 9 ayında ise 2 milyon 555 bin 351 olduğunu belirtti. Gürer, 56 yaş üstü vatandaşların 2025'in ilk 9 ayında toplam 223 milyar 61 milyon TL kredi kullandığını, bunun günlük ortalama 826 milyon TL borçlanmaya denk geldiğini söyledi. "Nüfus yüzde 32 artarken borçlu yaşlı sayısı yüzde 6.300 fırladı. AKP öncesinde bir stadyumu doldurmayan borçlu yaşlı sayısı, bugün koca bir şehrin nüfusunu aştı" dedi.



HABER OSMAN KÖSE



kapılarında borç alma, ardından borç ödemede zorlanıp ıra korkusuyla yaşama noktasına taşıdı. 56 yaş üstü vatandaşlar günde ortalama 826 milyon TL borçlanıyor. 2002'de sadece 45 bin olan borçlu yaşlı sayısı, bugün 3 milyona dayandı." Gürer, 56-65 yaş grubunda kredi kullananların 34 bin 864'ten 2 milyon üzerine, 66 yaş üstünde ise 10 bin 295'ten 624 bin 627'ye yükseldiğini belirtti.

Bir stadyumdan bir şehre

Gürer, yaş gruplarına göre borçlanmayı şöyle açıkladı: 56-65 yaş grubu: 2002'de 34.864 kişi, 2024'te 2.183.409 kişi, 2025'in ilk 9 ayında 1.930.724 kişi 66+ yaş grubu: 2002'de 10.295 kişi, 2025'in ilk 9 ayında 624.627 kişi, borç miktarı 9 ayda 48 milyar 456 milyon TL Gürer, borçlu yaşlı sayısının 2002'de bir stadyumu doldururken, bugün koca bir şehrin nüfusunu aştığını vurguladı.

Ekonomik sorunlar etkiliyor

Gürer, ekonomik sıkıntıların yalnızca yaşlıları değil, toplumun tüm kesimlerini etkilediğini söyledi. Sözlerini şu şekilde bitirdi: "İşçi, memur, çiftçi, esnaf, genç, kadın ve engelliler ekonomik baskı altında Evlenmek, yuva kurmak zorlaştı; aile içi şiddet ve boşanmalar arttı Yaşlılar markete giremiyor, pazardan eli boş dönüyor; maaşlar açlık sınırı altında."AKP iktidarlarının yarattığı sıkı para politikası toplumun tüm kesimlerini sıkıntıya soktu. Borç sarmalı her kesimi etkiliyor, yaşlılar için sosyal yaşam daraldı, geçim sıkıntısı katlanıyor. Nüfusun yaşlanması ve doğum oranının düşmesi, gelecek adına sorunlar üretmeye devam edecek."

Şeker fabrikasına ziyaret

TARIM ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, Ulusal Hububat Kongresi (UHK) tarafından Konya'da düzenlenen '2026 Hasat Öncesi Hububat Kongresi'nin açılış programına katıldı. Açılış programının ardından Bakan Yumaklı, Konya programları kapsamında Konya Şeker merkez kampüsünde PANKOBİRLİK Genel Başkanı ve Konya Pancar Ekicileri Kooperatifi Yönetim Kurulu Başkanı Ramazan Erkoyuncu ile bir araya geldi.

Konya Ovası gündeme geldi

Gerçekleştirilen görüşmede Başkan Erko-

yuncu, başta tarım sektöründe yaşanan gelişmeler olmak üzere şeker sektörü, üreticilerin karşılaştığı sorunlar, beklentiler ve çözüm önerileri hakkında Bakan Yumaklı'ya bilgi verdi. Başkan Erkoyuncu ayrıca, İç Anadolu Bölgesi'nde son yıllarda giderek artan kuraklık ve su kaynaklarındaki azalmaya dikkat çekti. Bölgedeki en büyük problemin yeraltı suyu olduğunu da sözlerine ekleyen Başkan Erkoyuncu, Konya Ovası'nın geleceği açısından dış havzalarındaki suların büyük önem taşıdığını belirterek, Akdeniz'e boşa akan suların Konya Ovası'na kazandırılması gerektiğini dile getirdi. **DHA**



KESK: TÜİK'e inanmıyoruz

KESK, artan zamlar ve eriyen maaşlara dikkat çekerek TÜİK'in enflasyon verilerinin gerçek yaşam koşullarını yansıtmadığını, çalışanların açlık sınırına itildiğini açıkladı

KAMU Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK), TÜİK'in açıkladığı enflasyon verileri ile gerçek yaşam koşulları arasındaki uçurum olduğunu belirtti ve "TÜİK enflasyonu sahte, yoksulluk gerçek" dedi. Akaryakıtın temel tüketim maddelerine kadar uzanan zam dalgasının hız kesmeden sürdüğüne dikkat çekilen açıklamada, sadece son bir ayda akaryakıtta 14 kez zam yapıldığı, motorin fiyatının yüzde 23 artarak 80 TL sınırını aştığı belirtildi. Ekmeğe yapılan yüzde 17'lik zammın da dar gelirli yurttaşların alım gücünü daha da düşürdüğü vurgulandı.

TÜİK asla gerçeği yansıtmıyor

TÜİK'in açıkladığı enflasyon verilerinin gerçeği yansıtmadığı ifade edilen açıklamada, "Yıllardır gözümüzün önünde bir resmi enflasyon oyunu oynanıyor. Bu oyunun kaybedeni işçiler, kamu emekçileri, emekliler ve asgari ücretlilerdir" diyerek, maaşların gerçek enflasyon karşısında hızla eridiğini ifade edildi. Açıklamaya göre, yılın ilk üç ayında: Asgari ücret 2 bin 820 TL, en düşük emekli aylığı 2 bin 10 TL eridi, kamu emekçilerinin maaş artışının büyük bölümü ise buharlaştı. Yoksulluk sınırının 110 bin TL'ye, açlık sınırının ise 45 bin TL'ye dayandığı belirtilerek, "Artık çalışan yoksulluğunu değil, çalışan açlığını konuşuyoruz" denildi.

KESK uyardı

KESK, kamu emekçilerinin taleplerini şu şekilde sıraladı; Nisan ayından itibaren maaşlara ek yüzde 30 zam, Seyyanele ödeneğin taban maaşa yansıtılması, Tüm kamu emekçilerine 3600 ek gösterge verilmesi, Emekli aylıklarının artırılması, Mülakata kaldırılması, Grevli toplu pazarlık hakkının öntündeki engellerin kaldırılması, En düşük maaşın yoksulluk sınırının üzerine çıkarılması, Kira, kreş ve yol desteği sağlanması. **HABER MERKEZİ**

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz *Türk hamamı
*Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri *Devlet kreşi ücretsiz *Sağlık kabini
*Jenaratör *7/24 güvenlik *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...



CEMREM MAKİNA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Telefon: 0212 723 55 55

Adres: Fatih Mah. Cengiz Topel Cad. No:6A1 Büyükkçekmece / İstanbul

DAMGA

YIL:22 SAYI: 6762 6 NİSAN 2026 PAZARTESİ

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına
Mehmet MERT

Sorumlu
Yazı İşleri Müdürü
Anıl BODUÇ
Yazı İşleri Müdürü
Müge CESUR
Haber Müdürleri
Banış KİS
Hüsamettin ASLAN
Görsel Yönetimler
Türkan ERVAN
Seçkin ULA
Murat PALAVAR
Müge SEZER

Haber Merkezi:
Bahadır SÜĞÜR
Selvi SARITAC
Tuğçe Marik
Semanur Polat
Osman KÖSE
Burak BİRERDİNG
Canan İSPİR
Ufuk ÇOBAN
Güray VAROL
Erkan Sarıkaya
Serhat Öztürk

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükkçekmece Mah. Belediye Cad. Beyliközü AVM Kat: 3 NO:101-102
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -
Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: Av. Cemal KARAL

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Türkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATASEHİR: Yeni Nesil Dağıtım İğrenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingölleri Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul

AVCILAR: Aksoğulu Dağıtım Yayıncılık TİC.LTD.ŞTİ Mimaristan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad.

C Blok NO:32/A Büyükkçekmece - İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3/B Bağcılar-İstanbul

KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basın Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece- İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Çakmak Mah. Anıbal Sokakno:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

MİLLET SEÇİM İSTERSE HAZIRIZ!

DEM Parti Eş Genel Başkanı Tuncer Bakırhan, CHP lideri Özgür Özel'in erken seçim çağrısı hakkında konuştu. CHP'nin bu talebinin anlaşılır olduğunu belirten Bakırhan, iktidarın CHP üzerindeki baskıları kaldırması gerektiğini söyledi. Bakırhan, "Türkiye halkları seçim istiyorsa biz hazırlıklyız" dedi



Bakırhan'dan Özel'in 'erken seçim' çağrısına yanıt: Bu talepten rahatsız değiliz, seçime hazırlıklyız. Halkların Eşitlik ve Demokrasi Partisi (DEM Parti) Eş Genel Başkanları Tülay Hatimoğulları ve Tuncer Bakırhan, bileşen partileri SYKP'nin 6. Olağan Kongresine katıldı. Gündeme ilişkin değerlendirmelerde bulunan Bakırhan, CHP Genel Başkanı Özgür Özel'in 'erken seçim' çağrısıyla ilgili konuştu.

Her partinin hakkı

CHP'nin erken seçim talep etmesinin en doğal hakkı olduğunu ve bunun asıl sebebinin CHP'ye uygulanan baskılar olduğunu vurgu-

layan Bakırhan, şöyle konuştu: "Erken seçim talebi bütün partilerin en doğal hakkıdır. Cumhuriyet Halk Partisi'nin de böyle bir çağrı yapması onun en doğal hakkıdır. Bütün partiler bunu yapabilir. Cumhuriyet Halk Partisi'nin niye erken seçim çağrısı yaptığına değil, aslında Cumhuriyet Halk Partisi'nin maruz kaldığı baskılara ve zulüm politikalarına karşı çıkmamız gerekiyor. CHP maruz kaldığı baskılardan dolayı aslında yeni bir yol açmaya çalışıyor. Bu talepten rahatsız değiliz. Hiç kimsenin rahatsız olmaması gerekiyor. Cumhuriyet Halk Partisi'nin maruz kaldığı baskılar karşısında aslında yapmış olduğu siyasi bir hamledir."

İktidar baskılara son vermeli
İktidarın da CHP'ye yönelik hukuksuz

uygulamalara son vermesi gerektiğini belirten Bakırhan, şunları söyledi: "(İktidar) ilk adım olarak Cumhuriyet Halk Partisi üzerindeki bu haksızlığı, hukuksuzluğu, torba yasalarla yargılamaları kaldırmalıdır. İlk adım herkes için hukuk olmalıdır, herkes için adalet olmalıdır. Bunu dile getirmek istedim. Biz zaten DEM Parti olarak herhalde Türkiye'de seçime en hazır partiyiz. Sokaktayız, fabrikalardayız, yaşamın her alanında direniş halindeyiz, mücadele halindeyiz. 7/24 örgütlenen ve ittifakını büyüten bir yerde durduğumuz için eğer Türkiye toplumu, Türkiye halkları seçim istiyorsa bizim de hazırlıklı olduğumuzu daha önce de söylemiştim."

HABER MERKEZİ

DEMOKRASİ OLMADAN BARİŞ OLMAZ

Mevcut süreç hakkında da değerlendirme yapan Bakırhan, bunun yalnızca barış süreci olmadığını ve demokratikleşme adımlarının da atılması gerektiğini söyledi: "Kürt meselesinin demokratik yollarla çözümünü sağlayabilir. Barış ve demokrasi konusunda adımlar atabilir. Evet bir süreç yürüyor. Bu süreç sadece Kürtlerin süreci değil. Bu süreç sadece bir barış

süreci değil. Demokrasi olmadan barış olmaz. Bu süreç barış ve demokrasi sürecidir. Barış ile demokrasi de eşzamanlı yürüyecek meselelerdir. Birbirinden ayrırt etmiyoruz. Sadece Kürtlerin demokrasi özgürlüklere ve hukuka ihtiyacı yok. Aslında Türkiye'de yaşayan bütün halkların, inançların, emekçilerin, ezilenlerin hukuka ve demokrasiye ihtiyacı var."



İstanbul'da NATO protestosu yapıldı

NATO'nun 77'nci kuruluş yıl dönümünde İstanbul'da Dolmabahçe'ye yürüyüş düzenlendi

NATO'NUN 77'nci kuruluş yıl dönümünde İstanbul'da "NATO dağıtılın" talebiyle eylem düzenlendi. Emek Partisi (EMEP), TÖP, TIP, EHP, UID-DER, DİSK Birleşik Metal-İş ve DİSK Gıda-İş sendikasının çağrısıyla çok sayıda kişi, NATO'nun kuruluş yıl dönümünde İstanbul'da bir araya geldi. AKM öntünde toplanan kitle, buradan Dolmabahçe yönüne yürüyüş başlattı. "Savaş örgütü NATO dağıtılın" pankartının arkasında dizilen kitle, yürüyüş boyunca sık sık sloganlar attı. Kitle, "Katil ABD Ortadoğu'dan defol", "NATO'dan çıkılın üsler kapatılın", "Emperyalist savaşa hayır" ve "Savaş örgütü NATO dağıtılın" yazılı dövizler taşıdı. Yürüyüşte ayrıca Deniz Gezmiş, Mahir Çayan ve Yusuf Aslan'ın fotoğrafları da taşındı.

ABD hedef alındı

Yürüyüşte Emek Gençliği ABD Başkanı Donald Trump'ı temsilen hazırlanan bir kukla taşıdı. Kuklanın üzerinde "Go home" yazısı



HABER BARİŞ KİŞİ

yer aldı. Yürüyüş boyunca "Katil ABD Ortadoğu'dan defol", "İran halkı yalnız değildir", "Gün gelecek devran döncecek katiller halka hesap verecek", "NATO'ya hayır halklara özgürlük", "Katiller halka hesap verecek" ve "NATO'dan çık, üsleri kapat" sloganları sık sık atıldı. Emek Partisi ve Emek Gençliği, 6. Filo'nun denize döküldüğü Dolmabahçe Sahili görüldüğünde ellerinde meşalelerle koştu.

Mücadeleyi büyütme çağrısı

DİSK Genel Başkan Yardımcısı ve Birleşik Metal-İş Genel Başkanı Özkan Atar, NATO'nun kuruluş yıl dönümünde Dolmabahçe'de bir araya geldiklerini belirterek, buranın 6. Filo'nun kovulduğu tarihsel bir mekan olduğuna dikkat çekti. Atar, Türkiye'nin devrimcilerinin, işçilerinin ve emekçilerinin emperyalizme karşı mücadeleyi sürdürdüğünü vurguladı. Temmuz ayında Ankara'da yapılması planlanan NATO Zirvesi öncesinde meydanları doldurarak NATO'ya karşı ses yükselteceklerini ifade etti.



2027'de seçim olur!

Yeniden Refah Partisi Genel Başkanı Fatih Erbakan, önümüzdeki genel seçimin büyük olasılıkla 2027 sonbaharında yapılacağını söyledi

YENİDEN Refah Partisi (YRP) Genel Başkanı Fatih Erbakan, partisinin Milli Gençlik Derneği'nde düzenlenen İl Başkanları ve İl Sorumluları toplantısında gündeme ilişkin değerlendirmelerde bulundu. ABD ve İsrail'in İran'a yönelik saldırılarını kınayan Erbakan, "Dostumuz, komşumuz, Müslüman kardeşimiz İran halkına hem başsağlığı dileklerimizi hem de geçmiş olsun dileklerimizi iletiyoruz. Amerika ve İsrail'in inşallah bu savaşta mağlup olmasını Cenaballah'tan niyaz ediyoruz. İran'ın üzerine kullanılan bu zihniyet eğer İran'da durdurulamazsa, yarın bir gün hedefinin Türkiye olacağı açıktır" dedi.

