

MHP VE DEM BAYRAMLAŞTI!



MHP ile DEM Parti, Ramazan Bayramı kapsamında karşılıklı ziyaretlerde bulundu. İki partinin genel merkezlerinde gerçekleşen görüşmelerde süreç, barış, demokratikleşme ve Meclis gündemine gelebilecek yasal düzenlemeler konuşuldu. DEM Parti Genel Merkezi'ni ziyaret eden MHP heyeti adına konuşan Sadir Durmaz, partisinin sürece ilişkin yaklaşımının geçmişten bu yana aynı olduğunu söyledi. "Birlik, beraberlik ve kardeşlik hukuku" vurgusu yapan Durmaz, Türkiye'de Kürtler ile Türkler arasındaki toplumsal ilişkilerin sürdürüldüğünü ifade etti.



ADA'DA BAYRAM YİNE ÇOK GÜZEL

Adalar Belediye Başkanı Ali Ercan Akpolat, bayramın ikinci gününde Büyükdada halkıyla ve esnafla bayramlaştı. Damga'ya konuşan Akpolat, "Bugün hemşehrilerimizle ve esnafımızla bir araya gelip bayramlaşma fırsatı bulduk. Adalar'da

bayram her sene olduğu gibi yine bu sene de çok güzel. Havanın soğuk ve yağmurlu olmasına rağmen sıcak bir atmosfer var. Her yerde tatlı bir telaş ve gülümseyen insanlar görmenin mutluluğunu yaşıyoruz. Tüm Adalılara iyi bayramlar diliyoruz" dedi.

Gerçeklerden **HABERDAR** Olun

www.damgagazetesi.com

DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

YIL:22

SAYI:6747

FİYAT:7 TL

22 MART 2026 PAZAR

BAHARIN MÜJDECİSİ NEVRUZ GELDİ

BAHARIN, umudun, gelecek güzel günlerin habercisi Nevruz Bayramımız kutlu olsun. Kardeşliği, güzellikleri, umut dolu günleri birlikte yaşayacağımız bir bahar olması umuduyla.



BURADA OYUN ÇOK

ATASEHİR'DE kültürel yaşamın önemli duraklarından biri olan Düştepe Oyun Müzesi, geçmiş ile bugünü aynı çatı altında buluşturmaya devam ediyor. Müze binasında,

oyun tarihine ışık tutan eski ve tarihi oyunlar sergilenirken; atılan yeni bir adımla artık müzenin etkinlik alanında gündümü kutu oyunları da deneyimlenebiliyor. **1 SAYFA 4**



RUMELİ'DEN BİR İLK GELDİ

İSTANBUL Rumeli Üniversitesi, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından yürütülen Kurumsal Akreditasyon Programı kapsamında kurumsal

akreditasyon almaya hak kazandı. Üniversitenin 10. yılında elde edilen bu başarı, kalite odaklı yükseköğretim anlayışının güçlü bir göstergesi oldu. **1 SAYFA 9**

CUMHURİYET KOLAY DOĞMADI



MALTEPE'DE gençlerle bir araya gelen Belediye Başkanı Esin Köymen hem Çanakkale hem de Kurtuluş Savaşı'nı anımsatarak bağimsızlığın önemine değindi. Köymen, "Anadolu'nun dört bir yanından gelen gençler, öğrenciler, öğretmenler, işçiler, çiftçiler kısacası bir millet toptekün ayağa kalkmıştı. Bu büyük

direnişin en önemli liderlerinden biri de hiç kuşkusuz Anafartalar'daki tarihi yazan büyük komutanı Mustafa Kemal Atatürk'tü. Çanakkale'de yakılan bağimsızlık ateşi daha sonra Kurtuluş Savaşı'nın yolunu aydınlatmış ve Cumhuriyetimizin kuruluşuna giden kapıyı aralamıştı." ifadelerini kullandı. **1 SAYFA 4**



Sayfa 4'te
Boğazın incileri

Murat İNANOĞLU



Sayfa 9'da
Bu bayram 80'lerde uyanmak

Arzu ARAT YENİCİL

EMEKLİ BÜYÜK BİR UMUTSUZLUK İÇİNDE



Artan hayat pahalılığı ve derinleşen yoksulluk, emeklileri yalnızca ekonomik olarak değil, psikolojik olarak da ağır bir çıkmaza sürüklüyor. Son yıllarda ortaya çıkan veriler, geçim sıkıntısının yaşlı nüfus üzerindeki yıkıcı etkisini gözler önüne serdi

EMEKLİLER İÇİN UMUT ETMEK NAFİLE BİR ÇABA GİBİ GÖRÜNÜYOR

RESMİ verilere göre, 2010-2024 yılları arasında 60 yaş ve üzerindeki binlerce yurttaş yaşamına son verdi. Bu tablo, özellikle sabit gelirle geçinmeye çalışan emeklilerin karşı karşıya kaldığı ağır yaşam koşullarını bir kez daha gündeme taşıdı. Türkiye genelinde milyonlar-

ca emekli, artan kira, fatura ve temel gıda giderleri karşısında ayakta kalma mücadelesi veriyor. Birçok emekli, maaşlarının en temel ihtiyaçlara dahi yetmediğini ifade ederken, geçim derdinin giderek daha derin bir umutsuzluğa dönüştüğüne dikkat çekiliyor.

YAŞLI NÜFUS ÜZERİNDE CİDDİ BİR SOSYAL BASKI MEVCUT

UZMANLARA göre, ekonomik sıkıntılarla birlikte sosyal yalnızlık ve güvencesizlik de yaşlı nüfus üzerindeki baskıyı artırıyor. Emeklilik döneminde huzur ve güven içinde yaşamayı beklenen yurttaşların, yeneden çalışma zorunluluğu ile karşı karşıya kalması ve borç yükü altında

ezilmesi, sorunun boyutunu daha da büyütüyor. Ortaya çıkan bu tablo, emeklilerin yalnızca ekonomik destek değil, aynı zamanda sosyal ve psikolojik açıdan da korunması gerektiğini gözler önüne seriyor. Emekliler için insanca yaşam talepleri her geçen gün daha güçlü dile getiriliyor. **1 SAYFA 9**

SAĞLIK ÇALIŞANI SÜREKLİ MAĞDUR

Sağlık Bakanlığına bağlı hastanelerde çalışan on binlerce işçi, meslek kodu ve görev tanımı farklılığı nedeniyle yıllardır mağduriyet yaşıyor

ÇÖZÜLMİYEN SORUNLAR CİDDİ ANLAMADA PROBLEM OLUYOR

SAĞLIK Bakanlığına bağlı hastanelerde on binlerce işçi, yıllardır çözülmeyen meslek kodu ve görev tanımı sorunları nedeniyle mağduriyet yaşıyor. Çalıştıkları meslekler ile istihdam edildikleri kadro farklı olan işçiler, bu sebeple ekonomik ve sosyal hak kayıpları yaşamalarının yanı sıra sağlık hizmeti sunumu ve işçi sağlığı ile ilgili ciddi risklerle karşı karşıya. Kadrosu ve mesleği uyumlu olsa da bu kez görev tanımlarındaki belirsizlik nedeniyle sorun yaşayan sağlık işçileri, hastane yönetimleri tarafından angarya çalışmaya zorlanıyor, hatta bilgi sahibi ya da yetkili olmadıkları işlerin sorumluluğu altına sokuluyor.



Asayiş berkemal

KADIKÖY'DE gerçekleştirilen trafik ve asayiş uygulamalarında binlerce araç denetlendi, yüzlerce sürücüye ceza kesildi. **1 SAYFA 3**

Erken 1 Mayıs muamması

TÜRKİYE'DE sol siyasi partiler 1 Mayıs için Taksim çağrısı yaptı. TIP, Sol Parti, TKP gibi çeşitli partiler, 1 Mayıs günü tüm vatandaşların, sendika ve STK'ların Taksim'de olması gerektiğini vurguladı. Partilerin bu yaklaşımı 1 Mayıs'ın yine gergin geçebileceği endişesini yarattı. **1 SAYFA 7**



GENÇ KALABİLMEK MÜMKÜN MÜ?

Günümüzde sıkça sorulan bir soru var: “80 yaş yeni 60 mı?” Zira eski-

den ‘ileri yaş’ olarak kabul edilen dönemler artık yeniden tanımlanıyor, bugün 80 yaşındaki birçok birey aktif, üretken ve bağımsız bir yaşam sürdürebiliyor. Peki sizin takvim yaşıınız 80’e geldiğinde, biyolojik yaşıınız 60 olabilecek mi?



Kansere karşı yeni çareler aranıyor

Kanser tedavisinde “deneme-yanılma” dönemi yavaş yavaş kapanıyor. Şu sıralar özellikle kolon kanserinde yapılan araştırmalar umut vaat ediyor. Kolon kanserinde hastadan alınan tümör dokusu laboratuvarda kopyalanarak üç boyutlu bir “organoid” modeli oluşturuluyor ve hedefe yönelik ilaçlar bu model üzerinde deneniyor



ACIBADEM Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıp Bilişimi ve Biyoistatistik Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Uğur Sezerman liderliğinde İzmir Biyotıp ve Genom Merkezi’nden Baş Araştırmacı Prof. Dr. Esra Erdal iş birliğiyle yürütülen proje, kolon kanserinde kişiye özel tedaviyi somut bir laboratuvar modeline taşıyor. Proje kapsamında geliştirilen sistemle, yaklaşık 6 hafta gibi kısa bir sürede hastanın tümörüne en etkili ilacın belirlenmesi hedefleniyor. Bioinformatik alanında uzun yıllardır çalışmalar yürüttüklerini belirten Prof. Dr. Uğur Sezerman, kanserde artık çok katmanlı veri analizinin kaçınılmaz olduğunu vurguluyor. Tümörün dijital ve biyolojik haritasını çıkardıklarına dikkat çeken Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Bioinformatik; tıbbi verileri bilgisayar tabanlı yaklaşımlarla analiz ederek tanı ve tedavide kullanılacak yöntemler geliştiren bir alan. Günümüzde DNA dizileme teknolojileri sayesinde elimizde çok büyük miktarda veri var. Özellikle kanserde, tümör dokusunu ve kandan elde edilen DNA’yı dizileyerek tümöre özgü somatik varyasyonları tespit edebiliyoruz” diyor.

Önemli analizler var

Bu analizler sayesinde tümörün hangi genetik değişimlerle tetiklendiği, hangi sinyal mekanizmaları üzerinden büyüdüğü ortaya konuyor. Ancak tümör tek tip bir yapı değil. Heterojen, yani farklı klonlardan oluşan karmaşık bir yapı. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Tümör içindeki farklı klonları ve her birinin ‘driver’ dediğimiz tetikleyici mekanizmalarını belirleyebiliyoruz. Böylece tümördeki çeşitliliği yakalamış oluyoruz” ifadelerini kullanıyor.

Her şey düşünülüyor

Kolon kanseriyle ilgili yürüttükleri proje yalnızca DNA dizilemesiyle sınırlı değil. Transkriptom analizleriyle hangi genin ne kadar üretildiği ölçülüyor; sağlıklı ve tümör dokusu karşılaştırılıyor. Epigenetik mekanizmalar da incelenerek hangi genlerin aktif, hangilerinin baskılanmış olduğu ortaya konuyor. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Tümörün genetik yapısından hücre içinde üretilen proteinlere ve metabolik ürünlere kadar çok sayıda biyolojik veriyi, yani ‘omik veri’yi bir araya getirerek hastanın tümörünün detaylı bir modelini oluşturuyoruz. Bu kadar büyük ve karmaşık veriyi insanın tek başına analiz etmesi mümkün olmadığı için yapay zekâdan yararlanıyoruz. Bu analizlerin ardından geliştirdiğimiz PANACEA yöntemi devreye giriyor. Ağ temelli algoritmalarla tümörün tetikleyici genleri ve ilaçlarla hedef alınan genler haritalanıyor.



Amaç; tüm tetikleyici mekanizmaları aynı anda susturabilecek en uygun ilaç ya da ilaç kombinasyonunu belirlemek” diyor.

Mini organlar söz konusu

Prof. Dr. Uğur Sezerman laboratuvar ortamında üretilen organoidlerin çok önemli olduğunu vurguluyor: “Hastadan alınan dokudan laboratuvar ortamında üretilen, üç boyutlu ve gerçek organa biyolojik olarak oldukça benzeyen mini doku modellerine ‘organoid’ diyoruz. Bu yapılar, tümörün hücresel mimarisini ve biyolojik davranışını büyük ölçüde taklit eder. Bu sayede ilaçlar, doğrudan hastanın tümörünün kopyası üzerinde denenebilir. Böylece hayvan deneylerine de ihtiyaç kalmaz”

Kanser çalışması Türkiye’de ilk

Kolon kanseriyle ilgili yürütülen yeni projede, kolon kanseri hastasından alınan dokudan kişiye özel bir organoid oluşturulacak. Önce yapay zekâ ile tümörün tetikleyici mekanizmaları belirlenecek, ardından bu mekanizmaları hedefleyen ilaç adayları seçilecek. Bu ilaçlar, kök hücre ve organoid teknolojileri laboratuvarında üretilen organoid modelleri üzerinde test edilecek. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Organoidler özellikle kolon kanserinde kanseri mimik edecek şekilde çalıştırılarak üretiliyor; ancak bizim farkımız, kişinin kanser mekanizmasını aydınlatıp doğrudan hedefe yönelik ilaçların bu model üzerinde denenmesini sağlamak. Yüzlerce ilaç denemektense, birkaç deneyle hızlı bir şekilde organoid tümör üzerinde hastaya uygun tedaviyi belirlemenin mümkün olduğu bu yöntem dünyada da bir ilk. Omik

verilerden hastanın dirençli olduğu ilaçları da, geliştirdiğimiz yapay zeka yöntemleri ile belirliyoruz. Böylece hastanın yanıt verebileceği ilaçlar ile deneme yapılmasını sağlayarak hem ekonomik yükü hafifletiyor hem de denemelerin hızlanması açısından süreçte önemli katkıda bulunuyoruz” diyor. Bu çalışma sayesinde yaklaşık 6 hafta içinde hangi ilacın etkili olduğu belirlenecek ve sonuç doğrudan klinisyene bildirilecek. Sonrasında da hekim, en etkili tedaviyi hastaya uygulayacak. Bu tedavilerin rutine girebilmesi için tabii ki uluslararası kapsamlı klinik çalışmalara ihtiyaç olacak.

Son evre hastalara uygulanacak

Organoidlerin ilaç denemelerinde kullanımı FDA tarafından da onaylanmış durumda. Bu yaklaşım, deney hayvanı kullanımını önemli ölçüde azaltma potansiyeli de taşıyor. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Organoid üzerinde deneyeceğimiz ve çalışan tedavinin, gerçek tümörde de çalışmasını hedefliyoruz. Bu model sayesinde hayvan deneylerine ihtiyaç büyük ölçüde ortadan kalkabilir” diyor. Çalışma ilk etapta, mevcut tüm tedavileri almış ve yanıt alınamamış son evre kolon kanseri hastalarında uygulanacak. Ancak hedef çok daha büyük. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Yöntemler geliştikçe bunu son aşamadaki hastalarda değil, hastaya ilk tanı konduğu anda uygulayabileceğiz. Böylece hasta zaman kaybetmeyecek; gereksiz ve etkisiz tedavilerle maddi ve biyolojik yük altına girmeyecek. Kolon kanserinin tüm alt türlerinde uygulanabilecek olan bu yöntem, tamamen kişiye özel bir yaklaşım sunuyor” ifadelerini kullanıyor.



Dr. Berrin Karadağ

sigara kadar olumsuz etkiler yaratabileceğini göstermektedir. Sosyal ilişkiler yaşam motivasyonunu artırır. Aile ilişkileri, bir dostunuzla sohbet, arkadaş görüşmeleri, grup aktiviteleri ve gönüllülük çalışmaları ileri yaştaki hem ruh sağlığı hem de bilişsel sağlık için önemli koruyucu faktörlerdir. Unut-

kanlık ve depresyona karşı da ilaçlardan çok daha etkilidir.

6. Protein kaynaklarını yeterli tüketiyor musunuz?

Prof. Dr. Berrin Karadağ “Yaşlılık döneminde protein ihtiyacı genellikle göz ardı edilir. Oysa kas sağlığını korumak için yeterli protein alımı büyük önem taşır. Balık, yumurta, süt ürünleri, baklagiller ve kaliteli bitkisel protein kaynakları günlük beslenmede yer almalıdır. Özellikle egzersiz ile birlikte yeterli protein alımı kas kaybını azaltmada önemli rol oynar. Kas kaybı (sarkopeni) riskini ne kadar öteleyebilirsek, o denli dinç, aktif ve dinamik yaş alabiliriz” diyor.

7. Yeterli ve kaliteli uyuyor musunuz?

Uyku vücudun kendini yenilediği en önemli süreçlerden biridir. Bilimsel çalışmalar; yetişkinlerin günde 7-8 saat kaliteli uykuya ihtiyaç duyduğunu gösteriyor. Yetersiz veya düzensiz uyku, başgışıklık sisteminin zayıflamasına, kilo artışına, kalp-damar hastalıklarına ve hafıza sorunlarına yol açabilir. Bu nedenle, aynı saatlerde yatıp kalkmaya, karanlık ve sessiz ortamda uyumaya ve uyumadan önce ekran kullanımını kısıtlamaya özen gösterin.

8. Stresinizi yönetebiliyor musunuz?

Yapılan araştırmalara göre; uzun süreli ve kontrolsüz stres kalp hastalıkları riskini artırıyor, başgışıklık sisteminin zayıflatıyor. Stresi kontrol altında tutmak ise hem ruh sağlığını hem de uzun vadede fiziksel sağlığı korumada önemli rol oynuyor. Stresi yönetebilmek için; düzenli fiziksel aktivite, nefes egzersizleri, doğada zaman geçirmek, sosyal ilişkileri güçlendirmek ya da gerekirse profesyonel destek almak önemlidir.

9. Tütün ürünleri, sigara dumanı ve alkolden uzak mısınız?

Sigara içmek de, dumanına maruz kalmak da vücutta son derece zarar vermektedir. Aşırı alkol tüketimi ise karaciğer hastalıklarından kalp sorunlarına kadar pek çok sağlık problemlerine yol açabilir. Uzun ve sağlıklı bir yaşam için tütün ürünlerinden, elektronik sigaradan tamamen uzak durmak ve alkol tüketimini bırakmak gerekiyor. Bu alışkanlıklardan uzak durmak, yaşam süresini ve yaşam kalitesini artıran en önemli adımlardan biri olarak kabul edilmektedir.

10. Düzenli muayene oluyor musunuz?

Sağlıklı yaş almanın olmazsa olmazlarından biri düzenli sağlık kontrolleridir. Tansiyon, diyabet, kemik sağlığı, görme ve işitme gibi birçok durum erken dönemde fark edildiğinde çok daha kolay yönetilebilir. Prof. Dr. Karadağ “Geriatri yaklaşımında amaç yalnızca hastalıklı tedavi etmek değil; bağımsız yaşamı mümkün olduğunca uzun süre korumaktır. Bu nedenle de düzenli sağlık kontrolleri ile yaşıyoruz ilerlemiş olsa bile, kendi işimizi kendimiz görmeye, aktif hayata katılmaya ve hayattan keyif almaya devam edebiliriz” diyor. **HABER MERKEZİ**

KANSERDE YENİ DÖNEM ÇOK NET

TEYDEB onayı alan proje kapsamında iki yıl içinde 30 hasta üzerinde uygulama tamamlanacak. Ardından yöntemin diğer kanser türlerinde, özellikle meme kanserinde uygulanması planlanıyor. Prof. Dr. Uğur Sezerman, “Kanser ciddi bir yara. Gereksiz ve etkisiz tedaviler hastanın en değerli şeyi olan zamanını alıyor.

Ardık tıbbın özüne gidip, hastalık yoktur hasta vardır yaklaşımıyla hastalığın tetikleyici mekanizmasını bulup onu hedefleyen çözümler üretmek zorundayız. Tıpta bu yaklaşımın 5 yıl içinde çok daha yaygın hale geleceğini inanıyorum. Kanserde yeni dönem artık çok net: Tümörü tam olarak anlamadan tedaviye başlanmamalı.

İlaç hastaya verilmeden önce, laboratuvar ortamında oluşturulan tümörün kopyasında denenmeli” diyor. Kolon kanseriyle başlayan bu çalışma; gelecekte diğer kanserlerde olduğu gibi ülseratif kolit, irritabl bağırsak sendromu gibi hastalıklarda da organoid modelleri üzerinden kişiye özel tedavilerin geliştirilmesinin önünü açabilir...



79 ilde birden kaçak sigara operasyonu



İçişleri Bakanlığı, 79 ilde yasa dışı tütün mamulü üretimi ve satışı yapanlara yönelik operasyonlarda yakalanan 337 şüpheli hakkında işlem yapıldığını ve 100 milyon TL'lik vergi kaybının önüne geçildiğini duyurdu

BAKANLIĞIN sanal medya hesabından yapılan açıklamaya göre; polis ekiplerince yapılan çalışmalar sonucu yasa dışı tütün mamulleri,

makaron ile elektronik sigaraların depolandığı ve satışa sunulduğu adreslere yönelik 79 ilde eş zamanlı olarak operasyonlar düzenlendi. Operasyonlarda 42 adet

yasa dışı sigara imalatihanesi deşifre edildi, yakalanan 337 şüpheli hakkında işlem yapıldı. Ayrıca 100 milyon TL'lik vergi kaybının önüne geçildi. **DHA**



KADIKÖY'DE ASAYİŞ BERKEMAL

Kadıköy'de gerçekleştirilen trafik ve asayiş uygulamalarının da binlerce araç denetlendi, yüzlerce sürücüye ceza kesildi

Kadıköy'de C Bölgesi Trafik Ekipler Amirliği ile asayiş büro ekipleri tarafından gerçekleştirilen denetimlerde 3 bin 853 araç kontrol edildi. Uygulamalarda toplam 313 ayrı ihlal tespit edilirken, sürücülere toplam 2 milyon 47 bin 381 lira cezai işlem uygulandı. Denetimler kapsamında 80 araç ise trafikten men edildi. Trafik ekipleri ve asayiş büro ekiplerinin ortak uygulamalarında sürücüler ve yolcular üzerinde GBT sorgulaması, yoklama ve genel güvenlik kontrolleri gerçekleştirildi. Uygulamalarda en fazla ceza, sürüş güvenliğini tehlikeye atan aksesuar kullanan sürücülere kesildi. Bu kapsamda 50 sürücüye işlem yapılır-

ken, teknik şartlara aykırı araç kullanan 22 sürücüye de ceza uygulandı. Ayrıca 48 araç muayenesiz olduğu gerekçesiyle işlem görürken, 16 araç sigortasız olduğu için cezalandırıldı.

Denetimler sürecek

Denetimlerde ehliyet ihlalleri de dikkat çekti. Geri alınmış ehliyetle araç kullanan 7, yetersiz ehliyetle araç kullanan 8 sürücü hakkında işlem yapıldı. Bunun yanı sıra 24 sürücü seyir halindeyken cep telefonu kullanırken yakalandı, 24 kişi emniyet kemeri takmadığı için, 13 sürücü ise kask takmadığı için cezadan kaçamadı. **HABER MERKEZİ**



Baba oğul toprağa verildi

Sivas'ta çıkan tartışmada U.B.Y.'nin (15) tabancayla vurarak öldürdüğü babası Süleyman Yurdakul (50) ile ağabeyi Mehmet Yurdakul (24), toprağa verildi

OLAY, önceki gün saat 19.00 sıralarında Mehmet Akif Ersoy Mahallesi 38'inci Sokak'ta meydana geldi. Pınar Apartmanı'nın 4'üncü katında oturan Süleyman Yurdakul ve oğulları Mehmet Yurdakul ile U.B.Y. arasında tartışma çıktı. Tartışmanın büyümesi ile U.B.Y., evde bulunan tabanca ile ağabeyi Mehmet ve babası Süleyman Yurdakul'u vurdu. Vücutlarının çeşitli bölgelerine kurşun isabet eden baba-oğul hayatını kaybetti. Olay sırasında evde bulunan babaanne Neziha Yurdakul da vücuduna isabet eden kurşunlarla yaralandı.

Olayın ardından gözüaltına alınan ve kendisine şiddet uygulandığı için cinayetleri işlediğini söyleyen U.B.Y., 'Üst soya karşı kasten öldürme' suçundan tutuklandı.

Babaannenin tedavisi sürüyor

Süleyman Yurdakul ve oğlu Mehmet Yurdakul için bugün öğle namazı sonrası Ayyıldız Camisi'nde cenaze namazı kılındı. Cenazeye ailesi ve yakınları katıldı. Namazın ardından baba-oğul, Yukarı Tekke Mezarlığı'nda toprağa verildi. Yaralanan Neziha Yurdakul'un hastanedeki tedavisi ise sürüyor. **DHA**

Kahreden ölüm

KIRIKKALE'DE, ailesinin haber alamadığı Kahraman D.'nin (34), evde cansız bedeni bulundu. Olay, sabah saatlerinde, Yuva Mahallesi 2469'uncu Sokak'taki 2 katlı müstakil evde meydana geldi. Dün gece üst katta annesi ve halasıyla kalan Kahraman D., sabah ezanından sonra alt kattaki eve girdi. İhbar üzerine adrese sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Hayatını kaybettiği tespit edilen Kahraman D.'nin kesin ölüm nedeni, otopsi sonrası belirlenecek. **DHA**



Yangın 1 can aldı

Beyoğlu'nda 2 katlı binanın giriş katında henüz belirlenemeyen bir nedenle yangın çıktı. Çıkan yangında biri kadın 2 kişi kurtarılırken 1 yaşındaki bir bebek hayatını kaybetti. Olay yeri inceleme ekiplerinin çalışmalarının ardından bebek, Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı

SURURİ Mehmet Efendi Mahallesi Ufak Köprü Sokak'ta bulunan 2 katlı bir binanın giriş katında saat 06.00 sıralarında yangın çıktı. Haber verilmesi üzerine olay yerine itfaiye, polis ve sağlık ekibi sevk edildi. İtfaiye ekipleri yangına müdahale ederek kontrol altına aldı. İtfaiye ekipleri ve mahallenin yardımıyla evde bulunan D.K.

