

## 3'ÜNCÜ DALGA OPERASYON!

Uyuşturucu soruşturması kapsamında gerçekleştirilen 3. dalga operasyonda aralarında ünlü oyuncu Ezgi Eyüboğlu'nun da bulunduğu 8 isim gözaltına alındı. Eyüboğlu'na "kullanmak için uyuşturucu veya uyarıcı

madde satın almak kabul etmek veya bulundurmak" suçlamasının yöneltildiği öğrenildi. Gözaltına alınan Ahmet Akçay'ın, aynı dosyadan hakkında yakalama kararı bulunan Kasım Garipoğlu'nun şoförü olduğu ortaya çıktı. 1 SAYFA 9

## LAPA LAPA KAR YAĞACAK!



Kandilli Rasathanesi Meteoroloji Laboratuvarı Meteoroloji Mühendisi Adil Tek, ay sonuna doğru İstanbul ve Marmara bölgesinde soğuk havanın etkili olacağını belirterek, "Marmara'da 28 Aralık ve 2 Ocak tarihleri arasında tahminlerimize göre lapa lapa kar yağışını görüyor olacağız. Ama 4-5 günlük periyot" dedi. 1 SAYFA 5

Gerçeklerden HABERDAR Olun

www.damgagazetesi.com

# DAMGA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE YIL: 21

SAYI: 6655 FİYAT: 5 TL

20 ARALIK 2025 CUMARTESİ

## ÜLKEME DÖNECEĞİM!



Uyuşturucu soruşturması kapsamında Acun Ilıcak'ın eski eşi Şeyma Subaşı için de yakalama kararı çıkarıldı. Yurt dışında olduğu için gözaltına alınamayan Subaşı açıklama yaptı. "Hakkımda çıkan haberlerle ilgili bir açıklama yapma gereği duyuyorum" diyen Subaşı, "Şu anda yurt dışındayım. Kısa zamanda ülkeme döneceğim. Döndüğümde daha detaylı bir açıklama yapacağım. Sevgiler" ifadelerini kullandı.

ROJİN KABAİŞ AÇIKLAMASI

## 10 haneli şifre çözülüyor!



Kamuyuğunun yakından takip ettiği Rojin Kabaış soruşturması hakkında açıklama yapan Adalet Bakanı Yılmaz Tunç, "Kabaış'ın telefonunun İspanya'ya gönderdik. Şu an telefon incelemesi devam ediyor. Son aldığımız habere göre 10 haneli bir şifre kullanıldığı söz konusu telefonda. Bu şifrenin çözülmesi ile ilişkili çalışmalar yapılıyor. Şifrelerin çözülmesi ile beraber bir sonuca ulaşabilmeyi umuyoruz" dedi. 1 SAYFA 7

BAŞKANLARA SERT ELEŞTİRİ

## Arsa vermeyip reklam yapıyor!



Arnavutköy İbrahim Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'ni ziyaret eden Millî Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, okul yapımı konusunda isim vermeden bazı belediye başkanlarını eleştirdi. Tekin, "Yerel yönetimler okul yapılacak imarlı arsa üretemezse veya arsaların imarlarında eğitim-öğretim süreçleri için uygun revizyonlar yapmazlarsa inşaat yapamıyoruz. Bize destek olan belediye başkanları var, olmayıp reklamını yapanlar var" dedi. 1 SAYFA 5

## YERE ÇÖP ATAN YANDI!

Beylikdüzü Belediyesi'nin çevre temizliği ve halk sağlığını korumak amacıyla yürürlüğe aldığı yeni uygulama ile kamuya açık alanlara çöp atan ve çevreyi kirleten kişi ve işletmelere 2 bin 953 TL idari para cezası uygulanıyor. 1 SAYFA 8



18 kilo verdi!  
Funda ERKOÇ

İstanbul'da yapılaşma  
Müge SEZER

## SİLİVRİ'DE TAŞ OCAKLARI ORMANI YOK EDİYOR, YETKİLİLER BAKIYOR!

# KOCA ORMANI KATLETTİLER!

Silivri Danamandıra Mahallesi'nde taş ocaklarının kontrolsüz çalışmaları sonucu tam 150 dönüm orman yok oldu. İsyan eden Mahalle Muhtarı Ziya Demirel yetkilileri göreve davet ederek, "Bu firmalar Ankara'da işi bitirip buraya geliyorlar. Olan bizim mahalle halkına oluyor. Hangi kapıyı çaldıysak bir sonuç alamadık. Dertliyiz bize yardım edin" çağrısında bulundu



### BU KIYIMA KİM DUR DİYECEK?

Mahallede düzenlenen toplantıya katılan Silivri Çevre Derneği Başkanı Ali Korsan, "El insaf! Bu kentin şehir-i eminleri nerede? Yüzlerce ağaç göz göre göre yok oldu. Kim bu ağaç kıyımına dur diyecek?" diye isyan etti.

## YETKİLİLER ORMAN KATLİAMINI GÖRMEZDEN GELİYORLAR!

Silivri Danamandıra Mahallesi'nde faaliyet gösteren 12 adet taş ocağı bölge halkını isyan noktasına getirdi. Taş ocaklarının gürültüsü ve akabinde yaşanan sarsıntılar mahalle halkını adeta canından bezdirdi. Geniş orman arazileriyle bilinen Danamandıra'da 150 dönüm ormanlık alanda da

ağaçlar kesildi. Bölgede taş ocaklarının ve beton firmalarının doğa tahribatı devam ederken, Mahalle Muhtarı Ziya Demirel, düzenlediği toplantıda katliamı görmezden gelen yetkilileri topa tuttu. Mahallede her gün ağaç kesildiğini belirten Demirel, "Toplamda 150 dönüm ormanımızı yok ettiler" açıklamasını yaptı.

## FİRMALAR ANKARA'DA İŞİ BİTİRİP MAHALLEMİZDE AĞAÇ KESİYOR!

İlgili firmaların Tarım ve Orman Bakanlığı'ndan ruhsat aldığını belirten Ziya Demirel, "Ankara'da işi bitirip buraya geliyorlar. Olan bizim mahalle halkına oluyor. Çocuklar taş ocaklarının yüksek sesli patlamalarından deprem oluyor zannediyor. Biz bu işlerle dertleniyoruz. Köylülerimden, kamuoyundan

destek bekliyorum. Burada tarihi su kanalları var" dedi. Birçok kez kontrol maksadıyla Ankara'dan heyet geldiğini ve inceleme yaptığını belirten Muhtar Demirel, "Gelen ekipler firmaların lehine rapor çıkardı. Hiçbir sonuç yok. Yürütmeyi durdurma kararı alırsak iyi olacak" ifadelerini kullandı. 1 SAYFA 8

## SİLİVRİ'NİN İÇİNE ETTİNİZ!

Gün geçmiyor ki Silivri yeni bir kayımla anılsın. Daha Çanta Mahallesi'nde yapılan çimento fabrikasının yankıları devam ederken şimdi de

karşımıza taş ocakları çıktı. Danamandıra'da kesilen yüzlerce ağaç, canlıların yaşam alanlarının nasıl yok edildiğini unutmayın. Silivri

ri'ye, Silivrililere ihanet diye bir köşeye yazın!

Müge Cesur'un köşesi sayfa 8'de



## ÇALIK'A 2 KEZ BİYOPSİ YAPILDI!

Tutuklu Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat Çalık'ın önceki gün hastaneye kaldırıldığı ve iki defa operasyon geçirdiği öğrenildi



### SAĞLIK DURUMUNU PAYLAŞMIYOR!

İzmir'de tutuklu bulunan Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat Çalık'ın önceki gün hastaneye kaldırıldığı öğrenildi. Çalık'ın sağlık durumuna ilişkin bilgi veren CHP üyesi Çağla Biçer, "Geçmişte yaşadığı kanser hastalığından kaynaklı 2 defa operasyon geçirdi. Boyunda yeni bir kitle tespit edildi ve doktorların şüphelenmesi üzerine tekrardan biyopsi yapıldı. Bu cümleleri kurmak bile insanın boğazını düğümlüyor" ifadelerini kullandı. Biçer, Çalık'ın kimseyi endişelendirmemek için sağlık durumunu paylaşmak istemediğini söyledi.



## Havadan BETON YAĞDI!

Zeytinburnu'nda kentsel dönüşüm kapsamında boşaltılan 4 katlı binanın çatısından kopan beton parçaları, park halindeki 3 otomobil üzerine düştü. Olayda ölen ya da yaralanan olmazken, araçlar kullanılmaz hale geldi. 1 SAYFA 4

## Fakir yanyiyor zengin oynuyor!

CHP Genel Başkan Yardımcısı Özgür Karabat, bütçe görüşmelerinde iktidar milletvekillerine seslenerek, "Bütçeler halkı sadece kaynak olarak görmemelidir. Ekmeğe zam gelince dar gelirli yanyıyor; çiftçi, mazota zam gelince üzülüyor; elektrik, su fiyatları kabarcık emekçi elbette üzülüyor. TÜİK verilerine göre, Türkiye'de nüfusun en zengin yüzde 20'si gelirin yaklaşık yarısını, toplumun en fakir yüzde 20'lik kısmı ise gelirin yüzde 6'sını alıyor" dedi. 1 SAYFA 7



## Emanet altın kullanılamaz!



İstanbul Kuyumcular Odası (İKO) Başkanı Atayık, emanet altın mağduriyetine karşı vatandaşlara uyarıda bulunarak "Vatandaşlarımızın altınlarını kasalarda veya bankalarda saklamalarını tavsiye ediyoruz. Emanet altınları kuyumcularımızın alması, saklaması, kullanması suç" dedi. 1 SAYFA 4

## Projeler konuşuldu

Basın İlan Kurumu'nun Üst Yönetimi ve Bölge Müdürleri, 2025-2026 faaliyet dönemine ilişkin değerlendirme toplantısı için Ankara'da bir araya geldi. Genel Müdür Abdulkadir Çay, Kurum olarak sektörel gelişmeleri yakından izleyen ve değişime uyum sağlayan bütüncül bir vizyonla hareket ettiklerini ifade etti. İlk oturumda, Kurumun son bir yıllık dönemine ilişkin faaliyetleri, geleceğe yönelik beklentiler ve projeler konuşuldu.

Abdulkadir Çay





# 18 KİLO VERDİ!

Ünlü sanatçı Bülent Serttaş, Masal Ataşehir'de ilk kez sahne aldı, sahne öncesi yaptığı açıklamalarla da magazin gündemine damga vurdu. 18 kilo verdiğini açıklayan Serttaş, artık sahneye çok daha özgüvenli çıktığını söyledi. "Eskiden 'dar mı geldi, sıkı mı' diye düşünüyordum. Şimdi istediğim markaya girip farklı kostümler deneyebiliyorum" sözleriyle yeni

çevremden aldığım olumlu tepkiler beni daha da motive ediyor" diyerek değişiminin kendisine iyi geldiğini anlattı. Sahne imajının önemine de değinen Serttaş, son dönemde stiline eşinin yön verdiğini belirtti. "Kilodan dolayı hep klasik giyiniyordum. Şimdi istediğim markaya girip farklı kostümler deneyebiliyorum" sözleriyle yeni

tarzının sinyallerini verdi. "Bodrum" şarkısıyla büyük çıkış yakalayan Bülent Serttaş, müjdeyi de geciktirmedi. Şarkının Amerika'dan İngiltere'ye, Çin'e kadar ilgi gördüğünü söyleyen sanatçı, "Bodrum kadar iddialı 7-8 şarkım daha var. Hepsini çıkaracağım. Bu kez bambaşka geliyorum" diyerek hayranlarını heyecanlandırdı.

## İNCİ TANELERİ'NDE GERİ SAYIM BAŞLADI

Kanal D'nin bir dönem ekranın en çok konuşulan işlerinden biri olan İnci Taneleri, uzun bir aranın ardından yeniden vitrine çıkmaya hazırlanıyor. İlk sezonuyla izleyicinin kalbine dokunan, ikinci sezonda temposu tartışılsa da kemik kitlesini kaybetmeyen dizi, üçüncü sezon onayını alarak yoluna devam etme kararlılığını göstermişti.

Yeni sezonun gecikmesinin nedeni ise Yılmaz

Erdoğan'ın dijital platform için kamera arkasına geçtiği Organize İşler projesi oldu. Bu çekimleri noktlayan Erdoğan'ın, soluğu yeniden İnci Taneleri setinde alacağı konuşuluyor. Kulislere göre dizi bu ay sonunda sete çıkacak, Ocak'ta tanıtımlarla izleyicinin nabzını tutacak ve Şubat ayında ekrana dönmeyi hedefleyecek.

Asıl soru işareti ise yayın günü. Televizyon ekranlarında dengeler değişti, özellikle Perşembe akşamı güçlü yapımların gölgesinde kaldı. Yeni sezonun daha sağlam bir zeminde başlaması için kanalın masasında gün değişikliği ihtimali de var. Şu sıralar Salı ve Pazar günleri öne çıkan alternatifler arasında. Kısacası İnci Taneleri, yalnızca hikâyesiyle değil, ekran yolculuğuyla da merak uyandırıyor. Yeni sezon öncesi kulislere konuşulanlar, dizinin izleyici karşısına sürprizlerle dolu bir dönüş yapacağını sinyali veriyor.



fundaerkoc@gmail.com

**Funda Erkoç'la**  
**MAGAZİNMATİK**



## SEFO & AKALIN'A DIAMOND PLAK!

2025'e damga vuran hitlerden "Yerinde Dur", Sefo ve Demet Akalın'a Diamond Plak kazandı. Ulusal ve uluslararası listelerde fırtına gibi esen şarkının ödülü, Sony Music Türkiye CEO'su Özden Bora tarafından sanatçılara takdim edildi. 370 milyon dinlenmeyi aşan, Billboard Global'e en yüksekte giriş yapan ilk Türkçe şarkı olan "Yerinde Dur", YouTube, Spotify ve Apple Music'te rekorlar kırarken Avrupa'da da viral listeleri altüst etti. Ödül sonrası konuşan ikili, başarının keyfini yaşarken yeni bir ortak proje müjdesini de verdi. Sefo ve Demet Akalın cephesinde hit serisi hız kesmeden devam edecek gibi görünüyor.



## İLHAN ŞEN KASIM AYINA DAMGA VURDU

NOW TV'nin iddialı yapımı "Halef Köklerin Çağrısı", yayımlandığı günden bu yana adından söz ettirirken dizinin en güçlü kozlarından biri de İlhan Şen oldu. Başarılı oyuncu, hayat verdiği Serhat karakteriyle izleyicinin gönlünü fethederken performansı kısa sürede sosyal medyanın da en çok konuşulanları arasına girdi. Medya Takip Merkezi'nin profesyonel ölçümleme servisi DigiLUP verilerine göre İlhan Şen, Kasım ayında erkek oyuncular arasında en fazla konuşulan isim olmayı başardı. Oyuncu hakkında yalnızca bir ayda 1 milyon 300 bini aşkın paylaşım yapılması, Şen'in etkisini net şekilde ortaya koydu. Daha önce listelerde üst sıralarda yer alsa da, ilk kez zirveye oturan oyuncu kariyerinde önemli bir eşik daha aştı.

Dijital platformda yayınlanan "Siyah Bere" dizisinin ardından televizyon ekranlarına güçlü bir dönüş yapan İlhan Şen, Perşembe akşamlarının dikkat çeken yüzü haline geldi. "Halef Köklerin Çağrısı" ile yakaladığı bu ivme, oyuncunun adının uzun süre daha konuşulacağını gösteriyor. Listede İlhan Şen'i; Kerem Bürsin, Akın Akınözü, Tolga Sarıt, Alper Çankaya, Engin Akyürek, Atakan Özkaya, Ferit Kaya, Yiğit Koçak ve Mert Yazıcıoğlu takip etti.



## EŞREF RÜYA'DA KİMYA TUTTU!

Kanal D'nin iddialı yapımı Eşref Rüya, bu sezon yalnızca hikâyesiyle değil, Demet Özdemir - Çağatay Ulusoy uyumuyla da konuşuluyor. İkiliğin ekrana yansıyan enerjisi öyle güçlü ki, her sahne sonrası sosyal medya adeta alev alıyor. Bakışların konuştuğu, duyguların bir anda yön değiştirdiği sahnelerde Özdemir ve Ulusoy'un yakaladığı kimya izleyiciyi ekrana kilitliyor. Tutkulu anlar, tatlı sert atışmalar ve inişli çıkışlı aşk, dizinin temposunu zirveye taşıyor. Dizinin sıkı takipçileri bu uyumu çoktan sahiplendi bile. Sevilen çift, sosyal medyada #EşŞan etiketiyle gündemden düşmüyor. Sahne sahne yorumlanan bölümler, paylaşılan videolar ve övgü dolu mesajlar, Eşref Rüya'nın dijital dünyada da ne kadar güçlü olduğunu gösteriyor. Kısacası; Eşref Rüya'da aşk da var, tutku da... Ve bu uyum, şimdiden sezonun en çok konuşulan ekran birlikteliklerinden biri olmaya aday.



## MANİFEST, "AMATÖR" İLE RİTMİ YÜKSELTİ

Pop müzikte taze bir soluk olarak dikkat çeken Manifest, elektronik altyapılarla dans pop ritimlerini buluşturduğu yeni single'ı "Amatör" ile müzikseverlerin karşısına çıktı. Hypers Music etiketiyle yayımlanan şarkı, grubun modern sound anlayışını ve vokal uyumunu bir kez daha gözler önüne seriyor. Sözleri Aleyna Korkmaz ve Ateş Atilla imzası taşıyan, müziği ise Aleyna Korkmaz'a ait olan "Amatör", Elber Tutkus'un düzenlemesiyle enerjisini zirveye taşıyor. 2025'te yakaladığı çıkışla geniş bir dinleyici kitlesine ulaşan Manifest, bu single ile iddiasını güçlendiriyor. Şarkının klibi de en az müziği kadar dikkat çekici. Ecem Gündoğdu yönetmenliğindeki klip; renk patlamaları, hızlı kurgusu ve yüksek temposuyla görsel bir şölene dönüşüyor. Esin, Hilal, Lidya, Mina, Sueda ve Zeynep'in teklî performansları, pist atmosferinde çekilen dinamik sahnelerle birleşerek "Amatör"ün özgüvenli ruhunu ekrana taşıyor.

## KÖKLERİN ÇAĞRISI'NA YILDIRIM DÜŞTÜ!



NOW ekranlarının ilgiyle izlenen dizisi Halef: Köklerin Çağrısı, son bölümüyle heyecanı zirveye taşıdı. Diziyi dahil olan Emre Bulut, canlandırdığı Yıldırım karakteriyle daha ilk sahnesinde dengeleri altüst etti ve hikâyeye bambaşka bir soluk getirdi. Yıldırım'ın yolu ilk olarak Yıldız'la (Biran Damla Yılmaz) kesişti. Bu karşılaşma, hem gerilimi yükseltti hem de yeni çatışmaların fitilini ateşledi. Gizemli tavırları ve geçmişine dair ipuçlarıyla Yıldırım, izleyicinin merakını kısa sürede üzerine çekti. Halef: Köklerin Çağrısı, bu sürpriz karakterle yeni bir döneme girerken temposunu daha da artırıyor.



## 12 YILLIK REKORU KIRDILAR!

Kanal D'nin pazartesi akşamlarını adeta ele geçiren dizisi Uzak Şehir, yükselişini hız kesmeden sürdürüyor. Sinem Ünsal ile Ozan Akbaba'yı buluşturan yapım, geçtiğimiz

hafta yaklaşık 2 puanlık artışla 14.90 reytinge ulaşarak son 12 yılın en yüksek 40. bölüm performansına imza attı. Sadece hikâyesiyle değil, oyuncuların etkileyici performans-

larıyla da konuşulan dizi, sosyal medyada haftanın lideri olmayı başardı. Uzak Şehir, hem ekranda hem dijitalde adından söz ettiren işlerin başında geliyor.





## Yasir Gülen yakalandı!

İstanbul'da düzenlenen operasyonda, hakkında FETÖ/PDY silahlı terör örgütüne üye olma suçundan arama kararı bulunan FETÖ elebaşı Fetullah Gülen'in yeğeni Yasir Gülen Ümraniye'de yakalandı

**İSTANBUL** Emniyet Müdürlüğü Terörle Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri, Milli İstihbarat Teşkilatı (MIT) ve İstihbarat Şube Müdürlüğü koordinesinde, İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı'nın yürüttüğü soruşturma kapsamında firari örgüt

mensuplarının yakalanmasına yönelik çalışma yapıldı. Bu kapsamda, FETÖ/PDY silahlı terör örgütüne üye olmak suçundan aranma kaydı bulunan, Bank Asya'da hesap artışı tespit edilen ve örgüt tarafından düzenlenen sohbetlere katıldığı belirlenen, FETÖ elebaşı Fetul-

lah Gülen'in kardeşi Salih Gülen'in oğlu Yasir Gülen'in Ümraniye'de saklandığı adres belirlendi. Yapılan teknik ve fiziki takibin ardından belirlene eve yapılan operasyonda Yasin Güler gözaltına alındı. Yakalanan kişiyle ilgili soruşturmanın sürdüğü bildirildi. **DHA**



## Şakanın suyu çıktı!

Tuzla'da yol kenarında bekleyen arkadaşlarını görünce motosikletle yanlarına yaklaşmış oyuncak silahla şaka yapmaya çalışan B.F.P'yi (17) gören başka bir motosiklet sürücüsü Ü.O.(21) durarak tepki gösterdi. B.F.P'nin silahın oyuncak olduğunu ve arkadaşlarına şaka yaptığını söylemesine rağmen, Ü.O. yanındaki bıçağı savurarak tehdit etti

**OLAY**, 14 Aralık'ta Postane Mahallesi Rauf Orbay Caddesi üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, motosikletle seyir halinde olan B.F.P'nin durup yol kenarında bekleyen arkadaşlarına oyuncak silahla şaka yapmak istedi. Bu sırada olay, yoldan geçen başka bir motosiklet sürücüsünün dikkatini çekti. Silahı gerçek sanan motosiklet sürücüsü, durarak duruma tepki gösterdi. Grubun, silahın oyuncak olduğunu söylemesine rağmen motosikletli bu kez yanındaki bıçağı çıkararak tehdit etti. Küfrederek bıçağı savuran motosiklet sürücüsü, gruptakilerin olayın şaka olduğunu anlatmasına rağmen tehditlerini sürdürdü. Olayda herhangi bir yaralanma yaşanmazken, taraflar bir süre sonra bölgeden ayrıldı. Yaşananlar, motosiklet sürücüsünün kask kamerasına yansıdı. Polis ekiplerinin yaptığı çalışma sonucu bıçakla tehdit eden kişinin Ü.O. olduğu tespit edildi. Ü.O. gözaltına alındı. **DHA**

# MALİ MÜŞAVİRLERE OPERASYON

Hayali ticaret yoluyla 2020-2021 yıllarında 6 milyar 971 milyon liralık sahte fatura düzenlediği, haksız KDV iadesiyle kamunun 69 milyon 552 bin lira zarara uğrattığı tespit edilen aralarında 1 yeminli mali müşavir, 25 mali müşavir ve şirket yöneticilerinin de bulunduğu 43 şüpheli hakkında gözaltı kararı verildi

**İSTANBUL** Cumhuriyet Başsavcılığı Terörizmin Finansmanının Önlenmesi ve Aklama Suçu Soruşturma Bürosu tarafından yürütülen soruşturma kapsamında; belirli bir organizasyon dahilinde ve sistematik şekilde hareket eden mali müşavirlerden oluşan şüphelilerin, kurdukları şirketler üzerinden gerçekte var olmayan bir ticari ilişkiye, yani hayali ticarete dayanarak 2020-2021 yıllarında tespitlere göre 6 milyar 971 milyon değerinde sahte fatura düzenledikleri belirlendi.

### Kamu zararı tespit edildi

Soruşturma kapsamında; şüphelilerin, komisyon karşılığında mali müşavirler veya şirket yöneticileri aracılığıyla bağlantı sağladıkları, şirketlere sahte fatura temin ettikleri, bu sahte faturaların şirketler tarafından kullanılarak yasal defterlere kayıt edilmesi amacıyla kurumlar vergisi beyanlarında gider olarak gösterildiği, haksız şekilde KDV iadesi alınmak suretiyle devletin doğrudan 69 milyon 552 bin lira zarara uğratıldığı tespit edildi. Ayrıca elde edilen suç gelirlerinin ve kaynağı belirsiz paraların, sahte faturalar üzerinden ticari faaliyet süsü verilerek belirli bir döngü ve zincir şeklinde yeniden şirketlere veya kişilere dönüşünün sağlandığı, bu yolla ekonomik sisteme dahil edilerek meşruluk kazandırılmaya çalışıldığı tespit edildi.

### Şirketlere el konuldu

Soruşturma kapsamında, örgütsel faaliyet çerçevesinde hareket ettiği tespit edilen 1 yeminli mali müşavir, 25 mali müşavir, 6 örgüt yöneticisi ile



suça konu sahte faturaları kullanarak kamu zararına sebep oldukları tespit edilen Demir Grup Şirketleri, Cavitech Denizcilik A.Ş. ve Ses Taahhüt İnşaat A.Ş'nin suç tarihi itibarıyla tespit edi-

len yönetici ve ortakları olan 11 şüphelinin dahil olduğu toplam 43 şüpheli hakkında gözaltı kararı verilirken şirketler ve yöneticilerin mal varlıklarına el konuldu. **DHA**

## Bu yol çok kaza yaptırır

Esenler'de iki caddenin kesiştiği kavşakta art arda 4 trafik kazası meydana geldi. Kazalar güvenlik kamerasına yansırken esnaf Yusuf Çetin "Sürekli kazalar oluyor. Yetkililerin bir an önce çözüm bulmasını istiyoruz. Geçen gün motosiklet ile otomobil çarpıştı, iki kadın son anda kurtuldu." dedi

**NİNE** Hatun Mahallesi'nde Pasinler Caddesi ile Seyit Onbaşı Caddesi'nin kesiştiği kavşakta uyarı levhaları olmasına rağmen dikkatsiz sürücülerin neden olduğu kazalar son bulmuyor. Haftada en az 2-3 kez kaza olmasına tepki gösteren bölge esnafı ise hız kesici kasis veya kapan koyularak kazaların engellenmesi gerektiğini söylüyor. Aynı noktada meydana gelen trafik kazaları ise güvenlik kameralarına yansıdı. Görüntülerinde, motosiklet ile otomobilin çarpıştığı, motosiklette bulunan kadının yere düştüğü anlar yer aldı. Bir başka kazada ise bebek arabasıyla yürüten bir kadın ile yanındaki kişinin, çarpışan araçlardan son anda kurtulduğu görüldü.