Tarih netleşti

Türkiye'deki gündemi de değerlendiren Erbakan, bir sonraki genel seçimin büyük ihtimalle 2027 sonbaharında yapılacağını ve seçime hazır olduklarını kaydetti: "Seçimin 2027 sonbaharında yapılacağı büyük ölçüde netleşti gibi gözüküyor. Yeniden Refah Partisi olarak 2027 sonbaharında yapılması kuvvetle muhtemel olan seçime, mahalle temsilcilerimizle, üye kayıtlarımızla dört koldan hazırlanmaya devam ediyoruz. İnşallah bir an evvel 1 milyon üye hedefine ulaşacağız ve yapılacak olan seçimlerde ayın 2024 yerel seçimlerinde olduğu gibi seçimin sürpriz partisi Yeniden Refah Partisi olacaktır."

HABER MERKEZİ



DR. ÖMER TERZİ

AKADEMİŞYEN GÖZÜNDEN

Gençliği anlayan ticaret: Yeni bir istihdam modeli

Bugün herkes ticaret yapıyor. Herkesin ortak hedefi ise aynı: kazanmak. Ancak çağımızın en kritik meselelerinden biri artık sadece ekonomi değil; gençlik ve istihdam. Çünkü mesele yalnızca iş vermek değil, doğru işi doğru şekilde sunabilmek.

Bir gence iş bulmak zor değil. Onu bir sanayiye yerleştirebilir, bir ustanın yanına verebilir ya da klasik mesleklerle bir hayat çizgisi çizebilirsiniz. Bu, sistemin yıllardır yaptığı ve yapmaya devam ettiği bir şey. Ama asıl zor olan şu; Gençlere, onların dünyasına uygun bir istihdam alanı sunmak.

Bugünün gençliği sadece para kazanmak istemiyor.

Anlaşılmak istiyor. Kendini ifade etmek istiyor. Ürettiği şeyin bir anlamı olsun istiyor. Ve en önemlisi, hayatı sadece "çalışmak" olarak değil, yaşamak olarak görüyor.

İşte tam bu noktada, Hikmet Eraslan ve onun kurduğu Dosso Dossi Holding farklı bir yol açıyor.

Bu yol, klasik ticaret anlayışının dışına çıkıyor. Moda ile başladı. Sanatla büyüdü. Müzikle genişledi.

Ve şimdi, "kafe" gibi gündelik bir alanı bile yeniden tanımlıyor.

Dosso Dossi'nin ortaya koyduğu modelde bir genç sadece çalışmıyor.

Aynı zamanda bir atmosferin parçası oluyor. Müziğin içinde yer alıyor.

Sanatla temas ediyor. Kültürle buluşuyor.

Yani istihdam, bir zorunluluk olmaktan çıkıp bir deneyime dönüşüyor.

Bugün açılan Dosso Dossi kafe konsepti, bu vizyonun en somut örneklerinden biri. Yüzlerce gencin çalıştığı, yarın Türkiye'nin dört bir yanına yayılması planlanan bu modelde gençler sadece para kazanmıyor; aynı zamanda kendilerini ait hissedebilecekleri bir dünyanın içine giriyor.

Çünkü gerçek şu: Gençler sadece iş aramıyor.

Anlam arıyor.

Eğer biz gençleri kazanmak istiyorsak, onları eski kalıplarla değerlendiremeyiz. Onlara sadece maaş sunarak değil, bir hikâyeye sunarak yaklaşmak zorundayız.

Sanatın, müziğin ve kültürün ticaretle buluştuğu bu yeni model, belki de bize şunu hatırlatıyor: Geleceğin en güçlü yatırımı, gençlerin ruhuna yapılan yatırımdır.



Yayman CHP'yi hedef aldı

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Hüseyin Yayman, partisinin Bolu İl Başkanlığı'nı ziyaret etti.

CHP'nin 1950'den bu yana tek başına iktidara gelemediğini ifade eden Yayman, "CHP'nin içine girdiği kaos herkesin gözünün önünde. Bizim muhabatımız Cumhuriyet Halk Partisi değildir. Bizim muhabatımız aziz milletimizdir, aziz Türk milletidir ve biz onlarla beraber siyaset yapmaya devam edeceğiz. Peki Cumhuriyet Halk Partisi, ne yapmış bu ülkede? Türkiye'de serbest seçimlerin yapıldığı 1950 yılından bu yana tam 76 yıl geçmiş. Bu milletin oyuyla Cumhuriyet Halk Partisi bir kez olsun tek başına iktidara gelmemiş. Bir kez olsun. Ancak darbe dönemlerinde olağanüstü rejim dönemlerinde ve muhtara dönemlerinde hükümet ortağı olmuş, hükümeti korumuş. Aslında CHP'liler azıcık durup düşünseler, azıcık durup tefekkür etseler, neden iktidara gelmediklerini çok daha iyi anlayacaklar. Bu Cumhuriyet Halk Partisi milletle kavgalı, tarihle kavgalı, dinimizle kavgalı, töremizle kavgalı ve daha da kötüsü kendisiyle kavgalı" dedi. **DHA**



Yalım için kesin ihraç talebi

CHP, Uşak Belediyesi'ne yönelik operasyon kapsamında gözaltına alınırken otel odasında çekilen görüntüleri ile gündeme gelen Uşak Belediye Başkanı Özkan Yalım'ın kesin ihraç talebiyle disipline sevk edildiğini duyurdu

CHP, Özkan Yalım'ı kesin ihraç talebiyle disipline sevk etti. CHP Sözcüsü Zeynel Emre, soruşturma kapsamında tutuklanan Özkan Yalım'ın, kesin ihraç talebiyle tedbirli olarak Yüksek Disiplin Kurulu'na sevk edildiğini açıkladı.

Ne oldu?

Uşak Belediye Başkanı Özkan Yalım 27 Mart günü 12 kişiyle birlikte gözaltına alındı. Otel odasında sızdırılan görüntüleriyle

gündeme gelen Yalım hakkında rüşvet aldığı iddiası gündeme gelmişti. Gözaltına alınan Yalım, 30 Mart'ta tutuklanmıştı. CHP Sözcüsü Zeynel Emre gözaltına alınıp tutuklamaya sevk edilen Uşak Belediye Başkanı Özkan Yalım'ın otel odasında çekilen söz konusu görüntüler nedeniyle parti üyeliğinin askıya alındığını açıklamıştı. Sürec kapsamında daha önce iki hukuksunun görevlendirildiği ve detaylı bir inceleme yapılacağı duyurulmuştu. **HABER MERKEZİ**

Kosova'ya bakış

Balkanlar'da habire erken seçim kararı alan, ancak konulan sandıklardan bir sonuç elde edemeyen Bulgaristan'a, bölgeden bir rakip çıktı. Kosova seçimi geçtiğimiz yıl Şubat ve Aralık aylarında iki kez sandık başına çağrıldı. Kosova başbakanı Albin Kurti'nin iktidar partisinin oylarında 2025 Şubat'ta ciddi bir düşüş yaşanınca, "Vetevendosje"nin önlenemez yükselişi sona erdi diye yazmıştım, yanlışmış. Kosova 2025'i hükümet kuramadan geçirdi.

★★★

Parlamentoya başkan seçilmesi dahi aylar aldı. Sonuçta Aralık ayında erken seçim düzenlendi. Bu defa "Vetevendosje" tekrar yüzde 50'yi aşarak 120 sandalyeli Meclis'te 57 milletvekili çıkardı. (katılım yine yüzde 50'nin altında kaldı). Başbakan Kurti önderliğindeki yeni hükümet 2026 ocak ayında 4 yıllık yeni dönemine başladı, hayırlı olur inşallah derken, Mart ayında ülke gündemi bir kez daha erken seçim ihtimali ile sarsıldı.

Cumhurbaşkanı Vjosa Osmani'nin görev süresi 5 Nisan'da

sona eriyor. 5 Mart'ta Parlamento cumhurbaşkanını seçemedi. Zira Başbakan Kurti bu defa Osmani'ye 2. dönem için destek vermediği gibi kendi partisinden iki aday çıkardı. Anayasa gereği oylamaya en az 80 vekil katılması gerekiyor. Muhalefet milletvekillerinin oturuma katılmamaları sonucunda "toplantı yeter sayısı" na ulaşılamadı. En üst makamın seçimleri tıkanıp ve krize yol açtı.

★★★

Cumhurbaşkanı Osmani, bu gelişme üzerine, Meclisi feshederek erken seçim kararı aldı. Buna mukabil başbakan Albin Kurti kararı Anayasa mahkemesine götürerek iptalini sağladı. Yüksek mahkeme fesih kararını bir ay erteleyerek Meclise ilave süre verdi. Şimdi Albin Kurti'nin muhalefet partileri ile tekrar masaya oturması ve onların rıza gösterecekleri bir aday üzerinde mutabakat sağlanması zorunluluğu var.

★★★

57 milletvekiline sahip ve 66 evet oyuyla hükümet kuran başbakanın bu meclis aritmetiğini ziyan etmeyeceğini varsayıyorum. Muhalefet-

gazete@damga.com

Hasan Servet ÖKTEM

www.damgagazetesi.com



teki PDK 23, LDK ise 15 milletvekiline sahip. Birisinin rızasıyla kritik 80 rakamına ulaşıyor. Kanaatim, Osmani veya muhalefetin göstereceği/destekleyeceği yeni bir aday üzerinde mutabakat sağlanacağı yönünde. Uzlaşma olmadık takdirde anayasa gereği erken seçim tarihleri ilan edilecek.

★★★

Kosova YSFC zamanında federal devletin en geri kalmış bölgesiydi. 2008'de bağımsızlığını kazanan genç cumhuriyetin bu olumsuz seviyesinde henüz bir değişimlik vuku bulmadı. 18 yıl sonra, geri kalmışlığın sebebi olarak artık Belgrad'ı suçlanmasa gerçekçi değil. 1,6 milyon nüfuslu ülkenin yüzde 92'si Arnavut kökenli. Vel-hasil Bosna-Hersek veya Kuzey Makedonya'daki gibi derin etnik fay hatlarının kalkınmayla engellenmesi iddia edilemez.

Kosova'da 90 bin civarında Sırp yaşıyor, bunların 50 bini Sırbistan'a sınırı bulunan Kuzey Mitroviça'da yerleşmişler. Belgrad

ile Priştine arasındaki kutuplaşma sebebiyle Kosova vatandaşı Sırp'lar sanki Sırbistan vatandaşlarıymış gibi yaşamaya devam etmeyi tercih ediyorlar. Bu alışkanlık ve davranışları reddeden Kosova yönetimi sert tedbirlere başvurarak azınlık vatandaşlarıyla zıtlıyor, itişiyor, bu şekilde onları Belgrad'ın kucağına atıyor.

★★★

Bosna-Hersek'in siyasi saiklerle ve biraz zoraki AB adayı olmasıyla Balkanlarda Kosova dışında aday olmayan ülke kalmadı. Karadağ'ın bir kaç yıl içinde tam üye olacağı tahmin ediliyor. Sırbistan Kosova'dan önce AB üyesi olursa tanımayı reddettiği bu ülkeyi ebediyen veto edeceği dikkate alınmalı. 5 AB üye Kosova'yı tanımıyor, Kosova'nın önü maalesef tıkalı. Kosova yönetiminin AB yolunda ilerlemesinin kesin zaruret teşkil ettiğini görüyoruz.

★★★

Ancak Albin Kurti önderliğindeki genç cumhuriyetin geçtiğimiz yıllarda Brüksel ile ilişkileri ilerletmeyi değil germeyi amaçladığına şahit olduk. Albin Kurti, günümüzde, AB ve BM çevreleri tarafından Bel-

rad-Priştine diyalogunu sabote eden taraf olarak kabul ediliyor. Diğer yandan Belgrad-Priştine diyalogunun tökezlemesinde Albin Kurti kadar Aleksandar Vučić de sorumlu. Vučić yönetimi, AB nezdinde gözden düşmüş durumda.

★★★

2026 baharında, Kosovalı siyasetçilerin, dünyada işlerin normal seyrinde gitmediğini, global dengelerin sarsıldığını, dünyamızın krizlere koştuğunu, kurallara dayalı uluslararası düzenin değiştiğini dikkate almaları icap ediyor. Bu açıdan, cumhurbaşkanlığı seçimleri vesilesiyle, hükümet ve muhalefetin elele, ülkenin geleceğine ilişkin istisnai bir durum değerlendirmesi yapmaları zamanı gelmiştir.

★★★

Kosova'nın dostu sıfatıyla tavsiyelerim var. AB üyeliği Belgrad'a rağmen en öncelikli hedef kabul edilmelidir. Balkanlar'ın en geri kalmış ülkesi değil, hızla kalkınan ülkesi olunması hedeflenmelidir. Aksi takdirde genç cumhuriyet, Bulgaristan benzeri altı ayda bir erken seçime giderek, sürekli siyasi istikrarsızlıkla mücadele ederek, böylece enerjisini boşa harcayarak, Balkanlar'ın en geride kalan ülkesi olmaya devam edecektir.



DAMGA UYARMIŞTI!

Damga Gazetesi olarak Avcılar'da kentsel dönüşüm çalışmalarındaki kontrolsüz yıkımlara dikkat çekmiş ve daha geçtiğimiz hafta belediye yetkililerini uyarılmıştık!



AVCILAR'DA KORKULAN OLDU!

Avcılar'da kentsel dönüşüme giren 4 katlı binanın yıkımı sırasında bitişikteki apartmanın merdiven boşluğu ve mutfak duvarı yıkıldı. Mutfaktaki kombi ve ocak ise yıkılan duvarla beraber beton parçalarının üzerine düştü. Geçtiğimiz hafta gazetemiz Avcılar'da bu ve benzeri durumların arttığına dikkat çekip yetkilileri uyarılmış; "Ev başımıza yıkılmasın" manşeti atmıştı!



Polisler kutlama yaptı

İSTANBUL Emniyet Müdürlüğü tarafından Türk Polis Teşkilatı'nın 181'inci kuruluş yıl dönümü ve Polis Haftası kapsamında düzenlenen etkinlikler kortej geçişiyle başladı. Kutlamalar kapsamında Kortej geçişi, saat 11.00 itibarıyla 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'nden başladı. Motorize yunus timleri ve çeşitli polis araçlarının yer aldığı konvoy, Beşiktaş ve Karaköy güzergahını kullanarak tarihi yarımadaaya ilerledi. Sirenler eşliğinde ilerleyen korteje, polis helikopteri de havadan eşlik etti. Güzergah boyunca korteji ilgiyle takip ederler, cep telefonlarıyla bu anı kaydederek polis ekiplerine el sallayıp destek verdi. Çocukların yoğun ilgi gösterdiği kortej geçişinde bazı vatandaşlar polislerle hatıra fotoğrafı çekti. Kortejin sona erdiği Sultanahmet Meydanı'nda düzenlenen programda bando takımı marşlar çaldı. Etkinlikte, İstanbul İl Emniyet Müdürü Selami Yıldız çocuklara çeşitli hediyeler verdi, ailelerle sohbet etti. **DHA**

Avcılar'da kentsel dönüşüme giren 4 katlı binanın yıkımı sırasında bitişikteki apartmanın merdiven boşluğu ve mutfak duvarı yıkıldı. Mutfaktaki kombi ve ocak ise yıkılan duvarla beraber beton parçalarının üzerine düştü. Daire sahibi Güçlü Bingöl yetkililerden yardım isterken, "Durum ortada mağduriyet büyük. Binamızın duvarı komple yok." dedi. Olay Gümüşpala Mahallesi'nde meydana geldi. 4 katlı binanın kentsel dönüşüm nedeniyle yıkılmasına karar verildi. Bina yıkımı sırasında iş makinesi bitişikteki yine 4 katlı olduğu öğrenilen binanın çatı katındaki merdiven boşluğu duvarıyla aynı kattaki mutfak duvarı yıkıldı. Duvara monte edilen kombi ile ocak, yıkılan duvarla birlikte beton parçaları üzerine düştü. Kısa süreliğine durdurulan yıkıma bir süre sonra devam edildi.