(19) ve 53 yaşındaki K.Ş. yangından kurtarılacak hasta-neye kaldırıldı. Evde yapılan incelemede 1 yaşında Dolunay Can K.'nin hayatını kaybettiği belirlendi. Hastaneye kaldırılan D.K. ve K.Ş.'nin ise hayatı tehlikesinin olduğu öğrenildi. Olay yeri inceleme ekiplerinin çalışmalarının ardından bebeğin cenazesi Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. **DHA**



Aşırı hız kaza getirdi

KADIKÖY Rih-tum'da gece saatlerinde meydana gelen trafik kazasında takla atan takside bulunan sürücü ve yolcu yaralandı. Edinilen bilgiye göre, M.Y. idaresindeki 34 TAM 07 plakalı taksi, henüz bilinmeyen bir nedenle kontrolden çıkarak takla attı. Kazada sürücü M.Y. ile araçta yolcu olarak bulunan K.G. yaralandı. İh-

bar üzerine olay yerine polis, itfaiye ve sağlık ekipleri sevk edildi. Araç içerisinde sıkışan sürücü, itfaiye ekiplerinin çalışmasıyla bulunduğu yerden çıkarıldı. Yaralıları olay yerinde yapılan ilk müdahalenin ardından ambulansla Haydarpaşa Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı. Polis ekipleri kazayla ilgili inceleme başlattı.



12 yıl hapsi istendi

Eyüpsultan'da 1 Mart 2024'te 17 yaşında olan ehliyetsiz sürücü Timur Cihantimur'un karıştığı kaza sonucu hayatını kaybeden Oğuz Murat Acı'nın ölümüne ilişkin yürütülen soruşturma tamamlandı. Hazırlanan iddianamede Cihantimur'un 12 yıla kadar hapis cezasına çarptırılması talep edildi

EYÜPSUL-TAN'DA 1 Mart 2024'te 17 yaşında olan ehliyetsiz sürücü Timur Cihantimur seyir halindeyken yol kenarında arıza nedeniyle park halinde bulunan 3 adet ATV tipi araca çarpmış, kaza sonucu 29 yaşındaki Oğuz Murat Acı hayatını kaybederken orada bulunan diğer kişiler yaralanmıştı. Kazanın ardından Cihantimur'un annesi Eylem Tok, iddiaya göre aralarında baba Bülent Cihantimur'un da bulunduğu kişilerle oğlunu iş birliği halinde kaza yerinden kaçarak ilerleyen zamanda yurt dışına çıkarmıştı. Olaya ilişkin Timur Cihantimur'a yönelik yürütülen soruşturma tamamlandı.

Asli kusurlu olarak belirtildi

Hazırlanan iddianamede, kaza sonrası ATV araçlarında meydana gelen hasar dikkate alındığında suçla sürüklenen çocuk Timur

Cihantimur'un sevk ve idaresindeki araçla yasal hız limitinin çok üzerinde bir süratle seyir halindeyken trafik kazasını gerçekleştirdiği, Cihantimur'un asli kusurlu olduğu, araç arıza sebebiyle duraklayan arazi taşıtlarının ise tali kusurlu oldukları belirtildi.

Alkol testi bile yapılmamış

Timur Cihantimur'un olay sonrası firar etmiş olduğunun belirtildiği iddianamede, bu sebepten dolayı Cihantimur'a alkol ölçüm testi yapılmadığı, Cihantimur adına çıkarılmış herhangi bir sürücü belgesi bulunmadığı aktarıldı.

ABD'den iadesi bekleniyor

Cihantimur'un 17 yaşında olduğu da dikkate alınarak 1 yıl 9 aydan 12 yıla kadar hapis cezasına çarptırılması talep edildi. Cihantimur hakkında kırmızı bülten taleptenmesi düzenlenmiş olup, ABD'den iadesinin beklendiği de ifade edildi. **HABER MERKEZİ**



Maaş yoksa bayram da yok

Karşıyaka Belediyesi iştiraki Kent A.Ş.'de çalışan ve 8 aydır maaş ve toplu sözleşme farklarını alamadıkları gerekçesiyle eylem yapan işçiler, personelle bayramlaşmak isteyen Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız İşçimenler Ünsal'ı protesto etti

KARŞIYAKA Belediyesi iştiraki Kent A.Ş.'de çalışan işçiler, 8 aydır maaşlarını ve toplu sözleşmeden doğan farklarını alamadıkları gerekçesiyle eylemlerini sürdürüyor. DİSK Genel-İş 10 No'lu Şube yöneticileri ve işçiler, ana şantiyede düzenlenmesi planlanan bayramlaşma programı öncesinde bir araya gelerek, Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız İşçimenler Ünsal'a tepki gösterdi. Ünsal'ın programı iptal edip, alandan ayrıldığı öğrenildi.

Onurumuzla oynandı

DİSK Genel-İş 10 No'lu Şube tarafından yapılan açıklamada, "8 aydır süregelen bu hak gaspına somut bir çözüm üretmeyen Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız İşçimenler Ünsal, işçinin hakkını ödemek yerine bugün ana şantiyede hiçbir şey olmamışçasına bir 'bayramlaşma' programı düzenlemeye kalkmıştır. Boş cebimizle, ödenmeyen kiralılarımızla ve biriken borçlarımızla alay edercesine planlanan

bu tören, işçi sınıfının onuruyla oynama girişimidir" denildi.

Bu hukuksuzluğa son verin

Açıklamanın devamında, "DİSK Genel-İş 10 No'lu Şube yöneticileri ve iş yeri temsilcileri, bu sabah erken saatlerde ana şantiyede yerlerini almış, pankartlarını açarak Belediye Başkanı'nı protesto etmek üzere beklemeye başlamışlardır. Ancak 8 aydır maaş ödemeyen Belediye Başkanı ve bürokratları, sendikamızın şantiyedeki kararlı duruşunu haber alınca programlarını apar topar iptal ederek alandan kaçmışlardır. Karşıyaka Belediye yönetimine bir kez daha sesleniyoruz: Emekçinin bayramı ancak almanın teri kurumadan hakkı bildirildiğinde bayram olur. Bayramlaşma törenlerinden kaçarak, işçiyi görmezden gelerek bu süreci yönetemezsiniz. Derhal bu hukuksuzluğa son verin ve 8 aydır biriken maaş alacaklarımızı ödeyin" ifadelerine yer verildi. **DHA**

Boğazın incileri

Kamu Altyapı Sistemlerinde İşletme Hakkı Devrinin Teknik ve Ekonomik Analizi

Köprüler yalnızca iki yakayı değil; zemin gerçeği, altyapı planlaması ve kamu kaynaklarının yönetimi üzerinden ülkenin geleceğini de birbirine bağlar.

İstanbul'un köprüleri yeniden tartışma konusu. Ancak bu tartışma yalnızca bir ulaşım meselesi değil; aynı zamanda kamu varlıkları, ekonomik tercih ve gelecek nesillerin hakkı meselesidir.

İstanbul Boğazı üzerindeki üç köprü, aslında Türkiye'nin üç farklı dönemini temsil eder.

Boğaziçi Köprüsü'nün yapımına 20 Şubat 1970 tarihinde başlandı ve köprü 30 Ekim 1973 tarihinde hizmete açıldı. Dönemin başbakanı Süleyman Demirel idi. Bu köprü, iki yakayı birleştiren bir mühendislik yapısından öte, Cumhuriyet'in önemli bir altyapı hamlesiydi.

İkinci köprü olan Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nün temeli 29 Mayıs 1985 tarihinde atıldı ve 3 Temmuz 1988 tarihinde hizmete açıldı. Bu proje de dönemin başbakanı Turgut Özal döneminde hayata geçirildi.

Üçüncü köprü ise kuzey aksında inşa edilen Yavuz Sultan Selim Köprüsü oldu. Temeli 29 Mayıs 2013 tarihinde atılan köprü, 26 Ağustos 2016 tarihinde hizmete açıldı. Açılış sürecin-

de dönemin başbakanlık görevini Binali Yıldırım yürütüyordu.

Bu köprü, diğerlerinden farklı olarak Yap-İşlet-Devret modeliyle inşa edildi ve günlük 135 bin araç geçiş garantisi verildi.

Bugün tartışmanın merkezinde köprülerin kendisi değil; bu köprülerin işletme modeli ve gelir hakkı yer alıyor.

Türkiye'de son yıllarda yaygınlaşan Yap-İşlet-Devret modeli, ilk bakışta kamu bütçesine yük getirmeden yatırım yapılmasını sağlayan bir yöntem gibi sunuluyor. Ancak bu modelde verilen araç geçiş garantileri ve gelir taahhütleri, kamu maliyesi açısından ciddi soru işaretleri barındırıyor.

Garanti edilen trafik gerçekleşmediğinde aradaki fark doğrudan kamu bütçesinden karşılanıyor.

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Sayın Abdulkadir Uraloğlu 2026 yılı Ocak ayında yaptığı açıklamada vermiş olduğu bilgilere göre 2025 yılında otoyol ve köprülerden toplam 1 milyar 122 milyon 336 bin 942 araç geçişi gerçekleşti. Bunun 585 milyon 906 bin 492'si kamuya ait otoyollar ile 15 Temmuz ve Fatih Sultan Mehmet köprülerinden geçti.

Bu veri tek başına şunu gösteriyor: Köprüler yalnızca bir ulaşım aracı değil, aynı zamanda yüksek gelir üreten stratejik kamu varlıklarıdır.



MURAT İNANOĞLU

Şehircilikte Yeni Paradigma

2026 yılı köprü geçiş ücretleri: Osmangazi Köprüsü: 997 TL

15 Temmuz Şehitler Köprüsü: 59 TL

Fatih Sultan Mehmet Köprüsü: 59 TL

Yavuz Sultan Selim Köprüsü: 95 TL

1915 Çanakkale Köprüsü: 997 TL

Bu tablo açık bir gerçeği ortaya koyuyor:

Kamu tarafından işletilen köprülerde ücretler düşük tutulurken, Yap-İşlet-Devret modeliyle yapılan projelerde vatandaşın ödediği bedel katlanarak artıyor.

Son dönemde bakım maliyetleri gerekçe gösterilerek köprü ve otoyolların işletme hakkının özel sektöre devredilmesinin gündeme gelmesi, bu tartışmayı daha da derinleştirmiştir.

Bakan Uraloğlu, bakım maliyetlerinin yüksekliliği nedeniyle işletme devrinin değerlendirildiğini ifade etmektedir. Ancak burada asıl mesele, bu sürecin nasıl ve hangi şartlarda yürütüleceğidir.

Kamu tarafından yapılmış, borçsuz ve yüksek gelir üreten bu altyapıların işletme gelirlerinin devredilmesi; kısa vadede bir çözüm gibi görünse de uzun

vadede kamu gelirlerinin kaybı anlamına gelebilir.

Öte yandan dolar bazlı verilen geçiş garantileri ve ihalelerde keşif bedellerine yakın maliyetlerle sözleşme yapılması, özellikle enflasyonist dönemlerde haksız kazanç ve kamu zararı tartışmalarını da beraberinde getirmektedir.

Yap-İşlet-Devret modelinin toplumun geniş kesimleri tarafından kabul gördüğünü söylemek de güçtür. Çünkü bu modelde kamu desteği çoğu zaman görünmeyen kalemler üzerinden sağlanmaktadır.

Araç geçiş garantileri, gelir taahhütleri ve finansman kolaylıkları; kamu bütçesinin dolaylı şekilde projelere destek vermesine neden olmaktadır.

Hollanda'da zemin, altyapı ve kentleşme gerçeği

Bu konuyu değerlendirirken yalnızca köprüleri değil, altyapının bütününe düşünmek gerekir.

2025 yılı Ocak-Nisan ayları arasında Hollanda'da bulundum. Bu süreçte Rotterdam, Amsterdam, Utrecht, Den Haag ve Breda gibi şehirlerde teknik ve sosyal gözlemler yapma fırsatım oldu.

Hollanda'nın büyük bölümü deniz seviyesinin altındadır ve zemin koşulları zayıftır. Buna rağmen altyapı son derece sağlamdır.

Bunun nedeni basittir:

Zemin gerçeği en başta kabul edilir ve tüm planlama buna göre yapılır. Zemin güçlendirme, su yönetimi,

drenaj ve şehir planlaması birlikte ele alınır. Plansız büyüme yerine altyapısı hazır alanlarda kentleşme tercih edilir.

Ve en dikkat çekici nokta: Bu kadar gelişmiş altyapıya rağmen köprüler ve yollar çoğunlukla ücretsizdir.

Bu da bize şunu gösterir: Altyapı yalnızca mühendislik değil, aynı zamanda bir kamu politikası tercihidir.

Hollanda'nın altyapı yaklaşımı ve zemin mühendisliği uygulamaları, başlı başına detaylı şekilde incelenmesi gereken bir konudur.

Bu konudaki teknik gözlemlerimi ve saha deneyimlerimi ise sonraki yazılarımda daha ayrıntılı olarak aktaracağım.

Ülkemizin sahip olduğu stratejik kamu varlıklarının korunması esastır. "Sat-devret" ya da "yık-yenisini yap" anlayışıyla alınacak kararlar; şeffaf, denetlenebilir ve kamu yararı açıkça ortaya konmuş süreçlere dayanmalıdır.

Toplumsal genelinde kabul görmeyen, kamu vicdanını tatmin etmeyen uygulamaların "yaptım oldu" anlayışıyla hayata geçirilmesi, ekonomik olduğu kadar toplumsal güven açısından da risklidir.

Kamu yatırımlarında önemli olan hız değil; şeffaflık, hesap verebilirlik ve kamu yararıdır.

Aksi halde kazanan belli olabilir. Ama kaybeden ülkemizin geleceği olacaktır.

MALTEPE TARİHİ SAHİP ÇIKIYOR

Maltepe Belediyesi'nce Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü'nün 111. yılı dolayısıyla Yaşar Kemal Kültür Merkezi'nde anma programı düzenlendi. Cumhuriyet Eğitim Merkezi Liselere Geçiş Sistemi (LGS) Hazırlık Kursu öğrenci ve öğretmenlerinin hazırladığı "Gençlerin Gözünden Geçilmez Destan: Çanakkale" isimli programda, Çanakkale destanına gençlerin anlatımıyla yer verildi

Programın açılış konuşmasını yapan Maltepe Belediye Başkanı Mimar Esin Köymen, "Gençlerimizin hazırladığı bu programın değeri buradan geliyor çünkü tarih ancak yeni kuşakların onu anlaması ve sahiplenmesiyle canlı kalır. Siz gençler yalnızca geçmiş öğrenen değil o mirası geleceğe taşıyan kuşaklarırsınız. Sizlerin tarihine, değerlerine, cumhuriyetine sahip çıkan bireyler olarak yetişmesi bizim en büyük sorumluluğumuzdur" şeklinde konuştu.

Kurtuluş Savaşı'nın yolunu açtı

Çanakkale'nin dünyanın en güçlü ordularına karşı imkânsızlıklar içinde verilen mücadeleden geçtiğini vurgulayan Köymen "Bu destanı yazanlar yalnızca cephedeki askerler değildi. Anadolu'nun dört

bir yanından gelen gençler, öğrenciler, öğretmenler, işçiler, çiftçiler kasacası bir millet topyekûn ayağa kalkmıştı. Bu büyük direnişin en önemli liderlerinden biri de hiç kuşkusuz Anafartalar'daki tarihi yazarın büyük komutanı Mustafa Kemal Atatürk'tü. Çanakkale'de yakılan bağımsızlık ateşi daha

sonra Kurtuluş Savaşı'nın yolunu aydınlatmış ve Cumhuriyetimizin kuruluşuna giden kapıyı aralamıştır." ifadelerini kullandı.

Çanakkale'de fedarlık var

Çanakkale Zaferi'ni insanlık tarihinin en güçlü dayanışma ve fedakârlık alanı olarak görmek gerektiğine işaret eden Köymen

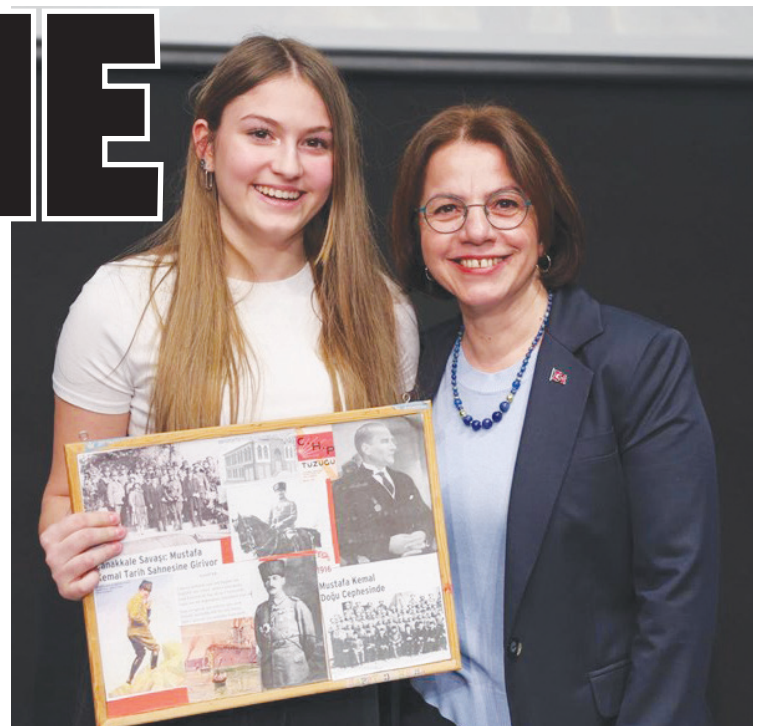
"Tarih ancak yeni kuşakların onu anlaması ve sahiplenmesiyle canlı kalır. Siz gençler yalnızca geçmiş öğrenen değil o mirası geleceğe taşıyan kuşaklarırsınız. Sizlerin tarihine, değerlerine, cumhuriyetine sahip çıkan bireyler olarak yetişmesi bizim en büyük sorumluluğumuzdur." diye konuştu.

Öğrenciler sahne aldı

Programda Çanakkale Savaşı'nın anlatan şiir yarışmasında birincilik ödülünü kazanan öğrenciyeye Başkan Esin Köymen tarafından başarı belgesi verildi. Yüksek Öğretim Kurumları Sınavı'na (YKS) hazırlanan öğrencilerin bir araya geldiği YKS Tarih Kulübü öğrencileri ise Çanakkale Zaferi'nin nasıl kazanıldığını anlatan mektupları, cepheye çarpan askerlerin hatıralarını, Conk Bayırı Muharebesi'nde Atatürk'ün hayatını kurtaran cep saatinin öyküsünü anlattı. Cumhuriyet Korosu ve Çanakkale Kahramanları Oratoryosu ise büyük mücadelenin



ruhunu yansıtan eserleri, öğrenciler ise Çanakkale Destanı için yazılan şiirleri seslendirdi.



Ataşehir'de oyun çok

Ataşehir'de kültürel yaşamın önemli duraklarından biri olan Düştepe Oyun Müzesi, geçmiş ile bugünü aynı çatı altında buluşturmaya devam ediyor. Müze binasında, oyun tarihine ışık tutan eski ve tarihi oyunlar sergilenirken; atılan yeni bir adımla artık müzenin etkinlik alanında günümüz kutu oyunları da deneyimlenebiliyor

GEÇMİŞ dönemlere ait oyuncaklar ve oyun materyalleriyle oyun

kültürünün yıllar içindeki dönüşümünü gözler önüne seren Düştepe Oyun Müzesi, dünyanın 16 ülkesindeki koleksiyonerlerden toplanan bir-birinden değerli iki bine yakın oyunu Ataşehir'de ve tüm İstanbulluların beğenmesine sunuyor. Müze, bir yandan oyun kültürünün tarihsel gelişimini anlatırken bir yandan da masa üstü oyunlar aracılığıyla toplulukları bir araya getirmeyi ve birlikte kaliteli zaman geçirmesini amaçlıyor.

Kutu oyunları ücretsiz

Ataşehir Belediyesi, müzenin "yaşayan" bir kültür mekânı olma niteliğini güçlendirmek amacıyla yeni nesil kutu oyunlarını da envantere kazandırdı. Monopoly, Monopoly Türkiye, Risk, Tabu XL, Amiral Battı, Jenga, Uno ve Scrabble Kelime Oyunu gibi oyunlar, müzeye ait etkinlik binasında vatandaşların kullanımına sunuldu. Böylece müze, yalnızca sergilenen bir alan olma özelliğinden çıkarak, ziyaretçi-

lerin aktif katılımıyla interaktif ve yaşayan bir deneyime dönüşüyor.

Çocuklara özel atölyeler

Düştepe Oyun Müzesi'nde hafta sonları çocuklara yönelik pek çok atölye ve etkinlik düzenleniyor. Masal anlatım ve yazımı, hayal kurma istasyonu, seramik atölyesi, heykel yapım atölyesi, bez bebek atölyesi, öykü ve resim atölyesi, parmak kukla atölyesi gibi yaratıcı çalışmaların yanı sıra; ebeveynle drama, ebeveynle baskı, ebeveynle ekolojik sanat ve ebeveynle portre gibi aile katılımlı etkinlikler de gerçekleştiriliyor. Güncel atölye programları ve kayıt dönemleri, Ataşehir Belediyesi ve Ataşehir Kültür resmi sosyal medya hesapları üzerinden duyuruluyor. Kayıtlar www.kultursanat.ataşehir.bel.tr üzerinden yapılacak. Geçmişin oyun mirasını koruyan ve bugünün oyun kültürünü deneyimleme imkânı sunan Düştepe Oyun Müzesi, her yaştan ziyaretçisini oyunun birleştirici dünyasında buluşturmaya devam ediyor.



Otopark müjdesi

Kağıthane Belediyesi, ilçede artan araç yoğunluğunu azaltmak ve vatandaşların park sorununa çözüm üretmek amacıyla yeni otopark projelerini hayata geçiriyor. İlçenin farklı mahallelerinde planlanan dört yeni otopark alanı ile Kağıthane'nin otopark kapasitesi önemli ölçüde artırılabilecek

KAĞITHANE Belediyesi tarafından hayata geçirilecek projeler kapsamında Merkez Mahallesi Ayazma Caddesi, Çağlayan Mahallesi Bahtiyar Sokak, Sultan Selim Mahallesi Hümeysra Sokak ve Şirintepe Mahallesi Acıyonca Sokak'ta yeni otopark alanları oluşturulacak. Modern şehircilik anlayışıyla tasarlanan projelerde engelli araçları için özel alanlar, elektrikli araçlar için park noktaları ve geniş peyzaj düzenlemeleri de yer alacak. Merkez Mahallesi Ayazma Caddesi'nde yapılacak açık otopark projesi toplam 3 bin 717 metrekarelik alanda inşa edilecek. Projede 143 araçlık otopark kapasitesi bulunurken 8 araçlık engelli otoparkı ve 10 araçlık elektrikli araç park alanı da yer alacak. Ayrıca 615 metrekarelik yeşil alan düzenlemesi yapılacak. Çağlayan Mahallesi Bahtiyar Sokak'ta planla-



nan açık otopark ise 3 bin 526 m alan üzerinde hayata geçirilecek. Toplam 92 araç kapasiteli otoparkta 4 engelli araç park alanı, 4 elektrikli araç park alanı ve 7 büyük araç için özel park yeri bulunacak. Proje kapsamında 603 metrekarelik yeşil alan da düzenlenecek.

Yeni otoparklar artacak

Sultan Selim Mahallesi Hümeysra Sokak'ta yapılacak açık otoparkta 722 metrekarelik alanda 20 araçlık park kapasitesi oluşturulacak. Projede 2 araçlık engelli park alanı yer alırken ayrıca yaklaşık 47 metrekarelik ilave yeşil alan düzenlemesi yapılacak. Şirintepe Mahallesi Acıyonca Sokak'ta hayata geçirilecek katlı otopark projesi 192 araçlık kapasitesiyle ilçenin önemli ihtiyaçlarından birine çözüm sunacak. Projede ayrıca yaklaşık 2 bin 300 metrekarelik peyzaj alanı da yer alacak.

Kağıthane Belediye Başkanı Mevlüt Öztekin, ilçede otopark sorununu azaltmak amacıyla yatırımların devam ettiğini belirterek şu ifadeleri kullandı: "İlçemizde artan araç sayısına paralel olarak otopark ihtiyacını karşılamak için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Bu kapsamda Ayazma Caddesi, Çağlayan Mahallesi Bahtiyar Sokak, Sultan Selim Mahallesi Hümeysra Sokak ve Şirintepe Mahallesi Acıyonca Sokak'ta yeni otopark projelerini hayata geçiriyoruz. Yeni projelerimizle mahallelerimizdeki park sorununu azaltmayı ve şehir içi trafiğini daha düzenli hale getirmeyi hedefliyoruz. Engelli vatandaşlarımızı ve elektrikli araç kullanımını da gözetten modern otopark alanları oluşturuyoruz. Kağıthanemize yeni otoparklar kazandırmaya devam edeceğiz."

HABER MERKEZİ

İSTANBUL HAVALİMANI HEP LİDER

Air Transport Awards tarafından bir kez daha “Yılın Havalimanı” seçilen İGA İstanbul Havalimanı’nın CEO’su Selahattin Bilgen, “ATN Bireysel Ödülü”ne layık görüldü

İGA İstanbul Havalimanı, faaliyet gösterdiği 8 yıl içinde Air Transport Awards (ATN) tarafından 6. kez “Yılın Havalimanı” seçildi. Şirketin sürdürülebilir büyüme vizyonu ve ortaya koyduğu güçlü performans, İGA İstanbul Havalimanı CEO’su Selahattin Bilgen’e de “ATN Bireysel Ödülü”nü getirdi. Küresel havacılık sektörünün önde gelen kuruluşlarından Hermes - Air Transport Organization, Air Transport News (ATN) ve America Latina Aeronoticias (ALA) iş birliğiyle hayata geçirilen ödül töreni; 13 Mart 2026’da Yunanistan’ın Eklai bölgesinde düzenlendi. Uluslararası Havalimanları Konseyi (ACI), Uluslararası Sivil Havacılık Örgütü (ICAO) ve Uluslararası Hava Taşımacılığı Birliği (IATA) gibi kurumların temsilcilerinden oluşan seçici kurulun rehberliğinde binlerce sektör paydaşının oylarıyla belirlenen sonuç; operasyonel verimlilik, yolcu deneyimi ve sürdürülebilirlik gibi kriterlerde İGA İstanbul Havalimanı’nın küresel referans noktası olduğunu bir kez daha tescillendi.

Dijital inovasyonla harmanlanacak

İGA İstanbul Havalimanı CEO’su Selahattin Bilgen, “Yılın Havalimanı” ödülüne ilişkin şu ifadelerde yer verdi; “Havacılık sektörünün en prestijli platformlarından ‘Air Transport Awards’ta, üst üste 6. kez ‘Yılın Havalimanı’ unvanına layık görülmek; İGA İstanbul Havalimanı’nın küresel bağlantı gücü yüksek bir havacılık merkezi olmasının yanı sıra sektörde dünya standartlarını belirleyen bir ekosistem oluşturduğunun da tescilidir. Açılışımızdan bu yana taviz vermediğimiz ‘mükemmeliyet’ ve ‘eşsiz misafir

memnuniyeti’ yaklaşımımız; bugün teknoloji, sürdürülebilirlik ve yolcu deneyimi alanlarında sektöre yön veren bir liderliğe dönüşmüştür. Türk misafirperverliğini dijital inovasyonla harmanlayarak havacılığın geleceğini bugünden inşa etmeye ve küresel rotayı belirlemeye kararlılıkla devam edeceğiz.”