### Can kayıpları yaşanabilir

Esnaf Yusuf Çetin, "Burada

sürekli kazalar oluyor. Yetkililerin bir an önce çözüm bulmasını istiyoruz. Geçen gün motosiklet ile otomobil çarpıştı, iki kadın son anda kurtuldu. Burada can kayıpları yaşanabilir. Sürücüler trafik levhalarına uymuyor. Haftada 2-3 kez kaza oluyor" dedi.

### Levhalara uymuyorlar

Esnaf Ethem Özer ise, "Burası dört yol ağız. Araçlar her iki yönden de hızlı geliyor. Sürekli kaza oluyor. Buraya kasis ya da kapan konulsa bu kadar kaza yaşanmaz. Trafik levhaları var ama uyan yok. En az haftada 1-2 defa kaza oluyor. Geçen gün motosiklet ile otomobil çarpıştı, kadın yerinden kalkamadı. Ayrıca köşe başlarına park edilen araçlar görüşü engelliyor" diye konuştu. **DHA**



## Operasyonla yakalandı

Fatih'te 'dur' ihtarına uymayan sürücü, kaçmaya çalıştığı sırada hafif ticari araçla bekçiye çarptı. Hastaneye kaldırılan bekçinin sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi. Olay yerinden kaçan sürücü E.İ.U. (25) ise evine düzenlenen operasyonla yakalandı

**OLAY**, dün saat 23.30 sıralarında Balat Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre; devriye görevini sürdüren gece bekçileri, ara sokakta ilerleyen şüpheli bir aracı durdurmak istedi. Bekçilerin 'dur' ihtarına uymayan sürücü kaçmaya çalıştığı sırada hafif ticari araçla bekçiye çarptı. Çarpmanın etkisiyle yola savrulan bekçi yaralanırken sürücü kaçtı. İhbar üzerine olay yerine sağlık ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından hastaneye kaldırılan bekçinin sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi.

### Ayvansaray'da yakalandı

Olayın ardından kaçan sürücüsünün kimliği tespit edildi. Şüpheli E.İ.U., Ayvansaray Mahallesi'ndeki evine düzenlenen operasyonla yakalandı. Evde yapılan aramalarda 1 kuru sıkı tabanca, 6 fişek ele geçirildi. Ayrıca sürücünün yüksek miktarda alkollü olduğu belirlendi. Emniyette işlemleri tamamlanan E.İ.U., 'kasten öldürmeye teşebbüs', '6136 sayılı kanuna muhalefet' ve 'trafik güvenliğini tehlikeye düşürmek' suçlarından adliyeye sevk edildi. **DHA**



## Yangın paniği

**YANGIN**, sıralarında Sülüntepe Mahallesi Risale Sokak'taki 10 katlı binada çıktı. Binanın 3'üncü katındaki daireden henüz bilinmeyen bir nedenle yükselen alevler kısa sürede tüm daireye sardı. Mahalle sakinleri paniikle sokağa çıkarken, ihbar üzerine olay yerine itfaiye, sağlık ve polis

ekipleri sevk edildi. Yoğun duman nedeniyle üst katlarda mahsur kalan bina sakinleri, itfaiye ekipleri tarafından merdiven yardımıyla kurtarıldı. Yangın, ekiplerin yaklaşık 1 saatlik çalışmasının ardından söndürüldü. Sağlık ekiplerinin yaptığı kontrollerde yangında ölen ya da yaralanan olma-



dığı belirlenirken, alevlerin sardığı daire kullanılamaz hale geldi. Yangının çıkış nedeninin belirlenmesi için inceleme başlatıldı. **DHA**



## Esnafa silahlı saldırı

**OLAY**, Göztepe Mahallesi 2282. Sokakta meydana geldi. İddiaya göre, 4 katlı binanın giriş katında bulunan tekstil üretimi yapan iş yerine otomobille gelen kimliği belirsiz şüpheliler iş yerine silahlı saldırı gerçekleştirdi. Çevredekiilerin ihbar üzerine olay yerine acil sağlık ve polis ekipleri geldi. Sağlık ekiplerinin kontrollerinde olayda yaralanan kimsenin olmadığı belirlendi. Olay yeri inceleme ekiplerinin çalışmalarının ardından saldırının meydana geldiği iş yeri sahipleri ifadeleri alınmak üzere polis merkezine götürüldü. Öte yandan polis ekipleri, silahlı saldırının ardından otomobille kaçan şüphelileri yakalamak için çalışma başlattı. **DHA**





**İstanbul Kuyumcular Odası (İKO) Başkanı Atayık, emanet altın mağduriyetine karşı vatandaşlara uyarıda bulunarak "Vatandaşlarımızın altınlarını kasalarda veya bankalarda saklamalarını tavsiye ediyoruz. Emanet altınları kuyumcularımızın alması, saklaması, kullanması suç" dedi**

# EMANET ALTIN KULLANILAMAZ

Altınlarını kuyumculara emanet eden vatandaşların yaşadığı mağduriyetler son dönemde artış gösteriyor. Kuyumculuk faaliyetlerine ilişkin yasal düzenlemede ise kuyum işletmelerinin, altın veya herhangi bir menkulü emanet alamayacağı ya da başka bir amaçla saklayamayacağı hüküm altına alınmış bulunuyor. Söz konusu düzenleme ile kayıt dışılığın ve vatandaş mağduriyetinin önlenmesi ile kara paranın aklanması ve terörizmin finansmanının engellenmesi amaçlanıyor. Ticaret Bakanlığının bu açıklığı tespit etmesi halinde, 2025 yılında her bir ayıklık için 22 bin 807 lira ile 684 bin 214 lira arasında idari para cezası uygulanma yetkisi bulunuyor. Uygulanan idari para cezalarının tutarları ise 2026 yılında yeniden değerlendirilecek.

## Dikkatli olmalılar

İKO Başkanı Mustafa Atayık, AA muhabirine yaptığı açıklamada Kuyum Ticareti Hakkında Yönetmeliği hatırlatarak, daha önce İKO'nun bu konuda uyanlarda bulunduğunu anımsattı. Atayık, kuyumcuların emanet altın almalarnın ve bunları saklamalarının yasal olmadığını belirterek, "Eğer o emanet altınlar kuyumcudaki buluyorsa emanet olarak değerlendirilmez. Maliye, o altınları kuyumcunun envanteri

olarak tespit eder ve gerekli mali denetimler ile cezai işlemleri uygular. Kuyumcularımızın bu konuda çok dikkatli olması gerekiyor" ifadelerini kullandı.

## İtibarı zedeleniyor

Kuyumculara emanet altın bırakılması konusunda Atayık, "Kuyumculuk yıllardan beridir vatandaşın gözünde çok değerli ve güvene dayalı bir meslektir. Fakat son zamanlarda bu sektöre dışarıdan gelen insanlar kuyumculuk adı altında bu işlere tenezzül ediyorlar ve vatandaşlar da buna kanıp 'yüksek getiri var, kar payı var' diye altınlarını emanet bırakıyorlar. Sonra da altınlarını kaybetme olaylarıyla karşılaşılıyorlar. Bu tarz durumların önüne geçmek için vatandaşlarımızın altınlarını kasaları varsa kasalarda veya bankalarda saklamalarını tavsiye ediyoruz. Emanet altınları kuyumcularımızın alması, bunu saklaması, kullanması suç" uyarısını yaptı. Bu tür olayların yaşanması halinde kuyumcuların da töhmet altında bırakıldığına dikkati çeken Atayık, yaşanan vakalar nedeniyle dürist kuyumcuların da itibarının zedelendiğini söyledi.

## 40 bin kuyumcu var

Son dönemde ortaya çıkan imitasyon veya düşük avarlı altın konusunda da uyanlarda bulunan Atayık, "Altın alırken oda ve

demek üyesi kuyumculardan gönül rahatlığıyla alışveriş yapılabilir. Türkiye'de yaklaşık 40 bin kuyumcu bulunuyor. Her ilde, her ilçede, her mahallede kuyumcumuz var ve çoğu kişinin bir aile kuyumcusu mevcut. Vatandaşlar, güvendikleri ve tanıdıkları kuyumculardan bu alışverişleri rahatlıkla yapabilirler" ifadelerini kullandı. Altın ve mücevher alırken ürünü görerek satın almanın her zaman daha doğru olduğunu vurgulayan Atayık, internet üzerinden yapılan altın ve mücevher alışverişlerinde ürünlerin farklı şekilde gösterildiğini dile getirdi.

## Mağduriyet oluşuyor

Atayık, internetten yapılan alışverişlerde bazı ürünlerin sertifikasının bulunmadığını belirterek, "Sertifikası olmayan ürünler için tedbir amaçlı çalışmalar yaptık. Oda olarak İKO-güvenCE etiketini çıkardık. Bu etiketi alan firmalar vatandaşlarla bir sözleşme imzalamış oluyor, odayla firma sözleşme imzalıyor. Vatandaş burada korunmuş oluyoruz. Zaten portallara ve büyük sitelere biz bu yazılarımızı yazdık. Biz bu etiketi olmayan veya odalara üye olmayan firmaların satışına imkan verilmemesi istiyoruz. Burada bir mağduriyet oluşuyor. Çünkü vatandaş ne aldığı, kaç avar aldığı, nasıl aldığını görerek almadığı için zor duruma düşüyor. Bazı portal

siteler İKO-güvenCE etiketi olmayan veya odaya üye olmayan firmaların satışlarını durdurmuş vaziyette. Bu, vatandaşlarımız için iyi bir şey oluyor" dedi. **AA**

# Belediyeden önleyici adım

Kartal Belediyesi, deprem anında oluşabilecek riskleri azaltmak amacıyla ilçede bulunan ilkököl, ortaokul ve liseler ile bazı kamu binalarında kapsamlı bir güvenlik çalışmasını hayata geçirdi



**BELEDİYEYE** bağlı hizmet binaları ile Kaymakamlık binasında yürütülen çalışmalarda, dolap, raf, kitaplık, arşiv üniteleri ve benzeri sabit olmayan mobilyalar, teknik kriterlere uygun şekilde güvenli hale getirilirken, ilçede bulunan ilkököl, ortaokul ve liseden oluşan 75 okulda ise çalışmalar aralıksız devam ediyor. Çalışmaların teknik sürecinde, her bina için ayrı alan tespiti ve risk değerlendirmesi yapıldı. Sabitleme işlemleri; eşyanın ağırlığı, yüksekliği, kullanım sıklığı ve bulunduğu mekânın yapısal özellikleri dikkate alınarak planlandı.

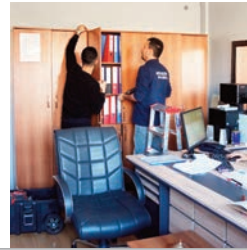
## Eşyalar sabitlendi

Okullarda devam eden çalışmalar kapsamında, sınıf ve ortak kullanım alanlarında bulunan dolap, raf, kitaplık, laboratuvar ekipmanları ve benzeri mobilyaların sabitlenmesi işlemleri; yapı güvenliği ve deprem mühendisliği kriterleri doğrultusunda gerçekleştiriliyor. Her okulda uygulamaya geçilmeden önce Kartal Belediyesi'nin uzman ekipleri tarafından alan tespiti ve risk

analizi yapılırken, eşyaların ağırlığı, kullanım sıklığı ve bulunduğu mekânın özellikleri dikkate alınıyor. Sabitleme işlemleri; öğrencilerin hareket alanını kısıtlamayacak, acil tahliye güzergâhlarını engellemeyecek ve eğitim faaliyetlerini aksatmayacak şekilde planlanıyor.

## Önleyici çalışma

Uygulama sürecinde, özellikle devrilme ve savrulma riski taşıyan yüksek ve modüler mobilyalara öncelik veriliyor. Montaj sonrası ise tamamlanan her çalışmanın kontrolü gerçekleştiriliyor. İlçe genelinde yürütülen çalışmayla, kamu binalarında; vatandaş ve çalışanların, okullarda ise öğrenci ve eğitimcilerin güvenliğinin artırılması hedeflenirken; olası bir deprem anında meydana gelebilecek yaralanmaların ve maddi hasarın önüne geçilmesi amaçlanıyor. Kartal Belediyesi, deprem gerçeğini dikkate alarak; risk azaltmaya yönelik önleyici çalışmalarını, kamu kurumlarıyla koordinasyon içinde, planlı ve teknik esaslara dayalı biçimde sürdürmeye devam edecek. **HABER MERKEZİ**



## BEYKOZ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

| İşin Adı                                                                                                                             | Yıllık Tahmini Bedeli (TL) | Geçici Teminat Bedeli (TL) | Kira Süresi | İhale Tarihi ve Saati | Dosya Bedeli (TL) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|-----------------------|-------------------|
| Beykoz Belediyesi Mülkiyeti veya Tasarrufunda Bulunan Muhtelif Yerlere ATM Kabini (En Az 1 Adet ATM Cihazı) Konulması Ve İşletilmesi | 2.760.000,00 TL+ KDV       | 414.000,00 TL              | 5 Yıl       | 31.12.2025 Saat:10:30 | 5.000,00 TL       |

## ATM Kabini Lokasyonları

| MAHALLE          | ADA  | PARSEL           | ADRES                                    |
|------------------|------|------------------|------------------------------------------|
| Çubuklu          | 162  | 1                | Şehit Ersin Güner Caddesi No 1A          |
| Kanlıca          |      | Kadastral Boşluk | Barış Manço Caddesi No:2/5               |
| Göztepe          | 2760 | 76               | Akkavak Caddesi                          |
| Gümüşsuyu        | 338  | 12               | Kelle İbrahim Caddesi No: 43             |
| İncirköy         | 261  | 24               | Mehmet Akif Ersoy Caddesi                |
| Anadolukavağı    | 2514 | 88               | Molla Mehmet Sokağı No: 2/A              |
| Akbaba           | 2531 | 1                | Çarşamba Sokak                           |
| Mahmutşevketpaşa | 2480 | 5                | Prof Dr. Aziz Sancar Caddesi             |
| Yenimahalle      | 2685 | 1                | Dr Ömer Besim Paşa Caddesi no:57/1       |
| Cumhuriyet       |      | Kadastral Boşluk | Ressam Mehmet Caddesi No :28             |
| Çubuklu          |      | Kadastral Boşluk | Orhan Veli Kanık Caddesi                 |
| Riva             |      | Kadastral Boşluk | Elmas Tabya Caddesi No:1/1               |
| Rüzgarlıbahçe    |      | Kadastral Boşluk | Özalp Çıkmaızı                           |
| Rüzgarlıbahçe    |      | Kadastral Boşluk | Şehit Sinan Eroğlu Caddesi               |
| Anadolufeneri    |      | Kadastral Boşluk | Hicaz Caddesi                            |
| Poyraz           | 2224 | 1                | Plaj Caddesi                             |
| İshaklı          | 111  | 10               | Trabzon Caddesi ve Şile Caddesi Kesişimi |
| Rüzgarlıbahçe    | 807  | 28               | Cumhuriyet Caddesi                       |

Beykoz Belediyesi sınırları dâhilinde bulunan, yukarıda Yıllık Tahmini Kira Bedeli, Geçici Teminat Bedeli, ihale tarihi ve lokasyonları belirtilen ATM Kabini koyulması ve İşletilmesi İşi 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu'nun 36.maddesine göre Beykoz Belediyesi Encümen Toplantı Salonunda, **kiralama ihalesi** yapılacaktır. İhaleye katılabilmek için 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu'nda açıklanan biçimde teklifte bulunmak ve aşağıda belirtilen niteliklere haiz olmak şarttır.

## İsteklilerin;

- 1- İsteklilerin gerçek kişi olması halinde T.C. Vatandaş olmak, tüzel kişi olması halinde T.C. Kanunlarına göre Türkiye'de kurulmuş tüzel kişiliğe haiz olmak,
- 2- Nüfus Cüzdan örneği,
- 3- Yerleşim Yeri Belgesi (E-devlet' ten),
- 4- Türkiye'de tebligat için adres göstermesi;
- a) Tüzel kişi olması halinde; tüzel kişiliğin sicile kayıtlı olduğuna dair belge,
- b) Ortak girişim olması halinde; ortaklık sözleşmesi ile ve (a) daki esaslara göre temin edebilecekleri belge.
- 5- İmza sirkülerinin verilmesi;
- a) Gerçek kişi olması halinde; noter tasdikli imza sirküleri,
- b) Tüzel kişi olması halinde; tüzel kişiliğin noter tasdikli imza sirküleri,
- c) Ortak girişim olarak gireceklerin Ortak Girişim Beyannamesi, ortaklık sözleşmesi ile ortaklık imza sirküleri,
- 6- Vekâleten ihaleye katılma halinde, istekli adına katılan kişinin noter tasdikli vekâletnamesi ile noter tasdikli imza beyannamesi
- 7- İştirakçilerin bağlı bulunduğu vergi dairesi ve SGK Müdürlüğünden alınmış olan mükellefiyet kayıt yazısı ve ihalenin yapıldığı tarihte vadesi geçmiş vergi borcu olmadığına dair belgeleri tevdi eden firmalar ihaleye katılabileceklerdir.
- 8- Beykoz Belediyesi Mali Hizmetler Müdürlüğünden alınan, Belediyemize borcu yoktur (Kira, Çevre Temizlik Vergisi vb.) belgesi,
- 9- Geçici Teminat Bedelinin yatırıldığına dair vevne makbuzu,
- 10- Dosya bedelinin yatırıldığına dair vevne makbuzu,
- 11- İhaleye katılacaklar, ihale şartnamesini Beykoz Belediyesi Emlak ve İstimlak Müdürlüğünden 30 Aralık 2025 Tarih ve Saat: 16:00'ya kadar temin edebilirler.

**EMLAK VE İSTİMLAK MÜDÜRLÜĞÜ'NDEN İLAN OLUNUR. / 0 216 444 66 61 (8465)**

Resmî ilanlar [www.ilan.gov.tr/de](http://www.ilan.gov.tr/de)

Basın: (2364212)

# Havadan beton yağdı



**OLAY,** saat 22.30 sıralarında Yeşiltepe Mahallesi 57. Sokak'ta meydana geldi. Kentsel dönüşüm kapsamında boşaltılan 4 katlı binanın çatısından kopan

beton parçaları, park halindeki 3 otomobilin üzerine düştü. Gürlütiyü duyan mahalleli durumu itfaiye, polis, sağlık ve zabıta ekiplerine bildirdi. Zabıta ekipleri sokağı tedbiren trafiğe kapatırken,

binanın dış cephesindeki beton parçaları itfaiye ekipleri tarafından merdiven yardımıyla kontrollü şekilde düşürüldü. Olayda ölen ya da yaralanan olmazken, 3 otomobil kullanılamaz hale

**Zeytinburnu'nda kentsel dönüşüm kapsamında boşaltılan 4 katlı binanın çatısından kopan beton parçaları, park halindeki 3 otomobilin üzerine düştü. Olayda ölen ya da yaralanan olmazken, araçlar kullanılamaz hale geldi**

geldi. Araçlar çekiciyle sokaktan kaldırıldı. Polis ekipleri olayla ilgili inceleme başlatırken bina havadan görüntüldü.

## Önlem alınmadı

Olay sonrası otomobili kullanılamaz hale gelen Emre Bektaş, "Akşam saatlerinde otomobili binanın önüne park ettik. Bir önlem veya uyarı herhangi bir şey yoktu. 3 tane araba da pert oldu. Allah korusun cana gelmemiş olması bizim için iyi. Yıkıma başlanıldığı gibi herhangi bir bilgi yoktu. Maalesef hiçbir bilgi geçmemişlerdi" dedi. Bölgede yaşayan Emre isimli vatandaş, "Kentsel dönüşüm için binayı boşalttılar. İçindeki hurdaları topladıktan sonra sanıyorum ki içeriye giriş kapandı. Tinerçilerde kalan demirleri sökmeye çalışırken betonları kırmışlar. O sırada park halindeki 3 aracı üzerine beton ve tuğlalar düşmüş. Araçların üçü de kullanılamaz haldeydi. İnsan yokmuş ama gün içinde olseydi olabilirdi, burası işlek bir yer" dedi. **DHA**





# ATAKÖY'DE 4 yeni açılış

Ataşehir Belediyesi 4 yeni açılışa hazırlanıyor. 25 Aralık Perşembe günü gerçekleşecek törenle; Ata Akademi, Bölgesel İstihdam Ofisi, Ata Kafe ve İçerenköy Muhtarlığı yeni binasının açılışı yapılacak

**ATAŞEHİR'DE**, yeni projelerin açılışları devam ediyor. 25 Aralık Perşembe günü gerçekleşecek törenle; Ata Akademi, Bölgesel İstihdam Ofisi, Ata Kafe ve İçerenköy Muhtarlığı'nın yeni binasının açılışı yapılacak. Modern bir eğitim platformu olan Ata Akademi; çocuklar ile gençler için yüz yüze ve dijital eğitim imkânları sağlayacak. Bu platform sayesinde öğrenciler; zaman ve mekân sınırlaması olmadan eğitim alabilecek, ihtiyaç duydukları her an dijital kaynaklara ulaşabilecek ve alanında uzman eğitimcilerle çalışarak hedeflerine daha kolay ulaşabilecekler.

## 31. şube Ataşehir'de

İş arayan vatandaşlara ücretsiz istihdam desteği sağlamak üzere, İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından hizmete sunulan Bölgesel İstihdam Ofislerinin 31'inci şubesi Ataşehir'de hizmet sunuyor. Ataşehir Belediyesi'ne bağlı Neşet Ertaş Kültür Evi içerisinde hizmet vermeye başlayan Bölgesel İstihdam Ofisi, Ataşehir'de özel sektör iş fırsatları ile buluşturacak. Ataşehir Belediyesi'nin ilçe halkına uygun ücretlerle keyifli bir sosyal ortam sağlamak amacıyla kurduğu ATA Kafelerin sayısı artmaya devam ediyor. Uygun fiyatlı, temiz ve kaliteli hizmet sunan ATA Kafelerin 6. şubesi, Ataşehirli için yeni bir buluşma noktası oluyor. İçerenköy Mahallesi'nde Neşet Ertaş Kültür Evi'nde bulunan yeni ATA Kafe; kahvesi, atıştırmalıkları, sakin atmosferi ve bütçe dostu lezzetleriyle kısa molalar için hoş bir durak olacak. **HABER MERKEZİ**



# Destek olan var reklam yapan var!

Arnavutköy İbrahim Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'ni ziyaret eden Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, okul yapımı konusunda isim vermeden bazı yerel yönetimleri eleştirdi. Tekin, "Bize destek olan belediye başkanları var, olmayıp bunun reklamını yapan belediye başkanları var" dedi

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, Arnavutköy İbrahim Özyayın Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'ni ziyaret etti. Tekin'e ziyaretinde İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Murat Mücahit Yentür, MEB Destek Hizmetleri Genel Müdürü Ömer Fatih Karakulluğu, Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürü Salih Kaygusuz, Arnavutköy Kaymakamı Mahmut Hershanoğlu, Arnavutköy İlçe Millî Eğitim Müdürü Mustafa Yılmaz eşlik etti. Bakan Tekin, okul girişinde bulunan Dron takımı çalışma sahalarını ziyaret ederek takımda bulunan öğrencilerle sohbet etti. Proje ile ilgili okul müdürü Saadet Bektaş'tan bilgi alan Tekin ardından dron gösterisini izledi. Okulun içerisinde yer alan robot takımlarını ve mühendislik tasarımı atölyesini de ziyaret eden Tekin, öğrencilerle sohbet edip projelerle ilgili bilgi aldı. Ardından Bakan Tekin, öğretmenler odasında okulun öğretmenleri ile bir araya gelerek sohbet etti.

## Saha ziyareti yapıyoruz

"2023 Haziran ayında, Bakan olarak görevle başladığım andan itibaren yoğun bir şekilde saha ziyareti yapıyoruz" diyen Tekin, "Öğretmen arkadaşlarımızı dinliyoruz ve aldığımız bütün kararlar, uyguladığımız her pratik mutlaka bir öğretmenler odasında konuşulmuştur. Size yaz aylarında gönderdiğimiz hem 2023, hem 2024 hem 2025 yılındaki genelgelerde geçen 200'e

yakın maddenin tamamı en az bir öğretmenler odasında mutlaka gündem olmuştur. Çok yoğun bir şekilde böyle bir işi yapma süreciyle bugüne kadar geldik. Bugün de bu kapsamda buradayız. Hemen hemen her hafta cuma günü İstanbul'da okul ziyaretlerimizi, açılışlarımızı, programlarımızı yapmaya çaba sarf ediyoruz. Biz Millî Eğitim olarak yaşadığımız en büyük sıkıntılardan bir tanesi, bilhassa okul inşalarında hem arazi temini hem kamu arazilerinin imar ile ilgili düzenlemeleri hem de yatırım planlaması hem de



planlamanın hayata geçirilmesi noktasında yerel yönetimlerle çok yakın çalışmak durumundayız. Bize yerel yönetimlerde okul yapılacak imarlı arsa üretmezse veya arsaların imarlarında eğitim-öğretim süreçleri için uygun revizyonlar yapılmazsa biz de inşaat yapamıyoruz. Bazen görüyorsunuzdur 'Burada niye devlet okulu yapılmıyor?' diye düşündüğünüz şeylerin arkasında bir sürü hukuki başka sebep var. Dolayısıyla bize destek olan belediye başkanları var, olmayıp bunun reklamını yapan belediye başkanları var. Eğitim-öğretim süreçleri siyasi perspektifin ötesinde karar verilmesi gereken bir konu" ifadelerini kullandı.