Nasıl olacak biz de bilmiyoruz

Alt katta oturan İhsan Yavuz "Kepçe buraları yıkıyordu. Dikkat etmedi. Üst kata vurduğu gibi hepsini indirdi aşağı. Başında kontrol yok zabıta yok. Denetimsiz bir yıkım olarak devam ediyor. Kombi gitti. Kombiyle beraber mutfakın malzemelerini kırıd; doğalgaz borularını kırıd. Belediyeye gittik; müteahhit 'Ben yapacağım' dedi. Yıkımı yapan sonra kayboldu gitti. Şu anda da bekliyoruz. Pazarte-

si'ye kadar hiçbirsey yapamayız' diyorlar. Nasıl olacak biz de bilmiyoruz" diye konuştu.

Kombi yok ocak yok duvar yok!

Evi hasar gören Güçlü Bingöl ise, "Burası yani yandaki binadan dolayı kentsel dönüşüme girmişti. Bir önceki gün bize boşaltmamızı söylediler. Sabah erken saatlerde tahliye ettik evimizi. Komşular ben işteyken aradılar. Kırıcının bulunduğu yer burası. Geldim kombi yok ocak yok mutfak yok. Komple hepsi aşağıda. Ne sorumlu var ne de 'Yaparız' diyen biri. Belediyeye gittik belediye 'Daha sonra' diyor. Firma sahipleriyle iletişime geçemedik. Zabıtayı aradım onlardan da gelip giden olmadı. Durum ortada mağduriyet büyük. Binamızın duvarı komple yok. Belediyeye gittiğimde 'Onlar yapmazsa biz yapacağız teminat aldık' diyorlar ama ne zaman yapacakları belli değil. Suyumuz akıyor. Ben alt dairede oturuyorum. Doğalgaz aynı. Gece hırsız buraya girecek; merdiven yapıp bırakıp gittiler. Hırsızlara merdiven olmasın gibi. Duvarın yıkılması gerekiyor şu anda zor duruyor" dedi.



HABER ANIL BODUÇ

Bunu yapan insan olamaz!

KADIKÖY'DE

müşteriye paket getiren kargo çalışanı 2 kişi araçla kaldırımda yatan 'Pakize' isimli köpeği ezdi. Araç altında can çekişen köpek hayatını kaybetti. O anlar caddedeki sitenin güvenlik kamerasına saniye saniye yansdı. Pakize'nin sokak hayvanı değil o bölgenin maskotu olduğunu söyleyen mahalle sakinleri, köpeği öldürenlerin gerekli cezayı alması gerektiğini söyledi. Olay, 31 Mart Salı günü saat 21.00 sıralarında Kozyatağı Mahallesi, Bayar Caddesi'nde meydana geldi. İddiaya göre; caddedeki bir binaya paket getiren kargo çalışanı 2 kişi, araçlarını kaldırıma park etti. Çalışanlardan biri kargo paketini teslim etmek için araçtan inerken, sürücü koltuğunda oturan K.K. ise kaldırımda bulunan 'Pakize' isimli köpeği ezdi. Araç altında can çekişen köpek hayatını kaybetti. Sürücü K.K. diğer çalışanın araca gelmesinin ardından köpeğin üzerinden tekrar geçerek olay yerinden uzaklaştı. Durumu polis ekiplerine bildiren mahalle sakinleri köpeğin ölümüne neden olan K.K. ile diğer kargo çalışanın dan şikayetçi oldu. O anlar caddedeki sitenin güvenlik kamerasına saniye saniye yansdı.

Bir canımız gitti

Araç altında ezilerek ölen 15 yaşındaki 'Pakize'



isimli köpeğin mahalenin maskotu olduğunu belirten hayvansever Sibel Peñçe, "Pakize kızımızı mahallemin sembollerinden birisidir. 10 küsür senedir burada kendi yerinde yatar. Beslenmesi, her türlü bakımı, veteriner kontrolleri mahalleli ve sevenleri tarafından yapılır. Çok üzgünüz. Bir kargo aracının göz göre ezdiğine şahit olduk. Gerekli işlemlerin yapılması için adli mercilere başvuruda bulunduk. Bir canımız gitti. Tüm mahalleli olarak üzgünüz. Gerekli cezanın verilmesini bekliyoruz. Köpek 10 küsür senedir mevcut yerinde olan bir köpek. Yaşadığı için hareketleri yavaş ama sevecen ve uysaldı. Yerinden ayrılmaz kaldırımdır onun yeri. Her geçen muhakkak kafasını okşar geçirdi. Kimseye 'Hay' dediğini duymadık bugüne kadar. Kabullenemiyoruz. Buradan her geçişimizde gözümüzü Pakize'yi arıyor ama maalesef yok artık. Başka köpekler aynı sonu yaşamaları tek beklentimiz bu. Cezanın verilmesi içimi bu anlamda rahatlatacak. Acısını söndürmeyecek ama en azından içimize biraz su serpilecek." dedi.**DHA**

Mutlu yıllar Melik

ÇEKMEKÖY'DE yaşanan down sendromlu Melik Gencer Sabuncu'nun (19) doğum günü, polis ekiplerinin sürpriziyle kutlandı. Oğlunun en büyük isteğini CIMER'e yazan baba Muhammet Sabuncu'nun başvurusu üzerine harekete geçen ekipler, Melik'e unutmayaacağı bir doğum günü yaşattı. Muhammet Sabuncu, 19 yaşına giren down sendromlu oğlu Melik Gencer Sabuncu'nun doğum günü için Cumhurbaşkanlığı İletişim Merkezi'ne (CIMER) başvurdu. Sabuncu'nun İstanbul Valiliği'ne hitaben yazdığı dilekçede, oğlunun polisleri çok sevdiğini ve doğum gününde polislerle birlikte destek talep ettiği öğrenildi. Başvurunun ardın-

dan Çekmeköy İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri harekete geçti. Talebin Toplum Destekli Polislik Büro Amirliği'ne iletilmesi üzerine ekipler, 1 Nisan'da aileye sürpriz ziyaret gerçekleştirdi. Polis ekipleri, beraberlerinde getirdikleri doğum günü pastasını Melik ile birlikte keserken, hayalini kurduğu polis üniformasını da hediye etti. Melik, sürpriz karşısında büyük mutluluk yaşadı. **DHA**



BAHAR'IN GÜCÜ: VAZGEÇMEMEK

Bir yarışma programında tanıdık onu. Ekranda güçlü, kendinden emin ve dimdik bir kadın... Ama o gücün arkasında hayatın zorluklarına rağmen vazgeçmeyen bir ruh, yeniden ayağa kalkmayı öğrenmiş bir kadın ve her şeye rağmen umudunu koruyan bir anne var. Bahar Biçer, kendi hikâyesini tüm içtenliğiyle paylaşıyor

Bahar Biçer ile hayatının bilinmeyen yönlerini konuştuk. Birbirinden samimi açıklamalar yapan Biçer, "Terk edilme duygusu hayatım boyunca beni etkiledi. Yaşadığım ilişkilerde de bunun izlerini gördüm. Sanki o duyguyu ruhuma işlemiş gibiydi. Böbrek nakli için iletişime geçtiğimde olumsuz bir cevap alınca, bir daha görüşmek istemedim. Çünkü zamanında anne olmayı seçmiş birinin tekrar hayatuma girmesini kaldıramazdım..." diyor. Bakın başka neler anlatıyor...

Sizi bir yarışma programında tanıdık. O programa katılma motivasyonunuz neydi? Kendi potansiyelim görmek istedim. Neler yapabileceğimi fark etmek ve bunu insanlara göstermek... Belki birilerine umut olmak, birilerinin hayatında küçük de olsa bir farkındalık yaratmak istedim.

Ekranda güçlü bir kadın görüyoruz. Peki o gücün arkasında nasıl bir Bahar var? Dışarıdan bakınca beni çok güçlü görüyorlar. Ama gerçek şu ki her zaman o kadar güçlü hissetmiyorum. Hayatım boyunca çok yara aldım. Ama bu güç küçükken kendime verdiğim bir sözden ve kızım için verdiğim bir sözden geliyor.

Biyolojik ailenizle iletişime geçtiğiniz süreçte yaşadığınız mesafeler sizi duygusal olarak nasıl etkiledi?

Terk edilme duygusu hayatım boyunca beni etkiledi. Yaşadığım ilişkilerde de bunun izlerini gördüm. Sanki o duyguyu ruhuma işlemiş gibiydi. Böbrek nakli için iletişime geçtiğimde olumsuz bir cevap alınca, bir daha görüşmek istemedim. Çünkü zamanında anne olmayı seçmemiş birinin tekrar hayatıma girmesini kaldıramazdım.

Gençlik yıllarınızda "beğenilmenin zavallık olduğu" düşüncesine nasıl kapıldınız? Belki de bu yüzden sevginin ve beğenilmenin bir zavallık olduğunu düşündüm. İçimde hep "güzel olursam terk edilmem" gibi bir düşünce oluştu. Yanlış anlaşılmasın; beni büyüten ailemi çok seviyorum. Ama o terk edilme duygusu içimde hep bir iz bıraktı.

O dönemde kendinizle ilişkinizi nasıl tanımlarsınız?

O zamanki Bahar... Ufacık sevgi kırıntılarını bile gerçek sevgi sanan biriydim. Sürekli dışarıdan sevgi bekleyen ama kendini sevmeyi bile bilmeyen biriydim.

Vatandaşla direkt iletişim!

Fatih Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Zeyrek Mahallesi'ni ziyaret ederek mahalle sakinleriyle bir araya geldi. Sokak sokak gerçekleştirilen ziyarette vatandaşlarımızla sohbet eden Başkan Turan, hemşehrileriyle kurulan doğrudan iletişimin önemine dikkat çekti

FATİH Belediye Başkanı M. Ergün Turan, Zeyrek Mahallesi'nde gerçekleştirdiği ziyaret kapsamında hemşehrileriyle buluşarak mahalle sakinlerinin sorunlarına ortak oldu. Mahallede sokak sokak gezen Başkan Turan, vatandaşlarla selamlaşarak gündelik hayata dair konular üzerine hasbihal etti. Samimi bir ortamda gerçekleşen buluşmada mahalle sakinlerinin görüş ve taleplerini dinleyen Başkan Turan, yerinde iletişimin şehir yönetimi açısından taşıdığı öneme vurgu yaptı.

Yerel yönetimde iletişim önemli

Ziyaret sırasında mahalle esnafı ve bölge sakinleriyle bir araya gelen Başkan Turan, mahalle kültürünün korunmasının ve komşuluk ilişkilerinin güçlendirilmesinin şehir yaşamındaki önemine değindi. Sokaklarda vatandaşlarla birebir sohbet eden Başkan Turan, hemşehrilerimizle kurulan doğrudan temasın güçlü bir gönül bağı oluşturduğunu ifade etti. Mahalle sakinlerinin günlük yaşamlarına ilişkin değerlendirmelerini dinleyen Başkan Turan, sahada bulunmanın ve hemşehrilerimizle sürekli iletişimde olmanın yerel yönetim anlayışının önemli bir parçası olduğunu belirtti.



di. Meğer o zaman hissettiğim öfke başkalarına değil, kendimeymiş.

Anoreksiya ile mücadele süreciniz nasıl başladı?

Bir dönem apandisit patlaması nedeniyle ameliyat oldum. Hayatım hep mücadelelerle geçti. Küçük- lüğünden beri görürüm olmak istiyordum; model ya da oyuncu olmak, televizyon dünyasında yer almak... Ama bu süreçte beden algım bozuldu. Fizikim iyi olmasına rağmen açlık diyetleri yapmaya başladım ve yaklaşık 29 kiloya kadar düş- tım. Hormonlarımı bile durma noktasına gelmişti.

Hastalığınız böbreklerinize zarar verdiğini öğrendiğiniz an ne hissettiniz?

İlk öğrendiğimde içim çok buruktu. "Neden ben?" diye sordum. Zaten yaralıyım ve bu yükü de taşımak zorundaymışım gibi hissettim. Ama zamanla o acı yerini kabullenmeye bıraktı. Şimdi ise bedene teşekkür ediyorum. Bana bir şey öğretmeye çalıştığını görüyorum.

Geriye dönüp baktığınızda o dönemki Bahar'a ne söylemek isterdiniz?

Kendine bu kadar yüklenmeseydin keşke. Bu hayatı sadece bir kez yaşıyorsun. Daha çok gül,

daha çok eğlen, hata yapmaktan korkma... Ve şunu unutma: Sen çok iyi bir annesin.

Diyaliz süreci sizin için fiziksel ve psikolojik olarak nasıl geçiyor?

Hem fiziksel hem de ruhsal olarak çok zor. Beslenme kısıtlamaları var, saatlerce makineye bağlı kalıyorsunuz. Ben ev hemodiyalizi alıyorum ve yaklaşık 8 saat makineye bağlı kalıyorum. Kateter ve fistül ile ilerleyen zorlu bir süreç. Ama en büyük dileğim bir gün böbrek nakli olmak.

Uygun donör bulabilmek için biyolojik ailenizle iletişime geçmek zor bir karar mıydı?

Evet, benim için çok zor bir karardı. Beni büyü- ten ailem bana destek oldu. Ama tahlil vermek bir yana, beni hastanede görmeye bile gelmediler. O zaman şunu anladım: Herkes anne olamıyor. Ama bugün ben bir anneyim... Ve anneliğin ne demek olduğunu şimdi çok daha iyi anlıyorum.

Kızınız sizin için ne ifade ediyor?

Kızım benim hayata tutunma sebebim. Beni her gün yeniden ayağa kaldıran, umut veren en büyük gücüm.

"Anne olmak" size hangi gücü verdi?

Anne olmak bana vazgeçmemeyi öğretti. Bazen kendim için değil ama kızım için güçlü kalmam gerektiğini biliyorum.

En zor gününüzde sizi ayağa kaldıran şey ne oluyor?

Kızımın yüzü... Onun gülüşü bana yeniden umut veriyor.

Bugün aynaya baktığınızda ne görüyorsunuz?

Eskiden eksiklerimi görürdüm. Şimdi ise müca- dele etmiş, yara almış ama hâlâ ayakta duran bir kadın görüyorum.

Yeme bozukluğu yaşayan genç kızlara ne söylemek istersiniz?

Kendinizi aç bırakarak güçlü ya da güzel olmaz- sınız. Bedeniniz sizin düşmanınız değil. Ona iyi bakın, onu sevin.

Organ bağışi konusunda topluma vermek istediğiniz bir mesaj var mı?

Organ bağışi gerçekten bir hayat kurtarabilir. Belki de bir insanın yeniden yaşama tutunmasına vesile olabilirsiniz. Bu yüzden herkesin bu konuda daha duyarlı olmasını diliyorum.

arzu@motherslifemagazine.com

ARZU ARAT YENİCİL



Bir Gazetecinin Başarı Hikâyesi: 44 Yıl, Tek Tutku

Bazı insanlar vardır, hayatınızın içinde sadece bir "ağabey" olarak değil, aynı zamanda bir pusula gibi var olurlar. Nereye gideceğinizi söylemezler belki ama nasıl yürüneceğini gösterirler. Süleyman Arat, benim hayatımda tam olarak böyle bir yerde duruyor. 44 yıl...

Bir insanın ömrüne sığdırdığı, ama aslında bir mesleğe adanmış koca bir zaman.

Bugün geriye dönüp baktığımda, onun hikâyesi sadece bir gazetecilik serüveni değil; aynı zaman- da sadakatin, tutkunun ve işine duyulan saygının hikâyesi.

Henüz ben bebekken başladı onun yolculuğu. Hürri- yet Gazetesi'nin kapısından içeri girdiği gün, belki kendisi de bilmiyordu 44 yıl boyunca o kapıdan çıkmadan, aynı aşkla çalışacağını.

Ben hep izledim onu. Dolap dolusu ödülleri...