İyi işler iyi insanlarla yapılır

CEO Bilgen, kendisine takdim edilen “ATN Bireysel Ödülü”nü ise “Şahsıma layık görülen ödülü ise bireysel bir takdirden öte, her gün havacılığın sınırlarını zorlayan binlerce çalışma arkadaşımın gayret ve emeklerinin toplam yansıması olarak kabul ediyorum. Liderlik, ancak arkasındaki güçlü ekip ruhuyla anlam kazanır; bu onur, ortak vizyonumuza inanan tüm İGA ailesine aittir. ‘İyi işlerin ancak iyi insanlar-

la yapılacağına’ olan sarsılmaz inançımla, bu başarı hikâyesinin her bir kahramanına şükranlarımı sunuyorum” şeklinde değerlendirdi.

İGA’nın başarısı

Air Transport News Genel Direktörü Dr. Kostas Iatrou ise törende yaptığı konuşmada şöyle konuştu: “İGA İstanbul Havalimanı’ bu üstün başarısından dolayı kutluyoruz. Üst üste altıncı kez bu ödüle layık görülmek; İGA’nın dayanıklılığını, verimliliğini ve uzun vadeli vizyonunu bir kez daha kanıtlamıştır. Son yıllarda karşılaşılan ciddi zorluklara rağmen İGA İstanbul Havalimanı, artan yolcu sayısını başarıyla yönetmeye devam etmiş ve küresel trafik rakamlarında dünyanın önde gelen havalimanları arasındaki yerini korumuştur.” **HABER MERKEZİ**



Tatil eğilimleri değişmeye başladı

Ramazan Bayramı tatilinde kruvaziyer ve tur programlarına yönelik talep de dikkat çekici şekilde artmaya başladı. Turizm sektöründe özellikle kısa süreli tatillerde birden fazla destinasyonu görme imkânı sunan cruise turları, bu bayram döneminde de öne çıkan seyahat alternatifleri arasında yer alıyor

DENEYİM odaklı seyahat anlayışının özellikle son yıllarda yaygınlaşmasıyla birlikte bayram tatilinde klasik otel konaklamaları yerine farklı rotalar ve keşif odaklı seyahatler tercih edilmeye başlandı. Ramazan Bayramı döneminde en yoğun talep gören destinasyonların başında kapı vizesi uygulamasıyla Türk turistlerin ilgisini çeken Yunan adaları geliyor. Bunun yanı sıra kısa süreli mini Avrupa turları, Tuna ve Ren Nehri üzerinde düzenlenen nehir kruvaziyerleri, Akdeniz çıkışlı cruise programları, İstanbul kalkışlı kruvaziyer gemileri ve uzun mesafede Karayip cruise turları da bayram döneminde yoğun ilgi gören rotalar arasında bulunuyor.

Nehirde yolculuk ilgi çekiyor

Kruvaziyer turizmi yalnızca deniz rotalarında değil, Avrupa’nın büyük nehirlerinde gerçekleştirilen programlarla da büyümeye devam ediyor. 19–23 Mart tarihleri arasında bayram tatilini farklı bir atmosferde geçirmek isteyenler için Sea Genesis Group’un hazırladığı tur programı kapsamında yolcular, A-ROSA Flora gemisiyle Tuna Nehri boyunca Avrupa’nın tarihi şehirlerini kapsayan bir rota üzerinde seyahat edecek. Almanya’nın Passau kentinden başlayacak yolculuk; Avusturya’nın kültür ve sanat merkezi Viyana, tarihi dokusuyla öne çıkan Melk ve modern şehir yaşamıyla dikkat çeken Linz duraklarını içeriyor. Tuna Nehri boyunca gerçekleştirilen kruvaziyer yolculuğu, Avrupa’nın tarihi şehirlerini keşfetme fırsatı sunarken aynı zamanda gemi üzerinde sunulan konforlu hizmetler ve gastronomi deneyimleriyle farklı bir tatil atmosferi yaratıyor. Orta Avrupa’nın mimari mirası, kültürel dokusu ve doğal manzaraları eşliğinde gerçekleşen bu yolculuk, bayram tatilini klasik destinasyonların ötesine taşıyan alternatif bir seyahat deneyimi sunuyor.

Bayramla birlikte hareketlilik geldi

Ramazan Bayramı tatilinin turizm sektörü açısından önemli bir hareketlilik yarattığını belirten Sea Genesis Group Yönetim Kurulu Başkanı Ahmet Yazıcı, “Tatillerin kısa süreli olması nedeniyle birçok misafir tek bir destinasyon yerine birkaç şehri ve ülkeyi kapsayan programlara yöneliyor. Bu nedenle kruvaziyer turları, mini Avrupa programları ve kapı vizeli Yunan adaları bayram döneminde yoğun ilgi görüyor. Tuna ve Ren Nehri nehir kruvaziyerleri de son yıllarda Türk turistlerin tercih ettiği rotalar arasında yer almaya başladı” dedi. Yazıcı, kruvaziyer turizminin yalnızca denizlerde değil nehirlerde de hızla büyüyen bir segment haline geldiğini vurgulayarak, özellikle bayram ve özel tatil dönemlerinde bu tür deneyim odaklı seyahatlerin daha fazla tercih edildiğini ifade etti.

İYİ Kİ BAYRAMLAR VAR

Kısa süreli tatillerde birden fazla şehri ve ülkeyi keşfetme imkânı sunan kruvaziyer turları, hem Avrupa hem de uzak destinasyonlarda giderek daha fazla tercih ediliyor. Bayram tatillerinin turizm sektörü açısından önemli bir canlılık yarattığını belirten Yazıcı, kruvaziyer turizminin son yıllarda hızlı bir gelişim gösterdiğini ifade ederek, “Bayram tatilleri her yıl turizm sektöründe ciddi bir canlılık yaratıyor. Özellikle son yıllarda klasik tatil anlayışının dışında farklı deneyimler arayan misafirlerin sayısı artıyor. Nehir kruvaziyerleri de bu anlamda büyük ilgi görüyor.” değerlendirmesinde bulundu.

Geleceğin kentlerini keşfedin

Hızla büyüyen şehirler ve artan yapı yoğunluğu, kentte yaşayan insanların doğayla kurduğu ilişkiyi giderek zayıflatıyor. Bu durum mimarlık ve şehir planlamasında yeni bir yaklaşımı öne çıkarıyor: doğayı yeniden gündelik yaşamın bir parçası haline getirmek

BUGÜN birçok yeni projede, doğayla ilişki kurabilen mekânsal kurular dikkat çekiyor. İç avlular, teras bahçeleri, cephelerle entegre edilmiş dikey peyzajlar ve yapı ile açık alan arasında daha geçişli ilişkiler kuran tasarımlar, şehir içinde küçük ama değerli yeşil alanlar yaratıyor. Bu yaklaşım doğayı yalnızca estetik bir unsur olarak değil, yaşam deneyiminin doğal bir parçası olarak ele alıyor.

İnsanlar nefes almak istiyor

Konuya ilişkin değerlendirmelerde bulunan Türk Serbest Mimarlar Derneği Yönetim Kurulu Üyesi ve Aura Design Studio Kurucu Mimarı Filiz Cingi Yurdakul, şehir yaşamında doğayla temasın giderek daha önemli hale geldiğini belirtiyor: “Şehirlerde yaşayan insanlar artık sadece işlevsel mekânlar değil, gün içinde nefes alabilecekleri, doğayla ilişki kurabilecekleri alanlar da talep ediyor. Bu nedenle mimari projelerde iç avlular, teras bahçeleri ve iyi kurgulanmış küçük yeşil alanlar giderek daha fazla yer buluyor. Bazen bir avlu, bazen bir teras bahçesi ya da yapı içinde oluşturulan küçük bir peyzaj alanı, şehir hayatının



yoğunluğu içinde insanların günlük yaşamına çok değerli bir denge katabiliyor. Biz projelerimizde doğayı tasarımın merkezine alan bu yaklaşımı özellikle iç bahçeler, teraslar ve avlular üzerinden ele alıyoruz. Bu mekânları yalnızca bir peyzaj unsuru olarak değil; yapının ölçeği, dolaşımı ve kullanım senaryolarıyla bütünleşen mekânsal odaklar olarak kurguluyoruz. Böylece doğa projeye sonradan eklenen bir unsur değil, yapının mekânsal organizasyonunu

şekillendiren temel bileşenlerden biri haline geliyor.”

Yeni nesil mimari değerli

Yurdakul’a göre yeni nesil mimari yaklaşımda doğa yalnızca dekoratif bir unsur değil; tasarımın temel parçalarından biri olarak ele alınıyor. Gün ışığını iyi kullanan, açık alanlarla ilişki kuran ve kullanıcıların doğayla temas edebildiği mekânlar geleceğin şehirlerinde daha fazla önem kazanacak.



Türk şirketleri engel tanımadı

BU süreçte hızlı operasyon kabiliyetiyle dikkat çeken şirketlerden biri de Asset Global Logistic Integration (Asset GLI) oldu. Şirketin CEO’su Uğur Tekin, kriz dönemlerinde lojistik sektöründe gerçek operasyon gücünün ortaya çıktığını belirtti. Tekin, bölgesel hava sahası kısıtlamaları nedeniyle oluşan kapasite daralmasına rağmen hızlı aksiyon aldıklarını belirterek şunları söyledi: “Lojistikte kriz zamanlarında iki tip şirket vardır; bekleyenler ve operasyon yapanlar. Biz alternatif rota planlamaları ve güçlü havayolu iş birliklerimizle müşterilerimizin tedarik zincirinin kesintiye uğramaması için hızlı şekilde operasyonlarımızı devreye aldık. Gerçekleştirilen operasyon kapsamında toplam 100 tonluk yük, iki ayrı charter uçuşu planlanarak başarıyla taşındı. Yükleme ve sevkiyat süreci kesintisiz şekilde yönetildi.” **HABER MERKEZİ**

İçinizdeki sesi dinleyin

Yazar Zeynep Kesler Özdoğan, Ceres Yayınları’ndan çıkan ve “İçindeki sesi dinlemeye cesareti olanlara” ithaf ettiği yeni romanı Anemonlar için düzenlenen imza gününde okurlarıyla buluştu.



HAYATIN içinde bazen korkuların, alışkanlıkların ya da başkalarının beklentilerinin iç sesi bastırabildiğinin altını çizen Yazar Zeynep Kesler Özdoğan, “Anemonlaraslında hepimizin hayatında verdiği o kritik kararı anlatıyor. Bazen içimizde bir ses bize ‘şimdi çık, şimdi konuş, şimdi değiş’ der ama korkularımız yüzünden toprağın altında kalmayı tercih ederiz. Bu romanda anemon çiçeğini bir metafor olarak kullan-



dım. Kış boyunca toprağın altında bekleyen anemonlar güneşin ilk sıcaklığını hissedince açmaya karar verir. Kimileri için bu bir cesaret, kimileri için ise büyük bir risk olur. Ama insanın kendi hayatını gerçekten yaşayabilmesi için bazen o riski alması gerekir. Eğer okurlar kitabı kapattıklarında kendi hayatlarına dair küçük de olsa bir şeyleri yeniden düşünmeye başlarsa, benim için en büyük mutluluk bu olur” ifadelerini kullandı.



2 ayda 27 bin 431 turist!

İstanbul ve Antalya'dan sonra en fazla yabancı turistin ziyaret ettiği Muğla'ya, 2026 yılının Ocak-Şubat aylarında 2024 yılına göre yüzde 24 artış, 2025 yılına göre ise yüzde 1 oranında eksilme gerçekleşti. Muğla'ya 2 ayda 27 bin 431 yabancı turist girişi oldu

MUĞLA'DA 13 ilçeden Bodrum, Marmaris, Fethiye, Milas, Datça, Menteşe, Ula, Köyceğiz, Ortaca, Dalaman ve Seydikemer ilçelerinin denize kıyısı bulunurken, Yatağan ve Kavaklıdere ilçeleri de tarihi dokusu ile turist çekiyor. Deniz, kum ve güneş turizmi-

nin yanında zengin tarihi kalıntılara ve arkeolojik buluntulara ev sahipliği yapan Muğla, 108 adet ören yeri ile de kültür turizminin önemli kentlerinden. Muğla'yı tercih eden yabancı ülkeler arasında ilk sırayı İngiltere alıyor. İngiltere'den 2 ayda 6 bin 577, İrlanda'dan Bin 327, Almanya'dan

Bin 042, Fransa'dan 763, Yunanistan'dan 731 yabancı turist girişi oldu. Geri kalan 16 bin 991 yabancı turist ise diğer ülkelerden oluştu.

Ciddi giriş yapıldı

Türkiye'de İstanbul'dan sonra iki uluslararası havalimanına sahip

Muğla'ya gelen yabancı turistlerin 7 bin 909'u Dalaman Havalimanı, 3 bin 414'ü de Milas-Bodrum Havalimanında iniş yaptı. 16 bin 108 yabancı turist ise Marmaris, Fethiye, Bodrum, Datça ve Milas'taki deniz gümrük kapılarından giriş yaptı.

HABER MERKEZİ



AOSB yeni yatırımlarla büyüyor

AOSB Yönetim Kurulu Başkanı Bekir Sütcü, günlük 222 bin metreküp kullanma suyu arıtma tesisi kapasitesi, 324 megawatt üretim santral gücü ve genişleyen sanayi alanlarıyla AOSB'nin Türkiye'nin en güçlü üretim merkezlerinden biri haline geldiğini söyledi

ADANA Hacı Sabancı Organize Sanayi Bölgesi (AOSB) ve Adana Ceyhan Kimya Endüstri Bölgesi Yönetim A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Bekir Sütcü, bölgenin altyapı kapasitesi, enerji gücü, çevre yatırımları ve devam eden projeleri hakkında kapsamlı değerlendirmelerde bulundu. Sütcü, AOSB'nin güçlü altyapısı, enerji yatırımları, çevre projeleri ve sanayicilere sunduğu kapsamlı hizmetlerle Türkiye'nin önde gelen üretim merkezlerinden biri haline geldiğini söyledi. Bekir Sütcü, AOSB'nin yalnızca üretim yapılan bir alan olmadığını, aynı zamanda sanayicilerin rekabet gücünü artıran güçlü bir ekosistem oluşturduğunu vurguladı. Sütcü, sanayicilerin üretim süreçlerini kesintisiz sürdürebilmeleri için altyapıdan enerjiye, eğitimden proje desteğine kadar geniş bir hizmet ağı oluşturduklarını ifade etti. Bekir Sütcü, AOSB'nin büyüme vizyonu doğrultusunda yeni yatırımların ve genişleme alanlarının planlandığını kaydetti.

Genişleyen sanayi alanı

Bekir Sütcü, AOSB'nin mevcut büyüklüğünün 2 bin 144 hektar olduğunu, yeni yatırımcılara kapı açmak için ilave alanların planlandığını ve bu konuda önemli adımlar atıldığını ifade etti. Bekir Sütcü, ilave alanın 284 hektar, 3. ilave alanın 599,5 hektar, 4. ilave alanın 99,35 hektar olduğunu ayrıca önerilen 5. ilave alanın 3 bin 448 hektar büyüklüğünde planlandığını kaydetti. Bekir Sütcü, bu genişleme alanlarının hayata geçmesiyle AOSB'nin yatırım kapasitesinin önemli ölçüde artacağını vurguladı.

HABER MERKEZİ



Garanti'den kolaylık

GARANTİ BBVA, şahıs ve tüzel nitelikli KOBİ ve ticari firmaların krediye erişim süreçlerini kolaylaştıran yeni bir dijital çözüme hayata geçirdi. Banka taşınmazlar için ekspertiz başvurusu, ekspertiz yenileme ve ipotek başlatma adımlarını dijital kanallara taşıyarak, kredi teminat süreçlerinde uçtan uca dijital bir deneyim sunmaya başladı. Yeni geliştirme sayesinde müşteriler, taşınmazlarına ait ekspertiz işlemlerini Garanti BBVA Mobil ve İnternet Bankacılığı üzerinden başlatabiliyor; ekspertiz raporunun oluşum sürecini adım adım takip edebiliyor. Geçerlilik süresi dolan ekspertiz raporları için yenileme işlemleri de yine dijital kanallar üzerinden gerçekleştirilebiliyor. Ekspertiz sürecinin tamamlanmasından ardından ise ipotek başvurusu başlatılarak tüm süreç dijital ortamda izlenebiliyor.

Süreç zahmetsiz hale gelecek

Garanti BBVA Genel Müdür Yardımcısı Cemal Anaran, sundukları yeni dijital çözümlerle ilgili şunları söyledi: "Müşterilerimizin günlük operasyonlarını kolaylaştıran, finansal süreçlerini sadeleştiren dijital çözümler geliştirmeye devam ediyoruz. Gerek şahıs gerekse tüzel müşterilerimizin krediye erişim yolculuğunda en önemli ihtiyaçları hız ve kolaylık. Şimdi ekspertiz ve ipotek gibi kritik süreçleri dijital kanallara taşıyarak, müşterilerimizin zaman kaybetmeden, tüm adımları takip edebilmesini sağlıyoruz. Çalışmalarımızla ve hizmetlerimizle müşterilerimizin her koşulda güvenilir ve uzun vadeli iş ortağı olmayı sürdüreceğiz." Garanti BBVA'nın sunduğu bu dijital yapı müşterilerin, kredi süreçlerinin daha hızlı ve verimli şekilde tamamlanmasına olanak tanıyor. Böylece müşteriler, pek çok işleminde olduğu gibi ipotek ve ekspertiz işlemlerini de dijital kanallar üzerinden yönetebiliyor.

HABER MERKEZİ

MİGROS'UN TARIM POLİTİKASI DEĞERLİ

Dünyanın önde gelen perakendeci ve üretici şirketlerini bir araya getiren uluslararası çatı organizasyon Consumer Goods Forum (CGF), Migros'un 'Yerli Yeşil Mercimek Onarıcı Tarım Projesi'ni dünyaya örnek gösterdi

Migros, Kayseri'de başlattığı pilot projenin ilk yılında toprak sağlığında iyileşme, karbon tutumunda artış, su tüketimde optimizasyon ve tarımsal girdilerde önemli azaltım sağladı. Dünyanın en güçlü perakendeci ve üretici şirketlerini aynı masada buluşturan; sürdürülebilirlik, gıda güvenliği, tedarik zinciri verimliliği ve tüketici sağlığı konularında ortak hareket etmeyi sağlayan küresel platform Consumer Goods Forum (CGF), şirketin Kayseri'de hayata geçirdiği Yerli Yeşil Mercimek Onarıcı Tarım Projesi'ni dünyaya örnek gösterdi.

Yeniden hayata kazandırıldı

Yapılan açıklamaya göre, Kayseri Şeker Fabrikası A.Ş. tarafından tahsis edilen arazide onarıcı tarım danışmanları eşliğinde uygulamaya alınan şirketin 'Yerli Yeşil Mercimek Onarıcı Tarım Projesi', ürün rotasyonuna dayalı münavebeli tarım modelini temel aldı. Çalışma kapsamında, şekerpancarı ve yeşil mercimeğin 'Birlikte Ekim' (intercropping) sistemi hayata geçirildi. Azotu toprağa bağlayıcılığı ve proteini yüksek yeşil mercimek, şekerpancarı aralarına ekildi. Projenin ilk yıl çıktılarında; ekilen her iki bitkinin birbirine katkısı, toprak kalitesini, verimi ve besin dengesini destekledi. Böylece bitkilerin toprak, hava ve su koşullarına bağlı stres dayanıklılığı artırıldı. Toprak sağlığında iyileşme, karbon tutumunda artış ve su tüketimde optimizasyon sağlanarak birçok noktada sürdürülebilir tarım hedeflerine katkı sağlandı.



Tarımı iyileştirme odaklı

Konu hakkında değerlendirmede bulunan Migros Grubu Pazarlama İcra Kurulu Üyesi Ekmel Baydur, "Şirket olarak üretimden tüketime kadar perakendenin tüm değer zincirini geliştirmeye yönelik kapsamlı bir tarım-ekosistemi yaklaşımı benimsiyoruz. Gıda arzının sürekliliğini sağlayan, tarımsal üretimin verimliliğini artıran, çiftiçiye güçlendiren, su ve enerji kaynaklarını koruyan, bilhassa onarıcı tarımı destekleyen geniş çaplı Ar-Ge çalışmaları yürütüyoruz. Onarıcı tarım, ekosistemi iyileştirmeye odaklı bir tarım sistemi. Sürdürülebilirliğe katkı sağlarken karbon ayak izini düşürüyor, su tasarrufu sağlayıp ve biyolojik çeşitliliği koruyor. Denemeye aldığımız 'Migros Yerli Yeşil Mercimek Onarıcı Tarım Projesi' de yerel tarımda modern tekniklerin kullanımının önemini gösteren bir proje. Projemizin CGF tarafından dünyaya örnek gösterilmesinden gurur duyuyoruz" dedi.

HABER MERKEZİ



Alışverişte Ramazan etkisi oldu

Trendyol verilerine göre, sahur ve iftar saatlerinde en çok satılan ürünler arasında sındirim düzenleyici takviye gıdalar Hindistan cevizi şurubu ve ananas özü içeceği dikkat çekti.

TÜRKİYE'NİN ve dünyanın önde gelen e-ticaret platformlarından Trendyol, Ramazan ayında kullanıcıların sahur ve iftar saatlerindeki alışveriş alışkanlıklarını analiz etti. Veriler, gece saatlerinde yapılan alışverişlerde kişisel bakım ve moda kategorilerinin öne çıktığını gösterirken, beslenme düzeninin

değişmesiyle birlikte sindirim destekleyici ürünlere olan ilginin de arttığını ortaya koydu. Ramazan boyunca sahur ve iftar saatlerini kapsayan 22.00 - 06.00 saatleri arasında platform trafiğinde artış yaşandı. E-ticaret platformunun verilerine göre, beslenme düzeninin değiştiği Ramazan ayında kullanıcılar sindirim düzenleyici ve fonksiyonel gıdalara daha fazla yöneldi.

Özellikle Hindistan cevizi şurubu mix'leri ve Bromelain (ananas özü) içeren takviye ürünler, sahur saatlerinde en çok satın alınan ürünler arasında yer aldı. Beslenme düzeninin değiştiği Ramazan döneminde kullanıcıların sindirim destekleyici ürünlere daha fazla ilgi gösterdiği görülüyor.

DHA

ALPARSLAN KONAKLARI

*221 bağımsız bölüm *Çift katlı otopark *Araç şarj istasyonları *Kapalı havuz *Türk hamamı
*Sauna *Buhar banyosu *Fitness *Sosyal tesisleri *Devlet kreşi ücretsiz *Sağlık kabini
*Jenaratör *7/24 güvenlik *Muhteşem kapanmaz deniz manzarası

CEMREM İNŞAAT güvencesindeki bu eşsiz projede yerinizi ayırmak için sakın geç kalmayınız...



CEMREM MAKİNA İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Telefon: 0212 723 55 55

Adres: Fatih Mah. Cengiz Topel Cad. No:6A1 Büyükkçekmece / İstanbul

DAMGA

YIL:22 SAYI: 6747 22 MART 2026 PAZAR

İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına

Mehmet MERT

Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü

Anıl BODUÇ

Yazı İşleri Müdürü

Müge CESUR

Haber Müdürleri

Banış KİS

Hüsamettin ASLAN

Görsel Yönetmenler

Türkan ERVAN

Seçkin ULA

Murat PALAVAR

Müge SEZER

Haber Merkezi:

Bahadır SÜĞÜR

Selvi SARITAÇ

Tuğçe Marik

Semanur Polat

Osman KÖSE

Burak BİREDDİNÇ

Canan İSPİR

Ufuk ÇOBAN

Güray VAROL

Erkan Sarıkaya

Serhat Öztürk

YÖNETİM MERKEZİ

Büyükkşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVİM Kat: 3 No:101-102

Beylikdüzü / İSTANBUL Tel: +90 0212 871 36 06

gazete@damga.com

www.gazetedamga.com.tr

UTS Adresi: 25929-01664-06633

Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık - Osmangazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94

Hukuk Danışmanı: Av. Cemal KARAL

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26

DAĞITIM: Türkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

ATAŞEHİR: Yeni Nesil Dağıtım Öğrenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul

AVCILAR: Aksoğlu Dağıtım Yayıncılık TİC.LTD.ŞTİ Mimaristan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad. C Blok NO:32/A Büyükkçekmece - İstanbul

BAĞCILAR: MSK Basın Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağlar-İstanbul

KÜÇÜKÇEKMECE: Avrupa Basım Atakent Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece- İstanbul

PENDİK: Onay Yayın Dağıtım Feri Çakmak Mah. Anıbal Sokak:6/A Pendik -İstanbul

Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz

1 MAYIS'TA TAKSİM'E ÇIKACAĞIZ!

Türkiye İşçi Partisi (TİP) Genel Başkanı Erkan Baş, İstanbul'da düzenlediği haftalık basın toplantısında 1 Mayıs kararlarını "Katiller elini kolunu sallayarak bu ülkede gezecek Anayasa Mahkemesi (AYM) ve Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi (AİHM) kararlarına rağmen Türkiye'de işçi sınıfı 1 Mayıs'ı Taksim'de kutlayamayacak... Bunu kabul etmiyoruz! 1 Mayıs'ta Türkiye'nin her yerinde ve Taksim Meydanı'ndayız" sözleriyle duyurdu

TİP Genel Başkanı Erkan Baş, haftalık basın toplantısını partisinin İstanbul İl Örgütü'nde düzenledi. İran'a yönelik ABD-İsrail saldırılarından bayram ikramiyelerine, enflasyondan Birleşik Tekstil İşçileri Sendikası Genel Başkanı Mehmet Türkmen'in tutuklanmasına, 19 Mart'ın yıl dönümünden 1 Mayıs'a kadar çeşitli gündem başlıklarına değinen Baş, önemli değerlendirmelerde bulundu. İstanbul Büyükşehir Belediye (İBB) Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun gözaltına alınmasıyla başlayan sürecin bir yılını doldurduğunu kaydeden Baş, "19 Mart darbesine karşı özellikle İstanbul'daki bütün emekçileri Sarıhan'de gerçekleştirecek kitlesel buluşmaya davet ediyorum. TİP olarak yarın Sarıhan Meydanı'na güçlü, kararlı, inançlı, teslim olmayan, inatlı ve iradeyi temsil eden bir kortejle katılacağız" ifadelerini kullandı.