## İhtiyaç varsa yaparız

Alt yapısı uygun olan her yerde okul yapmaya hazır olduklarını belirten Bakan Yusuf Tekin, "Biz şunu söylüyoruz. Arazi problemi olmayan, üzerinde eğitim binası yapabilecekleri

büyük-  
lüks  
olan, alt-  
yapısı  
uygun olan  
her yerde okul  
yapmaya hazır  
bir durumda beki-  
yoruz. Yatırım açısın-  
dan bu anlamda  
sıkıntımız yok. Bir ihtiyaç  
varsa, aramızda ve uygun  
imar düzenlemelerimiz varsa  
biz hemen okulumuzu yapıyo-  
ruz. Burada şu an toplamda Arna-  
vutköy'de 21 civarında alımak üzere  
olan okul ve yeni yatırıma alınlar  
var. Tahmin ediyoruz 2 yıl içerisinde  
toplamda 21 okulu bu anlamda Arnavut-  
köy'de bitirmiş olacağız. Bunun dışında da  
ihtiyaç varsa yine yaparız" diye konuştu. **DHA**



# LAPA LAPA KAR YAĞACAK!

Kandilli Rasathanesi Meteoroloji Laboratuvarı Meteoroloji Mühendisi Adil Tek, ay sonuna doğru İstanbul ve Marmara bölgesinde soğuk havanın etkili olacağını belirterek, "Marmara'da 28 Aralık ve 2 Ocak tarihleri arasında tahminlerimize göre lapa lapa kar yağışını görüyor olacağız. Ama 4-5 günlük periyot. Sonra tekrar sıcaklıkların arttığını göreceğiz" dedi

Kandilli Rasathanesi Meteoroloji Laboratuvarı Meteoroloji Mühendisi Adil Tek, İstanbul için kar yağışı ihtimaline dikkat çekti. Küresel tahmin modellerine göre ayın 28'inden itibaren kuzeyden gelecek soğuk hava dalgasının İstanbul başta olmak üzere Marmara Bölgesi'nde sıcaklıkları düşüreceğini belirten Adil Tek, 29 ve 30 Aralık'ta yağışların kar şeklinde görülebileceğini, kar yağışının 1 ve 2 Ocak'a kadar devam edebileceğini söyledi. Tek, bu sürecin yaklaşık 4-5 gün süreceğini vurgularken, günler yaklaştıkça tahminlerin daha da netleşeceğini ifade etti.

## 4-5 günlük periyot

Kandilli Rasathanesi Meteoroloji Laboratuvarı Meteoroloji Mühendisi Adil Tek, "İstanbul için en yakın kar yağışı olasılığı ay sonu için görünüyor. Bazı atmosfer modelleri bu kar yağışını veriyor, bazı atmosfer modelleri bu kar yağışını vermiyor. Global Forecast Sistem (GFS) dediğimiz bir atmosfer modeli var. O modelde ayın 28'i itibarıyla kuzeyden gelecek olan soğuk hava, İstanbul'la birlikte Marmara'yı ve yurdun büyük bir bölümünü etkisi altına almaya başlayacak. Sıcaklıkları düşürecek. Beraberinde önce yağmur şeklinde yağışlar başlıyor. Ayın 29 ve 30'un itibarında bu yağış kar yağışına dönüşüyor. Kar yağışı 30'u ve ayın

# KURAKLIĞA GİDİYORUZ!

İstanbul'da baraj doluluk oranlarının son 10 yılın altına düştüğünü belirten Adil Tek, "Kuraklığa doğru gidiyoruz. Şu anda bu zamana kadar ki son 10 yıldan daha fazla bir dönem için özellikle İstanbul'daki baraj seviyesi, doluluk oranları son 10 yılın çok çok altına düşmüş vaziyette. Yüzde 18'lere düşmüş vaziyette. Ankara'da 1.7'er seviyesinde, İzmir'de de çok düşük seviyelerde bu üç büyük şehrimizde. Diğer şehirlerimizde de yine kuraklıktan dolayı da baraj doluluk oranları düşmüş bir vaziyette. Aralık ayı içerisinde yağışlar yüzde 75. Ancak, geçmiş yıllar ortalamalarının civarına yaklaşı-

biliyor. Ocak ayı yine kurak gözüküyor. Ocak ayında yağışların azlığını göreceğiz. Şubat ayında da yağışlar mevsim normalleri civarında olsa da yağışlar çok artış göstermiyor. Kuraklığa doğru gidiyoruz. Önümüzde büyük riskler mevcut. Geçmiş aylardan itibaren ve yaz aylarından itibaren dönüp bugüne baktığımızda büyük bir kuraklıktan geçiyoruz. Ve ülke genelinde yağışlar neredeyse yüzde 50 azalmış vaziyette. Önümüzdeki en büyük problem şu an için en büyük doğal afet kuraklık olarak gözüküyor. Bu konuda bir stratejik planımızın toplumsal duyarlılığının artırılması gerekiyor" dedi.



1'i, 2'si devam ederken 2'sinden sonra bu sistem etkisini kaybediyor. Yaklaşık 4-5 günlük bir yağışlı hava İstanbul'la birlikte Marmara, yurdun özellikle kuzey ve doğu kesimlerinin etkisi altına alacak olarak gözüküyor. Ay sonuna kadar az önce söylediğimiz gibi bir atmosfer modülünde gözükten bir durum bu. Günler yaklaştıkça durum daha netleşecek. Bu kar yağışı kışın çok sert geçeceği anlamına gelmiyor. Kış yine sıcaklıklar bakımından ortalamaların üzerine yine kurak bir süreç olarak devam edeceği gözüküyor. 28 Aralık ve 2 Ocak tarihleri arasındaki tahminlerimizde şu an gözükten tahminlerde lapa lapa kar yağışını görüyor olacağız. Ama bir 4-5 günlük periyot. Ondan sonra tekrar sıcaklıkların arttığını göreceğiz" dedi.

## Önemli bir işaret

Sıcaklık değerleri-

nin mevsim normallerinin üzerinde seyr-etmesine değinen Adil Tek, "Bu sıcaklık değerlerinin daha önceki yıllarda rastlanılmıştır. Yüksek basınç var üzerimizde. Yüksek basınç kaynak olarak gündüz sıcaklıklarında bir artış var. Gece sıcaklıkları biraz daha düşüyor. Gündüz ve gece sıcaklıklarındaki farklar biraz daha artmaya başlıyor. Bu yüksek basınçtan kaynaklı bir sıcak hava ve 'ısı kubbesi' diye adlandırdığımız o kubbenin oluşturduğu bir yapı üzerimizde mevcut. Bu sıcaklık yerlerine daha önceki yıllarda rastlanılmış vaziyette. Şunu da belirtmekte fayda var. Bunların sıklığının bu dönemde artmış olması iklim değişikliğinin önemli işaretlerinden birisi" ifadelerini kullandı.

## Pazar günü etkili olacak

Yağışların yeniden başlayacağını ifade eden Tek, "Önümüzdeki hafta içerisinde, özellikle ayın son haftasıyla birlikte başlayacak olan yağmur şeklinde yağışlar var. Orta Akdeniz'den gelen bir yağışlı sistem bu. Sıcaklıkları çok düşürmüyor. Orta Akdeniz'den gelen bir hava olduğu için bu seviyelerde kalıyor. Öncelikle Ege'nin güney kesimlerinde başlayacak olan yağışlar var. Cumartesi gece saatlerinde itibaren ve pazar günü etkili olacak. Daha sonra bu sistem yurdun kuzey kesimlerinde etkisi altına olacak. Marmara'da da yağışları görüyor olacağız. Sistem biraz daha doğuya doğru kayarak İç Anadolu, Akdeniz ve Batı ve Orta Karadeniz'de yağışlar bırakacak. Bu yağışlı sistem de önümüzdeki hafta pazartesi, salı, çarşamba günleri etkisini yağmur şeklinde gösterecek. İç bölgelerde özellikle yükseklerde rakımının 2 binin üzerinde olduğu yerlerde yağışlar kar şeklinde dönüşüyor" diye konuştu. **DHA**



Müge SEZER

www.damgagazetesi.com

## İstanbul'da yapılaşma

Bir kısım deprem uzmanına göre büyük Marmara depreminin eli kulağında. Bazı bilim insanları ise mutlaka olacak ama henüz erken diyor. Bazıları da büyük bir yıkıcı depremin olmayacağını söylüyor.

Her durumda metropol şehrin yapı stokunun sağlam olması kaçınılmaz. Ama İstanbul'da yıllardan beri devam eden bir yapılaşma sorunu var. Özellikle 1950'lerden sonra göçle birlikte çok sayıda bina denetimsiz inşa edildi. 1999 Marmara Depremi öncesi yapılan yapıların önemli kısmı bugünkü standartlara uymuyor. Aynı parselde fazla kat, dar sokaklar ve yetersiz toplanma alanları riski artırıyor.

Eski binalarda beton dayanımı çok düşük. Betonun kalitesinden çok, uygulama hataları en büyük problem. Depremde binaları yıkan şey "beton" değil, kötü beton + kötü mühendisliktir.

İstanbul, Kuzey Anadolu Fayı'na çok yakın. Bilim insanları, özellikle Marmara Denizi içindeki faylarda büyük bir deprem olasılığının yüksek olduğunu söylüyor. Risk, depremden çok dayanıksız bina stokundan kaynaklanıyor.

2018 Türkiye Bina Deprem Yönetmeliği sonrası yapılan yapılar:

Doğru projelendirme. Kaliteli beton. Etkin denetim varsa çok daha güvenli.

Ancak "yeni bina = kesin güvenli" demek doğru değil; zemin etüdü ve uygulama kalitesi şart.

Kentsel dönüşüm, rant odaklı değil, risk odaklı olmalı. Depremde hasarı belirleyen en önemli faktörlerden biri zemin türü. Aynı bina, farklı zeminde çok farklı sonuçlar verir. Bu bölgelerde alüvyon, dolgu ve yumuşak zemin yaygındır; deprem dalgalarını büyütür. Acıılar; Küçükçekmece, Büyükçekmece, Zeytinburnu, Bakırköy (sahil kesimleri), Yeşilköy – Florya, Haliç çevresi, Maltepe – Kartal sahil hattı, Pendik sahil kesimleri, Tuzla (dolgu alanlar) bu bölgelerde bina sağlam değilse yıkım riski çok daha yüksektir. Orta riskli bölgeler ise Bahçelievler, Bağcılar, Esenler, Ümraniye, Sarıyer'in bazı kesimleri şeklinde sıralanıyor. Kentsel dönüşüm maalesef çoğu zaman deprem güvenliği yerine rant odaklı yapıyor. En sık yapılan hatalardan biri sadece bina yenileniyor. Zemin, çevre ve altyapı hesaba katılmıyor.

# Yasak daha da genişleyecek!

Sultangazi Belediyesi, çevre kirliliğinin önüne geçmek amacıyla başlattığı çöp bırakma yasağı uygulamasını genişlettiğini duyurdu. Bina önlerine, kaldırımlara ve boş arsalarla çöp bırakanın yasak olduğu mahallelerin sayısı 10'dan 12'ye yükseltiliyor.

**BİNA** önlerine, kaldırımlara ve boş arsalarla çöp bırakanın yasak olduğu uygulamanın geçerli olduğu mahallenin sayısı 10'dan 12'ye yükseltildi. Kısa zamanda yasağın tüm mahallelerde uygulanması planlanıyor. Yasağı Uymayana İdare Para Cezası Uygulamanın geçerli olduğu mahallelerde bina önlerine, kaldırımlara ve boş arsalarla çöp bırakılmıyor. Vatandaşlar çöplerini sokaklara sık aralıklarla bırakılan konteynerlere atıyor. Aksi halde çöptünü dışarıya atana idari para cezası uygulanıyor. Sultangazi Belediye Başkanı Abdurrahman Dursun, "Uygulamanın geçerli olduğu 10 mahalleimizde ekiplerimiz çöp yasağına uyup uyulmadığını sürekli denetliyordu. Yasağın uygulandığı mahallenin sayısı 12'ye yükseltildi. Yunus Emre ve Esentepe Mahallelerimizde çöp konteynerlerimizi sık aralıklarla yerleştirdik. Kısa zamanda 15 mahalleimizin tamamında uygulamamız geçerli olacak. Vatandaşlarımızdan ricamız komşularımızın çöp yasağı konusunda daha duyarlı olmaları" dedi.



# BENİMLE evlenir misin?

**ESENYURT** Belediyesi tarafından organize edilen "Benimle Evlenir Misin?" adlı tiyatro oyunu, Şehit Erol Olçok Kültür Merkezi'nde sahnelenerek izleyicilere keyifli bir akşam yaşattı. Esenyurt Belediyesi, kültür ve sanat etkinlikleri kapsamında tiyatro oyunlarını vatandaşlarla buluşturmaya devam ediyor. Bu kapsamda Esenyurt Belediye Tiyatrosu tarafından sahnelenen "Benimle Evlenir Misin?" adlı komedi oyunu, Şehit Erol Olçok Kültür Merkezi'nde izleyiciyle buluştu. İki perdeden oluşan oyun, evlilik ve ilişkiler üzerine kurulu mizahi anlatımla salonu dolduran sanatseverlerden ilgi gördü. İzleyiciler, oyun boyunca keyifli ve eğlenceli anlar yaşadı. Esenyurt Belediyesi tarafından organize edilen et-





# Araç satışları patlayacak

Motorlu Araç Satıcıları Federasyonu (MASFED) Genel Başkanı Aydın Erkoç, yıl sonunda sıfır araç satışında ve toplamda rekor beklediklerini bildirdi

**TÜRKİYE** İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre geçen yılın ocak-kasım döneminde 9 milyon 703 bin 480 olan ikinci el motorlu kara taşıt devri, bu yılın aynı döneminde yüzde 3,6 artarak 10 milyon 54 bin 915 adede ulaştı. Geçen ay devri yapılan toplam 897 bin 877 taşıtın yüzde 67,8'ini otomobiller oluşturdu. Bu dönemde en yüksek otomobil devrinin gerçekleştiği il 152 bin 534 ile İstanbul oldu. Bu il 81 bin 514 ile Ankara, 37 bin 17 ile İzmir, 27 bin 690 ile Antalya ve 25 bin 354 ile Bursa izledi. Sektör temsilcileri veriler ışığında yıl sonunda

araç satış rekoru beklendiğini ifade etti.

## İç piyasaya özgü

MASFED Başkanı Erkoç, AA muhabirine, kredi erişiminin zorlaşmasına rağmen otomobile olan ihtiyacın azalmadığını, otomobilin artık lüks değil, günlük yaşamın vazgeçilmez bir parçası olduğunu söyledi. Bu nedenle tüm zorluklara rağmen piyasanın ayakta kalmaya devam ettiğini vurgulayan Erkoç, "Geçmişte vatandaş almak istediği aracın bedelinin yüzde 70'ine kadar kredi kullanabiliyordu. Bugün gelinen noktada bu oran yüzde 20'ler seviyesinde. Va-



deler kısa, faiz oranları yüksek. Bu da kredi kullanımını ve finansmana erişimi oldukça zorlaştırıyor. Bu durum özellikle dar ve orta gelirli tüketiciler üzerinde ciddi baskı oluşturuyor." dedi. Erkoç, araç fiyatlarındaki art-

tışın yalnızca iç piyasaya özgü bir durum olmadığına dikkati çekerek, vergilerin yanı sıra tüm dünyada yükselen üretim maliyetlerinin araç satış fiyatları üzerinde etkili olduğunu dile getirdi. **AA**



## Kamuoyu oluşturmaya ÇALIŞIYORUZ

Kozmetik marka sahiplerinin bazen ürünlerinin sahtesinin ürettiği tesisleri kolluk kuvvetleriyle basabildiğini de kaydeden Kahrman, "Şu an Türkiye'de sahte kozmetik işi, çok çok yüksek seste bir iş değil. Ama yar yine de. Bunun olmaması için biz de dernek olarak tedarik zincirini yönetmeye çalışıyoruz. Çünkü bu sahte ürünler için de ham madde lazım, ambalaj lazım, etiket lazım. Bir markanın etiketini basan matbaa lazım. Dolayısıyla o zinciri de yönetmeye, uyarıya çalışıyoruz. Böyle bir kamuoyu oluşturmaya çalışıyoruz. Sadece marka sahibinin ya da sadece kamunun çözeceği bir iş değil. En kritik nokta alıcı. Kimsenin itibar etmesi lazım. Örneğin pazarda 150 liraya gördüğünüz parfüm, free shop'ta ya da bir güzellik mağazasında 4 bin lira olduğunda onun sahte olduğu yorumunu yapabiliyoruz. Çünkü o ürün, o fiyata satılmaz" diye konuştu.



# SAHTESİNE KANMAYIN!

**K**ÜAD Başkanı Levent Kahrman, iç pazarda 2 milyar dolarlık pazara sahip kozmetik sektöründe merdiven altı ürünlerin, Sağlık Bakanlığına kaydı olmayan kozmetik anlamına geldiğini kaydetti. Kahrman, "Aslında tüketici bunlarla ilgili risk altında. Bakanlığa kayıtları yapılmadan bu ürünler satılabilir. Fakat bu konuyu da çözmesi çok

kolay. Çünkü Sağlık Bakanlığımızın ürün takip sistemi var. Mobil uygulaması ya da ürün takip sisteminin web sayfasındaki bölüme girerek elindeki kozmetik ürünün barkodunu sorguladığında merdiven altı olup olmadığını doğrulayabilir" dedi.

## Pazar payı yüzde 5 bandında

Sahte ürünlerin daha büyük riskler oluşturduğunu ifade eden Levent Kahrman, "Piyasada çok satan ürünlerin sahteleri. Aynı barkodla yapılmış, ürün takip sisteminde çıkıyor, ayırt etme şansı yok. Bunun en büyük çözümü fiyatı. Fiyatını ve doğru satıcıdan alıp almadığını kontrol ederek bu riski yönetebilir. Başka da yönetebileceği bir nokta yok" diye konuştu. Kahrman, kozmetikte taklit ve sahte ürünlerin 2 milyar dolarlık iç pazardaki payının kayıt dışı olması nedeniyle net bilinemediğini, yüzde 5 bandında olduğunu düşündüklerini söyledi.

## Alıcının kontrol etmesi lazım

Kozmetikteki en önemli sorunlardan biri olarak da online tannutıcılar ve influencer'ları gösteren KÜAD Başkanı Kahrman, "Bu anlamda tannutulan ürünlerin iddia edilen va-

atleri verip vermediğini alıcının kontrol etmesi lazım. Bu da ürünün sertifikalarını, klinik ve bilimsel kanıtlarını sorgulamakla olur. Çünkü birçok insan, birçok ürünü çok fazla işe yaradığını söyleyerek satabilir, tanıtabilir. Bunu doğrulamaları gerekiyor. Doğrulamak için de bilimsel gelişmeleri talep etsinler. 'Akneyi 10 günde giderir. Ben kullandım, çok iyi.' Bu sözü doğrulamak için aknenin giderildiğine dair bilimsel kanıt istesinler. Yoksa çok fazla manipüle edilebilir" dedi.

## Çok ucuz olmasını sorgulayın

Merdiven altı ve sahte, taklit ürünler sebebiyle dernek üyelerinin çok şikayet aldığını bahseden Levent Kahrman, "KÜAD'ın üyeleri arasında sektörün çok satan markalarından da üyelerimiz var. Kendi satmadıkları ürünü ilgili şikayetler alabiliyorlar, hiç göndermedikleri alıcılardan. Daha çok yanlış kullanımdan ziyade, içermemesi gereken miktarda asit içerebiliyor. İçermemesi gereken miktarda alerjen içerebiliyor. Kızanklık, ciltte yanma, döküntü, zamanla egzama gibi sorunlar ortaya çıkabiliyor. Böyle şikayetler alıyoruz. Bunun tabii çözümü doğru kaynaktan satın almaya gidiyor açıkçası. Başka türlü sahte ürünleri çözmeye şansımız yok. Çok ucuz olmaları sahte olduğu şüphesi doğurmalı. Ya da aldığımız yer, doğru yer mi; oradan sorgulaması gerekiyor" diye konuştu.

## Markalar denetime çıkıyor

Sağlık Bakanlığı ve Ticaret Bakanlığı'nın merdiven altı ve sahte ürünlerle ilgili denetimler yaptığını da anlatan Kahrman, "Doğru iddialar var mı? Sadece Sağlık Bakanlığı uhdesinde bir konu değil. Onun haricinde markalar denetleniyor. Markalar, kendi ürünlerini satış noktalarından alıp, sattıkları ürün mü değil mi gibi takipler yapıyor. Fakat yetmiyor. Dünya biliyorsunuz sahtecilikle uğraşıyor. Paranın dahi sahtesinin yapıldığı bir evrende kozmetiğin de sahtesi yapıyor, önüne geçilemiyor maalesef. Tüketicinin bilinçlenmesi konuyu çözecek. O yüzden biz KÜAD olarak tüketici için kozmetik etiket okul yazarlığı kitabı çıkardık. Bir kozmetik ürünün iyi, doğru bir ürün olduğunu nasıl anlayabilir, bu kitaba dijital olarak ulaşabilirler. Kullanıcılar, kendini geliştirirse tüm zincir gelişecektir" dedi. **DHA**

# YARDIM ÜCRETLERİNDE ARTIŞ



Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), 2024 yılında sosyal koruma harcamasının bir önceki yıla göre yüzde 84,1 artış göstererek 4 trilyon 964 milyar 532 milyon TL olduğunu açıkladı

**TÜİK**, 2024 yılına ilişkin sosyal koruma istatistiklerini açıkladı. Buna göre; sosyal koruma harcaması 2024 yılında bir önceki yıla göre yüzde 84,1 artış göstererek 4 trilyon 964 milyar 532 milyon TL oldu. Bu harcamanın yüzde 98,2'sini 4 trilyon 875 milyar 751 milyon TL ile sosyal koruma yardımları oluşturdu. Sosyal koruma yardımlarında ise en büyük harcama 2 trilyon 276 milyar 594 milyon TL ile emekli/yaslılara yapılan harcamalar oldu. Bunu 1 trilyon 528 milyar 756 milyon TL ile hastalık/sağlık bakımı harcamaları takip etti. Sosyal koruma harcamalarının gayrisafi yurt içi hasıla (GSYH) içindeki payı 2024 yılında yüzde 11,1 oldu. Sosyal koruma yardımlarının GSYH içindeki payı ise yüzde 10,9 olarak gerçekleşti. Risk/ihitiyaç grupları arasında bakıldığında, emekli/yaslılara yapılan harcamaların yüzde 5,1 ile en büyük paya sahip olduğu görüldü. Bunu, yüzde 3,4 ile hastalık/sağlık bakımı harcamaları ve yüzde 1,1 ile dul/yetim harcamaları takip etti.

## Yardımlar şartlı verildi

Sosyal koruma yardımlarının yüzde 11,3'ü şartlı olarak verildi. Şartlı yardımlar içinde en büyük payı yüzde 51,2 ile aile/çocuk yardımları oluşturdu. Bunu yüzde 19,3 ile engelli/malul yardımları ve yüzde 12,3 ile hastalık/sağlık bakımı yardımları takip etti. Sosyal koruma yardımlarının yüzde 62,5'i nakdi olarak verildi. Nakdi yardımlarda en büyük payı yüzde 74,2 ile emekli/yaslılara yapılan yardımlar oluşturdu. Bunu yüzde 16,1 ile dul/yetim yardımları ve yüzde 4,1 ile aile/çocuk yardımları takip etti. Sosyal koruma gelirlerinin yüzde 41,8'ini devlet katkılar, yüzde 29,4'ünü işveren sosyal katkılar ve yüzde 21,6'sını koruma kapsamındaki bireyler tarafından yapılan sosyal katkılar oluşturdu. Türkiye'de sosyal koruma kapsamında emekli/yaslı, dul/yetim ve engelli/malul maaş alan kişi sayısı 2023 yılında 16 milyon 893 bin iken, yüzde 3,5 artarak 2024 yılında 17 milyon 477 bin kişiye yükseldi. Sosyal koruma kapsamında maaş yardımı sayısı 2023 yılında 17 milyon 719 bin iken, 2024 yılında 18 milyon 344 bine yükseldi. **DHA**



# KİRA GELİRİ olanlar dikkat!

Evini kiraya verenler için vergisel değişiklikler Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi. Kira geliri olanların ödeyecekleri tutarlara ilişkin düzenlemeler belirlendi.

**MESKEN** kira gelirinde en kritik konu yıllık istisna tutan oluyor. Bu tutarın altında gelir varsa beyanname verilmiyor. İstisna tutarını aşan kira gelirleri için, diğer şartlar da dikkate alınarak yıllık gelir vergisi beyannamesi de verilmesi gerekiyor. Kira geliri mükellefi, malın sahibi, hissedarı, mutasarrıfı, zilyedi, irtifak/intifak hakkı sahibi veya kiraladığı malı tekrar kiraya veren kiracı olabilir. Konutlarda kira istisnası 2024 yılı için 33 bin lira olmuştu. 2025 yılı için 47 bin lira olarak uygulanacak.

## İstisnadan kimler yararlanabilecek?

Konutunu kiraya verip istisnasından yararlanmak için; ticari, zirai veya faaliyetin olmaması, bazı gelirlerin toplamının 2024'te 870 bin lirayı, 2025'te 1 milyon 200 bin lirayı aşmaması ve beyannamenin süresinde verilmiş olması şartı bulunuyor.

## Karmaşa sona erdi

Kira istisnasının kaldırılması ve sadece emekli olanlara uygulanması yönünde bir düzenleme Meclis'te tartışılmış olsa da kanun metninden çıkarıldı ve

güncel olan şekliyle istisna uygulanmaya devam ediyor. Konut kira gelirlerinin vergilemesinde faiz giderlerinin indirimine son verilmesi karan Resmi Gazete'de yer aldı. Bundan sonraki süreçte faiz giderlerinin indirimi olanağı konutlar için kaldırıldı ve iş yerleri ile sınırlandırıldı. Örnekle ilerlemek gerekirse krediyle alınan bir konut için yıllık olarak krediye ödenen faiz tutarı ödenecek vergi hesaplamasından düşüyordu. Bu düzenleme böylece sadece iş yerleri için geçerli olacak.