Adını duyduğum ama tam olarak ne kadar büyük olduklarını yıllar sonra anlayabildiğim başarılar... Efsane Camel Trophy maceraları... Sayısız ha- berg binlerce hikaye... Ekranlarda bir siyasetçinin yanında fotoğraf çeken birini gördüğümde, gözlerim refleks gibi hep onu arardı.

"Acaba ağaneyim orada mı?" diye. Çünkü o, işini sadece yapan değil; işinin içinde yaşayan biriydi.

Yıllarca Fenerbahçe muhabirliği yaptı.

Fanatik bir Beşiktaş taraftarı olarak, mesleğine duyduğu saygıya her seferinde bir kez daha hayran kaldım. Hiçbir zaman işiyle duygularını karıştırmadı. Belki de gerçek profesyonellik tam olarak buydu. 1999 yılında, onun açtığı kapıdan ben de girdim.

Aynı koridorlarda yürüdüm, aynı kokuyu içime çektim. Ve yıllarca şu soruyu duydum: "Sen Süleyman'ın kardeşi misin?"

Bu soru bazen bir gölge gibi görünür dışarıdan. Ama benim için hep bir gurur cümlesiydi. Çünkü o isim, bulunduğu her yerde saygıyla anılıyordu.

Aynı gazetede, aynı çatı altında çalışmak... Ve her adımda onun izine rastlamak...

Bir yandan kolaylaştırdı hayatımı, bir yandan da çıtayı hep yukarı koydu. O benim sadece ağabeyim değildi. Yol gösterenimdi. Ve onun yolu...

O kadar düz, o kadar netti ki. Bugün geldiğimiz noktada, 44 yıllık bir defter kapanıyor gibi görünse de, aslında yeni bir sayfa açılıyor.

Çünkü bazı insanlar için "durmak" diye bir şey yoktur. Sadece yön değiştirmek vardır. Şimdi ağabeyim, yeni denizlere yelken açıyor. Ama onu tanıyan herkes bilir ki; o hangi denize açılırsa açılınsın, pusulası hep aynı kalacak: Dürüstlük. Emek.

Ve mesleğine duyduğu o sarsılmaz aşk. Ben yine hayranlıkla bakacağım ona. Belki bu kez bir gazete sayfasından değil... Ama eminim ki gözlerim yine onu arayacak. Ve yine aynı şeyi hissedeceğim: İyi ki benim ağabeyim.

Arnavutköy dönüşüyor

Arnavutköy Belediyesi, ilçede yürütülen kentsel dönüşüm çalışmaları kapsamında önemli bir adımı daha hayata geçirdi. Merkez Mahallesi'nde düzenlenen bilgilendirme toplantısında vatandaşlarla bir araya gelen belediye yetkilileri, kentsel yenileme projesinin detaylarını yerinde anlattı

TOPLANTIDA proje sürecine ilişkin tüm aşamalar şeffaf bir şekilde paylaşıldı, mahalle sakinlerinin soruları da tek tek yanıtlandı. Yetkililer, sürecin ortak akıl ve istişare anlayışıyla yürütüldüğünü vurgulayarak, vatandaşların görüş ve taleplerinin projeye yön vermeye devam ettiğini belirtti. Öte yandan, belediyenin işbirliği Arkent öncülüğünde İmrahor Mahallesi'nde yürütülen dönüşüm çalışmalarında da önemli bir eşik aşıldı. Bir ada için daha sözleşmelerin imzalanmasıyla birlikte projede yeni bir aşamaya geçildi. Belediye yetkilileri, kentsel dönüşüm projeleriyle yalnızca yapı stokunun yenilenmediğini, aynı zaman- da ilçenin sosyal ve ekonomik yapısının da güçlendirildiğini ifade etti. Açıklamada, Arnavutköy'ün daha güvenli, planlı ve yaşanabilir bir geleceğe hazırlanması için çalışmaların kararlılıkla sürdürüleceği kaydedildi. **HABER MERKEZİ**



Bakırköy eğitim verdi

Bakırköy Belediyesi ile İstanbul Gelişim Üniversitesi iş birliğinde "Gebe Eğitimi ve Yeni Doğan Çocuklarla İlgili Merak Edilenler" se- mineri gerçekleştirildi. Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu'nun da katıldığı programda anne adayları gebelikten bebek bakımına kadar pek çok konuda uzman isimlerden bilgi aldı

BAKIRKÖY Belediyesi, toplum sağlığını destekleyen çalışmalarına devam ediyor. Bu kapsamda İstanbul Gelişim Üniversitesi ortaklığıyla düzenlenen "Gebe Eğitimi ve Yeni Doğan Çocuklarla İlgili Merak Edilenler" semineri yoğun katılımı gerçekleştirildi. Programda Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu da katıldı. Seminerde, Prof. Dr. Öznur Küçük tarafından gebelik süreci, doğum öncesi hazırlıklar ve yeni doğan bebek bakımı hakkında kapsamlı bilgiler paylaşıldı. Katılımcılar; emzirme, bebek sağlığı, uyku



HABER GURAY VAROL

düzeni ve ilk bakım süreçlerine dair merak ettikleri sorulara yanıt buldu. **Bizim için çok kıymetli** Programda konuşan Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu, "Anne adaylarımızın ve ebe- veynlerimizin doğru bilgiye ulaşması bizim için çok kıymetli. Bu tür eğitimlerle hem annelerimizin hem de bebeklerimizin sağ- lıklı bir süreç geçirmesine katkı sunmayı hedefliyoruz. İstanbul Gelişim Üniversitesi ile yaptığımız iş birliği sayesinde bilimsel ve güvenilir bilgiyi vatandaşlarımızla bu- luşturmaya devam edeceğiz" dedi.

TAY SÜRÜCÜ KURSLARI

EHLİYET-SRÇ-PSIKOTEKNİK



TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

25 Yıllık Sürdürülebilir Başarı

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİMİ
- TRAFİK PSIKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİMİ ALINMALI
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRÇ EĞİTİMİ

ESENİYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz! 0212 596 79 84 tayrucukurslari.com

HAZ KEBAP

Damaklarda iz bırakan lezzet



Lezzetin, geleneğin ve sıcak bir ortamın buluştuğu Haz Kebap'ta sizi ağırlamaktan mutluluk duyarız!

0212 873 06 70

Büyükkşehir, Beylikdüzü Cd. C Blok No: 5 Daire: 2/A-F, Beylikdüzü - İstanbul

www.hazkebab.com

ALPARSLAN KONAKLARI

Kapalı havuz, Türk hamamı, sauna, buhar banyosu, fitness, sosyal tesisleri, ücretsiz devlet kreşi, sağlık kabini, jeneratör, 7/24 güvenlik ve muhteşem kapanmaz deniz manzarası.



Bu eşsiz ve modern projemizin ön satışları başlamıştır...

Çift katlı otopark 221 bağımsız bölüm Araç şarj istasyonları

CEMREM İNŞAAT & MİMARLIK
Fatih Mah. Cengiz Topal Cad. No 6 A/1 B.Çekmece/İstanbul
cemremmuhasaba@gmail.com
+90 212 723 55 55

DOLMABAĞÇE OKULLARI

BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimed!

Nüfuzlu Kurumun Başarıları

444 4 335



www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe açılan pencere



HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE

BİNOM ENERJİ OFİS KIRTASIYE VE OZALIT

OFİS MALZEMELERİ	OZALIT	YARDIMCI KAYNAKLAR
T-SHIRT/KUPA/PLEKET	DÜĞÜM BASKI	KATALOG
ASİA/AS KAGİT ÇEŞİTLERİ	LAZER KAŞE	TYT-AYT-GS
SİYAH-BEYAZ/RENKLİ KOPIYA	POSTER/AFİŞ	FOLYO BASKIKESİM
ÜNİVERSİTE HAZIRLIK	KARTVİDİT	KPSS SETLERİ
BRANDA	BROŞÜR	STICKER

0543 945 87 90
0506 177 00 06
0212 879 02 15

ozalit@binomenerji.com - ofis@binomenerji.com - binomofisozalit.com.tr
Birlik San. Sit. Girişi Keleşoğlu Plaza Dükkan No:19-20 Beylikdüzü/İST.

www.binomofisozalit.com.tr

BİNOM OFİS KIRTASIYE & KİTAP MERKEZİ
TEL: 0212 879 0215

DAMGA Sosyal Medya Hesapları

TAKİP ET ABONE OL

@gazetedamga

@gazetedamga

@damgacom

@gazetedamga

Damga'ya Takip Et Abone Ol

Türkiye'nin yeni e-ticaret markası

JetzShop

www.jetzshop.com

EV & MOBİLYA	HÜÇÜK EV ALETLERİ	Beşiz Eya
Elektrikli Scooter	Motor Yağı ve Katkılar	Kişisel Bakım Aletleri

www.jetzshop.com

Rıfat Sağlam Life Style Saloon

RIFAT SAĞLAM Life Style Saloon

Hizmetlerimiz

- Modern & klasik erkek saç kesimi
- Fade, skin fade, taper kesimler
- Sakal tasarımı ve bakım
- Stil danışmanlığı
- Kişiyeye özel görünüm planlama

Saçınız Duruşunuzdur!

Saç, yalnızca bir kesim değil; karakterin, duruşun ve stilin imzasıdır.



Rezervasyon: 0212 883 99 55

Salon Cevdet Eroğlu

BAY BAYAN KUAFÖRÜ Salon Cevdet Eroğlu

Profesyonel ekibimizle size en yakışanı tasarlıyoruz.

Bay & Bayan Kuaförü

- Saç kesimi
- Renk & renk kırma
- Ombre - balayage
- Fön & bakım uygulamaları
- Bay & bayan özel tasarımlar

"Doğru dokunuş, doğru renk ve profesyonel bakım"



Rezervasyon: 0541 369 34 55



İranlı bakan dünyaya mektup yazdı

İran Dışişleri Bakanı Abbas Arakçı, Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri Antonio Guterres ve BM Güvenlik Konseyi (BMGK) üyelerine bir mektup göndererek, ABD ve İsrail'in ülkesindeki barışçıl nükleer tesislere yönelik saldırılarının tüm bölgeyi radyoaktif kirlenme riskiyle karşı karşıya bıraktığı uyarısında bulundu

İRAN Dışişleri Bakanı Abbas Arakçı, BM Genel Sekreteri Antonio Guterres, BMGK üyesi ülkeler ve bir kopyasını da Uluslararası Atom Enerjisi Ajansı (IAEA) Başkanı Rafael Grossi'ye gönderdiği mektupta, ülkesindeki nükleer santrallere yönelik saldırılara tepki gösterdi. Arakçı, ABD ve İsrail'in özellikle Uluslararası Atom Enerjisi Ajansı denetimindeki

Buşehr Nükleer Enerji Santrali'ne yönelik saldırılarının tüm bölge için ciddi bir radyoaktif kirlilik riski oluşturduğunu belirterek, "Bu yasa dışı saldırılar, tüm bölgeyi ciddi insani ve çevresel sonuçları olan radyoaktif kirlilik tehlikesiyle karşı karşıya bırakmaktadır ve cezasız kalmamalıdır" ifadelerini kullandı. Son 9 ayda ülkesine ABD ve İsrail tarafından iki kez savaş dayatıldığını savunan

Arakçı, 28 Şubat'tan bu yana nükleer tesislerinin toplam 7 kez saldırıların hedefi olduğunu hatırlattı. BMGK'nın ve IAEA'nın bu saldırılara karşı etkili bir tedbir almadığını ve hatta kınamadığını vurgulayan Arakçı, bu eylemsizliğin saldırganları daha da cesaretlendirdiğini belirtti.

Grossi'ye yönelik suçlamalar

Mektubunda IAEA Başkanı Gros-

si'yi de eleştiren Arakçı, Grossi'nin mart ayında verdiği bir röportajda İran'ın barışçıl nükleer programına dair gizli denetim bilgilerini ifşa ettiğini öne sürdü. Arakçı, "Bu tür bilgilerin düşman taraflarca kötüye kullanılması, koruma altındaki nükleer tesislerimize yönelik daha fazla saldırıyı kolaylaştırabilir" diyerek, IAEA'yı uluslararası sorumluluğa davet etti. **DHA**

Tel Aviv karıştı

İsrail polisi, ABD ve İsrail'in İran'a yönelik saldırılarıyla başlayan savaşa karşı Tel Aviv'de düzenlenen gösteriye sert müdahale ederek kalabalığı dağıttı

İSRAİLLİ sivil toplum kuruluşlarının çağrısıyla başkent Tel Aviv'deki Habima Meydanı'nda savaş karşıtı 1000 civarı gösterici toplandı. Göstericiler, Başbakan Binyamin Netanyahu ve ABD Başkanı Donald Trump'ın yanı sıra ülkelerinin İran ve Lübnan'a saldırıları, Gazze'de işlediği soykırım ile Batı Şeria'daki ihlaller aleyhinde megafonla slogan attı. Protestocular, "Durmalıyız", "Bibi (Netanyahu) Hepimizi Öldürecek" pankartları açarak ABD ve İsrail'in başlattığı savaşın derhal durdurulma-

sını istedi. İsrail polisi ise bir müddet sonra megafonlarla İsrail ordusu İç Cephe Komutanlığının açıkladığı toplanma kısıtlamalarının ihlal edildiği gerekçesiyle gösteriye müdahalede bulunacağını duyurdu.

Gösteriyi dağıtmak için şiddet kullanan polisin göstericilerden 17'sini gözaltına aldığı bildirildi.

Protesto esnasında Yemen'den atılan füze nedeniyle sirenlerin çalmasıyla Habima Meydanı'ndaki göstericiler sığınaklara kaçmaya başladı. Organizatörlerden aktivist Alon Lee Green,

polisin gözaltına alınan göstericilerin sığınaklara gitmesine engel olduğunu duyurdu. Savaş karşıtı protestocular ile hükümeti destekleyen sağcı gruplar arasında hararetli sözlü tartışmaların yaşandığı da görüldü. Hayfa kenti ve Batı Kudüs'te gerçekleştirilen protestolara da sınırlı sayıda İsrailli göstericinin katıldığı ve buralarda da polisin şiddet kullandığı basına yansısı. **DHA**



AMERİKAN ORDUSUNDA KRİZ Mİ!

The Hill gazetesi ve CBS News kanalı, sosyal medyada dolaşıma giren George'un emekliye ayrılmasının ardından ordu personeline teşekkürlerini ilettiliği veda e-postasını yayımladı. ABD Savunma Bakanlığı, Kara Kuvvetleri Komutanı George'un "derhal emekli olacağını" duyurdu. Mesajında, ordunun görev odaklı çalışmayı sürdüreceğine ve askerlerin ihtiyaçlarını karşılamak için bürokratik engelleri aşacağına inandığını kaydeden George, "Zorlu eğitimi ve cesur, karakter sahibi liderleri hak ediyorlar." ifadesini kullandı.

Önemli bir vizyon gösterilmesi

Pentagon Sözcüsü Sean Parnell, 2 Nisan'da yaptığı açıklamada, Kara Kuvvetleri Komutanı George'un "derhal emekli olacağını"

bildirmişti. ABD basını, Pentagon'dan gelen resmi açıklamadan önce Savunma Bakanı Pete Hegseth'in George'dan "istifa ederek emekliye ayrılmasını istediği" yönünde iddialara yer vermişti. İsminin açıklanmasını istemeyen kaynaklara göre Hegseth, bu göreve, Başkan Donald Trump'ın orduya ilişkin vizyonunu hayata geçirecek birini getirmek istediğini dile getirmişti.

Neler olmuştu?

Görevini 2023'ten bu yana sürdüren George, eski ABD Başkanı Joe Biden yönetimi sırasında 2021-2022 döneminde Savunma Bakanı Lloyd Austin'in kıdemli askeri danışmanı olarak görev yapmıştı. Kariyerine piyade subayı olarak başlayan Kara Kuvvetleri Komutanı, ilk olarak Birinci Kör-

ABD Savunma Bakanlığının (Pentagon) "derhal emekli olacağını" bildirdiği Kara Kuvvetleri Komutanı Randy George, veda mesajında, ordunun "cesur ve karakter sahibi liderleri" hak ettiği değerlendirmesinde bulundu

fez Savaşı'nda ve daha yakın tarihte Irak ve Afganistan çatışmalarında görev almıştı. ABD'de Kara Kuvvetleri Komutanı genel olarak 4 yıllığına atanıyor. Biden tarafından aday gösterilen George bu göreve Senato'nun onayı sonrasında 2023'te getirilmişti. George'un normalde 2027'ye kadar görevde kalması bekleniyordu.