TİP olarak çalışmalara başladık

Temmuz ayında Ankara'da düzenlenecek olan NATO Zirvesi'ne değinen Baş, "Katiller elini kolunu sallayarak bu ülkede gezecek, istediklerini yapacak ama AYM kararına rağmen, AİHM kararına rağmen Türkiye'de işçi sınıfı 1 Mayıs'ı Taksim'de kutlayamayacak... Bunu kabul etmiyoruz! Türkiye İşçi Partisi, uzun bir mücadele dönemine yarın Sarıhan'de başlayacak, 4 Nisan'da NATO'nun kuruluş yıl dönümünde ülkenin değişik bölgelerinde emekçilerle buluşacak, 1 Mayıs'ta Türkiye'nin her yerinde ve Taksim Meydanı'nda, bu halkın katillere teslim olmayacağı iradesini sadece Türkiye'yi yönetenlere değil bütün dünyaya gösterecek. TİP, on binlerce,



HABER
ANIL
BODUÇ

yüz binlerce, milyonlarca yurttaşımızın bir araya geleceği 1 Mayıs çalışmalarına başlamıştır" şeklinde konuştu.

Katillerle iş tutulmamalı

TİP Genel Başkanı Erkan Baş, basın toplantısında şunları kaydetti: "AKP ve MHP malum her fırsatı değerlendiriyor, yine Meclis'i tatil ettiler bayram vesilesiyle. Daha bayram başlamadan hemen apar topar tatil edip kaçtılar. Bu vesileyle ben tüm yurttaşların Ramazan Bayramı'nı şimdiden kutlayarak başlayayım. Ama bir soru sormak gerekiyor, hangi koşullarda bayrama giriyoruz? Bunu konuşalım ki biraz bayram anlaşalım. Örneğin, İsrail'in Filistin'de katliamları sürdürdüğü, komşumuz İran'ın saldırılar altında bayram kutlamak zorunda kaldığı günlerden geçiyoruz. Ben şu soruyu sormak istiyorum tüm yurttaşlara; hani adettendir, her Ramazan'da tekrar tekrar söylenir, komşusu açken tok yatan bizden değildir. Peki komşusu bombalanırken, komşusunda çoluk çocuk, genç, yaşlı, kadın, erkek demeden tüm yurttaşlar bombalanırken tok yatanlar kimden? Komşusu bombalanırken görmezden, duymazdan gelenler kimden? Yani komşusu aç yatarken tok uyumak ayıp ama komşusu bombalanırken katillerle iş tutanlara ne diyeceğiz sevgili yurttaşlar?"

İsrail'e su taşımak bile suç olmalı

İsrail'e ticaret yapan herkesin suçlu olduğunu anlatan Erkan Baş, "Dolayısıyla ben Filistin'de, İran'da bebekler bombalanırken onlarla ortaklık kuranların da bizden olmadığını söyleme ihtiyacı hissediyorum. Yani Amerika ve İsrail'in Ortadoğu'yu kan



gölüne çevirdiğini söylüyoruz; peki bu göle kimler su taşıyor? Kimler ticaret anlaşmalarıyla gemilerini yüzdürmeye devam ediyor? İsrail'i bombalayan Leonardo şirketiyle ortaklık anlaşmalarını benim damadım mı imzalıyor? Öyle 'one minute' diye ahkam kesiyorlar ama doğrudan o ahkam sırasında partisinde bakanlık görevi yapan Nihat Zeybekci çıkıyor, 'Biz tabii ki İsrail'le ticaret anlaşmalarımızı devam ettireceğiz, biz oradan para kazanıyoruz' diyor. '3 kuruş para kazanmak için katliamlara göz yumduklarını itiraf etti' diyoruz; tek bir düzeltme, tek bir teklip yayınlandı mı? Yok, çünkü gerçek bu. Dikkat çekmek istiyorum, geçen hafta İstanbul İl Örgütümüz bir şirket önünde eylem gerçekleştirdi. 'İsrail'e giden bombaları Türk şirket üretiyor' dedik. Bakın bakalım o yandaş basına, tek satır yazabildiler mi? İtiraz edemiyorlar, bu çıplak gerçeğin üzerini örtüyorlar ama mesele görülmesin, duyulmasın diye kırk takla atıyorlar. Hatta açık söyleyeyim, oradaki jandarma, emniyet bile aman olay sessiz sessiz bitsin diye açık, iki yüzlü, riyakar bir tavırla hareket ediyorlar. Hepimiz biliyoruz, en ufak bir eylemi TOMA ile gazla bastıran bu iktidar, sadece bu mesele konuşulmasın diye, sadece 'Türkiye'de İsrail'e bomba pazarlanıyor' haberleri görülmesin, daha az insan bunu duysun diye meselenin üzerini örtmeye çalışıyor. Ama ben buradan bir kez daha söylüyorum: İsrail'e değil mermi, su taşıyanlar bile bu katliamın ortağıdır. İsrail'e değil bomba, gofret taşıyanlar bile bu katliamların ortağıdır ve biz bu kanı mecletimize yakıştırmadığımız için sesimizi yükseltmeye devam edeceğiz" ifadelerini kullandı.

Öğretmenlere tam destek

Malatya'da özel bir okulda görev yapan yönetici öğretmen Nur Şahin'in bir veli tarafından darp edilmesi üzerine AK Parti Malatya Milletvekili Sayın İnanç Sıraç Kara Ölmeztoprak, öğretmeni ziyaret ederek 'geçmiş olsun' dileklerini iletti. Milletvekili Ölmeztoprak, öğretmenlik mesleğinin toplum için taşıdığı öneme dikkat çekti



MALATYA'DA özel bir eğitim kurumunda yönetici olarak görev yapan öğretmen Nur Şahin'in, bir veli tarafından darp edilmesi kamuoyunda tepki topladı. AK Parti Malatya Milletvekili Sayın İnanç Sıraç Kara Ölmeztoprak, öğretmen Nur Şahin'i ziyaret ederek hem kendisine hem de ailesine geçmiş olsun dileklerini iletti. Bir toplumun geleceğinin bir öğretmenin vakur duruşunun üzerine inşa edildiğine dikkat çeken Milletvekili Ölmeztoprak, öğretmenlerin yalnızca bilgi aktaran kişiler olmadığını belirterek, "İlmi, ahlaki ve insan yetiştirme sorumluluğunu omuzlarında taşıyan öğretmenlerimiz karakter ve vicdan inşa eden büyük bir emaneti temsil ederler" ifadelerini kullandı.

Öğretmenlik korunmalı

Öğretmenlik mesleğinin saygınlığına dikkat çeken Milletvekili Ölmeztoprak, bu mesleğin aynı zamanda korunması gereken bir değer olduğunu altını çizdi. Öğretmenlere yönelik her türlü olumsuz davranışın kabul edilemez olduğunu ifade eden Ölmeztoprak, toplumun bu konuda daha duyarlı olması gerektiğini dile getirdi.

Eğitim geleceğin teminatıdır

Eğitimin bir ülkenin geleceğini belirleyen en güçlü alanlardan biri olduğunu kaydeden Milletvekili Ölmeztoprak, öğretmenlerin fedakarlıkla yürüttüğü görevin önemine işaret ederek, öğretmenlerin emeğinin ve sabrının gelecek nesillerin yetişmesinde önemli rol oynadığını vurguladı. Ziyaretin sonunda Ölmeztoprak, Nur Öğretmen'e yeniden geçmiş olsun dileklerini ileterek tüm öğretmenlere sağlık, başarı ve kolaylık temennisinde bulundu. **HABER MERKEZİ**

Adana'ya yazık oluyor

Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Karalar, görevden uzaklaştırma kararının 2 ay daha uzatılmasına tepki göstererek; Adana'nın 65 milyon Euro'luk deprem hibesini kaybettiğini söyledi

ADANA Büyükşehir Belediye Başkanı Zeydan Karalar, tahliye edilmesinin ardından göreve dönmeyi beklerken İçişleri Bakanlığı'nın görevden uzaklaştırma kararını iki ay daha uzatmasına tepki gösterdi. Karalar, tutukluluk



terek, Dünya Bankası'ndan sağlanacak 65 milyon Euro'luk deprem hibesinin başka bir şehre aktarıldığını söyledi. Karalar süreci şöyle anlattı; "Tam proje onaylanacakken tutuklandım. Kısa süre sonra Bakanlıktaki genel müdür görevden alındı ve o

hibe başka bir şehre gitti. Adana için çok kritik bir paraydı, sonuçta şehir kaybetti."

Gerekeç gösterilmedi

Göreve iade sürecine ilişkin de değerlendirmelerde bulunan Karalar, İçişleri Bakanlığı'nın uzaklaştırma kararının gerekçesiz şekilde uzatıldığını ifade etti. Karalar, "9 Mart'ta İçişleri Bakanlığı İller İdaresi Genel Müdürlüğü'nden bir yazı geldi. Yurt dışı çıkış yasağıyla serbest bırakıldığım, tutuksuz yargılamamın devam ettiği belirtiliyor, sonuçta göreve başlamam iki ay daha uzatılmış oldu. Yazıda, niçin göreve başlatılmadığıma ilişkin bir gerekçe koymuyor" diye konuştu. Karalar, görevine dönmeyi beklediğini belirterek, "Görevimize geri dönmeyi, bu işin çözülmesi gerektiğini hem söylüyoruz hem bekliyoruz. Çünkü Adana çok kaybetti" dedi. Karalar'ın görevine ne zaman döneceği ve sürecin nasıl ilerleyeceği ise önümüzdeki duruşmaların ardından netlik kazanacak. **HABER MERKEZİ**

Suç unsuru ortadan kalktı

Karalar, "irtikap" suçlamasıyla tutuklandığını ancak dosyada suç unsuru bulunmadığını belirterek şunları söyledi; "Ben savunmamı yaptım. Beni 'irtikaptan' tutuklamışlardı. Bizi şikayet eden ödemelerini alamadığımı, bunu alabilmek için kendisinin zorladığı öne sürülmüş. Halbuki soruculuk makamı o kişinin ödemelerini aldığı kendisi tespit etmiş zaten. İrtikap da olmayınca aslında suç da suç unsuru da ortadan kalkmış oluyor."

Adana büyük bir kayıp yaşadı

Karalar, tutuklu kaldığı 212 gün boyunca Adana'nın ekonomik açıdan önemli bir fırsatı kaybettiğini belir-



Bir ülkeyi sevmenin bedeli

İBB dosyası kapsamında tutuklu bulunan Ekrem İmamoğlu'nun yakın çalışma arkadaşı Necati Özkan'ın eşi Pelin Özkan, sürecin birinci yılında yaşadıklarını ve Silivri'deki duruşmalarla hissettiklerini anlattı. T24'ten Murat Sabuncu'ya konuşan Pelin Özkan, özellikle duruşma günlerinde yaşadığı duygulara ilişkin şu ifadeleri kullandı; "Geçen hafta üç gün boyunca duruşmaları izledim. Orada çok karışık duygular yaşadım. Bir ülkeyi sevmenin bedelinin ne kadar ağır olabileceğini düşündüm."

19 Mart'ı unutamayız

Pelin Özkan, eşinin gözaltına alındığı 19 Mart sabahını şu sözlerle anlattı; "19 Mart sabahını unutamamak kolay değil. Öncesinde bazı işaretler vardı. Türkiye'de son yıllarda yaşananlara bakınca insan ister istemez bir tedirginlik taşıyor, bir şeylerin olabileceğini hissediyor. Ama yine de o ana gerçekten hazır olmak imkansız." Evlerine gelen polislerin ardından başlayan sürecin hayatlarını değiştirdiğini söyleyen Pelin Özkan, o sabahın kendileri için zamanın ikiye ayrıldığı bir an olduğunu belirtti.

Büyük şaşkınlık yaşadım

Tutuklama kararını duyduğunda ilk hissettiği şeyin şaşkınlık olduğunu dile getiren Pelin Özkan, "Çünkü yöneltülen suçlamalarla Necati arasında hiçbir bağ yoktu" dedi. Süreç boyunca hayatlarına en çok yerleşen duygunun ise belirsizlik olduğunu söyledi.

Cezaevi insanı çok üzüyor

İstanbul ile Kandıra arasında her hafta cezaevi görüşü için gidip geldiğini belirten Pelin Özkan, görüş günlerini şu sözlerle anlattı; "Cezaevi görüşleri insanın hayatındaki en tuhaf zamanlardan biri. Bir yandan sevdiğiniz insanı görmenin mutluluğu var, bir yandan onun özgürlüğünden mahrum olduğunu bilmenin ağırlığı." En zor anın ise ayrılık anı olduğunu ifade eden Pelin Özkan, "Cezaevi kapısının kapanma sesi insanın içinde uzun süre kalıyor. Çünkü o ses sadece bir kapının kapanması değil; sevdiğiniz insanı geride bırakmanın sesi" dedi.

Dışarıda olmak da zor

Pelin Özkan, bir yıl içinde yalnızca bir kez duygularına hakim olamadığını ve bunun

üzerine eşi Necati Özkan'ın kendisine bir mektup gönderdiğini anlattı. Mektuptaki cümleyi şöyle aktardı; "Bir yıl içinde yalnızca bir kez kendimi tutamadım. Üzüntümü ve endişemi hissetti Necati ve bana bir mektup gönderdi. Orada yazdığı cümleyi unutamam: 'Anladım ki dışarda olmak hapiste olmaktan daha zor.'"

Adaletsizlik evin içinde

Sürecin en zor taraflarından birinin belirsizlik olduğunu söyleyen Özkan, şu ifadeleri kullandı; "Günlerin içine umutlan çok tetikte olma hali yerleşiyor. Bu yüzden bazen 'Nasılın?' sorusuna bile cevap vermek zor oluyor. Çünkü mesele o gün iyi olmak değil. Mesele uzun müddet gerçekten iyi olamamak. Adaletsizlik çoğu zaman en çok evin içinde hissediliyor. Bir cümlede. Bir susuşta. Bir konuşamada." Yaşananların hayata bakışını değiştirdiğini söyleyen Pelin Özkan, bu süreçte adalet ve dayanışma kavramlarının önemini daha derinden hissettirdiğini belirtti. Özkan, sözlerini şu cümlelerle tamamladı; "Bazen adalet arayışı, hatırlamaktan vazgeçmemekle başlıyor."

AYŞE KULİN İLE ÇOK ÖZEL

Ortaokul yıllarında yazdığı bir yazının ardından hayatında ilk defa bir şey başardığını hissettiğini söyleyen Ayşe Kulin, yazarlık serüvenini ve anılarını TESAK'ta okurla paylaştı

Kadıköy Belediyesi Tarih, Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi (TESAK) tarafından düzenlenen "TESAK Cumartesi Söyleşileri" kapsamında yazar Ayşe Kulin edebiyatseverlerle buluştu. "Hayat, Hikâyeye Dönüşünce: Ayşe Kulin ile Romanın Tanıklığı" başlıklı söyleşi 15 Mart'ta TESAK Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Didem Bayındır'ın moderatörlüğündeki söyleşide edebiyatın hafızayı koruması, geçmiş anlatıya dönüştürmesi ve romanların tanıklık biçimi ele alındı. Söyleşide konuşan Ayşe Kulin, çocukluk yıllarında kendisini "kabiliyetsiz bir çocuk" olarak gördüğünü, ancak okulda yazdığı bir metnin öğretmen tarafından fark edilmesiyle yazma yeteneğini keşfettiğini anlattı. Yazarlık serüveni ile ilgili anılarını da paylaşan Kulin, edebiyatın aynı zamanda toplumun sosyal tarihini taşıyan güçlü bir araç olduğunu vurguladı.

Yazma fikrinin ışığı var

Söyleşide yazarlık yolculuğunun başlangıcını anlatan Kulin, çocuklukta kendisini "kabiliyetsiz" hissettiğini ve ailedeki müzik deneyimlerinin çoğunda başarısız olduğunu bu sözlerle dile getirdi: "Ben kabiliyetsiz bir çocukum. Ailede herkes bir şey çalardı. Anneannemin piyanosu vardı. Ankara'da oturuyorduk, babam piyano getirtti, hoca tutuldu. Altı ay sonra hoca babama 'Muhittin Bey, benim vaktime de sizin paranıza da yazık oluyor. Bu çocukta kulak yok' dedi. Annem hafifçe sevindi çünkü küçük bir evde oturuyorduk ve o büyük piyano evden gitti. Sonra okul müsamerelerinde dans ediyordum, koroya girdik ama bana 'sen söyler gibi yap, ses çıkarmı' dediler. Neden diye sordum 'detone ediyorsun, sende ses yok' dediler. Yani kulak yok, ses yok. Kompleksli bir çocuktum, hiçbir şeyde işe yaramıyormuşum gibi hissediyordum." Yazma yeteneğini ortaokulda fark ettiğini anlatan ve o anı anlatan Kulin, "Öğretmenimiz bize bir kitap okuttu ve 'bir A4 kağıdına bu kitaptan ne anladığınızı yazın' dedi. Herkes özet yazmış ama öğretmen 'ben sizden özet istemedim' dedi. Sadece bir kişinin yazısı farklıydı. O kişi de ben çıktım. O gün hayatımda ilk defa bir şeyi başardığımı hissettim. O kadar çok sevinç duydum ki galiba yazma fikrinin ilk ışığı o gün içime düştü."

Aylin'in hikayesi nasıl başladı?

Okurla geniş ölçekte buluşmasını sağlayan "Aylin" romanının ortaya çıkışını anlatan Kulin, Aylin'in yakın akrabası olduğunu söyledi: "Ben yazarlıkla hayatımı kazanmaya çalışıyordum. Çeşitli dergilerde yazıyordum. O dönemde ilginç hayatları anlatan bir seri hazırlama fikri ortaya çıktı. Aylin'in hayatı da listede yer aldı çünkü çok ilginç bir hayatı vardı. Bana 'gel Amerika'ya, birlikte hazırlayalım' demişti. Ben plan yaparken Aylin vefat etti. Ölü bulundu. Bunun üzerine Amerika'ya gittim ve onun hayatını araştırmaya başladım." Kulin ayrıca, süreçte gazeteci gibi çalıştığını belirterek sözlerine şöyle devam etti: "Aylin'in arkadaşlarıyla, meslektaşlarıyla, hastalarıyla, hayatına dokunan herkesle konuştum. Bir gazeteci gibi çalıştım. Onun hayatını o şekilde yazdım. Kitap çok sattı. Daha önce öykü



HABER
UFUK
ÇOBAN



kitaplarım vardı, hatta ödül de almışlardı ama kimsenin haberi yoktu. Ama Aylin büyük bir patlama yaptı."

Edebiyat sosyal tarihtir

Söyleşide edebiyatın toplumsal hafızadaki yerine değinen ve romanların bir tür sosyal tarih olduğunu, geçmiş anlamada önemli bir rol oynadığını söyleyen Kulin, "Bence edebiyat sosyal tarihtir. Çünkü tarihi artık tamamen unuttuk. Bir gün Urla'da bir genç kız benden kitap istedi. 'Nasıl bir kitap istersin?' dedim. 'O ne demek?' dedi. Meğer hayatında hiç kitap okumamış. Ona bir kitap verdim ve içinde işgal yıllarını anlatan bölümler olduğunu söyledim. 'Ne işgali?' diye sordu. 'Cumhuriyet nasıl kuruldu?' dedim, hiçbir fikri yoktu. Böyle şeyleri duyunca çok şaşırdım." dedi. Ayrıca bu durumun kendisini çok etkilediğini belirten Kulin, "Bir ülkenin çocukları kendi tarihini bilmezse milli bilinç gelişmez. Demiyorum ki herkes tarih profesörü olsun ama ana hatlarıyla bilmek gerekir. O yüzden romanların bu açıdan da çok önemli bir işlevi olduğunu düşünüyorum." dedi.

Kız çocuklarının eğitimi önemli

Özellikle Türkan Saylan ve Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği ile tanışmasının kız çocuklarının eğitimi konusundaki bakışını değiştirdiğini belirterek derneğin çalışmalarına da değinen Kulin, "Türkan Saylan'ı tanıdıktan sonra kız çocuklarının eğitimi konusunda çok daha fazla düşündüm. Türkiye'de özellikle kırsal bölgelerde kız çocuklarının okula gitmesi hâlâ zor. Bazıları dini nedenlerle evde tutuluyor, bazıları ise yoksulluktan gidemiyor. Çünkü çocuğun ayağına bot lazım, mont lazım, kitap lazım. Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği okumak isteyen ama imkânı olmayan kız çocuklarına destek veriyor. Bugün binlerce kız çocuğu o sayede okuyor. Kaymakam olan var, müdür olan var, sanatçı olan var. Kızların eğitimi çok önemli çünkü eğitilmiş bir kadının yetiştirdiği çocuk da farklı oluyor." dedi.

Kitap okumayı sevdirmiş olabilirim

Kitaplarının okurlar üzerinde nasıl bir etki bıraktığını anlatan Kulin, "Ben okurlarımda neyi dönüştürdüğümü bilemem. Ama belki kitap okumayı sevdirmiş olabilirim. Çünkü kolay okunan kitaplar yazıyorum galiba. Bir konuyu yazacaksam da çok araştırırım. Okuru yanlış bilgiyle karşı karşıya bırakmak istemem." diye konuştu.

Gelecek neler getirecek?

Geleceğe ilişkin de konuşan Kulin, "Bambaşka bir dünya olacak. Mesela kitabın 50 sene sonra var olacağını zannetmiyorum. Kitapları olanlar belki saklayacaklardı bir antika eser gibi. Müzelere gidip eserleri görüyoruz, işte aynı kitaplar da eserler gibi saklanacak. Belki dijital olarak okunabilir ve okunuyor da. Kitap olmayacak ona eminim. Dünya değişiyor, ayak uydurmak lazım. Osmanlı, ayak uyduramadığı için yıkıldı. İyiyi da kötü değişime ayak uydurmak gerekiyor. Güçlü devletler demek istemiyorum, 'gelişmiş devletler' daha doğru bir kavram ve onlar teknolojiye ilerliyor. Avrupalı, Amerikalılardan sıdık sıyrıldı. Bosna'da Müslümanlara neler yaptıklarını, gözlerini nasıl kapattıklarını gördük, bugün Filistinlilere yapılanlara göz yumdukları gibi. Ama yine de teknoloji konusunda dünyayı takip etmeliyiz" ifadelerini kullandı.

Herkes telefonun içinde yaşıyor

Artık herkesin telefonun içinde yaşadığını daa anlatan Kulin, "Artık herkes telefonun içinde yaşıyor. Sosyal medyada 'en çok tıklanmak' diye bir şey var. Ben onu hayatta yapmadım. Yapabilsem belki bir misli fazla satacağım ama olmuyor. Bir telefonun içinde yaşamak bana çok ağır geliyor. 1941 doğumlu bir insan olarak ben hayatı yaşamışım, fakat şimdi bir telefonun içinde dönüyor hayat. Herkes oradan takip ediyor her şeyi. Hangi çağa ait olursan ol, sen nasıl bir vatanda yaşadığını bilmek zorundasın. Düşman çizmesinden kurtarılmış bir vatan bu. Bir Fransız, Fransız İhtilali'ni, cumhuriyetin nasıl kuruldu bilir. Çocuk okula başladığı gün ona öğretirler" şeklinde konuştu.



AYŞE KULİN KİMDİR?

Ünlü gazeteci ve yazar Ayşe Kulin, 26 Ağustos 1941'de dünyaya geldi. İlkokulu Ankara'da, liseyi ise İstanbul'da Amerikan Kız Koleji Edebiyat Bölümü'nde okudu. 1961'de mezun olup yazar olmaya karar verdi. Aynı yıl evlendi, kısa süre içinde çocuk sahibi olunca üniversite eğitimi görmedi. Sinema, televizyon ve reklam filmlerinde senarist, sahne yapımcısı ve sanat yönetmeni olarak çalıştı. Ayrıca gazete ve dergilerde editörlük ve muhabirlik yaptı. 1984'te öykülerinden oluşan ilk kitabı "Güneşe Dön Yüzünü" yayınlandı. Kitaptaki "Gülizar" isimli öyküyü "Kırık Bebek" adıyla senaryolaştırdı ve bu film ile 1986'da Kültür Bakanlığı Ödülü'ne layık görüldü. 1986'da "Ayyaş ve Kiracıları" isimli dizinin sanat yönetmenliğini ve sahne yapımcılığını üstlendi ve bu çalışmayla Tiyatro Yazarları Derneği En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü'ne layık görüldü. 1996'da Münir Nureddin Selçuk'un hayatını kaleme aldığı "Bir Tatlı Huzur" kitabını yazdı. Yazdığı "Foto Sabah Resimleri" öyküsü ile aynı yıl Haldun Taner Öykü Ödülü'ne layık görüldü. Sonraki yıl aynı öyküsü ile Sait Faik Hikâye Armağanı ödülünü de aldı. 1997'de Aylin Devrimel'in hayatını kaleme aldığı "Aylin" isimli biyografik romanı yazdı. Bu kitapla çok geniş kitlelere ulaşan Kulin, İstanbul İletişim Fakültesi Yılın Yazarı Ödülü'nün sahibi oldu. 1999'da yazdığı "SevdaLinka" romanı İstanbul İletişim Fakültesi tarafından Yılın Romanı seçildi. 2001'de doğudaki yaşanan dramın kökenini ve cumhuriyet tarihi içindeki nedenlerini konu alan romanı "Köprü" yu yazdı. Bu romanı 2006 yılında bir tv dizisine uyarlandı. 2002'de İkinci Dünya Savaşı'nda Yahudileri soykırımdan kurtaran Türk diplomatlarının kahramanlıklarını bir aşk öyküsüyle anlatan "Nefes Nefese" adlı romanını yazdı. Kitap 34 ülkede yayınlandı. Aynı yıl "Babama" isimli otobiyografi kitabını yazdı. 2004'te "Gece Sesleri" romanını yazdı ve roman 2008'de televizyon dizisine uyarlandı. 2009'da Türkan Saylan'ın hayatını konu alan romanı "Türkan" ı yazdı ve bu biyografik romanı da 2010'da televizyon dizisine uyarlandı. 2008'de "Sit Nene'nin Masalları" adlı çocuk kitabını yazdı. 2011'de eşcinsellik temalı romanı "Gizli Anların Yolcusu", 2016'da "Kanadı Kırık Kuşlar" adlı romanları yayımladı. Yazarın son kitabı "Her Yerde Kan Var" 2020'de yayımlandı. Tür: Deneme, roman, öykü, biyografi, araştırma Öne çıkan eserleri: Güneşe Dön Yüzünü, Aylin, Sevdalinka, Füreya, Nefes Nefese, Türkan Bir alıntı: "Ölüm haberi vermek, ölüm haberi almaktan çok daha zormuş meğer. İnsanın yüreğine bir suçluluk hissi gelip oturuyor, sanki o kişinin ölümüne kendi sebep olmuş, sanki dudaklarından dökülmese, bir cümle haline gelmese, ölmüş olan yaşamına devam edecekmış gibi geliyor."