## Emlak vergisinde değişiklik

Emlak vergisine esas rayiç bedeller, takdir

komisyonlanınca 4 yılda bir belirleniyordu. Son dönemde bazı bölgelerde aşırı yüzde bin civarında artışlar olacağı öne sürülmüştü. 7566 sayılı Kanun ile 2026 yılı için, emlak vergisine esas rayiç bedeldeki artışın, 2025 vergi değerinin en fazla iki katı olacağı şeklinde tavan sınır getirildi. Örnek vermek gerek-

irse bin lira olan emlak vergisi en fazla 3 bin lira olacak. Böylece, 2026 için rayiç bedel artışlarında aşırı yükselişlerin önü hukuken sınırlandı. 2027, 2028 ve 2029 yıllarında, emlak vergisi artışı yeniden değerlendirilme oranının tamamı kullanılarak yapılacak. Önceki sistemde bu artış, yeniden değerlendirme oranının yarısı üzerinden hesaplanıyordu.



**DAMGA**  
YIL:21 SAYI: 6655 20 ARALIK 2025 CUMARTESİ  
İmtiyaz Sahibi: Damga Reklamcılık ve Yayıncılık A.Ş. Adına  
**Mehmet MERT**  
Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
**Ekrem HACİHASANOĞLU**  
Yazı İşleri Müdürü  
**Anıl BODUÇ**  
Haber Müdürleri  
**Barış KİŞ**  
**Hüsamettin ASLAN**  
Görsel Yönetmenler  
**Türkan ERVAN**  
**Seçkin ULA**  
**Murat PALAVAR**  
**Müge SEZER**  
Haber Merkezi:  
**Bahadır SÜĞÜR**  
**Selvi SARITAÇ**  
**Müge CESUR**  
**Osman KÖSE**  
**Burak BİRERDİNCİ**  
**Canan İSPİR**  
**Ufuk ÇOBAN**  
**Güray VAROL**

**YÖNETİM MERKEZİ**  
Büyükşehir Mah. Belediye Cad. Beylicium AVİM Kat: 3 No:101-102  
Beylikdüzü / İSTANBUL Tel:+90 0212 871 36 06  
**gazete@damga.com**  
**www.damgagazetesi.com**  
**UTS Adresi: 25929-01664-06633**  
Basım Yeri: Arslan Güneydoğu Matbaacılık -  
Osmancazi Mah. 3143 Sk. No: 6/2 ESENİYURT/İSTANBUL Tel: 0212 886 17 94  
Hukuk Danışmanı: **Av. Cemal KARAL**  
Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.  
**YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın**  
REKLAM, ABONE VE REKLAM HABER: GSM: 0533 975 32 26  
**DAĞITIM:** Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.

**ATAŞEHİR:** Yeni Nesil Dağıtım İçerenköy Mah. Üsküdar Yolu Bingöller Sok. NO:4 Ataşehir-İstanbul  
**AVCILAR:** Aksuoglu Dağıtım İşçisizlik TİC.LTD.ŞTİ Mimarınan Mah. Yıldırım Beyazıt Cad. C Blok NO:32/A Büyükdere-İstanbul  
**BAĞCILAR:** MSK Beşir Yayın Dağıtım Güneşli Mah. 1241 Sk No 3 B Bağcılar-İstanbul  
**KÜÇÜKÇEKMECE:** Avrupa Basım Atölyesi Mah.222 Cad.9/1b 5 Numara K.Çekmece-İstanbul  
**PENDİK:** Onay Yayın Dağıtım Feri Çakmak Mah. Ambalaj Sokak:6/A Pendik-İstanbul  
Gazete Damga'da yayınlanan yazı, fotoğraf ve haberlerin tamamı veya bir kısmı kaynak gösterilmeden kullanılamaz



# 10 HANELİ ŞİFRE ÇÖZÜLÜYOR!

Son günlerin en çok tartışılan Rojin Kabaiş soruşturması hakkında açıklama yapan Adalet Bakanı Yılmaz Tunç, “Kabaiş’in telefonunun İspanya’ya gönderdik. Şu an telefon incelemesi devam ediyor. Son aldığımız habere göre 10 haneli bir şifre kullanıldığı söz konusu telefonda. Şifrelerin çözülmesi ile beraber bir sonuca ulaşabilmeyi umuyoruz” dedi



ulaşabilmeyi umuyoruz” dedi.

## O günleri unutmadık

Terörsüz Türkiye sürecine de değinen Tunç, “Değerli arkadaşlarım Terörsüz Türkiye süreci ülkemiz için milletimizin geleceği için çok önemli bir süreç. Başarıya ulaşması için de devletimizin ilgili kurumları ve bütün milletimiz büyük bir beklenti içerisinde ve büyük bir koordinasyon içerisinde bu çalışmalar sürdürülüyor. Son bir yıla baktığımız zaman bunu Terörsüz Türkiye süreci olarak adlandırıyor aslında bu 41 yıllık bir mücadele. Şehitler verdik büyük acılar yaşadık binlerce askerimiz, polisimiz, sağlık görevlilerimiz maalesef şehit edildi yani o şehit cenazelerine gittiğimiz zaman çektiğimiz acılar sıkıntılar devletimizin görevlileri siyasetçilerimiz üzerinde yüklenen omuzlarına yüklenen o ağır sorumluluk ve o günleri unutmadık. Bir daha o günlere geri dönmek istemiyoruz” açıklamasını yaptı.

Adalet Bakanı Yılmaz Tunç, Ankara’da gündeme ilişkin açıklamalarda bulundu. “Sanal bahis ve kumarla mücadele konusundaki devletimizin ilgili kurumlarında Sayın Cumhurbaşkanımız başta olmak üzere büyük bir kararlılık var” diyen Tunç, “Bu konuda geçen ay bir genelge de yayımlanmıştı. Sayın cumhurbaşkanımız konuşmalarında da defalarca ifade etti. Özellikle sanal bahis teknolojinin gelişmesiyle beraber internetin yaygınlaşması ile beraber sanal kumar çocuklarımız geleceğimizi tehdit eden bir duruma geldi” ifadelerini kullandı.

## Aileler çöküyor

Sanal kumarın aile bütünlüğünü bozan ve aileleri çökerten bir noktaya doğru gittiğini belirten Tunç, “Bu konuda bir çalışma yapmamız gerekiyordu. Özellikle bu bütün dünyanın da problemi. Sadece Türkiye’nin değil. Bu anlamda vatandaşlarımızı korumak çocuklarımızı gençlerimizi ailelerimizi korumak bakımından birtakım çalışmalar başlattık. Hem sayın cumhurbaşkanımızın kabine de verdiği talimatlar doğrultusunda hem de cumhurbaşkanlığı genelgesi doğ-

rultusunda bir eylem planı oluşturmak üzere Sayın Cumhurbaşkanını Yardımcımız Cevdet Yılmaz’ın başkanlığında ilgili bakanlardan oluşan bir komisyonumuz uzun süredir bir çalışma yürütüyor. Bir eylem planı oluşturduk. Bu eylem planı kapsamında Adalet Bakanlığı’na düşen hususlar var. Diğer bakanlıklarımıza düşen hususlar var. Tabi önleyici tedbirler bakımından yapılması gerekenler var ama suç işlendiğinde özellikle yaptırımlar bakımından ve caydırıcılık bakımından yapılması gerekenler var. Bizim tabi ilk etapta 11. yargı paketine ilave ettiğimiz bilginin suçlarıyla mücadele bakımından önemli maddeler var” dedi.

## Önemli maddeler var

Tunç, “Özellikle internette işlenen bilişim yoluyla işlenen suçlar bakımından bilişim yoluyla işlenen dolandırıcılık bakımından özellikle bunların etkin bir şekilde soruşturmaya tabi tutulması gecikmeksizin hesaplara el konulabilmesi ve mağduriyetleri giderilebilmesi anlamında önemli maddeler var. Meclis Adalet Komisyonu’ndan geçmiştir. Burada Cumhuriyet savcılar

Ceza Mahkemesi kanundaki 128’deki rapor şartı aranmaksızın acele hallerde özellikle mağduriyetlerin önüne geçmek için el koyma kararı hesabı hemen bulabilmesi ile ilgili düzenlemeler var. Telefon yoluyla dolandırıcılığı da önlemeye yönelik düzenlenen telefon hatlarının belli ölçüde sınırlandırılmasına ilişkin bilgi teknolojik kurumuna yetkiler veriliyor bu kanun teklifinde” diye konuştu.

## İnceleme sürüyor

Rojin Kabaiş soruşturması hakkında da konuşan Tunç, Kabaiş’in telefonunun İspanya’ya gönderildiğini belirterek, “Şu an telefon incelemesi devam ediyor. Son aldığımız habere göre 10 haneli bir şifre kullanıldığı söz konusu telefonda. Bu şifrenin çözülmesi ile ilişkili çalışmalar yapılıyor. Şifre çözüldükten sonra telefonda dijital incelemeler yapılacaktır. Telefonun dijital incelemesi yapıldıktan sonra umarım önemli delillere ulaşacağız. Ailesinin acısını buradan bir kez daha paylaşıyoruz ve başsağlığı diliyoruz. Evlat acısı tabii ki kolay değil onlar da aydınlatılmasını istiyor. Şifrelerin çözülmesi ile beraber bir sonuca

# Fakirin kaderi bu!

CHP Genel Başkan Yardımcısı Özgür Karabat, bütçe görüşmelerinde iktidar milletvekillerine seslenerek “TÜİK verilerine göre, Türkiye’de nüfusun en zengin yüzde 20’si gelirin yaklaşık yarısını, toplumun en fakir yüzde 20’lik kısmı ise gelirin yüzde 6’sını alıyor” dedi

CHP Genel Başkan Yardımcısı Özgür Karabat, TBMM Genel Kurulu’nda bütçe görüşmelerinde konuştu. Vergi adaleti üzerinden değerlendirmede bulunan Karabat “Bütçeler halkı sadece kaynak olarak görmemelidir. Ekmeğe zam gelince dar gelirli yaniyor; çiftçi, mazota zam gelince üzülüyor; elektrik, su fiyatı kabarcına emekçi elbette üzülüyor. ‘Türkiye büyüyor’ deniliyor ama büyüme kime, nasıl uğruyor? TÜİK verilerine göre, Türkiye’de nüfusun en zengin yüzde 20’si gelirin yaklaşık



yarısını, toplumun en fakir yüzde 20’lik kısmı ise gelirin yüzde 6’sını alıyor” dedi.

## Makinelerinizi açın!

Milletvekillerine “Hesap makinelerinizi açmanızı istiyorum” diyen Karabat, “Bir dört yıllık süreç arz edeyim size. Diyelim ki ekmeğe 2,5 lira ve ona 2,5 lira zam geldi, 5 lira oldu. Dolayısıyla ekmeğin enflasyonu yüzde 100; ikinci sene 5 lira zam geldi, 10 lira oldu, yine yüzde 100; üçüncü sene 5 lira zam gelirse, 10’dan 15’e çıkarsa, 5 lira zamlı yüzde 50 enflasyon; dördüncü sene bir 5 daha gelirse 15

lira 20 lira olur, yüzde 30. İşte, sizin yüzde 30 enflasyon hikâyeniz bu. Yüksek zamlar üzerinden yine aynı zam, yine aynı hayat pahalılığı, yine ekmeğe aynı zam geliyor ama diyorsunuz ki ‘Enflasyonu yüzde 100’den yüzde 30’a düşürdük.’ İşte, yanılmanız bu değerli kardeşlerim” ifadelerini kullandı.

## Büyümelerle övünmeyin

“Enflasyonla mücadele ‘Porsiyonları küçültün’ diyerek olmaz” diyen Karabat, “Enflasyonla mücadele ekmeğe yerine pırlantadan vergi olarak olur değerli kar-

deşlerim. 3,7 büyümeye ‘güzel büyüme’ diyorsunuz. Yani 48 milyar dolarlık bir büyümeden bahsediyoruz. Bu büyümeyle övünmeyin; gelin, hep beraber CHP Ekonomik Programı’ndan olduğu gibi bir sıçrayarak kalkınma, yeni bir ekonomik devrim, yeni bir üretim devriminden birlikte bahsedelim. Bu devleti güçlü devlet, bu milleti güçlü millet, zengin millet, eşit yurttaş; bu iddialarla buluşuralım” eleştirisinde bulundu.



# Mutabakat uygulanmalı

AK Parti, Terörsüz Türkiye raporunu Medis Başkanlığı’na sundu. 60 sayfa, 15 başlıktan oluşan raporda 'umut hakkı' bulunmuyor, kendini fesheden terör örgütü için yasal düzenleme yapılması var. Raporda Suriye’de YPG’nin 10 Mart mutabakatına uyması şart koşuldu.



AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Mustafa Şen, Grup Başkanvekili Abdülhamid Gül ve Adalet Komisyonu Başkanı Cüneyt Yüksel, AK Parti’nin süreç komisyonu raporunu Meclis Genel Sekreterliği’ne verdi. Rapor, Cumhurbaşkanlığı’na sunulmuştu. Böylece komisyonda üyesi bulunan siyasi parti gruplarının tamamı komisyona raporlarını Meclis Başkanlığı’na iletmış oldu. AK Parti’nin süreç hakkında hazırladığı raporun 15 bölümden ve yaklaşık 60 sayfadan oluştuğu görüldü. Raporda, “Tasfiye Sonrası Demokratikleşme Perspektifi” başlığı altında bazı maddeler yer verildi.

## Umut hakkı yok

Raporda, “Siyasi Partiler Kanunu ve Seçim Kanunu gibi kanuni

çerçevelerin ele alınarak yüksek standartlı demokrasi yolunda ilerlemeye devam edilecektir. Yasal düzenlemelerin mütemmim cüzü olarak idari-pratik uygulama ve düzenlemelerin, hukuka ve demokratik norma daha uygun şekilde icra edilmesinin sağlanması ve bunların hukuk devleti çerçevesinde sistematik ve kurumsal denetlenmesi sağlanacaktır. Terörün ortadan kalkmasıyla birlikte terör dolayısıyla alınan siyasi-hukuki-idari tedbirlerin uygulanmasına gerek kalmayacaktır. Türkiye’de yönetim sisteminin şeffaflık, hesap verebilirlik ve iyi yönetim normlarına daha uygun hale getirilmesi, demokratik ve hukuki standartları daha yüksek bir yapısal, idari, finansal ve organizasyonel yapının oluşturulmasına dönük reform ve düzenlemelerin zemini oluşacaktır” denildi. AK Parti’nin raporunda umut hakkı bulunmuyor. Suriye’de YPG’nin anlaşmaya

uyuma şartı da var.

## Başlıklar sıralandı

Raporu teslim ettikten sonra açıklama yapan AK Parti Grup Başkanvekili Abdülhamit Gül, meseleye özgü; müstakl ve geçici bir kanun önerdiklerini kaydetti. Gül, toplumsal uyum ve demokratikleşme perspektifi anlamında adımlar atılmasını önerdiklerini anlattı. AK Parti, silah bırakmanın tescil ve tespiti için de mekanizma kurulmasını önerdi. Raporun başlıklarını özetleyen Gül, raporda Türkiye’deki genel çalışmalar, AK Parti’nin meseleye bakışı, AK Parti döneminde atılan adımlar, çözüm arayışları, Türkiye yüzylı hedefi, komisyonda dinlenen kişilerin beyanlarına atf, tespit ve teyit mekanizmasının oluşması ve bu mekanizmanı. ne yapacağı, ekonomik etkiler, uluslararası öneriler gibi başlıklar olduğunu söyledi. HABER MERKEZİ

# Haberdar değilim!

Antalya Büyükşehir Belediyesi’ne yönelik ‘rüşvet’ ve ‘yolsuzluk’ soruşturması kapsamında tutuklu Muhittin Böcek’in son ifadesi alındı. Böcek, ifadesinde, “Büyükşehir Belediyesi’nin insan ve ekonomik gücü düşünüldüğünde, alt personelin yapmış olduğu eylemlerden haberdar olmam beklenemez” dedi



ANTALYA Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından Büyükşehir Belediyesi’ne yönelik ‘rüşvet’ ve ‘yolsuzluk’ soruşturması kapsamında, iddianamenin tamamlanabilmesi için tutuklu şüphelilerin son ifadeleri alındı. Görevinden uzaklaştırılan Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, Mustafa Gökhan Böcek, Zuhul Böcek, Fazlı Ateş, Halil Tolga Ayvazoglu, Salih Eyişleyen ve Mehmet Okan Kaya’nın ek ifadeleri, dün Antalya Yüksek Güvenlikli Kapalı Ceza İnfaz Kurumu’nda alındı.

## Kadrolar bağımsız

Muhittin Böcek, ifadesinde; eski gelini Zeynep Kerimoğlu’na 1 adet daire geçişi ve seçim propaganda çalışmalarını için A.R. isimli şirkete Yusuf Y. tarafından para ödemesi iddialarıyla suçlandığını belirterek, "Yusuf Y.’nin beyanı çerçevesinde benzer nitelikteki hususlarla ilgili tespit yapılan eylemler sebebiyle yargılama aşamasında beyan veren şahıslarla da yüzleşerek gerekli savunmamı yapacağım. Üzerime atılı suçlamalarda doğrudan ve kasıtlı bir eylemim kesinlikle söz konusu değildir. Büyükşehir Belediyesi’nin insan ve ekonomik gücü düşünüldüğünde, alt personelin yapmış olduğu eylemlerden haberdar olmam beklenemez. Şahsımla ilişkilendirilen hususlar hakkında bilgi sahibi olmam ancak belirtmiş olduğum üzere alt seviyede görevli bürokratların benim adımlı kullanarak maddi menfaat ya da suçlamış olabileceği bir hususum bu konuda yoktur. Bu konuda bir denetim ihmali yaptığımı düşünmüyorum. İştirak şirketleri üzerinden bürokratların yüksek mahiyetlerinin de benimle ilişkilendirilmemesi gerektiğini düşünmekteyim. Her ne kadar belediyeyle de ilişkili olsa bu şirketlerin çoğunun ayrı ve bağımsız yönetim kadroları vardır” diye konuştu.

## Tenezzül etmem

Çeşitli iş insanlarıyla doğrudan iletişim kurup, bunlardan belirtilen miktarda para talep ettiği ya da oğlunu yönlendirdiğine ilişkin beyanların hiçbirini kabul etmediğini aktaran Böcek, "Çünkü 1994 yılından beri üst düzey kamu hizmeti yürütmekteyim. Bu hizmetlerim, ailemden de gelen ve nesil olarak Antalya’nın yerlisi bir kişi konumundayım. Ailem ve benim maddi varlığım, durumum ortadadır. Bir şekilde belediyeyle ilişkisi içerisinde olan bu şahısların, kişisel mal varlığım karşısında iddia ettiği rakamlara tenezzül edecek bir kişi değilim. Yine oğlum doğduğu andan itibaren ben belediye başkanımı” dedi. **DHA**

## İLÂN SARIYER BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Mülkiyeti Belediyemize ait; Kilyos Mahallesi, 948 ada, 3 parsel sayılı 362m² alanlı taşınmaz üzerinde bulunan tek katlı 240m² alanlı bina işyeri olarak 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu 45. Maddesi Açık Teklif Usulü ile 3 (üç) yıl süreyle kiraya verilecektir.

İhalesi işi; Belediye Encümeninin 12/12/2025 tarih ve 1207 sayılı kararı gereği 08/01/2026 Perşembe günü saat 11:30’de Belediye Encümeni huzurunda yapılacaktır. Muhammen bedel (3 yıllık ) 2.520.000,00-TL+KDV, Geçici teminat 75.600-TL’dir.

İhaleye katılan tüzel kişi olduğu takdirde, ihale komisyonuna şartnameye imza koyan kişilerin tüzel kişiliği temsil ve ilzama yetkili olduğunu gösterir belge ve imza sirküleri verecektir. İhaleye katılabilmek için kanuni ikametgah sahibi olmak, tebligat için Türkiye’de adres göstermek zorunludur. Şartname bedeli 10.000,00-TL olup Emlak ve İstimlak Müdürlüğü Emlak ve İstimlak Biriminden temin edilebilir.

Resmi ilanlar [www.ilan.gov.tr/de](http://www.ilan.gov.tr/de) Basın: (2364695)



## SİLİVRİ'NİN İÇİNE ETTİNİZ!

Gün geçmiyor ki Silivri yeni bir kıyıyla anılmasın. Daha Çanta Mahallesi'nde yapılan çimento fabrikasının yankıları devam ederken şimdi de karşımıza taş ocakları çıktı. \*\*\*

Önce Klinker Öğütme Tesisi'ni hatırlayalım. Çanta'da, yerleşim alanı olan konutlara sadece 600 metre mesafede yapılan bu proje sözde 'çevreye zararı olmayacak' nidaları eşliğinde unutulmaya terk edildi.

Belediye Başkanı Bora Balcıoğlu, "Bir kirlilik söz konusu olsa o fabrikanın önünde yatarım" diye konuşmuştu; hatırlarsınız...

Sonrasında iş "Firma işini bakanlıktan halletmiş. Yapacak bir şey yok" denilerek kapatıldı!

Çevrecilerin, halkın, İstanbul Tabip Odası'nın "İnsan sağlığını, hayvanların yaşam alanlarını ve tarımı etkileyecek bu projeyi durdurun" çağrısı havada kaldı.

Oldu bittiye getirilen ve dostlar alışverişte görsün mantığıyla göstermelik ses çıkarılan çimento fabrikasını unutmayın.

Silivri'ye, Silivrililere ihanet diye bir köşeye yazın!

\*\*\*

Bu arada Çanta Mahallesi'nde E-5 kenarında yapımı tamamlanmak üzere olan Organize Sanayi Bölgesi'ni de unut-



MUGE CESUR

CESUR YORUM

mayın. Eskiden tarım arazisi olan ve geçmiş belediye başkanın hatasıyla sanayi bölgesi ilan edilen, şimdilerde bölgeye taşınacak İkitelli Organize Sanayi Bölgesi'ndeki firmaların adeta 'güle oynaya' karşılayarak ilçeye törenle, davul zurnayla getirilmesini unutmayın.

Bunu da Silivri'ye, Silivrililere ihanet diye bir köşeye yazın.

\*\*\*

Gelelim yeni gündemimize... Bugün gazetemizin manşetinden de okuyacağınız üzere, Silivri'nin Danamandıra Mahallesi'nde tam 150 dönüm orman yok oldu! Ağaçlar kesildi!

Mahalle dememe bakmayın. Burası Silivri'nin şirin mi şirin, hayvancılık ve tarımla uğraşan yemyeşil bir köyü aslında. Hani şu meşhur manda sütü ile anılan köyü.

Yıllardır taş ocaklarının kazıp biçtiği, adeta köstebek yuvasına dönmüş, kaderine terk edilmiş Danamandıra!

Geçen yazdan beri sesini bir türlü duyuramayan Mahalle Muhtarı Ziya Demirel, sonunda isyan noktasına gelip "Dertliyiz duyun sesimizi" diye sesini yükseltti.

Söz konusu kıyımı yapan firmaların Tarım ve Orman Bakanlığı'ndan gerekli ruhsat ve izinlerini alıp işi bitirdiklerini, ilçede ki siyasi ve idarecilerin ise buna tepki göstermediğini, yüzlerce ağacın kesilmesine kimsenin ses çıkarmadığını söyledi.

Şimdi başta belediye başkanı olmak üzere, ilçenin tüm siyasi ve idarecilerine sesleniyorum;

Ağaçların önünde mi yatarsınız, Ankara'ya gidip bakanlığının önünde mi yatarsınız bilemem!

Bu sadece Danamandıra Mahallesi'ne değil, Silivri'ye, İstanbul'a yapılmış ihanettir.

"Bakanlıktan işlerini hallediyorlar. Biz bir şey yapamayız" bahanesinin arkasına sığınamazsınız. Çünkü sizin işiniz bahane değil; çözüm üretmek.

Çünkü sizin işiniz kenti korumak, kentin rantını korumak!

Böylesine önemli bir konunun konuşulduğu toplantıya "Yetişemem" diye gelmek değil sizin işiniz.

Yönetemediğiniz kentin menfaatlerini savunamaz, kafanızı kuma gömerseniz işte böyle Silivri'nin içine ederler!

Danamandıra'da kesilen yüzlerce ağacı, canlıların yaşam alanlarının nasıl yok edildiğini unutmayın.

Silivri'ye, Silivrililere ihanet diye bir köşeye yazın!

# KOCA ORMANI KATLETİLER!

Silivri Danamandıra Mahallesi'nde taş ocaklarının kontrolsüz çalışmaları sonucu tam 150 dönüm orman yok oldu. Mahalle Muhtarı Ziya Demirel yetkilileri göreve davet ederek "Hangi kapıyı çaldıysak bir sonuç alamadık. Dertliyiz bize yardım edin!" dedi

Silivri Danamandıra Köyü'nde faaliyet gösteren 12 adet taş ocağı bölge halkını isyan noktasına getirdi. Taş ocaklarının gürültüsü ve akab,nde yaşanan sarsıntılar mahalle halkını adeta canından bezdirdi. Silivri'nin en geniş ormanları ile bilinen, köy statüsünden mahalleye dönüştürülmüş Danamandıra'da 150 dönüm ormanlık alanda da ağaçlar kesildi. Bölgede taş ocaklarının ve beton firmalarının doğa tahribatı ise devam ediyor.

### Kamuoyuna çağrı

Yazdan beri durumu kontrol altına almak adına çalmadık kapı bırakmadığını ifade eden Danamandıra Mahallesi Muhtarı Ziya Demirel, önceki akşam köy kahvesinde bir toplantı düzenledi. Toplantıya Silivri Kent Konseyi Başkanı Nursel Erel, Silivri Çevre Derneği Başkanı Ali Korsan, Silivri Tarih Derneği'nden Burak Mumcu ile Serdar Okan ve mahalle halkı katıldı. Demirel yaptığı konuşmada "Danamandıra'da her gün ağaç kesimi yapılıyor. Toplamda 150 dönüm ormanımızı yok ettiler. Bu firmalar Tarım ve Orman Bakanlığından ruhsat alıyor. Ankara'da işi bitirip buraya geliyorlar. Olan bizim mahalle halkına oluyor. Çocuklar taş ocaklarının yüksek sesli patlamalarından deprem oluyor zannediyor. Biz bu işlerle dertleniyoruz. Geçen yazdan beri elimizden gelen bu. Köylülerimden, kamuoyundan destek bekliyorum. Burada tarihi su kanalları var. Kaç kere Ankara'dan kontrol için heyet geldi; incelemeler yaptı. Firmaların lehine rapor çıkardı. Ama sonuç yok. Yürütmeyi durdurma kararı alabilirsek iyi olacak" dedi.