HABER MERKEZİ

İsrail ölüm saçıyor

İSRAİL ordusunun Lübnan'ın güneyindeki Sur kenti ve çevresine düzenlediği hava saldırılarında 3 kişi hayatını kaybetti.

Lübnan basınında yer alan haberlere göre, İsrail savaş uçakları gece ve şafak vakti Lübnan'ın güneyindeki Sur kenti ve çevresindeki beldelere yönelik bir dizi şiddetli hava saldırısı gerçekleştirdi. Sur kentine bağlı Siddikin beldesine yönelik hava saldırısında ilk belirlemelere göre 3 kişinin yaşamını yitirdiği ve çok sayıda kişinin de yaralandığı bildirildi. Gece saatlerinde düzenlenen saldırı dalgasında Sur kentine bağlı Kefr Dunin, Batuliye, Şehabiye, Ayn Baal, Kafra ve Vadi el-Huceyr beldelerinin de İsrail uçakları tarafından vurulduğu kayde-

dildi. Bölgede saldırıların ardından meydana gelen hasara veya diğer can kayıplarına ilişkin henüz net bir detay paylaşılmadı.



Afganistan yıkıldı

Afganistan'ın Hindukuş bölgesinde meydana gelen 5.9 büyüklüğündeki depremde 8 kişinin hayatını kaybettiği bildirildi

ALMAN Yer Bilimleri Araştırma Merkezi (GFZ), Afganistan'ın kuzeydoğusundaki Hindukuş bölgesinde 5.9 büyüklüğünde deprem meydana geldiğini duyurdu. Merkez üssünün Badahşan vilayetine bağlı Curm ilçesi olduğu belirtilen depremin, başkent Kabil başta olmak üzere ülkenin geniş bir kesimin-

de hissedildiği aktarıldı. Yerel yetkililer tarafından yapılan ilk açıklamalara göre, depremin şiddetiyle başkent Kabil'de bir evin çökmesi sonucu 8 kişi yaşamını yitirdi. Bölgede hasar tespit ve arama kurtarma çalışmalarının devam ettiği, yetkililerin olası yeni yıkım veya can kayıplarına karşı teyakkuz halinde olduğu bildirildi. **DHA**



İtalya ve Katar görüştü

İTALYA Başbakanı Giorgia Meloni, Katar Emiri Şeyh Temim bin Hamed Al Sani ile bir araya geldi. Görüşmede bölgesel ve uluslararası gelişmeler ele alındı. Katar Emirlik Divanı'ndan yapılan yazılı açıklamaya göre; Katar Emiri Şeyh Temim bin Hamed Al Sani ve İtalya Başbakanı Giorgia Meloni, Lusail Sarayı'nda düzenlenen toplantıda bir araya geldi. Toplantının başında Meloni'yi memnuniyetle karşıladığını belirten Al Sani, iki ülke arasındaki güçlü bağlara dikkat çekerek İtalya'nın tutumu ve yaklaşımını için teşekkürlerini ilettili. Görüşmede, Orta Doğu'da devam eden mevcut krizin enerji ve tedarik zincirleri üzerindeki yansımalarını sınırlandırmak ile bölgedeki enerji güvenliğini korumak için gerilimi düşürmenin gerekliliğine vurgu yapıldı. Tarafların, krizin çözümü için siyasi diyalog dilinin ve diplomatik yolun en ideal yöntem olduğu konusunda mutabık kaldığı bildirildi. Liderlerin ayrıca, Katar ve İtalya arasındaki ikili iş birliğini, özellikle ekonomi ve enerji alanlarında destekleyip geliştirilmenin yollarını da değerlendirdiği aktarıldı. **DHA**

Trump nefret içinde

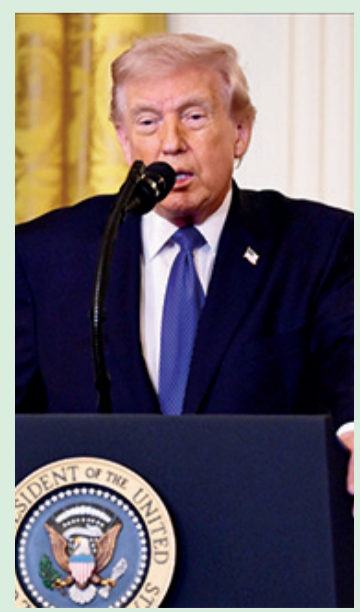
ABD Başkanı Donald Trump, İran'a yönelik kısa süre önce yapılan saldırıda "pek çok askeri liderin" öldürüldüğünü bildirdi

TRUMP, Truth Social'den yaptığı paylaşımda, ABD'nin İran'ın başkenti Tahran'a yaptığı son saldırının görüntülerini paylaştı. İran'ın Buşehr Nükleer Enerji Santrali'ne ABD-İsrail'in düzenlediği saldırıda 1 kişi hayatını kaybetti. ABD Başkanı, video paylaşımının altına, "İran'ın, kendilerini kötü ve basiretsizce yönetmiş olan pek çok askeri lideri, daha pek çok şeyle birlikte, Tahran'daki bu devasa saldırıyla tasfiye edildi!" diye yazdı. Trump, uzaktan çekilmiş karanlık bir görüntüyü paylaşırken, yaklaşık bir dakikalık videonun bir bölümünde bombardıman sesleriyle

tepelik bir bölgenin düşen bombanın etkisiyle kısa süreliğine aydınlandığı görüldü.

Süre daralıyor

Trump, saatler önce yaptığı diğer bir paylaşımında, ABD'nin İran'a anlaşma yapmak için verdiği sürenin daraldığına işaret etmişti. "İran'a, ya bir anlaşma yapması ya da Hüzmüz Boğazı'nı açması için 10 gün verdiğim o anı hatırlıyor musunuz? Süre daralıyor." ifadesini kullanan Trump, Hüzmüz Boğazı'nın 48 saat içinde açılmaması durumunda Tahran yönetiminin üzerine "kıyametin kopmasının" yakın olduğunu ifade etmişti. **HABER MERKEZİ**



Toprağın nemi, tav Baz	Safii olma durumu Bir bitki	Yemeklerin mide öz suyuyla karşıktan sonra aldığı durum	Öksürmek işi emir kipi	Bilginler ilaç	Nobelyum (Simge) Mahkum zinciri	Vücut parçası, organ	Şikâr Ekoloji ile ilgili olan	Yüce Üzerine yapı yapılmak için ayrılmış yer	Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği	Baharat veya güzel kokular satan kimse veya dükkân	Ayrıklı 100 m²
			Bilardo oyununda vuruş Verme			Yok olma, yok edilme Yatak gylisisi			Kesici bir alet Telefon hitap sözü		
Evcil	Bıkkınlık sözü Becerikli	"... No" (Çizgi roman karakteri)			Temiz			Sakağı Nikel (Simge)		Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Kanepesi	
		Ütüleme aracı		Mal ile ilgili		Bir ağırlık ölçü birimi Tahıl tozu			Tiyatro, sinema vb. özel bölme		Yengitakı
Fotoğraftaki oyuncu Yapım					Fotoğraftaki aktiris Medeni, mütemeddin						
		Güneş			Gübre maddesi Yaramazlık yapmak					"v" harfi biçiminde olan yaka	Lahza Beyaz
İplik eğirecek alet	Meslek Çok onurlu, çok şerefli										
					Savaşta sağ dönen Hint kertenkelesi					Beyaz Bir besin maddesi	"Arzu ..." (Oyuncu)
Yemek Ruhsal gerilim		Düğüm düğüm				İlave Boyut					Akümülatör Giycekler-de takım
					İş bırakımı Ab			Delgeç		Herhangi bir kas kümesinin irade dışı hareketi	Sevi, amor Olağandan daha hacimli
"... Patates" (Yemek)	Genişlik Gözde boşluk	Aşk Tanınsı			Bakınız (Kısaca) Bir bitki						Briçte bir ekibin, en çok bir el vererek yaptığı oyun
			Rüzgar türü	Örf bakımından Bir şeyin esas tutulan yüzü	İşte		Zinhar	Genellikle tahıl saklanan yer	Arkadaş, yakın dost	Erginlik Cilt	
Amerikan oyunu	Yakmaç Slayt				Eksik, tamamlanmamış Vilayet				Hitit		Avuç içi Türk Tarih Kurumu
			Herhangi bir şeyden etkilenme Köpek				Antimon (Simge) Hippos	"... İşçil" (Oyuncu) Kilogram (Kısaca)		Madun Gerekinden eksik	
Dini inancı olmayan Vakit, zaman				Mülkiyet	İkel bir ceza yöntemi				İhsan, lütuf		
		Çayda bulunan ve kafein niteliğinde olan etkili madde			Dar ve kalınca tahta			Kilogramın binde biri değerindeki ağırlık ölçüsü birimi		Filmin yapıstınılmasında kullanılan sıvı yapıştırıcı	

KOLAY SUDOKU

	6			2		3		1
9		7						
	4							8
	1		9					
	8	5	3			6		
2					6			
				9				6
	3			6	5			9
					4	8		

ZOR SUDOKU

		4	2	5				3
5	9	2						6
		1						4
					9			8
				6	4		5	
1	7			3				
		7	4		2			
3							8	1
						6		

KELİME AVI

Yanda verilen sözcükleri aşağıdaki tabloda bulup, bulmacayı çözün.

ADEM	İĞVA	OVMA
AĞIT	İLGA	PTT
AYNEN	İŞETMEK	PUTPERESTLİK
BAŞAT	KÂKÛL	RÖTUŞ
BİT	KAPAKÇIK	SÛMÜKLÜ
BODURLUK	KİR	Şii
CAN	KIZ	TASARÇİZİMCİ
ÇELLO	KKK	TİN
EDİP	KOK	TINGİR
FALSO	KÖŞK	TÜR
GÖN	LEP	ULVİ
GÜÇ	MORTO	UZUN

KELİME YERLEŞTİRME

				Y					
					S				
	K								
		A							

Aşağıda verilen sözcükleri yandaki tabloya ipucu harlerinden yararlanarak bulmacayı çözün.

ABUS	KAZIK	NAFAKA
AH	KEMAL	NO
ALA	KIRÇ	ONAMAK
EKİLİ	KOFANA	RABİT
ELEN	KOZALAKSI	RAY
ERK	KRİZ	SAPAK
ET	LEKELEMEK	SKİ
ETAMİN	LİPOM	TEMAS
FIRKA	LİTOGRAFI	TRİKO
GR	LT	YURT
İL	MAZOT	
İTTİHATÇI	MİRA	

G B Ç N G T K Â K Ü L D
 Ö O E İ İ Ü I E D İ P K
 N D L T Ğ P Ç G L Ş N İ
 U U L A Ç V K G T E R R
 Z R O M E D A T N T Ü I
 U L T V F B P Y A M T G
 L U R O S L A F C E I N
 V K O K Z I K Ş Ö K Ğ I
 İ C M İ Z İ Ç R A S A T
 K İ L T S E R E P T U P
 O K Ş U T Ö R L E R İ İ
 Ü L K Ü M Ü S G L E C B

Çözümler

L	I	T	O	G	R	A	F	I
E	L	E	N	R	A	B	I	T
K	E	M	A	L	Y	U	R	T
E	T	A	M	I	N	S	K	I
L	T	S	A	P	A	K	A	H
E	R	K	K	O	F	A	N	A
M	I	R	A	M	A	Z	O	T
E	K	I	L	I	K	I	R	Ç
K	O	Z	A	L	A	K	S	I

5	6	8	4	2	9	3	7	1
9	2	7	1	8	3	5	6	4
3	4	1	6	5	7	9	8	2
7	1	6	9	4	8	2	5	3
4	8	5	3	1	2	6	9	7
2	9	3	5	7	6	1	4	8
8	5	2	7	9	1	4	3	6
1	3	4	8	6	5	7	2	9
6	7	9	2	3	4	8	1	5

6	8	4	2	7	5	9	1	3
5	9	2	4	1	3	8	6	7
7	3	1	9	8	6	5	4	2
4	5	6	1	2	9	3	7	8
8	2	3	7	6	4	1	5	9
1	7	9	5	3	8	4	2	6
9	6	7	8	4	1	2	3	5
3	4	5	6	9	2	7	8	1
2	1	8	3	5	7	6	9	4

Ö	Ş	K	Ö	U	N	A	A	U	T	A	İ																
A	L	K	A	L	I	K	O	L	P	O	Z	E	V	A	L	M	A	K	A	S							
O	F	M	I	S	T	E	R	-	P	A	K	R	U	A	M	A	T	R	T								
E	H	L	İ	Ü	T	Ü	M	A	L	I	O	N	S	L	O	Ç	A	-	I								
A	Z	I	Z	S	A	R	V	A	N	A	J	U	L	I	A	R	O	B	E	R	T	S					
İ	M	A	L	-	-	-	G	U	A	N	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	K	A	N			
A	R	E	İ	Ş	-	-	H	A	Y	M	A	J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	V	Y	A	K	A	
Ö	R	E	K	E	-	-	G	A	M	Z	I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Y	A	K	A	I	
A	Ş	M	-	-	-	-	Ş	I	A	E	K	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	E	T	O	-	-	
S	T	R	E	S	-	-	G	R	E	V	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	A	Ş	K	-	-	
E	N	-	-	-	-	-	S	U	B	K	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	T	I	K	A	-	
K	Ö	F	T	E	-	-	A	Ö	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	R	Ü	Ş	-	-	
N	B	R	Ü	L	Ö	R	N	A	T	A	M	A	M	-	E	T	I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
R	O	D	E	O	-	-	I	N	F	I	A	L	S	B	-	B	A	D	E	-	-	A	L	T	-	-	
D	I	N	S	I	Z	-	E	L	-	-	F	A	L	A	K	A	-	-	-	-	-	I	N	A	Y	E	T
S	A	A	T	-	-	-	T	E	I	N	-	L	A	T	A	-	G	R	A	M	-	Z	A	M	K	-	-



HAZIRLAYAN:
SEMANUR POLAT/ NEŞE MERT

Müzikte bir ümit!

Türk müziğinin duygusal hafızasında iz bırakan yorumuyla fark yaratan Ümit Yaşar, yeni çalışması "Yürüdüm" ile müzikseverlerle yeniden buluştu. Modern arabeskin en iyi örneklerinden birisi olan eser, ayrılığın ve kabullenişin en yalın halini dinleyicinin kalbine işliyor



SÖZ ve müziği, pop ve arabesk müziğin hit eserlerine imzasını atan Ersay Üner'e ait olan şarkı; Alper Atakan'ın modern ve etkileyici düzenlemesiyle hayat buldu. Şarkının melankolik atmosferini sinematik bir görsellikle birleştiren klip çalışması ise usta yönetmen Kemal Başbuğ imzası taşıyor. "Yürüdüm", bir aşkın ardından yaşanan o ağır sessizliği ve verilen kesin kararları Ümit Yaşar'ın kendine has, puslu ve güçlü vokaliyle taçlandırıyor. Sanat yaşamı boyunca hem sahne performansları hem de yetiştirdiği öğrencilerle Türk müziğine akademik ve sanatsal anlamda büyük katkılar sunan Ümit Yaşar, "Yürüdüm" ile geleksel arabesk motiflerini günümüzün modern soundlarıyla harmanlamaya devam ediyor. Yapımcılığını Kamuran Kayra'nın üstlendiği, 2K Prodüksiyon etiketiyle hazırlanan bu özel çalışma müzikseverlerle tüm dijital müzik platformlarında ve 2K Prodüksiyon YouTube kanalında yerini aldı.