Yazmak için yaratılmışım

Yazarlığı sevdiğini ve okurlarının kitaplarını seve de sevmese de yine de yazma sevincini hiç yitmediğini söyleyen Ayşe Kulin, bunda yazarlığa olan yatkınlığının önemli bir alan açtığını vurguladı. Kulin, "Benim kitabımı sevseler de sevmeseler de okusalar da okumasalar da ben yazmak için yaratılmış bir insan olduğumu düşünüyorum. Her kitaptan sonra bir kitap, yolunu bulup önüme çıkıyor. Aylardan Kasım Günlerden Perşembe'yi yazmaya ne zaman karar verdim biliyor musunuz? Benim kütüphanemden bir kitap istedi genç bir çocuk. Ortaokulu bitirmiş, liseye gidecekti. 'Nasıl bir kitap olsun?' dedim. 'Sizin yazdıklarınızdan.' dedi. 'Ne seversin sen, tarihi roman mı, polisiye mi, fütüristik mi?' diye sordum. Genç evlat, 'Hayatımda ilk defa okuyacağım.' dedi. 'Ah' dedim, çok şaşırdım. Düşünün ortadan liseye geçmiş ve akıllı bir çocuk, notları yüksek. 'Ben sayısal bölümdedim.' dedi ama hiç kitap okumamış. Onun üzerine ben dedim ki, 'Sana Veda kitabını vereyim. İşgal altındaki İstanbul'u, memleketi de görürsün.' dedim. 'Ne işgali?' dedi. 'Biz işgal edildik ya yavrum Osmanlı'nın son döneminde.' dedim. Hiç haberi yok Kurtuluş Savaşı'ndan. Parlak bir öğrenci ama tarihimizi yüzyesnel okumuş. Çok üzülürüm ben bu duruma. Gençlerin ülkenin ne şartlarda kurulduğunu bilmeleri lazım. Bilmiyorlar, bilmedikleri için de kıymet bilmiyorlar. Okurlarıma sadece şunu söylemek istiyorum. Kurtuluş Savaşı'mızı, Atatürk'ün değerini bilmeyenler olabilir. Okumamış olanlar da olabilir. Biz kendimizden kat kat güçlü bir düşmanın elinden kurtardık memleketimizi. Ülkemizin kıymetini bilmelerini diliyorum. Bu vatanın kıymetini bilsinler" dedi.

Artık yazarlığın sonuna geldim

Yazarlığı artık sonlandıracağını anlatan Ayşe Kulin, "Yazarlığımı artık sonlandıracağım çünkü ben 84 yaşındayım. Son kitabım olduğunu düşünüyorum ama Allah akıl verirse yazmaya devam ederim de pek sanmıyorum. 'Bir Bunağın Haura Defteri'ni yazacağım başlangıcını da yaptım. Tamamen bunarsam yazamam. Arafta başlayayım da, gittiği kadar gitsin diye düşündüm. Nasıl bir kitap çıkacak henüz bilmiyorum. Çünkü ben çoğunlukla yazmaya başladığıktan sonra açılıyorum. Bir fikirle başlıyorum, geldiği gibi yazıyorum. Bir ömür 100 yaşına kadar sürmüyör. Geçen ay eşimi kaybettim, o da 89 yaşındaydı. Hayatın bir limiti var. 90'lı yaşlardan sonra daha derin unutkanlıklar da başlıyor. Anneannem 100 yaşına kadar yaşadı ve hiç bunamadı. Peki enderdir böyle durum. Annemi 90 yaşında kaybettim, onda demans başlamıştı. Bende de başlayabilir. Normal, her uzmumuz gibi aklımız da eskiyor" şeklinde konuştu.



EMEKLİ HAYATINA SON VERİYOR

CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, son 15 yılda 60 yaş ve üzerindeki 8 bin 647 yurttaşın hayatına son verdiğine dikkat çekerek bunun yoksulluk politikalarının doğrudan sonucu olduğunu ifade etti

Yoksulluk ve hayat pahalılığı günden güne yaygınlaşırken CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, maddi sorunlardan kaynaklanan intiharları gündeme getirdi. Son 15 yılda 60 yaş ve üzerindeki 8 bin 647 yurttaşın hayatına son verdiğine dikkat çeken Karasu, konuyu Meclis gündemine taşıdı. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'nın yanıtlaması talebiyle soru önergesi veren CHP Genel Başkan Yardımcısı Karasu, "Türkiye'de 17 milyon emekli bugün çok zor günler yaşıyor. Yıllarca çalışarak bu ülkeye değer katan insanlar, ömürlerinin bu döneminde torunlarına vakit ayıramayacakları, huzur ve güven içinde hak ettikleri onurlu yaşamı sürdürmeleri gerekirken ağır bir geçim mücadelesi veriyor" diye konuştu.

8 bin 427 yaşlı yurttaş intihar etti

Karasu, ekonomik sıkıntıların çalışmak zorunda kalan emeklileri vurduğuna dikkat çekerek, TÜİK verilerine göre, 2010-2024 yılları arasında 60 yaş ve üzerindeki 8 bin 427 yurttaşın yaşamına son verdiğini aktardı. Karasu, "Bu tablo, yıllarca çalışarak ülkenin yükünü sırtlayan emeklilerin nasıl bir yalnızlığa ve çaresizliğe itildiğini açıkça gösteriyor. Yıllarca çalışarak bu ülkenin üretimine ve toplumsal hayatına katkı sunmuş insanların; yaşamlarının bu dönemde huzur,



güven, sağlık içinde hayatlarını sürdürebilmeleri gerekirken yoksulluk, borç ve umutsuzlukla baş başa bırakılmaları sosyal devlet anlayışıyla örtüşmez. İktidarın görevi, emeklileri yeniden çalışmak zorunda bırakmak değil; onlara insan onuruna yakışır bir yaşam sağlayacak politikaları hayata

geçirmekti" dedi. Karasu, önergesinde yaşlı yurttaşlarda artan yoksulluk, geçim sıkıntısı ve sosyal güvencesizlik ile intihar vakaları arasında bir ilişki olup olmadığına ilişkin Bakanlığın herhangi bir araştırması bulunup bulunmadığının da açıklanmasını istedi. **HABER MERKEZİ**

Emekçinin alın teri yok sayılamaz

Sağlık işçileri, TİS'ten doğan ücret farkları ve ikramiyelerin gecikmesine tepki gösterdi. Sağlık-İş, "Bu haklar yasal, bağlayıcı ve tartışmasızdır. Emekçinin alın terine 'bütçe yok' denilemez" dedi

TÜRK-İş'e bağlı Sağlık-İş'in örgütlü olduğu Erciyes Üniversitesi Fakültesi bünyesindeki sağlık işçileri TİS'ten doğan ücret farkları ve ikramiyeleri için poliklinikler önünde basın açıklaması gerçekleştirdi. Açıklamaya Türkiye Sağlık-İş Sendikası Genel Başkan Yardımcısı Recep Kaplan, Türk-İş'e bağlı sendikaların Kayseri Şube Başkanları ve sağlık iş üyesi işçiler katıldı. Sağlık işçileri, "Susma sustukça sıra sana gelecek", "İşçiyiz, haklıyız, söke söke alırız" sloganlarını attı. Sendika adına açıklamayı yapan Sağlık-İş Genel Başkan Yardımcısı Recep Kaplan, "Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde çalışan bin 100 sağlık emekçisi adına Toplu İş Sözleşmemizi 28 Ocak 2026 tarihinde imzaladık. Toplu İş Sözleşmemizden doğan Ocak-Mart arası 2 aylık ücret farklarının ve Şubat ayında ödemesi gereken ikramiyelerin ödenmemesi nedeniyle bugün basın açıklaması yapacağımızı kamuoyuyla paylaşmıştık. Yaptığımız duyurudan sonra dün gece hastane yönetimi



tarafından ücret farkları ve ikramiyeler sağlık emekçilerimizin hesaplarına yatırılmıştır" dedi.

Emekçi yok sayılamaz

Kaplan, "Sorunların tekrar yaşanmaması için yapısal bir çözüm gerekmektedir. Özellikle üniversite hastanelerinde ne zaman işçi alacakları gündeme gelse bütçe yetersizliği gerekçe gösterilerek ödemeler geciktirilmektedir. Toplu iş sözleşmesiyle kazanılmış haklar, ertelenebilecek, görmezden gelinecek ödemeler değildir. Bu haklar yasal, bağlayıcı ve tartışmasızdır. Emekçinin alın

terine 'bütçe yok' denilemez" diye konuştu.

İşçi mağduriyeti son bulsun

Kaplan, "Pandeminin yıldönümünde pandeminin kahramanı olan sağlık ve sosyal hizmet emekçileri personel yetersizliği nedeniyle her geçen gün ağırlaşan çalışma şartları altında mücadele ederken bir taraftan da ödemelerimizin gecikmesiyle mağdur edilmektedir. Bu sorunun temelinde işçi maaşlarının döner sermayeden ödenmesi yatmaktadır. Hazine ve Maliye Bakanlığı'na çağırımızdır: Üniversite hastanelerinde görev yapan sağlık işçilerinin haklarının gecikmesi ve bu tür sorunların tekrar yaşanmaması için gerekli bütçe planlamalarının yapılması ve kalıcı çözümler üretilmesi büyük önem taşımaktadır. Bu sorunun çözümü ise işçi alacaklarının merkezi bütçeden karşılanmasıdır" ifadelerini kullandı. Kaplan, İşçi alacaklarının merkezi bütçeden ödenmesi ve işçi mağduriyetlerinin son bulması için sürecin takipçisi olacağını söyledi. **HABER MERKEZİ**

İstanbul Rumeli'den önemli başarı

İstanbul Rumeli Üniversitesi, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından yürütülen Kurumsal Akreditasyon Programı kapsamında kurumsal akreditasyon almaya hak kazandı. Üniversitenin 10. yılında elde edilen bu başarı, kalite odaklı yükseköğretim anlayışının güçlü bir göstergesi oldu

İSTANBUL Rumeli Üniversitesi, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından yürütülen Kurumsal Akreditasyon Programı kapsamında kurumsal akreditasyon almaya hak kazandı. 2015 yılında kurulan üniversitenin 10. yılında elde ettiği bu başarı; eğitim-öğretim, araştırma, toplumsal katkı ve kurumsal yönetim alanlarında sürdürülen gelişimin ve kalite güvencesine verilen önemin önemli bir göstergesi olarak öne çıkıyor. Öğrenci merkezli eğitim yaklaşımını benimseyen üniversite, bilimsel üretimi destekleyen akademik yapıyla nitelikli bir yükseköğretim ortamı sunmayı hedefliyor. İstanbul Rumeli Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kara, elde edilen akreditasyon başarısına ilişkin yaptığı değerlendirmede, bu gelişmenin üniversitenin kalite kültürünü kurumsal bir yapıya dönüştürme yolunda önemli bir adım olduğunu vurguladı. Kara, "Üniversitemizin 10. yılında YÖKAK Kurumsal Akreditasyonu almaya hak kazanması bizim için büyük bir gurur kaynağıdır. Bu başarı; eğitim, araştırma,



HABER MÜGE CESUR

toplumsal katkı ve kurumsal yönetim alanlarında kaliteyi temel alan anlayışımızın bir sonucudur. Kurumsal akreditasyon, aynı zamanda üniversitemizin sürekli gelişim ve iyileştirme odaklı yaklaşımının ulusal düzeyde tescillenmesi anlamına gelmektedir." ifadelerini kullandı.

Yüksek bireyler yetiştireceğiz

Akreditasyon sürecinin tüm akademik ve idari birimlerin ortak katkısıyla yürütülen kapsamlı bir çalışmanın ürünü olduğunu belirten Kara, üniversitenin tüm paydaşlarının bu başarıda önemli rol üstlendiğini ifade etti. "Akademik kadromuzun bilimsel üretime verdiği katkı, idari personelimizin özverili çalışmaları ve öğrencilerimizin dinamizmi bu başarının en önemli unsurlarıdır. Üniversitemiz, öğrencilerinin yalnızca akademik bilgi edinmesini değil; aynı zamanda eleştirel düşünme becerisine sahip, etik değerlere bağlı ve toplumsal sorumluluk bilinci yüksek bireyler olarak yetişme-



sini hedeflemektedir." dedi. YÖKAK tarafından yürütülen Kurumsal Akreditasyon Programı kapsamında yükseköğretim kurumları; liderlik, yönetim ve kalite, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı başlıklarında kapsamlı bir değerlendirme sürecinden geçiyor. İstanbul Rumeli Üniversitesi'nin bu program kapsamında kurumsal akreditasyon almaya hak kazanması, üniversitenin kalite güvencesi sisteminin kurumsal düzeyde güçlendiğini ortaya koyuyor.

Nitelikli bir eğitim ortamı var

Rektör Prof. Dr. Mustafa Kara, üniversitenin öntüzdeki dönemde de kalite kültürünü tüm akademik ve idari süreçlerde daha da yaygınlaştırmayı hedeflediğini belirterek, üniversitenin araştırma kapasitesini geliştirmeye, topluma katkı sağlayan projeleri artırmaya ve öğrencilerine daha nitelikli bir eğitim ortamı sunmaya devam edeceğini ifade etti.

arzu@motherslifemagazine.com

ARZU ARAT YENİCİL



Bu bayram 80'lerde uyanmak ister miydiniz?

Bir sabah uyanıyorsunuz...
Telefon yok, bildirim yok, acele yok.
Pencerenin perdesinden süzülen güneş var sadece.
Ve mutfaktan gelen o tanıdık sesler...
Bu bayram, bir anlığına 80'lerde uyanmak ister miydiniz?
Bayram sabahları erkenden kalkılırdı.
Yeni alınan ayakkabılar başucunda bekler, kıyafetler özenle hazırlanırdı.
Annemizin "hadi kalkın" sesiyle değil, içimizdeki heyecanla uyanırdık.
Sokaklar kalabalıktı...
Ama bugünkü gibi değil.
İnsanların yüzü birbirine dönüktü.
Kapılar çalınır, "iyi bayramlar" denirdi.
Şekerler, kolonya, kahkahalar...
Bayram dediğin biraz da mahalleydi aslında.
Herkesin birbirini tanıdığı, çocukların grup grup gezdiği, en çok şekeri kimin topladığının konuşulduğu günlerdi.
Şimdi...
Kapılar daha az çalınıyor.
Mesajlar daha hızlı ama daha az dokunuyor.
Aynı sofrada otursak bile bazen herkes kendi ekranında.
Oysa bayram, biraz yavaşlamaktı.
Birlikte oturmak, gerçekten sohbet etmekti.
Zamanın kıymetli ama acele etmeden aktığı o anları yaşayabilmektir.
Belki 80'lere dönemeyiz.
Ama o duyguyu geri getirmek hâlâ bizim elimizde.
Bu bayram, bir kapıyı çalın.
Bir büyüğün elini tutun.
Bir çocuğun başını okşayın.
Ve en önemlisi, telefonu bir kenara bırakıp gerçekten "orada" olun.
Kim bilir...
Belki o zaman, 80'lerde uyanmış gibi hissedersiniz.
İyi bayramlar...



Umut Daştan unutulmadı

Kartal Belediye Meclisi Üyesi Umut Daştan, vefatının 1. yıl dönümünde düzenlenen anlamlı bir törenle anıldı. Cumhuriyet Halk Partisi Kartal Belediyesi Meclis Üyesi ve Kartal Belediyespor Kulübü Başkanı olarak görev yapan Daştan için, Kartal Belediyesi tarafından Soğanlık Mezarlığı'ndaki kabri başında anma töreni gerçekleştirildi

ANMA törenine Kartal Belediye Başkanı Gökhan Yüksel'in yanı sıra, Cumhuriyet Halk Partisi Kartal İlçe Başkanı Mert Polat, Cumhuriyet Halk Partisi Sultanbeyli İlçe Başkanı Zeynel Özbakır, Umut Daştan'ın ailesi, yakınları, partililer, belediye yöneticileri ve çok sayıda vatandaş katıldı. Katılımcılar, dualar ederek ve karanfiller bırakarak, neşeli ve yardımsever kişiliğiyle tanınan Umut Daştan'ı saygı ve özlemle andı. Törende, Umut Daştan'ın özgeçmişi ve siyasi çalışmaları da paylaşıldı. Özellikle gençlere ve spora verdiği destek hatırlatılarak, Daştan'ın Kartal'da önemli bir iz bıraktığı vurgulandı.

Her zaman ağabeylik yaptı

Anma programında ilk konuşmayı, merhum Umut Daştan'ın babası Mürsel Daştan yaptı. Aradan bir yıl geçmesine rağmen Umut'un yokluğuna alışmadıklarını ifade eden Mürsel Daştan, ailesi ve dostlarının onu her zaman andığını söyledi. Daştan, oğlunun geride bıraktığı evladının eğitimini sürdürdüğünü ve ona en iyi şekilde sahip çıktıklarını belirterek, anma törenine katılan herkese teşekkür etti. Daha sonra konuşan Kartal Belediye Başkanı Gökhan Yüksel ise Umut Daştan için "yol arkadaşım" ifadesini kullandı. Birlikte yürüttükleri süreçteki dayanışma ve dostluğa dikkat çeken Başkan Yüksel, seçim döneminde birlikte "Kartal'ın umudu var" sloganını kullandıklarını hatırlattı. Daştan'ın Kartal'ın çocuklarına büyük değer verdiğini belirten Yüksel, belediye spor bünyesinde özveriyle çalıştığını, özellikle voleybol oynayan çocuklara abilik yaparak her zaman destek olduğunu söyledi.

Mezara karanfiller bırakıldı

Umut Daştan'ın yaşam enerjisiyle çevresine örnek olduğunu ifade eden Başkan Yüksel, hastalığını birkaç kez yenmeyi başardığını anımsatarak, merhum Umut Daştan'ı özlem ve minnetle andığını dile getirdi. Törende daha sonra merhum Umut Daştan için Kur'an-ı Kerim tilaveti gerçekleştirildi. Anma programı, mezara karanfillerin bırakılmasıyla sona erdi.

TAY SÜRÜCÜ KURSLARI
EHLİYET-SRC-PSIKOTEKNİK

TÜM EHLİYET SINIFLARININ TEK ADRESİ

HİZMETLERİMİZ:

- TÜM EHLİYET SINIFLARINDA EĞİTİM İMKANI
- KADINLARA ÖZEL KADIN SÜRÜCÜ EĞİTİM EKİMİ
- TRAFİK PSİKOLOJİSİ DESTEĞİ İLE EĞİTİM
- ÖZEL DİREKSİYON EĞİTİMİNİ
- TİCARİ ARAÇ SÜRÜCÜLERİ İÇİN SRC EĞİTİMİ

ESENYURT, BEYLİKDÜZÜ VE BAĞÇEKENT BÖLGELERİNDE HİZMETİNİZDEYİZ

25 Yıllık Sürdürülebilir Tecrübe

Detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçebilirsiniz! 0212 596 79 84

taysurucukurslari.com

HAZ KEBAP

Damaklarda iz bırakan lezzet

HAZ KEBAP GERÇEK URFA LAHMACUNU

Lezzetin, gelenegin ve sıcak bir ortamın buluştuğu HAZ KEBAP'ta sizi ağırlamaktan mutluluk duyarız!

0212 873 06 70

Büyükşehir, Beylikdüzü Cd. C Blok No: 5 Daire: 2/A-F, Beylikdüzü - İstanbul

www.hazkebab.com

ALPARSLAN KONAKLARI

Kapalı havuz, Türk hamamı, sauna, buhar banyosu, fitness, sosyal tesisleri, ücretsiz devlet kreşi, sağlık kabini, jeneratör, 7/24 güvenlik ve muhtesem kapalı deniz manzarası...

Bu eşsiz ve modern projemizin ön satışları başlamıştır...

Çift katlı otopark 221 bağımsız bölüm Araç şarj istasyonları

CEMREM İNŞAAT & MİMARLIK
Fatih Mah. Cengiz Topal Cad. No 6 A/1 B.Çekmece/İstanbul
cemremmuhasaba@gmail.com
+90 212 723 55 55

DOLMABAĞÇE OKULLARI
BEYKENT KAMPÜSÜ

Gelecek Eğitimde!

Nalci Fırıncıların Kaçması!

444 4 335

www.haberdar.com.tr

Özgür haberciliğe açılan pencere

HABERDAR BİR TIK ÖTENİZDE

BİNOM ENERJİ
OFİS KİRTASIYE VE OZALIT

OFİS MALZEMELERİ OFİS OZALIT YARDIMCI KAYNAKLAR

OFİS SHIRT/KURPLAKET DÜĞÜM BASKI KATALOG

ASİAİAS KAGİT ÇEŞİTLERİ LAZER KAŞE TTY-AYT-İGS

SİYAH-BEYAZ RENKLİ KOPIYA POSTERİAFİŞ POLYO BASKIKESİM

ÜNİVERSİTE HAZIRLIK KARTVİZİT KPSS SETLERİ

BRANDA BROŞÜR STICKER

0543 945 87 90
0506 177 00 06
0212 879 02 15

ozalit@binomenerji.com - ofis@binomenerji.com - binomofisoaliti.com.tr

Birlik San. Sit. Girişi Keleşoğlu Plaza Dükkan No:19-20 Beylikdüzü/İST.

www.binomofisoaliti.com.tr

BİNOM OFİS KİRTASIYE & KİTAP MERKEZİ
TEL: 0212 879 0215

DAMGA
Sosyal Medya Hesapları

TAKİP ET ABONE OL

@gazetedamga

@gazetedamga

@damgacom

@gazetedamga

Türkiye'nin yeni e-ticaret markası

JetzzShop
www.jetzzshop.com

EV & MOBİLYA HÜÇÜK EV ALETLERİ Beyaz Eya

Elektrikli Scooter Motor Yağı ve Katkılar Kişisel Bakım Aletleri

JetzzShop
www.jetzzshop.com

Rıfat Sağlam Life Style Saloon

Hizmetlerimiz

- Modern & klasik erkek saç kesimi
- Fade, skin fade, taper kesimler
- Sakal tasarımı ve bakım
- Stil danışmanlığı
- Kişiyeye özel görünüm planlama

Sağınız Duruşunuzdur!

Saç, yalnızca bir kesim değil; karakterin, duruşun ve stilin imzasıdır.

Rezervasyon: 0212 883 99 55

Salon Cevdet Eroğlu

Bay & Bayan Kuaförü

- Saç kesimi
- Renk & renk kırma
- Ombre – balayage
- Fön & bakım uygulamaları
- Bay & bayan özel tasarımlar

Profesyonel ekibimizle size en yakışanı tasarlıyoruz.

"Doğru dokunuş, doğru renk ve profesyonel bakış"

Rezervasyon: 0541 369 34 55

NEREDEN ÇIKTI BU ABD?

Bugün dünyanın süper gücü olarak adlandırılan ve dünya tarihine damgasını vuran ABD nasıl ortaya çıktı? Bu haberimizde bu sorunun cevabını verdik

Amerika kıtasına bilinen ilk göçlerin MÖ 12-16 bin aralığında Sibirya üzerinden gerçekleştiği tahmin edilmektedir. MÖ 11 binli yıllardan itibaren ortaya çıkan Clovis kültürü kıtadaki yerli kültürlerin başlangıcı sayılmaktadır. MÖ 2. bin yılda Orta Amerika kültürleri bugünkü ABD sınırlarının güney kesimlerine kadar ulaşmıştır. 15. yüzyılda başlayan ve dünya tarihine “coğrafi keşifler” ve “Amerika’nın keşfi” olarak geçen Avrupa sömürgecililiğiyle birlikte önce İspanya ve Portekiz, ardından İngiltere, Fransa ve Hollandalı sömürgeciler kıtayı işgal ederek milyonlarca insanı katletmiş, yerli kültür ve medeniyetleri yok ederek kıtanın bütün zenginliklerini kendi ülkelerine taşımışlardır. Öte yandan köle ticareti ile Afrika’dan getirilen milyonlarca insan “Yeni Kıta”da zorla çalışmaya mahkûm edilmiş, çok daha fazlası ise ağır yolculuk koşulları sebebiyle kıtaya ulaşmadan hayatını kaybetmiştir. Bugünkü ABD topraklarına gelen ilk sömürgeciler de 1493’ten itibaren bölgede koloniler kurmaya başlamıştır.

4 Temmuz’da bağımsız oldu

18. yüzyıl ortalarında İngiltere, zor durumdaki ekonomisine nefes aldrabilmek için Amerika’daki kolonilerine yönelik vergileri arttırmış, bu karar Amerikan Bağımsızlık Savaşı’nın başlamasına yol açmıştır. Amerika’daki 13 koloni ile İngiltere arasında 1775-1783 yılları arasında gerçekleşen savaş sonucunda İngiltere mağlubiyeti kabul etmiş ve 4 Temmuz 1776 tarihinde imzalanan bağımsızlık bildirisi, ülkenin bağımsızlık tarihi olarak kabul edilmiştir. Eyalet sözleşmeleri ise 1788’de imzalanmıştır.

Kızılderilileri katletti

Henüz ABD’nin bağımsız bir devlet olarak ortaya çıkışından önce başlayan Kızılderili soykırımı, 19. yüzyılda sistematik bir hâl almış, yeni devletin batıya doğru genişleme politikası yeni savaş ve katliamları beraberinde getirmiştir. Özellikle Missisipi Nehri’nin batısında 1810’lardan 20. yüzyılın başlarına kadar devam eden Kızılderili Savaşları’nda (Indian Wars) yüz binlerce insan kadın-erkek, genç-yaşlı ayırt edilmeksizin katledilmiş, yaşam alanlarına el konulmuştur. 1860’ların başlarında da eyaletler arasındaki anlaşmazlıklar neticesinde güney eyaletlerinden 11’i ABD’den ayrılarak bağımsızlıklarını ilan etmiş. Bunun üzerine çıkan iç savaş dört yıl sürmüş ve yarım milyondan fazla insanın ölümüne yol açmıştır.

Japonya’yı yok ettiler

20. yüzyılın başlarından itibaren uluslararası düzeyde etkinliğini giderek artıran ABD, Birinci Dünya Savaşı’na aktif olarak katılmamasına karşın diplomatik olarak savaşın bitirilmesi sürecinde kritik rol oynamıştır. 1929’da “Büyük Buhran” olarak adlandırılan ekonomik krize rağmen ABD, göç almaya ve

büyümeye devam etmiştir. İkinci Dünya Savaşı’nda önce tarafsız kalan, 1941 yılından itibaren Müttefik Kuvvetler tarafından saf tutan ABD, savaşın büyük ekonomik kazançla çıkmıştır. ABD tarafından 6 Ağustos 1945’te Hiroşima’ya, 9 Ağustos’ta da Nagazaki’ye atılan ve 200.000’den fazla insanın ölümüne yol açan atom bombaları ise insanlık tarihinin en karanlık sayfalarından biri olarak kayıtlara geçmiştir. Savaş sonrası kurulan yeni dünya düzeninde hegemon bir süper güç olarak ortaya çıkan ABD, Birleşmiş Milletler (BM) teşkilatında mutlak veto yetkisiyle keyfi uygulamalarını arttırmış; çift kutuplu bir dünya siyaseti oluşturarak Sovyetler Birliği’ni ve Komünist Bloğu şer güç olarak devam eden savaşta 3 milyondan fazla Vietnamlı sivil katletmiştir. ABD bu savaşta İkinci Dünya Savaşı’nda tüm dünyada kullanılan üç katı kadar bomba kullanmış olsa da bu savaşta kazanamamış, ancak geriye paramparça olmuş bir ülke bırakmıştır.