### Çalmadığı kapı kalmadı!

Muhtar Demirel, Silivri Kaymakamı Tolga Toğan'la görüşmek için kaymakamlığa gittiğini ve sonrasında yapılan telefon görüşmelerinden bir sonuç alamadığını söyledi. Silivri CHP İlçe Başkanı Doruk Bulut ile de görüştüğünü belirten Demirel, Bulut'un kendisine "Bu kararı durdurmak için avukatlarla görüşeceğiz" dediğini fakat yine bir sonuç çıkmadığını ifade etti. Demirel, Silivri

### Bu bir kıyımdır!

Silivri Çevre Derneği Başkanı Ali Korsan ise durumun takipçisi olduğunu söyleyerek, "El insaf! Bu kentin şehir-i eminleri nerede? Yüzlerce ağaç göz göre göre yok oldu. Kim bu ağaç kıymına dur diyecek? Köyde orman kalmayana kadar kazmaya devam edecekler mi? Neden kimse aynen çimento fabrikasında olduğu kafasını kuma gömüyor?" tepkisini gösterdi.



## Çöpü yere atana 2 bin 953 TL ceza!

Beylikdüzü Belediyesi'nin çevre temizliği ve halk sağlığını korumak amacıyla yürürlüğe aldığı yeni uygulamayla kamuya açık alanlara çöp atan ve çevreyi kirleten kişi ve işletmelere 2 bin 953 TL idari para cezası uygulanıyor

**BEYLİKDÜZÜ** Belediyesi, çevrenin, halk sağlığının ve kent estetiğinin korunması amacıyla temizlik ve çevre düzenine ilişkin yeni bir uygulamayı hayata geçirdi. 6 Kasım 2025 tarihinden itibaren, Beylikdüzü İlçe sınırları içerisinde cadde, sokak, park, yeşil alan ve kamuya açık alanlarda çöp atan, çevreyi kirleten kişi ve işletmelere 2 bin 953 TL idari para cezası uygulanıyor.

### Denetimler sürüyor

Belediye meclisince kabul edilerek yürürlüğe giren "Çevre, Temizlik ve Görüntü Kirliliğine İlişkin Emir ve Yasaklar Yönetmeliği" kapsamında belediye ekipleri denetimlerini sürdürüyor. Yapılan denetimlerde işletmelere; kapılarının önünü temiz tutmaları, işletmeden kaynaklı evsel atıklarını ağzı kapalı poşetler içerisinde çöp konteynerlerinin içine, belirlenen saatlerde ve halk sağlığını tehlikeye atmayacak şekilde atmaları konusunda tebligatlar yapılıyor. Çevreyi kirleten, yere çöp atan ve yönetmelik hükümlerine aykırı davranan işletme ve kişiler hakkında cezai işlem uygulanıyor. Belediye'nin daha temiz, düzenli ve yaşanabilir bir Beylikdüzü için titizlikle yürüttüğü denetimler aralıksız sürecek. **HABER MERKEZİ**



## Gazze için hayır çarşısı

**MALTEPE** Kaymakamlığı öncülüğünde, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve İlçe Müftülüğü koordinesinde, gönüllü sivil toplum kuruluşlarının (STK) katılımıyla Maltepe Cumhuriyet Meydanı'nda Gazze'ye yardım amacıyla 'Hayır Çarşısı' kuruldu. Üç gün sürecek etkinlikte yöresel gıda ürünlerinden kıyafetlere kadar birçok ürünün satışı yapılacak. Açılış gününde Maltepelilerin yoğun ilgi gösterdiği çarşıda, ürün satışlarından elde edilecek gelirler Türkiye Diyanet Vakfı Maltepe Şubesi aracılığıyla Gazze'ye ulaştırılacak.

### Elimizi uzatıyoruz

Açılış gününde 'Hayır Çarşısı'nı ziyaret eden Maltepe Kaymakamı Bahri Tiryaki, "Maltepe'de yaşayan vatandaşlarımız ve sivil toplum kuruluşlarımız bir araya gelerek Kaymakamlığımıza hayır çarşısı açılması talebinde bulundu. Biz de bu talebi olumlu karşıladık. Maltepe'den Filistin'deki çocuklara, kadınlara ve insanlara insanlık elimizi uzatıyoruz. Bir nebze olsun yardımcı olmaya çalışıyoruz. Başta müftülüğümüz olmak üzere Türk Kızılayı, Türkiye Diyanet Vakfı ve sivil toplum kuruluşlarımız destek verdi. Büyük bir ilgi ve kalabalık var. Bir an önce Filistin'de ve dünyanın diğer bölgelerindeki haksızlıkların sona ermesini temenni ediyoruz. Vatandaşlarımızın katılımına teşekkür ediyorum." diye konuştu. **DHA**



## Göz gözü görmüyor!

İstanbul'da sabah saatlerinde etkili olan sis, özellikle İstanbul Boğazı ile çevresinde görüş mesafesini düşürürken Çanakkale Boğazı'nda da yoğun sis nedeniyle transit gemi trafiği çift yönlü geçici olarak durduruldu

**SİS**, sabah İstanbul'un bazı bölgelerinde yoğunlaştı. İstanbul Boğazı ile çevresinin yanı sıra 15 Temmuz Şehitler Köprüsü ile Fatih Sultan Mehmet Köprüsü sise büründü. Sürücüler, görüş mesafesinin azalması nedeniyle araçlarıyla kontrollü seyretti. Sis nedeniyle Boğaz hattındaki yüksek binalar ile tarihi yapıların görünürlüğü de azaldı.

**Geçişe kapatıldı**  
Çanakkale Boğazı açıklarında sabaha

karşı etkisini artıran sis, denizde görüş mesafesinin düşmesine neden oldu. Çanakkale Boğazı Gemi Trafik Hizmetleri Müdürlüğüne, kuzey ve güneyden seyir halindeki gemilerin kaptanlarına, telsiz anonsuyla boğazın çift yönlü transit gemi geçişlerine kapatıldığı duyuruldu. Sisin etkisini kaybetmesinin ardından gemi trafiğinin normale dönceği belirtildi. Öte yandan, Lapseki-Gelibolu ve Gelibolu-Lapseki hattındaki feribot seferleri de sis nedeniyle geçici olarak durduruldu. AA

## 19 saat su yok!

İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi (İSKİ), Kırış Terfi Merkezi'nde yapılacak çalışmalar nedeniyle salı günü Esenyurt, Beylikdüzü ile Büyükçekmece'deki bazı mahallelere 19 saat boyunca su verilemeyeceğini bildirdi

**İSKİ'DEN** yapılan açıklamaya göre, Kırış Terfi Merkezi'nde kapasite artırım ve revizyon çalışmaları ile bu merkezden beslenen isale hatlarında iyileştirme çalışmaları gerçekleştirilecek. Çalışmalar kapsamında, 23 Aralık Salı saat 09.00 ila 24 Aralık Çarşamba saat 04.00 arasında Esenyurt, Beylikdüzü ile Büyükçekmece'deki bazı mahallelere su verilemeyecek. Üç ilçede su kesintisi yapılacak mahalleler şöyle: "Esen-

yurt'ta, Akçaburgaz, Atatürk, Gökevler, İstiklal, Mehterçeşme, Mevlana, Güzel yurt, Pınar, Çınar, Fatih, Üçevler, Akevler, Mehmet Akif Ersoy, Yeşilkent, Talat Paşa, Osman-gazi, Selahaddin Eyyubi, Battalgazi, Şehitler, Necip Fazıl Kısakürek ve Hürriyet mahalleleri. Beylikdüzü'nde, Cumhuriyet, Kavaklı, Yakuplu, Büyükşehir, Barış ve Adnan Kahveci mahalleleri. Büyükçekmece'de, Pınartepi, Karaağaç, Alkent 2000 ve Çakmaklı mahalleleri."





## BUGÜNE KADAR NELER YAŞANDI?

ÜNİLER camiasına yönelik “uyuşturucu” operasyonları ekim ayında aralarında İrem Derici, Hadise, Kubilay Aka gibi oyuncu ve şarkıcıların da bulunduğu çok sayıda ismin gözaltına alınıp, kan testi yapılmasıyla başladı. Bir sonraki operasyon ekranların tanınan yüzü spikerlere yapıldı. Ela Rumeysa Cebeci, Hande Sarioğlu ve Meltem Acet, “uyuşturucu veya uyarıcı madde kullanma” suçlamasıyla gözaltına alınarak test verdi. Söz konusu operasyon kapsamında Habertürk Genel Yayın Yönetmeni Mehmet Akif Ersoy’un da bulunduğu 10 kişi, “uyuşturucu madde kullanmak, bulundurmak ve kullanıma yer sağlamak” suçlamalarıyla tutuklandı. Uyuşturucu testi pozitif çıkan eski Habertürk ve Show TV spikeri Ela Rumeysa Cebeci de ifade vermek üzere gittiği İstanbul Adliyesi’nde “uyuşturucu madde kullanımını kolaylaştırma” iddiasıyla tutuklandı. Söz konusu tutuklamaların ardından dikkat çeken bir gelişme yaşandı. “Uyuşturucu bulundurma ve satma” suçlamasıyla tutuklanan sosyal medya fenomeni ve işletmeci Sercan Yaşar, adliyeye götürülüp yeniden ifadesi alındıktan sonra “etkin pişmanlık”tan tahliye



edildi. Sercan Yaşar’ın tahliyesinin ardından dün çok sayıda ünlü isme yönelik bir uyuşturucu operasyonu düzenlendi. Dün dikkat çeken gelişmelerden biri de eski Habertürk Genel Yayın Yönetmeni Mehmet Akif Ersoy’un da tutuklandığı uyuşturucu soruşturması kapsamında Münevver Karabulut’un katili Cem Garipoğlu’nun kuzeni Kasım Garipoğlu ve Burak Ateş hakkında yakalama emri çıkarılması oldu.

### 4 ünlü serbest

İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı’nın “Kullanmak için Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde Satın Almak, Kabul etmek veya Bulundurmak ya da Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde Kullanmak” suçlarından yürüttüğü soruşturma kapsamında dün şarkıcı Aleyna Tilki, sosyal medya fenomeni Danla Bilic, oyuncu İrem Sak ve Mümine Sena Yıldız İstanbul İl Jandarma Komutanlığı ekipleri tarafından gözaltına alındı. 4 isim Adli Tıp’ta kan ve saç örneklerinin alınmasının ardından serbest bırakıldı. Hakkında gözaltı kararı verilen Melisa Döngel, Yusuf Güney ve Cihan Şensözlü ise adreslerinde bulunamadı. Şeyma Su-başı, Mert Vidiñli ve Şevval Şahin hakkında da yakalama kararı çıkarılmıştı.



# 3’ÜNCÜ DALGA OPERASYON!

İstanbul merkezli yürütülen uyuşturucu soruşturması kapsamında gerçekleştirilen 3. dalga operasyonda aralarında ünlü oyuncu Ezgi Eyüboğlu’nun da bulunduğu 8 isim gözaltına alındı. Operasyonda gözaltına alınan Ahmet Akçay’ın, aynı dosyadan hakkında yakalama kararı bulunan Kasım Garipoğlu’nun şoförü olduğu öğrenildi

Dizi-film sektörü ve medya sektöründeki ünlü isimlere yönelik uyuşturucu operasyonu devam ediyor. İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı’nın yürüttüğü uyuşturucu soruşturması kapsamında sabah saatlerinde yeni bir operasyon daha gerçekleştirildi. Önceki iki operasyonu İstanbul İl Jandarma Komutanlığı gerçekleştiren, bugünkü operasyonu İstanbul İl Emniyet Müdürlüğü gerçekleştirdi.

### 8 şüpheli gözaltında

Son olarak İstanbul’daki yeni dalga uyuşturucu operasyonunda, ünlü oyuncu Ezgi Eyüboğlu gözaltına alındı. Toplamda 8 şüpheli gözaltına alındı. Eser Küçükerol ve Ahmet Akçay “Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde İmal ve Ticareti”,

Saadet Ezgi Eyüboğlu “Kullanmak İçin Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde Satın Almak Kabul Etmek veya Bulundurmak ya da Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde Kullanmak”, Yiğit Macit, Mehmet Ali Gül, Gizem Türedi ve Mehmet Güçlü “Fuhuşa Teşvik ve Aracılık Etme”, Saim Maci ise “Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna Muhalefet” suçlamasıyla gözaltına alındı.

### Cephanelik gibi

Operasyonda gözaltına alınan Ahmet Akçay’ın, aynı dosyadan hakkında yakalama kararı bulunan Kasım Garipoğlu’nun şoförü olduğu öğrenildi. Kasım Garipoğlu ise Münevver Karabulut’u katleden Cem Garipoğlu’nun ku-

zeni olarak biliniyor. Kasım Garipoğlu’nun evinde yapılan aramalarda; ruhsatlı ve ruhsatsız tabanca, tabanca fişegi, çok sayıda ve çeşitli uyuşturucu madde, uyuşturucu madde kullanmaya yarayan aparat ve sahte dolar ele geçirildiği belirtildi.

### Gözaltındaki isimler

Eser Küçükerol  
İsmail Ahmet Akçay  
Ezgi Eyüboğlu  
Yiğit Macit  
Mehmet Ali Gül  
Gizem Türedi  
Mehmet Güçlü  
Saim Macit



Milli Piyango’nun yılbaşı özel çekilişi için bilet satışları devam ediyor. Bilet alan Hülya Ateş ise “Büyük ikramiye bana çıkarsa hayallerimi gerçekleştiririm. Önce ev alırım, ardından araba alırım” dedi

# Satılık hayal var!

BİR yılbaşı geleneği olan Milli Piyango Yılbaşı Özel Çekilişi biletlerinin satışı devam ediyor. İstanbul Milli Piyango Bayiler Esnaf Odası Başkanı Ahmet Yazıcı, “Milli Piyango biletlerimizde yoğun bir ilgi var ve biletlerimiz hızla tükeniyor. Milli Piyango, esnafımız için yılbaşı döneminde adeta özel bir bayram havası yaratıyor. Bu yıl yılbaşı özel çekilişinde büyük ikramiye 800 milyon TL. Bu, Türkiye tarihinin rekor ikramiyesidir. Bilet fiyatlarımız 200, 400 ve 800 TL olarak satışa sunulmuştur. Büyük ikramiye çekilişi, ikramiyenin tamamı çıkana kadar devam edecek, ikramiye dağıtım garantilidir. Eğer büyük ikramiye çekilecek bilete çıkarsa, ikramiyenin tamamı bilet sahiplerine dağıtılacak. Yarım bilete çıkması durumunda da aynı uygulama geçerli olacak. İki çeyrek bilete çıkarsa 800 milyon TL ikiye, üç çeyrek bilete çıkarsa üçe bölünerek da-

ğıtılacak. Aynı durum yarım biletler için de geçerlidir. 800 milyon TL’lik büyük ikramiyenin kesinlikle tamamı dağıtılacaktır” dedi.

### Önce ev alırım

Bilet alan vatandaşlardan Hayriye Sarı, “Büyük ikramiye bana çıkarsa önce evimi alırım, ardından arabamı alırım. Gezip dolaşmak, dünyayı görmek isterim. Paranın tadını çıkarmaya çalışırım. İki kızım ve bir torunum var. Onlara güzel bir gelecek hazırlamak için uğraşırım” diye konuştu. Hülya Ateş ise “Büyük ikramiye bana çıkarsa hayallerimi gerçekleştiririm. Önce ev alırım, ardından araba alırım. En büyük hayallerimden biri de ihtiyacı sahiplerine yardım etmek” ifadelerini kullandı. Bir başka bilet alan vatandaş Kani Tepe de, “800 milyon TL’lik ikramiyeyle gözümün önünden adeta bir film şeridi gibi hayaller geçiyor. Spor araba alırım, ev

alırım, tatile giderim ve bir yazlık alırım. Eşimle birlikte gitmek istediğim tüm ülkelere giderim. En büyük hayalim ise Taksim’de parmakla gösterilen, çok güzel bir mekân açmak” dedi.



# Ücretsiz içme suyu desteği

Esenyurt Belediyesi, öğrencilerin temiz ve sağlıklı içme suyuna ücretsiz erişimini sağlamak amacıyla okullara su sebili yerleştirme uygulamasını başlattı. Proje ilk etapta üç okulda uygulamaya alındı



UYGULAMA kapsamında Esenyurt Sezaî Karakoç Lisesi, Esenyurt Ali Fuat Üstün İlkokulu ve Esenyurt Merkez Ortaokulu’na modern su sebilieri kuruldu. Projenin kısa sürede ilçedeki tüm okullara yaygınlaştırılması hedefleniyor. Recep Tayyip Erdoğan Parkı’nda da başlatılan bu uygulamanın tüm parklar ve ilerleyen süreçte diğer kamusal alanlarda da hayata geçirilmesi planlanıyor. Konuyla ilgili açıklama yapan Belediye Başkanvekili Can Aksoy, “Çocuklarımızın temiz ve güvenilir içme suyuna kolayca ulaşmalarını sağlamak için okullarımıza

modern su sebilieri kuruyoruz. Bu uygulamayla öğrencilerimiz ücretsiz içme suyuna ulaşırken, plastik şişe ve tek kullanımlık ambalaj kullanımını azaltarak çevreye duyarlı bir adım da atmış oluyoruz” dedi.

### Hız kesmeden sürüyor

Eğitim alanındaki çalışmalara da değinen Aksoy, göreve geldikleri günden bu yana Esenyurt’taki eğitim sorunlarını öncelikli gündem maddeleri arasında ele aldıklarını belirtti. İlçede öğrenci sayısının fazla, derslik sayısının ise yetersiz olduğuna dikkat çeken Aksoy, bu sorunun çözümü için Milli Eğitim Bakanlığı ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile koordineli çalışmalar yürüttüğünü ifade etti. Recep Tayyip Erdoğan Eğitim Külliyesi’nin 10 okuldan oluşan yapısıyla Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın katılımıyla eğitime başladığını hatırlatan Aksoy, Arıçlı Mahallesi’nde önceki yönetim tarafından yarım bırakılan Beşli Lise projesinin Milli Eğitim Bakanlığı’na devredildiğini ve çalışmaların hızla sürdüğünü aktardı. **HABER MERKEZİ**



# Aliya 100 yaşında

Aliya 100 Yaşında: Hayat, Fikir ve Mücadele Sergi’si Atatürk Kültür Merkezi’nde törenle açıldı. Serginin açılışına İlim Yayma Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Necmeddin Bilal Erdoğan katıldı



ALİYA 100 Yaşında: Hayat, Fikir ve Mücadele Sergi’si Atatürk Kültür Merkezi’nde törenle açıldı. Programa İlim Yayma Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Necmeddin Bilal Erdoğan, Aliya İzzetbegovic Vakfı yetkilileri, Aliya İzzetbegović’in torunları, yakın dostları, akademisyenler, düşünce ve kültür dünyasından birçok isim katıldı. Türkiye’de ilk kez Aliya İzzetbegović’in şahsi eşyaları, biyografik belgeleri, el yazıları, okuduğu kitaplar, fotoğrafları ve entelektüel üretimi bir arada sunuluyor. Günlük hayatına ait nesneler, onun sade yaşam anlayışını, ahlaki disiplini ve düşünce dünyasını görünürlü kılan tanıklıklar olarak serginin merkezinde yer alıyor. 19 Aralıkta kapılarını açan sergi, 18 Ocak tarihine kadar ücretsiz olarak ziyaretçilerini

ağırlayacak.

### Önemli bir önder

Programda bir konuşma yapan İlim Yayma Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Necmeddin Bilal Erdoğan, “Bizim için Aliya İzzetbegović çok kıymetli. Sadece kardeş Boşnak halkının ilk cumhurbaşkanı, ilk komutanı ve kahramanı olması dolayısıyla değil; aynı zamanda Doğu ile Batı arasında yaşam mücadelesi veren bütün Müslümanlara ilham olan önemli bir fikir önderi olması itibarıyla. Onun için Aliya İzzetbegović’in 100’üncü doğum yılı vesilesiyle Aliya İzzetbegović Vakfı ile beraber hem Türkiye’de hem Bosna-Hersek’te çeşitli ortak çalışmalar geliştirmeye karar verdik. Bu vesileyle inşallah 2025’in sonundayız ama önümüzdeki aylarda devam edecek bir serî etkinlik inşallah Türkiye’de olacak. Onun dışında da biz İlim Yayma Vakfı olarak, Aliya İzzetbegović Vakfı ile beraber hem Bosna-Hersek’te hem Türkiye’de hem de daha geniş coğrafyada Aliya İzzetbegović’in yeni nesiller tarafından özellikle daha iyi tanınması, daha iyi takdir görmesi, fikirlerinin daha iyi bilinmesi için çalışmalar sürdüreceğiz” dedi. **DHA**



## T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINDAN İLAN

Suadiye Mahallesi, 350 ada, 80 parselde bulunan zemin kat 11 nolu dükkan vasıflı taşınmaz (28,00 m²) 2886 sayılı yasanın 45. maddesine göre açık teklif usulüyle 3 yıllığına 08.01.2026 perşembe günü saat 11.00’da ihaleye çıkarılacaktır.

İhaleye katılacakların son başvuru tarihi ihale günü olan 08.01.2026 tarihinden bir gün öncesi 07.01.2026 günü, mesai sonuna kadar Emlak ve İstimlak Müdürlüğü’nden temin edecekleri ihale dosyasını ihale saatine kadar Belediye Encümeni’ne vermek zorundadır.

| İŞİN TÜRÜ                                           | Aylık Muhammen Bedel | Geçici Teminat | Şartname Bedeli | Saat  |
|-----------------------------------------------------|----------------------|----------------|-----------------|-------|
| Suadiye 350 ada, 80 parsel zemin kat 11 nolu dükkan | 100.000,00TL/Ay+KDV. | 108.000,00TL.  | 5.000,00TL      | 11.00 |

- Şahıslardan kanuni ikametgah (onaylı), şirketlerden Türkiye’de tebligat adresi,
- Nüfus sureti (onaylı),
- Ticaret ve/veya Sanayi Odası belgesi vermesi,
- Gerçek kişi olması halinde, ilgisine göre, Ticaret, Sanayi Odası veya Esnaf ve Sanatkar sici line kayıtlı olduğunu gösterir belge, ve/veya ilgili meslek odası kaydı (İlk ilan veya ihale tarihinin içinde bulunduğu yılda alınmış)
- Tüzel kişi olması halinde, noter tasdikli imza sirküleri ile tüzel kişiliğin siciline kayıtlı olduğu Ticaret veya Sanayi Odasından veya idare merkezinin bulunduğu yer mahkemesinden veya benzeri bir makamdan, ihalenin yapıldığı yıl içinde alınmış, tüzel kişiliğin sicile kayıtlı olduğuna dair belge (Türkiye’de şubesi olmayan yabancı tüzel kişiliğin belgelerinin, bu tüzel kişiliğin bulunduğu ülkedeki Türk Konsoloslugu veya Türkiye Dışişleri Bakanlığınca onaylanmış olması gerekir.)
- Muhammen bedelin % 3 tutarında geçici teminat makbuzu veya banka teminat mektubu,
- Dosya bedeli tahsilat makbuzu,
- Yabancı tebaanın on seneden beri Türkiye’de mukim ve ticaret sicillerinde kayıtlı bulunması,
- İhaleye vekaleten iştirak edenlerden, vekaletname ile noter tasdikli imza beyannamesi ve yukarıdaki (d) ve (e) maddelerinde belirtilen belgeleri vermesi,
- ihale katılımcılarının ihale edilen işkolu ile ilgili benzer işlerde bacasız ve imalatsız olmak üzere kahve, çay, tatlı türüleri servis eden kafe, kafeterya gibi işletmeler ile satış yapılabilecek dükkanlar hizmet verdiklerine dair Kamu Kurumlarından alınmış onaylı ruhsat örneği.
- İhaleye katılacakların Belediyeye ihale tarihinde vadesi gelmiş borcu olmadığına dair belge,
- Encümen ihaleyi yapıp yapmamakta serbesttir.

Resmî ilanlar [www.ilan.gov.tr/de](http://www.ilan.gov.tr/de)

Basın:(2364498)



# İSTANBUL MODERN'DE ÇİN RÜZGARİ

**İstanbul Modern Sinema ile Çin Halk Cumhuriyeti İstanbul Başkonsolosluğu işbirliğiyle düzenlenen "Hikaye Çin'de Geçiyor" adlı sinema programı başladı**

İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde sinema-severlerle buluşan programda, Çin sinemasının son 2 yılda hem gişede hem de festivallerde öne çıkan yapımları yer alıyor. Programın açılış resepsiyonunda konuşan Çin Halk Cumhuriyeti İstanbul Başkonsolosu Wei Xiaodong, "İstanbul Modern, daha önce iki kez Çin Film Festivali'ne ev sahipliği yaparak, Türkiye'de Çin'in çağdaş gelişiminin daha yakından tanınmasına ve iki ülke halkları arasındaki dostluğun güçlenmesine önemli katkılar sağladı. Bu programın Çin ve Türkiye sinema sektörleri arasındaki işbirliğini güçlendirmesini ve seçkin Çin filmlerinin Türk izleyicilerle daha sık buluşmasına vesile olmasını diliyorum." dedi.