MAYA BÜYÜLEDİ

Son dönemin en çok dinlenen isimlerinden Maya Perest, Zorlu PSM touché by N Kolay'de verdiği solo piyano konseriyle dinleyicilerine adeta müzikal bir yolculuk yaşattı. "Yok Bana Bu Cihanda" ile milyonlara ulaşan, her yorumu müzikseverlerde güçlü bir karşılık bulan Perest; kendine özgü tarzı, eşsiz yorumculuğu ve kendi besteleriyle sahnede farkını bir kez daha ortaya koydu

Mehtap Elaidi imzalı şık sahne kostümüyle izleyici karşısına çıkan sanatçı, geceye "Dönüyor Hâlâ Dünya" ile başladı. Parçayı Fransızca ve Türkçe seslendiren Perest, daha ilk andan itibaren salonu etkisi altına aldı. Konser boyunca hem kendi şarkılarına hem de sevilen türkülerle yer veren sanatçı; YouTube'da piyano versiyonuyla büyük ilgi gören "Kuş Dili", "Karadır Kara" ve annesine ithaf ettiği "Kaldım Annem" ile duygusal anlar yaşattı. İlk kez piyanoyla seslendirdiği "Karanfil Eker

misin" türküsünde ise heyecanını dinleyicisiyle paylaşarak samimiyetini bir kez daha ortaya koydu. Gecenin sürprizlerinden biri de Yaşar Kurt imzalı "Kamyonlar Kavun Taşır" yorumu oldu. Perest'in kendine has dokunuşuyla yeniden hayat bulan parça, büyük beğeni topladı.

Dinleyiciden tam not aldı

Sanatçı, henüz yayınlanmamış yeni albümünden şarkılarını da ilk kez bu konserde seslendirdi. Özellikle "Bana Beni Geri Ver" için yaptığı "Bazen kendimizi

seçmemiz gerekiyor" açıklaması, dinleyicilerden yoğun alkış aldı. "Turnikeler", "Şu Kalbim" ve "Kayboldum" gibi yeni eserlerinde ise büyük şehir yalnızlığı, içsel arayış ve duygusal geçişleri sahneye taşıdı. Konserin kapanışını "Bana Sor" ile yapan Maya Perest, sahnede yalnızca piyano eşliğinde çalıp söyleyerek müziğin en yalın ama en etkileyici halini dinleyiciyle buluşturdu. Sanatçı, güçlü repertuarı ve derin anlatımıyla Touche'de uzun süre hafızalardan silinmeyecek bir geceye imza attı.

Serkan Kaya'dan bir ilk

Serkan Kaya'dan Çok Konuşulacak Lansman: "Dertliler Meyhanesi" İlk Kez Cahide'de Söylendi.

Arabesk müziğin güçlü sesi Serkan Kaya, merakla beklenen yeni albümü öncesinde unutulmaz bir geceye imza attı. İstanbul gece hayatının ikonik adreslerinden Cahide Palazzo'da gerçekleşen özel davette Kaya, albümünün en iddialı parçalarından "Dertliler Meyhanesi"ni ilk kez radyocu ve basın mensubu dostları için seslendirdi.

Herkesin diline dolanacak

Gece boyunca sahnedeki güçlü performansı ve yorumuyla davetlileri adeta büyüleyen sanatçı, yeni şarkısıyla daha şimdiden büyük bir hit'in sinyallerini verdi. Şarkının ilk notalarından itibaren mekânda oluşan etki, "Dertliler Meyhanesi"nin kısa sürede dillere dolanacağına habercisi oldu.

Gecenin finalinde ise yeni

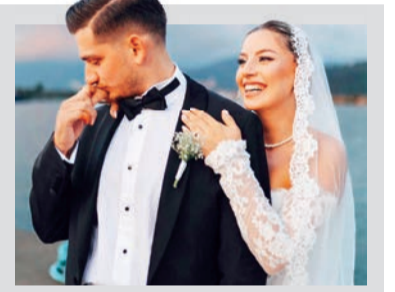
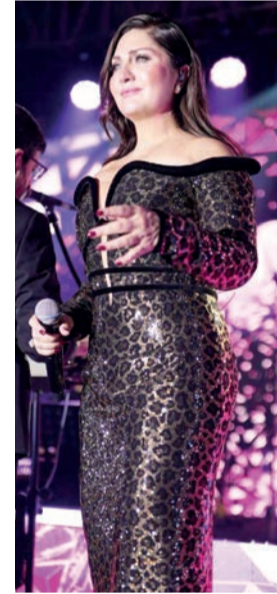
albümün kutlaması için pasta kesildi. Alkışlar eşliğinde gerçekleşen bu özel an, Serkan Kaya'nın müzik kariyerinde yeni bir dönemin kapısını araladı. Yeni albümüyle yine duygulara dokunmaya hazırlanan Serkan Kaya, "Dertliler Meyhanesi" ile çok konuşulacak bir dönemin sinyalini şimdiden verdi.



Yavru Vatan'ı salladı

Sibel Can, Les Ambassadeurs Hotel balo salonunu hınca hınç dolduran misafirlere unutulmaz bir gece yaşattı. Güçlü sahne performansı ve etkileyici repertuarıyla izleyenleri büyüleyen sanatçı, müzikseverlere adeta müzik şöleni sundu

SONY Music Türkiye etiketiyle yayımlanan son albümü Drama'dan şarkıların yanı sıra, geçmişten günümüze hit olmuş eserlerini de seslendiren Sibel Can, sahnedeki enerjisiyle bir kez daha farkını ortaya koydu. Yaklaşık iki saat süren konserine "Akbaba" ile iddialı bir giriş yapan sanatçı, "Senden Başka Kimsem Yok" ve "Bir Diye Söylüyorum" ile tempoyu zirveye taşıdı. Amor Gariboviç imzalı şık elbisesiyle zarafetini gözler önüne seren Sibel Can, yalnızca güçlü yorumu ile değil; samimi tavırları ve seyircisiyle kurduğu sıcak iletişime de büyük beğeni topladı. Her detayı özenle hazırlanan bu özel konser, izleyenlerin hafızasında uzun süre yer edecek performanslardan biri olurken; Sibel Can'ın müzik yolculuğunda yeni projeleriyle adımdan söz ettirmeye devam edeceği ve bu yaz da konser rekorlarına imza atacağı şimdiden konuşuluyor.



Aşk dolu bir şarkı

KARADENİZ müziğinin sevilen ismi Kemal Küçük, söz ve müziği kendisine ait olan yeni şarkısı Hayal'i Diñç Müzik Yapım etiketiyle dijital platformlarda yayınladı.

Klipte Kemal Küçükün, eşi Pelin yer alıyor ve bir aşk hikayesini izleyiciye aktarıyor. Başarılı klibi çekimleri ise Sultangazi Kent Ormanı, Balat, Karaköy ve Bebek'te gerçekleştirildi. Enerjisi yüksek ve görselliğiyle dikkat çeken klip, izleyenler tarafından büyük beğeni topladı.

HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.40: Dizi Beni Böyle Sev
09.15: Dizi "Adını Sen Koy" (T)
10.30: Alişan ile Hayata Gülümse
13.15: Dizi "Seksenler" (T)
14.00: Benim Adım Melek
17.45: Lingo Türkiye
19.00: Ana Haber
19.00: İddiaların Aksine
20.00: Dizi "Cennetin Çocukları" (T)

TRT 1

07.00: Dizi Küçük Ağa
09.00: Neler Oluyor Hayatta
11.00: Yaprak Dökümü
14.00: Gelinim Mutfakta
16.45: Dizi "Arka Sokaklar" (T)
19.00: Ana Haber
20.45: Dizi "Uzak Şehir"
00.15: Güller ve Günahlar
03.00: Gelinim Mutfakta

KANAL D

04:15 Bizans Oyunları
06:30 Sandık Kokusu
09:30 Siyah Kalp
12:30 Gelin Evi
15:00 Didem Arslan
Yılmaz'la Vazgeçme
18:45 Show Ana Haber
20:00 Delikanlı
22:30 Delikanlı

SHOW

05.30: Aile Saadeği
08.00: Kahvaltı Haberleri
10.00: Müge Anlı ile Tatlı Sert
13.00: Gün Ortası
14.00: Mutfak Bahane
16.00: Esra Erol'da
19.40: Ana Haber
21.45: Dayı 2
22.20: A.B.İ

atv

08.00: Çalar Saat
10.45: Çağla ile Yeni Bir Gün
13.30: En Hamarat Benim
16.30: Dizi "Doktor: Başka Hayatta" (T)
19.00: NOW Ana Haber
20.00: Dizi "Halef"
22.45: Dizi "Kıskanmak" (T)

NOW

07.15: Ebru ile 8'de Sağlık
09.00: Gel Konuşalım
12.30: Zahide Yetiş'le Sence?
16.00: Zuhul Topal'la Yemekteyiz
20.00: Survivor 2026 Ünlüler-Gönüllüler
00.15: Survivor Ekstra
01.30: Zuhul Topal'la Yemekteyiz (T)

TV8

07.00: Güne Başlarken
09.30: Geri Sayım
12.30: Piyasa Ekranı
13.00: Öğle Bülteni
14.15: Spor
15.00: Öğle Bülteni
17.35: Gece Gündüz
19.15: Bambaşka Sohbetler (T)
20.00: Ana Haber
21.00: Doğrudan Siyaset

NTV

07.00: Gün Başlıyor
10.00: Para Gündem
11.45: Spor Bülteni
12.00: Gün Ortası
14.00: Haber Hattı
15.45: Spor Bülteni
17.00: Akşam Haberleri
19.00: Ana Haber
20.00: Açık ve Net
23.00: Gece Raporu

HABER TURK

08:00 A'dan Z'ye
09:00 Gündem
10:00 Gündem
11:00 Gündem
12:00 Gün Ortası
13:00 Gün Ortası
14:00 Bugün
15:00 Bugün
16:00 Günlük
17:00 Günlük
18:00 Ana Haber
20:30 Tarafsız Bölge

CNN

06.00: Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
09.00: Günün Rotası
12.00: Haberde Gün Ortası
15.00: Başlıklar
18.00: Ana Haber
20.00: Erdoğan Aktaş ile Eşit Ağırlık
23.00: Kale Arkası

tv100

07.00: Günaydın Türkiye
08.00: Ebru Baki ile Para Siyaset
11.00: Neden Sonuç
13.00: Remziye Demirkol ile Haber Masası
15.00: Gizem Çetin ile Parantez
17.00: Gözde Şeker ile Kırmızı Çizgi
18.00: Ece Üner ile Ana Haber
20.00: Rota

halk

07.00 Günaydın Türkiye
09.40 Haber Turu
11.30 Emlak Dünyası
13.00 Gün Ortası
14.00 Günün İçinden
15.35 Dijital Para
16.00 Gündem
17.00 Dünyada Bugün
17.30 Mehmet Aydın ile Akşam Gündemi
19.30 Ana Haber'e Doğru
19.45 Ana Haber Bülteni

TGRT

Reyna Toyrana'dan yeni teklisi

Alternatif pop sahnesinin dikkat çeken isimlerinden Reyna Toyrana, kısa süre önce yayımladığı yeni single çalışması "Panzehir" ile dinleyicilerini derin ve duygusal bir yolculuğa davet ediyor. Bugüne kadar sekiz şarkı yayımlayan sanatçı, bu kez söz, müzik ve düzenlemesi Emrah Demiralp imzası taşıyan güçlü bir eserle müzikseverlerle buluşuyor

DAHA önce Sertab Erener, Emre Altuğ ve İrem Derici gibi önemli isimlere hit şarkılar kazandıran Demiralp'in üretimi olan "Panzehir", sözleri ve melodik yapısıyla öne çıkıyor. Şarkı; içsel yalnızlık, duygusal sıkışmışlık ve ayrılık temalarını alternatif pop estetiğinde etkileyici bir anlatımla sunarken, Reyna Toyrana'nın güçlü vokal yorumu ile dinleyicide derin bir etki bırakıyor. 1970'lerin nostaljik sound'unu modern bir yaklaşımla harmanlayan eser, tür içinde özgün bir çizgi yakalıyor. "Panzehir", karanlık duyguların içinden doğan bir umut hikâyesi anlatırken, sevginin iyileştirici gücünü "panzehir" metaforu üzerinden dinleyiciye aktarıyor.

Reyna Toyrana, şarkı hakkında şu ifadeleri kullanıyor: "Panzehir sözleri ve müziğindeki derinlikle çok özel bir şarkı; duyguların en karanlık köşelerini görünür kılarken, müzik aracılığıyla bir rahatlama ve teslimiyet hissi yaratıyor. Bu şarkıda herkes kendi içindeki panzehiri bulabilir." Klibi Behçet Adar yönetmenliğinde çekilen eserin kurgu ve renk çalışmaları Berke Küçük imzası taşıyor. "Panzehir" tüm dijital platformlarda dinlenebilirken, şarkının klibine aşağıdaki YouTube linki üzerinden ulaşabilirsiniz: Duygulara dokunan bu özel çalışma, alternatif pop dinleyicileri için dikkat çeken bir yapımla öne çıkıyor.



cemetu@hotmail.com

Cengizhan Kaya

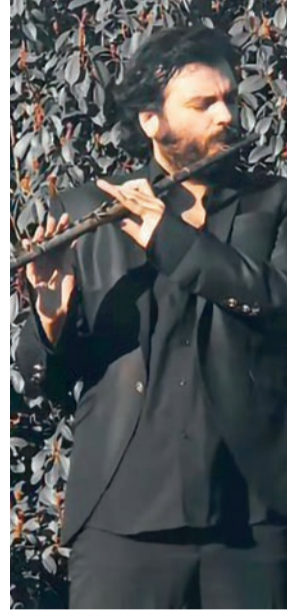
ZAMANI AŞAN SATIRLAR



Retrobüs'ten Konak'a saygı duruşu

TÜRK müzik sahnesinde nostaljik yorumlarıyla bilinen Retrobüs, yeni video çalışması "Dido" ile Karadeniz müziğinin unutulmaz ismi Volkan Konak'ı andı. Grup, çalışmasında Volkan Konak'ın sanatçı kimliğini ve müzikte bıraktığı izleri ön plana çıkararak duygusal bir kabare anlatımıyla saygı duruşunda bulundu.

Grup, "Dido" çalışmasında Volkan Konak'ın müzikal mirasına odaklanarak duygusal bir kabare anlatımıyla sanatçıya saygı duruşunda bulundu. Retrobüs, video paylaşımında şu ifadelerle de yer verdi: "Video sonunda rüzgar esti Kuzey Rüzgarıydı sanki... Ne çabuk sene-i devriyesi geldi. Allah tüm sanatçılara senin gibi sahnede ve dimdik ayakta ölmeyi nasip etsin! Saygı, minnet ve rahmetle..."



"Başaracaksın" diyen bir albüm

Türk müziğinde duygunun, sözün ve hissin yeniden değer kazandığı bir dönemde, Gecelerin Sesi yeni albümü "Başaracaksın" ile dinleyicisiyle buluşuyor



Uzak sınırları aşacak

TÜRK rap sahnesinde son dönemde adından söz ettiren MD Mesut, 2025 çıkışlı single çalışması "Yol Uzak" ile dinleyicilerin karşısına güçlü bir projeye çıktı

Gerçek adı Mesut Dokgöz olan ve 1991 yılında Çorum'da doğan sanatçı, özellikle yurt dışındaki dinleyici kitlesiyle dikkat çekmeye devam ediyor. "Yol Uzak", hem müzikal alt yapısı hem de görsel dünyasıyla öne çıkan bir çalışma olarak dikkat çekiyor. Şarkının prodüksiyonunda Zhbeats imzası bulunurken, mix ve mastering süreci Samir Jebeniani tarafından üstlenildi. Teknik anlamda güçlü bir altyapıya sahip olan eser, MD Mesut'un kariyerinde önemli bir basamak olarak değerlendiriliyor. Klibin yönetmen koltuğunda ise Asil

Efe yer alıyor. AE Production imzası taşıyan projede, geniş bir oyuncu kadrosu dikkat çekiyor. Bülent Helvacı'dan Selman Gürsoy'a kadar birçok ismin yer aldığı klip, hikâye anlatımı ve atmosferiyle şarkının duygusunu destekleyen bir yapı sunuyor. MD Mesut, daha önce yayımladığı "Kazdım Trnaklarla" ve "Başaracağım" gibi çalışmalarla Türkçe rap sahnesinde kendine sağlam bir yer edinmişti. "Yol Uzak" ise sanatçının hem müzikal hem de anlatı gücünü bir adım ileri taşıdığı bir proje olarak öne çıkıyor. Özellikle yurt dışında Türk rap müziğine olan ilgiyi artırma hedefiyle hareket eden sanatçı, bu yeni çalışmasıyla uluslararası arenada daha görünür olmayı amaçlıyor.