Kore’de de savaşılır

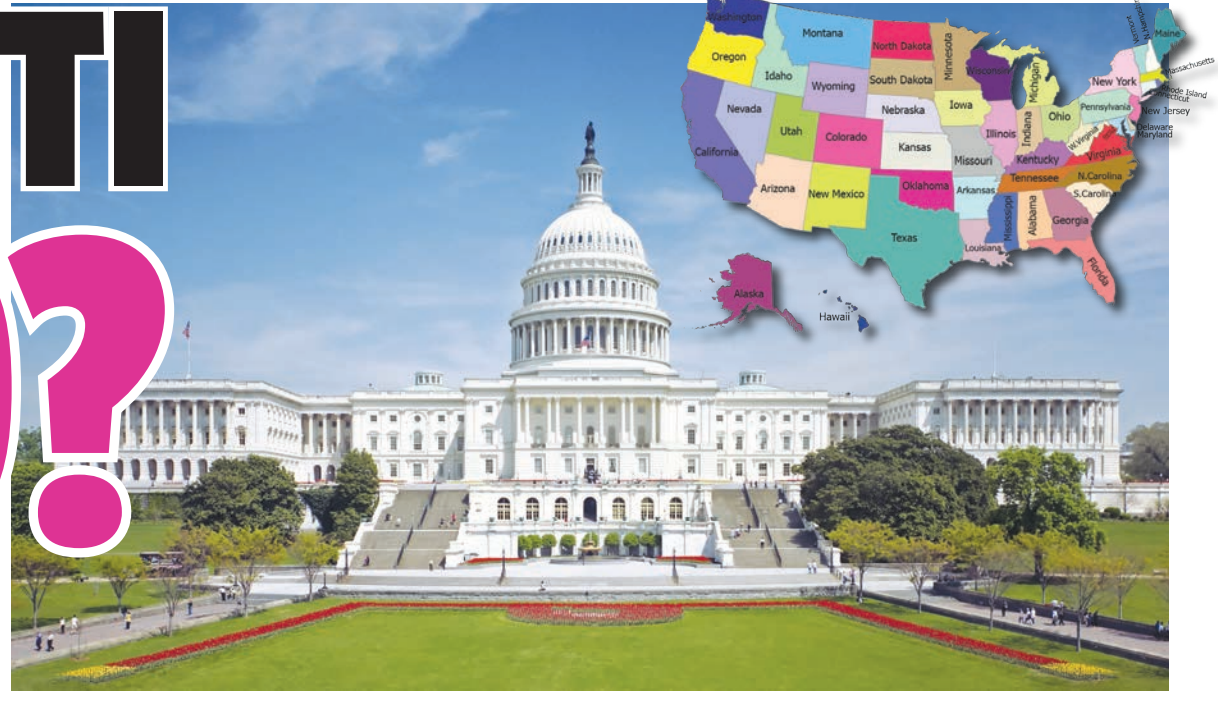
1950-1953 yılları arasında gerçekleşen Kore Savaşı’nda Güney Kore’nin yanında yer alan ABD, 3 milyondan fazla insanın hayatını kaybettiği bu büyük savaşın da mimarlarından biridir. ABD 1950’lerin ortalarından itibaren askeri varlığını giderek güçlendirdiği Vietnam’ı işgal ederken, 1975 yılına kadar devam eden savaşta 3 milyondan fazla Vietnamlı sivil katletmiştir. ABD bu savaşta İkinci Dünya Savaşı’nda tüm dünyada kullanılan üç katı kadar bomba kullanmış olsa da bu savaşta kazanamamış, ancak geriye paramparça olmuş bir ülke bırakmıştır.

Ortadoğu’da ölüm saçı

1990’ların başlarında Soğuk Savaş sürecinin sona ermesiyle birlikte küresel düşman olarak bu kez İslam dünyasını hedefe koyan ABD, halkı Müslüman olan ülkelere yönelik işgal ve askeri operasyonlara girişmiştir. 1990’daki Körfez Savaşı, 11 Eylül sonrası süreçte Irak ve Afganistan işgalleri, Ortadoğu, Orta Asya ve Afrika ülkelerinde açılan yeni askeri üsler ve son yıllarda özellikle DAES üzerinden yürütülen manipülasyonlarla İslam’ın terörle özdeşleştirilmesi, ABD’nin 21. yüzyılda benimsediği askeri ve politik yaklaşımın izeti mahiyetindedir.

ABD’nin özeti yapıldı

ABD, 50 eyalet ve başkent Washington’dan oluşan federal bir cumhuriyettir. Eyaletler iç işlerinde serbest olup, yetki ve sorumlulukları anayasada belirlenmiştir. Yürütme organının başında bulunan devlet başkanı ve yardımcısı dört yılda bir yapılan seçimlerle belirlenmektedir. Yürütme erkinde başkan ve başkan yardımcısı dışında, başkan tarafından belirlenen 15 bakanla, NASA ve CIA gibi bağımsız yapılar yer almaktadır. Mevcut başkan 2020 yılında



gerçekleştirilen seçimleri kazanan Demokrat aday Joe Biden’dır. Bir sonraki seçimlerin 2024 yılı Kasım ayında yapılması planlanmaktadır. Yasama yetkisini üstlenen ABD Kongresi, 435 sandalyeli temsilciler meclisi ve 100 sandalyeli senatodan oluşmaktadır. Temsilciler meclisinde sandalyeler eyaletlerin nüfusuna göre belirlenmekte ve üyeler iki yıllığına seçilme görevine gelmektedir. Senatoda ise altı yıllık görev süresiyle her eyaletten iki senatör yer almaktadır. Mevcut kongrede senato üyelerinde 50’ye 50’lik eşitlik bulunmakta, temsilciler meclisinde ise Demokratlar 221’e 211’lik dağılımla çoğunluğu ellerinde bulundurmaktadır. Yargı erkinin en tepesinde anayasa mahkemesi yer almaktadır. Başkan ve sekiz üyeden oluşan temsilcileri ise devlet başkanı tarafından ömür boyu görev yapmak üzere belirlendikten sonra senato tarafından onaylanmaktadır.

ABD’de ekonomi nasıl işler?

20. yüzyılın başlarından bu yana dünyanın en büyük ekonomisi olan ABD, kapitalist ekonominin ve küresel ekonomik sistemin merkezi konumundadır. 23 trilyon dolarlık milli geliri ile bu alanda ilk sırada yer alan ABD’de kişi başı ortalama yıllık gelir 70 bin dolar civarındadır. Ancak son yıllarda ülke ekonomisini tehdit eden ve giderek derinleşen kriz ve sorunlar, uzun vadede ABD ekonomisini büyük tehlikelerin beklediğini göstermektedir. Cari açığın piyasaya dolar sürülerek kapatılmaya çalışılması sebebiyle doların itibar kaybetmesi, başta avro olmak üzere farklı para birimlerinin küresel ticarete kullanılmaya başlanması, ülke genelinde yoksulluk, işsizlik ve gelir eşitsizliğinin giderek artması, nüfusun yaşlanmasıyla birlikte emeklilik, sağlık ve sigorta maliyetlerinin yükselmesi gibi sorunlar, ABD’nin karşı karşıya olduğu önemli ekonomik meseleler arasındadır. Bu durum özellikle Covid-19 salgını sürecinde çok açık bir şekilde ortaya çıkmıştır. Ülke ekonomisi büyük oranda çeşitlendirilmiş üretim kanalları, zengin yer altı ve yer üstü kaynakları, beyin göçüyle niteliği en üst seviyeye çıkarılmış iş gücü ve belki de hepsinden önemlisi askeri ve politik gücün ekonomik alana kanalizasyonu edilmesine bağlıdır. Ekonomide öne çıkan sektörler oldukça fazladır ve bu açıdan ekonomide çeşitliliğin en üst düzeyde sağlandığı görülmektedir. Dünyanın en büyük ikinci sanayi ülkesi olan ABD’de başlıca sanayi kolları; petrol, madencilik, otomotiv, çelik, gıda işleme, kereste ve tüketim mallarıdır. İmalat sanayiinde havacılık, uzay, telekomünikasyon, kimya, elektronik ve bilgisayar sahaları öne çıkmaktadır. Hizmet sektöründe ise finans, sağlık, emlak, ulaşım, bilişim, eğlence ve sanat alanları oldukça gelişmiştir. Ülkede iş gücünün %80’den fazlası sanayi, hizmet ya da bu iki ana sektörün kestiği sahalarda istihdam edilmektedir. İmalat sektörünün iş gücündeki payı ise %16 civarındadır.

Doğal kaynak zengini bir ülke

Tarım sektörünün istihdamda ve milli gelirdeki payı düşük olsa da tarımsal faaliyetler oldukça zengin ve verimlidir. Başlıca ürünler mısır, buğday, tahıllar, meyve-sebzelerdir. Ayrıca kümes hayvanı yetiştiriciliği, sığır ve domuz yetiştiriciliği, ormancılık, süt ve süt ürünleri üretimi de son derece yaygındır. ABD doğal kaynaklar bakımından da oldukça zengin bir ülkedir. Ülkenin sahip olduğu en önemli yer altı kaynağı petroldür. Dünyanın hâlihazırda en büyük ham ve rafine edilmiş petrol üreticisi olan ABD’de günde 10 milyon varilın üzerinde ham, 20 milyon varilın üzerinde rafine edilmiş petrol üretilmektedir. Ülkedeki diğer doğal kaynaklar kömür, demir, bakır, fosfat, kurşun, molibden, boksit, cıva, altın, nikel, gümüş, çinko, tungsten, uranyum ve doğal gazdır. Dış ticaret verilerine bakıldığında, ABD’nin dünyada en fazla ithalat yapan ülke olduğu, ihracat ve toplam hacimde ise Çin’in ardından ikinci sırada geldiği görülmektedir. 2020 yılı dış ticaret hacmi 1,4 trilyon doları ihracat, 2,4 trilyon doları ithalat olmak üzere toplamda

3,8 trilyon dolar olarak gerçekleşmiştir. ABD’nin dış ticaretteki en önemli üç partneri Çin, Meksika ve Kanada’dır. Bu ülkeler toplam dış ticaretinin yaklaşık %45’ini karşılamaktadır. ABD’nin bu üç ülkeden her biri ile olan dış ticaret hacmi yarım trilyon doların üzerinde seyretmektedir. Dünyanın hemen her bölgesi ile güçlü ticari ilişkileri bulunan ABD’nin dış ticarete öne çıkan diğer partnerleri Almanya, Japonya, İngiltere, Güney Kore ve Vietnam’dır.

Türkiye ile ilişkileri nasıl?

Türkiye ile ABD arasındaki ilişkilerin kökleri Osmanlı dönemine dayanmaktadır. Türkiye Cumhuriyeti ile ABD arasındaki ilk diplomatik temas ise 1927 yılında kurulmuş ve o günden bu yana da gelişerek devam etmiştir. Dış siyasetini ABD ve Avrupa eksenli olarak kurgulayan Türkiye, günümüze kadar ABD’nin en önemli müttefiklerinden biri ve stratejik ortağı olmuştur. Türkiye’nin Kore Savaşı’na asker göndermesi ve takip eden süreçte NATO’ya üye olması ile birlikte, iki ülke arasındaki ilişkiler politik ve askeri sahada daha da yoğunlaşmıştır. Ancak bütün bu süreçler boyunca ABD’nin Türkiye’ye yönelik yaklaşımının Türkiye’nin beklenti ve önceliklerini karşılamaktan uzak olduğu ve tek taraflı kurgulandığı görülmüştür. ABD’nin özellikle Türkiye’nin 1990’lı yıllardan itibaren en önemli sorunu hâline gelen terör meselesindeki yaklaşımı, izlediği politika ve terör örgütleriyle olan ilişkileri, Türkiye-ABD ilişkilerindeki gerilimli sürecin başlangıcı olmuştur. Bilhassa FETÖ terör örgütüyle ilişkileri ve örgüt liderinin iadesiyle ilgili süreç nedeniyle iki ülke ilişkileri oldukça hassas bir döneme girmiştir. Öte yandan ABD’nin Ortadoğu’da izlediği politikalar, 11 Eylül sonrası süreçteki işgal ve askeri operasyonları, Suriye’de yaşanan kaos ve iç savaş sürecindeki yaklaşımları, PYD/PKK/YPG terör örgütüyle ilişkileri ve kurduğu iş birliği, Doğu Akdeniz’deki enerji havzasına yönelik Türkiye’nin çıkarlarını yok sayan girişimleri, F-35 projesi ve S-400 Hava Savunma Sistemi’nin alınması sürecindeki tehdit ve yaptırımları başta olmak üzere, son yıllarda iki ülke ilişkilerinde tansiyonu yükselten pek çok kritik mesele bulunmaktadır.



Son yıllarda ilişkiler nasıl?

2010’lu yılların ikinci yarısında ilişkileri oldukça gerilimli bir seviyeye taşıyan bu gelişmelere karşın, iki ülke arasındaki temaslarda devlet başkanları, bakanlar, askeri yetkililer ve özel heyetler nezdinde en üst seviyede sürdürülmektedir. Söz konusu temaslardan, yaşanan süreçte her iki ülkenin de beklenti ve önceliklerini güvence altına alacak çözümler üretilip üretilemeyeceği ve ilişkilerdeki gerilimin durulup durulmayacağı zamanla görülecektir. Türkiye ile ABD arasında geçmişten itibaren güçlü bir şekilde yürütülen ticari ilişkiler, 2000’li yıllardan sonra büyük bir sıçrama kaydetmiştir. Türkiye’nin Almanya, Rusya ve Çin’den sonra en büyük dördüncü dış ticaret ortağı olan ABD, 2021 verilerine göre ihracatta ikinci, ithalatta dördüncü sırada yer almaktadır. İki ülke arasındaki dış ticaret hacmi 2005 yılında 10 milyar dolar seviyelerindeyken, 2020 yılında 10,1 milyar doları Türkiye’den ABD’ye ihracat, 11,5 milyar doları ithalat olmak üzere toplamda 21,7 milyar dolar olarak gerçekleşmiştir. Türkiye’den ABD’ye ihrac edilen başlıca ürünler; halı, turbo jetler, otomobil, mücevherat, petrol yağları, yontulmaya uygun taşlar, kara ve hava yolu taşıtları için yedek parça, inşaat demiri ve diğer demir-çelik ürünler, çimento, traktör, tekstil ürünleri, buzdolabı ve donduruculardır. ABD’den Türkiye’ye ithal edilen başlıca ürünlerse; demir-çelik, petrol ürünleri, hava taşıtları, pamuk, taş kömürü, tıbbi ilaç, altın, kapuklu meyveler, odun hamuru, kara yolu taşıtları için yedek parça ve tıbbi cihazlardır.

Önemli anlaşmalar var

İki ülke arasındaki ticari ilişkileri düzenlemek ve güçlendirmek amacıyla 1985 yılında “Yatırımların Karşılıklı Korunması ve Teşviki”, 1996 yılında “Çifte Vergilendirmeyi Önleme” ve 1999 yılında “Ticaret ve Yatırım Çerçeve Anlaşması” imzalanmıştır. İki ülke arasında Serbest Ticaret Anlaşması da bulunmamaktadır. ABD vatandaşları için öncelikli turizm rotası olmasa da Türkiye’yi yılda 500.000 civarında ABD’li turist ziyaret etmektedir. Türkiye vatandaşları da başta ticaret ve eğitim olmak üzere çeşitli gerekçelerle ABD’ye gitmektedir. Türk Hava Yolları’nın New York, Washington, Boston, Chicago, Los Angeles, Houston, San Francisco, Miami ve Atlanta’ya doğrudan seferleri bulunmaktadır.



ABD’li müslümanlar...

Günümüzde ABD’de Hristiyanlar ve Yahudilerden sonra en kalabalık üçüncü dini topluluğu Müslümanlar oluşturmaktadır. Ülkede Müslümanların sayısı 3,5 milyonun üzerindedir (bazı görüşlere göre ise 4 milyonun üzerindedir) ve bu sayı nüfusun %1’den fazlasına tekabül etmektedir. Müslümanlar etnik köken, sosyoekonomik yapı vb. değişkenler bakımından en zengin dini topluluktur. Ülke Müslümanlarının üçte ikisi Sünni’dir. Müslümanlar Washington, New York, New Jersey, Virginia, Texas, California, Detroit (Michigan), Chicago (Illinois) gibi şehir ve eyaletlerde yoğunlaşmıştır. Bununla birlikte gerek dünyanın dört bir yanından gelen Müslüman göçmenler gerek mevcut Müslüman nüfusun doğal artışı



gerekse toplumun diğer kesimlerinin artan ilgisi sebebiyle İslamiyet ABD’de en hızlı yayılan inanç konumundadır. Önümüzdeki yıllarda Müslümanların ülkedeki en kalabalık ikinci dini grup olması beklenmektedir. Ülkede hâlihazırda 2.000’den fazla cami bulunmaktadır.

Benzeşim Gemi işleyen kimse	Birick Eşdeğerlilik	Aygıt	Sevimli, neşeli	Garantili (Fince) Büz	Soru	Bir ülke	Çevreyle patolojik ilişizlilik	Soy Şimdi, şu anda	Eski Yunan felsefesinde bölünmez birlik	Prensip	Türk Tarih Kurumu Her yiyeceği canı çeken
			Maun Deha sahibi kimse			Zemin kazma aleti			Yumurta yemeği Mesafe		
Işık Germek		Korkak, ürkek Bay			Süt çocuklarının neşe sesi İnleme sesi		Parafin Ölçümleme sonucu, takdir			Kara Kuvvetleri Komutanlığı Difteri	
				Erişmiş		Müzik işareti			Vuraç		Süzmek işi
Fotoğraftaki oyuncu Kral oğlu					Fotoğraftaki oyuncu Litre (Kısaca)					Duman lekesi Tahıl tozu	
				Vilayet Viola		Dış karışımı Şömine				İşaret sıfatı Hipnoz	1283 gram büyüklüğün deki bir ağırlık ölçüsü
Zeybek	Rumen para birimi Bilki örtüsü					Bilimsel					
			Deve sürüsü		Pesetanın dörtte biri değerinde İspanyol parası	Arap alfabesinin beşinci harfinin adı İmalathane				Kullanılması önlenmiş, el konulmuş	Kilometre (Kısaca) Tamir ettirmek
Limited (Kısaca) Nobelyum (Simge)				Başığı olan			Kılığı				
		Su Ovası olan, ovalarla kaplı			Kabza	Reçine 100 m²				Anne Üye	Kadın oyuncu
Turpgillerden bir bitki Hızlı olmayan							Alamet Bütün, hep				Her türlü kara taşıtı
				Tepkili uçak	Muhabbet tellahı Bir çorba türü	Mürekkep kumu		Geminin cıvadarasına çekilen üçgen yelken	Dahiline, iç tarafına	Dayak, kötek	Uzak Düzlük, sıra
Hristiyanlıkta kutsal eşyalar	Özgü		Mikrop bulunması İplik				İnmeli, felçli Mızgaç, huy			İlenme, beddua Sanal bellek	Türkiye Radyo Televizyon Kurumu
				Tatlılık Kakım		Terlemiş olan		İşletme, yararlanma Tümör, neoplazma			
Zıplamak eylemi emir kipi Tatlı çörek					İran pilavı		Oynamayı seven				Ağabey
			Yas, nemli			Aslında			Kemikli siğir eti		

KOLAY SUDOKU

				4			
4			2			6	
5		1		9			
3		5	1			9	
				3			
	1			2	6		8
				8	9		
9		4		5	3		
		8				4	6

ZOR SUDOKU

	7	5		1			
	4		6				
1	9			4	5		
9						6	8
4							3
	6	7				4	
				4		3	
			3	8	2		6
	2		9			1	

KELİME AVI

Yanda verilen sözcükleri aşağıdaki tabloda bulup, bulmacayı çözün.

ALMAŞ	FESAT	MEYDANCI
ARASAT	GRENA	MÜSEKKİN
AVURT	GRİPAL	PLANYA
BAMYA	HİLKAT	RAHMETLİ
ÇÖKELTİ	İHALE	SANAT
DIŞLI	İKAME	ŞÜKRAN
DÖNEL	İŞKOLU	ULAMA
ELİŞİ	JALUZİ	YENİK
EVİLİLİK	KAFATASÇILIK	YİĞİT
FASLI	KAKAO	ZÂİRELİ

KELİME YERLEŞTİRME

				M			
					T		
		N					
			T				

Aşağıda verilen sözcükleri yandaki tabloya ipucu harflerinden yararlanarak bulmacayı çözün.

BRIKET	İPEKÇİLİK	REKOR
CAMGÜZELİ	KG	RENAR
CERBEZELİ	KONUR	RİCAL
ÇOBAN	LAYIK	SEBEP
EBAT	LEYDİ	TDK
EBET	MARİNA	TIR
ECEL	MAYO	TURANİ
ER	MEKİK	ÜÇ
ES	NAŞİ	ZEN
GLOKOM	NEYE	ZOM
İÇ	NO	
İNORGANİK	RACON	

C D O R A H M E T L İ K
E U Ö N S Z F A S L I Y
D L D N Y Ç Ö K E L T İ
Z A İ R E L İ N İ R Z Ğ
G M Ş Ş N L İ Ç P U G İ
R A L Ü İ K S K L T F T
İ H İ L K A T A A İ E İ
P V V E T R J S N K S Ş
A E S A U B A M Y A A K
L Ü F V G R E N A M T O
M A A C A İ H A L E P L
K H R M E Y D A N C I U

Çözümler

C	A	M	G	Ü	Z	E	L	İ
E	C	E	L	Ç	O	B	A	N
R	E	K	O	R	M	A	Y	O
B	R	İ	K	E	T	T	İ	R
E	S	K	O	N	U	R	K	G
Z	E	N	M	A	R	İ	N	A
E	B	E	T	R	A	C	O	N
L	E	Y	D	İ	N	A	Ş	İ
İ	P	E	K	Ç	İ	L	İ	K

8	9	2	7	6	4	1	5	3
4	7	3	2	5	1	8	6	9
5	6	1	8	9	3	2	7	4
3	4	5	1	8	7	6	9	2
2	8	6	4	3	9	7	1	5
7	1	9	5	2	6	4	3	8
6	5	7	3	4	8	9	2	1
9	2	4	6	1	5	3	8	7
1	3	8	9	7	2	5	4	6

6	7	5	2	1	8	3	9	4
2	4	8	6	3	9	1	5	7
1	9	3	7	4	5	6	8	2
9	3	2	4	7	1	5	6	8
4	5	1	8	9	6	7	2	3
8	6	7	5	2	3	9	4	1
7	8	6	1	5	4	2	3	9
5	1	9	3	8	2	4	7	6
3	2	4	9	6	7	8	1	5

B	E	M	C	S	V	S	B	A	P	E	R	O	M	İ	T
G	E	M	C	S	V	S	B	A	P	E	R	O	M	İ	T
N	U	R	H	Ö	Ü	K	A	G	U	A	L	K	A	N	K
U	Z	A	T	M	A	K	N	A	L	N	O	T	A	R	A
E	D	A	Ö	Z	E	R	K	A	N	P	E	L	N	B	A
P	R	E	N	S	L	E	Y	İ	L	İ	Ç	İ	P	N	O
E	F	E	Ö	R	I	A	L	T	O	U	İ	P	N	O	Z
L	T	D	Ö	R	I	A	L	T	O	U	İ	P	N	O	Z
N	O	A	B	A	S	E	P	S	I	M	E	F	L	U	Ç
R	O	K	A	S	E	P	S	I	M	E	F	L	U	Ç	A
Y	A	V	A	S	E	P	S	I	M	E	F	L	U	Ç	A
V	A	S	E	P	S	I	M	E	F	L	U	Ç	A	H	T
R	Ö	L	İ	K	T	A	T	T	E	R	L	İ	S	T	I
Z	I	P	L	A	Ç	İ	L	A	V	O	Y	U	N	B	A
K	E	K	I	S	L	A	K	B	İ	R	K	E	R	E	K



MODADA FAS RÜZGARİ ESİYOR



Modest fashion dünyasında özgün tasarımlarıyla ve anlam derinliği taşıyan çizgileriyle öne çıkan İmannoor, 2026 İlkbahar-Yaz sezonunu doğanın sembollerinden ilham alan güçlü bir koleksiyonla karşılıyor. Marka, yeni sezonun hikâyesini anlatan özel kampanya çekimini Fas'ın büyüleyici atmosferinde yaptı



“Yeni Sezon – 2026 İlkbahar Yaz” temasıyla hazırlanan bu seri, yalnızca bir moda koleksiyonu değil; aynı zamanda doğadan gelen sembollerin modern bir tasarım diliyle yeniden yorumlandığı bir anlatı sunuyor. İmannoor, estetik ve zarafeti mana ile birleştirerek her parçada bir hikâye anlatmayı hedefliyor.

Tek lale düşüncesi

Koleksiyonun kalbinde yer alan “Tek Lale” motifi, tevhit düşüncesini ve teklğin asil zarafetini simgeliyor. Form olarak sade ancak anlam olarak oldukça güçlü olan bu motif, modern estetik ile geleneksel değerler dünyasını bir araya getiren en önemli görsel kimlik unsuru olarak öne çıkıyor.

Köklü bir sembol

Hurma Ağacı: Doğanın en bereketli ve güçlü sembollerinden biri olan hurma ağacı, koleksiyonda eşarp, şal ve kimono gibi farklı ürün gruplarında karşımıza çıkıyor. Hurma dallarından ilham alan desenler, modern bir grafik dil ile zamansız bir doğa anlatısına dönüşüyor.

Dere yolu ile akışın estetiği

Hareket ve nizam fikrinden beslenen “Dere Yolu” deseni, organik kıvrımları ve ritmik yapısıyla tasarımlara dinamik bir karakter kazandırıyor. Bu motif, doğadaki kusursuz akışın kıyafetler üzerindeki zarif bir yansıması olarak kurgulandı.

Yeni dünya dili

Dikey akışların merkezde olduğu “Yeni Dünya” konsepti ise markanın geleneksel sembolleri dijital ve çağdaş bir formda yeniden yorumlamasını temsil ediyor. İmannoor’un floral dili, bu tasarımlarda modern bir estetikle birleşerek zamansız bir görünüm vaat ediyor.