## Farklı toplumlardan kültürler

Wei Xiaodong, sinemanın duygu ve düşüncelere dokunan büyüklüğü bir sanat olduğunu belirterek, "Sinema, karanlıkta bize ışık tutar, yalnızlık anlarında içimizi ısıtır. İyi filmler, insanın hem gerçek yaşamına hem de iç dünyasına dokunur, farklı toplumların ve kültürlerin dünyasını bize daha yakından gösterir. Bu yüzden sinema, insanları birbirine yaklaştıran evrensel bir dildir." ifadelerini kullandı. "Hikaye Çin'de Geçiyor" programı hakkında bilgi veren Wei Xiaodong, şöyle konuştu: "Bu yıl festival kapsamında, farklı türlerde 5 Çin filmi izleyiciyle buluşuyor. Belgesel 'Lisbon Maru'nun Batışı', İkinci Dünya Savaşı sırasında Çinli balıkçıların hayatlarını riske atarak İngiliz savaş esirlerini kurtardıkları ve Japon saldırısına karşı omuz omuza verdikleri gerçek bir hikayeyi anlatıyor. Biyografik film 'Mantı Kraliçesi', bir Çinli kadının ilham verici girişimcilik yolculuğunu konu alıyor. 'Gölgesiz Kule', modern çağda orta yaşlı bireylerin karmaşık ve incelikli duygusal dünyasına odaklanıyor. Animasyon 'Sanat Akademisi 1994' ise düşünerek, sorgulayarak ve zaman zaman tereddüt ederek hayatlarına yön vermeye çalışan bir grup gencin hikayesini anlatıyor. Açılıшта izlenecek 'Onun Hikayesi', çağdaş kadınların şehir yaşamını cesur bir bakışla ele

alıyor ve bu film 2025'te Çin sinemasının en prestijli ödülü olan Altın Horoz Ödülü'nü kazandı."

## Canlı ve çok katmanlı dünya

İstanbul Modern Sanat Müzesi Artistik Direktörü Çelenk Bafra ise seçkideki 5 filmin tamamının farklı anlatılar aracılığıyla Çin'in toplumsal, kültürel ve ekonomik dönüşümlerinin zengin dokusunu ele aldığını söyledi. Bafra, İstanbul Modern'de sinemanın, kültürlerarası diyalogu güçlendirme misyonunun ayrılmaz bir parçası olduğuna dikkati çekerek, şunları kaydetti: "İstanbul Modern Sinema, dünyanın farklı coğrafyalarından film yapımına dair perspektiflere alan açar. 'Hikaye Çin'de Geçiyor' gibi programlarla kültürler arasında köprüler kurmayı ve sinemanın evrensel dili aracılığıyla diyalogu teşvik etmeyi amaçlıyoruz. Bu seçkide izleyeceğimiz filmler, ister kişisel ilişkilere, ister toplumsal dönüşümlere, isterse sanatsal hayal gücüne odaklansın, çağdaş Çinli sinemacıların canlı ve çok katmanlı dünyasını yansıtır." **AA**



## Türkiye'den Romanya'ya

**Yunus Emre Enstitüsü (YEE), Romanya'nın başkenti Bükreş'te ilk kez "Türk-Rumen Mimarisi Maket Yarışması" düzenledi**

Romanya'nın başkenti Bükreş'teki Ion Mincu Mimarlık ve Şehircilik Üniversitesi işbirliğinde düzenlenen yarışmanın finalinde sergi açılışı ve ödül töreni yapıldı. Türk ve Rumen mimarisini yansıtan maketlerin sergilendiği törene Türkiye'nin Bükreş Büyükelçiliği Müsteşarı Gizem Emel, Ion Mincu Mimarlık ve Şehircilik Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Lorin Niculae, YEE Romanya Koordinatörü Mustafa Yıldız, Romanya Eğitim ve Araştırma Bakanlığından Dr. Vildan Bormambet ile akademisyenler, öğretmenler, öğrenciler ve aileleri katıldı. Emel, törende yaptığı konuşmada, kültür ve sanatın ülkeler arası ilişkilerdeki birleştirici rolüne dikkati çekerek, yarışmanın Türkiye ile Romanya arasındaki dostane ilişkilerin güçlenmesine önemli katkı sunduğunu ifade etti. Yıldız da yarışmaya Romanya genelinden 207 kişinin başvurduğunu söyleyerek, "Türk ve Rumen mimarisi, yüzyıllar boyunca aynı coğrafyada şekillenmiş, ortak bir kültürel hafıza oluşturmuştur." dedi. Romanya'daki öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği yarışmada dereceye girenlere ödülleri takdim edildi. **AA**

**Fatih Belediyesi, Türkiye resim sanatının usta ismi İbrahim Safi'nin 1984'ten bu yana düzenlenen en kapsamlı sergisine ev sahipliği yapıyor. 'Safiİstanbul - İbrahim Safi Retrospektif Sergisi', sanatçının son 40 yıllık sanat yolculuğuna ışık tutan ve farklı koleksiyonlardan titizlikle derlenen 79 eserini Fatih'te bir araya getirdi**

# Bu sergide tarih var



**NUSRET** Çolpan Sanat Galerisi'ndeki sergi, Safi'nin gözünden İstanbul'un Boğaziçi, Haliç, Fatih manzaraları ve natüramorfları aracılığıyla kentin görsel belleğine yapılmış eşsiz bir yolculuk vaat ediyor. Safi'nin İstanbul'a olan tutkusunu ve renklerle kurduğu derin bağ, gözler önüne seren serginin açılış konuşmasını yapan Fatih Belediye Başkanı Ergün Turan, sergi fikrinin Safi'nin koleksiyonerlerinden Ömer Seyfi Aktülün ile bir

nitelikli kümelenmenin yeni yeni tomurcuklarını görüyoruz. İnşallah bu tomurcuklar, bir gün çiçeğe dönecek ve inşallah buraları eski günlerdeki gibi sanat, kültür, kitap, ilim anlamında tekrar bir çiçek bahçesi şeklinde görmek hepimize nasip olur" dedi.

## Güzel işler heyecanlandırıyor

İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürü Hüseyin Keskin ise "Son dönemde Fatih'te çok güzel işler yapılıyor. Bu anlamda buradaki

sergi ve daha saymakla zamanınızı almak istemeyeceğim onlarca proje bir kültür yöneticisi olarak bizleri çok heyecanlandırıyor, takdire ilgilyle takip ediyoruz. Başkamızın bu samimi-

yetine, gayretine destek veren kıymetli hocalarımız var. Hep birlikte bu çabanın büyümesine destek veriyorlar" ifadelerini kullandı. Türkiye Yazma Eserler Kurumu (TÜYEK) Başkanı Coşkun Yılmaz da "Ben bir resim uzmanı değilim ama resme bakmayı çok seviyorum. İnsanı insan, toplumu toplum yapan, bir medeniyeti, milleti, devleti güçlü kılan vefası, erdemi, insana verdiği önemdir. Kabiliyet, birikim sahibi, hizmet ehli olan insanı hatırlamadır. Hatırlayan yaşar, hatırlatan yaşatılır. Dolayısıyla bu sergiyi her şeyden önce bu vasiyle önemsiyorum" dedi. Nusret Çolpan Sanat Galerisi'ndeki Safiİstanbul - İbrahim Safi Retrospektif sergisi, 13 Mart 2026'ya kadar ziyaret edilebilecek. **DHA**



## Tomurcuklarını görüyoruz

Sergide emeği geçenlere teşekkür eden Turan, "Bir sergi olması için gerçekten uzun bir çaba gerekiyor. Eserlerin koleksiyonerlerin evinden alınması, getirilmesi, depolanması, saklanması, sigortalanması, asılması, boyanması gibi çok büyük bir operasyon yürütülüyor. Mekan ve kültür üzerinden de bir planlama yapmaya çalışıyoruz. Bunların hepsi benim çabamla olan şey değil, burada buna değer katan bir sürü arkadaşımız var. Fatih'te geçmişte var olan

# Karadeniz'in unutulmaz sesi

**Türk halk müziği sanatçısı, tiyatro, sinema ve dizi oyuncusu Kamil Sönmez vefatının 13. yılında anılıyor**



**KARADENİZ** türkülerinin unutulmaz seslerinden Sönmez, 1947'de Ordu'nun Perşembe ilçesinde dünyaya geldi. Başarılı sanatçı, Perşembe'de başladığı eğitimine Giresun Öğretmen Okulu'nda devam etti, üniversite eğitimini Ankara Devlet Konservatuarı Opera-Şan bölümünde tamamladı. Avni Dilligil Tiyatrosunda 1968'de profesyonel oyunculığa başlayan sanatçı, Ankara Sahnesi ve Ankara Kardeş Oyuncular Tiyatrosunda çeşitli rollerde oynadı.

## İnce Memed türküsünü yorumladı

İlk plağını Zülfü Livaneli'nin yapımcılığında yapan Sönmez, 45'lik plağın bir yüzünde

Ordu türküsü "Hekimoğlu"nu, diğer yüzünde Zülfü Livaneli'nin Çukurova'dan derlediği sözlerle bestelediği "İnce Memed" türküsünü yorumladı. Kamil Sönmez, "Yaylanın Soğuk Suyu", "Çift Jandarma", "Maçka'da Buluşalım" gibi sevilen Karadeniz türkülerini, "Merhaba" isimli uzunçalarda yorumladı. Halk türkülerini sınavını kazanan sanatçı, TRT Radyosuna girmeye hak kazandı. Başarılı sanatçı, yorumladığı türkülerinin yanı sıra 1979'dan itibaren "Düşman", "Eşek Şakası" ve "Deli Kan" adlı yapımlarda rol aldı. Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Türk Halk Müziği Korosunda 1993'te solist olarak çalışmaya başlayan Sönmez, 1998'de "devlet sanatçısı" ünvanını aldı. **AA**

## BİNOM ENERJİ OFİS KIRTASIYE VE OZALİT

- OFİS MALZEMELERİ
- T-SHIRT/KUPA/PLAKET
- A3/A4/A5 KAĞIT ÇEŞİTLERİ
- SİYAH-BEYAZ/RENKLİ KOPYA
- ÜNİVERSİTE HAZIRLIK
- BRANDA

- OZALİT
- DİJİTAL BASKI
- LAZER KAŞE
- POSTER/AFİŞ
- KARTVİZİT
- BROŞÜR

- YARDIMCI KAYNAKLAR
- KATALOG
- TYT-AYT-LGS
- FOLYO BASKI/KESİM
- KPSS SETLERİ
- STICKER

0543 945 87 90  
0506 177 00 06  
0212 879 02 15

ozalit@binomenerji.com - ofis@binomenerji.com - binomofisozalit.com.tr

Birlik San. Sit. Girişi Keleşoğlu Plaza Dükkan No:19-20 Beylikdüzü/İST.





# Savunma bütçesini imzaladı

ABD Başkanı Donald Trump, Suriye yaptırımlarını da kaldıran 901 milyar dolarlık 2026 savunma bütçesini imzaladı

**ABD** Başkanı Donald Trump, 901 milyar dolarlık 2026 Ulusal Savunma Yetkilendirme Yasası'nı (NDAA) imzaladı. Trump'ın, Beyaz Saray'da basına kapalı gerçek-

leştirilen törende savunma bütçesini onaylayarak yasalaştırdığı kaydedildi. Söz konusu 901 milyar dolarlık savunma bütçesi yasasının, Suriye yaptırımlarının temelini oluşturan Sezar Yasası'nın

iptalini de içerdiği belirtildi. Trump'ın imzasıyla birlikte Suriye'ye 2019'dan beri uygulanan yaptırımlarının resmen yürürlükten kalktığı ifade edildi. **DHA**



## Kimsenin kolonisi olmayız!

Venezuela Devlet Başkanı Nicolas Maduro, ülkesini koloniye dönüştürecek kukla bir hükümeti dayatmak için rejim değişikliği hedeflendiğini belirterek, "Bu asla gerçekleşmeyecek, Venezuela hiçbir zaman, hiç kimsenin kolonisi olmayacak" dedi

**VENEZUELA** Devlet Başkanı Nicolas Maduro, başkent Caracas'taki Miraflores Başkanlık Sarayı'nda gündeme ilişkin açıklamalarda bulundu. Amerikan toplumunun büyük bir kesiminin Venezuela'ya yapılacak muhtemel bir müdahaleyi desteklemediğini söyleyen Maduro, "Kendi ülkemizin topraklarındayız, kendi yasalarımız ve haklarımız var. Bu bereketli toprakları ve çocuklarımızın geleceğini güvence altına almaya çalışıyoruz. Savaşa hayır dedik" ifadelerini kullandı.

**Bu zenginliklerin sahibi biziz**  
ABD Başkanı Donald Trump'ın Venezuela'ya giren ve çıkan tüm yaptırımlı petrol tankerlerinin bloke edilmesine yönelik emrine Maduro, "Bu, savaş yanlısı ve sömürgeci bir girişimdir. Bunu defalarca dile getirdik, gerçek niyet ortaya çıkmıştır. Egemenliği teslim edecek ve Venezuela'yı bir koloniye dönüştürecek kukla bir hükümeti dayatmak için bir rejim değişikliği hedeflenmektedir. Bu asla gerçekleşmeyecek ve Venezuela hiçbir zaman, hiç kimsenin kolonisi olmayacak" diye konuştu.

ABD'nin geçmişte operasyon düzenlediği Vietnam, Afganistan, Irak ve Libya örneklerini anımsatan Maduro, "Bu savaşlar gençlerin hayallerini yıktı. Bugün ise Güney Amerika ve Karayipler'de olası bir savaşa karşı, tüm Latin Amerika ve Karayip halkları buna karşı çıkıyor" açıklamasında bulundu. Trump'ın, petrol haklarını ve sahip oldukları her şeyi ellerinden aldıklarını, artık buna müsaade etmeyeceklerini ve söz konusu varlıkları geri istediklerini kaydettiği açıklamasına yanıt veren Maduro, "ABD yönetimi, sözde kendilerine ait olan petrolün çalındığını öne sürüyor, Venezuela petrolünün, ülkenin tüm maden kaynaklarının ve altının kendilerine ait olduğunu iddia ediyor. Hatta daha önce benzeri görülmemiş şekilde, Venezuela topraklarının da onlara ait olduğunu ve derhal geri verilmesi gerektiğini söylüyorlar. Bu zenginliklerin yegane ve meşru sahibi, yüzyıllar boyunca Venezuela'nın egemen halkıdır. Tüm bu zenginliklerin mutlak sahibi odur" ifadelerini kullandı. Trump cephesinden gelen her türlü tehdide karşın petrol ticaretini sürdüreceklerinin altını çizen Maduro, "Korsanların zamanı değildir. Venezuela tüm ürünlerinin ticaretini sürdürmeye devam edecektir. Halkına ait olan petrolümüzün ve doğal zenginliklerimizin ticareti sürecektir" dedi. **DHA**

# ORTA ASYA'DA YENİ DÖNEM

Orta Asya ülkeleri ile Japonya arasındaki ilişkilerde yeni bir dönemin kapısını aralayacak "Orta Asya-Japonya Diyalogu Birinci Liderler Zirvesi" Tokyo'da başlıyor

**ORTA** Asya ülkelerinin cumhurbaşkanları ile Japonya Başbakanı'nı ilk kez aynı masa etrafında buluşturacak zirvede, Tokyo Deklarasyonu'nun kabul edilmesi ve taraflar arasındaki stratejik işbirliğini derinleştirecek kararlar alınması bekleniyor. Bölge ülkelerinin bağımsızlıklarını kazanmalarının ardından bu ülkelerle ilişkilerin geliştirilmesi amacıyla bölgeye bütüncül yaklaşım gösteren Japonya, 2004'te C5+1 formatındaki toplantıları başlatan ilk ülke oldu. Aynı yıl Astana'da Orta Asya-Japonya Diyalogu dışişleri bakanları ilk toplantısı tertip edilirken bu diyalog, zamanla siyasi ve ekonomik işbirliğinin yanı sıra güvenlik, enerji ve bölgesel istikrar gibi başlıkların ele alındığı önemli bir platform haline geldi.

### 2006'dan bu yana yapılmamıştı

İlk yıllarda barış, istikrar, demokrasi, ekonomik kalkınma ve bölgesel işbirliği gibi konulara odaklanan diyalog, daha sonra terörle mücadele, enerji güvenliği, ulaştırma, lojistik, çevre ve su kaynakları gibi alanları da kapsayacak şekilde genişletildi. 2006'da taraflar arasında liderler zirvesinin düzenlenmesi kararlaştırıldı da çeşitli nedenlerden dolayı bu zirve bugüne kadar bir türlü yapılmadı. Buna rağmen Orta Asya-Japonya Diyalogu kapsamında bugüne kadar 40'tan fazla toplantı ve etkinlik düzenlenirken, bu çerçevede 9 kez bakanlar, 13 kez bakan yardımcılar, 11 kez ise uzmanlar düzeyinde toplantılar tertip edildi. Bu etkinliklerde toplam 12 sonuç bildirisi, 2 eylem planı ile 2 yol haritası kabul edildi. Orta Asya ve Japonya Diyalogu çerçevesinde 2023'te ekonomi ve enerji bakanları toplantıları da başlatılırken, bu formattaki ikinci toplantı eylül ayında Tokyo'da düzenlendi.

### Diyalogdan liderler zirvesine

Orta Asya ülkelerinin son yıllarda artan bölgesel dayanışma ve ortak hareket etme ve tutum sergileme kabiliyeti, Japonya ile ilişkilerin derinleşmesinde etkili oldu. Özellikle 2017'den itibaren Özbekistan Cumhurbaşkanı Şevket Mirziyoyev'in öncülüğünde izlenen bölge ülkeleri arasında iyi komşuluk ve dostluk ilişkilerini öngören yapıcı politika, Orta Asya ülkelerinin kendi aralarındaki ilişkilerin en üst düzeye ulaşmasını sağladı. Son dönemde ticaret, ulaştırma ve enerji alanlarında büyük projelerin hayata geçirildiği, yabancı yatırımların arttığı ve küresel kurumlarla işbirliğinin yoğunlaştığı bir bölge olarak öne çıkan Orta Asya'nın jeopolitik önemi daha da artarken bunun üzerine ABD, Avrupa Birliği (AB), Çin ve Arap ülkeleri bölge ülkeleri ile C5+1 formatında ilişkileri geliştirmeye başladı. Rusya-Ukrayna Savaşı'nın başlamasının ardından küresel güç dengelerinde yaşanan değişim, Japonya'nın Orta Asya'ya ilgisini daha da artırırken, 2006'da ortaya atılan Orta Asya-Japonya Diyalogu Liderler Zirvesi'nin



## ÖNEMLİ BİR ALTYAPI

Dünyadaki son jeopolitik değişimler ve Orta Asya'daki yeni bölgesel işbirliği sürecinin Japonya'yı bölgede daha aktif bir politika izlemeye ittiğine işaret eden Saidov, zirvenin, bu ilişkilere daha somut bir yön kazandırma



fırsatı sunacağını ve nadir toprak elementleri başta olmak üzere farklı alanlarda işbirliklerini stratejik düzeye çıkarılması için önemli bir altyapıyı oluşturacağını aktardı. Saidov, Japonya'nın son dönemde jeopolitik açıdan daha fazla önem kazanan Orta

Asya ülkeleriyle uzun yıllardan beri devam eden diyalogunu liderler düzeyine çıkarmasının sadece ekonomik değil, aynı zamanda jeopolitik bir mesaj da taşıdığını dile getirerek, "Orta Asya-Japonya Birinci Liderler Zirvesi, taraflar arasındaki diyalogu liderler düzeyine taşıyarak işbirliğinde yeni bir dönem başlatacaktır." dedi.

düzenlenmesi fikri yeniden gündeme geldi.

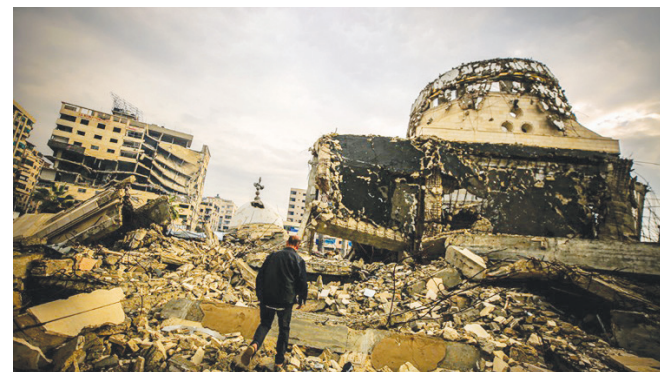
Bu çerçevede 2004'te kurulan Orta Asya-Japonya Diyalogu'nun kuruluşunun 20. yılının kutlandığı Ağustos 2024'te, Kazakistan'da Orta Asya-Japonya Diyalogu Birinci Liderler Zirvesi'nin yapılması kararlaştırıldı. Ancak bu zirve, o günlerde Japonya'da meydana gelen deprem nedeniyle ertelendi. Bunun üzerine taraflar arasındaki temasların ardından Orta Asya-Japonya Birinci Liderler Zirvesi'nin Aralık 2025'te Japonya'nın başkenti Tokyo'da düzenlenmesi karara bağlandı. Japonya Başbakanı Takaichi Sanae'nin ev sahipliğinde düzenlenecek zirveye, Özbekistan Cumhurbaşkanı Şevket Mirziyoyev, Kazakistan Cumhurbaşkanı Kasım Jomart Tokayev, Kırgızistan Cumhurbaşkanı Sadır Caparov, Tacikistan Cumhurbaşkanı İmamali Rahman ve Türkmenistan Cumhurbaşkanı Serdar Berdimuhamedov katılıyor. Toplantıda özellikle nadir toprak elementleri, enerji, ulaştırma ve teknoloji alanlarında işbirliğinin daha üst düzeye taşıyacak kararların

alınması, ayrıca liderler tarafından Tokyo Deklarasyonu'nun kabul edilmesi bekleniyor. Zirve çerçevesinde Orta Asya ve Japonya Ekonomi, Ticaret ve Sanayi Bakanlarının katılımıyla Orta Asya-Japonya İş Forumu da düzenlenecek.

### Yeni bir dönem başlatacak

Özbek siyaset uzmanı Rustam Saidov, Japonya'nın Orta Asya'yı uzun yıllardan beri önemli bir ortak olarak görmesine rağmen taraflar arasındaki işbirliği potansiyelinin tam olarak hayata geçirilemediğini belirterek, Japonya'nın bölge ülkelerine büyük teknolojik yatırımlar yapmasıyla bölgenin önemli aktörleri olan Rusya, Çin ve ABD'nin gerisinde kaldığını söyledi. Saidov, Avrupa ile Asya'nın kesiştiği noktada bulunan Orta Asya'nın transit potansiyeli açısından büyük önem taşıdığına ayrıca Orta Asya'nın nadir toprak elementleri de dahil zengin kaynaklara sahip olduğuna dikkati çekerek, tüm bunların Japonya'nın Orta Asya ülkeleriyle daha yakın işbirlikleri kurmasını gerektirdiğini ifade etti. **AA**

# İsrail ateşkesten anlamıyor!



İsrail ordusunun, yürürlükteki ateşkese rağmen Gazze Şeridi'nin çeşitli noktalarına hava saldırısı, topçu atışı ve silahlı tacizlerle saldırılarını sürdürdüğü bildirildi

**YEREL** kaynakların aktardığı bilgiye göre İsrail güçleri, Gazze Şeridi'nin kuzeyindeki Gazze kentinin doğu mahalleleri ile güneydeki Han Yunus kentinin doğu ve kuzey bölgelerini hedef aldı. Han Yunus kentinin doğusu, İsrail savaşı uçaklarının yoğun bombardımanı ve topçu atışlarıyla sarsılırken, bölgede sabahın erken saatlerinden itibaren sık sık silah sesleri duyuldu. Kentin batı kesim-

lerinde ise İsrail hücum botlarından, denize açılan Filistinli balıkçıların teknelerine makineli tüfeklerle ateş açıldı. Öte yandan, Gazze kentinin doğusundaki Şucaiyye Mahallesi'ne düzenlenen hava saldırısı sonucu vurulan bölgelerden dumanlar yükseldi. İsrail'in hava saldırıları ve topçu atışlarında hedef aldığı noktaların niteliğine ilişkin henüz resmi bir açıklama yapılmadı. **AA**

## Oscar Ödülleri Youtube'de

Oscar Ödülleri'nin 2029 ile 2033 yılları arasını kapsayan yeni anlaşma kapsamında YouTube'da yayınlanacağı açıklandı

**SİNEMA** Sanatları ve Bilimleri Akademisi, Oscar Ödülleri törenlerinin 2029 yılından itibaren küresel yayın hakları için YouTube ile anlaşma imzalandığını duyurdu.