SÖZ, müzik ve yapıyı Uğur Özayvaz'ın üstlendiği bu özel albüm; geçmişin derin duygularını bugünün modern sound'u ile buluşturarak, dinleyicinin kalbine dokunan güçlü bir yolculuk sunuyor. Albüm; her biri farklı bir duyguyu anlatan dört şarkıdan oluşuyor: Başaracaksın, Zaman Durdu, Geçmiyor, Sen Kimsin.

Albümün çıkış parçası "Başaracaksın", adından da anlaşılacağı üzere dinleyiciye doğrudan seslenen, umut veren ve ayağa kaldıran bir motivasyon eseri olarak öne çıkıyor. Zor zamanlardan geçen herkes için bir güç kaynağı olmayı hedefleyen bu parça, dinleyenlere "yeniden başla" duygusunu hissettiriyor.



Seçil Avcı fark yaratıyor

MODERN pop-rock tınılarını Ege'nin mistik ve melankolik ruhuyla buluşturan Seçil Avcı, yeni teklisi "Uykusuz Şehir" ile müzikseverlerin karşısına güçlü bir dönüş yapıyor. Söz ve müziği sanatçının kendisine ait olan eser, hem duygusal derinliği hem de enerjik yapısıyla dikkat çekiyor. Avcı'nın kendine has vokal tarzı, şarkının ilk anından itibaren dinleyiciyi içine çekmeyi başarıyor.

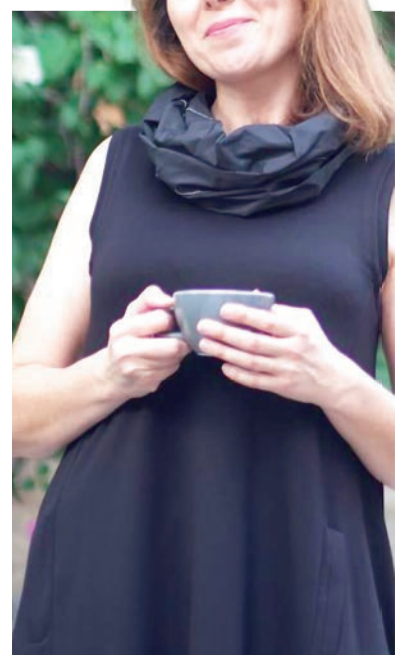
"Uykusuz Şehir", özellikle sözleriyle öne çıkan bir çalışma. Aşkın içindeki adaletsizlik, bağ koparamama hali ve içsel sorgulamalar, "Dinle uykusuz şehir" nakaratıyla güçlü bir şekilde vurgula-

yor. Şarkıda geçen "Aşka dağıttığın adaletsiz paylar kime" ve "Sensin benim tek gerçekim, kopamadık hâlâ" gibi ifadeler, dinleyicinin duygusal bağ kurmasını kolaylaştırırken, modern şehir hayatının yalnızlığına da ayna tutuyor. Projeye damga vuran unsurlardan biri ise usta gitarist İlter Kurcala'nın etkileyici soloları. Kurcala'nın gitar dokunuşları, şarkının duygusal yoğunluğunu artırarak esere zamansız bir karakter kazandırıyor. Düzenlemesi Oğuz Okuyucu tarafından Noxx Recording Stüdyo'larında yapılan parçada, mix & mastering sürecinde Alper Mat imzası bulunuyor. Klip

yönetmenliğini ise İhsan Gül üstleniyor.

Çok önemli değerli bir eser

Eserin altyapısında yer alan zengin müzisyen kadrosu da dikkat çekiyor; elektro gitarda İlter Kurcala, bas gitarda Alper Mat, nefesli çalgılarda Ömür Gürlük, Yunus Boyraz ve Hikmet Ünal, yaylılarda ise Ziya Güçkan, Can Güçkan ve Pelin Odabaşı performanslarıyla şarkının duygusal katmanlarını güçlendiriyor. "Uykusuz Şehir", hem radyolarda hem de dijital platformlarda geniş kitlelere ulaşmaya aday, güçlü bir pop-rock çalışması olarak öne çıkıyor.



Selim Ataseven'le duygusal yolculuk

İZMİR'DE yaşayan, asıl mesleği mühendislik olan Selim Ataseven, müzikle kurduğu bağı çocukluk yıllarından bugüne taşıyan isimlerden biri. Hatırladığı ilk ve en sevdiği oyuncu küçük pilli bir org olan Ataseven, o yıllardan itibaren şarkılar söyleyerek, sevdiği eserleri dinleyerek kalbini ve ruhunu besledi.

Müziğe olan ilgisi zamanla tutkuya dönüşen sanatçı, ilk bestesini lise birinci sınıfta yaptı. Hayali konservatuvar okumak olmasına rağmen hayat onu farklı bir yola yönlendirdi ve mühendislik eğitimi aldı. Ancak müzikten hiçbir zaman kopmayan Ataseven, bugün de üretmeye devam eden, duygularını notalara döken bir sanatçı kimliğiyle öne çıkıyor. Keman, gitar ve piyano çalabilen Ataseven'in halihazırda birçok şarkı sözü ve bestesi bulunuyor. Sanatçının son çalışması olan Hayat, dinleyiciyi derin bir içsel yolculuğa davet ediyor. Söz, müzik ve aranjisi tamamen kendisine ait olan eser, yalın anlatımı ve yoğun duygusulla dikkat çekiyor. Sanatçı, aslen Tokatlı olup uzun yıllar Ankara'da yaşamış olmasının da etkisiyle, hayatı ciddi anlamda sorguladığı bir dönemde bu eseri kaleme aldığı ifade etmektedir. "Hayat" şarkısının sözlerinde, gerçek sevdaların hak ettiği karşılığı bulamadığı bir ruh haliyle anlatım tercih edilmiştir.

Sevgi dolu kalplere seslendi

Sevgi dolu kalplerin hayat yolculuğunda kaybetmeler bile çoğu zaman hırpalanmış olduğuna dikkat çekilmektedir. Hayatın yordduğu, her zaman adaletli davranmadığı ve insanı sınamadığı bir dünyada, bu eser tüm kalplere bir seslenme niteliği taşımaktadır. Şarkının sözlerinde yer alan duygusal hat şu dizelerle öne çıkıyor:

"Yana yana kül olmayı öğrendim ama"
"Sevdam sevdam yetiremedim sana"
"Gazel olup esen yele ses vermem daha"
"Dünya dünya naz edemedim sana"

Bu dizeler, hem içsel bir kırılmayı hem de hayata ve aşka yetişememenin derin duygusunu yansıtır. Selim Ataseven, müziği bir ifade biçimi olarak görmeye ve üretmeye devam ederken, dinleyicileriyle kendi dünyasını paylaşmayı sürdürüyor. Son dönem çalışmalarının yanı sıra gün yüzüne çıkmamış birçok şarkısının da ilerleyen zamanlarda farklı duygularla dinleyiciyle buluşması bekleniyor. Bu yönüyle sanatçının üretim yolculuğu, gelecekte de merakla takip edilecek güçlü bir müzikal hikâye sunuyor.





FIRTINA İÇİN HASRET BİTTİ

Trendyol Süper Lig'in 28. haftasında Galatasaray'ı sahasında 2-1 mağlup eden Trabzonspor, "üç büyük" rakibi karşısında 882 günlük galibiyet özlemine son verdi

Büyük maçlarda son galibiyetini 4 Kasım 2023'te Fenerbahçe'yi deplasmanda 3-2 mağlup ederek alan Karadeniz ekibi, 882 gün sonra galip gelerek söz konusu rakipleri karşısında kazanamama serisini sonlandırdı. Daha önce, "üç büyük" rakipleri karşısında çıktığı son 13 lig müsabakasında 3 beraberlik ve 10 yenilgi yaşayan Trabzonspor, Galatasaray maçıyla kötü seriyi bitirdi.

Bu sezonki ilk büyük galibiyet

Trabzonspor, "üç büyük" rakibi karşısında bu sezonki ilk galibiyeti Galatasaray karşısında elde etti. Bordo-mavili takım, söz konusu rakipleriyle bu sezon oynadığı maçlarda İstanbul'da Fenerbahçe'ye 1-0 mağlup oldu, deplasmanda Galatasaray ile 0-0, Beşiktaş ile kendi evinde 3-3 berabere kaldı. Evinde Fenerbahçe'ye 3-2 kaybeden Karadeniz ekibi, Galatasaray'ı 2-1 yenerek bu sezon ilk büyük maç galibiyetini aldı.

Tekke ile ilk büyük galibiyet

Trabzonspor, teknik direktör Fatih Tekke yönetiminde ilk kez büyük maçtan galibiyetle ayrıldı. Bordo-mavili takım, Tekke yönetiminde daha önce büyük rakipleriyle Süper Lig'de 6, Ziraat Türkiye Kupası ve Turkcell Süper Kupa'da da birer olmak üzere oynadığı 8 maçta 6 mağlubiyet ve 2 beraberlik yaşamıştı.

5. karşılaşmada galip

Trabzonspor, teknik direktör Fatih Tekke idaresinde Galatasaray ile beşinci karşılaşmasında bu kez kazandı. Bordo-mavililer, sarı-kırmızılı takım önünde ligde 2 maçta 1 mağlubiyet, 1 beraberlik alırken Ziraat Türkiye Kupası finali ve Turkcell Süper Kupa yarı final müsabakalarını ise kaybetti. Trabzonspor, daha önce Fatih Tekke idaresinde Galatasaray ile oynadığı 4 resmi karşılaşmadan 3 mağlubiyet ve 1 beraberlikle ayrılmıştı.

9 maç sonra kaybettiler

Galatasaray'ın Trabzonspor karşısındaki 9 maçlık yenilmezlik serisini sona erdirdi. Sarı-kırmızılı takım, rakibiyle bundan önce oynadığı 9 resmi müsabakadan 7 galibiyet ve 2 beraberlikle ayrılmıştı.

Okan Buruk ilk kez mağlup

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, bordo-mavililerin çalıştırıcısı Fatih Tekke'ye karşı teknik adamlık kariyerinde ilk kez kaybettiler. Bu müsabakaya kadar Tekke'nin çalıştırdığı İstanbulspor, Alanyaspor ve Trabzonspor takımlarına karşı 9 maçta 8 galibiyet ve 1 beraberlik yaşayarak Buruk, 48 yaşındaki meslektaşına ilk kez yenildi. Galatasaray, Buruk yönetiminde ilk kez Trabzonspor'a mağlup olurken, Fatih Tekke de teknik direktör olarak ligde ilk kez sarı-kırmızılı takım karşısında galibiyet gördü.

En erken golü yedi

Galatasaray, Süper Lig'de bu sezonki en erken golü Trabzonspor maçında kale-sinde gördü. Sarı-kırmızılılar, karşılaşmanın 4. dakikasında Wagner Pina'nın ortasında altıpas çizgisi önünde kafa vuruşunu yapan Onuachu'nun fileleri havalandırmasıyla sezon başından beri en erken lig golünü yedi.

Singo, üst üste 2 maç gol attı

Galatasaray'ın Fildişi Sahilli savunma oyuncusu Wilfried Singo, üst üste çıktığı 2 Süper Lig maçında ağları sarstı. Ligin 26. haftasındaki RAMS Başakşehir maçında fileleri havalandıran Singo, Trabzonspor'un da ağlarını sarsarak, üst üste çıktığı iki lig maçında gol attı.

Sanchez'den kritik müdahale

Galatasaraylı Davinson Sanchez, karşılaşmanın 67. dakikasında yaptığı müdahaleyle golü önledi. Sanchez, sağ kanattan ceza sahasına giren Felipe Augusto'nun pasında penaltı noktası civarında topa bulanışan Oleksandr Zubkov'un şutunda kale önünde yaptığı müdahaleyle meşin yuvarlağı kornere gönderdi.

İki golü de kafa vuruşlarından yedi

Galatasaray, Trabzonspor maçında iki golü de kafa vuruşları sonucunda ağlarında gördü. Sarı-kırmızılı takım, Onuachu ve Nwawu'nun yaptığı kafa vuruşlarında kalesini gole kapattı.

Trabzonspor 6 galibiyet aldı

Süper Lig'in 27. haftasında İkas Eyüpspor'u deplasmanda 1-0 mağlup ederek, 148 hafta sonra ilk kez teknik direktör Fatih Tekke yönetiminde art arda 5 maç kazanma başarısını gösteren Karadeniz ekibi, Galatasaray maçında da galibiyet serisini sürdürdü. Ligde Gaziantep FK'yu 2-1, Mısırlı.com.tr Fatih Karagüm-

rük ve Zecorner Kayserispor'u 3-1, Çaykur Rizespor ve İkas Eyüpspor'u 1-0, Galatasaray'ı da 2-1 yenen bordo-mavili takım, 161 hafta sonra ilk kez art arda 6 maçtan üstün ayrılarak en iyi galibiyet serisini gerçekleştirdi.

Onuachu'dan ilk gol

Trabzonspor'un gol krallığı yarışında zirvede yer alan oyuncusu Onuachu, Galatasaray maçında da skor üretmeye devam etti. Ligde ilk kez sarı-kırmızılı takım karşısında gol atma başarısını gösteren Nijeryalı forvet, gol sayısını 22'ye yükseltirken galibiyette de önemli rol oynadı.

Trabzonspor kutlama yaptı

Trabzonsporlu futbolcular, maç sonunda galibiyeti taraftarıyla çoşkuyla biçimde kutladı. Maçın ardından orta saha yuvarlağında toplanan bordo-mavili futbolcular, kolbastı oynayarak galibiyeti kutladı.

Uğurcan'a tepki gösterildi

Trabzonsporlu taraftarlar, maç boyunca Galatasaray'ın kalesini koruyan eski kaptanları Uğurcan Çakır'a tepki gösterdi. Bordo-mavili taraftarlar, Uğurcan'ı her topla bulduğunda ıslıkladı.

Galatasaray pes etmeyecek

Galatasaray'da teknik direktör Okan Buruk, şampiyonluk için oyuncularıyla birlikte ellerinden geleni yapacaklarını söyledi. Buruk, maçın ardından düzenlenen basın toplantısında, galibiyetten dolayı Trabzonspor'u tebrik ederek, "Onlar da şampiyonluk yarışında önderindeki bir takıma karşı motive ve istekliydiler. Maçın başından sonuna kadar o konsantrasyonu gösterdiler. Maçı ilk yarı ve ikinci yarı olarak ikiye ayırabiliriz. İlk yarı iyi olduğumuz bölümü." diye konuştu. "İkinci yarıda hem topla oynamada hem de rakip

Yılın kazananı bordo mavi



ERTUĞRUL Doğan, teknik direktör Fatih Tekke ile 3-4 yıllık planlama yaptıklarına işaret ederek, "Planlamanın ilk yılında Sayın Fatih Tekke ve ekibi başarılı. Bu yılın kazananı Sayın Fatih Tekke ve ekibi Trabzonspor'dur. Bu maçın sonucundan bağımsız demıştim bunu. Aynı yerdeyim. İnanılmaz emek veriyorlar. Sağ olsunlar var olsunlar. Bugün taraftarımız buraya geldi. Siz değerli basın mensupları da Trabzonspor için çok emek veriyorsunuz. Hepiniz sağ olun, var olun." diye konuştu.