Fas’a yolculuk

Fas’ta gerçekleştirilen çekimler, koleksiyonun ruhunu tamamlayan en önemli dış unsur oldu. Schrîn tarihi dokusu, doğal ışık oyunları ve coğrafyanın sıcak renk paleti; İmannoor’un tasarımlarındaki vakur duruşu güçlü bir görsel anlatıya dönüştürdü.

Furkan’dan ‘Bi Çare’ şarkı

Müzik dünyasına iddialı bir giriş yapan Furkan Görgülü, ilk single’ı “Bi Çare” ile dinleyicilerle buluştu

AŞKIN farklı yönlerini yalın ve duygusal bir dille anlatan şarkı, samimi sözleri ve akılda kalıcı melodisiyle dikkat çekiyor. Prodüktörlüğünü başarılı isim Tarkan İster’in üstlendiği parça, modern pop sound’unu klasik duygusal anlatımla harmanlıyor. Yapımcılığını DM-C’nin gerçekleştirdiği “Bi Çare”, özellikle aşkı ve duygusal bağları ön plana çıkaran bir şarkı arayan müzikseverler için etkileyici bir tercih olacak. Furkan Görgülü, bu çalışmasıyla hem yeni nesil pop müzik sahnesinde yerini sağlamlaştırmayı hem de dinleyicilere içten bir deneyim sunmayı hedefliyor. “Bi Çare” şimdi tüm dijital platformlarda dinlenebilir.



En başarılı kadınlardan

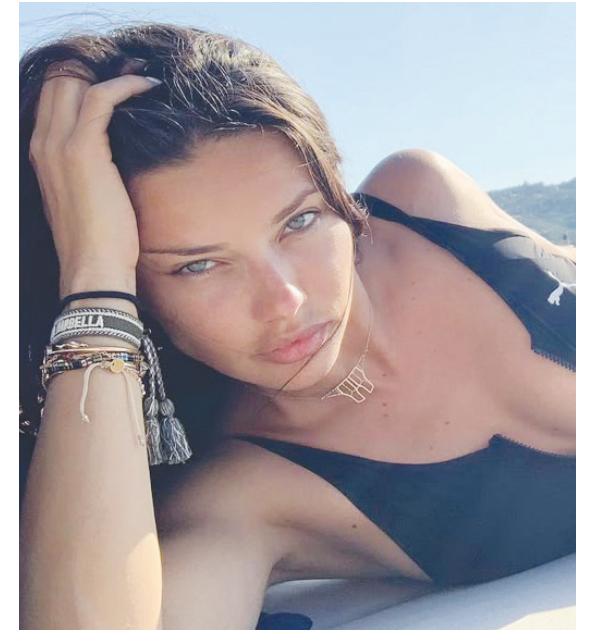
Elite World Hotels & Resorts Satış ve Pazarlamadan Sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi Emel Elik Bezaroğlu, YAPDER tarafından düzenlenen “Kadın Liderler Umudu Yükseltiyor” başlıklı toplantıda “Başarı Ödülü”ne layık görüldü

ELITE World Hotels & Resorts Satış ve Pazarlamadan Sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi Emel Elik Bezaroğlu, Yeni Arayışlar Girişimi Platformu Derneği (YAPDER) tarafından Türkiye’de İş Dünyası dergisi iş birliğiyle düzenlenen “Kadın Liderler Umudu Yükseltiyor” başlıklı toplantıda Başarı Ödülüne layık görüldü. 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında düzenlenen etkinlikte, iş dünyasında fark yaratan kadın liderlerin vizyonu, deneyimleri ve ilham veren başarı hikâyeleri paylaşıldı. Program kapsamında aynı zamanda Türkiye’de İş Dünyası der-

gisinin 8 Mart Dünya Kadınlar Günü özel sayısının lansmanı da gerçekleştirildi. Elite World Hotels & Resorts Satış ve Pazarlamadan Sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi Emel Elik Bezaroğlu’nun Başarı Ödülü ile onurlandırıldığı etkinlikte, kadın liderliğinin iş dünyasına kattığı değer ve sürdürülebilir başarıya olan katkısı vurgulandı. İş dünyasında kadın liderliğinin önemine dikkat çekmeyi amaçlayan platform, farklı sektörlerden kadın yöneticileri, iş dünyası temsilcilerini ve akademisyenleri bir araya getirerek kadınların ekonomideki rolünü güçlendirmeye yönelik bir destek sundu.

Adriana’nın boy kıstası var

ADRIANA Lima’nın “Boyu 180 cm’yi geçmeyen her genç erkek benim için sadece bir arkadaşır” sözleri yeni bir tartışmanın da fitilini ateşledi. Dünyaca ünlü model Adriana Lima’nın erkeklerle ilgili yaptığı açıklama sosyal medyada geniş yankı uyandırdı. Lima’nın özellikle boy kriterine ilişkin sözleri kısa sürede tartışma konusu oldu. Adriana Lima’nın ideal erkek için boy kriteri tartışma yarattı Adriana Lima yaptığı açıklamada, “Boyu 180 cm’yi geçmeyen her genç erkek benim için sadece bir arkadaşır” ifadelerini kullandı. Ünlü modelin bu sözleri kısa sürede sosyal medyada gündem haline geldi. Lima’nın açıklaması sosyal medya kullanıcılarını ikiye böldü. Bazı kullanıcılar modelin kişisel tercihlerini dile getirdiğini savunurken, bazıları ise sözleri eleştirdi.



HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

01:00 Maç Sonu
01:30 Gönül Dağı
04:15 Sahur Bereketi
06:45 Kalk Gidelim
08:45 Adını Sen Koy
10:00 Kur'an'ın Mesajı
13:20 Dengi Dengine
15:35 Kur'an'ın Mesajı
17:45 Ramazan Sevinci
19:00 Ana Haber
19:55 İddiaların Aksine
20:00 Mehmed: Fetihler Sultanı

TRT 1

03:00 Kanal D Ana Haber
03:45 M. Fatih Çıtlak ile...
07:00 İkizler Memo-Can
11:00 Yaprak Dökümü
13:15 Arda'nın Ramazan Mutfacı
16:45 Arka Sokaklar
18:00 Bir Ramazan Akşamı

KANAL D

00:15 Bekir Köse ile Ramazan...
02:45 Kızılak Şerbeti
05:00 Sandık Kokusu
08:00 Kuzey Yıldızı: İlk Aşk
10:45 Şükran Kaymak'la Ramazan...
12:30 Gelin Evi
18:45 Show Ana Haber

SHOW

00:20 Dizi
02:45 Hz. Muhammed: Allah'ın Elçisi
06:20 Aile Saadeti
08:00 Kahvaltı Haberleri
13:00 Gün Ortası
16:00 Esra Erol'da
19:40 ATV Ana Haber

atv

07:30 İlk Bakış
08:00 Çalar Saat
10:45 Çağla ile Yeni Bir Gün
12:30 Yasak Elma
13:30 En Hamarat Benim
16:30 Halef: Köklerin Çağrısı
19:00 Selçuk Tepeli ile Now Ana Haber
20:00 Kiskanmak
23:00 Sahtekarlar

NOW

00:15 Survivor Ekstra
01:30 Caner Taslaman ile...
02:45 Zahide Yetiş'le Tadımız...
04:15 Caner Taslaman ile...
06:30 Tuzak
07:15 Ebru ile 8'de Sağlık
09:00 Gel Konuşalım
12:30 Zahide Yetiş'le Tadımız...
16:00 Zuhall Topal'la Yemekteyiz

TV8

00:00 Bugün Yarın
09:30 Geri Sayım
10:45 Paranın Nabızı
10:50 Empati
11:40 Piyasalar
12:50 Paranın Nabızı
14:00 Öğle Bülteni
18:40 Uzman Bakışı
19:10 Piyasalar
19:15 Ceyda Düvenci ile Bambaşka Sohbetler
20:00 Ana Haber
20:50 Piyasalar

NTV

02:15 Açık ve Net
05:00 Haber Bülteni
07:00 Gün Başlıyor
10:00 Para Gündem
11:45 Spor Bülteni
12:00 Gün Ortası
14:00 Haber Hattı
15:45 Spor Bülteni
16:00 HT 360
17:00 Akşam Haberleri
19:00 Ana Haber Bülteni
20:00 Gerçek Fikri Ne?

HABER TURK

01:00 Tarafsız Bölge
03:00 Gece Haberleri
06:00 A'dan Z'ye
09:00 Gündem
12:00 Gün Ortası
13:00 Gün Ortası
14:00 Bugün
16:00 Günlük
17:00 Günlük
18:00 Ana Haber
20:45 Ne Oluyor?

CNN

01:00 Eşit Ağırlık
04:00 Haber Bülteni
05:15 Gün'den Kalan
06:00 Mesut Yar ile Gün Uyanıyor
10:00 Günü Rotası
13:00 Haberde Gün Ortası
16:00 Başlıklar
18:00 Kübra Par ile Ana Haber...
20:00 Başak Şengül ile Doğru Yorum

tv100

01:00 Halk TV'de Bugün
03:00 Halk TV'de Bugün
06:00 Halk TV'de Bugün
07:00 Günaydın Türkiye
08:00 Ebru Baki ile Para Siyaset
11:00 Neden Sonuç
13:00 Haber Masası
15:00 Parantez
17:00 Kırmızı Çizgi
18:00 Halk Ana Haber

halk

07:00 Günaydın Türkiye
09:45 Hayatın İçinden
10:00 Haberin İçinden
11:15 Gündem Ekonomi
12:00 Gün Ortası
13:45 Hayatın İçinden
15:35 Dijital Para
16:00 Gündem
17:00 Dünyada Bugün
19:00 Mehmet Aydın ile Akşam Gündemi
19:45 Ana Haber

TGRT



TÜRK SPORUNUN CESUR KADINLARI

Türk spor tarihinde iz bırakan kadın sporcuları keşfedin. Sahada, pistte ve ringde gösterdikleri başarılarla tüm dünyada adlarından söz ettiren bu ilham verici kadın sporcular, azim ve cesaretleriyle yeni nesillere örnek oluyor

İnsanlık tarihi boyunca kadınlar, liderlik ruhları, azimleri ve fark yaratma güçleriyle dünyayı şekillendirdiler. Ancak erkek egemen alanlarda yükselmek her zaman kolay olmadı. Özellikle spor dünyasında... Yıllarca erkeklerin sahası olarak görülen bu alanda, Türk kadın sporcuları gösterdikleri üstün başarılarla kuralları yeniden yazdı. Bu listede yer alan kadın sporcular, tüm dünyada ses getiren performanslarıyla hem tarih yazıyor hem de geleceğin kadınlarına ilham veriyor.

Merve Tuncel – Milli Yüzücü

2005 doğumlu Türk milli yüzücü Merve Tuncel, genç yaşına rağmen Türkiye yüzme tarihinde iz bırakan sporculardan biri. Ankara doğumlu Tuncel, 10 yaşında başladığı yüzme kariyerinde kısa sürede fark yaratarak hem ulusal hem uluslararası arenada büyük başarıları imza attı. 400, 800 ve 1.500 metre serbest branşlarında Türkiye rekorlarını elinde bulunduran sporcu, Avrupa Gençler Şampiyonası'nda kazandığı altın madalyalarla adını dünyaya duyurdu.

Defne Kurt – Milli Para Yüzücü

Türk milli yüzücü Defne Kurt, 2025 Dünya Para Yüzme Şampiyonası'nda altın madalya kazanarak sevincini paylaşıyor. 24 yaşındaki milli yüzücü Defne Kurt, 2025 Dünya Para Yüzme Şampiyonası'nda 100 metre kelebek açık yaş kadınlar S10 kategorisinde 1.03.91'lik derecesiyle Avrupa rekoru kırarak üçüncü altın madalyasını kazandı. Şampiyonanın açılış gününde 50 metre serbest stil S10 ve 200 metre karışık SM10 kategorilerinde de altın madalya kazanan Kurt, Türk sporcuları arasında tarihe geçti. Yüzme serüvenine 9 yaşında başlayan Defne, geçirdiği bir kaza sonucu omurgasında kırık oluşmasına rağmen sporu bırakmadı.

Bengisu Avcı – Maraton Yüzücüsü

Türk milli yüzücü Bengisu Avcı, açık su yüzme parkurunu tamamladıktan sonra Türk bayrağıyla poz veriyor. 1996 İzmir doğumlu Bengisu Avcı, Türkiye'nin uluslararası açık su yüzücülüğündeki öncü kadın sporcularından biri. 2011 yılında Açık Su Milli Takımı'na girerek başlayan kariyerinde; 2018'de Manş Denizi'ni, 2022'de Catalina Kanalı'nı, 2023'te Cebelitarık Boğazı'nı, 2024'te ise Cook ve Molokai Boğazları'nı geçti. Molokai Kanalı'nı 12 saat 10 dakikada tamamlayarak bu parkuru geçen ilk Türk ve Avrupa'nın en hızlı kadını unvanını aldı. Japonya'daki Tsugaru Kanalı'nı da yüzerek geçen Avcı, dünyanın en zorlu yedi açık su parkurundan oluşan Oceans Seven'i tamamlayan ilk Türk sporcu olarak tarihe geçti. Manş'tan Tsugaru'ya uzanan bu destansı yolculuk, Bengisu Avcı'yı cesaretiyle sınırları aşan bir rol model haline getirdi.

Aysu Türkoğlu, Açık Su Yüzücüsü

Türk milli yüzücü Aysu Türkoğlu, açık su yarışını tamamladıktan sonra sahilde gülümserken görüntüleniyor. 2001 doğumlu Aysu Türkoğlu, milli yüzücü ve açık su branşında Türkiye'nin genç yetenek sporcularından biri. Bodrum'da dünyaya gelen Aysu, Ege Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Antrenörlük Bölümü'nde eğitimine devam ediyor. Yüzmeye 7 yaşında başlayan genç sporcu, 14 yaşında açık su yüzme branşına yönelerek kısa sürede Türkiye'nin gurur kaynaklarından biri haline geldi. İlk uluslararası başarısını 6 kilometrelik Aquamasters yarışında kadınlar klasmanında birinci olarak elde eden Aysu, 2022'de Manş Denizi'ni 16 saat 28 dakikada, 2023'te Kuzey Kanalı'nı 11 saat 48 dakika 19 saniyede yüzerek geçti. 2024'te zorlu hava koşullarına rağmen gece yüzüşüyle Cook Boğazı'nı, aynı yıl Catalina Kanalı'nı 11 saat 36 dakikada, 2025'te ise Kaiwi Kanalı'nı 21 saatte tamamlayarak adını tarihe yazdırdı.

Sümeyye Boyacı – Milli Yüzücü

Türk paralimpik yüzücü Sümeyye Boyacı, Tokyo Olimpiyatları havuzunda yarış öncesi poz veriyor. Altın madalyalı paralimpik yüzücü Sümeyye Boyacı, Türk sporcular arasında en ilham verici hikâyelerden birine sahip. Akvaryumda gördüğü kolları olmayan balıklardan etkilenecek, 2008

ylında yüzmeye başlayan Boyacı, kısa sürede Türkiye'yi gururlandıran bir isim haline geldi. Dünya Paralimpik Yüzme Şampiyonası'nda ikincilik, Tokyo Olimpiyat Oyunları'nda dördüncülük ve sayısız madalya kazanan milli sporcu, "Kollarım olmayabilir ama kimsenin görmediği kanatlarım var" sözleriyle milyonlara ilham verdi.

Şahika Ercümen, Milli Serbest Dalışçı

Derin denizde ip boyunca yükselen serbest dalış sporcusu – su altı, profesyonel dalış antrenmanı, monofin, serbest dalış yarışması Dünya rekortmeni Şahika Ercümen, serbest dalışın hem Türkiye'de hem de dünyada en çok konuşulan kadın sporcularından biri. Türkiye'nin ilk kadın serbest dalış eğitmeni olan Ercümen, 1998'den bu yana katıldığı yüzme ve sualtı sporları müsabakalarında 100'ün üzerinde madalya kazandı. Hem ulusal hem uluslararası arenada kırdığı rekorlarla, sualtında sınırları yeniden tanımlamaya devam ediyor. 2011'de Avusturya'da buzaltı yatay dalış, 2014'te Kaş'ta paletsiz değişken ağırlıkla 91 metre, 2019'da Mersin'de Gilindire Mağarası'nda 100 metreye tek nefeste dalış, 2023'te Bahamalar'da 100 metrelik sabit ağırlık dalışı... Her biri birer dünya rekoru niteliğinde olan bu başarılar, Ercümen'i sualtı dünyasının efsaneleri arasına taşıdı. Serbest dalış sporcusu, dalış kıyafetiyle deniz üzerinde monofiniyle poz veriyor – Türkiye açıkları, yaz günü, profesyonel serbest dalış ekipmanı Aynı zamanda çevre aktivisti kimliğiyle de tanınan Şahika Ercümen, iklim krizi ve buzulların erimesine dikkat çekmek amacıyla Baykal Gölü'nde 50 metrelik buzaltı dalışı gerçekleştirdi. Bu tarihi dalış, Birleşmiş Milletler'in 2025'i "Uluslararası Buzulların Korunması Yılı" ilan etmesine ilham veren farkındalık çalışmalarından biri oldu.

Yağmur Ergün, Milli Serbest Dalışçı

Türk serbest dalış sporcusu Yağmur Ergün, uluslararası yüzme havuzunda Türk bayrağıyla poz veriyor. 1994 doğumlu Yağmur Ergün, serbest dalışta Türkiye'yi uluslararası arenada başarıyla temsil eden kadın sporcuları arasında parlayan bir isim. 2001-2010 yılları arasında profesyonel olarak yüzdükten sonra, 2021'de serbest dalışa yöneldi ve kısa sürede büyük başarıları imza attı. 2023 yılında Ankara'da düzenlenen Türkiye Serbest Dalış Şampiyonası'nda paletsiz dinamik branşında 131 metre dalarak Türkiye rekoru kırdı. Aynı yıl Mısır'daki AIDA Freediving World Cup'ta, Şahika Ercümen'e ait olan rekoru geçerek 58 metre dalışıyla dünya şampiyonu oldu. 2024 Türkiye Şampiyonası'nda 141 metre ile kendi rekorunu geliştiren Ergün, dinamik tek paletli branşta tek nefeste 220 metre dalarak 11 yıldır kırılmayan bir rekoru egale etti ve dünyada ilk üç kadın sporcu arasına girdi.

Busenaz Sürmeneli – Milli Boksör

Türk milli boksör Busenaz Sürmeneli, ringde galibiyetini ilan ederken hakem tarafından eli kaldırılırken görüntüleniyor. 1998 yılında Trabzon'da doğan Busenaz Sürmeneli, Fenerbahçe formasıyla ringe çıkan milli boksör ve Türk kadın sporcuları arasında efsaneleşen bir isim. Adını ilk kez 2019'da Rusya'nın Ulan-Ude kentinde

düzenlenen AIBA Dünya Kadınlar Boks Şampiyonası'nda altın madalya kazanarak duyurdu. Ancak onu tüm dünyada tanınan bir sporcu haline getiren asıl dönüm noktası, 2020 Tokyo Olimpiyat Oyunları'nda kazandığı altın madalya oldu. Bu başarıyla Busenaz, Türkiye'ye kadın boks tarihindeki ilk olimpiyat altınını kazandırarak tarihe geçti. Başarılarına her geçen yıl yenilerini ekleyen Sürmeneli, Sırbistan'da düzenlenen 2025 Büyük Kadınlar Dünya Şampiyonası'nda 66 kiloda üçüncü kez dünya şampiyonu unvanını elde etti. Çeyrek finalde Slovak rakibi Tamara Kubalova'yı, yarı finalde Sırbistanlı Anastasiya Lukajic'i ve finalde Özbek Navbahor Khamidova'yı 5-0'lık skorla mağlup eden milli sporcu, Türkiye'ye turnuvadaki ilk altın madalyayı kazandı. 26 yaşındaki Busenaz Sürmeneli, üç dünya şampiyonluğu, bir olimpiyat altını, ayrıca Avrupa, Avrupa Oyunları ve Akdeniz Oyunları şampiyonluklarıyla Türkiye'nin kadın boksundaki en büyük yıldızlarından biri olarak tarihe geçti.

Hatice Akbaş – Milli Boksör

Türk milli boksör Hatice Akbaş, kazandığı maçın ardından zaferini kutluyor. Henüz 9 yaşında boksaya başlayan Hatice Akbaş, azmi ve kararlılığıyla kısa sürede Türk kadın sporcuları arasında öne çıktı. Uzun yıllar süren yoğun antrenmanların ve fedakârcı bir mücadelenin ardından, 54 kiloda altın madalya kazanarak adını tarihe yazdırdı. Ailesi sayesinde boksla tanışan Akbaş'ın hikayesi, birçok kişi tarafından Aamir Khan'ın "Dangal" filmiyle benzetiliyor. Tıpkı filmdeki gibi, Hatice de ailesinin yönlendirmesi ve desteğiyle kendi potansiyelini keşfetti. Bugün Türk boksunun en umut verici isimlerinden biri olarak görülen milli sporcu, cesareti, disiplini ve ilham veren kararlılığıyla yeni nesil kadın sporculara yol gösteriyor.

Şennur Demir – Milli Boksör

Türk milli boksör Şennur Demir, Dünya Global Boks Şampiyonası'nda kazandığı zaferin ardından sevincini kutluyor. +81 kiloda yarışan milli boksör Şennur Demir, Dünya Global Boks Şampiyonası'nda altın madalya kazanarak Türk sporcuları arasında adını zirveye yazdırdı. Spora kick boks ile başlayan Demir, kısa sürede disiplini ve gücünü ringe taşıyarak boks dünyasının saygı duyduğu isimlerden biri haline geldi. Sadece ringde değil, hayatın her alanında mücadeleci yönüyle öne çıkan Demir, aynı zamanda beden eğitimi öğretmeni olarak genç sporculara ilham veriyor. Hem öğrencilerine hem de Türkiye'deki kadın sporculara rol model olan Şennur Demir, "güç" kelimesinin zihinsel bir duruş olduğunu kanıtıyor.

Buse Naz Çakıroğlu – Milli Boksör

Milli boksör Buse Naz Çakıroğlu, ringde Türkiye spor tarihine adını yazdıran isimlerden. 2020 Tokyo Olimpiyatları'nda gümüş madalya kazanan Çakıroğlu, ardından düzenlenen Avrupa Kadınlar Boks Şampiyonası'nda altın madalya elde ederek büyük bir başarıya imza attı. Güç, azim ve istikrarın sembolü olarak ringlerde parlamaya devam ediyor.

Ebrar Karakurt – Milli Voleybolcu

Türk milli voleybolcu Ebrar Karakurt, takım formasıyla kameralara poz veriyor. U18 Avrupa Şampiyonası'nın "En İyi Smaçör" unvanına sahip olan Ebrar Karakurt, Türk voleybolunun en dikkat çekici kadın sporcularından biri. 12 yaşında VakıfBank Spor Kulübü'nde voleybola başlayan Ebrar, pasör çaprazı olarak sahadaki güçlü vuruşları ve özgüveniyle kısa sürede yıldızlaştı. VakıfBank formasıyla hem yıldızlar hem gençler kategorisinde üst üste Türkiye şampiyonlukları yaşadı. 2023 yılında Avrupa Kadınlar Voleybol Şampiyonası'nda "En İyi Smaçör" seçildi ve aynı yıl Rusya Ligi'nde normal sezonun En Değerli Oyuncusu (MVP) unvanını kazandı. 2024 Paris Olimpiyatları'nda Türkiye Kadın Milli Voleybol Takımı'nın en önemli isimlerinden biri olarak sahada yer alan Ebrar Karakurt, her maçta sergilediği hırs, dinamizm ve kararlılıkla takıma büyük güç kattı. Milli sporcu, Rusya Şampiyonası çeyrek finallerinde %69 hücum yüzdesiyle 26 sayı kaydederek adından söz ettirdi. Cesur tarzı, sahadaki enerjisi ve mücadele azmiyle Ebrar Karakurt, hem Türk kadın sporcuları arasında hem de dünya voleybolunda yeni bir dönemin simgesi haline geldi.



ZEHRA GÜNEŞ – MİLLİ VOLEYBOLCU

Türk milli voleybolcu Zehra Güneş, milli takım arkadaşlarıyla maç sonrası sevinç anı yaşıyor. "She's Mercedes" elçisi Zehra Güneş, Türk voleybolunun en güçlü kadın sporcularından biri. 12 yaşında voleybol oynamaya başlayan Zehra, 15 yaşındayken İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin 2. Lig takımında kiralık olarak forma giydi. Aynı sezon hem genç hem de PAF takımlarıyla Türkiye şampiyonluğu yaşayarak erken yaşta dikkatleri üzerine çekti. Tokyo Olimpiyatları'nda "Filenin Sultanları" ile gösterdiği performans, tüm dünyada büyük heyecan yarattı. Turnuvanın en iyi orta oyuncularından biri seçilen Zehra, Türk kadın sporcuları arasında adını altın harflerle yazdırdı. Kulüp kariyerinde de başarıya koşan Güneş, VakıfBank formasıyla Uluslararası Voleybol Federasyonu (FIVB) Kadınlar Dünya Kulüpler Şampiyonası'nda 5 kez şampiyonluk yaşadı.



FORMULA 1 BİR SPORDAN FAZLASI

Formula 1 yalnızca hız tutkusu ya da spor müsabakası değil; aynı zamanda milyarlarca dolarlık bir endüstri. Her yarışta duvarlara çarpan!

Formula 1 yalnızca hız tutkusu ya da spor müsabakası değil; aynı zamanda milyarlarca dolarlık bir endüstri. Her yarışta duvarlara çarpan milyon dolarlık araçlar, yıllık 400 milyon doları aşan takım bütçeleri ve bazı takımların hiç kazanamayacağını bile bile yaptığı yatırımlar, bu dünyanın sıradan olmadığını ortaya koyuyor. Peki, tüm bu devasa harcamaların arkasında yalnızca heyecan mı var, yoksa ciddi ekonomik getiriler de söz konusu mu?

F1 küresel gelir nasıl işliyor?