Anlaşma kapsamında, Oscar Ödülleri törenlerinin ve ilgili tüm içeriğin küresel haklarının 2029-2033 yılları arasında YouTube'a ait olacağı bildirildi. Erişimi artırmak ve daha fazla kişiye

ulaşmak amacıyla atıldığı vurgulanan bu adımla birlikte, söz konusu yıllardaki ödül törenleri mevcut yayıncısı ABC kanalı yerine YouTube aracılığıyla ücretsiz olarak izlenebilecek. **DHA**





Gözüm

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | O | M | E | D | Y | A | C | I |
| O | Y | U | M | R | A | K | O | R |
| N | E | B | A | T | Z | İ | N | A |
| F | L | A | N | E | L | T | T | K |
| E | T | H | E | L | A | K | A | S |
| D | U | A | T | E | M | A | Ş | A |
| E | T | M | E | F | İ | L | U | M |
| R | U | M | B | A | N | E | M | A |
| E | M | E | K | L | E | M | E | K |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 5 | 7 | 6 | 4 | 2 | 3 | 8 | 9 |
| 3 | 4 | 6 | 5 | 9 | 8 | 1 | 2 | 7 |
| 9 | 2 | 8 | 7 | 3 | 1 | 5 | 4 | 6 |
| 5 | 9 | 2 | 8 | 6 | 7 | 4 | 1 | 3 |
| 4 | 7 | 1 | 3 | 5 | 9 | 2 | 6 | 8 |
| 6 | 8 | 3 | 1 | 2 | 4 | 7 | 9 | 5 |
| 2 | 3 | 4 | 9 | 7 | 6 | 8 | 5 | 1 |
| 7 | 1 | 9 | 2 | 8 | 5 | 6 | 3 | 4 |
| 8 | 6 | 5 | 4 | 1 | 3 | 9 | 7 | 2 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 9 | 2 | 6 | 3 | 1 | 5 | 4 |
| 3 | 2 | 5 | 1 | 4 | 8 | 9 | 6 | 7 |
| 4 | 6 | 1 | 5 | 7 | 9 | 8 | 2 | 3 |
| 9 | 1 | 2 | 3 | 8 | 7 | 5 | 4 | 6 |
| 7 | 8 | 4 | 6 | 5 | 2 | 3 | 1 | 9 |
| 6 | 5 | 3 | 4 | 9 | 1 | 2 | 7 | 8 |
| 1 | 3 | 8 | 7 | 2 | 6 | 4 | 9 | 5 |
| 5 | 9 | 7 | 8 | 1 | 4 | 6 | 3 | 2 |
| 2 | 4 | 6 | 9 | 3 | 5 | 7 | 8 | 1 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|----|---|---|---|---|
| R                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | R | i | A | R | E  | i | Ü | T | P |
| DEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | İ | T | A | M | İN | K | A | R |   |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | T | S | A | K | N  | E | S | K | A |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | İ | K | İ | N | M  | E | T | R | İ |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| N                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | O | T | A | L | A  | T | E | K | B |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| K                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | A | P | I |   |    | İ | D | O | L |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | A | Ş |   |   | E  | Z | E | L |   |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | A | Z | I |   | O  | N | A | R |   |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| Â                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | D | E | T |   | İ  | O | P | A | L |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | L | İ | Ö | Z | E  | R | K | N | A |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| S                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E | T | R | E | S  | İ | L | A | M |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |
| L                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | İ | G | T | R | T  | B | U | U | Ç |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: 0.7em;"> <div>Yabancı<br/>kelimeler<br/>veya<br/>harfler<br/>kullanılarak<br/>oluşturulmuş<br/>kelimelerdir.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>baş harflerini<br/>oluşturur.</div> <div>Harfler<br/>kelimelerin<br/>son harflerini<br/>oluşturur.</div> </div> |   |   |   |   |    |   |   |   |   |





# FEYZA HAREKETE GEÇTİ

Feyza Civelek, avukatı aracılığıyla onur kırıcı ve mesleki itibarı zedelemeye yönelik asılsız hakaret içeren iddiaları üretenler ve yayanlar hakkında dava açacağını duyurdu

**K**ızılıçık Şerbeti'nde 'Nilay' karakterine hayat veren Feyza Civelek, hakkında onur kırıcı ve mesleki itibarı zedelemeye yönelik bu asılsız hakaret içeren iddiaları üretenler için harekete geçti. Avukatı Ümit Abanoz aracılığıyla açıklamada bulunan Feyza Civelek, sosyal medya hesabından bulunduğu paylaşımında; "Kamuoyunun bilgisine; Müvekkilim Feyza Civelek hakkında son günlerde çeşitli sosyal medya mecralarında ve internet sitelerinde, sistematik bir şekilde yürütülen karalama kampanyasının artarak sürdürüldüğüne tanık oluyoruz. Müvekkilimin hem profesyonel meslek hayatını hem de kişilik haklarını hedef alan iddialar bütünüyle gerçek dışıdır. Onur kırıcı ve mesleki itibarı zedelemeye yönelik bu asılsız hakaret içeren iddiaları üretenler, yayanlar hakkında; yasal işlemlere başlanılmış olup, suç duyurusunda bulunulacağını, manevi tazminat davası açılacağını ve her türlü yasal hakların kullanılacağını bildiririm. Saygılarımla..." ifadelerine yer verdi.

## İBO'YA ZEYTİN DALI

Asena bir dönem mahkemelik olduğu İbrahim Tatlıses'in şarkıları için "Ülkenin müzik hafızasında yer etmiş eserler. Seçimimin özel sebebi yok" dedi



**BOŞANMASININ** ardından sahnelere hızlı bir dönüş yapan Asena (48), şarkı seçimiyle dikkat çekti. Yıllarca aynı sahneyi paylaştığı ve olaylı şekilde yollarını ayırdığı eski sevgilisi İbrahim Tatlıses'in (73) şarkısını okumasıyla gündeme oturan ünlü ismin bu hamlesi 'zeytin dalı' olarak yorumlandı. Konu hakkında Nefes Gazetesi'ne konuşan Asena, "Seçimimin özel bir sebebi yok. Ben repertuarımı oluştururken kimin şarkısı olduğuna değil, sahnenin enerjisine ve seyircinin keyfine bakarım. İbrahim Tatlıses'in şarkıları da bu ülkenin müzik hafızasında yer etmiş, birçok sanat-

çının repertuarında olan eserler. Ben de tamamen sahne enerjisine uygun olduğu için söyledim. Bunun geçmişle ya da herhangi bir mesajla ilgisi yok. Ben her zaman olduğu gibi bugün de duruşumla belirlediğim hedeflerimle işime ve sahneye odaklanarak yoluma devam ediyorum" dedi.

## Tarkan modaya uydu

Megastar Tarkan, geçtiğimiz hafta çıkardığı "Anılarla Yaşamak" adlı yeni şarkısına yapay zeka ile klip hazırladı. Klipteki Aysel Gürel detayı dikkat çekti

**UZUN** bir aradan sonra sahnelere dönmeye hazırlanan Tarkan Tevetoglu, 16-17-20-23-24-27-30 ve 31 Ocak tarihlerinde İstanbul'da Volkswagen Arena'da hayranlarıyla buluşacak. Konser biletleri dakikalar içinde tükenen Tarkan, geçtiğimiz hafta yeni bir şarkı çıkardı. Ünlü şarkıcı, sözleri Aysel Gürel'e, müziği Tarkan'a ait olan "Anılarla Yaşamak" adlı yeni şarkıya yapay zekayla klip çekti.

Yapay zekayla hazırlanan ve Beyoğlu sokaklarında geçen klipte, şarkı sözlerini yazan Aysel Gürel'in de yer alması dikkatlerden kaçmadı.

### Bu video çok özel

"Hepsi Senin Mi?", "Şımarık", "Yolla", "Dudu", "Gülümse Kaderine" gibi şarkılarıyla tanınan Megastar lakaplı Tarkan, klibi sosyal medya hesabından "Bu video-nun yeri ve anlamı bende özel oldu" sözleriyle paylaştı.



## Bitkisel hayata geçti

15 Ekim'de evinde geçirdiği kalp krizi sonucu hastaneye kaldırılan Fatih Ürek'in tedavisi yoğun bakımda sürüyor

**SANATÇININ** sağ-lık durumu hakkında haberci Özlem Gürses yeni gelişmeleri paylaştı. Gürses'in paylaştığı bilgilere göre; yaklaşık 2 aydır yoğun bakımda olan Fatih Ürek'in kısa süreli gözünü açıp kapattığı ancak uzun süredir yatar pozisyonda olduğu için bedeninde yatmaya bağlı yaraların oluştuğu öğrenildi. Sanatçının hayatı fonksiyonlarını ise tek başına sürdüremediği ve bitkisel hayata geçtiği iddia edildi. Fatih Ürek'in menajeri Mert Siliv, geçtiğimiz haftalarda yaptığı açıklamada sanatçının durumunun stabil olduğunu belirtmişti.



## HABER-DİZİ-SİNEMA-YARIŞMA-SPOR-SİYASET

06.20 Ege'nin Hamsisi

08.45 Kod Adı Kırılma

10.15 Hayallerinin Peşinde

11.15 Cennetin Çocukları

14.45 Teşkilat

17.50 Turgay Başayla İle Lezzetli Tavsiye

19.00 Ana Haber

20.00 Gönül Dağı

00.15 Pelin Çift İle Gündem Ötesi

01.50 Cennetin Çocukları

TRT 1

07:00 Yabancı Damat

09:45 Magazin D

Cumartesi

13:00 Arda'nın Mutfacı

14:00 Uzak Şehir

16:15 Arka Sokaklar

18:30 Kanal D Haber

Hafta Sonu

20:00 Güller ve Günahlar

00:15 Arka Sokaklar

03:00 Siyah Beyaz Aşk

04:30 Müzik Arası

KANAL D

06:00 Yeni Gelin

10:00 Cumartesi

Sürprizi

13:00 7 Evlat 2 Damat

15:00 Kızılıçık Şerbeti

18:25 Hafta Sonu Ana Haber

20:00 Güldür Güldür Show

23:45 Rüya Gibi

02:30 Veliht

SHOW

07:30 atv'de Hafta Sonu

11:50 Gözleri Karadeniz

14:45 Çakallarla Dans 2: Hastasıyız Dede

16:30 Hızlı ve Öfkeli: Hobbs ve Shaw

19:00 atv Ana Haber

20:00 Şımarık / TV'de ilk

22:30 Şımarık

00:40 Kuruluş Orhan

03:20 Kardeşlerim

atv

11:15 Memet Özer İle Mutfakta

12:00 Kamera Arası

12:45 Halef: Köklerin Çağrısı

16:00 Ben Leman

19:00 NOW Ana Haber

Hafta Sonu

20:00 Ben Leman

23:30 Efsane Futbol

01:30 Sahtekarlar

03:45 İnadına Aşk

04:30 Kefaret

NOW

06:00 - Tuzak

07:15 - Ebru ile 8'de Sağlık

08:30 - Oynat Bakalım

09:00 - Gel Konuşalım

12:30 - Zahide Yetiş'le Sence?

16:00 - Zuhal Topal'la Yemekteyiz

20:00 - MasterChef Türkiye

00:15 - Caner Taslan ile Akıldaki Sorular

03:30 - Zuhal Topal'la Yemekteyiz

TV8

00:00 Bugün Yarın

09:30 Geri Sayım

10:45 Paranın Nabızı

10:50 Empati

11:40 Piyasalar

12:50 Paranın Nabızı

14:00 Öğle Bülteni

18:40 Uzman Bakışı

19:10 Piyasalar

19:15 Ceyda Düvenci ile Bambaşka Sohbetler

20:00 Ana Haber

21:00 Yakın Plan

NTV

02:15 Açık ve Net

07:00 Gün Başlıyor

10:00 Para ve Ötesi

11:45 Spor Bülteni

12:00 Gün Ortası

14:00 Haber Hattı

15:00 Habertürk Manşet

15:45 Spor Bülteni

16:00 HT 360

17:00 Akşam Haberleri

19:00 Ana Haber Bülteni

20:00 Nedir Ne Değildir?

23:00 Gece Raporu

HABER TÜRK

01:00 Tarafsız Bölge

03:00 Gece Haberleri

06:00 A'dan Z'ye

09:00 Gündem

12:00 Gün Ortası

13:00 Gün Ortası

14:00 Bugün

16:00 Günlük

17:00 Günlük

18:00 Ana Haber

20:45 Ne Oluyor?

CNN

02:00 Kale Arkası

04:00 Eşit Ağırlık

06:00 Gün Uyanıyor

08:00 İsmail Küçükkaya ile Yenigün

11:00 Ebru Baki ile Para Manşet

13:00 Haberde Gün Ortası

15:00 Başlıklar

18:00 Ana Haber Bülteni

20:00 Başak Şengül ile Doğru Yorum

23:30 Buket Aydın Soruyor

tv100

07:00 Nevra Öner ile Günaydın Türkiye

08:00 Gözde Şeker ile Yeni Bir Sabah

11:00 Seda Selek ile Neden Sonuç

13:00 Haber Masası

15:00 Manşet 15

16:00 Parantez

17:00 Kırmızı Çizgi

18:00 Halk Ana Haber

20:00 Sen Ne Dersin

21:00 Gündem Özel

halk

06:00 Haber

09:40 Haber Turu

10:00 Haberin İçinden

11:30 Gündem Ekonomi

12:00 Gün Ortası

15:35 Dijital Para

15:45 Hayatın içinden

17:00 Dünyada Bugün

18:00 Mehmet Aydın ile Akşam Gündemi

19:45 Ana Haber Bülteni

21:00 Gürkan Hacır ile Taksim Meydanı

TGRT





# Adalı Beşiktaşlılarla buluştu

Dokuz Eylül Üniversitesi'yle altyapıda iş birliği protokolü imzalamak için İzmir'e gelen Beşiktaş Başkanı Serdal Adalı, Ege Beşiktaşlı İş İnsanları Derneği (EBİAD) tarafından düzenlenen yeni yıl balosunda siyah-beyazlı iş insanlarıyla bir araya geldi

BEŞİKTAŞ camiasını İzmir'de buluşturan geceye Serdal Adalı, İkinci Başkan Hakan Daltaban, Genel Sekreter Uğur Fora'nın yanı sıra Ege Bölgesi'nde faaliyet gösteren Beşiktaş derneklerinin başkanları, üyeleri ve çok sayıda davetli katıldı. Baloda konuşan Serdal Adalı, İzmir'in Beşiktaş için stratejik bir merkez haline geldiğini ifade etti. Dokuz Eylül Üniversitesi ile imzalanan protokolün sıradan bir spor okulu iş birliği olmadığını belirten Adalı, bu adımla İzmir'in

Beşiktaş altyapısının önemli merkezlerinden biri olacağını söyledi. Ege Bölgesi'ndeki yetenekli gençlerin Beşiktaş disiplini ve ahlaki ile yetiştirileceğini dile getiren Adalı, İzmir'in enerjisinin kulübün geleceğine doğrudan katkı sağlayacağını vurguladı. EBİAD'ın bu süreçte üstlendiği rolün çok kıymetli olduğunu ifade eden Adalı, İzmirli Beşiktaşlı iş insanlarına destekleri için teşekkür etti.

EBİAD Başkanı Mahir Kaplan ise derneğin İzmir'de yaklaşık kırk yıldır sürece-

len Beşiktaş örgütlülüğünün bir parçası olduğunu belirtti. Dokuz Eylül Üniversitesi ile yapılan iş birliğinin İzmir için bir dönüm noktası olduğunu söyleyen Kaplan, EBİAD olarak bu sürecin arkasında kararlılıkla duracaklarını ifade etti. Eğitim ve sosyal sorumluluk projelerine büyük önem verdiklerini belirten Kaplan, bugüne kadar hayata geçirilen kütüphane, etüt merkezi ve çevre projeleriyle yüzlerce gence ulaşıldığını aktardı. Balo yapılan çekilişin ardından renkli görüntülerle sona erdi. **DHA**

## Avrupa'nın radarında

Ziraat Türkiye Kupası grup aşamasındaki Corendon Alanyaspor karşılaşmasında kaleyi koruyan Trabzonspor'un 19 yaşındaki genç kalecisi Onuralp Çevikkan, sergilediği performansla maçın öne çıkan isimlerinden biri oldu

ALTINORDU altyapısında yetişen Onuralp Çevikkan, 2023 yaz transfer döneminde Trabzonspor kadrosuna dahil oldu. Bordo-mavili kulübün altyapı yapılması kapsamında transfer edilen genç kaleci, kısa sürede A Takım ortamına adapte olurken, Türkiye Kupası'nda aldığı süreleri iyi değerlendirerek dikkatleri üzerine çekti. Genç eldiven, Ziraat Türkiye Kupası grup aşamasındaki Alanyaspor ile oynanan kupa maçında yaptığı kritik kurtarışlarla takımını oyunda tutarken, özellikle ceza sahası içindeki pozisyonlarda soğukkanlı duruşuyla dikkat çekti. Alanyaspor'un hücumlarında doğru pozisyon alan Onuralp, refleksleri ve topa hakimiyetiyle güven verdi. Bu sezon Ziraat Türkiye Kupası'nda ikinci kez forma giyen Onuralp Çevikkan, daha önce Van Spor FK ile oynanan eleme maçında da 90 dakika sahada kalmış ve performansı ile olumlu bir görüntü ortaya koymuştu. Kupada üst üste iki maçta görev alan genç kaleci, aldığı süreleri iyi değerlendirdiğini bir kez daha gösterdi.

### Performansı dikkat çekiyor

Bordo-mavili taraftarlar da genç kalecinin performansı hem spor otoritelerinden hem de taraftarlardan tam not aldı. Maç sonrasında sosyal medyada yapılan paylaşımlarda Onuralp Çevikkan'a yönelik övgü dolu yorumlar dikkat çekti. Mağlubiyete rağmen kalede ortaya koyduğu görüntü, bordo mavililer adına gelecek adına umut vadetti. Teknik heyetin genç oyunculara verdiği şansın karşılığını sahada almaya devam eden Trabzonspor'da, Onuralp Çevikkan'ın kupa maçlarındaki performansı, bu sezon bordo-mavililerin kalesini kiralık olarak koruyan Andre Onana'nın ardından, genç kaleciyi kalede en güçlü aday konumuna taşıdı. Daha önce yabancı scout ekipleri tarafından da takip edilen genç kalecinin performansı yalnızca Türkiye'de değil, Avrupa'da da dikkat çekiyor. Özellikle altyapı yapılmasıyla öne çıkan kulüplerin radarında yer alan genç file bekçisini, Real Madrid scoutlarının geçmiş dönemde izlediği ve gelişimini takip ettiği uluslararası basında da yer bulmuştu. Avrupa kulüplerinin Onuralp'i potansiyel vadeden kaleciler arasında değerlendirdiği ifade ediliyor. **DHA**



# MOMENTUM YAKALADIK!

Çaykur Rizespor Teknik Direktörü Recep Uçar, "Biz Rizespor olarak son maçlarda bir momentum yakaladık. Kolay olmayacak, ligde hiçbir maç kolay değil. Ama kendi oyunumuzu ortaya koyarak İstanbul'da gerek oradaki taraftarlarımız gerek buradan gelecek olan taraftarlarımızı mutlu etmek istiyoruz" dedi



## Şampiyonaya hazırlanıyorlar

Kayseri'de 10 yıl önce komşularının kızından görerek tekvandoya başlayıp çeşitli dereceler elde eden 4'üncü sınıf antrenörlük öğrencisi Nazlıcan Tekel (21), kardeşleri Sudenaz Fatma (18) ile Muhammed Arda Tekel'i (13), tekvandoda şampiyon olma yolunda çalıştırıyor

KAYSERİ'NİN Kocasinan ilçesinde yaşayan Nazlıcan Tekel, 2015 yılında komşusunun kızından etkilenip tekvando sporuna başladı. Mahallelerindeki Kocasinan Spor Kulübü'nde çalışmalarına devam eden Tekel, 2018 ve 2020 yıllarında Türkiye üçüncülüğü elde etti. Tekvandoya olan ilgisi nedeniyle 2021 yılında Erciyes Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Antrenörlük Eğitimi bölümünün kazanan Nazlıcan Tekel, kardeşlerine de örnek oldu. Spor hayatına başladığı yerde stajını yapan Tekel, kendisinden etkilenecek tekvandoya başlayan kardeşleri Sudenaz Fatma ile Muhammed Arda Tekel'i şampiyon olmaya hazırlıyor.

### İlk öğrencilerim sayılabilirler

Kardeşlerinin de tekvandoda çeşitli dereceler elde edeceklerini aktaran Nazlıcan Tekel, "Bu spora komşumuzun kızı gidiyordu. Bende ona özenerek başladım. Yaklaşık 10 yıldır bu sporla uğraşıyorum. Bu spordaki en önemli ilk derecem, 2018 yılında Ankara'da Yıldızlar Türkiye Tekvando Şampiyonası'nda 3'üncülüğüm var. Ardından 2020 yılında tekrar Ankara'da düzenlenen Gençler Türkiye Tekvando Şampiyonası'nda 3'üncülüğüm var ve bir çok derecem var. Aynı zamanda 4'üncü sınıf olduğum için antrenörlük üzerine staj görüyorum, kardeşlerimde benim izimden geliyor. Stajımı onların üzerinde kullanıyorum, ilk öğrencilerim sayılabilirler. Amacım, onları da aynı benim gibi Türkiye'de derecelere, Avrupa ve

Dünya derecelerine hazırlamak. Ayrıca, uluslararası müsabakalarda bayrağımızı, ülkemizi temsil etmek" ifadelerini kullandı.

### Hedefim bayrağımı dalgalandırmak

Ablası sayesinde tekvandoya başlayan Sudenaz Fatma Tekel (18), "Ben bu spora ablamdan görüp heveslenerek başladım. Ablam gidiyordu 1 sene sonra bende başladım. 7-8 yaşlarında başladım. 2025 yılında Samsun'da düzenlenen Türkiye Ümitler Tekvando Şampiyonası'nda Türkiye 3'üncülüğüm var ve 2 kez üst üste milli takım seçmesine katıldım. Ablam ve Seda hocam bana antrenörlük yapıyor. Onlarla çalışmak bana iyi geliyor ve beni motive ediyor. Hedefim Olimpiyat Şampiyonası ve Dünya Şampiyonası'nda bayrağımı en iyi şekilde dalgalandırmak" diye konuştu.

### Heveslenip başlamak istedim

Ailenin en küçüğü Muhammed Arda Tekel (13) de ablalarının izinden giderek tekvandoya başladığını söyledi. 4 yıldır tekvando yaptığını belirten Arda, "Yaklaşık 4 yıldır bu sporla uğraşıyorum. Öncelikle ablalarımla bu sporla uğraşıyorlardı. Onların başarılarını gördüm, ne kadar iyi olduklarını gördüm. Bende onları gördükçe heveslenip bende başlamak istedim. Şu anlık ilçede birinciliğim var ama hedefim Türkiye Şampiyonu olmak. Seda hocam ve iki ablam ile birlikte, bu sporda daha iyi yerlere gelmeyi planlıyorum" ifadelerini kullandı. **DHA**

Çaykur Rizespor, Süper Lig'in 17'nci haftasında bugün 20.00'de deplasmanda Beşiktaş'ın konduğu maçta. Mavi-yeşilli ekip, yaptığı antrenmanla maçın hazırlıklarına devam etti. Mehmet Cengiz Tesisleri'nde gerçekleşen antrenman öncesinde basın mensuplarına açıklamalarda bulunan teknik direktör Recep Uçar, "4 maç, sadece birinde tribündeydik. Pendikspor ile oynadığımız kupa maçı. Kazanılan ve gruplara kaldığımız maç. Düünden bahsederek grubumuzun ilk maçında ligimizin önemli takımlarından biri Gaziantepspor'dan alınan iyi bir sonuç. Sahada mücadele eden oyuncularımı istek, arzu ve taktiksel sadakatlerinden dolayı tebrik ediyorum. Bizim damızda önemli bir galibiyet. Belki de Ziraat Türkiye Kupası'nda iddiamızı son maça kadar taşıyabilecek bir galibiyet. Oyuncularımı yürekten tebrik ediyorum. Lig maçlarında daha az süre verdiğimiz oyuncularla ağırlıklı bir kadro ile oynadık. Ama inanın hepsinin genel olarak performansından memnunuz" dedi.

### Beşiktaş'a odaklandık

Recep Uçar, odaklandıkları tek konunun Beşiktaş maçı olduğunu ifade ederek, "Ligde iki maç oynadık benim yönetimimde. Konyaspor müsabakası ve evimizde oynadığımız Eyüpspor müsabakası. 4 puan alabildik. Konya'dan galibiyet ile de gelebilirdik. Galibiyete yakın bir oyun oynadık. Ama onlar geride kaldı. Düünkü maçın dosyasını da bugün itibarıyla kapadık. Şu anda odaklandığımız sadece ve sadece cumartesi günü İstanbul'da

oynayacağımız Beşiktaş müsabakası. İlk devrenin son maçı, daha sonrasında takım olarak 8 günlük bir izne çıkıyoruz" sözlerini sarf etti.

### İyi bir skorla döneceğiz

Beşiktaş'ın evinde skor üretmekte zorlanmadığını belirten Uçar "Onların da kazanmak isteyeceğiz, bizim de iyi bir sonuçla dönmek istediğimiz bir maç. Baktığımızda Beşiktaş son dönemlerde arzu ettiği sonuçları pek alamasa da geçtiğimiz hafta oynanan Trabzonspor-Beşiktaş maçında belki 1 kişi eksik kalmasalar daha farklı skorla bitirebilecekleri bir maçı. Genel olarak son 8 maçta sadece Fenerbahçe'ye mağlup oldular. O maçta da yine eksik kalmışlardı. Evlerinde oynadıkları maçlarda skor üretebilen bir takım. Bazı eksikleri olabilir ama Beşiktaş kadrosunda olan futbolcuların hepsi değerli, önemli ve milli oyuncular. Bir eksiklik olacağını düşünmüyorum. Oradaki futbolcular da görevini yerine getirebileceklerini düşünüyorum" şeklinde konuştu.

### Kolay olmayacak

Devre arasına iyi bir sonuçla girmek istediklerini söyleyen teknik adam, "Biz Rizespor olarak son maçlarda bir momentum yakaladık. Kolay olmayacak, ligde hiçbir maç kolay değil. Ama kendi oyunumuzu ortaya koyarak İstanbul'da gerek oradaki taraftarlarımız gerek buradan gelecek olan taraftarlarımızı mutlu etmek istiyoruz. Devreye alacağımız puanlarla girebileceğimiz en iyi şekilde girmek istiyoruz" dedi. **DHA**



## Ayrılık yok!

Fenerbahçe Kulübü, Daniele Santarelli'nin Fenerbahçe Opet'in başına geçeceği yönündeki haberlerin gerçeği yansıtmadığını duyurdu

FENERBAHÇE Kulübü, A Milli Kadın Voleybol Takımı ve Imoco Volley başantrenörü Daniele Santarelli'nin Fenerbahçe Opet ile anlaştığına dair çıkan haberleri resmi bir açıklamayla yalanladı. Sarı-lacivertli kulüp, son günlerde çeşitli mecralarda yer alan iddiaların gerçeği yansıtmadığını vurgularken, kadın voleybol takımında teknik yapılanmada herhangi bir değişiklik olmadığını altını çizdi. Kulüpten yapılan duyuruda, takımın mevcut başantrenörü Marcello Ab-

bondanza yönetiminde belirlenen hedefler doğrultusunda çalışmalarını sürdürdüğü ifade edildi. Fenerbahçe'nin kamuoyuyla paylaştığı açıklamada, Santarelli'nin kulüple ilişkilendirilmesine yönelik haberlerin asılsız olduğu belirtilerek şu ifadelerle yer verildi: "Son günlerde bazı mecralarda, A Milli Kadın Voleybol Takımı ve Imoco Volley başantrenörü Daniele Santarelli hakkında kulübümüzle ilişkilendirilen iddialar yer almaktadır. Söz konusu haberler gerçeği yansıtmamaktadır."