2 maçta da Trabzonspor'u yenemedi

SARI-kırmızılı ekip, bu sezon Süper Lig'deki iki karşılaşmada da Trabzonspor'u mağlup edemedi. Ligin 11. haftasında rakibini konuk eden Galatasaray, müsabakadan 0-0'lık beraberlikle ayrıldı. Bu haftada ise Trabzonspor'a 2-1 yenilen sarı-kırmızılı takım, iki lig maçından da 3 puan çıkaramadı.

kalede oluşturduğumuz tehlikelerde etkiliydik, oyunu rakip sahada oynadık." diyen Buruk, şöyle devam etti; "Ancak 1-1'den sonra oyun bizim kontrolümüzde giderken bir duran toptan yediğimiz golün ardından rakibimiz iyi savunma yaptı. Maçın belli bölümleri zaten oynanmadı. Hakem de uzatmalardaki bu dakikaları çok fazla oynatmadan maçı bitirdi. Buna rağmen rakibimizin isteği ve konsantrasyonu maç sonuna kadar devam etti. Sahada daha çok üretilirdik. Girdiğimiz pozisyonlardan, özellikle ikinci yarıda ne yazık ki yararlanamadık. Ancak bizim için önemli bir avantaj hala devam ediyor. Galatasaray takımı olarak oyuncularımızla birlikte soyunma odasında bu motivasyonu maç sonuna kadar devam ettirebiliriz. Bugün maç sonrası yaşadıklarımız, bundan sonraki maçların konsantrasyonu için çok önemli olacak."

Herkesin içi rahat olsun

Galatasaray taraftarına da mesaj veren Buruk, "Galatasaray taraftarının bugün kaybetmekten dolayı mutsuz olduğunu biliyorum ama biz bundan önceki üç senede de bu tür maçlar yaşadık. Her zaman toparlanmayı, tekrar o güce ulaşmayı ve şampiyonluğa giden yolda maksimumu vermeyi bildik. Yine bunu yapacağız, taraftarımızın içi rahat olsun. Şampiyonluk için oyuncularımızla birlikte elimizden gelenin en fazlasını yapacağız. Bize ve takımımıza güveninler. Maçı kaybetmiş olsak da bugün burada yaşadıklarımız geleceğimiz için önemli bir motivasyon olacak." diye konuştu. Öte yandan karşılaşmanın ardından yaşanan gerginlik sonrasında Galatasaraylı futbolcu Abdülkerim Bardakçı'ya ikinci sarıdan kırmızı kart gösterildi.

Fatih Tekke'den mutlusu yok

Trabzonspor'da teknik direktör Fatih Tekke, maçın ardından düzenlenen basın toplantısında, galip geldikleri için mutluluklarını belirterek, "Benim de ilk derbi galibiyetim oldu. Özellikle ilk yarı bana göre çok iyi bir oyun ortaya koyduk. Oyuncularımın maç boyunca inanç, istek, arzu ve oyuna bağlılığı üst düzeydeydi." dedi. Galatasaray'a fazla pozisyon vermediklerini aktaran Tekke, "Bizim aslında ilk yarı 2-3 tane daha fırsatımız var, maçı iki ve üç yapabiliriz. Ama çok zor bir galibiyet, çok zor bir maçtı. Giren çıkan tüm kadroya baktığımızda gerçekten güçlü bir kadroyu yendik. Oyuncularımızı kutlaram. Hepimize hayırlı olsun." diye konuştu.

Herkes için zor maçlar oluyor

Gelecek maçlarla ilgili değerlendirmelerde bulunan Tekke, şunları söyledi: "Son 6 maç ve periyot gerçekten zor. Herkes için zor, her maç zor oluyor. Hayallerinin peşinde koşan bir

takım. Bugün o inancı gösterdik ve en azından duygu olarak yarıştığımız takımlara bir nebze bazı duygular bıraktık diye düşünüyorum. Çünkü gerçekten çok zor bir maçtı. Bundan sonraki maçlarda inanımın duyuyuy yakalamak kolay olmayacak. Galatasaray ile oynamak, ambiyans, o destek, inanışlığı artıracak o arkamızdan gelen rüzgar... Onlara çok ihtiyacımız var. Kimin nerede nasıl oynadığı değil." Fatih Tekke, bugün de kadrolarında eksiklikler olduğunu dile getirerek, "İnanışlığımızda, o duygunuzu biraz artırdığımızda yapmak istediklerimizin çoğunu yapmaya çalışan bir takım vardı. Dolayısıyla hepsinin ayaklarına sağlık. Bugün bu maç teknik taktik bence çok konuşulmadan oyuncularımızın inancı yaptı. Bu gruba ağabeylik yapan bizler de onlara olan güvenimizi her defasında tekrar ediyoruz, yine tekrar edeceğiz. Dolayısıyla bu galibiyet kesinlikle oyuncularımızdır." ifadelerini kullandı. **HABER MERKEZİ**



Trabzonspor plan yapacak

MAÇIN ardından gazetecilere açıklamalarda bulunan Trabzonspor'da kulüp başkanı Ertuğrul Doğan, teknik direktör Fatih Tekke ile oyuncularını tebrik etti. Taraftarları da tebrik eden Doğan, "Burada bu çocukları yalnız bırakmadılar, çok önemliydi. Çocuklar da bunun karşılığında gerçekten inanılmaz bir mücadele vererek bugün bizi galip getirdiler. Tüm camiamıza hayırlı olsun ama bu sadece bir galibiyet. Bugün mutluluğunu hep beraber yaşayacağız ama yarından sonra yönetim kurulu arkadaşlarımız, hocamız, teknik kadro, oyuncular olarak önümüzdeki hafta ne yapacağımızı planlayacağız." ifadelerini kullandı. Ertuğrul Doğan, maçlara tek tek baktıklarını belirterek, sözlerini şöyle sürdürdü: "Galatasaray maçı da Alanyaspor maçı da 3 puanlık bir maçtan fazlası değil bizim açımızdan. Daha önce de burada Galatasaray'ı yendik. İstanbul'da da yendik, onlar da bizi yendi ama bugün çok güzel bir galibiyet."

DİVRİĞİ'DEN BEYLİKDÜZÜ'NE



Beylikdüzü Divriğililer Platformu'nun düzenlediği "Anadolu'nun Sesi Divriği'nin Nefesi" adlı etkinlik Beylikdüzü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleşti

Beylikdüzü Divriğililer Platformu, Beylikdüzü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlediği programla hemşehrilerini buluşturdu. Platform Başkanı İbrahim Kabak'ın ev sahipliğinde gerçekleşen etkinlikte; Beylikdüzü Şanlıurfalılar Dernek Başkanı İzzet Kaya, Beylikdüzü Atatürkçü Düşünce Derneği Başkanı Pınar Ertuğrul, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) üyeleri, CHP Beylikdüzü Belediyesi Meclis üyeleri ve çok sayıda isim yer aldı.

Türküler söylendi

Etkinlikte Sivas'a ait yöresel halk müziği eserler dile getirilen çok sayıda farklı yörenden de türküler söylendi. Tam bir türküz ziyafeti yaşatılan gecede sanatçılar; Sıla Çalık, Şahin Aydın Esenkent Halk Korusu ve Yusuf Gül sahne aldı.

Divriği'ni burada yaşıyoruz

Etkinlikte konuşan Beylikdüzü Divriğililer Platform Başkanı İbrahim Kabak, "Divri-

ği'den çıkan yolcu treni, Cüreç'te duracak sandım... O yâr, elinde mavzerle hançer, Beni yüreğimden vuracak sandım... Feyzullah Çınar'dan Mehmet Ali Karababa'ya, Ali Kızıltuğ'dan Hasan Erdoğan'a,

Mahmut Erdal'dan Ali Metin'e... Ozanlar diyarı Divriği'nin kıymetli hemşehrileri,

Değerli Divriği dostları, Beylikdüzü'ndeki komşularımız, Belediye Meclis Başkanvekilimiz, Grup Başkanvekillerimiz ve Meclis üyeleri stk kıymetli temsilcileri Beylikdüzü Divriğililer Platformu olarak organize ettiğimiz "Anadolu'nun Sesi, Divriği'nin Nefesi" programına hepimiz hoş geldiniz.

STK'lar Demokrasinin temel kaynaklarından olup birleştirici güçtür dayanışmayı güçlendirir bizde bu doğrultuda iki yıl önce Beylikdüzü Divriğililer

Platformunu kurduk neler mi yapıyoruz Sonuncusu geniş katımlı 14 Aralık'ta yaptığımız dayanışma kahvaltılarını yapıyoruz" dedi.

Çalık'a teşekkür etti

Tutuklu Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat Çalık'a da teşekkür eden Kabak, "Yine dayanışma adına Beylikdüzü komşularımız ve Hatay Medeniyetleri Federasyonu'nun başlattığı kampanyaya destek verdik. Beylikdüzü STK'ların bu anlamda örnek işler yaptığı özel bir ilçemizdir. Bunun tabii ki gerçekleştirilmesinin en büyük etkenlerinden olan Beylikdüzü'nde STK'lar ile sürekli dayanışma içinde bulunan Mehmet Murat Çalık başkanımızın büyük katkıları vardır. Kendisine buradan bütün Divriğililer ve Beylikdüzülüler olarak yürek dolusu sevgilerimizi selamlarımızı gönderiyoruz" ifadelerini kullandı.



HABER
BARİŞ
KİŞ

Kütüphanelere akın var

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğüne bağlı halk kütüphanelerindeki üye sayısı 7 milyon 160 bin 225, kitap sayısı ise 26 milyon 41 bin 29'a ulaştı

62. Kütüphane Haftası dolayısıyla verilen bilgilere göre Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğüne bağlı kütüphane sayısı 1300'ü geçti. Türkiye'nin 900'den fazla ilçesinde bulunan halk kütüphanelerinde 26 milyon 41 bin 29 kitap bulunuyor. Kullanıcı sayısı 39 milyon 194 bin 669, üye sayısı 7 milyon 160 bin 225 olarak kayıtlara yansıyan kütüphanelerin bir önceki yıl kullanıcı sayısının 38 milyon 737 bin 705, üye sayısının ise

6 milyon 726 bin 993 olduğu kaydedildi. Türkiye'de kütüphane çalışmalarının hız kazanmasıyla, bebek ve çocuk kütüphanesi sayısı 79, edebiyat müze kütüphaneleri ile birlikte ihtisas kütüphane sayısı 21, AVM kütüphanesi sayısı 12, cezaevi kütüphanesi 11, havalimanı kütüphanesi sayısı 3, gar kütüphanesi sayısı 2 ve hastane kütüphanesi sayısı 2 oldu.

2 milyon kitaba sahibiz
"Türkiye'nin hafızası" olarak

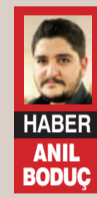
nitelendirilen Milli Kütüphane, hizmet erişimini kolaylaştırmak, kullanıcı kapsamını ve sunulan hizmetlerin kalitesini artırmak, bilimsel araştırmalara öncülük etmek, yazılı tarihi ve toplumsal hafızayı geniş kitlelere tanıtmak gibi birçok etkinlik ve çalışma yapıyor. 2024 yılı içerisinde başlayan "Müteferrika Projesi" kapsamında 81 il halk kütüphanesinin bünyesinde bulunan kitap, yerel gazete ve dergilerin listelenerek Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğüne gönderilmesi sağlandı. Bu kapsamda 2025 yılı içerisinde 690 başlıkta 170 bin sayıyı geçkin süreli yayın ve 11 bin 766 kitap, Milli Kütüphane koleksiyonuna kazandırıldı.



Avcılar'da sağlık için iş birliği

Avcılar Belediye Başkanvekili Av. Yüksel Can, İstanbul Medipol Üniversitesi ile sağlık için iş birliğine gittiklerini açıkladı

İSTANBUL Medipol Üniversitesi ile gerçekleştirdikleri iş birliğini sosyal medya hesabından duyuran Can; "Avcılar Belediyesi olarak, sağlık alanında güçlü bir adım atarak İstanbul Medipol Üniversitesi



HABER
ANIL
BODUÇ

Hastanesi ile iş birliği protokolümüzü hayata geçirdik. Bu protokol kapsamında; ortak projeler geliştirecek, sağlık hizmetlerine erişimi kolaylaştıracak ve daha etkin çözümler üretmeye devam edeceğiz. İş birliğimizin hayırlı olmasını diliyorum" ifadelerini kullandı.

İmkansız İhtimaller dile geldi

Alternatif pop-rock dünyasına yeni bir soluk getiren Sena Seyrek, uzun süredir üzerinde çalıştığı ilk teklisi İmkansız İhtimaller'i dinleyicilerle buluşturdu

MÜZİĞİNİ yalnızlık, içsel farkındalık ve dünyayla baş etme temaları üzerine inşa eden Sena Seyrek, ilk çalışmasıyla dinleyicilerini sadece bir anınlık hikâyesine değil, insanın kendisiyle kurduğu o en derin bağa davet ediyor. Yaklaşık dört yıl önce, sanatçının kendi içine kapandığı sessiz bir dönemde piyanoyla buluşmasıyla hayat bulan "İmkansız İhtimaller", aslında bir olgunlaşma hikâyesi. Şarkı, imkansız görünen duyguların hayatın içinde nasıl kök salabildiğini; hüznün, karmaşa ve kabullenişin o ince çizgisini anlatıyor. Sena Seyrek, ilk çıkış şarkısı olarak neden bu şarkıyı seçtiğini şu sözlerle açıklıyor: "Bazı duyguların olgunlaşması ve doğru zamanda dinleyiciyle buluşması gerektiğine inanıyorum. Bu şarkı, hem içsel hikâyemi hem de müzikal yolculuğumun temelini en samimi haliyle temsil ediyor."



HABER
TUĞÇE
MARİK

Dinlemeye değer

Dali Music etiketiyle dinleyiciye sunulan çalışmanın söz ve bestesi Sena Seyrek'in imzasını taşıyor. Şarkının prodüksiyon süreci Ali Fuat Değirmenci ve Canberk Sadullahoğlu tarafından yürütülürken; miks ve mastering işlemleri yine Ali Fuat Değirmenci tarafından tamamlandı. Piyanoda Dengin Ceyhan'ın tınılarına, Canberk Sadullahoğlu'nun gitar ve bas dokunuşları ile sanatçının bizzat icra ettiği keman partiyonları eşlik ediyor. Şarkının ruhunu tamamlayan görsel dünyada ise fotoğraf ve video çekimleri ile kurgu tasarımı Bedirhan Yeral üstlendi. Sanatçının imajı Sude Naz Filiz'in stilingi ve Hande Kaya'nın saç-makyaj dokunuşlarıyla şekillenirken, projenin görsel kimliği Ali Kerem Güner'in hazırladığı kapak tasarımıyla bütünlüştü.



Beykoz yine şok etti!

BEYKOZ Belediyesi'nin mahalle bazlı hızlı müdahale modeli "Şok Hizmet" uygulaması, Göksu Mahallesi'nde yoğun bir saha çalışmasıyla sürdürüldü. Sabahın erken saatlerinde sahaya çıkan ekipler, belirlenen program doğrultusunda Göksu'nun farklı noktalarında eş zamanlı çalışmalar gerçekleştirirken, altyapı ve üstyapıda oluşan sorunlara hızlı çözümler üretildi. Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, özellikle yağmur suyu akışını olumsuz etkileyen noktalarda yoğunlaştı. Küçüksu Caddesi ve Baruthane Caddesi'nde yağmur suyu ızgaraları temizlenerek su birikintilerinin önüne geçildi. Öte yandan, Küçüksu İskelesi karşısında kaldırım beton çalışması gerçekleştirilerek yaya güvenliği artırıldı; Defterdar Mehmet Bey İlkokulu çevresi asfalt yama çalışmalarıyla yol konforu yeniden sağlandı. Özen Sokak'taki merdivenlerde ise temizlik çalışması yapılarak kullanım güvenliği artırıldı. **HABER MERKEZİ**