Formula 1 Grubu, 2024 yılında yaklaşık 3.65 milyar dolarlık bir gelir elde etti. Bu rakam, takımların kazandıkları ya da harcadıkları bütçelerden bağımsız; tamamen Formula 1 markasına dayalı bir gelir yapısını temsil ediyor. Bu gelirin dört ana kaynağı bulunuyor. En büyük pay, yaklaşık yüzde 33'lük oranla yayın haklarından geliyor. Televizyon kanalları ve dijital yayın platformları, F1 yarışlarını yayınlatabilmek için ciddi ücretler ödüyor. İkinci büyük gelir kaynağı ise yarış ev sahipliği ücretleri. Devlet destekli pist sahipleri veya yerel yönetimler, yarışları kendi bölgelerinde düzenleyebilmek için yıllık 15 ila 60 milyon dolar arasında ödeme yapıyor. Özellikle Orta Doğu gibi devlet destekli pistlerde bu ücretler oldukça yüksek seviyelere ulaşıyor. Üçüncü sırada global sponsorluklar yer alıyor. Pirelli, Heineken, Aramco gibi dev markalar, pist çevresinde görünürlük sağlamak için büyük meblağlar ödüyor. Son olarak ise dijital platformlar, lisanslı ürün satışları ve özel misafir ağırlama paketlerinden elde edilen gelirler F1'in toplam gelirinin kalan kısmını oluşturuyor.

İlginc detaylar var

Ancak ilginç olan şu: Formula 1 bu gelirlerin tamamını elinde tutmuyor. Yaklaşık yüzde 38'lik bir kısmı, yani 1.2 milyar doları, on F1 takımı arasında paylaşılıyor. Bu dağıtım ise "Concorde Anlaşması" adı verilen gizli bir sözleşmeyle düzenleniyor. Gelir paylaşımı, takımların sezon-daki başarılarına ve Formula 1'de ne kadar süredir bulunduklarına göre belirleniyor. Ferrari ve Mercedes gibi köklü takımlar bonuslarla birlikte 150 milyon doların üzerinde gelir elde ederken,

arka sıralardaki takımlar genellikle 60-70 milyon dolar civarında kalıyor.

Maliyetleri hesaplıyor

Bir Formula 1 takımı işletmek, inanılmaz maliyetler gerektiriyor. En büyük harcama kalemi ise kuşkusuz araçların kendisi. Her F1 aracı, binlerce mühendislik saatinin ve milyonlarca doların sonucunda üretiliyor. Üstelik bu araçlar genellikle prototip niteliğinde ve her bir parçası özel olarak tasarlanıyor. Motorlar da oldukça pahalı; Ferrari veya Mercedes gibi üreticilerden motor satın alan takımlar yıllık yaklaşık 15 milyon dolarlık bir bedeli gözden çıkarıyor. Takım çalışanları da önemli bir masraf kalemi. Büyük takımların 1000'i aşkın çalışanı olurken, daha küçük takımlar bu sayıyı 300-400 seviyelerinde tutmaya çalışıyor. Tüm bu personelin maaşları, seyahat masrafları, lojistik giderler ve 24 yarışlık takvimde dünyanın dört bir yanına parça taşıma zorunluluğu, masrafları ciddi şekilde artırıyor. Pilot maaşları da bu denkleme önemli yer tutuyor. Yeni başlayan bir sürücünün yıllık maaşı yaklaşık 500 bin dolar olsa da, Max Verstappen veya Lewis Hamilton gibi yıldızlar 55 ila 60 milyon dolar arasında kazanabiliyor. Bu seviyedeki harcamalar o kadar kontrolden çıkmıştı ki, 2021'de ilk kez "bütçe sınırı" uygulamaya konuldu. Başlangıçta 145 milyon dolar olan sınır, şu anda 135 milyon dolara indirildi. Ancak burada da dikkat çekici bir detay var: Pilot maaşları, üst düzey yöneticilerin maaşları ve pazarlama harcamaları bu bütçe sınırının dışında tutuluyor. Bu nedenle büyük takımlar, bütçe sınırına rağmen hâlâ çok daha fazla harcama yaparak avantajlarını sürdürabiliyor.

Küçük takımlar nasıl ayakta kalıyor?

Devasa bütçelerin ve sınırsız harcamaların



Sadece 1 yarış gibi görmeyin

Liberty Media'nın 2017 yılında Formula 1'i 4.6 milyar dolara satın almasının ardından yapılan dijitalleşme ve medya yatırımları, tüm takımların değerini katladı. 2024 itibarıyla ortalama bir F1 takımının değeri 2.31 milyar dolara ulaştı. Ferrari ve Mercedes bu

listenin zirvesinde yer alırken, küçük Williams bile 2020'de 180 milyon dolara satılmışken bugün 1.24 milyar dolar değerinde.

F1, artık sadece bir yarış organizasyonu değil; küresel bir eğlence endüstrisi. Oynanan oyun yüksek riskli ama ka-

zancı doğru ellerde büyük. Yeni takımlar için girişin zor olduğu bu sistemde, kurulu takımlar ellerindeki "franchise" yapıyı adeta altın gibi koruyor. Yarışın adı hâlâ hız olabilir ama kazananlar artık sadece pistte değil, bilanço tablolarında da belli oluyor.



HABER
SERHAT
ÖZTÜRK

F1 takımları ne kazanıyor?

Yarışlardan elde edilen ödül parası tek başına sürdürülebilir değil. Takımların asıl gelir kaynağı sponsorluk anlaşmaları. Takım isminin sponsor markayla anıldığı "isim sponsorluğu" anlaşmaları yılda 50 ila 100 milyon dolar değerinde olabiliyor. Örneğin Oracle'ın Red Bull'a yıllık 100 milyon dolar ödediği biliniyor. Aracın üzerindeki diğer büyük logo alanları da 10-30 milyon dolar, daha küçük logolar ise 1 ila 5 milyon dolar arasında değişiyor. En küçük çıkartmalar bile yılda yarım milyon dolar gibi ücretlere kiralatabiliyor. Ancak asıl değerli olan kısım logoların pistte görünmesi değil. Asıl iş, yarışlar sırasında Paddock Club adı verilen özel alanlarda yapıyor. Dev şirketlerin yöneticileri burada ağırlanıyor, büyük iş anlaşmaları bu etkinliklerde imzalanıyor. Bu ortam, özellikle B2B (şirketten şirkete) çalışan teknoloji, danışmanlık ve finans firmaları için büyük bir pazarlama fırsatı sunuyor. Dolaşıyla 50 milyon dolarlık bir sponsorluk, milyar dolarlık anlaşmalarla kolayca telafi edilebiliyor. Tüm bu çaba ve yatırımın sonucunda kâr eden takımlar da yok değil. 2023'te Mercedes F1 takımı 83.8 milyon pound kâr açıkladı. McLaren, 2022'de 9 milyon pound zarar ederken 2023'te 12.9 milyon pound kâr etti. Ferrari'nin de F1 operasyonunun kârda olduğu tahmin ediliyor.

Gözünü olimpiyat madalyasına dikti

İspanya'da düzenlenen Virtus Dünya Salon Atletizm Şampiyonası'nda altın ve bronz madalya kazanan 20 yaşındaki Muhammet Arif Çenesiz, gözünü olimpiyat madalyasına dikti

PROFESYONEL kariyeri boyunca ülkesinin Huesca, Getafe ve Girona ile İngiltere'nin Leeds United takımlarında forma giyen Saiz, 2022-2023 sezonunun devre arasında Sivasspor'a transfer oldu.

Kırmızı-beyazlı ekipte bir yıl görev yapan 34 yaşındaki orta saha oyuncusu, geride kalan sezonun ara transfer döneminde Eyüpspor'un yolunu tuttu. İstanbul temsilcisiyle Trendyol Süper Lig'e yükselme sevinci yaşayan Samu Saiz'in Türkiye'deki üçüncü durağı ise Şubat 2025'te Pendikspor oldu. Samu Saiz, Real Madrid'de forma giyen milli futbolcu Arda Güler, 10 numara pozisyonunun değişimi, Türk fut-



Üç adım atlamada rekor

Muhammet Arif Çenesiz'in antrenörü Serdar Akad, milli takım antrenörü ve aynı zamanda Türkiye Özel Sporcular Spor Federasyonu'nda atletizm branşında teknik kurultay olduğunu söyledi. Dünya şampiyonasına giden sürecin kolay olmadığını vurgulayan Akad, "Zorlu süreç bizi bekledi. Hem hava şartlarından hem sporcunun eksiklerinden dolayı. Tabii biz bunları aştık. En son 2026 sezonunda Salon Dünya Şampiyonası'na gittik. Zor bir müsabakaydı, rakiplerimiz çok güçlüydü ama bizim tabii ki hırslımız çok yüksekti." değerlendirmesinde bulundu. Şampiyonada üç adım atlama branşında Türkiye rekoru kırarak şampiyon olduklarını dikkati çeken Akad, sözlerini şöyle tamamladı: "Dünya kürsüsünde zirveye çıktık. İstiklal Marşı'mızı gür bir sesle hem ülkemize hem bizlere sporcumuz armağan etti. Bundan dolayı çok gururluyuz. Bu gururdan dolayı sporcumu canı gönülden tebrik ediyorum."

bolu, Türkiye'deki kariyeri, Leeds United'da teknik direktörlüğünü üstlenen Marcelo Bielsa ve İstanbul hakkında AA muhabirinin sorularını yanıtladı.

Savaşmaya devam etmeli

Arda Güler'in bu sezon Real Madrid'de forma şansı bulmakta zorlanmasını değerlendiren Saiz, "Arda, inanılmaz yetenekli ve muthiş bir oyuncu. Dünyanın en büyük takımına gitti. Kolay değil. Real Madrid'de kendisi gibi birçok oyuncu var. Çok genç,

Türk futbol tarihinde çok önemli bir yer edinecek." diye konuştu.

Oyuncu seçimleri çok önemli

Samu Saiz, 10 numara pozisyonundaki futbolcu tercihlerinde eskiye nazaran yetenekten çok gücün ön planda tutulduğunu ve bunun futbolba zarar verdiğini savundu. 10 numara pozisyonunda forma giyen oyunculara bakış açısının değiştiğini vurgulayan Saiz, şu görüşleri paylaştı: "Eskiden 10 numaraların oyuna daha çok etki ettikleri futbol oynanıyordu. Artık 10 numaralar o şekilde görülüyor. Üçlü orta sahanın önündeki bir futbolcu pozisyonundalar. Bu anlamda biraz etkinliklerini yitirdiler."

Türk futbolcular ne yapmalı?

Türkiye'de oynanan futbol ve Türk oyuncular için övgü dolu ifadeler kullanan Samu Saiz, şuları kaydetti: "Türkiye'de gelişmekte olan bir futbol oynanıyor. Türk Milli Takımı da Avrupa Şampiyonası'nda çok iyi işler yaptı. Çok iyi genç oyuncular var." **DHA**

Varsa yoksa Avrupa kupaları!

Göztepe Sportif Direktörü Ivan Mance, "Önümüzdeki yıllarda da gelişmeye devam edebilecek sağlam bir yapı kurmak için sağlıklı bir yol tercih ettik. Manşetlerin peşinden koşmak yerine yapı kurmaya odaklandık. Peki sonuç? Üst üste ikinci sezonda, dünyanın en zor liglerinden birinde Avrupa kupaları için mücadele ediyoruz" dedi

SÜPER Lig'de evinde Corendon Alanyaspor'la 2-2 berabere kalıp kazanamama serisini 6 maça çıkaran ve bu hafta oynaması gereken Galatasaray müsabakası, rakibinin Şampiyonlar Ligi'ndeki Liverpool eşleşmesi nedeniyle ertelenen Göztepe'nin sportif direktörü Ivan Mance değerlendirmelerde bulundu. Göztepe'de istikrarı seçtiklerini belirten Ivan Mance, "Hızlı çözümlere takıntılı bir futbol dünyasında biz istikrarı ve akılcı yaklaşımı seçtik. Önümüzdeki yıllarda da gelişmeye devam edebilecek sağlam bir yapı kurmak için sağlıklı bir yol tercih ettik. Manşetlerin peşinden koşmak yerine yapı kurmaya odaklandık. Peki sonuç? Üst üste ikinci sezonda, dünyanın en zor liglerinden birinde Avrupa kupaları için mücadele ediyoruz. Ligin en düşük maaş bütçesiyle, en yüksek transfer karyla, ligin en genç takımlarından biriyi mücadelemizi sürdürüyoruz" dedi.

Sağlam bir zemin şart

Hayallerini sağlam olmayan bir zemine kurmayı reddettiğinin altını çizen Hırvat futbol adamı, "Hayallerimizi sağlam olmayan bir zemine kurmayı reddediyoruz. Son 20 yılda birçok futbol kulübünü yok eden senaryo tam olarak buydu. En zengin 5 kulüp dışında Avrupa'ya gitmeyi başaran birçok takım, sonrasında küme düşme ya da iflas tehlikesiyle karşı karşıya kaldı. Biz ise elde edeceğimiz başarının bu çok özel futbol

kulübünü yok etmesini istemiyoruz" ifadelerini kullandı. Avrupa hayali kurdıklarını anlatan Mance, "Bunu başarmak için her hafta mücadele ediyoruz. Bunun bu sezon ya da önümüzdeki sezonlarda geleceğine gerçekten inanıyoruz. Ancak bizim için en önemli, Avrupa'ya gidişin sağlıklı bir süreçten geçerek gelmesi. Her yıl daha iyi hale gelen bir süreçten. Çünkü kışa vadeli sonuçlar sadece geçici trendlerdir ve çoğu zaman yıkıcıdır" diye konuştu.

Asla vazgeçmek yok

Hatalar yaptıklarını ancak yapılan hatalardan dersler de çıkardıklarını sözlerine ekleyen Ivan Mance şu şekilde konuştu: "Bu hatalardan öğreniyor, gelişiyor ve her sezon kendimizi daha ileriye taşıyoruz. Üst üste ikinci sezonda bu noktada olmak, zaten başından beri hedeflediğimiz şeydi. Bir futbol kulübünün gerçek yüzü ve gücü, iyi dönemlerde değil, zor dönemlerde ortaya çıkar. Bu yüzden, birkaç haftadır galibiyet alamadığımız bir sürecin ardından kalan son sekiz hafta hem bizim hem de Türkiye'nin en önemli spor kurumlarından biri olan Göztepe camiası için gerçek bir sınav olacak. Türk futbolunun standartlarını değiştirmeye ne kadar hazır olduğumuzu göstereceğiz. Bir şey kesin: Asla vazgeçmeyeceğiz."

5 Nisan'a kadar maça çıkmıyor

Süper Lig'de hedefini Avrupa kupalarına katılmak olarak belirleyen Göztepe, 5 Nisan'a kadar 3 hafta maç yapamayacak. Son olarak Alanyaspor'la karşı karşıya gelen sarı-kırmızılıların bu hafta içi evinde oynaması gereken Galatasaray maçı ileri bir tarihe ertelendi. Şampiyonlar Ligi Son 16 Turu'na yükselen Galatasaray, İngiliz devi Liverpool'la eşleşti. 10 Mart'ta İstanbul'da oynanan maçı 1-0 kazanan Galatasaray'ın 18 Mart'ta İngiltere'de rövanş maçına çıkacak olması nedeniyle Göztepe-Galatasaray Süper Lig müsabakası Türkiye Futbol Federasyonu tarafından ileri bir tarihe ertelendi. **DHA**



PARLATILAN ANNELİK ANLATILARINA BİR ARA

Aslı Orcan Dikinciler ve Müjgan Ferhan Şensoy, “Bunlar Daha İyi Günlerimiz” hesabıyla annelik, kadınlık ve gündelik hayatın içinden küçük mucizeleri paylaşıyor. Bu özel röportajda, ikili hem çocuklarla olan samimî ânlarını hem de sosyal medya deneyimlerini anlatıyor. Kahkahalar, zor ânlar ve değerli içgörülerle dolu sohbet, anneliğin görünmeyen yanlarını gözler önüne seriyor.

BAZEN bir cümle, koca bir duygunun kapısını aralar...

“Bunlar daha iyi günlerin” gibi. Anneliğin en çok duyulan ama belki de en az konuşulan taraflarını, gündelik hayatın içinden yakaladıkları anlarla görünürlük kılan iki isim: Ferhan ve Aslı. Kurdukları “Bunlar Daha İyi Günlerimiz” dünyasında, anneliğin yükünü hafifletirken, yargısız bir alan açıyor; kimi zaman güldüren, kimi zaman düşündürten ama her zaman “tamdik” gelen hikâyeler anlatıyorlar.

Onların anlatımında annelik; kusursuz değil, gerçek. Yorucu ama bir o kadar dönüştürücü. Ve en önemlisi, yalnız olmadığımızı hatırlatan bir yolculuk...

Mothers’ Life dergisinde yayınlanan bu özel röportajda; iki yakın arkadaşın annelikle birlikte yeniden kurdukları hayatı, mizahın iyileştirici gücünü ve kadın olmanın ağırlığını nasıl dönüştürdüklerini konuştuk.

Her anne biraz da hayatı idare etme uzmanı... “Bunlar Daha İyi Günlerimiz” ikinizin birlikte yürüttüğü bu hesap, gündelik hayatın küçük mucizelerini çok özel bir şekilde yansıtıyor. Bize biraz bu yolculuğun başlangıcını anlatır mısınız?

Ferhan: Aslında bu yolculuk biraz da anne olarak aynı şeyleri dert edinmemizle başladı. Aynı şeylere takılmamız aynı şeylere gülmemiz ve annelik yolculuğunda konuşulmayan gerçekleri birlikte fark etmemiz bizi birlikte bir şeyler üretmeye itti. Bizim arkadaşlığımız ikimiz de henüz anne değilken başladı için belki de anne olduktan sonra da birlikte gülebilmeyi birlikte dertleşebilmeyi becerebildik.

Aslı: Sanırım bu “birbirimizi yargısız anlama hâli” bize çok iyi geldiği için bunu baskalarıyla da paylaşmak, bu yargısız dünyaya başka anneleri de davet etmek istedik. Bizle birlikte gülen bizle birlikte duygusalısan insanlarla neden bunu buluşturmayaalım duygusuyla hareket ettik.

Ferhan: Anne olduğumuz ilk günden itibaren en çok duyduğumuz ve rahatsız olduğumuz “Bunlar daha iyi günlerin” cümlesi birleştirdi aslında bütün sohbetlerimizi. Sonrasında da bunu ilk aşamada bir sosyal medyada projesi olarak geliştirmeye karar verdik.



HABER
ANIL
BODUÇ

İçeriklerin çoğunda gündelik olanın içindeki mizah parlıyor. Bu bakışın kaynağı nedir? Anne olduktan sonra dünyayı görme biçiminiz nasıl değişti?

Aslı: Sizin de değindiğiniz gibi annelik serüveni yorucu tedirgin edici ve sorumluluk duygusunu beraberinde getiren bir duygu. Bunlar anneye biraz ağır gelebiliyor zaman zaman. Biz de gündelik hayatımızda bize zor gelen şeyleri birbirimize anlatırken bu duyguları hafifletmek için mizahî yönde anlatmayı tercih ettiğimizi fark ettik. Hayat sanki böyle daha kolay hâle geldi. Anne olduktan sonra dünyayı görme biçiminiz daha sefkatli daha ayrıntıcı olabiliyor, bu ayrıntıyı görme meselesi de mizahla birlesince daha keyifli bir hâl alıyor. Bu yaptığınıza bir nevi, sıkıntılarımızın ya da zor ânların içinden gülerken geçebilme, gülerken kendimizi iyileştirme hâli diyebiliriz.

Anneliğin görünmeyen taraflarını paylaşıırken, kendinizi en çok hangi duygunun tasadığını fark ediyorsunuz? Yorgunluk? Özgürleştirici bir açıklık?

Ferhan: Sanırım yorgunluk derken aslında fiziksel bir yorgunluktan ziyade zihinsel bir yorgunluk bizi buraya taşıyor. Herkesin sosyal medya aracılığıyla birbirine tavsiyeler verdiği, herkesin birazcık kendi anneliğini parlattığı bir çağın annelere yasattığı yetersizlik duygusu zihni çok yoruyor. Kimse-nin arkadaki ruhsal ve bedensel dağılıklığı çok paylaşmak istemediği bir dünyada, belki de tam olarak sizin değindiğiniz gibi kendimizi parlatmadan olduğu gibi gösterme ihtiyacı bizi takip edenlerde de karşılık buldu. Bu açıklık herkesten önce bizi çok özgürleştirdi tabii ki.

Sosyal medyada samimiyet hem bir güç hem de bir risk. Bu dengeyi kurarken sizi ayakta tutan kişisel bir ilke var mı?

Aslı: Evet, sosyal medyanın yanlış anlaşılma gibi bir durumu olabiliyor ama biz yanlış anlaşılma değil kimseyi kırmamak, üzmemek, hassas noktalarına basmamak gibi konulara daha çok dikkat ediyoruz. Bence bizim ürettiğimiz içeriklerin sırrı, doğru olanı içimizden geldiği gibi şahici ve hepimizin yaşadığı gibi anlatmak. Bence bu şahicilik yanlış anlaşılma riskini azaltıyor diye düşünüyorum.



Ferhan: Evet yanlış anlaşılma her zaman bir risk, umarım her zaman bizi izleyenler bizim çıkış noktamızın kimse kırmak olmadığını bilirler. Fakat “aman yanlış anlaşılır mıyım” endisesi de insanı ortaya bir şey koymaktan alıkoyan bir hâl. İlk edindiğimiz şey sanırım şahicilik ve samimiyet, nasıl gördüğümüzden ziyade gerçekten o anda ne hissettigimize odaklanmaya çalışıyoruz.

Cocuklarımızla paylaştığınız ânlar yaşamın ta kendisi. O özel anları korumak adına nasıl bir sınır gösetiyorsunuz?

Ferhan: Tabii ki kendi duygularımızdan yola çıkıyoruz ve kendi çocuklarımızla yaşadığımız deneyimler de var bunların içinde, etrafımızdan aldığımız ilhamlar da var. Bir videodaki anlattığımız bir konu bir kişiye gönderme gibi değil ya da sadece yaşadığımız bir olayın özeti gibi değil, bir şeylerin kendi süzgecimizden geçirilerek yansıtılmış hâli. Hiçbir olayı olduğu gibi aktarmıyoruz, o olayın bizde bıraktığı izden hareketle yeni bir senaryo üretiyoruz.

Aslı: Bir de hiçbir videomuzda çocuklarımızı direkt olarak göstermiyoruz, ya da onların üzerine kurmuyoruz, bu çok önemli bunu eklemek istiyorum. Bazen birebir yaşadığımız bir ândan dahi hareket etsek, Ferhan’ın da söylediği gibi bu bir cümle oluyor ve o cümleyi bir genç hikâyeye aktarıyoruz. Birbirimize anlattığımız özel ânlar video yapmış değiliz çocuklarımız da bunun için de değil. “Bunlar Daha İyi Günlerimiz” karmaca bir dünya ve orada biz rol kişileşiyoruz.

Kadınlık ve annelik çoğu zaman toplumun ağırlığıyla konuşuluyor. Siz bu yükü ne zaman silkelenip atılabilir bir seye dönüştürdünüz?

Ferhan: Bu çok güzel ve üzerine çok konuşulabilecek bir soru ve cevabı da içinde gizli. Açıkçası bu yük silkelenip atılabilir mi bilmiyorum, ama dönüştürülebilir bir şey olduğu kesin bence. Belki biz de, toplumun dayattığı doğruların baskısı altında bogulacakken, kendimize suyun yüzeyine çıkıp nefes alabilecek bir alan açtık bu projeye. Tam olarak o yükten kurtulduk denemez ama kendimize nefes alabilecek bir delik açtık. Belki de aslında biz bir şeyi dönüştürmedik de; bunları anlatmaya karar vermek bizi dönüştürdü bu yolculukta.

Gündelik hayatın karmaşasında, ieten bir âm yakaladığınızda bunu içerik yapmak ile sadece yaşamak arasında nasıl karar veriyorsunuz?

Aslı: Bu projeye başladığımızdan beri ikimizin de algısı bu yönde daha çok acıldı doğal olarak. Yaşadığımız

bazı şeyleri sadece ân olarak görememeye başladığımız oluyor. Bir konuyu içerik hâline dönüştürmeye karar vermeden önce genelde birbirimize anlatıp, önce birbirimizi izleyici olarak konumlandırıyoruz. Eğer evet ya bu bir sürü insanın başına gelmiştir, bunu paylaşmalıyız dedüğünüz bir seye üzerine çalışmaya başlıyoruz.

Kadınlık ve annelik çoğu zaman karmaşık bir düğüm gibi. Siz bu düğümün içinden nasıl nefes alacak bir yol açtınız? Anne kimliğiniz sizi değiştirdi mi? Kendi özgürlük alanlarınızı korumak için bilineli olarak yaptığınız küçük ritüeller veya kararlar var mı?

Bu ritüeller, hesabınıza da yansıyor mu?

Aslı: Ebeveynliğin sadece anneleri ilgilendiren bir mevzu olmadığının ikimiz de farkındayız. Çocuk sahibi olmak babaların da içinde bulunduğu bir yolculuk, biz bu konuda şanslıyız çünkü eşlerimizin bize o alanı kendi

sosyal alanımız açıyorlar. Anne ve baba olarak birbirimize o özel alanları açmanın kıymetini biliyoruz. Aslında herkese böyle olması gerektiğini de söylemek istiyoruz.

Ferhan: Öncelik kendimize iyi gelmek, sonra çocuklarımıza ve ailemize. Aslında Aslı’nın da anlattığı gibi sanırım yeterince iyi bir anne olabilmek için önce kendi maskemizi, sonra çocuğumuzun maskesini takmalıyız. Bu bizden önceki jenerasyonlarda hatta şimdi de bir çok kişi tarafından “bencillik” gibi algılanıyor. Halbuki bir kadın olarak duygusal ihtiyaçlarımızı karşılayamadığımız bir denklemede çocuklarımıza faydamız da azalıyor.

“Bunlar Daha İyi Günlerimiz” hem gündelik yaşamın

tam içinden. İeten,sıcacık... eki, sizce sonraki adım ne olacak? Hesap bir proje ya da hikâye olarak evrilebilir mi?

Ferhan & Aslı: Bir sonraki adım hakkında bazı fikirlerimiz var, aslında yola çıkarken de kafamızda projenin seyri ve kapsamıyla alakalı bir yol haritası vardı. Su an bizi en heyecanlandıran konu, kısa sürede oluşan bir “topluluk” algısı, birbirini tanımayan ama benzer şeylere gülüp benzer şeylere dertlenen bir topluluk “Bunlar Daha İyi Günlerimiz” dolayısıyla bir çok farklı alanda buluşabiliriz. Bizi takip eden bizi anlayan ya da bizim onları anladığımızı düşünen ve giderek büyüyen bir topluluk oluştuğunu düşünüyoruz bu da zihnimizde bir sürü fikir fikir oluşturtuyor açıkçası. Bizleri fiziksel olarak bir araya getirecek işler var aklımızda, burada yarattığımız bazı karakterlerin daha farklı bir şekilde izleyiciye ulaşması var. Heyecanla ve hevesle her gün bunlar üzerine çalışıp yeni fikirler geliştireyoruz, okuduğumuz güzel ve anlamlı yorumlar da bizi cesaretlendiriyor. Birlikte hep “Daha İyi Günlerimiz” de buluşmak dileğiyle...