# CİMBOM BAŞAKŞEHİR'İ DEVİRDİ

Galatasaray, Ziraat Türkiye Kupası A Grubu ilk maçında sahasında konuk ettiği RAMS Başakşehir FK'yı 1-0 mağlup etti

## Kutucu ilk golünü attı

Galatasaray'IN 25 yaşındaki milli oyuncusu Ahmed Kutucu, bu sezon sarı-kırmızılı formayla ilk golünü kaydetti. RAMS Başakşehir FK karşılaşmasının 22'nci dakikasinda fileleri havalandıran Ahmed, Galatasaray kariyerindeki 3'üncü golünü atmış oldu. Ahmed Kutucu, son olarak geçtiğimiz sezon 6 Şubat'ta oynanan Ziraat Türkiye Kupası C Grubu 2'nci maçında Boluspor karşılaşmasında gol sevinci yaşamıştı.

anda kurtardı. Karşılaşmanın kalan bölümlerinde gol sesi çıkmayınca mücadeleyi Galatasaray 1-0'lık skorla kazandı.

## Buruk'tan rotasyonlu kadro

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, Ziraat Türkiye Kupası A Grubu ilk maçında oynanan RAMS Başakşehir FK karşılaşmasında rotasyona gitti. Süper Lig'in 16'ncı haftasında oynanan Hesap.com Antalyaspor mücadelesine göre 2'si zorunlu toplam 6 değişikliğe giden Buruk, takımı dinlendirmiş oldu. Hesap.com Antalyaspor maçında oynayan Yunus Akgün, Lucas Torreira, Barış Alper Yılmaz ve Davinson Sanchez tercihen, Victor Osimhen ve Ismail Jakobs ise ülkelerinin millî takımları için Afrika Uluslar Kupası'na gitmesi sebebiyle RAMS Başakşehir FK karşısında forma giymedi. Bu oyuncuların yerine 52 yaşındaki tecrübeli teknik adam; Arda Ünyay, Kazımcan Karataş, Gabriel Sara, Gökdeniz Gürpüz, Ahmed Kutucu ve Mauro Icardi'ye şans verdi.

## Arda ve Gökdeniz kadroda

Galatasaray'ın genç oyuncularından Arda Ünyay ve Gökdeniz Gürpüz, sarı-kırmızılı formayla ilk kez bir maçta 11'de forma giydi. Lig maçlarına göre kupada as oyuncularını dinlendirip rotasyona giden Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, RAMS Başakşehir FK karşısında iki genç isme ilk 11'de şans verdi. RAMS Başakşehir FK maçından önce Arda Ünyay'ı Süper Lig ve UEFA Şampiyonlar Ligi olmak üzere toplam 7 maçta oynatan 52 yaşındaki tecrübeli teknik adam, Gökdeniz Gürpüz'ü de bu sezon ilk kez sahaya sürdü. Öte yandan Ahmed Kutucu da bu sezon ilk kez 11'de görev yapmış oldu.

## Cimbom'da 2 eksik

Sarı-kırmızılı ekip, RAMS Başakşehir FK karşısında 9 oyuncusundan yararlanamadı. Ülkelerinin millî takımları için Afrika Uluslar Kupası'na giden Victor Osimhen, Ismail Jakobs ve Mario Lemina, tedavileri devam eden Wilfried Singo, Kaan Ayhan, Berkan Kutlu ve Uğurcan Çakır, bahis sorumluması kapsamında Eren Elmalı ve Metehan Baltacı, Galatasaray'ın eksikleri oldu. **DHA**

## ÇOK SEVİNÇLİYİZ!

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, karşılaşma sonrası açıkama yaparak "Önemli bir ders aldık. Psikolojik anlamda her maç kazanmakta önemli ve değerli. Türkiye Kupası'na üç puanla başlıyoruz. Bu anlamda sevinçliyiz" diye konuştu

**KARŞILAŞMAYI** değerlendiren Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, "Gruptaki ilk maç. Son iki maçını kazanmış, deplasmanda önemli bir galibiyet almış ve grup maçlarının devamı için muhtemel rakiplerimizden bir takıma karşı kazanmak sevindirici. Maç öncesinde devre arasında planlamalar ve değişiklikler yapacağız demiştim. Maça iyi başladık, golle başladık. Devamında girdiğimiz pozisyonlar vardı. Belki ikinci gol şansını bulabilirdik. Rakibimiz her zaman gole yakın bir takımdı. Beraberlik şansına hep yakın oldular. Biz de ikinci gol şansına hep yakın olduk ama maalesef o ikinci gol atamadık. Ama iyi yanı beraberlik golünü de yemedik. Burada Günay'ın da önemli kurtarışları oldu. Savunmamızın önemli müdahaleleri oldu. Daha az oynamış birkaç oyuncumuzla oynadık. Onların oyun içerisinde yorgunlukları da bir yerde ortaya çıktı. Değişiklikleri yaptık ve günün sonunda kazanmak güzel. Psikolojik anlamda her maç kazanmakta önemli ve değerli. Türkiye Kupası'na üç puanla başlıyoruz. Bu anlamda sevinçliyiz" diye konuştu.

## Önemli bir ders aldık

Transfer döneminde kadro yapılanmasyla alakalı ders aldıklarına değinen 52 yaşındaki tecrübeli teknik adam, kiralık gönderdikleri oyunculardan da verim alamadıkları

rını ifade etti. Buruk, "Sonradan girmekle, maça başlamak arasında bazı farklılıklar olduğunu söylüyoruz. Bugün Ahmed'in maça başlaması, oyun içerisinde o erken golü atması, o güvenle oynaması onun için daha iyiydi, daha önemliydi. Gökdeniz uzun süredir oynamıyordu. O da çok koştu, çok mücadele etti. Belki topla olan kısmını çok üretemedi ama çok mücadele etti. Uzun zamandır o da oynamıyordu. Arda'ya süre verdik. Kazımcan'a son dönemde süre verdik. Onlar daha fazla oynayan ama oyun içerisinde olan oyunculardı. Transfer döneminde kadro yapısıyla ilgili önemli bir ders aldık. Yaklaşık 8-9 oyuncumuzun eksilmesi bizim için bir ders oldu. Bunu daha önceki yıllarda da zaman zaman yaşamıştık. Bu olabiliyor. Bunun zorlukları şu şekilde oldu aslında bizim için. Herkesin sağlam olduğunda kim oynayacak durumu oluşuyor. Çok kaliteli oyuncular kadromuzda bulunuyor. Orada zorlandığımız yerde bazen herkes aynı anda olmayabiliyor. Bu sefer de kadro yapılanmasıyla ilgili birçok takımın başına geliyor bu durum. İlk gelen biz değiliz. Belki önümüzdeki sene tartışılacak konulardan biri olabilir. Şampiyonlar Ligi formatıyla ilgili" ifadelerini kullandı.

## Hiçbir yerden faydalanamadık

Kiraya gönderdikleri oyuncuların daha kötü geri döndüğüne dikkat çeken Buruk, "Onun dışında genç



oyuncuların geçişteki problemlerin nedeni belli. Bu çok gizli bir şey değil. Bütün dünyanın uyguladığı tek bir şey var ikinci takımlar. Hani biz kiraya verdiğimiz oyuncuların hiçbir şekilde hiçbir yerden faydalanamadık. Eskiden belki örnekler verebiliriz. Belki 2-3 tane kiraya verip çok güçlü dönen oyuncu söyleyebiliriz. Ama genel olarak burada yüzde 80, yüzde 90 giden oyuncular daha da kötü bir şekilde geri dönüyorlar. Çünkü sizin kontrolünüzde değil. Gittiği takımlarda bazen süre bulamıyorlar. Bazen dediğim gibi şartlar farklı. Her şey farklı. Aynı oyunu oynamıyorsunuz, aynı antrenmanı yapmıyorsunuz. İkinci takımların artık üçüncü lig mi olur, ikinci lig mi olur buralarda lige girip başlaması ve kontrolümüzde olması lazım. Bunu yapmak isteyen takım zaten oraya girecek. Böyle bir şans olursa Galatasaray olarak biz bu sistemin içerisinde olmak isteriz. Çünkü baktığımızda Portekiz'de böyle, Hollanda'da böyle, İspanya'da da böyle, Almanya'da da öyle. Oyuncu yetiştiren liglerin hepsinde bu var. İkinci takımlar var. Bence bu milat da olur. Bence bunu yapan federasyon başkanını da 5-10 sene sonra bunu yapan adam olarak hatırlanır" dedi. **DHA**

## Adem Yeşilyurt'a milli müjde

**3'ÜNCÜ** Lig 4'üncü Grup'ta şampiyonluk yarışı veren Karşıyaka'nın 8 as oyuncusunun bahis soruşturmasında ceza almasının ardından altyapısından vitrine çıkardığı, kısa sürede tüm futbol kamuoyunda adından söz ettiren 18 yaşındaki kanat oyuncusu Adem Yeşilyurt'a milli forma yolu gözüktü.

Kaf-Kaf'ta ilk 11'de forma giydiği ilk 3 maçta 2 klas asist yapan genç oyuncunun U19 Milli Takım Sorumlusu Uğur Inceman tarafından yakından takip edildiği, ay-yıldızlıların 6-14 Ocak tarihleri arasında yapacağı kampa dahil edileceği öğrenildi. Inceman, Adem konusunda Karşıyaka Sportif Direktörü Mehmet Ceyhan ile temasa geçerek bilgi aldı. Adem, Süper Lig'de Trabzonspor ve Fenerbahçe başta olmak üzere İngiltere ve Fransa'dan menajerlerin dikkatini çekmişti.

## Bitirim kuzenler

Kuzen olup şimdiye kadar farklı yaş kategorilerinde tüm kulüplerde

beraber oynayan Adem Yeşilyurt ve Berat Şahin, bu sezon ilk kez Karşıyaka'da A takımında omuz omuza forma giyiyor. Futbola 2 yıl arayla Bornova Belediyesi'nde başlayan ikili ardından Pınargücüspor'a geçti. Berat ve Adem, 2022'de birlikte Karşıyaka altyapısına transfer edildi. 20 yaşındaki merkez orta saha Berat, Karşıyaka A takımında geçen sezon şans bulmaya başladı. 18 yaşındaki sağ kanat Adem ise bu sezon ilk kez teknik direktör Burhanettin Basattemür yönetiminde şans buldu. As oyuncuların bahis cezası almasıyla bulduğu şansını iyi değerlendiren Adem kısa sürede parladı. İki kuzen kadro-



daki alternatif krizinde birlikte ilk 11'de oynamaya başlarken, Adem 2 asist yaptı, Berat ise profesyonel kariyerinin ilk golünü geçen hafta sonu Bornova 1877'ye attı. Kuzenler Berat'ın golünün ardından birlikte poz verdi. **DHA**

## Göz Göz sıkıntıda

Süper Lig'de ilk yarının son haftasında pazar günü evinde Samsunspor'la Avrupa yolunda kritik bir karşılaşmaya çıkacak Göztepe'yi orta saha ve forvet sıkıntısı bastı

**SON** haftalarda formu artan Olaitan ve takımın istikrarlı oyuncusu Miroshi'nin Afrika Kupası'na gitmesi nedeniyle teknik direktör Stanimir Stoilov'un elinde 3 orta saha oyuncusu kaldı. Olaitan, Benin Milli Takımı'na, Miroshi ise Tanzanya Milli Takımı'na davet edilirken, Samsunspor maçında Dennis, Rhaldney ve Efkan'ın görev yapacağı bildirildi. Ancak olası bir değişiklik durumunda Göztepe'nin elinde orta saha oyuncusu kalma-



dı. Forvette ise kart cezasılı Jan-derson'dan da faydalanamayacak olan sarı-kırmızılılarda sakatlığını atlatan Ürdünlü forvet Ibrahim Sabra'nın görev yapacağı kaydedildi. Juan'la birlikte gol arayacak Sabra'nın yanı sıra genç Tibet'in de maçın gidişatına göre forma giymesi ihtimaller arasında yer alıyor. Dar bir kadroyla sahaya çıkacak Göztepe'de Stoilov'un oyuncularını gereksiz kart görmemeleri konusunda uyardığı da bildirildi. **DHA**

## Milli forma için yüzüyor

**ADANA'DA** 21 yaşındaki down sendromlu Mehmet Şahin Çağlar, ailesinin yönlendirmesiyle başladığı yüzmedeki gelişimini millî takıma seçilerek taçlandırmak için Özel Sporcular Türkiye Yüzme Şampiyonası'na hazırlanıyor. Mehmet, yüzmeye olan merakı dolayısıyla annesi Leyla ve babası Yakup Çağlar'ın desteğiyle 12 yıl önce kursa başladı. Eğitimlerini aksatmayan Mehmet, kelebek, sırtüstü, kurbagalama ve serbest stilde kendini geliştirdi. Sporun yanı sıra eğitimini de sürdürüp Şehit Ahmet-Mehmet Oruç Spor Lisesi'nden mezun olan genç yüzücü, katıldığı turnuvalarda 30'dan fazla madalya kazandı.





# DİJİTALDE CASUS VAR!

Torrent ve korsan film sitelerini aktif olarak kullanan kullanıcıların her zaman olduğu gibi tekrar siber saldırganların hedefinde olduğu belirtildi. Kullanıcıların filmi indirdiğini sanırken, aslında "Agent Tesla" adlı tehlikeli bir casus yazılımı bilgisayarlarına davet ettiğini belirten Alev Akkoyunlu, korsan film dosyalarının içine gizlenen bu yeni nesil tehdide karşı kullanıcıları uyardı.



**S**iber suçlular, kullanıcıların popüler kültüre olan ilgisini en büyük silahları olarak kullanmaya devam ediyor. Bitdefender'ın tespit ettiği son saldırı dalgasında, Leonardo DiCaprio'nun "One Battle After Another" adlı filmini arayan kullanıcılar hedefleniyor. Torrent sitelerinden indirilen dosyanın içinde video yerine, meşru sistem araçlarını (PowerShell) kötüye kullanan zararlı bir yazılım zinciri bulunuyor. Bu zincirleme reaksiyon sonucunda bilgisayara bulaşan "Agent Tesla" zararlı yazılımı, tarayıcılarındaki şifreleri, klavye vuruşlarını ve ekran görüntülerini çalarak saldırganlara gönderiyor. Bitdefender Türkiye Distribütörü Laykon Bilişim Operasyon Direktörü Alev Akkoyunlu, saldırganların güvenlik duvarlarını aşmak için zararlı kodları masum bir "altyazı" dosyasının içine gizlediğine dikkat çekti.

#### Uzantılara dikkat

Alev Akkoyunlu, film veya dizi ararken bilgisayarınızı bir casus yazılım yuvasına çevirmemeniz için dikkat etmeniz gerekenleri, "Dosya uzantılarına dikkat edin. İndirdiğiniz bir film dosyasının uzantısı asla .EXE, .LNK, .BAT veya .VBS olmamalıdır. Gerçek video dosyaları genellikle .MKV, .MP4 veya .AVI uzantılıdır. Eğer indirdiğiniz klasörde



**HABER**  
**TÜRKAN**  
**ERVAN**

video ikonu olan ama uzantısı farklı olan bir dosya varsa, kesinlikle tıklamayın. Dosya boyutu sizi ele verir. Bir sinema filminin yüksek çözünürlüklü hali genellikle gigabyte (GB) boyutlarındadır. Eğer indirdiğiniz "film" dosyası sadece birkaç megabyte (MB) veya kilobyte (KB) büyüklüğündeyse, bu bir film değil, tuzaktır" şeklinde sıraladı.

#### Sakın kanmayın

Hiç kimsenin 'beni oku' veya 'codec yükle' dosyalarına kanmaması gerektiğini belirten Akkoyunlu, "Korsan içeriklerde sıkça görülen 'filmi izlemek için bu codec paketini yükleyin' veya 'Önce bunu çalıştırın' şeklindeki dosyalar, zararlı yazılımı bilgisayarınıza kendi elinizle kurmanızı sağlayan en yaygın yöntemdir. Windows dosya uzantılarını görünür yapın. Windows varsayılan olarak bilinen dosya uzantılarını gizler. Bu durum, saldırganların 'Film.mp4.exe' gibi isimlendirmelerle sizi kandırmasını kolaylaştırır. Klasör seçeneklerinden 'dosya uzantılarını göster' seçeneğini aktif ederek gerçek dosya türünü görebilirsiniz. Korsan içerikten uzak durun ve güvenlik yazılımı kullanın. En kesin çözüm, içerikleri resmi ve yasal platformlardan izlemektir. Ve her zamanda güvende kalabilmek için Bitdefender Total Security gibi gelişmiş bir güvenlik çözümü şarttır" uyarısında bulundu.



## BİR HALK DÜŞMANI

**İSTANBUL** Büyük-şehir Belediyesi Şehir Tiyatroları, hikayesiyle öne çıkan oyunlarından "Bir Halk Düşmanı"nı Tuzla seyircisiyle buluşturuyor. Henrik Ibsen'in yazdığı, Dilek Başak Carelius'un çevirdiği, Orhan Alkaya'nın yönettiği Bir Halk Düşmanı, 23 Aralık 2025 Salı günü 20.00'de Tuzla İdris Güllüce Kültür Merkezi'nde seyirci karşısına çıkıyor. Norveçli yazar Henrik Ibsen'in 1882 yılında kaleme aldığı, politik taşlamanın ve toplumsal eleştirinin başyapıtlarından biri olan Bir Halk Düşmanı, güncel yorumuyla izleyiciyi sarsmaya devam ediyor. Dr. Stockmann'ın yalnızlaşma sürecini merkeze alan oyun, seyirciyi vicdani bir sorgulamayla baş başa bırakıyor. İs-

tanbul'un her noktasına oyunlarını götürmeyi hedefleyen İBB Şehir Tiyatroları, klasik ve çağdaş oyunlarını İstanbul'un birçok ilçesinde seyirciyle buluşturmaya devam edecek.

#### Oyunun konusu

Kentin yegâne gelir kaynağı olan kaphıcalarla ilgili araştırmasından şüphelerini haklı çıkartan bir sonuç alan Dr. Thomas Stockman'ın mücadelesi, Ibsen'in güçlü kalemiyle, "halkın yararı" sayılan şeyin, çıkar prizmasında şekil değiştirmesini anlatan bir "mesel"e dönüşüyor. Oyunda Barış Çatayat Çakıroğlu, Cem Baza, Derya Yıldırım, Gökhan Mete, Hakan Arlı, Hazal Uprak, Mert Tanık, Müge Akyamaç, Rahmi Elhan, Tankut Yıldız rol alıyor.

## Güneşin ezgisi

**ŞAİR** Ezgi Güneş, yeni kitabı "Güneşin Ezgisi" ile Kartal Belediyesi Fıyaz Alanı'nda gerçekleştirilen imza gününde, okurlarıyla bir araya geldi. Etkinlikte Güneş, kitabını imzalayarak edebiyatseverlerle sohbet etti, şiir ve edebiyat üzerine paylaşımlarda bulundu. İmza gününe, Kartal Belediye Başkanı Gökhan Yüksel adına katılan Kartal Belediyesi Başkan Yardımcısı Adem Uçar, etkinlikte yaptığı konuşmada Kartal Belediyesi'nin kültür ve sanata verdiği önemi vurguladı. Uçar, "Ezgi Güneş, Kartal'da sanatın birçok disiplinine gönül vermiş, üretken bir sanatçımız ve kıymetli bir dostumuzdur. Kartal Belediyesi olarak kültür ve sanat alanında üretim yapan sanatçılarımızın yanında olmaya her zaman özen gösteriyoruz" dedi.

#### İyi ki varsınız!

Uçar, konuşmasının devamında Kartal'da kültür sanat çalışmalarının artarak devam edeceğine dikkat çekerek, "Önümüzdeki dönemde farklı kültür merkezlerimize gerçekleştireceğimiz



organizasyonlarda da sanatçılarımızla dayanışmayı sürdüreceğiz. Başkanımız Sayın Gökhan Yüksel'in kültür ve sanata verdiği önem doğrultusunda, bu alandaki çalışmalarımızı kararlılıkla sürdürüyoruz. İyi ki varsınız, yaşasın sanat" ifadelerini kullandı. Şair Ezgi Güneş ise imza gününde yaptığı teşekkür konuşmasında Kartal Belediyesi'ne ve desteklerinden dolayı Kartal Belediye Başkanı Gökhan Yüksel'e teşekkür ederek, "Sayın Belediye Başkanımız Gökhan Yüksel'e ve Kartal Belediyesi'ne, sanatın ve edebiyatın dayanışma içinde çoğalmasına sundukları katkılar için yürekten teşekkür ediyorum. Bu destek bizler için büyük bir motivasyon ve güç kaynağıdır" dedi.

## FADOYA MODERN BİR YAKLAŞIM!



**İ** PORTEKİZ'in kültürel mirası fadoyu modern bir yaklaşımla yorumlayan Ana Moura, İş Kuleleri Salonu'nda müzikseverlerle buluştu. Geleneğe bağlı kalırken güncel olanı keşfetmekten vazgeçmeyen ünlü fadista, anne tarafından miras Afrika köklerinden çağdaş ritimlere ve elektronik müziğe uzanan Casa Guilhermina albümünden eserlerini dinleyicilerle paylaştı. Ana adadığı Jacaranda başta olmak üzere, coşku dolu Arraial Triste ve Lá Vai Ela gibi şarkılar, salonu dolduran izleyicilerden büyük alkış aldı.

## Bir sergiden daha fazlası

Kuveyt Türk'ün katkılarıyla hazırlanan "Rumeli'de Osmanlı İzleri" sergisi, Balkan coğrafyasına yayılan Osmanlı kültür mirasını minyatür sanatı aracılığıyla yeniden görünür kılıyor

**MİNYATÜR** sanatçısı Gülçin Anmaç'ın Balkan coğrafyasında yer alan Osmanlı eserlerini tarihî kaynaklar doğrultusunda yeniden yorumladığı "Rumeli'de Osmanlı İzleri" sergisi 35 minyatürden oluşan seçkin bir koleksiyon sunuyor. Camilerden köprülere, medreselerden çarşılar kadar pek çok dini ve sivil mimari örneği Osmanlı eserini minyatür sanatının incelikli üslubuyla yeniden görünür kılan sergi, Tophane-i Âmire Kültür ve Sanat Merkezi Tek Kubbe Salonu'nda 25 Aralık 2025 Perşembe gününe kadar ziyaret edilebiliyor.

#### Mimari bir hafıza

Rumeli coğrafyasında yüzyıllar boyunca şekillenen Osmanlı şehir kültürü; camilerden köprülere, çarşılardan saat kulelerine uzanan mimari bir hafıza olarak yaşıyor. Kuveyt Türk'ün cv sahipliğinde sanatseverlerle buluşan "Rumeli'de Osmanlı İzleri" sergisi, bu çok katmanlı mirası 11 ülke ve 29 şehirden



**HABER**  
**MÜGE**  
**CESUR**

seçilen eserlerle bir araya getiriyor. Minyatür sanatçısı Gülçin Anmaç imzasını taşıyan sergide; Balkanlar'ın farklı noktalarında yer alan Osmanlı eserleri, yalnızca mimari birer yapı olarak değil, şehirlerin ruhunu ve hafızasını taşıyan anlatılar olarak ele alınıyor. Sergi, izleyiciyi geçmişle bugün arasında sessiz ama güçlü bir yolculuğa davet ediyor. "Rumeli'de Osmanlı İzleri", yalnızca geçmiş yapılarını belgeleyen bir sergi değil; şehir hafızasını, kültürel sürekliliği ve ortak mirası görünür kılan bir anlatı sunuyor.

## Türkan Şoray sahneye çıktı!



**TÜRK** sinemasının efsane ismi Türkan Şoray, 175 kişilik "Ahmet Baran ve İyilik Korosu" eşliğinde düzenlenen Türkan Şoray Film Müzikleri Konseri kapsamında Mersin'de unutulmaz bir geceye imza attı. İki bin kişilik salonda gerçekleşen konserde, Türkan Şoray'ın unutulmaz filmlerinden müzikler İyilik Korosu tarafından seslendirildi. Konserin başlangıcında sahneye çıkan Türkan Şoray, "Bu akşam gerçekten Mersin'in ruhunu hissettim. Burada sizinle olmak çok güzel, çok mutluyum" dedi.

#### Ayakta alkışlandı

Gecenin finalinde seyircinin yoğun isteği üzerine yeniden sahneye çıkan Şoray, koronun eşliğinde "Kara Gözlüm" şarkısını seslendirdi. "Dünyaya bir kez daha gelseydim yine Türkan Şoray olmak isterdim" diyen sanatçı, dakikalarca ayakta alkışlandı. İzmir ve Mersin'de büyük ilgi gören Türkan Şoray Film Müzikleri Konseri, 11 Ocak'ta Ankara'da izleyiciyle buluşacak. Ankara'nın ardından İstanbul'da da gerçekleştirilecek konserlerden elde edilecek gelirle iki köy okuluna müzik odası kurulması hedefleniyor.



## Eğlence tam gaz!

**5** Aralık'ta kapılarını açan ve aralık ayı boyunca LifePark'ta devam edecek olan şehrin en büyük kış marketi Wonder Village, ikinci haftasında da binlerce ziyaretçiyi müzik, sanat ve eğlence ile buluşturdu. 13 Aralık Cumartesi gecesi Gripin'in performansı ile başlayan eğlence, 14 Aralık'ta Zeynep Bastık'ın unutulmaz sahne şovuyla zirveye taşındı. Yoğun ilgi gören konserlerdeki etkileyici performanslar, ziyaretçilere festival coşkusunu tam anlamıyla hissettirdi.

#### Her yaşa ayrı deneyim

Wonder Village sadece konserlerle değil, gün boyu süren etkinlikleriyle de ailelerin

ve çocukların uğrak noktası olmaya devam ediyor. İkinci hafta boyunca ziyaretçiler sanat atölyelerinde kendi yılbaşı hediyelerini tasarlama fırsatı buldu. Çizmeli Kedi ve Oz Büyücüsü tiyatro oyunları da küçük misafirleri fantastik yolculuklara çıkarak hafta sonuna renk kattı. Işıl ışıl dekorasyonu, dünya mutfağından kiş lezzetleri ve hediyelek eşya stantları ile Wonder Village, 28 Aralık'a kadar İstanbul'un en gözde buluşma noktası olmaya devam edecek. Önümüzdeki haftalarda Pinhani, Yüksek Sadakat, Aleyna Tilki, Sefo, Selin, TUANA ve Kalabalıklar Wonder Village sahnesinde hayranlarıyla buluşacak.